

# Taal- en letterkunde. Aanwinsten van UA — Periode 2005/10

## Semiotiek

*L'expérience de lecture* / [edit.] Vincent Jouve. — Paris : Editions L'improviste, 2005. — 470 p. — (Les aéronautes de l'esprit ; 2005: 1). — ISBN 2-913764-22-3

UA-CST: ROM 82.003 G-JOUV 2005

*Journal of visual culture*. — London. — ISSN 1470-4129

<http://online.sagepub.com/14704129>

[http://www.swetswise.com/link/-](http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=14704129)

[access\\_db?issn=14704129](http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=14704129)

UA-CST: PS 301 E-JOVI/10 j.

3(2004)–

*Appel à communications: écritures du téléphone* / Olivier Leplatre. — Paris : Harmattan, 2005. — 392 p. — ISBN 2-7475-8074-1

UA-CST: ROM 840 H 6 LEPL 2005

*Philosophia imaginum id est sylloge symbolorum amplissima* / Claude-François Menestrier. — Amstelodami : Prostant apud Janssonio-Waesbergios, 1695 ; Gedani : Prostant apud Janssonio-Waesbergios, 1695. — 847 p., front., ill., 8°,  $\pi 1$  \*<sup>8</sup> (-\*<sup>8</sup>) A-3G<sup>8</sup>, 13. — Vingerafdruck: 169508 - # a1 \*<sup>2</sup> pu : # a2 \*<sup>4</sup> nt, - # b1 A u : # b2 3G5 RO

UA-CST: MAG-P 12.1389

*Métalepses: entorses au pacte de la représentation* / [edit.] John Pier ; [edit.] Jean-Marie Schaeffer. — Paris : Ecole des hautes études en sciences sociales, 2005. — 342 p., ill. — (Recherches d'histoire et de sciences sociales ; 108). — ISBN 2-7132-2028-9

UA-CDE: GER 82.003 H 5 PIER 2005

*Visual communication*. — London. — ISSN 1470-3572

<http://online.sagepub.com/14703572>

[http://www.swetswise.com/link/-](http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=1470-3572)

[access\\_db?issn=1470-3572](http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=1470-3572)

UA-CST: PS 301 E-VISU/10 j.

3(2004)–

## Didactiek

*Efficiënt communiceren voor kantoor* / Marie-Anne Baert ; W. de Hert ; P. Vancauwelaert ; e.a. — 2 ed. — Deurne : Plantyn, 2001. — 156 p. — ISBN 90-301-6981-8

UA-CST: LZ 372.833 G-BAER 2001

*Opening the door to language learning: bringing language learning to the wider community: practical ideas for setting up and supporting open, resource-based and autonomous language learning in a non-formal learning context* / Opening the Door to Language Learning Project Partners. — Antwerp : De Beurs, 2005. — 53 p. — ISBN 1-904190-71-5

UA-CST: MAG-C 16702

*Opening the door to language learning: talenonderwijs toegankelijker maken: praktische richtlijnen voor de organisatie en de ondersteuning van zelfgestuurd taalleren in een informele context* / Opening the Door to Language Learning Project Partners. — Antwerpen : De Beurs, 2005. — 53 p. — ISBN 1-904190-73-1

UA-CDE: BC-C 9473

UA-CST: MAG-C 16701

## Film. Toneel

*Anna Viebrock: Bühnen/Räume: damit die Zeit nicht stehenbleibt* / [edit.] Bettina Masuch. — Berlin : Theater der Zeit, 2000. — ill. — ISBN 3-934344-02-X

UA-CDE: GER 792.021 N-VIEB-MASU 2000

*Pasolini: il corpo della città* / Gianni Biondillo. — Milano : Unicopli, 2001. — 144 p., ill. — (Le città letterarie ; 2001: 1). — ISBN 88-400-0695-8

UA-CDE: GER 850 N-PASO-BION 2001

*The beggar's opera* / John Gay ; [regie] Peter Brook. — S.l. : Studio Canal. — 1 DVD, 90 min.

UA-CDE: GER 791.4 G-BROO

*Genre and contemporary Hollywood* / [edit.] Steve Neale. — London : British Film Institute, 2002. — 322 p., ill. — ISBN 0-85170-887-0

UA-CDE: PSW 791.4 L-USA-NEAL 2002

*Das Drama des Sehens: Auge, Blick und Bühnenform* / Ulrike Haß. — München : Fink, 2005. — 405 p., ill. — ISBN 3-7705-3978-8

UA-CDE: GER 792.021 G-HASS 2005

*Hitler's dancers: German modern dance and the Third Reich* / Lillian Karina ; Marion Kant. — New York, N.Y. : Berghahn, 2004. — 364 p., ill. — ISBN 1-57181-300-4 ; ISBN 1-57181-688-7

UA-CST: MAG-B 53301

*Shakespeare in Japan* / Tetsuo Kishi ; Graham Bradshaw. — London : Continuum, 2005. — 153 p. — ISBN 0-8264-7533-7

UA-CDE: GER 820 N-SHAK-KISH 2005

*The living theater*. — Kent, Conn. : Creative Arts Television Archive, 2003. — 1 videocassette, 27 min.

UA-CDE: GER 792 L-USA-LIVI 2003

*Voce e silenzio: nel cinema di Pier Paolo Pasolini* / Giacomo Manzoli. — Bologn : Pendragon, 2001. — 180 p. — (Le sfere ; 52). — ISBN 88-8342-080-2

UA-CDE: GER 791.4 N-PASO-MANZ 2001

*La place du prince: perspective et pouvoir dans le théâtre de cour des Médicis, Florence (1539-1600)* / Dorothée Marciak. — Paris : Champion, 2005. — 381 p. — (Études et essais sur la renaissance ; 50). — ISBN 2-7453-0997-8

UA-CST: RD 3 MARC-PLAC

*Spelen onder spanning: verhalen over theater tijdens de bezetting* / [edit.] Hans van der Veen. — Amsterdam : Theater Instituut Nederland, 2005. — 266 p., ill. — ISBN 90-70892-77-4

UA-CDE: GER 792 L-NL-VEEN 2005

*Le théâtre de l'Œuvre, 1893-1900: naissance du théâtre moderne* / [edit.] Annie Dufour ; [medew.] Marie Hurtrel. — Paris : Musée d'Orsay, 2005. — 157 p., ill. — Tentoonstelling Musée d'Orsay [Paris]}>. 2005/04/12 - 2005/07/03. — ISBN 2-905724-24-2

UA-CDE: GER 792 L-F-DUFO 2005

*Théâtre et politique: de la fin du moyen âge à nos jours.* — Paris : Picard, 1998. — p. 228-447. — (Revue française d'histoire des idées politiques ; 8). — ISBN 2-7084-0548-9

UA-CST: ReG 2.2 E-RFHI:8

*Vers le théâtre: écrits, 1950-1992* / Paul Willems ; [edit.] Fabrice van de Kerckhove. — Bruxelles : Archives & musée de la littérature, 2004. — 255 p., ill. — (Archives du futur ; 2004: 1). — ISBN 2-87168-037-X

UA-CDE: GER 82 H 2 WILL 2004

## Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

*Efficiënt communiceren voor kantoor* / Marie-Anne Baert ; W. de Hert ; P. Vancauwelaert ; e.a. — 2 ed. — Deurne : Plantyn, 2001. — 156 p. — ISBN 90-301-6981-8

UA-CST: LZ 372.833 G-BAER 2001

*The Maltese language of Australia, Maltrajan: a lexical compilation with linguistic notations & a social, political and historical background* / Roderick Bovingdon. — 2 ed. — München : LINCOM Europa, 2004. — 140 p. — (Langues du monde ; 16). — ISBN 3-89586-331-9

UA-CDE: GER 80 E-LMO:16

*A grammar of Dëne Suliné (Chipewyan)* / Eung-Do Cook. — Manitoba : University of Manitoba Press, 2004. — 454 p. — (Algonquian and Iroquoian linguistics: memoirs ; 17). — ISBN 0-921064-17-9

UA-CDE: GER 809.7 M-NAI-COOK 2004

*Literacy and translation in a Vanuatu language* / Terry Crowley. — München : LINCOM Europa, 2000. — 28 p. — (Langues du monde ; 13). — ISBN 3-89586-973-2

UA-CDE: GER 80 E-LMO:13

*Dislocations/relocations: narratives of displacement* / [edit.] Mike Baynham ; [edit.] Anna De Fina. — Manchester : St. Jerome, 2005. — 262 p. — (Encounters ; 6). — ISBN 1-900650-79-7

UA-CDE: GER 800.13 H 8 BAYN 2005

*The loss of German in Upper Silesia after 1945* / Volkmar Engerer. — München : LINCOM Europa, 2000. — 25 p. — (Langues du monde ; 20). — ISBN 3-89586-663-6

UA-CDE: GER 80 E-LMO:20

*Einführung in die historische Semantik* / Gerd Fritz. — Tübingen : Niemeyer, 2005. — 249 p. — (Germanistische Arbeitshefte ; 42). — ISBN 3-484-25142-5

UA-CDE: GER 800 H 3 FRIT 2005

*Grammatik der obersorbischen Schriftsprache der Gegenwart: Morphologie = Gramatika hornjoserbskeje spisowneje řeče pŕitomnosće* / [edit.] Helmut Faßke ; [medew.] Siegfried Michalk. — Bautzen : Domowina, 1981. — 882 p.

UA-CDE: GER 808 H 5 FASS 81

*Le grand dictionnaire françois & flamand = Het groot Fransch & Nederduitsch woordenboek* / François Halma ; [ill.] Jan Wandelaar. — Cinquieme edition, revue avec soin, corrigée, & dérechef considérablement augmentée. — Leide : Chez J. de Wetstein, 1761 ; Utrecht : Chez J. van Poolsum, 1761. — 868 p., front., 4°,  $\pi^4$  A-5P<sup>4</sup> 5Q<sup>6</sup>, 21. — Vingerafdruk: 176104 - # b1 A aa : # b2 5Q5 er\$iemands

UA-CST: MAG-P 14.653

*A symbolic approach to deverbal -ee derivation* / Liesbet Heyvaert. — Leuven : KUL, Departement Linguistiek, 2005. — 25 p. — (Preprint ; 234)

UA-CST: Germ

*Estudio comparativo-tipológico de español-japonés sobre las construcciones medias* / Yuko Ishizaki. — Tokyo : Universidad Sofía, 2003. — 264 p.

UA-CDE: BC-B 39161

*Declarative constant polarity tag questions: a data-driven analysis of their form, meaning and attitudinal senses* / Ditte Kimps. — Leuven : KUL, Departement Linguistiek, 2005. — 26 p.

UA-CST: ROM 804 E-PREP: 233

UA-CST: Germ

*La langue française au prisme de la psychomécanique du langage: héritages, hypothèses et controverses* / [edit.] Olivier Soutet. — Paris : Larousse, 2005. — 127 p. — (Langue française ; 147). — ISBN 2-03-577083-1

UA-CST: ROM 804 E-LAFR:147

*Description linguistique du karé (phonologie, syntaxe)* / François Lim. — Lille : Atelier national de reproduction des thèses, 1997. — 368 p. — (Thèse à la carte ; 1997: 1). — ISBN 2-284-00671-X

UA-CDE: GER 809.6 M-BAN-LIM 97

*Linguistique et poétique du discours: à partir de Saussure* / [edit.] Jean-Louis Chiss ; [edit.] Gérard Dessons. — Paris : Larousse, 2005. — 128 p. — (Langages ; 159). — ISBN 2-03-577084-X

UA-CDE: GER 80 E-LANG:159

UA-CST: ROM 804 E-LANG:159

*Speech and thought presentation in French: concepts and strategies* / Sophie Marnette. — Amsterdam : Benjamins, 2005. — 379 p. — (Pragmatics and beyond: new series ; 133). — ISBN 90-272-5376-5 ; ISBN 1-58811-622-0

UA-CST: Germ

*Description linguistique du fang du Gabon (parler atsi): phonologie, morphologie, syntaxe, lexique* / Jules Mba-Nkoghe. — Lille : Atelier national de reproduction des thèses, 1997. — 2 v. — (Thèse à la carte ; 1997: 2). — ISBN 2-284-04023-3

UA-CDE: GER 809.6 M-FAN-MBA 97

1-2

*Reduplication in Tiriyo (Cariban)* / Sérgio Meira. — München : LINCOM Europa, 2000. — 24 p. — (Langues du monde ; 17). — ISBN 3-89586-914-7

UA-CDE: GER 80 E-LMO:17

*Lingua Belgica, sive: De linguae illius communitate tum cum plerisque aliis, tum presertim cum Latinâ, Græcâ, Persicâ* / Abraham van der Mijl. — Lugduni Batavorum : Pro Bibliopolio Commeliniano, 1612 ; Lugduni Batavorum : Ulricus Cornelij & G. Abrahami, 1612. — 259 p., front., 4°, a-c<sup>4</sup> A-2L<sup>4</sup> (2L4 blanco), 14. — Vingerafdruck: 161204 - # a1 a2,\$ : # a2 c2 IE - # b1 A s. : # b2 2L3 \$sub

UA-CST: MAG-P 12.1397

*Missale gothicum e codice Vaticano Reginensi latino 317 editum* / [edit.] Els Rose. — Turnhout : Brepols, 2005. — 601 p. — (Corpus christianorum: series Latina ; 159D). — Latijnse en Engelse tekst. — ISBN 2-503-01599-9

UA-CST: Klass

*Negotiation of contingent talk: the Japanese interactional particles ne and sa* / Emi Morita. — Amsterdam : Benjamins, 2005. — 240 p. — (Pragmatics and beyond: new series ; 137). — ISBN 90-272-5380-3

UA-CST: Germ

*Het enneagram en communicatie op het werk* / Marion Nieuwenhuizen. — Alphen aan den Rijn : Kluwer, 2005. — 88 p. — (TaalAnker: hoe formuleer ik het? ; 51). — ISBN 90-13-02308-8

UA-CST: Germ

UA-CST: Recht

*Opening the door to language learning: bringing language learning to the wider community: practical ideas for setting up and supporting open, resource-based and autonomous language learning in a non-formal learning context* / Opening the Door to Language Learning Project Partners. — Antwerp : De Beurs, 2005. — 53 p. — ISBN 1-904190-71-5

UA-CST: MAG-C 16702

*Opening the door to language learning: talenonderwijs toegankelijker maken: praktische richtlijnen voor de organisatie en de ondersteuning van zelfgestuurd taalleren in een informele context* / Opening the Door to Language Learning Project Partners. — Antwerpen : De Beurs, 2005. — 53 p. — ISBN 1-904190-73-1

UA-CDE: BC-C 9473

UA-CST: MAG-C 16701

*Post/imperial encounters: Anglo-Hispanic cultural relations* / [edit.] Juan E. Tazón Salces ; [edit.] Isabel Carrera Suárez. — Amsterdam : Rodopi, 2005. — 239 p. — (Textxet: studies in comparative literature ; 45). — ISBN 90-420-1992-1  
UA-CDE: GER 82.091 M-ESP-TAZO 2005

*Contexts: meaning, truth, and the use of language* / Stefano Predelli. — Oxford : Clarendon, 2005. — 198 p. — ISBN 0-19-928173-4

UA-CDE: GER 800.1 H 3 PRED 2005

*La lengua páez: una visión de su gramática* / Tulio Enrique Rojas Curieux. — Bogotá : Ministerio de Cultura, 1998. — 528 p. — ISBN 958-8052-11-4

UA-CDE: GER 809.7 M-SAI-ROJA 98

*Basic word order and sentence types in Kari'ña* / Andrés Romero-Figeroa. — München : LINCOM Europa, 2000. — 36 p. — (Langues du monde ; 18). — ISBN 3-89586-686-5

UA-CDE: GER 80 E-LMO:18

*Linguistic dimensions of crisis talk: formalising structures in a controlled language* / Claudia Sassen. — Amsterdam : Benjamins, 2005. — 230 p. — (Pragmatics and beyond: new series ; 136). — ISBN 90-272-5379-X ; ISBN 1-58811-642-5

UA-CST: Germ

*Epitome grammaticæ Hebrææ* / Carolus Schaaf. — Lugduni Batavorum : Impensis auctoris, 1716. — 261 p., front., 8°, \*-2\*<sup>4</sup> A-2K<sup>4</sup> (- 2K4, blanco?), 13. — Boek leest van achter naar voor. — Vingerafdruck: 171608 - # a1 \*2 i,\$ : # a2 2\*3 &\$i - # b1 A \$ : # b2 2K3 o\$P

UA-CST: MAG-P 12.1396

*Das schönste deutsche Wort: eine Auswahl der schönsten Liebeserklärungen an die deutsche Sprache, zusammengestellt aus den Einsendungen zum internationalen Wettbewerb 'Das schönste deutsche Wort'* / [edit.] Jutta Limbach. — Ismaning : Hueber, 2005. — 155 p., ill. — ISBN 3-19-007891-2

UA-CDE: GER 803.0 H 3 LIMB 2005

*Citaat en plagiaat* / Sander Schroevers. — Alphen aan den Rijn : Kluwer, 2005. — 80 p. — (TaalAnker: hoe formuleer ik het? ; 52). — ISBN 90-13-02309-6

UA-CST: Germ

UA-CST: Recht

*The evaluation of aspectual distance, speed and progress* / Hans Smessaert. — Leuven : KUL, Departement Linguistiek, 2005. — 16 p. — (Preprint ; 226)

UA-CST: ROM 804 E-PREP:226

UA-CST: Germ

*The syntax of aspect: deriving thematic and aspectual interpretation* / [edit.] Nomi Erteschik-Shir ; [edit.] Tova Rapoport. — Oxford : Oxford University Press, 2005. — 309 p. — (Oxford studies in theoretical linguistics ; 10). — ISBN 0-19-928044-4

UA-CDE: GER 800 H 5 ERTE 2005

*Ket prosodic phonology* / Edward J. Vajda. — München : LINCOM Europa, 2000. — 22 p. — (Langues du monde ; 15). — ISBN 3-89586-915-5  
UA-CDE: GER 80 E-LMO:15

*Diccionario de alimentación, gastronomía y enología española y latinoamericana* / Ginés Vivancos. — León : Everest, 2003. — 573 p. — (Grandes manuales Everest ; 2003: 1). — ISBN 84-241-8507-2  
UA-CDE: GER 806.0 BB-VIVA 2003

## Germaanse taalkunde

*Efficiënt communiceren voor kantoor* / Marie-Anne Baert ; W. de Hert ; P. Vancauwelaert ; e.a. — 2 ed. — Deurne : Plantyn, 2001. — 156 p. — ISBN 90-301-6981-8  
UA-CST: LZ 372.833 G-BAER 2001

*The loss of German in Upper Silesia after 1945* / Volkmar Engerer. — München : LINCOM Europa, 2000. — 25 p. — (Langues du monde ; 20). — ISBN 3-89586-663-6  
UA-CDE: GER 80 E-LMO:20

*Le grand dictionnaire françois & flamand = Het groot Fransch & Nederduitsch woordenboek* / François Halma ; [ill.] Jan Wandelaar. — Cinquieme edition, revue avec soin, corrigée, & dérechef considérablement augmentée. — Leide : Chez J. de Wetstein, 1761 ; Utrecht : Chez J. van Poolsum, 1761. — 868 p., front., 4°,  $\pi^4$  A-5P<sup>4</sup> 5Q<sup>6</sup>, 21. — Vingerafdruk: 176104 - # b1 A aa : # b2 5Q5 er\$iemands  
UA-CST: MAG-P 14.653

*A symbolic approach to deverbal -ee derivation* / Liesbet Heyvaert. — Leuven : KUL, Departement Linguistiek, 2005. — 25 p. — (Preprint ; 234)  
UA-CST: Germ

*Declarative constant polarity tag questions: a data-driven analysis of their form, meaning and attitudinal senses* / Ditte Kimps. — Leuven : KUL, Departement Linguistiek, 2005. — 26 p.  
UA-CST: ROM 804 E-PREP: 233  
UA-CST: Germ

*Lingua Belgica, sive: De linguae illius communitate tum cum plerisque aliis, tum presertim cum Latinâ, Græcâ, Persicâ* / Abraham van der Mijl. — Lugduni Batavorum : Pro Bibliopolio Commeliniano, 1612 ; Lugduni Batavorum : Ulricus Cornelij & G. Abrahami, 1612. — 259 p., front., 4°, a-c<sup>4</sup> A-2L<sup>4</sup> (2L4 blanco), 14. — Vingerafdruk: 161204 - # a1 a2 , \$ : # a2 c2 IE - # b1 A s. : # b2 2L3 \$sub  
UA-CST: MAG-P 12.1397

*Het enneagram en communicatie op het werk* / Marion Nieuwenhuizen. — Alphen aan den Rijn : Kluwer, 2005. — 88 p. — (TaalAnker: hoe formuleer ik het? ; 51). — ISBN 90-13-02308-8  
UA-CST: Germ  
UA-CST: Recht

*Post/imperial encounters: Anglo-Hispanic cultural relations* / [edit.] Juan E. Tazón Salces ; [edit.] Isabel Carrera Suárez. — Amsterdam : Rodopi, 2005. — 239 p. — (Textxet: studies in comparative literature ; 45). — ISBN 90-420-1992-1  
UA-CDE: GER 82.091 M-ESP-TAZO 2005

*Das schönste deutsche Wort: eine Auswahl der schönsten Liebeserklärungen an die deutsche Sprache, zusammengestellt aus den Einsendungen zum internationalen Wettbewerb 'Das schönste deutsche Wort'* / [edit.] Jutta Limbach. — Ismaning : Hueber, 2005. — 155 p., ill. — ISBN 3-19-007891-2  
UA-CDE: GER 803.0 H 3 LIMB 2005

