

# Boek en bibliotheek. Aanwinsten van Anet — Periode 2005/10

## Schrift en letter

*Kalligrafie voor links- en rechtshandigen* / Mels van Beusekom. — Den Haag : Omniboek, 1985. — 104 p., ill. — ISBN 90-6207-038-8

SBA: 686431 [C0-419 c]

KdG-ABK: 746.2 VANB

## Bibliotheconomie

*Classification in theory and practice* / Sue Batley. — Oxford : Chandos, 2005. — 181 p. — (Chandos: information professional series ; 2005: 6). — ISBN 1-84334-094-1

UA-CDE: BC 025.4 G-BATL 2005

*Syllabus bij de basiscursus registratie en documentatie* / Saskia van den Berg ; Gerdie Borghuis ; Judith van Meeuwen ; e.a. — 3 ed. — Tilburg : Stichting LCM, 1998. — 128 p., ill. — (LCM-publikatie ; 4). — ISBN 90-805735-3-1

SBA: 685966 [C0-415 a]

*Continuing professional development: a guide for information professionals* / Alan Brine. — Oxford : Chandos, 2005. — 179 p. — (Chandos: information professional series ; 2005: 4). — ISBN 1-84334-082-8

UA-CDE: BC 02 G-BRIN 2005

*Planning library education programmes: a study of the problems involved in the management and operation of library schools in the developing countries* / John Dean. — London : Deutsch, 1972. — 137 p. — (Grafton basic text ; 1972: 1). — ISBN 0-233-95760-X

SBA: 686849 [C0-421 d]

*Wenselijkheids- en haalbaarheidsstudie voor een open, geïntegreerde en integrale depotwerking in Limburg: onderzoeksopdracht in opdracht van de provincie Limburg* / Petra Driesen. — S.l. : Aron, 2003. — 224 p.

SBA: 685958 [C0-581bis a]

*Gids voor bibliotheek en mediagebruik* / [edit.] Hendrik van der Zee. — Den Haag : Nederlands Bibliotheek en Lektuur Centrum, 1986. — 212 p., ill. — ISBN 90-6252-479-6

UA-CST: LZ 025.6 G-ZEE 86

SBA: 687025 [C0-422 e]

*Het toekennen van trefwoorden door de lektuurinformatiedienst ten behoeve van openbare bibliotheken.* — Den Haag : Nederlands Bibliotheek en Lektuur Centrum, 1980. — 43 p. — ISBN 90-6252-243-2

SBA: 686512 [C0-416 a]

*Faculty-librarian relationships* / Paul O. Jenkins. — Oxford : Chandos, 2005. — 166 p. — (Chandos: information professional series ; 2005: 5). — ISBN 1-84334-117-4

UA-CDE: BC 02 G-JENK 2005

*Praktische handleiding PubMed: het boek om snel en doeltreffend te zoeken in PubMed* / Marjan Loep ; Faridi van Etten-Jamaludin. — Houten : Bohn Stafleu Van Loghum, 2004. — 124 p., ill. — ISBN 90-313-4167-3

UHasselt: 025.5 LOEP 2004

HA-G: Ea 29

KdG-GEZ: 031.0.0 LOEP

#P 22,5 EUR

UA-CDE: GEN-DAMM

PLANTIJN-IL: LZ 601.1 LOEP

*Citation analysis in research evaluation* / Henk F. Moed. — Dordrecht : Springer, 2005. — 346 p. — (Information science and knowledge management ; 9). — ISBN 1-4020-3713-9

UHasselt: 02.08 MOED 2005

*The new information professional: how to thrive in the information age doing what we love* / Sue Myburgh. — Oxford : Chandos, 2005. — 237 p. — (Chandos: information professional series ; 2005: 3). — ISBN 1-84334-097-6

UA-CDE: BC 02 G-MYBU 2005

*Setting up a library and information service from scratch* / Sheila Pantry ; Peter Griffiths. — London : Facet, 2005. — 195 p. — ISBN 1-85604-558-7

UA-CMI: WIS 025.5 G-PANT 2005

*Setting up a new library and information service* / Kirby Porter. — Oxford : Chandos, 2003. — 164 p. — (Chandos: information professional series ; 2003: 2). — ISBN 1-84334-054-2

UA-CDE: BC 025.1 G-PORT 2003

*Effective information retrieval from the internet: an advanced user's guide* / Alison Stacey ; Adrian Stacey. — Oxford : Chandos, 2004. — 310 p. — (Chandos: information professional series ; 2004: 2). — ISBN 1-84334-077-1

UA-CDE: BC 025.5 G-STAC 2004

UHasselt: 025.5 STAC 2004

## Perswezen

*A thousand deadlines: the New York City Press and American neutrality, 1914-1917* / Kevin J. O'Keefe. — The Hague : Nijhoff, 1972. — 206 p. — ISBN 90-247-1333-1