*Citaat en plagiaat* / Sander Schroevers. — Alphen aan den Rijn : Kluwer, 2005. — 80 p. — (TaalAnker: hoe formuleer ik het? ; 52). — ISBN 90-13-02309-6  
UA-CST: Germ  
UA-CST: Recht

*The evaluation of aspectual distance, speed and progress* / Hans Smessaert. — Leuven : KUL, Departement Linguistiek, 2005. — 16 p. — (Preprint ; 226)  
UA-CST: ROM 804 E-PREP:226  
UA-CST: Germ

## Engelse taalkunde

*A symbolic approach to deverbal -ee derivation* / Liesbet Heyvaert. — Leuven : KUL, Departement Linguistiek, 2005. — 25 p. — (Preprint ; 234)  
UA-CST: Germ

*Declarative constant polarity tag questions: a data-driven analysis of their form, meaning and attitudinal senses* / Ditte Kimps. — Leuven : KUL, Departement Linguistiek, 2005. — 26 p.  
UA-CST: ROM 804 E-PREP: 233  
UA-CST: Germ

*Post/imperial encounters: Anglo-Hispanic cultural relations* / [edit.] Juan E. Tazón Salces ; [edit.] Isabel Carrera Suárez. — Amsterdam : Rodopi, 2005. — 239 p. — (Textxet: studies in comparative literature ; 45). — ISBN 90-420-1992-1  
UA-CDE: GER 82.091 M-ESP-TAZO 2005

*The evaluation of aspectual distance, speed and progress* / Hans Smessaert. — Leuven : KUL, Departement Linguistiek, 2005. — 16 p. — (Preprint ; 226)  
UA-CST: ROM 804 E-PREP:226  
UA-CST: Germ

## Duitse taalkunde

*The loss of German in Upper Silesia after 1945* / Volkmar Engerer. — München : LINCOM Europa, 2000. — 25 p. — (Langues du monde ; 20). — ISBN 3-89586-663-6  
UA-CDE: GER 80 E-LMO:20

*Das schönste deutsche Wort: eine Auswahl der schönsten Liebeserklärungen an die deutsche Sprache, zusammengestellt aus den Einsendungen zum internationalen Wettbewerb 'Das schönste deutsche Wort' / [edit.] Jutta Limbach. — Ismaning : Hueber, 2005. — 155 p., ill. — ISBN 3-19-007891-2*

UA-CDE: GER 803.0 H 3 LIMB 2005

*The evaluation of aspectual distance, speed and progress / Hans Smessaert. — Leuven : KUL, Departement Linguistiek, 2005. — 16 p. — (Preprint ; 226)*

UA-CST: ROM 804 E-PREP:226

UA-CST: Germ

## Nederlandse taalkunde

*Efficiënt communiceren voor kantoor / Marie-Anne Baert ; W. de Hert ; P. Vancauwelaert ; e.a. — 2 ed. — Deurne : Plantyn, 2001. — 156 p. — ISBN 90-301-6981-8*

UA-CST: LZ 372.833 G-BAER 2001

*Le grand dictionnaire françois & flamand = Het groot Fransch & Nederduitsch woordenboek / François Halma ; [ill.] Jan Wandelaar. — Cinquieme edition, revue avec soin, corrigée, & dérechef considérablement augmentée. — Leide : Chez J. de Wetstein, 1761 ; Utrecht : Chez J. van Poolsum, 1761. — 868 p., front., 4°,  $\pi^4$  A-5P<sup>4</sup> 5Q<sup>6</sup>, 21. — Vingerafdruk: 176104 - # b1 A aa : # b2 5Q5 er\$iemands*

UA-CST: MAG-P 14.653

*Lingua Belgica, sive: De linguae illius communitate tum cum plerisque aliis, tum presertim cum Latinâ, Græcâ, Persicâ / Abraham van der Mijl. — Lugduni Batavorum : Pro Bibliopolio Commeliniano, 1612 ; Lugduni Batavorum : Ulricus Cornelij & G. Abrahami, 1612. — 259 p., front., 4°, a-c<sup>4</sup> A-2L<sup>4</sup> (2L4 blanco), 14. — Vingerafdruk: 161204 - # a1 a2 , \$ : # a2 c2 IE - # b1 A s. : # b2 2L3 \$sub*

UA-CST: MAG-P 12.1397

*Het enneagram en communicatie op het werk / Marion Nieuwenhuizen. — Alphen aan den Rijn : Kluwer, 2005. — 88 p. — (TaalAnker: hoe formuleer ik het? ; 51). — ISBN 90-13-02308-8*

UA-CST: Germ

UA-CST: Recht

*Citaat en plagiaat / Sander Schroevers. — Alphen aan den Rijn : Kluwer, 2005. — 80 p. — (TaalAnker: hoe formuleer ik het? ; 52). — ISBN 90-13-02309-6*

UA-CST: Germ

UA-CST: Recht

*The evaluation of aspectual distance, speed and progress / Hans Smessaert. — Leuven : KUL, Departement Linguistiek, 2005. — 16 p. — (Preprint ; 226)*

UA-CST: ROM 804 E-PREP:226

UA-CST: Germ

## Romaanse taalkunde

*Le grand dictionnaire françois & flamand = Het groot Fransch & Nederduitsch woordenboek / François Halma ; [ill.] Jan Wandelaar. — Cinquieme edition, revue avec soin, corrigée, & dérechef considérablement augmentée. — Leide : Chez J. de Wetstein, 1761 ; Utrecht : Chez J. van Poolsum, 1761. — 868 p., front., 4°,  $\pi^4$  A-5P<sup>4</sup> 5Q<sup>6</sup>, 21. — Vingerafdruk: 176104 - # b1 A aa : # b2 5Q5 er\$iemands*

UA-CST: MAG-P 14.653

*Estudio comparativo-tipológico de español-japonés sobre las construcciones medias / Yuko Ishizaki. — Tokyo : Universidad Sofía, 2003. — 264 p.*

UA-CDE: BC-B 39161

*La langue française au prisme de la psychomécanique du langage: héritages, hypothèses et controverses / [edit.] Olivier Soutet. — Paris : Larousse, 2005. — 127 p. — (Langue française ; 147). — ISBN 2-03-577083-1*

UA-CST: ROM 804 E-LAFR:147

*Speech and thought presentation in French: concepts and strategies / Sophie Marnette. — Amsterdam : Benjamins, 2005. — 379 p. — (Pragmatics and beyond: new series ; 133). — ISBN 90-272-5376-5 ; ISBN 1-58811-622-0*

UA-CST: Germ

*Post/imperial encounters: Anglo-Hispanic cultural relations / [edit.] Juan E. Tazón Salces ; [edit.] Isabel Carrera Suárez. — Amsterdam : Rodopi, 2005. — 239 p. — (Textxet: studies in comparative literature ; 45). — ISBN 90-420-1992-1*

UA-CDE: GER 82.091 M-ESP-TAZO 2005

*The evaluation of aspectual distance, speed and progress / Hans Smessaert. — Leuven : KUL, Departement Linguistiek, 2005. — 16 p. — (Preprint ; 226)*

UA-CST: ROM 804 E-PREP:226

UA-CST: Germ

*Diccionario de alimentación, gastronomía y enología española y latinoamericana / Ginés Vivancos. — León : Everest, 2003. — 573 p. — (Grandes manuales Everest ; 2003: 1). — ISBN 84-241-8507-2*

UA-CDE: GER 806.0 BB-VIVA 2003

## Franse taalkunde

*Le grand dictionnaire françois & flamand = Het groot Fransch & Nederduitsch woordenboek / François Halma ; [ill.] Jan Wandelaar. — Cinquieme edition, revue avec soin, corrigée, & dérechef considérablement augmentée. — Leide : Chez J. de Wetstein, 1761 ; Utrecht : Chez J. van Poolsum, 1761. — 868 p., front., 4°,  $\pi^4$  A-5P<sup>4</sup> 5Q<sup>6</sup>, 21. — Vingerafdruk: 176104 - # b1 A aa : # b2 5Q5 er\$iemands*

UA-CST: MAG-P 14.653

*La langue française au prisme de la psychomécanique du langage: héritages, hypothèses et controverses* / [edit.] Olivier Soutet. — Paris : Larousse, 2005. — 127 p. — (Langue française ; 147). — ISBN 2-03-577083-1

UA-CST: ROM 804 E-LAFR:147

*Speech and thought presentation in French: concepts and strategies* / Sophie Marnette. — Amsterdam : Benjamins, 2005. — 379 p. — (Pragmatics and beyond: new series ; 133). — ISBN 90-272-5376-5 ; ISBN 1-58811-622-0

UA-CST: Germ

*The evaluation of aspectual distance, speed and progress* / Hans Smessaert. — Leuven : KUL, Departement Linguistiek, 2005. — 16 p. — (Preprint ; 226)

UA-CST: ROM 804 E-PREP:226

UA-CST: Germ

## Spaanse taalkunde

*Estudio comparativo-tipológico de español-japonés sobre las construcciones medias* / Yuko Ishizaki. — Tokyo : Universidad Sofía, 2003. — 264 p.

UA-CDE: BC-B 39161

*Post/imperial encounters: Anglo-Hispanic cultural relations* / [edit.] Juan E. Tazón Salces ; [edit.] Isabel Carrera Suárez. — Amsterdam : Rodopi, 2005. — 239 p. — (Textxet: studies in comparative literature ; 45). — ISBN 90-420-1992-1

UA-CDE: GER 82.091 M-ESP-TAZO 2005

*Diccionario de alimentación, gastronomía y enología española y latinoamericana* / Ginés Vivancos. — León : Everest, 2003. — 573 p. — (Grandes manuales Everest ; 2003: 1). — ISBN 84-241-8507-2

UA-CDE: GER 806.0 BB-VIVA 2003

## Grieks-Latijnse taalkunde

*Missale gothicum e codice Vaticano Reginensi latino 317 editum* / [edit.] Els Rose. — Turnhout : Brepols, 2005. — 601 p. — (Corpus christianorum: series Latina ; 159D). — Latijnse en Engelse tekst. — ISBN 2-503-01599-9

UA-CST: Klass

## Slavische en Baltische taalkunde

*Grammatik der obersorbischen Schriftsprache der Gegenwart: Morphologie = Gramatika hornjoserbskeje spisowneje řeče pŕitomnosće* / [edit.] Helmut Faßke ; [medew.] Siegfried Michalk. — Bautzen : Domowina, 1981. — 882 p.

UA-CDE: GER 808 H 5 FASS 81

## Indo-Europese taalkunde

*Efficiënt communiceren voor kantoor* / Marie-Anne Baert ; W. de Hert ; P. Vancauwelaert ; e.a. — 2 ed. — Deurne : Plantyn, 2001. — 156 p. — ISBN 90-301-6981-8

UA-CST: LZ 372.833 G-BAER 2001

*The loss of German in Upper Silesia after 1945* / Volkmar Engerer. — München : LINCOM Europa, 2000. — 25 p. — (Langues du monde ; 20). — ISBN 3-89586-663-6

UA-CDE: GER 80 E-LMO:20

*Grammatik der obersorbischen Schriftsprache der Gegenwart: Morphologie = Gramatika hornjoserbskeje spisowneje řeče pŕitomnosće* / [edit.] Helmut Faßke ; [medew.] Siegfried Michalk. — Bautzen : Domowina, 1981. — 882 p.

UA-CDE: GER 808 H 5 FASS 81

*Le grand dictionnaire françois & flamand = Het groot Fransch & Nederduitsch woordenboek* / François Halma ; [ill.] Jan Wandelaar. — Cinquieme edition, revue avec soin, corrigée, & dérechef considérablement augmentée. — Leide : Chez J. de Wetstein, 1761 ; Utrecht : Chez J. van Poolsum, 1761. — 868 p., front., 4°,  $\pi^4$  A-5P<sup>4</sup> 5Q<sup>6</sup>, 21. — Vingerafdruk: 176104 - # b1 A aa : # b2 5Q5 er\$iemands

UA-CST: MAG-P 14.653

*A symbolic approach to deverbal -ee derivation* / Liesbet Heyvaert. — Leuven : KUL, Departement Linguistiek, 2005. — 25 p. — (Preprint ; 234)

UA-CST: Germ

*Estudio comparativo-tipológico de español-japonés sobre las construcciones medias* / Yuko Ishizaki. — Tokyo : Universidad Sofía, 2003. — 264 p.

UA-CDE: BC-B 39161

*Declarative constant polarity tag questions: a data-driven analysis of their form, meaning and attitudinal senses* / Ditte Kimps. — Leuven : KUL, Departement Linguistiek, 2005. — 26 p.

UA-CST: ROM 804 E-PREP: 233

UA-CST: Germ

*La langue française au prisme de la psychomécanique du langage: héritages, hypothèses et controverses* / [edit.] Olivier Soutet. — Paris : Larousse, 2005. — 127 p. — (Langue française ; 147). — ISBN 2-03-577083-1

UA-CST: ROM 804 E-LAFR:147

*Speech and thought presentation in French: concepts and strategies* / Sophie Marnette. — Amsterdam : Benjamins, 2005. — 379 p. — (Pragmatics and beyond: new series ; 133). — ISBN 90-272-5376-5 ; ISBN 1-58811-622-0

UA-CST: Germ

*Lingua Belgica, sive: De linguae illius communitate tum cum plerisque aliis, tum presertim cum Latinâ, Græcâ, Persicâ* / Abraham van der Mijl. — Lugduni Batavorum : Pro Bibliopolio Commeliniano, 1612 ; Lugduni Batavorum : Ulricus Cornelij & G. Abrahami, 1612. — 259 p., front., 4°, a-c<sup>4</sup> A-2L<sup>4</sup> (2L4 blanco), 14. — Vingerafdruk: 161204 - # a1 a2,\$ : # a2 c2 IE - # b1 A s. : # b2 2L3 \$sub

*Missale gothicum e codice Vaticano Reginensi latino 317 editum* / [edit.] Els Rose. — Turnhout : Brepols, 2005. — 601 p. — (Corpus christianorum: series Latina ; 159D). — Latijnse en Engelse tekst. — ISBN 2-503-01599-9

UA-CST: Klass

*Het enneagram en communicatie op het werk* / Marion Nieuwenhuizen. — Alphen aan den Rijn : Kluwer, 2005. — 88 p. — (TaalAnker: hoe formuleer ik het? ; 51). — ISBN 90-13-02308-8

UA-CST: Germ

UA-CST: Recht

*Post/imperial encounters: Anglo-Hispanic cultural relations* / [edit.] Juan E. Tazón Salces ; [edit.] Isabel Carrera Suárez. — Amsterdam : Rodopi, 2005. — 239 p. — (Textxet: studies in comparative literature ; 45). — ISBN 90-420-1992-1

UA-CDE: GER 82.091 M-ESP-TAZO 2005

*Das schönste deutsche Wort: eine Auswahl der schönsten Liebeserklärungen an die deutsche Sprache, zusammengestellt aus den Einsendungen zum internationalen Wettbewerb 'Das schönste deutsche Wort'* / [edit.] Jutta Limbach. — Ismaning : Hueber, 2005. — 155 p., ill. — ISBN 3-19-007891-2

UA-CDE: GER 803.0 H 3 LIMB 2005

*Citaat en plagiaat* / Sander Schroevers. — Alphen aan den Rijn : Kluwer, 2005. — 80 p. — (TaalAnker: hoe formuleer ik het? ; 52). — ISBN 90-13-02309-6

UA-CST: Germ

UA-CST: Recht

*The evaluation of aspectual distance, speed and progress* / Hans Smessaert. — Leuven : KUL, Departement Linguïstiek, 2005. — 16 p. — (Preprint ; 226)

UA-CST: ROM 804 E-PREP:226

UA-CST: Germ

*Diccionario de alimentación, gastronomía y enología española y latinoamericana* / Ginés Vivancos. — León : Everest, 2003. — 573 p. — (Grandes manuales Everest ; 2003: 1). — ISBN 84-241-8507-2

UA-CDE: GER 806.0 BB-VIVA 2003

## Overige taalkunde

*The Maltese language of Australia, Maltrajan: a lexical compilation with linguistic notations & a social, political and historical background* / Roderick Bovingdon. — 2 ed. — München : LINCOM Europa, 2004. — 140 p. — (Langues du monde ; 16). — ISBN 3-89586-331-9

UA-CDE: GER 80 E-LMO:16

*A grammar of Dëne Suliné (Chipewyan)* / Eung-Do Cook. — Manitoba : University of Manitoba Press, 2004. — 454 p. — (Algonquian and Iroquoian linguistics: memoirs ; 17). — ISBN 0-921064-17-9

UA-CDE: GER 809.7 M-NAI-COOK 2004

*Literacy and translation in a Vanuatu language* / Terry Crowley. — München : LINCOM Europa, 2000. — 28 p. — (Langues du monde ; 13). — ISBN 3-89586-973-2

UA-CDE: GER 80 E-LMO:13

*Estudio comparativo-tipológico de español-japonés sobre las construcciones medias* / Yuko Ishizaki. — Tokyo : Universidad Sofía, 2003. — 264 p.

UA-CDE: BC-B 39161

*Description linguistique du karé (phonologie, syntaxe)* / François Lim. — Lille : Atelier national de reproduction des thèses, 1997. — 368 p. — (Thèse à la carte ; 1997: 1). — ISBN 2-284-00671-X

UA-CDE: GER 809.6 M-BAN-LIM 97

*Description linguistique du fang du Gabon (parler atsi): phonologie, morphologie, syntaxe, lexique* / Jules Mba-Nkoghe. — Lille : Atelier national de reproduction des thèses, 1997. — 2 v. — (Thèse à la carte ; 1997: 2). — ISBN 2-284-04023-3

UA-CDE: GER 809.6 M-FAN-MBA 97

1-2

*Reduplication in Tiriyó (Cariban)* / Sérgio Meira. — München : LINCOM Europa, 2000. — 24 p. — (Langues du monde ; 17). — ISBN 3-89586-914-7

UA-CDE: GER 80 E-LMO:17

*Negotiation of contingent talk: the Japanese interactional particles ne and sa* / Emi Morita. — Amsterdam : Benjamins, 2005. — 240 p. — (Pragmatics and beyond: new series ; 137). — ISBN 90-272-5380-3

UA-CST: Germ

*La lengua páez: una visión de su gramática* / Tulio Enrique Rojas Curieux. — Bogotá : Ministerio de Cultura, 1998. — 528 p. — ISBN 958-8052-11-4

UA-CDE: GER 809.7 M-SAI-ROJA 98

*Basic word order and sentence types in Kari'ña* / Andrés Romero-Figeroa. — München : LINCOM Europa, 2000. — 36 p. — (Langues du monde ; 18). — ISBN 3-89586-686-5

UA-CDE: GER 80 E-LMO:18

*Epitome grammaticæ Hebrææ* / Carolus Schaaf. — Lugduni Batavorum : Impensis auctoris, 1716. — 261 p., front., 8°, \*-2\*<sup>4</sup> A-2K<sup>4</sup> (- 2K4, blanco?), 13. — Boek leest van achter naar voor. — Vingerafdruk: 171608 - # a1 \*2 i,\$ : # a2 2\*3 &\$i - # b1 A \$ : # b2 2K3 o\$P

UA-CST: MAG-P 12.1396

*Ket prosodic phonology* / Edward J. Vajda. — München : LINCOM Europa, 2000. — 22 p. — (Langues du monde ; 15). — ISBN 3-89586-915-5

UA-CDE: GER 80 E-LMO:15

## Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

*Narrinnen-spiegel, vertoonende natuurelyk en figuurelyk den aardt, levenswyze, en gebreeken der gebrekkige vroutjes . . . eerste deel* / Abraham a Sancta Clara ; [ill.] Jan Goeree. — Tweede Druk. — Amsterdam : [Boekverkoper] By de Janssoons van Waesberge, 1737. — 335 p., front., ill., 8°,  $\pi 1^{\circ} 4'$  (-  $^{\circ} 4'$ ) A-X<sup>8</sup> Y<sup>4</sup>, 12. — Vingerafdruk: 173708 - # a1 \*2 ar : # a2 \*3 nd - # b1 A k : # b2 Y3 en  
UA-CST: MAG-P 12.1395

*L'actualité et sa mise en écriture dans l'Italie des 15e-17e siècles: actes du colloque international (Paris, 21-22 octobre 2002)* / [edit.] Danielle Boillet ; [edit.] Corinne Lucas. — Paris : Université Paris III Sorbonne Nouvelle, 2005. — 286 p. — (Centre interuniversitaire de recherche sur la Renaissance italienne ; 26). — ISBN 2-900478-26-X  
UA-CDE: GER 850 J 16 BOIL 2005

*Anna Viebrock: Bühnen/Räume: damit die Zeit nicht stehenbleibt* / [edit.] Bettina Masuch. — Berlin : Theater der Zeit, 2000. — ill. — ISBN 3-934344-02-X  
UA-CDE: GER 792.021 N-VIEB-MASU 2000