SBA: 686208 [C0-418 c]

*Jean-Louis Pisuissse: de vader van het Nederlandse cabaret* / Jenny Pisuissse. — Bussum : Gooise Uitgeverij, 1977. — 126 p., ill. — ISBN 90-269-8401-4

SBA: 687034 [C0-417 a]

## Bibliologie. Bibliofile

*Blauwdruk uitgeverij. Ultima Thule uitgeverij* / [edit.] Kris Buyse. — Gent : Sint-Pietersinstituut, 2002. — 8 p. — Keerdruk

SBA: 686659 [C0-415 g]

*Blind bestempeld en rijk verguld: boekbanden uit 6 eeuwen in het Museum Plantin-Moretus. Catalogus bij de tentoonstelling 15 oktober 2005 - 15 januari 2006* / [edit.] Elly Cockx-Indestege ; [edit.] Jan Storm van Leeuwen ; [medew.] Dirk Imhof. — Antwerpen : Stad, 2005. — 312 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 42). — Tentoonstelling Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 2005/10/15 -2006/01/15

MPM: BL-K 53

*Kwaliteit als credo: een geschiedenis van uitgeverij Manteau (1938-1953)* / Ernst Bruinsma. — Amsterdam : Meulenhoff, 2005. — 438 p., ill. — ISBN 90-5990-027-8

UA-CST: MAG-B 53374

SBA: 683182

AMVC: 190.186

*45 meter in één koffer: de ordening en beschrijving van het familiearchief Schilders (16de - 18de eeuw). Een eerste stap in de richting van een globale ontsluiting van het Plantijns archief te Antwerpen* / Dorrit van Camp. — Brussel : 2004. — 265 p.

MPM: BM 41748

*A short history of the printed word* / Warren Chappell ; Robert Bringhurst. — 2 ed. — Point Roberts, Wash. : Hartley & Marks, 1999. — 313 p., ill. — ISBN 0-88179-154-7

UA-CST: MAG-B 53397

MPM: BM 34201

*By its cover: modern American book cover design* / Ned Drew ; Paul Sternberger. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 2005. — 192 p., ill. — ISBN 1-56898-497-9

SBA: 685917 [C0-415 b]

*Naissance de l'éditeur: l'édition à l'âge romantique* / Pascal Durand ; Anthony Glinioer ; [medew.] Hubert Nyssen. — Paris : Impressions nouvelles, 2005. — 235 p. — ISBN 2-906131-91-1

SBA: 685909 [C0-416 c]

*Petrus Phalesius en het stedelijk muziekleven in de Vlaamse renaissancestad Leuven* / [edit.] Nele Gabriëls ; [edit.] Eugene Schreurs ; [medew.] Ignace Bossuyt ; e.a. — Leuven : Alamire, 2005. — 95 p., ill. — (Resonant cahiers ; 2005: 1). — ISBN 90-6853-161-1

HA-DKVC: UM-MG-VLAA-gabriel-1

*Estampages et dorures: 6 siècles de reliure au Musée Plantin-Moretus. Catalogue de l'exposition 15 octobre 2005 - 15 janvier 2006* / [edit.] Elly Cockx-Indestege ; [edit.] Jan Storm van Leeuwen ; [medew.] Dirk Imhof. — Anvers : Ville d'Anvers, 2005. — 312 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 42). — Tentoonstelling Musée Plantin-Moretus [Anvers]. 2005/10/15 - 2006/10/15

MPM: BL-K 54

*A new introduction to bibliography* / Philip Gaskell. — 2 ed. — New Castle, Del. : Oak Knoll Press, 1995. — 438 p., ill. — ISBN 1-884718-13-2 ; ISBN 1-58456-036-3

UA-CST: RG 2133 B 10

*Bilderlust und Lese Früchte: das illustrierte Kunstbuch von 1750 bis 1920* / [edit.] Katharina Krause ; [edit.] Klaus Niehr ; [edit.] Eva-Maria Hanebutt-Benz ; [medew.] Ulf Sölter ; e.a. — Leipzig : Seemann, 2005. — 384 p., ill. — Tentoonstelling Gutenberg-Museum [Mainz]. 2005/03/04 - 2005/05/29. — ISBN 3-86502-093-3

SBA: 686020 [C0-415 a]

*Half a century of art from the 15 Soviet Republics.* — Leningrad : Aurora, 1973. — 69 p., ill.

UA-CST: MAG-B 53276

*The library of the Villa dei Papiri at Herculaneum* / David Sider ; J. Paul Getty Museum [Los Angeles, Calif.]. — Los Angeles, CA : Getty Trust, 2005. — 123 p., ill. — ISBN 0-89236-799-7

MPM: BM 34753

*Honderd schatten uit de Koninklijke Bibliotheek van België* / [edit.] Pierre Delsaert ; [edit.] Jean-Marie Duvosquel ; [edit.] Ludo Simons ; e.a. — Brussel : Mercatorfonds, 2005. — 237 p., ill. — Tentoonstelling Koninklijke Bibliotheek van België [Brussel]. 2005/04/22 - 2005/07/30. — ISBN 90-6153-582-4

SBA: 686741 [C0-417 a]

MPM: BM 41740

*Het schoone kennen veredelt de ziel* / Huib van Krimpen ; Thomas Verbogt. — Arnhem : Hijman, 1994. — 27 p., ill. — ISBN 90-9007042-7

SBA: 686757 [C0-421 d]

*Le livre d'images de Madame Marie: reproduction intégrale du manuscrit Nouvelles acquisitions françaises 16251 de la Bibliothèque nationale de France* / [edit.] Alison Stones. — Paris : Cerf, 1997. — 123 p., ill. — (Mémoire des couleurs ; 1997: 1). — ISBN 2-204-05655-3

SBA: 686029 [C0-416 a]

*The London book trade: topographies of print in the metropolis from the sixteenth century* / [edit.] Robin Myers ; [edit.] Michael Harris ; [edit.] Giles Mandelbrote. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2003. — 185 p., ill. — (Publishing pathways series on the history of the book ; 2003: 1). — ISBN 1-58456-132-7 ; ISBN 0-7123-4832-8

SBA: 686282 [C0-418 d]

*Den grondt der edel vry schilder-const* / Karel van Mander ; [edit.] Hessel Miedema. — Utrecht : Haentjens, Dekker & Gumbert, 1973. — 2 v.

SBA: 686478 [C0-416 b]

1-2

*Die Ikonographie der Nation: Nationalstereotype in der englischen Druckgraphik des 18. Jahrhunderts* / Silke Meyer. — Münster : Waxmann, 2003. — 409 p., ill. — (Beiträge zur Volkskultur in Nordwestdeutschland ; 104). — ISBN 3-8309-1303-6

SBA: 686291 [C0-418 c]

SBA: 686914 [C0-417 b]

*L'illustration des thèses à Paris dans la seconde moitié du 17e siècle: peintres, graveurs, éditeurs* / Véronique Meyer ; [medew.] Bruno Neveu. — Paris : Commission des travaux historiques de la ville de Paris, 2002. — 338 p., ill. — ISBN 2-87900-765-8

SBA: 686338 [C0-419 c]

*Meyers grosses Bücherlexikon: 90 000 Bücher nach Lexikonstichwörtern geordnet.* — 2 ed. — Mannheim : Bibliographisches Institut, 1969. — 886 p.

HA-HIVT: L-MAG 01 C 23

SBA: 686610 [C0-420 d]

*Inventaris op het Plantijnsch Archief = Inventaire des Archives plantiniennes* / Jan Denucé ; Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. — Baesrode : Bracke-Van Geert, 1926. — 166 p.

UA-CST: MAG-C 3037

UA-CST: RG 14 E 9

SBA: B 95866 [S0-274 c]

AMVC: 395

MPM: BM 33985

MPM: BM 34755

MPM: BL A 12

*I Giolito e la stampa nell'Italia del 16 secolo* / Angela Nuovo ; Christian Coppens. — Genève : Droz, 2005. — 634 p., ill. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 402). — ISBN 2-600-01001-7

SBA: 687099 [C0-422 c]

*Past niet in ons fonds.* — Amsterdam : Nijgh & Van Ditmar, 1991. — 39 p., ill.

SBA: 686654 [C0-420 e]

*Méer dan een mode-koorts: Guido Gezelle en zijn postume uitgever Lambertus Jacobus Veen, 1901-1919* / Jan Pauwels. — Leuven : Peeters, 2005. — 462 p., ill. — (Antwerpse studies over Nederlandse literatuurgeschiedenis ; 11). — ISBN 90-429-1512-9

SBA: 686286 [C0-418 c]

*Der Festkreis: neun farbige Bilder aus dem Mindener Sakramentar des Bischofs Sigebert 1022 bis 1036* / Christian Rietschel. — Berlin : Evangelische Verlagsanstalt, 1971. — ill.

BSA: LZ 344/214

*Tussen handel en kunst = Tusken keapsjoch en keunst* / Gert Jan Slagter. — Amsterdam : Buitenkant, 2004. — 5 v. — ISBN 90-76452-05-9

SBA: 686061 [C0-417 e]

1-5

*Daveluy: woord & beeld in Brugge, 19de eeuw* / Filip Cremers ; Jan d' Hondt ; Willy le Loup ; e.a. — Brugge : 2005. — ill. — Tentoonstelling Stadsarchief [Brugge]. 2005/04/17 - 2005/05/22

SBA: 685764 [C0-415 g]

*Die Buchmalerei: Entwicklung, Technik, Eigenart* / Franz Unterkircher. — Wien : Schroll, 1974. — 163 p., ill. — ISBN 3-7031-0383-3

UA-CDE: BC 09 G-UNTE 74

*Vriendenboek voor een boekenvriend: Gui van Gorp vijftig* / [edit.] Karl Drabbe ; [edit.] Frank Judo ; [pass. aut.] Gui van Gorp. — S.l. : Vrienden van Gui van Gorp, 2005. — 148 p.