*Alle de gedichten* / Johannes van der Goes Antonides ; [ill.] Jan Goeree ; [ill.] Balthazar Bernards ; e.a. ; [ill.] Ludolf Bakhuizen ; [ill.] Pieter van Gunst ; [ill.] Jacobus Schijnvoet ; [ill.] Romeyn de Hooghe. — Derde druk. — Amsterdam : By Nicolaas ten Hoorn, 1714. — 138, 336, 78 p., front., ill., 4°, \*12<sup>4</sup> 2[\*]<sup>4</sup> 22\*-4<sup>4</sup> A-S<sup>4</sup> 2A-2B<sup>4</sup> (2B3 +  $\chi$ 1) 2C-2T<sup>4</sup> 3A-L<sup>4</sup> (+ 5 engraved folios), 16. — Vingerafdruk: 171404 - # 1a1 \*2 T : # 1a2 12\*3 rees,\$en\$aan\$het - # 2a1 2\* \$t : # 2a2 4\*3 erinus\$P - # 1b1 A \$m : # 1b2 S3 en\$ - # 2b1 A2 s\$d : # 2b2 2T3 et\$ge - # 3b1 B 1 : # 3b2 L2 esl  
UA-CST: MAG-P 12.1387  
UA-CST: MAG-P 13.255

*El archipiélago de fronteras externas: culturas del Caribe hoy* / [edit.] Ana Pizarro. — Santiago de Chile : Universidad de Santiago de Chile, 2002. — 203 p. — (Colección Ciencias sociales ; 2002: 1). — ISBN 956-7069-70-0  
UA-CDE: GER 301.173 L-AMZ-PIZA 2002

*Escuadrón guillotina* / Guillermo Arriaga. — Madrid : Debate, 2002. — 140 p. — ISBN 84-8306-504-5  
UA-CDE: GER 860.8 P-ARRI 2002

*Aux origines du poème en prose français (1750-1850)* / [edit.] Nathalie Vincent-Munnia ; [edit.] Simone Bernard-Griffiths ; [edit.] Robert Pickering. — Paris : Champion, 2003. — 620 p. — (Colloques, congrès et conférences sur l'Époque moderne et contemporaine ; 10). — ISBN 2-7453-0660-X  
UA-CDE: GER 840 H 1 VINC 2003

*Efficiënt communiceren voor kantoor* / Marie-Anne Baert ; W. de Hert ; P. Vancauwelaert ; e.a. — 2 ed. — Deurne : Plantyn, 2001. — 156 p. — ISBN 90-301-6981-8  
UA-CST: LZ 372.833 G-BAER 2001

*The everlasting story of Nory* / Nicholson Baker. — New York, N.Y. : Vintage, 1998. — 226 p. — (Vintage contemporaries ; 1998: 2). — ISBN 0-679-76375-9  
UA-CDE: GER 820.73 P-BAKE 98

*Oude Emmer, verhoor mijn gebed: 150 poëziebesprekingen: 500 haiku's, tanka's en dichtregels* / Ad Beenackers. — Utrecht : IJzer, 2005. — 319 p. — ISBN 90-74328-80-6  
UA-CDE: GER 82 H 1 BEEN 2005

*Trots en in zichzelf besloten: Ida Gerhardt, afkomst en eerste deel van haar leven* / Mieke van den Berg ; Dirk Idzinga. — Kampen : Ten Have, 2005. — 236 p., ill. — ISBN 90-259-5470-7  
UA-CST: MAG-B 53368

*Todos los funes* / Eduardo Berti. — Barcelona : Anagrama, 2004. — 170 p. — (Narrativas hispánicas ; 368). — ISBN 84-339-6869-6  
UA-CDE: GER 860.8 P-BERT 2004

*Pasolini: il corpo della città* / Gianni Biondillo. — Milano : Unicopli, 2001. — 144 p., ill. — (Le città letterarie ; 2001: 1). — ISBN 88-400-0695-8  
UA-CDE: GER 850 N-PASO-BION 2001

*Lire Raymond Jean* / Françoise Bonali Fiquet. — Aix-en-Provence : Publications de l'université de Provence, 2005. — 150 p. — (Textuelles littérature ; 2005: 1). — ISBN 2-85399-600-X  
UA-CST: ROM 840 N-JEAN-BONA 2005

*Het verticale strand: roman* / Oscar van den Boogaard. — Amsterdam : Bezige Bij, 2005. — 319 p. — ISBN 90-234-1624-4  
UA-CST: MAG-B 53370

*No language is neutral* / Dionne Brand. — Toronto, Ont. : McClelland & Stewart, 1998. — 50 p. — ISBN 0-7710-1646-8  
UA-CST: MAG-B 53381

*Nouvelles lettres familiales et autres sur toutes sortes de sujets avec leurs réponses* / Roger de Bussy-Rabutin ; Antoine Furetière ; Edme Boursault ; e.a. ; René Milleran ; [edit.] Jean-Baptiste Morvan de Bellegarde. — Nouvelle édition augmentée des lettres curieuses de littérature & de morale. — Amsterdam : [Boekverkoper] Chez George Gallet, 1705. — 448 p., front., 24°, \*4 A-2A<sup>12/6</sup> 2B<sup>12</sup>, 10. — Vingerafdruk: 170524 - # b1 A s : # b2 2B6 vous  
UA-CST: MAG-P 11.994

*Camminare scrivendo: il reportage narrativo e dintorni: atti del convegno, Cassino, 9-10 dicembre 1999* / [edit.] Nicola Bottiglieri ; Università degli Studi di Cassino. Convegno. — Cassino : Università degli studi di Cassino, 2001. — 450 p. — ISBN 88-8317-007-5  
UA-CDE: GER 82.091 H 4 BOTT 2001



*Les idées stoïciennes dans la littérature morale des 16e et 17e siècles (1575–1642)* / Denise Carabin. — Paris : Champion, 2004. — 1007 p. — (Études et essais sur la renaissance ; 51). — ISBN 2-7453-1141-7

UA-CST: RD 3 CARA-IDEE

*Fata morgana* / Gianni Celati. — Milano : Feltrinelli, 2005. — 188 p. — (I narratori ; 2005: 1). — ISBN 88-07-01668-0

UA-CDE: GER 850 P-CELA 2005

*Il fantastico* / Remo Ceserani. — Bologna : Il Mulino, 1996. — 168 p. — (Lessico dell'estetica ; 1996: 1). — ISBN 88-15-05666-1

UA-CDE: GER 82.091 H 6 CESE 96

*Les mœurs, poème et sept chants, avec des notes* / François de Chavigny de La Bretonnière. — Amsterdam : [Boekverkoper] Chez Changuion, 1786 ; Paris : [Boekverkoper] Chez Durand l'ainé, 1786 ; Paris : Chez Bailly, 1786. — 240 p., front., 8°, a<sup>10</sup> A-P<sup>8</sup>, 14. — Vingerafdruk: 178608 - # a1 a2 v : # a2 a4 pos - # b1 A e : # b2 P4 t\$

UA-CST: MAG-P 12.1393

*Correspondance de Paul Claudel avec les ecclésiastiques de son temps: le sacrement du monde et l'intention de gloire* / Paul Claudel ; [edit.] Dominique Millet-Gérard. — Paris : Champion, 2005. — (Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux ; 19). — ISBN 2-7453-1214-6

UA-CDE: GER 840 P-CLAU 2005

1

*Paysage et poésie: du romantisme à nos jours* / Michel Collot. — Paris : Corti, 2005. — 446 p. — (Les essais ; 1775). — ISBN 2-7143-0866-X

UA-CST: ROM 840 H 6 COLL 2005

*Correspondance . Dialogue . History.* — Oxford : Voltaire Foundation, 2005. — 342 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2005: 7). — ISBN 0-7294-0861-2

UA-CST: ROM 84 E-VOLT:2005,7

*Cartas* / Julio Cortázar ; [edit.] Aurora Bernárdez. — Madrid : Alfaguara, 2002. — 3 v. — (Biblioteca Cortázar ; 2002: 1). — ISBN 84-204-5140-1

UA-CDE: GER 860.8 P-CORT 2002

1-3

*La critique de Vairvert, comédie, en 1 acte* / [pass. aut.] Jean-Baptiste-Louis Gresset. — Amsterdam : Aux dépens de la Compagnie, 1748. — 52 p., front., 12°, π1 A-B<sup>12</sup> C<sup>2</sup>, 12. — Vingerafdruk: 174812 - # b1 A p : # b2 C AC

UA-CST: MAG-P 11.989

*Le briseur de rosée: roman* / Edwidge Danticat. — Montréal, Que. : Boréal, 2005. — 277 p. — ISBN 2-7646-0382-7

UA-CST: MAG-B 53401

*Contemporary caribbean women's poetry: making style* / Denise DeCaires Narain. — London : Routledge, 2003. — 260 p. — (Postcolonial literatures ; 3). — ISBN 0-415-21812-8  
UA-CST: ROM 82.093 G-DECA 2003

*La littérature belge: précis d'histoire sociale* / Benoît Denis ; Jean-Marie Klinkenberg. — Bruxelles : Labor, 2005. — 303 p. — (Espace Nord ; 211). — ISBN 2-8040-1974-8

UA-CST: ROM 840.8 G-DENI 2005

*Dominique Grandmont* / [medew.] Jacques Lovichi ; [medew.] e.a. — Marseille : Autres Temps, 2005. — 159 p. — (Autre sud ; 30). — ISBN 2-84521-224-0

UA-CDE: GER 80 E-SUD:A,30

*Le pari biographique: écrire une vie* / François Dosse. — Paris : La Découverte, 2005. — 480 p. — ISBN 2-7071-4193-3

UA-CST: ROM 82 G-DOSS 2005

*Du sel: actes de la Journée d'études 'Le sel dans la littérature française' (Pau 28 novembre 2003)* / [edit.] Véronique Duché-Gavet ; [edit.] Jean-Gérard Lapacherie ; [medew.] Frédérique Marty-Badiola. — Biarritz : Atlantica, 2005. — 204 p. — (Sur le goût de la langue ; 1). — ISBN 2-84394-758-8

UA-CST: ROM 840 H 6 DUCH 2005

*Le grand transit moderne: mobility, modernity and French naturalist fiction* / Larry Duffy. — Amsterdam : Rodopi, 2005. — 325 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 260). — ISBN 90-420-1815-1

UA-CDE: GER 840 H 3 DUFF 2005

*Le jardin et la nature: ordre et variété dans la littérature de la Renaissance* / Danièle Duport. — Genève : Droz, 2002. — 407 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 363). — ISBN 2-600-00689-3

UA-CST: RD 3 DUPO-LEJA

*Le masque et le masqué: Jorge Semprun et les abîmes de la mémoire* / María Angélica Semilla Durán. — Toulouse : Presses universitaires du Mirail, 2005. — 253 p. — (Hespérides ; 2005: 1). — ISBN 2-85816-769-9

UA-CST: ROM 840.8 N-SEMP-DURA 2005

*Jan Cremer documentaire* / Hans Dütting. — Utrecht : Signature, 2005. — 448 p., ill. — ISBN 90-5672-079-1

UA-CST: MAG-B 53366

*The murder of Lawrence of Arabia: a novel* / Matthew Eden. — New York : Crowell, 1979. — 271 p. — ISBN 0-690-01790-1

UA-CDE: BC-B 39163

*El cantor de tango* / Tomás Eloy Martínez. — Barcelona : Planeta, 2004. — 251 p. — ISBN 84-08-05299-3

UA-CDE: GER 860.8 P-ELOY 2004

*L'expérience de lecture* / [edit.] Vincent Jouve. — Paris : Editions L'improvisiste, 2005. — 470 p. — (Les aéronautes de l'esprit ; 2005: 1). — ISBN 2-913764-22-3

UA-CST: ROM 82.003 G-JOUV 2005

*Fairy tales and feminism: new approaches* / [edit.] Donald Haase. — Detroit, Mich. : Wayne State University Press, 2004. — 268 p. — (Series in fairy-tale studies ; 2004: 1). — ISBN 0-8143-3030-4

UA-CDE: GER-IOOS

*Caterva* / Juan Filloy. — Madrid : Siruela, 2004. — 410 p. — (Libros del tiempo ; 181). — ISBN 84-7844-742-3

UA-CDE: GER 860.8 P-FILL 2004

*Method in madness: control mechanisms in the French fantastic* / Jutta Emma Fortin. — Amsterdam : Rodopi, 2005. — 148 p. — (Chiasma : 16). — ISBN 90-420-1656-6

UA-CDE: GER 82.095 H 6 FORT 2005

*Het feestvierend Leyden, in het vaderland-lievend genootschap, Standvastigheid wekt eendragt: ter aandenking aan de heldhaftige verdedigingen en herwinningen der gewigtige frontier-steeden, Maeztricht, de Klundert, de Willemstad, Breda, Geertruidenberg, en Gornichem / Joannes le Francq van Berkhey ; [ill.] Jan Gerritsz. Visser. — Leyden : Bij Haak en Compagnie, 1793. — 121 p., front., 8°,  $\pi^2$  A-H<sup>8</sup> (H8 blanco), 14. — Vingerafdruk: 179308 - # b1 A b : # b2 H4 zijn*

UA-CST: MAG-P 13.926

*Waarom vrouwen betere lezers zijn: over boeken, lezen en schrijven* / Herman Franke. — Amsterdam : Podium, 2004. — 230 p. — ISBN 90-5759-236-3

UA-CST: MAG-B 53371

*El desierto* / Carlos Franz. — Barcelona : Mondadori, 2005. — 420 p. — (Literatura Mondadori ; 270). — ISBN 84-397-1255-3

UA-CDE: GER 860.8 P-FRAN 2005

*La religion de Zola: naturalisme et déchristianisation* / Sophie Guermès. — Paris : Champion, 2003. — 595 p. — (Romantisme et modernités : 72). — ISBN 2-7453-0887-4

UA-CDE: GER 840 N-ZOLA-GUER 2003

*Sarmiento: author of a nation* / Tulio Halperín Donghi ; Iván Jaksic ; Gwen Kirkpatrick ; e.a. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1994. — 398 p. — ISBN 0-520-07532-3

UA-CDE: GER 860.8 N-SARM-HALP 94

*Willem Elsschot: mythes bij het leven: een biografie* / Jan van Hattem. — Antwerpen : Houtekiet, 2004. — 589 p., ill. — ISBN 90-5240-757-6

UA-CST: Germ

*Hortus deliciarum* / Hermannus Werdensis ;  
[edit.] Paul Gerhard Schmidt. — Turnhout : Brepols, 2005. —  
488 p. — (Corpus christianorum: continuatio mediaevalis ;  
204). — ISBN 2-503-05049-2

UA-CST: MAG-C 16001:204

*Richard Simmilion: een onvoltooide autobiografie* / Willem Frederik Hermans ; [medew.] Arjan Peters. — Amsterdam : Bezige Bij, 2005. — 230 p. — ISBN 90-234-1733-X

UA-CST: MAG-B 53360

*Quae extant* / Hesiodus ; [bew.] Daniël Heinsius. — Lugduni Batavorum : Ex officina Ioannis Patij, 1613 ; Lugduni Batavorum : Prostant in Bibliopolio Commeliniano, 1613. — 312 p., front., 8°, ):(-2):<sup>(8</sup> 3):<sup>(4</sup> A—V<sup>8</sup> (- V8, blanco?), 13. — Vingerafdruck: 161308 - # a1 ):(2 stitut : # a2 3):(3 m\$aliquem\$1 - # b1 A A : # b2 V4 \$rem

UA-CST: MAG-P 12.1398

*Lichtschikkend en zingend: de jonge Lucebert* / Peter Hofman. — Amsterdam : Bezige Bij, 2004. — 302 p., ill. — ISBN 90-234-1427-6

UA-CST: MAG-B 53365

*Proeve van taal- en dichtkunde; in vrymoedige aanmerkingen op Vondels vertaalde herscheppingen van Ovidius / Balthazar Huydecoper ; [bew.] Frans van Lelyveld ; [ill.] Reinier Vinkeles. — Tweede uitgave. — Leyden : By A. en J. Honkoop, 1782-1791. — 4 v., front., 8°, 14. — Vingerafdruk: 1# 178208 - # a1 \*4 \$b : # a2 3\*2 uw,\$ - # b1 A2 uk\$ : # b2 2K en ; Vingerafdruk: 2# 178408 - # b1 A,\$ : # b2 2O5 andsc ; Vingerafdruk: 3# 178808 - # a1=a2 \*3 \$ - # b1 A, : # b2 2F4 ,\$VE ; Vingerafdruk: 4# 179108 - # b1 A z : # b2 2O VI*

UA-CST: MAG-P 13.929

1-3

UA-CST: MAG-P 13.278

1-4

*Werken van de maetschappij der Nederlandsche letterkunde te Leyden* / [ill.] Gerard van Nijmegen ; Balthazar Huydecoper ; Wouter Rudolph Nanninga ; e.a. ; Nicolaas Hinlopen ; Pieter Hendrik van de Wall ; Zacharias Hendrik Alewijn ; Pieter van den Bosch ; Adrianus van Royen ; Bernardus de Bosch ; Hieronymus van Alphen ; Willem Kops ; Jan [jr.] de Kruyff ; [ill.] Jacob van der Schley ; Adriaan Kluit ; Jan Macquet ; Hendrik van Wyn ; Cornelius van Engelen ; Pieter Huisinga Bakker ; Hieronymus de Bosch ; [ill.] Pieter de Mare ; Willem Bilderdijk ; Johann Jakob Hottinger. — Leyden : By P. van der Eyk en D. Vygh, 1772-1788. — 7 v., front., ill., 4°, 15. — Vingerafdruk: 1# 177204 - # 1a1 +2 W : # 1a2 2+ EN - # 2a1 \*2 ate : # 2a2 6\* r.\$ZACHA - # 1b1 A2 e\$ : # 1b2 E2 l- - # 2b1 A e : # 2b2 Q2 ls\$e ; Vingerafdruk: 2# 177404 - # a1 +2 za : # a2 3+2 E,\$Jun - # b1 A2 met : # b2 2X3 e\$Gild ; Vingerafdruk: 3# 177704 - # a1 +2 kw : # a2 3+ ucken - # b1 A2 t\$ : # b2 2H3 anbaar ; Vingerafdruk: 4# 177904 - # a1 + \$ : # a2 2+ \$zi - # b1 A2 \$ta : # b2 2E3 ssen, ; Vingerafdruk: 5# 178104 - # a1 + ro : # a2 +3 vi - # b1 A2 met\$ : # b2 2N en\$ ; Vingerafdruk: 6# 178304 - # a1=a2 \*3 e\$ - # b1 A2 rw : # b2 2Y s,\$e ; Vingerafdruk: 7# 178804 - # a1 \*2 N : # a2 \*3 ov - # b1 A2 An : # b2 2X \$M

UA-CST: MAG-P 13.925

1-7

UA-CST: MAG-P 14.174

1-7

*Le drageoir aux épices, suivi de: Textes inédits* / Joris-Karl Huysmans ; [edit.] Patrice Locmant. — Paris : Champion, 2003. — 280 p., ill. — (Textes de littérature moderne et contemporaine ; 71). — ISBN 2-7453-0869-6

UA-CDE: GER 840 P-HUYS 2003

*La estrategia de Chochueca (novela)* / Rita Indiana Hernández. — San Juan : Isla Negra, 2003. — 72 p. — (Colección La montaña de papel ; 2003: 1). — ISBN 1-932271-17-1

UA-CDE: GER 860.8 P-INDI 2003

*Mijn Nederland* / Geert van Istendael. — Amsterdam : Atlas, 2005. — 382 p. — ISBN 90-450-0519-0

UA-CST: MAG-B 53361

*Baudelaire sans fin: essai sur Les fleurs du mal* / John E. Jackson. — Paris : Corti, 2005. — 208 p. — (Les essais ; 1799). — ISBN 2-7143-0887-2

UA-CST: ROM 840 N-BAUD-JACK 2005

*De elegantiori Latinitate comparanda scriptores selecti* / Richard Ketel. — Amstelædami : Apud R. & G. Wetstenios Hff., 1713. — Meerv. p., front., 4°, \*-2\*<sup>4</sup> A-2P<sup>4</sup> 2\*<sup>4</sup> 2A-X<sup>4</sup> a-f<sup>4</sup> 2a-2b<sup>4</sup> 2c<sup>2</sup> 3\*<sup>4</sup> 3A-F<sup>4</sup> 3G<sup>1</sup> 4A-X<sup>4</sup> 5A-T<sup>4</sup> 6A-H<sup>4</sup>, 16. — Vingerafdruck: 171304 - # 1a1 \*2 \$tr : # 1a2 2\*3 id\$ - # 1b1 A \$ : # 1b2 2P3 loqueb - # 2a1 \*2 ni : # 2a2 \*3 t\$ - # 2b1 A o : # 2b2 X3 ort - # 3b1 a2 jec : # 3b2 f3,\$ - # 4b1 a2 at\$ : # 4b2 2c2 rit:\$ - # 3a1=3a2 \*2 ota - # 5b1 A t : # 5b2 G \$ - # 6b1 A2 J. \$I : # 6b2 X3 \$T - # 7b1 A2 uea : # 7b2 T3 ut\$t - # c1 A d : # c2 H3 tia,\$

UA-CST: MAG-P 13.922

UA-CST: MAG-P 13.438

*Kijk op kritiek: essays voor Kees Fens* / [edit.] Tom van Deel ; [edit.] Marita Mathijssen ; [edit.] Gerard de Vriend ; [pass. aut.] Kees Fens. — Amsterdam : Querido, 2004. — 328 p. — ISBN 90-214-5643-5

UA-CST: MAG-B 53372

*Shakespeare in Japan* / Tetsuo Kishi ; Graham Bradshaw. — London : Continuum, 2005. — 153 p. — ISBN 0-8264-7533-7

UA-CDE: GER 820 N-SHAK-KISH 2005

*Berittener Bogenschütze: Roman* / Brigitte Kronauer. — 2 ed. — München : DTV, 2000. — 416 p. — (DTV ; 11291). — ISBN 3-423-11291-3

UA-CST: Germ

*Frau Mühlenbeck im Gehäus: Roman* / Brigitte Kronauer. — 3 ed. — München : DTV, 2005. — 221 p. — (DTV ; 12732). — ISBN 3-423-12732-5

UA-CST: Germ

*Rita Münster: Roman* / Brigitte Kronauer. — München : DTV, 1991. — 272 p. — (DTV ; 11430). — ISBN 3-423-11430-4

UA-CST: Germ

*La hija de Kheops* / Alberto Laiseca. — 2 ed. — Buenos Aires : Emecé, 1990. — 293 p. — (Escritores argentinos ; 1990: 1). — ISBN 950-04-0900-3

UA-CDE: GER 860.8 P-LAIS 90

*Stadsgedichten* / Tom Lanoye ; [ill.] Johanna Beck. — Antwerpen : Manteau, 2005. — 99 p., ill. — ISBN 90-223-1868-0

UA-CST: Germ

*Le génie du lieu: des paysages en littérature* / [edit.] Arlette Bouloumié ; [edit.] Isabelle Trivisani-Moreau. — Paris : Imago, 2005. — 377 p. — ISBN 2-84952-011-X

UA-CST: ROM 840 H 6 BOUL 2005

*Appel à communications: écritures du téléphone* / Olivier Leplatre. — Paris : Harmattan, 2005. — 392 p. — ISBN 2-7475-8074-1

UA-CST: ROM 840 H 6 LEPL 2005

*Le mariage et l'amitié courtoise dans le dialogue et le récit bref de la Renaissance* / Reinier Leushuis. — Firenze : Olschki, 2003. — 285 p. — (Biblioteca dell'Archivum romanicum: serie 1: storia, letteratura, paleografia ; 306). — ISBN 88-222-5241-1

UA-CDE: GER 840 H 3 LEUS 2003

*Tafel: gedichten* / Erik Lindner. — Amsterdam : Bezige Bij, 2004. — 39 p. — ISBN 90-234-1632-5

UA-CST: MAG-B 53358

*Historiarum quod extat* / Titus Livius ; [bew.] Johannes Fredericus Gronovius. — Amstelodami : Apud Ludovicum & Danielelem Elzevirios, 1664-1665. — 3 v., front., 8°, 15. — Vingerafdruck: 1# 166508 - # a1 \*2,\$n : # a2 3\*5 itate,\$ - # b1 A2 m\$ : # b2 3K3 m\$com ; Vingerafdruck: 2# 166408 - # b1 a2 sc : # b2 3I5 nctii, ; Vingerafdruck: 3# 166408 - # b1 A2 hili : # b2 3Y3 usus

UA-CST: MAG-P 12.1385

1-3

*Lorand Gaspar . Pour saluer Don Quichotte . Écrivains de Roumanie.* — Paris : Europe, 2005. — 377 p. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 918)

UA-CDE: GER 80 E-EURO:918

*Leaping Beauty and other animal fairy tales* / Gregory Maguire ; [ill.] Chris L. Demarest. — New York : Harper Collins, 2004. — 197 p., ill. — ISBN 0-06-056417-2

UA-CDE: GER-JOOS

*Le cœur mangé: histoire d'un thème littéraire du Moyen Age au 19e siècle* / Mariella di Maio. — Paris : PUPS, 2005. — 248 p. — (Recherches actuelles en littérature comparée ; 2005: 1). — ISBN 2-84050-353-0

UA-CST: ROM 82.091 H 6 MAIO 2005

*Il personaggio* / Giorgio Manganelli ; [edit.] Luca Scarlini. — Milano : Archinto, 2002. — 53 p. — (Gli aquiloni ; 2002: 1). — ISBN 88-7768-335-X

UA-CDE: GER 850 P-MANG 2002

*Thomas Mann und Alfred Baeumler: eine Dokumentation* / [edit.] Marianne Baeumler ; [edit.] Hubert Brunträger ; [edit.] Hermann Kurzke. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 1989. — 261 p. — ISBN 3-88479-407-8

UA-CDE: GER 830 P-MANN 89

*Voce e silenzio: nel cinema di Pier Paolo Pasolini* / Giacomo Manzoli. — Bologn : Pendragon, 2001. — 180 p. — (Le sfere ; 52). — ISBN 88-8342-080-2

UA-CDE: GER 791.4 N-PASO-MANZ 2001

*Salomé: entre vers et prose, Baudelaire, Mallarmé, Flaubert, Huysmans* / Bertrand Marchal. — Paris : Corti, 2005. — 298 p. — (Les essais ; 2005: 1). — ISBN 2-7143-0889-9

UA-CST: ROM 82.091 H 6 MARC 2005

*La place du prince: perspective et pouvoir dans le théâtre de cour des Médicis, Florence (1539-1600)* / Dorothee Marciak. — Paris : Champion, 2005. — 381 p. — (Études et essais sur la renaissance ; 50). — ISBN 2-7453-0997-8

UA-CST: RD 3 MARC-PLAC

*Escrituras torcidas: ensayos de crítica 'queer'* / Alfredo Martínez Expósito. — Barcelona : Laertes, 2004. — 263 p. — (Colección Rey de bastos ; 44). — ISBN 84-7584-542-8

UA-CDE: GER 82.095 H 0 MART 2004

*Las lecciones de las cosas* / Luis Mateo Díez. — León : Edilesa, 2004. — 267 p. — ISBN 84-8012-442-3

UA-CDE: GER 860 P-MATE 2004

*Moord* / Doeschka Meijsing. — Amsterdam : Querido, 2005. — 208 p. — Samen met Moord en doodslag. — ISBN 90-214-7486-7

UA-CST: MAG-B 53364

*Métalepses: entorses au pacte de la représentation* / [edit.] John Pier ; [edit.] Jean-Marie Schaeffer. — Paris : Ecole des hautes études en sciences sociales, 2005. — 342 p., ill. — (Recherches d'histoire et de sciences sociales ; 108). — ISBN 2-7132-2028-9

UA-CDE: GER 82.003 H 5 PIER 2005

*Il malinconico incantesimo: la narrativa di Georges Rodenbach* / Marco Modenesi. — Milano : Vita e Pensiero, 1996. — 253 p. — (Biblioteca del Dipartimento di lingue e di letteratura straniera ; 10) ; (Scienze filologiche e letteratura ; 56). — ISBN 88-343-0455-1

UA-CDE: GER 840.8 N-RODE-MODE 96

*Modern drama: defining the field* / [edit.] Ric Knowles ; [edit.] Joanne Tompkins ; [edit.] William B. Worthen. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2003. — 212 p. — ISBN 0-8020-8621-7

UA-CDE: GER 82 H 2 KNOW 2003

*Le moi, l'histoire, 1789-1848* / [edit.] Damien Zanone ; [medew.] Chantal Massol ; [medew.] e.a. — Grenoble : ELLUG, 2005. — 193 p. — (Bibliothèque stendhalienne et romantique ; 2005: 1). — ISBN 2-84310-063-1

UA-CDE: GER 840 H 6 ZANO 2005

*The seduction of the occult and the rise of the fantastic tale* / Dorothea E. von Mücke. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2003. — 289 p. — (Cultural memory in the present ; 2003: 3). — ISBN 0-8047-3860-2

UA-CDE: GER 82.091 H 3 MUEC 2003

*Nouveau recueil des epigrammatistes françois, anciens et modernes* / [edit.] Antoine Augustin Bruzen de La Martinière ; [ill.] Bernard Picart. — Amsterdam : Chez les Freres Wetstein, 1720. — 2 v., ill., 12°, 12. — Vingerafdruk: 1# 172012 - # a1 \*3 ha : # a2 2\*7 ne\$S - # b1 A \$i : # b2 R7 e\$Q ; Vingerafdruk: 2# 172012 - # b1 A c : # b2 P6 ne

UA-CST: MAG-P 11.995

1-2

*Das Fabelbuch als Rahmenerzählung: Intertextualität und Intratextualität als Wege zur Interpretation des Buchs der Beispiele der alten Weisen Antons von Pforr* / Sabine Obermaier. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2004. — 434 p. — (Beihefte zum Euphorion ; 48). — ISBN 3-8253-5009-6

UA-CST: MAG-B 53378

*Women writing the West Indies, 1804-1939: 'A hot place, belonging to us'* / Evelyn O'Callaghan. — London : Routledge, 2004. — 224 p. — (Postcolonial literatures ; 8). — ISBN 0-415-28883-5

UA-CST: MAG-B 53402

*Opening the door to language learning: bringing language learning to the wider community: practical ideas for setting up and supporting open, resource-based and autonomous language learning in a non-formal learning context* / Opening the Door to Language Learning Project Partners. — Antwerp : De Beurs, 2005. — 53 p. — ISBN 1-904190-71-5

UA-CST: MAG-C 16702

*Opening the door to language learning: talenonderwijs toegankelijker maken: praktische richtlijnen voor de organisatie en de ondersteuning van zelfgestuurd taalleren in een informele context* / Opening the Door to Language Learning Project Partners. — Antwerpen : De Beurs, 2005. — 53 p. — ISBN 1-904190-73-1

UA-CDE: BC-C 9473

UA-CST: MAG-C 16701

*Herscheppinge* / Publius Ovidius Naso ; [vert.] Joost van den Vondel ; [bew.] Pierre du Ryer ; e.a. ; [ill.] Martinus Bouché ; [ill.] Peter Paul Bouché ; [ill.] Abraham van Diepenbeeck ; [ill.] Peeter Clouwet ; [ill.] Frederik Bouttats ; Pieter Cornelisz. Hooft. — Amsterdam : By P. en J. Blaeu, 1703 ; Amsterdam : J. en G. Janssonius van Waesberge, 1703 ; Amsterdam : Boom, 1703 ; Amsterdam : Goethals, 1703. — 538 p., front., ill., 2°, \*2\*<sup>4</sup> A-3Y<sup>4</sup>, 36. — Met P. C. Hooft, Paris oordeel. Tafelspel. — Vingerafdruk: 170302 - a1 \*2 \$t : # a2 2\*2 ees - # b1 A2 \$om : # b2 3Y3 etgodin

UA-CST: MAG-P 15.390

*Alberto Arbasino* / Giuseppe Panella. — Fiesole : Cadmo, 2004. — 149 p. — (Scritture in corso ; 13). — ISBN 88-7923-319-X

UA-CDE: GER 850 N-ARBA-PANE 2004

*La parola 'quotidiana': itinerari di confine tra letteratura e giornalismo: atti del convegno, Catania, 6-8 maggio 2002* / [edit.] Fernando Gioviale. — Firenze : Olschki, 2004. — 332 p. — (Polinnia: testi, studi e manuali di letterature europee ; 5). — ISBN 88-222-5316-7

UA-CDE: GER 850 J 20 GIOV 2004

UA-CDE: BC-B 39173

*La religione del mio tempo* / Pier Paolo Pasolini. — Milano : Garzanti, 2001. — 183 p. — (Gli elefanti ; 2001: 1). — ISBN 88-11-67609-6

UA-CDE: GER 850 P-PASO 2001

*Patrice de la Tour du Pin: La quête de joie au cœur d'une somme de poésie: actes du colloque au Collège de France, 25-26 septembre 2003* / [edit.] Isabelle Renaud-Chamska. — Genève : Droz, 2005. — 214 p. — (Histoire des idées et critique littéraire ; 418). — ISBN 2-600-00984-1

UA-CST: ROM 840 N-TOUR-RENA 2005

*De ontelbaren* / Elvis Peeters ; Nicole van Bael. — Amsterdam : Podium, 2005. — 172 p. — ISBN 90-5759-257-6

UA-CST: MAG-B 53357

*Jeux pragmatiques dans les Contes et nouvelles de Guy de Maupassant* / Floriane Place-Verghnes. — Paris : Champion, 2005. — 335 p. — (Romantisme et modernités ; 88). — ISBN 2-7453-1153-0

UA-CDE: GER 840 N-MAUP-PLAC 2005

*Rimbaud et son temps: situation* / Marcelin Pleynet. — Paris : Gallimard, 2005. — 373 p. — (L'infini ; 2005: 1). — ISBN 2-07-077412-0

UA-CST: ROM 840 N-RIMB-PLEY 2005

*Post/imperial encounters: Anglo-Hispanic cultural relations* / [edit.] Juan E. Tazón Salces ; [edit.] Isabel Carrera Suárez. — Amsterdam : Rodopi, 2005. — 239 p. — (Textxet: studies in comparative literature ; 45). — ISBN 90-420-1992-1

UA-CDE: GER 82.091 M-ESP-TAZO 2005

*A writer's notebook* / Anthony Powell. — London : Heinemann, 2000. — 170 p. — Xerocopie. — ISBN 0-434-00915-6

UA-CST: Germ

*Proust en Italie: lectures critiques et influences littéraires* / [edit.] Viviana Agostini-Ouafi. — Caen : Presses universitaires de Caen, 2004. — 163 p. — (Transalpina ; 7). — ISBN 2-84133-235-7

UA-CST: ROM 840 N-PROU-AGOS 2004

*Dadapolis: caleidoscopio napoletano* / Fabrizia Ramondino ; Andreas Friedrich Müller. — Torino : Einaudi, 1989. — 404 p. — ISBN 88-06-11652-5

UA-CDE: GER 850 P-RAMO 89

*Les récits des différences sexuelles* / [edit.] Bernard Alazet ; [edit.] Mireille Calle-Gruber. — Paris : Lettres modernes Minard, 2005. — 274 p. — (Marguerite Duras ; 1). — ISBN 2-256-91093-8

UA-CDE: GER 80 E-RLM

*Veillées pour les mots: Aimé Césaire, Patrick Chamoiseau et Maryse Condé / Rose-Myriam Réjouis*. — Paris : Karthala, 2004. — 129 p. — (Lettres du Sud ; 2004: 1). — ISBN 2-84586-533-3

UA-CST: ROM 840.8 G-REJO 2004

*I fantasmi delle ragioni: fantastico, scienza e fantascienza nelle letterature italiane fra Otto e Novecento* / Vittorio Roda. — Napoli : Liguori, 1996. — 221 p. — (Critica e letteratura ; 3). — ISBN 88-207-2536-3

UA-CDE: GER 850 H 6 RODA 96

*Mapa de una pasión literaria* / Edgardo Rodríguez Juliá. — San Juan : Universidad de Puerto Rico, 2003. — 312 p. — ISBN 0-8477-0154-9

UA-CDE: ROM-MAES

UA-CDE: GER 82 H 0 RODR 2003

*What women lose: exile and the construction of imaginary homelands in novels by Caribbean writers* / María Cristina Rodríguez. — New York : Lang, 2005. — 200 p. — (Caribbean studies ; 6). — ISBN 0-8204-5675-6

UA-CDE: GER 82.091 L-AMZ-RODR 2005

*Imaginaire et écriture de la mort dans l'œuvre de Marcel Proust* / Aude le Roux-Kieken. — Paris : Champion, 2005. — 496 p. — (Recherches proustiennes ; 7). — ISBN 2-7453-1152-2

UA-CST: ROM 840 N-PROU-ROUX 2005

*Memoires de litterature tirez des regîtres de l'Academie royale des inscriptions et belles lettres, depuis le renouvellement de cette Académie jusqu'en 1750* / Albert Henri de Sallengre ; [ill.] Jan Wandelaar. — Amsterdam : Aux depens de la Compagnie, 1719. — 3 v., front., ill., 12°, 13. — Vingerafdruck: 2# 171912 - # a1 \* \$ : # a2 \*2 é) - # b1 A e : # b2 X4 llis\$ ; Vingerafdruck: 3# 171912 - # a1 \* ' : # a2 \*2 r - # b1 A e : # b2 V6 gala ; Vingerafdruck: 4# 171912 - # a1 \* ha : # a2 \*2 IN - # b1 A es : # b2 X7 aph

UA-CST: MAG-P 11.991

2-4

*La poética de la mirada* / Yvette Sánchez ; Roland Spiller. — Madrid : Visor, 2004. — 232 p. — (Biblioteca filológica hispana ; 82). — ISBN 84-7522-882-8

UA-CDE: GER 860 H 0 SANC 2004

*Dramaturgia de textos narrativos* / José Sanchis Sinisterra. — Ciudad Real : Ñaque, 2003. — 125 p. — (Pedagogía teatral: serie teoría ; 2003: 1). — ISBN 84-89987-55-6

UA-CDE: GER 860 H 2 SANC 2003

*De schemer daalt: slenteren door mijn boekenkast*. — Zutendaal : Noli me Tangere, 2005. — 235 p. — (Feuilletons ; 7). — ISBN 90-450-1262-6

UA-CST: MAG-B 53369

*The new North American studies: culture, writing, and the politics of re/cognition* / Winfried Siemerling. — London : Routledge, 2005. — 210 p. — ISBN 0-415-33598-1 ; ISBN 0-415-33597-3

UA-CST: MAG-B 53405

*Théâtre et récit* / [edit.] Pascale Alexandre-Bergues. — Paris : Lettres modernes Minard, 2005. — 168 p. — (Paul Claudel ; 19). — ISBN 2-256-91092-X

UA-CDE: GER 80 E-RLM

*Up close and personal: the teaching and learning of narrative research* / [edit.] Ruthellen Josselson ; [edit.] Amia Lieblich ; [edit.] Dan P. McAdams. — Washington, D.C. : American Psychological Association, 2003. — 288 p., ill. — ISBN 1-55798-940-0

UA-CDE: PSW 301.081 G-JOSS 2003

*Libri novem factorum dictorumque memorabilium* / Valerius Maximus ; [bew.] Abraham Torrenius ; [ill.] Jan Wandelaar. — Leidæ : Apud Samuelem Luchtmans, 1726. — 914 p., front., 4°,  $\pi^2 + -2 + ^4 3 + 1 * -3 * ^4 4 * ^2 A - 3T^4 \chi 3V1 3V - 6Y^4 6Z1$ , 18. — Vingerafdruk: 172604 - # 1a1 +2 vid : # 1a2 3+ tus\$ - # 2a1 \* us : # 2a2 4\*2 \$Gramm - # b1 A \$R : # b2 6V3 tissima\$5.\$1

UA-CST: MAG-P 13.937

*La tentación de lo imposible: Victor Hugo y Los miserables* / Mario Vargas Llosa. — Madrid : Alfaguara, 2004. — 223 p. — ISBN 84-204-2733-0

UA-CDE: GER 840 N-HUGO-VARG 2004

*La biografía difusa de Sombra Castañeda* / Marcio Veloz Maggiolo. — Madrid : Siruela, 2005. — 198 p. — (Libros del tiempo ; 196). — ISBN 84-7844-861-6

UA-CDE: GER 860.8 P-VELO 2005

*Opera* / Publius Vergilius Maro ; [edit.] Pieter [Oudere] Burman ; [edit.] Pieter [Jongere] Burman ; e.a. ; [ill.] Pieter Tanjé ; [ill.] Louis Fabritius Dubourg ; [ill.] Jacob Folkema. — Amstelaedami : Sumptibus Jacobi Wetstenii, 1746. — 4 v., ill., 4°, 18. — Vingerafdruk: 1# 174604 - # 1a1 2\* me : # 1a2 9\* t.\$Ital.\$Tom - # 2a1 a \$P : # 2a2 l il - # b1 A . : # b2 3T3 \$Vos.\$B ; Vingerafdruk: 2# 174604 - # b1 A \$ : # b2 4V cebantu ; Vingerafdruk: 3# 174604 - # b1 A um : # b2 4T3 . \$R.\$Ste ; Vingerafdruk: 4# 174604 - # b1 A \$ : # b2 4Z3 \$Anten

UA-CST: MAG-P 14.646

1-4

UA-CST: MAG-P 14.344

1-4

*Il viaggio come realtà e come metafora* / [edit.] Justyna Łukaszewicz ; [edit.] Davide Artico. — Łask : Oficyna Wydawnicza Leksem, 2004. — 431 p. — ISBN 83-920286-7-8

UA-CDE: GER 850 H 6 LUKA 2004

*La révolte* / Auguste de Villiers de l'Isle-Adam ; [edit.] Bertrand Vibert. — Grenoble : ELLUG, 1998. — 104 p. — ISBN 2-84310-012-7

UA-CDE: GER 840 P-VILL 98

*Het schismatieke schrijven* / Erik Vlamincx. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 2005. — 158 p. — ISBN 90-284-1979-9

UA-CST: MAG-B 53356

*Dichtersgesprekken: over het maken en lezen van poëzie* / Marjoleine de Vos. — Amsterdam : Prometheus, 2005. — 271 p. — ISBN 90-446-0444-9

UA-CST: MAG-B 53367

*Voyage au bout de la nuit de Louis-Ferdinand Céline: critiques, 1932-1935* / [edit.] André Derval. — Paris : Imec, 2005. — 364 p. — (Collection 10/18 ; 3759). — ISBN 2-264-04168-4

UA-CST: ROM 840 N-CELI-DERV 2005

*Nietzsche and the problem of sovereignty* / Richard J. White. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 1997. — 209 p. — (International Nietzsche studies ; 1997: 1). — ISBN 0-252-06603-0

UA-CDE: GER 19 N-NIET-WHIT 97

*Vers le théâtre: écrits, 1950-1992* / Paul Willems ; [edit.] Fabrice van de Kerckhove. — Bruxelles : Archives & musée de la littérature, 2004. — 255 p., ill. — (Archives du futur ; 2004: 1). — ISBN 2-87168-037-X

UA-CDE: GER 82 H 2 WILL 2004

*Het witte huis* / [comp.] Job Deckers. — Lier : Felix-Timmermans Genootschap, 2005. — 215 p., ill. — (Jaarboek van het Felix Timmermans-Genootschap ; 2005). — ISBN 90-808099-2-6