SBA: 686679 [C0-420 d]

*The Van Keulen cartography: Amsterdam, 1680-1885* / Dirk de Vries ; Günter Schilder ; Willem Mörzer Bruyns ; [medew.] Nils Persson ; e.a. — Alphen aan den Rijn : Canaletto, 2005. — 633 p., ill. — Met Indexsheets. — ISBN 90-6469-807-4

SBA: 685921 [C0-581bis a]

## Drukkerij. Uitgeverij

*Werkzaamheden aan de offsetpers* / P.F.C.. van den Bogaerdt ; F. van Damme ; K.H. Sauerbier. — Amsterdam : Vereniging tot Bevordering van de Vakopleiding in het Lithografisch Bedrijf, 1965-1969. — 4 v. in 3 bdn., ill. — (Leergang voor het grafisch bedrijf ; 1965: 2 (= v. 2)) ; (Leergang voor het grafisch bedrijf ; 1967: 4 (= v. 3)) ; (Leergang voor het grafisch bedrijf ; 1969: 5 (= v. 1))

SBA: 686076 [C0-417 e]

1-4

MPM: BM 34552

1-3

*45 meter in één koffer: de ordening en beschrijving van het familiearchief Schilders (16de - 18de eeuw). Een eerste stap in de richting van een globale ontsluiting van het Plantijns archief te Antwerpen* / Dorrit van Camp. — Brussel : 2004. — 265 p.

MPM: BM 41748

*Chemigrafie: lijnetsen . Auto-etsen . Eenfase-etsen.* — S.l. : Opleidingscommissie voor het Chemigrafisch Bedrijf, 1966. — 177 p., ill. — (Leergang voor het grafisch bedrijf ; 1966: 1)

SBA: 686080 [C0-417 e]

*Chemigrafie: negatiefretouche . Kopiëren . Metaalretouche.* — S.l. : Opleidingscommissie voor het Chemigrafisch Bedrijf, s.a. — 205 p., ill. — (Leergang voor het grafisch bedrijf ; [ 3])

SBA: 686085 [C0-417 e]

*Petrus Phalesius en het stedelijk muziekleven in de Vlaamse renaissancestad Leuven* / [edit.] Nele Gabriëls ; [edit.] Eugene Schreurs ; [medew.] Ignace Bossuyt ; e.a. — Leuven : Alamire, 2005. — 95 p., ill. — (Resonant cahiers ; 2005: 1). — ISBN 90-6853-161-1

HA-DKVC: UM-MG-VLAA-gabriel-1

*Lijnfotografie* / W.F. Hesse ; G.M.W. Laseur ; H.J. Schuit. — Amsterdam : Verenigingen tot Bevordering van de Vakopleiding in het Boekdrukkers- Rasterdiepdruk-, 1965. — 164 p., ill. — (Leergang voor het grafisch bedrijf ; 1965: 3)

SBA: 686086 [C0-418 e]

MPM: BM 34550

*Méér dan een mode-koorts: Guido Gezelle en zijn postume uitgever Lambertus Jacobus Veen, 1901–1919* / Jan Pauwels. — Leuven : Peeters, 2005. — 462 p., ill. — (Antwerpse studies over Nederlandse literatuurgeschiedenis ; 11). — ISBN 90-429-1512-9  
SBA: 686286 [C0-418 c]

*Reproduktietekenen . Positiefretouche.* — S.l. : Opleidingscommissie voor het Chemigrafisch Bedrijf, s.a. — 116 p., ill. — (Leergang voor het grafisch bedrijf ; [ 2])  
SBA: 686082 [C0-417 e]

*Daveluy: woord & beeld in Brugge, 19de eeuw* / Filip Cremers ; Jan d' Hondt ; Willy le Loup ; e.a. — Brugge : 2005. — ill. — Tentoonstelling Stadsarchief [Brugge]. 2005/04/17 - 2005/05/22  
SBA: 685764 [C0-415 g]

*The Van Keulen cartography: Amsterdam, 1680–1885* / Dirk de Vries ; Günter Schilder ; Willem Mörzer Bruyns ; [medew.] Nils Persson ; e.a. — Alphen aan den Rijn : Canaletto, 2005. — 633 p., ill. — Met Indexsheets. — ISBN 90-6469-807-4  
SBA: 685921 [C0-581bis a]