UA-CST: MAG-T 20:2005

*Viaggiare senza bagagli: lo scrittore-viaggiatore italiano come critico culturale, 1950-2000* / Kirsten Wolfs. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, 2005. — 258 p. — (Proefschriften UA-LW: letterkunde ; 1650)

UA-CDE: BC-F 7:1650

*Un viaggiatore allo specchio: tre studi su Carlo Levi* / Vanna Zaccaro. — Lecce : Pensa Multimedia, 2003. — 82 p. — (Quaderni de la stadera ; 2003: 1). — ISBN 88-8232-288-2

UA-CDE: GER 850 N-LEVI-ZACC 2003

*A servizio della realtà: il reportage narrativo dalla Fallaci a Severgnini* / Silvia Zangrandi. — Milano : Unicopli, 2003. — 176 p. — (Contaminazioni: strumenti per la comunicazione ; 5). — ISBN 88-400-0903-5

UA-CDE: GER 850 H 4 ZANG 2003

UA-CDE: BC-B 39172

*Vernon Lee: aesthetics, history, and the Victorian female intellectual* / Christa Zorn. — Athens, Ohio : Ohio University Press, 2003. — 213 p. — ISBN 0-8214-1497-6

UA-CDE: GER 820 N-LEE-ZORN 2003

## Germaanse letterkunde

*Narrinnen-spiegel, vertoonende natuurelyk en figuurelyk den aardt, levenswyze, en gebreken der gebrekkige vrouwtjes ... eerste deel* / Abraham a Sancta Clara ; [ill.] Jan Goeree. — Tweede Druk. — Amsterdam : [Boekverkoper] By de Janssoons van Waesberge, 1737. — 335 p., front., ill., 8°,  $\pi 1^{\ast 4}$  (-  $\ast 4$ ) A-X<sup>8</sup> Y<sup>4</sup>, 12. — Vingerafdruk: 173708 - # a1  $\ast 2$  ar : # a2  $\ast 3$  nd - # b1 A k : # b2 Y3 en

UA-CST: MAG-P 12.1395

*Alle de gedichten* / Johannes van der Goes Antonides ; [ill.] Jan Goeree ; [ill.] Balthazar Bernards ; e.a. ; [ill.] Ludolf Bakhuizen ; [ill.] Pieter van Gunst ; [ill.] Jacobus Schijnvoet ; [ill.] Romeyn de Hooghe. — Derde druk. — Amsterdam : By Nicolaas ten Hoorn, 1714. — 138, 336, 78 p., front., ill., 4°,  $\ast - 12^{\ast 4} 2^{\ast 4} [\ast]^4 2^{\ast 2} - 4^{\ast 4}$  A-S<sup>4</sup> 2 A-2B<sup>4</sup> (2B3 +  $\chi 1$ ) 2C-2T<sup>4</sup> 3A-L<sup>4</sup> (+ 5 engraved folios), 16. — Vingerafdruk: 171404 - # 1a1  $\ast 2$  T : # 1a2 12 $\ast 3$  rees,\$en\$aan\$het - # 2a1 2 $\ast$  \$t : # 2a2 4 $\ast 3$  erinus\$p - # 1b1 A \$m : # 1b2 S3 en\$ - # 2b1 A2 s\$d : # 2b2 2T3 et\$ge - # 3b1 B 1 : # 3b2 L2 esl

UA-CST: MAG-P 12.1387

UA-CST: MAG-P 13.255

*Efficiënt communiceren voor kantoor* / Marie-Anne Baert ; W. de Hert ; P. Vancauwelaert ; e.a. — 2 ed. — Deurne : Plantyn, 2001. — 156 p. — ISBN 90-301-6981-8

UA-CST: LZ 372.833 G-BAER 2001

*The everlasting story of Nory* / Nicholson Baker. — New York, N.Y. : Vintage, 1998. — 226 p. — (Vintage contemporaries ; 1998: 2). — ISBN 0-679-76375-9

UA-CDE: GER 820.73 P-BAKE 98

*Trots en in zichzelf besloten: Ida Gerhardt, afkomst en eerste deel van haar leven* / Mieke van den Berg ; Dirk Idzinga. — Kampen : Ten Have, 2005. — 236 p., ill. — ISBN 90-259-5470-7

UA-CST: MAG-B 53368

*Het verticale strand: roman* / Oscar van den Boogaard. — Amsterdam : Bezige Bij, 2005. — 319 p. — ISBN 90-234-1624-4

UA-CST: MAG-B 53370

*No language is neutral* / Dionne Brand. — Toronto, Ont. : McClelland & Stewart, 1998. — 50 p. — ISBN 0-7710-1646-8

UA-CST: MAG-B 53381

*Le briseur de rosée: roman* / Edwidge Danticat. — Montréal, Que. : Boréal, 2005. — 277 p. — ISBN 2-7646-0382-7

UA-CST: MAG-B 53401

*Jan Cremer documentaire* / Hans Dütting. — Utrecht : Signature, 2005. — 448 p., ill. — ISBN 90-5672-079-1

UA-CST: MAG-B 53366

*The murder of Lawrence of Arabia: a novel* / Matthew Eden. — New York : Crowell, 1979. — 271 p. — ISBN 0-690-01790-1

UA-CDE: BC-B 39163

*Willem Elsschot: mythes bij het leven: een biografie* / Jan van Hattem. — Antwerpen : Houtekiet, 2004. — 589 p., ill. — ISBN 90-5240-757-6

UA-CST: Germ

*Richard Simmillion: een onvoltooide autobiografie* / Willem Frederik Hermans ; [medew.] Arjan Peters. — Amsterdam : Bezige Bij, 2005. — 230 p. — ISBN 90-234-1733-X

UA-CST: MAG-B 53360

*Lichtschikkend en zingend: de jonge Lucebert* / Peter Hofman. — Amsterdam : Bezige Bij, 2004. — 302 p., ill. — ISBN 90-234-1427-6

UA-CST: MAG-B 53365

*Proeve van taal- en dichtkunde; in vrymoedige aanmerkingen op Vondels vertaalde herscheppingen van Ovidius* / Balthazar Huydecoper ; [bew.] Frans van Lelyveld ; [ill.] Reinier Vinkeles. — Tweede uitgave. — Leyden : By A. en J. Honkoop, 1782-1791. — 4 v., front., 8°, 14. — Vingerafdruk: 1# 178208 - # a1  $\ast 4$  \$b : # a2 3 $\ast 2$  uw,\$ - # b1 A2 uk\$ : # b2 2K en ; Vingerafdruk: 2# 178408 - # b1 A,\$ : # b2 2O5 andsc ; Vingerafdruk: 3# 178808 - # a1=a2  $\ast 3$  \$ - # b1 A, : # b2 2F4 , \$VE ; Vingerafdruk: 4# 179108 - # b1 A z : # b2 2O VI

UA-CST: MAG-P 13.929

1-3

UA-CST: MAG-P 13.278

1-4

*Werken van de maetschappij der Nederlandsche letterkunde te Leyden* / [ill.] Gerard van Nijmegen ; Balthazar Huydecoper ; Wouter Rudolph Nanninga ; e.a. ; Nicolaas Hinlopen ; Pieter Hendrik van de Wall ; Zacharias Hendrik Alewijn ; Pieter van den Bosch ; Adrianus van Royen ; Bernardus de Bosch ; Hieronymus van Alphen ; Willem Kops ; Jan [jr.] de Kruyff ; [ill.] Jacob van der Schley ; Adriaan Kluit ; Jan Macquet ; Hendrik van Wyn ; Cornelius van Engelen ; Pieter Huisinga Bakker ; Hieronymus de Bosch ; [ill.] Pieter de Mare ; Willem Bilderdijk ; Johann Jakob Hottinger. — Leyden : By P. van der Eyk en D. Vygh, 1772-1788. — 7 v., front., ill., 4°, 15. — Vingerafdruk: 1# 177204 - # 1a1 +2 W : # 1a2 2+ EN - # 2a1  $\ast 2$  ate : # 2a2 6 $\ast$  r,\$ZACHA - # 1b1 A2 e\$ : # 1b2 E2 1- - # 2b1 A e : # 2b2 Q2 ls\$e ; Vingerafdruk: 2# 177404 - # a1 +2 za : # a2 3+2 E,\$Jun - # b1 A2 met : # b2 2X3 e\$Gild ; Vingerafdruk: 3# 177704 - # a1 +2 kw : # a2 3+ ucken - # b1 A2 't\$ : # b2 2H3 anbaar ; Vingerafdruk: 4# 177904 - # a1 + \$ : # a2 2+ \$zi - # b1 A2 \$ta : # b2 2E3 ssen, ; Vingerafdruk: 5# 178104 - # a1 + ro : # a2 +3 vi - # b1 A2 met\$ : # b2 2N en\$ ; Vingerafdruk: 6# 178304 - # a1=a2  $\ast 3$  e\$ - # b1 A2 rw : # b2 2Y s,\$e ; Vingerafdruk: 7# 178804 - # a1  $\ast 2$  N : # a2  $\ast 3$  ov - # b1 A2 An : # b2 2X \$M

UA-CST: MAG-P 13.925

1-7

UA-CST: MAG-P 14.174

1-7

*Mijn Nederland* / Geert van Istendael. — Amsterdam : Atlas, 2005. — 382 p. — ISBN 90-450-0519-0

UA-CST: MAG-B 53361

*Kijk op kritiek: essays voor Kees Fens* / [edit.] Tom van Deel ; [edit.] Marita Mathijssen ; [edit.] Gerard de Vriend ; [pass. aut.] Kees Fens. — Amsterdam : Querido, 2004. — 328 p. — ISBN 90-214-5643-5

UA-CST: MAG-B 53372

*Shakespeare in Japan* / Tetsuo Kishi ; Graham Bradshaw. — London : Continuum, 2005. — 153 p. — ISBN 0-8264-7533-7

UA-CDE: GER 820 N-SHAK-KISH 2005

*Berittener Bogenschütze: Roman* / Brigitte Kronauer. — 2 ed. — München : DTV, 2000. — 416 p. — (DTV ; 11291). — ISBN 3-423-11291-3

UA-CST: Germ

*Frau Mühlenbeck im Gehäus: Roman* / Brigitte Kronauer. — 3 ed. — München : DTV, 2005. — 221 p. — (DTV ; 12732). — ISBN 3-423-12732-5

UA-CST: Germ

*Rita Münster: Roman* / Brigitte Kronauer. — München : DTV, 1991. — 272 p. — (DTV ; 11430). — ISBN 3-423-11430-4

UA-CST: Germ

*Stadsgedichten* / Tom Lanoye ; [ill.] Johanna Beck. — Antwerpen : Manteau, 2005. — 99 p., ill. — ISBN 90-223-1868-0

UA-CST: Germ

*Tafel: gedichten* / Erik Lindner. — Amsterdam : Bezige Bij, 2004. — 39 p. — ISBN 90-234-1632-5

UA-CST: MAG-B 53358

*Leaping Beauty and other animal fairy tales* / Gregory Maguire ; [ill.] Chris L. Demarest. — New York : Harper Collins, 2004. — 197 p., ill. — ISBN 0-06-056417-2

UA-CDE: GER-JOOS

*Thomas Mann und Alfred Baeumler: eine Dokumentation* / [edit.] Marianne Baeumler ; [edit.] Hubert Brunträger ; [edit.] Hermann Kurzke. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 1989. — 261 p. — ISBN 3-88479-407-8

UA-CDE: GER 830 P-MANN 89

*Moord* / Doeschka Meijssing. — Amsterdam : Querido, 2005. — 208 p. — Samen met Moord en doodslag. — ISBN 90-214-7486-7

UA-CST: MAG-B 53364

*Das Fabelbuch als Rahmenerzählung: Intertextualität und Intratextualität als Wege zur Interpretation des Buchs der Beispiele der alten Weisen Antons von Pforr* / Sabine Obermaier. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2004. — 434 p. — (Beihefte zum Euphorion ; 48). — ISBN 3-8253-5009-6

UA-CST: MAG-B 53378

*Women writing the West Indies, 1804-1939: 'A hot place, belonging to us'* / Evelyn O'Callaghan. — London : Routledge, 2004. — 224 p. — (Postcolonial literatures ; 8). — ISBN 0-415-28883-5

*Herschepinghe* / Publius Ovidius Naso ; [vert.] Joost van den Vondel ; [bew.] Pierre du Ryer ; e.a. ; [ill.] Martinus Bouché ; [ill.] Peter Paul Bouché ; [ill.] Abraham van Diepenbeeck ; [ill.] Peeter Clouwet ; [ill.] Frederik Bouttats ; Pieter Cornelisz. Hooft. — Amsterdam : By P. en J. Blaeu, 1703 ; Amsterdam : J. en G. Janssonius van Waesberge, 1703 ; Amsterdam : Boom, 1703 ; Amsterdam : Goethals, 1703. — 538 p., front., ill., 2°, \*2\*4 A-3Y4, 36. — Met P. C. Hooft, Paris oordeel. Tafelspel. — Vingerafdruk: 170302 - a1 \*2 \$t : # a2 2\*2 ees - # b1 A2 \$om : # b2 3Y3 etgodin

UA-CST: MAG-P 15.390

*De ontelbaren* / Elvis Peeters ; Nicole van Bael. — Amsterdam : Podium, 2005. — 172 p. — ISBN 90-5759-257-6

UA-CST: MAG-B 53357

*A writer's notebook* / Anthony Powell. — London : Heinemann, 2000. — 170 p. — Xerocopie. — ISBN 0-434-00915-6

UA-CST: Germ

*De schemer daalt: slenteren door mijn boekenkast.* — Zutendaal : Noli me Tangere, 2005. — 235 p. — (Feuilletons ; 7). — ISBN 90-450-1262-6

UA-CST: MAG-B 53369

*The new North American studies: culture, writing, and the politics of re/cognition* / Winfried Siemerling. — London : Routledge, 2005. — 210 p. — ISBN 0-415-33598-1 ; ISBN 0-415-33597-3

UA-CST: MAG-B 53405

*Het schismatieke schrijven* / Erik Vlamincx. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 2005. — 158 p. — ISBN 90-284-1979-9

UA-CST: MAG-B 53356

*Nietzsche and the problem of sovereignty* / Richard J. White. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 1997. — 209 p. — (International Nietzsche studies ; 1997: 1). — ISBN 0-252-06603-0

UA-CDE: GER 19 N-NIET-WHIT 97

*Het witte huis* / [comp.] Job Deckers. — Lier : Felix-Timmermans Genootschap, 2005. — 215 p., ill. — (Jaarboek van het Felix Timmermans-Genootschap ; 2005). — ISBN 90-808099-2-6

UA-CST: MAG-T 20:2005

*Vernon Lee: aesthetics, history, and the Victorian female intellectual* / Christa Zorn. — Athens, Ohio : Ohio University Press, 2003. — 213 p. — ISBN 0-8214-1497-6

UA-CDE: GER 820 N-LEE-ZORN 2003

## Engelse letterkunde

*The everlasting story of Nory* / Nicholson Baker. — New York, N.Y. : Vintage, 1998. — 226 p. — (Vintage contemporaries ; 1998: 2). — ISBN 0-679-76375-9

UA-CDE: GER 820.73 P-BAKE 98



*No language is neutral* / Dionne Brand. — Toronto, Ont. : McClelland & Stewart, 1998. — 50 p. — ISBN 0-7710-1646-8  
UA-CST: MAG-B 53381

*Le briseur de rosée: roman* / Edwidge Danticat. — Montréal, Que. : Boréal, 2005. — 277 p. — ISBN 2-7646-0382-7  
UA-CST: MAG-B 53401

*The murder of Lawrence of Arabia: a novel* / Matthew Eden. — New York : Crowell, 1979. — 271 p. — ISBN 0-690-01790-1  
UA-CDE: BC-B 39163

*Shakespeare in Japan* / Tetsuo Kishi ; Graham Bradshaw. — London : Continuum, 2005. — 153 p. — ISBN 0-8264-7533-7  
UA-CDE: GER 820 N-SHAK-KISH 2005

*Leaping Beauty and other animal fairy tales* / Gregory Maguire ; [ill.] Chris L. Demarest. — New York : Harper Collins, 2004. — 197 p., ill. — ISBN 0-06-056417-2  
UA-CDE: GER-JOOS

*Women writing the West Indies, 1804-1939: 'A hot place, belonging to us'* / Evelyn O'Callaghan. — London : Routledge, 2004. — 224 p. — (Postcolonial literatures ; 8). — ISBN 0-415-28883-5  
UA-CST: MAG-B 53402

*A writer's notebook* / Anthony Powell. — London : Heinemann, 2000. — 170 p. — Xerocopie. — ISBN 0-434-00915-6  
UA-CST: Germ

*The new North American studies: culture, writing, and the politics of re/cognition* / Winfried Siemerling. — London : Routledge, 2005. — 210 p. — ISBN 0-415-33598-1 ; ISBN 0-415-33597-3  
UA-CST: MAG-B 53405

*Vernon Lee: aesthetics, history, and the Victorian female intellectual* / Christa Zorn. — Athens, Ohio : Ohio University Press, 2003. — 213 p. — ISBN 0-8214-1497-6  
UA-CDE: GER 820 N-LEE-ZORN 2003

## Amerikaanse letterkunde

*The everlasting story of Nory* / Nicholson Baker. — New York, N.Y. : Vintage, 1998. — 226 p. — (Vintage contemporaries ; 1998: 2). — ISBN 0-679-76375-9  
UA-CDE: GER 820.73 P-BAKE 98

*No language is neutral* / Dionne Brand. — Toronto, Ont. : McClelland & Stewart, 1998. — 50 p. — ISBN 0-7710-1646-8  
UA-CST: MAG-B 53381

*Le briseur de rosée: roman* / Edwidge Danticat. — Montréal, Que. : Boréal, 2005. — 277 p. — ISBN 2-7646-0382-7  
UA-CST: MAG-B 53401

*The murder of Lawrence of Arabia: a novel* / Matthew Eden. — New York : Crowell, 1979. — 271 p. — ISBN 0-690-01790-1  
UA-CDE: BC-B 39163

*Leaping Beauty and other animal fairy tales* / Gregory Maguire ; [ill.] Chris L. Demarest. — New York : Harper Collins, 2004. — 197 p., ill. — ISBN 0-06-056417-2  
UA-CDE: GER-JOOS

*Women writing the West Indies, 1804-1939: 'A hot place, belonging to us'* / Evelyn O'Callaghan. — London : Routledge, 2004. — 224 p. — (Postcolonial literatures ; 8). — ISBN 0-415-28883-5  
UA-CST: MAG-B 53402

*The new North American studies: culture, writing, and the politics of re/cognition* / Winfried Siemerling. — London : Routledge, 2005. — 210 p. — ISBN 0-415-33598-1 ; ISBN 0-415-33597-3  
UA-CST: MAG-B 53405

## Duitse letterkunde

*Narrinnen-spiegel, vertoonende natuurelyk en figuurelyk den aardt, levenswyze, en gebreeken der gebrekkige vrouwtjes ... eerste deel* / Abraham a Sancta Clara ; [ill.] Jan Goeree. — Tweede Druk. — Amsterdam : [Boekverkoper] By de Janssoons van Waesberge, 1737. — 335 p., front., ill., 8°, π1 \*<sup>4</sup> (- \*<sup>4</sup>) A-X<sup>8</sup> Y<sup>4</sup>, 12. — Vingerafdruk: 173708 - # a1 \*2 ar : # a2 \*3 nd - # b1 A k : # b2 Y3 en  
UA-CST: MAG-P 12.1395

*Berittener Bogenschütze: Roman* / Brigitte Kronauer. — 2 ed. — München : DTV, 2000. — 416 p. — (DTV ; 11291). — ISBN 3-423-11291-3  
UA-CST: Germ

*Frau Mühlenbeck im Gehäus: Roman* / Brigitte Kronauer. — 3 ed. — München : DTV, 2005. — 221 p. — (DTV ; 12732). — ISBN 3-423-12732-5  
UA-CST: Germ

*Rita Münster: Roman* / Brigitte Kronauer. — München : DTV, 1991. — 272 p. — (DTV ; 11430). — ISBN 3-423-11430-4  
UA-CST: Germ

*Thomas Mann und Alfred Baeumler: eine Dokumentation* / [edit.] Marianne Baeumler ; [edit.] Hubert Brunträger ; [edit.] Hermann Kurzke. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 1989. — 261 p. — ISBN 3-88479-407-8  
UA-CDE: GER 830 P-MANN 89

*Das Fabelbuch als Rahmenerzählung: Intertextualität und Intratextualität als Wege zur Interpretation des Buchs der Beispiele der alten Weisen Antons von Pforr* / Sabine Obermaier. — Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2004. — 434 p. — (Beihefte zum Euphorion ; 48). — ISBN 3-8253-5009-6  
UA-CST: MAG-B 53378

*Nietzsche and the problem of sovereignty* / Richard J. White. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 1997. — 209 p. — (International Nietzsche studies ; 1997: 1). — ISBN 0-252-06603-0

UA-CDE: GER 19 N-NIET-WHIT 97

## Nederlandse letterkunde

*L'antico regime in villa: con tre testi Milanesi: Bartolomeo Taegio, Federico Borromeo, Pietro Verri* / [edit.] Cesare Mozzarelli ; [edit.] Teodoro Lorini. — Roma : Bulzoni, 2004. — 192 p. — (Biblioteca del Cinquecento ; 112). — ISBN 88-8319-911-1

UA-CST: MAG-B 53308

*Alle de gedichten* / Johannes van der Goes Antonides ; [ill.] Jan Goeree ; [ill.] Balthazar Bernards ; e.a. ; [ill.] Ludolf Bakhuizen ; [ill.] Pieter van Gunst ; [ill.] Jacobus Schijnvoet ; [ill.] Romeyn de Hooghe. — Derde druk. — Amsterdam : By Nicolaas ten Hoorn, 1714. — 138, 336, 78 p., front., ill., 4°, \*-12\*<sup>4</sup> 2[\*]<sup>4</sup> 22\*-4\*<sup>4</sup> A-S<sup>4</sup> 2A-2B<sup>4</sup> (2B3 +  $\chi$ 1) 2C-2T<sup>4</sup> 3A-L<sup>4</sup> (+ 5 engraved folios), 16. — Vingerafdruk: 171404 - # 1a1 \*2 T : # 1a2 12\*3 rees,\$en\$aan\$het - # 2a1 2\* \$t : # 2a2 4\*3 erinus\$p - # 1b1 A \$m : # 1b2 S3 en\$ - # 2b1 A2 s\$d : # 2b2 2T3 et\$ge - # 3b1 B 1 : # 3b2 L2 esl

UA-CST: MAG-P 12.1387

UA-CST: MAG-P 13.255

*Efficiënt communiceren voor kantoor* / Marie-Anne Baert ; W. de Hert ; P. Vancauwelaert ; e.a. — 2 ed. — Deurne : Plantyn, 2001. — 156 p. — ISBN 90-301-6981-8

UA-CST: LZ 372.833 G-BAER 2001

*Trots en in zichzelf besloten: Ida Gerhardt, afkomst en eerste deel van haar leven* / Mieke van den Berg ; Dirk Idzinga. — Kampen : Ten Have, 2005. — 236 p., ill. — ISBN 90-259-5470-7

UA-CST: MAG-B 53368

*Het verticale strand: roman* / Oscar van den Boogaard. — Amsterdam : Bezige Bij, 2005. — 319 p. — ISBN 90-234-1624-4

UA-CST: MAG-B 53370

*Jan Cremer documentaire* / Hans Dütting. — Utrecht : Signature, 2005. — 448 p., ill. — ISBN 90-5672-079-1

UA-CST: MAG-B 53366

*Willem Elsschot: mythes bij het leven: een biografie* / Jan van Hattem. — Antwerpen : Houtekiet, 2004. — 589 p., ill. — ISBN 90-5240-757-6

UA-CST: Germ

*Richard Simmillion: een onvoltooide autobiografie* / Willem Frederik Hermans ; [medew.] Arjan Peters. — Amsterdam : Bezige Bij, 2005. — 230 p. — ISBN 90-234-1733-X

UA-CST: MAG-B 53360

*Lichtschikkend en zingend: de jonge Lucebert* / Peter Hofman. — Amsterdam : Bezige Bij, 2004. — 302 p., ill. — ISBN 90-234-1427-6

UA-CST: MAG-B 53365

*Proeve van taal- en dichtkunde; in vrymoedige aanmerkingen op Vondels vertaalde herscheppingen van Ovidius* / Balthazar Huydecoper ; [bew.] Frans van Lelyveld ; [ill.] Reinier Vinkeles. — Tweede uitgave. — Leyden : By A. en J. Honkoop, 1782-1791. — 4 v., front., 8°, 14. — Vingerafdruk: 1# 178208 - # a1 \*4 \$b : # a2 3\*2 uw,\$ - # b1 A2 uk\$ : # b2 2K en ; Vingerafdruk: 2# 178408 - # b1 A , \$ : # b2 2O5 andsc ; Vingerafdruk: 3# 178808 - # a1=a2 \*3 \$ - # b1 A , : # b2 2F4 , \$VE ; Vingerafdruk: 4# 179108 - # b1 A z : # b2 2O VI

UA-CST: MAG-P 13.929

1-3

UA-CST: MAG-P 13.278

1-4

*Werken van de maetschappy der Nederlandsche letterkunde te Leyden* / [ill.] Gerard van Nijmegen ; Balthazar Huydecoper ; Wouter Rudolph Nanninga ; e.a. ; Nicolaas Hinlopen ; Pieter Hendrik van de Wall ; Zacharias Hendrik Alewijn ; Pieter van den Bosch ; Adrianus van Royen ; Bernardus de Bosch ; Hieronymus van Alphen ; Willem Kops ; Jan [jr.] de Kruyff ; [ill.] Jacob van der Schley ; Adriaan Kluit ; Jan Macquet ; Hendrik van Wyn ; Cornelius van Engelen ; Pieter Huisinga Bakker ; Hieronymus de Bosch ; [ill.] Pieter de Mare ; Willem Bilderdijk ; Johann Jakob Hottinger. — Leyden : By P. van der Eyk en D. Vygh, 1772-1788. — 7 v., front., ill., 4°, 15. — Vingerafdruk: 1# 177204 - # 1a1 +2 W : # 1a2 2+ EN - # 2a1 \*2 ate : # 2a2 6\* r,\$ZACHA - # 1b1 A2 e\$ : # 1b2 E2 1- - # 2b1 A e : # 2b2 Q2 ls\$e ; Vingerafdruk: 2# 177404 - # a1 +2 za : # a2 3+2 E,\$Jun - # b1 A2 met : # b2 2X3 e\$Gild ; Vingerafdruk: 3# 177704 - # a1 +2 kw : # a2 3+ ucken - # b1 A2 't\$ : # b2 2H3 anbaar ; Vingerafdruk: 4# 177904 - # a1 + \$ : # a2 2+ \$zi - # b1 A2 \$ta : # b2 2E3 ssen, ; Vingerafdruk: 5# 178104 - # a1 + ro : # a2 +3 vi - # b1 A2 met\$ : # b2 2N en\$ ; Vingerafdruk: 6# 178304 - # a1=a2 \*3 e\$ - # b1 A2 rw : # b2 2Y s,\$e ; Vingerafdruk: 7# 178804 - # a1 \*2 N : # a2 \*3 ov - # b1 A2 An : # b2 2X \$M

UA-CST: MAG-P 13.925

1-7

UA-CST: MAG-P 14.174

1-7

*Mijn Nederland* / Geert van Istendael. — Amsterdam : Atlas, 2005. — 382 p. — ISBN 90-450-0519-0

UA-CST: MAG-B 53361

*Kijk op kritiek: essays voor Kees Fens* / [edit.] Tom van Deel ; [edit.] Marita Mathijsen ; [edit.] Gerard de Vriend ; [pass. aut.] Kees Fens. — Amsterdam : Querido, 2004. — 328 p. — ISBN 90-214-5643-5

UA-CST: MAG-B 53372

*Stadsgedichten* / Tom Lanoye ; [ill.] Johanna Beck. — Antwerpen : Manteau, 2005. — 99 p., ill. — ISBN 90-223-1868-0

UA-CST: Germ

*Tafel: gedichten* / Erik Lindner. — Amsterdam : Bezige Bij, 2004. — 39 p. — ISBN 90-234-1632-5

UA-CST: MAG-B 53358

*Mes rêveries* / Maurits van Saxen ; Gabriel Louis Calabre Pérau ; [ill.] Jean Michel Papillon ; e.a. ; [ill.] Pierre Patte ; [ill.] Pierre Etienne Moitte ; [ill.] Nicolas-Henri Tardieu ; [ill.] Claude-Donat Jardinier ; [ill.] Antoine Radigues ; [ill.] Carl de Fehrt ; [ill.] Robert Gaillard. — Amsterdam : Chez Arkstée et Merkus, 1757 ; Leipzig : Chez Arkstée et Merkus, 1757 ; Paris : Chez Desaint et Saillant, 1757 ; Paris : Chez Durand, 1757. — 2 v., ill., 4°, 18. — Vingerafdruk: 1# 175704 - # 1a1=1a2 \* &\$ - # 2a1 a \$r : # 2a2 r2 \$l'h - # b1 A \$l : # b2 V2 \$po ; Vingerafdruk: 2# 175704 - # b1 A e : # b2 2K2 \$A\$C

UA-CST: MAG-P 14.650

1-2

*Moord* / Doeschka Meijsing. — Amsterdam : Querido, 2005. — 208 p. — Samen met Moord en doodslag. — ISBN 90-214-7486-7

UA-CST: MAG-B 53364

*Herscheppinge* / Publius Ovidius Naso ; [vert.] Joost van den Vondel ; [bew.] Pierre du Ryer ; e.a. ; [ill.] Martinus Bouché ; [ill.] Peter Paul Bouché ; [ill.] Abraham van Diepenbeeck ; [ill.] Peeter Clouwet ; [ill.] Frederik Bouttats ; Pieter Cornelisz. Hooft. — Amsterdam : By P. en J. Blaeu, 1703 ; Amsterdam : J. en G. Janssonius van Waesberge, 1703 ; Amsterdam : Boom, 1703 ; Amsterdam : Goethals, 1703. — 538 p., front., ill., 2°, \*2\*<sup>4</sup> A-3Y<sup>4</sup>, 36. — Met P. C. Hooft, Paris oordeel. Tafelspel. — Vingerafdruk: 170302 - a1 \*2 \$t : # a2 2\*2 ees - # b1 A2 \$om : # b2 3Y3 etgodin

UA-CST: MAG-P 15.390

*De ontelbaren* / Elvis Peeters ; Nicole van Bael. — Amsterdam : Podium, 2005. — 172 p. — ISBN 90-5759-257-6

UA-CST: MAG-B 53357

*De schemer daalt: slenteren door mijn boekenkast.* — Zutendaal : Noli me Tangere, 2005. — 235 p. — (Feuilletons ; 7). — ISBN 90-450-1262-6

UA-CST: MAG-B 53369

*Het schismatieke schrijven* / Erik Vlaminc. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 2005. — 158 p. — ISBN 90-284-1979-9

UA-CST: MAG-B 53356

*Het witte huis* / [comp.] Job Deckers. — Lier : Felix-Timmermans Genootschap, 2005. — 215 p., ill. — (Jaarboek van het Felix Timmermans-Genootschap ; 2005). — ISBN 90-808099-2-6

UA-CST: MAG-T 20:2005

## Romaanse letterkunde

*L'actualité et sa mise en écriture dans l'Italie des 15e-17e siècles: actes du colloque international (Paris, 21-22 octobre 2002)* / [edit.] Danielle Boillet ; [edit.] Corinne Lucas. — Paris : Université Paris III Sorbonne Nouvelle, 2005. — 286 p. — (Centre interuniversitaire de recherche sur la Renaissance italienne ; 26). — ISBN 2-900478-26-X

UA-CDE: GER 850 J 16 BOIL 2005

*El archipiélago de fronteras externas: culturas del Caribe hoy* / [edit.] Ana Pizarro. — Santiago de Chile : Universidad de Santiago de Chile, 2002. — 203 p. — (Colección Ciencias sociales ; 2002: 1). — ISBN 956-7069-70-0

UA-CDE: GER 301.173 L-AMZ-PIZA 2002

*Escuadrón guillotina* / Guillermo Arriaga. — Madrid : Debate, 2002. — 140 p. — ISBN 84-8306-504-5

UA-CDE: GER 860.8 P-ARRI 2002

*Aux origines du poème en prose français (1750-1850)* / [edit.] Nathalie Vincent-Munnia ; [edit.] Simone Bernard-Griffiths ; [edit.] Robert Pickering. — Paris : Champion, 2003. — 620 p. — (Colloques, congrès et conférences sur l'Époque moderne et contemporaine ; 10). — ISBN 2-7453-0660-X

UA-CDE: GER 840 H 1 VINC 2003

*Todos los funes* / Eduardo Berti. — Barcelona : Anagrama, 2004. — 170 p. — (Narrativas hispánicas ; 368). — ISBN 84-339-6869-6

UA-CDE: GER 860.8 P-BERT 2004

*Pasolini: il corpo della città* / Gianni Biondillo. — Milano : Unicopli, 2001. — 144 p., ill. — (Le città letterarie ; 2001: 1). — ISBN 88-400-0695-8

UA-CDE: GER 850 N-PASO-BION 2001

*Lire Raymond Jean* / Françoise Bonali Fiquet. — Aix-en-Provence : Publications de l'université de Provence, 2005. — 150 p. — (Textuelles littérature ; 2005: 1). — ISBN 2-85399-600-X

UA-CST: ROM 840 N-JEAN-BONA 2005

*Nouvelles lettres familiales et autres sur toutes sortes de sujets avec leurs réponses* / Roger de Bussy-Rabutin ; Antoine Furetière ; Edme Boursault ; e.a. ; René Milleran ; [edit.] Jean-Baptiste Morvan de Bellegarde. — Nouvelle édition augmentée des lettres curieuses de littérature & de morale. — Amsterdam : [Boekverkoper] Chez George Gallet, 1705. — 448 p., front., 24°, \*<sup>4</sup> A-2A<sup>12/6</sup> 2B<sup>12</sup>, 10. — Vingerafdruk: 170524 - # b1 A s : # b2 2B6 vous

UA-CST: MAG-P 11.994

*Les idées stoïciennes dans la littérature morale des 16e et 17e siècles (1575-1642)* / Denise Carabin. — Paris : Champion, 2004. — 1007 p. — (Études et essais sur la renaissance ; 51). — ISBN 2-7453-1141-7

UA-CST: RD 3 CARA-IDEE

*Fata morgana* / Gianni Celati. — Milano : Feltrinelli, 2005. — 188 p. — (I narratori ; 2005: 1). — ISBN 88-07-01668-0

UA-CDE: GER 850 P-CELA 2005

*Les mœurs, poème et sept chants, avec des notes* / François de Chavigny de La Bretonnière. — Amsterdam : [Boekverkoper] Chez Changuion, 1786 ; Paris : [Boekverkoper] Chez Durand l'ainé, 1786 ; Paris : Chez Bailly, 1786. — 240 p., front., 8°, a<sup>10</sup> A-P<sup>8</sup>, 14. —

Vingerafdruk: 178608 - # a1 a2 v : # a2 a4 pos - # b1 A e : # b2 P4 t\$

UA-CST: MAG-P 12.1393

*Correspondance de Paul Claudel avec les ecclésiastiques de son temps: le sacrement du monde et l'intention de gloire* / Paul Claudel ; [edit.] Dominique Millet-Gérard. — Paris : Champion, 2005. — (Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux ; 19). — ISBN 2-7453-1214-6

UA-CDE: GER 840 P-CLAU 2005

1

*Paysage et poésie: du romantisme à nos jours* / Michel Collot. — Paris : Corti, 2005. — 446 p. — (Les essais ; 1775). — ISBN 2-7143-0866-X

UA-CST: ROM 840 H 6 COLL 2005

*Correspondance . Dialogue . History.* — Oxford : Voltaire Foundation, 2005. — 342 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2005: 7). — ISBN 0-7294-0861-2

UA-CST: ROM 84 E-VOLT:2005,7

*Cartas* / Julio Cortázar ; [edit.] Aurora Bernárdez. — Madrid : Alfaguara, 2002. — 3 v. — (Biblioteca Cortázar ; 2002: 1). — ISBN 84-204-5140-1

UA-CDE: GER 860.8 P-CORT 2002

1-3

*La critique de Vairvert, comédie, en 1 acte* / [pass. aut.] Jean-Baptiste-Louis Gresset. — Amsterdam : Aux dépens de la Compagnie, 1748. — 52 p., front., 12°,  $\pi$ 1 A-B<sup>12</sup> C<sup>2</sup>, 12. — Vingerafdruk: 174812 - # b1 A p : # b2 C AC

UA-CST: MAG-P 11.989

*La littérature belge: précis d'histoire sociale* / Benoît Denis ; Jean-Marie Klinkenberg. — Bruxelles : Labor, 2005. — 303 p. — (Espace Nord ; 211). — ISBN 2-8040-1974-8

UA-CST: ROM 840.8 G-DENI 2005

*Dominique Grandmont* / [medew.] Jacques Lovichi ; [medew.] e.a. — Marseille : Autres Temps, 2005. — 159 p. — (Autre sud ; 30). — ISBN 2-84521-224-0

UA-CDE: GER 80 E-SUD:A,30

*Du sel: actes de la Journée d'études 'Le sel dans la littérature française' (Pau 28 novembre 2003)* / [edit.] Véronique Duché-Gavet ; [edit.] Jean-Gérard Lapacherie ; [medew.] Frédérique Marty-Badiola. — Biarritz : Atlantica, 2005. — 204 p. — (Sur le goût de la langue ; 1). — ISBN 2-84394-758-8

UA-CST: ROM 840 H 6 DUCH 2005

*Le grand transit moderne: mobility, modernity and French naturalist fiction* / Larry Duffy. — Amsterdam : Rodopi, 2005. — 325 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 260). — ISBN 90-420-1815-1

UA-CDE: GER 840 H 3 DUFF 2005

*Le jardin et la nature: ordre et variété dans la littérature de la Renaissance* / Danièle Duport. — Genève : Droz, 2002. — 407 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 363). — ISBN 2-600-00689-3

UA-CST: RD 3 DUPO-LEJA

*Le masque et le masqué: Jorge Semprun et les abîmes de la mémoire* / María Angélica Semilla Durán. — Toulouse : Presses universitaires du Mirail, 2005. — 253 p. — (Hespérides ; 2005: 1). — ISBN 2-85816-769-9

UA-CST: ROM 840.8 N-SEMP-DURA 2005

*El cantor de tango* / Tomás Eloy Martínez. — Barcelona : Planeta, 2004. — 251 p. — ISBN 84-08-05299-3

UA-CDE: GER 860.8 P-ELOY 2004

*Caterva* / Juan Filloy. — Madrid : Siruela, 2004. — 410 p. — (Libros del tiempo ; 181). — ISBN 84-7844-742-3

UA-CDE: GER 860.8 P-FILL 2004

*Method in madness: control mechanisms in the French fantastic* / Jutta Emma Fortin. — Amsterdam : Rodopi, 2005. — 148 p. — (Chiasma ; 16). — ISBN 90-420-1656-6

UA-CDE: GER 82.095 H 6 FORT 2005

*El desierto* / Carlos Franz. — Barcelona : Mondadori, 2005. — 420 p. — (Literatura Mondadori ; 270). — ISBN 84-397-1255-3

UA-CDE: GER 860.8 P-FRAN 2005

*La religion de Zola: naturalisme et déchristianisation* / Sophie Guermès. — Paris : Champion, 2003. — 595 p. — (Romantisme et modernités ; 72). — ISBN 2-7453-0887-4

UA-CDE: GER 840 N-ZOLA-GUER 2003

*Sarmiento: author of a nation* / Tulio Halperín Donghi ; Iván Jaksic ; Gwen Kirkpatrick ; e.a. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1994. — 398 p. — ISBN 0-520-07532-3

UA-CDE: GER 860.8 N-SARM-HALP 94

*Le drageoir aus épices, suivi de: Textes inédits* / Joris-Karl Huysmans ; [edit.] Patrice Locmant. — Paris : Champion, 2003. — 280 p., ill. — (Textes de littérature moderne et contemporaine ; 71). — ISBN 2-7453-0869-6

UA-CDE: GER 840 P-HUYS 2003

*La estrategia de Chochueca (novela)* / Rita Indiana Hernández. — San Juan : Isla Negra, 2003. — 72 p. — (Colección La montaña de papel ; 2003: 1). — ISBN 1-932271-17-1

UA-CDE: GER 860.8 P-INDI 2003

*Baudelaire sans fin: essai sur Les fleurs du mal* / John E. Jackson. — Paris : Corti, 2005. — 208 p. — (Les essais ; 1799). — ISBN 2-7143-0887-2

UA-CST: ROM 840 N-BAUD-JACK 2005

*La hija de Kheops* / Alberto Laiseca. — 2 ed. — Buenos Aires : Emecé, 1990. — 293 p. — (Escritores argentinos ; 1990: 1). — ISBN 950-04-0900-3

UA-CDE: GER 860.8 P-LAIS 90

*Le génie du lieu: des paysages en littérature* / [edit.] Arlette Bouloumié ; [edit.] Isabelle Trivisani-Moreau. — Paris : Imago, 2005. — 377 p. — ISBN 2-84952-011-X  
UA-CST: ROM 840 H 6 BOUL 2005

*Appel à communications: écritures du téléphone* / Olivier Leplat. — Paris : Harmattan, 2005. — 392 p. — ISBN 2-7475-8074-1  
UA-CST: ROM 840 H 6 LEPL 2005

*Le mariage et l'amitié courtoise dans le dialogue et le récit bref de la Renaissance* / Reinier Leushuis. — Firenze : Olschki, 2003. — 285 p. — (Biblioteca dell'Archivum romanicum: serie 1: storia, letteratura, paleografia ; 306). — ISBN 88-222-5241-1  
UA-CDE: GER 840 H 3 LEUS 2003

*Lorand Gaspar. Pour saluer Don Quichotte. Écrivains de Roumanie.* — Paris : Europe, 2005. — 377 p. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 918)  
UA-CDE: GER 80 E-EURO:918

*Il personaggio* / Giorgio Manganelli ; [edit.] Luca Scarlini. — Milano : Archinto, 2002. — 53 p. — (Gli aquiloni ; 2002: 1). — ISBN 88-7768-335-X  
UA-CDE: GER 850 P-MANG 2002

*Voce e silenzio: nel cinema di Pier Paolo Pasolini* / Giacomo Manzoli. — Bologn : Pendragon, 2001. — 180 p. — (Le sfere ; 52). — ISBN 88-8342-080-2  
UA-CDE: GER 791.4 N-PASO-MANZ 2001

*Salomé: entre vers et prose, Baudelaire, Mallarmé, Flaubert, Huysmans* / Bertrand Marchal. — Paris : Corti, 2005. — 298 p. — (Les essais ; 2005: 1). — ISBN 2-7143-0889-9  
UA-CST: ROM 82.091 H 6 MARC 2005

*La place du prince: perspective et pouvoir dans le théâtre de cour des Médicis, Florence (1539-1600)* / Dorothée Marciak. — Paris : Champion, 2005. — 381 p. — (Études et essais sur la renaissance ; 50). — ISBN 2-7453-0997-8  
UA-CST: RD 3 MARC-PLAC

*Escrituras torcidas: ensayos de crítica 'queer'* / Alfredo Martínez Expósito. — Barcelona : Laertes, 2004. — 263 p. — (Colección Rey de bastos ; 44). — ISBN 84-7584-542-8  
UA-CDE: GER 82.095 H 0 MART 2004

*Las lecciones de las cosas* / Luis Mateo Díez. — León : Edilesa, 2004. — 267 p. — ISBN 84-8012-442-3  
UA-CDE: GER 860 P-MATE 2004

*Il malinconico incantesimo: la narrativa di Georges Rodenbach* / Marco Modenesi. — Milano : Vita e Pensiero, 1996. — 253 p. — (Biblioteca del Dipartimento di lingue e di letteratura straniera ; 10) ; (Scienze filologiche e letteratura ; 56). — ISBN 88-343-0455-1  
UA-CDE: GER 840.8 N-RODE-MODE 96

*Le moi, l'histoire, 1789-1848* / [edit.] Damien Zanone ; [medew.] Chantal Massol ; [medew.] e.a. — Grenoble : ELLUG, 2005. — 193 p. — (Bibliothèque stendhalienne et romantique ; 2005: 1). — ISBN 2-84310-063-1  
UA-CDE: GER 840 H 6 ZANO 2005

*Nouveau recueil des epigrammatistes françois, anciens et modernes* / [edit.] Antoine Augustin Bruzen de La Martinière ; [ill.] Bernard Picart. — Amsterdam : Chez les Freres Wetstein, 1720. — 2 v., ill., 12°, 12. — Vingerafdruk: 1# 172012 - # a1 \*3 ha : # a2 2\*7 ne\$S - # b1 A \$i : # b2 R7 e\$Q ; Vingerafdruk: 2# 172012 - # b1 A c : # b2 P6 ne  
UA-CST: MAG-P 11.995  
1-2

*Alberto Arbasino / Giuseppe Panella.* — Fiesole : Cadmo, 2004. — 149 p. — (Scritture in corso ; 13). — ISBN 88-7923-319-X  
UA-CDE: GER 850 N-ARBA-PANE 2004

*La parola 'quotidiana': itinerari di confine tra letteratura e giornalismo: atti del convegno, Catania, 6-8 maggio 2002* / [edit.] Fernando Gioviale. — Firenze : Olschki, 2004. — 332 p. — (Polinnia: testi, studi e manuali di letterature europee ; 5). — ISBN 88-222-5316-7  
UA-CDE: GER 850 J 20 GIOV 2004  
UA-CDE: BC-B 39173

*La religione del mio tempo* / Pier Paolo Pasolini. — Milano : Garzanti, 2001. — 183 p. — (Gli elefanti ; 2001: 1). — ISBN 88-11-67609-6  
UA-CDE: GER 850 P-PASO 2001

*Patrice de la Tour du Pin: La quête de joie au cœur d'une somme de poésie: actes du colloque au Collège de France, 25-26 septembre 2003* / [edit.] Isabelle Renaud-Chamska. — Genève : Droz, 2005. — 214 p. — (Histoire des idées et critique littéraire ; 418). — ISBN 2-600-00984-1  
UA-CST: ROM 840 N-TOUR-RENA 2005

*Jeux pragmatiques dans les Contes et nouvelles de Guy de Maupassant* / Floriane Place-Verghnes. — Paris : Champion, 2005. — 335 p. — (Romantisme et modernités ; 88). — ISBN 2-7453-1153-0  
UA-CDE: GER 840 N-MAUP-PLAC 2005

*Rimbaud et son temps: situation* / Marcelin Pleyne. — Paris : Gallimard, 2005. — 373 p. — (L'infini ; 2005: 1). — ISBN 2-07-077412-0  
UA-CST: ROM 840 N-RIMB-PLEY 2005

*Proust en Italie: lectures critiques et influences littéraires* / [edit.] Viviana Agostini-Ouafi. — Caen : Presses universitaires de Caen, 2004. — 163 p. — (Transalpina ; 7). — ISBN 2-84133-235-7  
UA-CST: ROM 840 N-PROU-AGOS 2004

*Dadapolis: caleidoscopio napoletano* / Fabrizia Ramondino ; Andreas Friedrich Müller. — Torino : Einaudi, 1989. — 404 p. — ISBN 88-06-11652-5  
UA-CDE: GER 850 P-RAMO 89

*Les récits des différences sexuelles* / [edit.] Bernard Alazet ; [edit.] Mireille Calle-Gruber. — Paris : Lettres modernes Minard, 2005. — 274 p. — (Marguerite Duras ; 1). — ISBN 2-256-91093-8

UA-CDE: GER 80 E-RLM

*Veillées pour les mots: Aimé Césaire, Patrick Chamoiseau et Maryse Condé* / Rose-Myriam Réjouis. — Paris : Karthala, 2004. — 129 p. — (Lettres du Sud ; 2004: 1). — ISBN 2-84586-533-3

UA-CST: ROM 840.8 G-REJO 2004

*I fantasmi delle ragioni: fantastico, scienza e fantascienza nelle letterature italiana fra Otto e Novecento* / Vittorio Roda. — Napoli : Liguori, 1996. — 221 p. — (Critica e letteratura ; 3). — ISBN 88-207-2536-3

UA-CDE: GER 850 H 6 RODA 96

*Imaginaire et écriture de la mort dans l'œuvre de Marcel Proust* / Aude le Roux-Kieken. — Paris : Champion, 2005. — 496 p. — (Recherches proustiennes ; 7). — ISBN 2-7453-1152-2

UA-CST: ROM 840 N-PROU-ROUX 2005

*La poética de la mirada* / Yvette Sánchez ; Roland Spiller. — Madrid : Visor, 2004. — 232 p. — (Biblioteca filológica hispana ; 82). — ISBN 84-7522-882-8

UA-CDE: GER 860 H 0 SANC 2004

*Dramaturgia de textos narrativos* / José Sanchis Sinisterra. — Ciudad Real : Ñaque, 2003. — 125 p. — (Pedagogía teatral: serie teoría ; 2003: 1). — ISBN 84-89987-55-6

UA-CDE: GER 860 H 2 SANC 2003

*Théâtre et récit* / [edit.] Pascale Alexandre-Bergues. — Paris : Lettres modernes Minard, 2005. — 168 p. — (Paul Claudel ; 19). — ISBN 2-256-91092-X

UA-CDE: GER 80 E-RLM

*La tentación de lo imposible: Victor Hugo y Los miserables* / Mario Vargas Llosa. — Madrid : Alfaguara, 2004. — 223 p. — ISBN 84-204-2733-0

UA-CDE: GER 840 N-HUGO-VARG 2004

*La biografía difusa de Sombra Castañeda* / Marcio Veloz Maggiolo. — Madrid : Siruela, 2005. — 198 p. — (Libros del tiempo ; 196). — ISBN 84-7844-861-6

UA-CDE: GER 860.8 P-VELO 2005

*Il viaggio come realtà e come metafora* / [edit.] Justyna Łukaszewicz ; [edit.] Davide Artico. — Łask : Oficyna Wydawnicza Leksem, 2004. — 431 p. — ISBN 83-920286-7-8

UA-CDE: GER 850 H 6 LUKA 2004

*La révolte* / Auguste de Villiers de l'Isle-Adam ; [edit.] Bertrand Vibert. — Grenoble : ELLUG, 1998. — 104 p. — ISBN 2-84310-012-7

UA-CDE: GER 840 P-VILL 98

*Voyage au bout de la nuit de Louis-Ferdinand Céline: critiques, 1932-1935* / [edit.] André Derval. — Paris : Imec, 2005. — 364 p. — (Collection 10/18 ; 3759). — ISBN 2-264-04168-4

UA-CST: ROM 840 N-CELI-DERV 2005

*Viaggiare senza bagagli: lo scrittore-viaggiatore italiano come critico culturale, 1950-2000* / Kirsten Wolfs. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, 2005. — 258 p. — (Proefschriften UA-LW: letterkunde ; 1650)

UA-CDE: BC-F 7:1650

*Un viaggiatore allo specchio: tre studi su Carlo Levi* / Vanna Zaccaro. — Lecce : Pensa Multimedia, 2003. — 82 p. — (Quaderni de la stadera ; 2003: 1). — ISBN 88-8232-288-2

UA-CDE: GER 850 N-LEVI-ZACC 2003

*A servizio della realtà: il reportage narrativo dalla Fallaci a Severgnini* / Silvia Zangrandi. — Milano : Unicopli, 2003. — 176 p. — (Contaminazioni: strumenti per la comunicazione ; 5). — ISBN 88-400-0903-5

UA-CDE: GER 850 H 4 ZANG 2003

UA-CDE: BC-B 39172

## Franses letterkunde

*Aux origines du poème en prose français (1750-1850)* / [edit.] Nathalie Vincent-Munnia ; [edit.] Simone Bernard-Griffiths ; [edit.] Robert Pickering. — Paris : Champion, 2003. — 620 p. — (Colloques, congrès et conférences sur l'Époque moderne et contemporaine ; 10). — ISBN 2-7453-0660-X

UA-CDE: GER 840 H 1 VINC 2003

*Lire Raymond Jean* / Françoise Bonali Fiquet. — Aix-en-Provence : Publications de l'université de Provence, 2005. — 150 p. — (Textuelles littérature ; 2005: 1). — ISBN 2-85399-600-X

UA-CST: ROM 840 N-JEAN-BONA 2005

*Nouvelles lettres familières et autres sur toutes sortes de sujets avec leurs réponses* / Roger de Bussy-Rabutin ; Antoine Furetière ; Edme Boursault ; e.a. ; René Milleran ; [edit.] Jean-Baptiste Morvan de Bellegarde. — Nouvelle édition augmentée des lettres curieuses de littérature & de morale. — Amsterdam : [Boekverkoper] Chez George Gallet, 1705. — 448 p., front., 24°, \*<sup>4</sup> A-2A<sup>12/6</sup> 2B<sup>12</sup>, 10. — Vingerafdruk: 170524 - # b1 A s : # b2 2B6 vous

UA-CST: MAG-P 11.994

*Les idées stoïciennes dans la littérature morale des 16<sup>e</sup> et 17<sup>e</sup> siècles (1575-1642)* / Denise Carabin. — Paris : Champion, 2004. — 1007 p. — (Études et essais sur la renaissance ; 51). — ISBN 2-7453-1141-7

UA-CST: RD 3 CARA-IDEE

*Les mœurs, poème et sept chants, avec des notes* / François de Chavigny de La Bretonnière. — Amsterdam : [Boekverkoper] Chez Changuion, 1786 ; Paris : [Boekverkoper] Chez Durand l'ainé, 1786 ; Paris : Chez Bailly, 1786. — 240 p., front., 8°, a<sup>10</sup> A-P<sup>8</sup>, 14. —

Vingerafdruk: 178608 - # a1 a2 v : # a2 a4 pos - # b1 A e : # b2 P4 t\$

UA-CST: MAG-P 12.1393

*Correspondance de Paul Claudel avec les ecclésiastiques de son temps: le sacrement du monde et l'intention de gloire* / Paul Claudel ; [edit.] Dominique Millet-Gérard. — Paris : Champion, 2005. — (Bibliothèque des correspondances, mémoires et journaux ; 19). — ISBN 2-7453-1214-6

UA-CDE: GER 840 P-CLAU 2005

1

*Paysage et poésie: du romantisme à nos jours* / Michel Collot. — Paris : Corti, 2005. — 446 p. — (Les essais ; 1775). — ISBN 2-7143-0866-X

UA-CST: ROM 840 H 6 COLL 2005

*Correspondance . Dialogue . History.* — Oxford : Voltaire Foundation, 2005. — 342 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2005: 7). — ISBN 0-7294-0861-2

UA-CST: ROM 84 E-VOLT:2005,7

*La critique de Vairvert, comédie, en 1 acte* / [pass. aut.] Jean-Baptiste-Louis Gresset. — Amsterdam : Aux dépens de la Compagnie, 1748. — 52 p., front., 12°, π1 A-B<sup>12</sup> C<sup>2</sup>, 12. — Vingerafdruk: 174812 - # b1 A p : # b2 C AC

UA-CST: MAG-P 11.989

*La littérature belge: précis d'histoire sociale* / Benoît Denis ; Jean-Marie Klinkenberg. — Bruxelles : Labor, 2005. — 303 p. — (Espace Nord ; 211). — ISBN 2-8040-1974-8

UA-CST: ROM 840.8 G-DENI 2005

*Dominique Grandmont* / [medew.] Jacques Lovichi ; [medew.] e.a. — Marseille : Autres Temps, 2005. — 159 p. — (Autre sud ; 30). — ISBN 2-84521-224-0

UA-CDE: GER 80 E-SUD:A,30

*Du sel: actes de la Journée d'études 'Le sel dans la littérature française' (Pau 28 novembre 2003)* / [edit.] Véronique Duché-Gavet ; [edit.] Jean-Gérard Lapacherie ; [medew.] Frédérique Marty-Badiola. — Biarritz : Atlantica, 2005. — 204 p. — (Sur le goût de la langue ; 1). — ISBN 2-84394-758-8

UA-CST: ROM 840 H 6 DUCH 2005

*Le grand transit moderne: mobility, modernity and French naturalist fiction* / Larry Duffy. — Amsterdam : Rodopi, 2005. — 325 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 260). — ISBN 90-420-1815-1

UA-CDE: GER 840 H 3 DUFF 2005

*Le jardin et la nature: ordre et variété dans la littérature de la Renaissance* / Danièle Duport. — Genève : Droz, 2002. — 407 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 363). — ISBN 2-600-00689-3

UA-CST: RD 3 DUPO-LEJA

*Le masque et le masqué: Jorge Semprun et les abîmes de la mémoire* / María Angélica Semilla Durán. — Toulouse : Presses universitaires du Mirail, 2005. — 253 p. — (Hespérides ; 2005: 1). — ISBN 2-85816-769-9

UA-CST: ROM 840.8 N-SEMP-DURA 2005

*Method in madness: control mechanisms in the French fantastic* / Jutta Emma Fortin. — Amsterdam : Rodopi, 2005. — 148 p. — (Chiasma ; 16). — ISBN 90-420-1656-6

UA-CDE: GER 82.095 H 6 FORT 2005

*La religion de Zola: naturalisme et déchristianisation* / Sophie Guermès. — Paris : Champion, 2003. — 595 p. — (Romantisme et modernités ; 72). — ISBN 2-7453-0887-4

UA-CDE: GER 840 N-ZOLA-GUER 2003

*Le drageoir aus épices, suivi de: Textes inédits* / Joris-Karl Huysmans ; [edit.] Patrice Locmant. — Paris : Champion, 2003. — 280 p., ill. — (Textes de littérature moderne et contemporaine ; 71). — ISBN 2-7453-0869-6

UA-CDE: GER 840 P-HUYS 2003

*Baudelaire sans fin: essai sur Les fleurs du mal* / John E. Jackson. — Paris : Corti, 2005. — 208 p. — (Les essais ; 1799). — ISBN 2-7143-0887-2

UA-CST: ROM 840 N-BAUD-JACK 2005

*Le génie du lieu: des paysages en littérature* / [edit.] Arlette Bouloumié ; [edit.] Isabelle Trivisani-Moreau. — Paris : Imago, 2005. — 377 p. — ISBN 2-84952-011-X

UA-CST: ROM 840 H 6 BOUL 2005

*Appel à communications: écritures du téléphone* / Olivier Leplatre. — Paris : Harmattan, 2005. — 392 p. — ISBN 2-7475-8074-1

UA-CST: ROM 840 H 6 LEPL 2005

*Le mariage et l'amitié courtoise dans le dialogue et le récit bref de la Renaissance* / Reinier Leushuis. — Firenze : Olschki, 2003. — 285 p. — (Biblioteca dell'Archivum romanicum: serie 1: storia, letteratura, paleografia ; 306). — ISBN 88-222-5241-1

UA-CDE: GER 840 H 3 LEUS 2003

*Lorand Gaspar . Pour saluer Don Quichotte . Écrivains de Roumanie.* — Paris : Europe, 2005. — 377 p. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 918)

UA-CDE: GER 80 E-EURO:918

*Salomé: entre vers et prose, Baudelaire, Mallarmé, Flaubert, Huysmans* / Bertrand Marchal. — Paris : Corti, 2005. — 298 p. — (Les essais ; 2005: 1). — ISBN 2-7143-0889-9

UA-CST: ROM 82.091 H 6 MARC 2005

*Il malinconico incantesimo: la narrativa di Georges Rodenbach* / Marco Modenesi. — Milano : Vita e Pensiero, 1996. — 253 p. — (Biblioteca del Dipartimento di lingue e di letteratura straniera ; 10) ; (Scienze filologiche e letteratura ; 56). — ISBN 88-343-0455-1

UA-CDE: GER 840.8 N-RODE-MODE 96

*Le moi, l'histoire, 1789–1848* / [edit.] Damien Zanone ; [medew.] Chantal Massol ; [medew.] e.a. — Grenoble : ELLUG, 2005. — 193 p. — (Bibliothèque stendhalienne et romantique ; 2005: 1). — ISBN 2–84310–063–1  
UA–CDE: GER 840 H 6 ZANO 2005

*Nouveau recueil des epigrammatistes françois, anciens et modernes* / [edit.] Antoine Augustin Bruzen de La Martinière ; [ill.] Bernard Picart. — Amsterdam : Chez les Freres Wetstein, 1720. — 2 v., ill., 12°, 12. — Vingerafdruk: 1# 172012 - # a1 \*3 ha : # a2 2\*7 ne\$s - # b1 A \$i : # b2 R7 e\$q ; Vingerafdruk: 2# 172012 - # b1 A c : # b2 P6 ne  
UA–CST: MAG–P 11.995  
1–2

*Patrice de la Tour du Pin: La quête de joie au cœur d'une somme de poésie: actes du colloque au Collège de France, 25–26 septembre 2003* / [edit.] Isabelle Renaud-Chamska. — Genève : Droz, 2005. — 214 p. — (Histoire des idées et critique littéraire ; 418). — ISBN 2–600–00984–1  
UA–CST: ROM 840 N–TOUR–RENA 2005

*Jeux pragmatiques dans les Contes et nouvelles de Guy de Maupassant* / Floriane Place-Verghnes. — Paris : Champion, 2005. — 335 p. — (Romantisme et modernités ; 88). — ISBN 2–7453–1153–0  
UA–CDE: GER 840 N–MAUP–PLAC 2005

*Rimbaud et son temps: situation* / Marcelin Pleynet. — Paris : Gallimard, 2005. — 373 p. — (L'infini ; 2005: 1). — ISBN 2–07–077412–0  
UA–CST: ROM 840 N–RIMB–PLEY 2005

*Proust en Italie: lectures critiques et influences littéraires* / [edit.] Viviana Agostini-Ouafi. — Caen : Presses universitaires de Caen, 2004. — 163 p. — (Transalpina ; 7). — ISBN 2–84133–235–7  
UA–CST: ROM 840 N–PROU–AGOS 2004

*Les récits des différences sexuelles* / [edit.] Bernard Alazet ; [edit.] Mireille Calle-Gruber. — Paris : Lettres modernes Minard, 2005. — 274 p. — (Marguerite Duras ; 1). — ISBN 2–256–91093–8  
UA–CDE: GER 80 E–RLM

*Veillées pour les mots: Aimé Césaire, Patrick Chamoiseau et Maryse Condé* / Rose-Myriam Réjouis. — Paris : Karthala, 2004. — 129 p. — (Lettres du Sud ; 2004: 1). — ISBN 2–84586–533–3  
UA–CST: ROM 840.8 G–REJO 2004

*Imaginaire et écriture de la mort dans l'œuvre de Marcel Proust* / Aude le Roux-Kieken. — Paris : Champion, 2005. — 496 p. — (Recherches proustiennes ; 7). — ISBN 2–7453–1152–2  
UA–CST: ROM 840 N–PROU–ROUX 2005

*Théâtre et récit* / [edit.] Pascale Alexandre-Bergues. — Paris : Lettres modernes Minard, 2005. — 168 p. — (Paul Claudel ; 19). — ISBN 2–256–91092–X  
UA–CDE: GER 80 E–RLM

*La tentación de lo imposible: Victor Hugo y Los miserables* / Mario Vargas Llosa. — Madrid : Alfaguara, 2004. — 223 p. — ISBN 84–204–2733–0  
UA–CDE: GER 840 N–HUGO–VARG 2004

*La révolte* / Auguste de Villiers de l'Isle-Adam ; [edit.] Bertrand Vibert. — Grenoble : ELLUG, 1998. — 104 p. — ISBN 2–84310–012–7  
UA–CDE: GER 840 P–VILL 98

*Voyage au bout de la nuit de Louis-Ferdinand Céline: critiques, 1932–1935* / [edit.] André Derval. — Paris : Imec, 2005. — 364 p. — (Collection 10/18 ; 3759). — ISBN 2–264–04168–4  
UA–CST: ROM 840 N–CELI–DERV 2005

## Buitenlandse Franse letterkunde

*La littérature belge: précis d'histoire sociale* / Benoît Denis ; Jean-Marie Klinkenberg. — Bruxelles : Labor, 2005. — 303 p. — (Espace Nord ; 211). — ISBN 2–8040–1974–8  
UA–CST: ROM 840.8 G–DENI 2005

*Le masque et le masqué: Jorge Semprun et les abîmes de la mémoire* / María Angélica Semilla Durán. — Toulouse : Presses universitaires du Mirail, 2005. — 253 p. — (Hespérides ; 2005: 1). — ISBN 2–85816–769–9  
UA–CST: ROM 840.8 N–SEMP–DURA 2005

*Il malinconico incantesimo: la narrativa di Georges Rodenbach* / Marco Modenesi. — Milano : Vita e Pensiero, 1996. — 253 p. — (Biblioteca del Dipartimento di lingue e di letteratura straniera ; 10) ; (Scienze filologiche e letteratura ; 56). — ISBN 88–343–0455–1  
UA–CDE: GER 840.8 N–RODE–MODE 96

*Veillées pour les mots: Aimé Césaire, Patrick Chamoiseau et Maryse Condé* / Rose-Myriam Réjouis. — Paris : Karthala, 2004. — 129 p. — (Lettres du Sud ; 2004: 1). — ISBN 2–84586–533–3  
UA–CST: ROM 840.8 G–REJO 2004

## Italiaanse letterkunde

*L'actualité et sa mise en écriture dans l'Italie des 15e-17e siècles: actes du colloque international (Paris, 21–22 octobre 2002)* / [edit.] Danielle Boillet ; [edit.] Corinne Lucas. — Paris : Université Paris III Sorbonne Nouvelle, 2005. — 286 p. — (Centre interuniversitaire de recherche sur la Renaissance italienne ; 26). — ISBN 2–900478–26–X  
UA–CDE: GER 850 J 16 BOIL 2005

*Pasolini: il corpo della città* / Gianni Biondillo. — Milano : Unicopli, 2001. — 144 p., ill. — (Le città letterarie ; 2001: 1). — ISBN 88–400–0695–8  
UA–CDE: GER 850 N–PASO–BION 2001



*Fata morgana* / Gianni Celati. — Milano : Feltrinelli, 2005. — 188 p. — (I narratori ; 2005: 1). — ISBN 88-07-01668-0  
UA-CDE: GER 850 P-CELA 2005

*Il personaggio* / Giorgio Manganelli ; [edit.] Luca Scarlini. — Milano : Archinto, 2002. — 53 p. — (Gli aquiloni ; 2002: 1). — ISBN 88-7768-335-X  
UA-CDE: GER 850 P-MANG 2002

*Voce e silenzio: nel cinema di Pier Paolo Pasolini* / Giacomo Manzoli. — Bologn : Pendragon, 2001. — 180 p. — (Le sfere ; 52). — ISBN 88-8342-080-2  
UA-CDE: GER 791.4 N-PASO-MANZ 2001

*La place du prince: perspective et pouvoir dans le théâtre de cour des Médicis, Florence (1539-1600)* / Dorothée Marciak. — Paris : Champion, 2005. — 381 p. — (Études et essais sur la renaissance ; 50). — ISBN 2-7453-0997-8  
UA-CST: RD 3 MARC-PLAC

*Alberto Arbasino* / Giuseppe Panella. — Fiesole : Cadmo, 2004. — 149 p. — (Scritture in corso ; 13). — ISBN 88-7923-319-X  
UA-CDE: GER 850 N-ARBA-PANE 2004

*La parola 'quotidiana': itinerari di confine tra letteratura e giornalismo: atti del convegno, Catania, 6-8 maggio 2002* / [edit.] Fernando Gioviale. — Firenze : Olschki, 2004. — 332 p. — (Polinnia: testi, studi e manuali di letterature europee ; 5). — ISBN 88-222-5316-7  
UA-CDE: GER 850 J 20 GIOV 2004  
UA-CDE: BC-B 39173

*La religione del mio tempo* / Pier Paolo Pasolini. — Milano : Garzanti, 2001. — 183 p. — (Gli elefanti ; 2001: 1). — ISBN 88-11-67609-6  
UA-CDE: GER 850 P-PASO 2001

*Dadapolis: caleidoscopio napoletano* / Fabrizia Ramondino ; Andreas Friedrich Müller. — Torino : Einaudi, 1989. — 404 p. — ISBN 88-06-11652-5  
UA-CDE: GER 850 P-RAMO 89

*I fantasmi delle ragioni: fantastico, scienza e fantascienza nelle letterura italiana fra Otto e Novecento* / Vittorio Roda. — Napoli : Liguori, 1996. — 221 p. — (Critica e letteratura ; 3). — ISBN 88-207-2536-3  
UA-CDE: GER 850 H 6 RODA 96

*Il viaggio come realtà e come metafora* / [edit.] Justyna Łukaszewicz ; [edit.] Davide Artico. — Łask : Oficyna Wydawnicza Leksem, 2004. — 431 p. — ISBN 83-920286-7-8  
UA-CDE: GER 850 H 6 LUKA 2004

*Viaggiare senza bagagli: lo scrittore-viaggiatore italiano come critico culturale, 1950-2000* / Kirsten Wolfs. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, 2005. — 258 p. — (Proefschriften UA-LW: letterkunde ; 1650)  
UA-CDE: BC-F 7:1650

*Un viaggiatore allo specchio: tre studi su Carlo Levi* / Vanna Zaccaro. — Lecce : Pensa Multimedia, 2003. — 82 p. — (Quaderni de la stadera ; 2003: 1). — ISBN 88-8232-288-2  
UA-CDE: GER 850 N-LEVI-ZACC 2003

*A servizio della realtà: il reportage narrativo dalla Fallaci a Severgnini* / Silvia Zangrandi. — Milano : Unicopli, 2003. — 176 p. — (Contaminazioni: strumenti per la comunicazione ; 5). — ISBN 88-400-0903-5  
UA-CDE: GER 850 H 4 ZANG 2003  
UA-CDE: BC-B 39172

## Roemeense letterkunde

*Lorand Gaspar . Pour saluer Don Quichotte . Écrivains de Roumanie.* — Paris : Europe, 2005. — 377 p. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 918)  
UA-CDE: GER 80 E-EURO:918

## Spaanse letterkunde

*El archipiélago de fronteras externas: culturas del Caribe hoy* / [edit.] Ana Pizarro. — Santiago de Chile : Universidad de Santiago de Chile, 2002. — 203 p. — (Colección Ciencias sociales ; 2002: 1). — ISBN 956-7069-70-0  
UA-CDE: GER 301.173 L-AMZ-PIZA 2002

*Escuadrón guillotina* / Guillermo Arriaga. — Madrid : Debate, 2002. — 140 p. — ISBN 84-8306-504-5  
UA-CDE: GER 860.8 P-ARRI 2002

*Todos los funes* / Eduardo Berti. — Barcelona : Anagrama, 2004. — 170 p. — (Narrativas hispánicas ; 368). — ISBN 84-339-6869-6  
UA-CDE: GER 860.8 P-BERT 2004

*Cartas* / Julio Cortázar ; [edit.] Aurora Bernárdez. — Madrid : Alfaguara, 2002. — 3 v. — (Biblioteca Cortázar ; 2002: 1). — ISBN 84-204-5140-1  
UA-CDE: GER 860.8 P-CORT 2002  
1-3

*El cantor de tango* / Tomás Eloy Martínez. — Barcelona : Planeta, 2004. — 251 p. — ISBN 84-08-05299-3  
UA-CDE: GER 860.8 P-ELOY 2004

*Caterva* / Juan Filloy. — Madrid : Siruela, 2004. — 410 p. — (Libros del tiempo ; 181). — ISBN 84-7844-742-3  
UA-CDE: GER 860.8 P-FILL 2004

*El desierto* / Carlos Franz. — Barcelona : Mondadori, 2005. — 420 p. — (Literatura Mondadori ; 270). — ISBN 84-397-1255-3  
UA-CDE: GER 860.8 P-FRAN 2005

*Sarmiento: author of a nation* / Tulio Halperín Donghi ; Iván Jaksic ; Gwen Kirkpatrick ; e.a. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1994. — 398 p. — ISBN 0-520-07532-3  
UA-CDE: GER 860.8 N-SARM-HALP 94

*La estrategia de Chochueca (novela)* / Rita Indiana Hernández. — San Juan : Isla Negra, 2003. — 72 p. — (Colección La montaña de papel ; 2003: 1). — ISBN 1-932271-17-1

UA-CDE: GER 860.8 P-INDI 2003

*La hija de Kheops* / Alberto Laiseca. — 2 ed. — Buenos Aires : Emecé, 1990. — 293 p. — (Escritores argentinos ; 1990: 1). — ISBN 950-04-0900-3

UA-CDE: GER 860.8 P-LAIS 90

*Lorand Gaspar . Pour saluer Don Quichotte . Écrivains de Roumanie.* — Paris : Europe, 2005. — 377 p. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 918)

UA-CDE: GER 80 E-EURO:918

*Escrituras torcidas: ensayos de crítica 'queer'* / Alfredo Martínez Expósito. — Barcelona : Laertes, 2004. — 263 p. — (Colección Rey de bastos ; 44). — ISBN 84-7584-542-8

UA-CDE: GER 82.095 H 0 MART 2004

*Las lecciones de las cosas* / Luis Mateo Díez. — León : Edilesa, 2004. — 267 p. — ISBN 84-8012-442-3

UA-CDE: GER 860 P-MATE 2004

*La poética de la mirada* / Yvette Sánchez ; Roland Spiller. — Madrid : Visor, 2004. — 232 p. — (Biblioteca filológica hispana ; 82). — ISBN 84-7522-882-8

UA-CDE: GER 860 H 0 SANC 2004

*Dramaturgia de textos narrativos* / José Sanchis Sinisterra. — Ciudad Real : Ñaque, 2003. — 125 p. — (Pedagogía teatral: serie teoría ; 2003: 1). — ISBN 84-89987-55-6

UA-CDE: GER 860 H 2 SANC 2003

*La biografía difusa de Sombra Castañeda* / Marcio Veloz Maggiolo. — Madrid : Siruela, 2005. — 198 p. — (Libros del tiempo ; 196). — ISBN 84-7844-861-6

UA-CDE: GER 860.8 P-VELO 2005

## Latijnse letterkunde

*Hortus deliciarum* / Hermannus Werdensis ; [edit.] Paul Gerhard Schmidt. — Turnhout : Brepols, 2005. — 488 p. — (Corpus christianorum: continuatio mediaevalis ; 204). — ISBN 2-503-05049-2

UA-CST: MAG-C 16001:204

*Quæ extant* / Hesiodus ; [bew.] Daniël Heinsius. — Lugduni Batavorum : Ex officina Ioannis Patij, 1613 ; Lugduni Batavorum : Prostant in Bibliopolio Commeliniano, 1613. — 312 p., front., 8°, ):(-2):<sup>(8</sup> 3):<sup>(4</sup> A-V<sup>8</sup> (- V8, blanco?), 13. — Vingerafdruck: 161308 - # a1 ):(2 stitut : # a2 3):(3 m\$aliquem\$1 - # b1 A A : # b2 V4 \$rem

UA-CST: MAG-P 12.1398

*De elegantiori Latinitate comparanda scriptores selecti* / Richard Ketel. — Amstelædami : Apud R. & G. Wetstenios Hff., 1713. — Meerv. p., front., 4°, \*-2\*<sup>4</sup> A-2P<sup>4</sup> 2\*<sup>4</sup> 2A-X<sup>4</sup> a-f<sup>4</sup> 2a-2b<sup>4</sup> 22c<sup>2</sup> 3\*<sup>4</sup> 3A-F<sup>4</sup> 3<sup>G</sup> 1<sup>4</sup> A-X<sup>4</sup> 5A-T<sup>4</sup> 6A-H<sup>4</sup>, 16. — Vingerafdruck: 171304 - # 1a1 \*2 \$tr : # 1a2 2\*3 id\$ - # 1b1 A \$ : # 1b2 2P3 loqueb - # 2a1 \*2 ni : # 2a2 \*3 t\$ - # 2b1 A o : # 2b2 X3 ort - # 3b1 a2 jec : # 3b2 f3 ,\$ - # 4b1 a2 at\$ : # 4b2 2c2 rit:\$ - # 3a1=3a2 \*2 ota - # 5b1 A t : # 5b2 G \$ - # 6b1 A2 J. \$1 : # 6b2 X3 \$T - # 7b1 A2 uea : # 7b2 T3 ut\$t - # c1 A d : # c2 H3 tia,\$

UA-CST: MAG-P 13.922

UA-CST: MAG-P 13.438

*Historiarum quod extat* / Titus Livius ; [bew.] Johannes Fredericus Gronovius. — Amstelodami : Apud Ludovicum & Danielelem Elzevirios, 1664-1665. — 3 v., front., 8°, 15. — Vingerafdruck: 1# 166508 - # a1 \*2 ,\$n : # a2 3\*5 itate,\$ - # b1 A2 m\$ : # b2 3K3 m\$com ; Vingerafdruck: 2# 166408 - # b1 a2 sc : # b2 3I5 nctii, ; Vingerafdruck: 3# 166408 - # b1 A2 hili : # b2 3Y3 usus

UA-CST: MAG-P 12.1385

1-3

*Herscheppinge* / Publius Ovidius Naso ; [vert.] Joost van den Vondel ; [bew.] Pierre du Ryer ; e.a. ; [ill.] Martinus Bouché ; [ill.] Peter Paul Bouché ; [ill.] Abraham van Diepenbeeck ; [ill.] Peeter Clouwet ; [ill.] Frederik Bouttats ; Pieter Cornelisz. Hooft. — Amsterdam : By P. en J. Blaeu, 1703 ; Amsterdam : J. en G. Janssonius van Waesberge, 1703 ; Amsterdam : Boom, 1703 ; Amsterdam : Goethals, 1703. — 538 p., front., ill., 2°, \*-2\*<sup>4</sup> A-3Y<sup>4</sup>, 36. — Met P. C. Hooft, Paris oordeel. Tafelspel. — Vingerafdruck: 170302 - a1 \*2 \$t : # a2 2\*2 ees - # b1 A2 \$om : # b2 3Y3 etgodin

UA-CST: MAG-P 15.390

*Libri novem factorum dictorumque memorabilium* / Valerius Maximus ; [bew.] Abraham Torrenius ; [ill.] Jan Wandelaar. — Leidæ : Apud Samuelem Luchtmans, 1726. — 914 p., front., 4°,  $\pi^2 + -2 + ^4 3 + 1 * -3 * ^4 4 * ^2 A - 3T^4 \chi 3V1 3V - 6Y^4 6Z1$ , 18. — Vingerafdruck: 172604 - # 1a1 +2 vid : # 1a2 3+ tus\$ - # 2a1 \* us : # 2a2 4\*2 \$Gramm - # b1 A \$R : # b2 6V3 tissima\$5.\$1

UA-CST: MAG-P 13.937

*Opera* / Publius Vergilius Maro ; [edit.] Pieter [Oudere] Burman ; [edit.] Pieter [Jongere] Burman ; e.a. ; [ill.] Pieter Tanjé ; [ill.] Louis Fabritius Dubourg ; [ill.] Jacob Folkema. — Amstelaedami : Sumptibus Jacobi Wetstenii, 1746. — 4 v., ill., 4°, 18. — Vingerafdruck: 1# 174604 - # 1a1 2\* me : # 1a2 9\* t.\$Ital.\$Tom - # 2a1 a \$P : # 2a2 1 il - # b1 A . : # b2 3T3 \$Vos.\$B ; Vingerafdruck: 2# 174604 - # b1 A \$ : # b2 4V cebantu ; Vingerafdruck: 3# 174604 - # b1 A um : # b2 4T3 .\$.R.\$Ste ; Vingerafdruck: 4# 174604 - # b1 A \$ : # b2 4Z3 \$Anten

UA-CST: MAG-P 14.646

1-4

UA-CST: MAG-P 14.344

1-4

## Griekse letterkunde

*Hortus deliciarum* / Hermannus Werdensis ;  
[edit.] Paul Gerhard Schmidt. — Turnhout : Brepols, 2005. —  
488 p. — (Corpus christianorum: continuatio mediaevalis ;  
204). — ISBN 2-503-05049-2

UA-CST: MAG-C 16001:204

*Quæ extant* / Hesiodus ; [bew.] Daniël Heinsius. — Lugduni  
Batavorum : Ex officina Ioannis Patij, 1613 ; Lugduni  
Batavorum : Prostant in Bibliopolio Commeliniano, 1613. —  
312 p., front., 8°, ):(-2):(<sup>8</sup> 3):(<sup>4</sup> A-V<sup>8</sup> (- V8, blanco?), 13. —  
Vingerafdruk: 161308 - # a1 ):(2 stitut : # a2 3):(3 m\$aliquem\$1  
- # b1 A A : # b2 V4 \$rem

UA-CST: MAG-P 12.1398

*De elegantiori Latinitate comparanda scriptores selecti* /  
Richard Ketel. — Amstelædami : Apud R. & G. Wetstenios  
Hff., 1713. — Meerv. p., front., 4°, \*-2\*<sup>4</sup> A-2P<sup>4</sup> 2\*<sup>4</sup> 2A-X<sup>4</sup>  
a-f<sup>4</sup> 2a-2b<sup>4</sup> 2c<sup>2</sup> 3\*<sup>4</sup> 3A-F<sup>4</sup> 3<sup>G</sup> 1<sup>4</sup> A-X<sup>4</sup> 5A-T<sup>4</sup> 6A-H<sup>4</sup>, 16. —  
Vingerafdruk: 171304 - # 1a1 \*2 \$tr : # 1a2 2\*3 id\$ - # 1b1 A \$  
: # 1b2 2P3 loqueb - # 2a1 \*2 ni : # 2a2 \*3 t\$ - # 2b1 A o : #  
2b2 X3 ort - # 3b1 a2 jec : # 3b2 f3 ,\$ - # 4b1 a2 at\$ : # 4b2 2c2  
rit:\$ - # 3a1=3a2 \*2 ota - # 5b1 A t : # 5b2 G \$ - # 6b1 A2 J. \$I :  
# 6b2 X3 \$T - # 7b1 A2 uea : # 7b2 T3 ut\$t - # c1 A d : # c2 H3  
tia,\$

UA-CST: MAG-P 13.922

UA-CST: MAG-P 13.438

*Historiarum quod extat* / Titus Livius ; [bew.] Johannes  
Fredericus Gronovius. — Amstelodami : Apud Ludovicum &  
Danielem Elzevirios, 1664-1665. — 3 v., front., 8°, 15. —  
Vingerafdruk: 1# 166508 - # a1 \*2 ,\$n : # a2 3\*5 itate,\$ - # b1  
A2 m\$ : # b2 3K3 m\$com ; Vingerafdruk: 2# 166408 - # b1 a2  
sc : # b2 3I5 nctii ; Vingerafdruk: 3# 166408 - # b1 A2 hili : #  
b2 3Y3 usus

UA-CST: MAG-P 12.1385

1-3

*Herschepinge* / Publius Ovidius Naso ; [vert.] Joost van den  
Vondel ; [bew.] Pierre du Ryer ; e.a. ; [ill.] Martinus Bouché ;  
[ill.] Peter Paul Bouché ; [ill.] Abraham van Diepenbeeck ;  
[ill.] Peeter Clouwet ; [ill.] Frederik Bouttats ; Pieter Cornelisz.  
Hooft. — Amsterdam : By P. en J. Blaeu, 1703 ; Amsterdam : J.  
en G. Janssonius van Waesberge, 1703 ; Amsterdam : Boom,  
1703 ; Amsterdam : Goethals, 1703. — 538 p., front., ill., 2°,  
\*-2\*<sup>4</sup> A-3Y<sup>4</sup>, 36. — Met P. C. Hooft, Paris oordeel.  
Tafelspel. — Vingerafdruk: 170302 - a1 \*2 \$t : # a2 2\*2 ees - #  
b1 A2 \$om : # b2 3Y3 etgodin

UA-CST: MAG-P 15.390

*Libri novem factorum dictorumque memorabilium* / Valerius  
Maximus ; [bew.] Abraham Torrenius ; [ill.] Jan Wandelaar. —  
Leidæ : Apud Samuelem Luchtmans, 1726. — 914 p., front., 4°,  
 $\pi^2 + -2+^4$  3+1 \*-3\*<sup>4</sup> 4\*<sup>2</sup> A-3T<sup>4</sup>  $\chi$ 3V1 3V-6Y<sup>4</sup> 6Z1, 18. —  
Vingerafdruk: 172604 - # 1a1 +2 vid : # 1a2 3+ tus\$ - # 2a1 \*  
us : # 2a2 4\*2 \$Gramm - # b1 A \$R : # b2 6V3 tissima\$5.\$1

UA-CST: MAG-P 13.937

*Opera* / Publius Vergilius Maro ; [edit.] Pieter [Oudere]  
Burman ; [edit.] Pieter [Jongere] Burman ; e.a. ; [ill.] Pieter  
Tanjé ; [ill.] Louis Fabritius Dubourg ; [ill.] Jacob Folkema. —  
Amstelaedami : Sumptibus Jacobi Wetstenii, 1746. — 4 v., ill.,  
4°, 18. — Vingerafdruk: 1# 174604 - # 1a1 2\* me : # 1a2 9\*  
t.\$Ital.\$Tom - # 2a1 a \$P : # 2a2 1 il - # b1 A . : # b2 3T3  
\$Vos.\$B ; Vingerafdruk: 2# 174604 - # b1 A \$ : # b2 4V  
cebantu ; Vingerafdruk: 3# 174604 - # b1 A um : # b2 4T3  
.\$R.\$Ste ; Vingerafdruk: 4# 174604 - # b1 A \$ : # b2 4Z3  
\$Anten

UA-CST: MAG-P 14.646

1-4

UA-CST: MAG-P 14.344

1-4