

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2005/10

Algemeen en varia

Accounting / [edit.] Colin Clubb. — 2 ed. — Oxford : Blackwell, 2005. — 441 p. — (The Blackwell encyclopedia of management ; 1). — ISBN 1-4051-1827-X

UA-CST: LZ 658 A-COOP 2005:1

Actas Congreso 'Hacia una Nueva Cultura Cristiana': Congreso Internacional de Evangelización y Cultura para el 3 milenio. — Murcia : 2001. — 211 p. — (Congresos institucionales, 2000-2001 ; 2001: 2). — Congres Murcia, Monasterio de los Jerónimos, 23 y 24 de noviembre de 2001

UA-CST: MAG-C 16677:4

Musea en publiekswerking: zeven buitenlandse cases als inspiratiebron en een museumkaart als instrument? / Ivo Adriaenssens ; Joris Capenberghs ; Patrick de Rynck. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 1998. — 403 p., ill. — (Cultuurstudies ; 5)

UA-CDE: BC 301 L-B-ADRI 98
UA-CDE: PSW 301.54 F-CULT:5
OCMW-A: LZ 069 A-MUSE 1998
MPM: BM 33956
UA-CST: MAG-B 42652
SBA: 685964 [C0-416 c]
KdG-SAW: 700.8

L'age d'or des grandes cités: catalogue. — 3 ed. — Gand : Snoeck-Ducaju, 1958. — 259 p., ill. — Tentoonstelling St.-Pietersabdij [Gent]. 1958/06/14 - 1958/09/14

SBA: 686970 [C0-422 d]
KdG-ABK: 700.49 AGE

Altri conformismi: Croce, Testori, De Felice, Rossi, Campanile, Gaber: ri-lettura di un secolo attraverso i contrasti, le voci, i libri / [edit.] Massimiliano Finazzer Flory. — Venezia : Marsilio, 2005. — 160 p. — (Gli specchi del presente ; 2005: 1). — ISBN 88-317-8611-3

UA-CDE: GER 130 G-FLOR 2005

El archipiélago de fronteras externas: culturas del Caribe hoy / [edit.] Ana Pizarro. — Santiago de Chile : Universidad de Santiago de Chile, 2002. — 203 p. — (Colección Ciencias sociales ; 2002: 1). — ISBN 956-7069-70-0

UA-CDE: GER 301.173 L-AMZ-PIZA 2002

The art market in Italy, 15th-17th centuries = Il mercato dell'arte in Italia, secc. 15-17 / [edit.] Marcello Fantoni ; [edit.] Louisa C. Matthew ; [edit.] Sara F. Matthews-Grieco. — Modena : Panini, 2003. — 511 p., ill. — ISBN 88-8290-577-2

UA-CST: MAG-B 53295

Français et Américains: l'autre rive / Pascal Baudry. — 2 ed. — Paris : Pearson, 2004. — 272 p. — ISBN 2-7440-6101-8

UA-CST: MAG-B 53406

Amors vergifteter Pfeil: Kulturgeschichte einer verschwiegene Krankheit / Ernst Bäumler. — Hamburg : Hoffmann und Campe, 1976. — 444 p., ill. — ISBN 3-455-08962-3

UA-CDE: BC-B 32804

SBA: 686224 [C0-418 d]

Behoud en Beheer: berichten / Stedelijke Musea. Afdeling Behoud en Beheer [Antwerpen]. — Antwerpen

SA: P 295
MPM: BP 350
1(2001)-
SBA: 652914 [C2-403 a]
(2001)-

Doppio zero: una mappa portatile della contemporaneità / Marco Belpoliti. — Torino : Einaudi, 2003. — 262 p. — (Saggi ; 1097). — ISBN 88-06-16508-9

UA-CDE: GER 301.173 G-BELP 2003

Syllabus bij de basiscursus registratie en documentatie / Saskia van den Berg ; Gerdie Borghuis ; Judith van Meeuwen ; e.a. — 3 ed. — Tilburg : Stichting LCM, 1998. — 128 p., ill. — (LCM-publikatie ; 4). — ISBN 90-805735-3-1

SBA: 685966 [C0-415 a]

Les grandeurs de la terre: aspects du savoir géographique à la renaissance / Jean-Marc Besse. — Lyon : ENS, 2003. — 420 p., ill. — (Sociétés, espaces, temps ; 2003: 1). — ISBN 2-84788-030-5

SBA: 686292 [C0-419 d]

BIN-normen: efficiënte communicatie: nieuwe norm / Vlaams Verbond van het Katholiek Secundair Onderwijs ; Belgisch Instituut voor Normalisatie. — 4 ed. — Brussel : Licap, 2004. — 28 p. — ISBN 90-6858-440-5

PLANTIJN-MEI: LZ 640.9 BIN
HA-G: HA-G 640.9 G-BIN 2004
PLANTIJN-IL: OK 640.9 BIN
PLANTIJN-IL: LZ 640.9 BIN

Blauwdruk uitgeverij . Ultima Thule uitgeverij / [edit.] Kris Buyse. — Gent : Sint-Pietersinstituut, 2002. — 8 p. — Keerddruk

SBA: 686659 [C0-415 g]

Blind bestempeld en rijk verguld: boekbanden uit 6 eeuwen in het Museum Plantin-Moretus. Catalogus bij de tentoonstelling 15 oktober 2005 - 15 januari 2006 / [edit.] Elly Cockx-Indestege ; [edit.] Jan Storm van Leeuwen ; [medew.] Dirk Imhof. — Antwerpen : Stad, 2005. — 312 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 42). — Tentoonstelling Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 2005/10/15 -2006/01/15

MPM: BL-K 53

Kleur in meervoud: een exploratief onderzoek naar de notie van culturele diversiteit bij kunstproductie van allochtonen / Bram Bogaerts. — Brussel : VUB, Faculteit voor psychologie en educatiewetenschappen, 2005. — 90 p. — Promotor Ignace Glorieux

KdG-SAW: 700.7

Rapporteren / Cees Braas ; Rinke van Couwelaar ; Judith Kat. — 2 ed. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 2001. — 130 p. — (Taaltopics ; 2001: 3). — ISBN 90-01-16385-8

PLANTIJN-MEI: OK Nede 837 TAAL
HA-BLS: HA-BLS 001 G-BRAA 2001
HA-IA: 37.041

Cultuurminnars en cultuurmijders: trends in de belangstelling voor kunsten en cultureel erfgoed / Andries van den Broek ; Frank Huysmans ; Jos de Haan. — Den Haag : Sociaal en Cultureel Planbureau, 2005. — 117 p. — (Het culturele draagvlak ; 6). — ISBN 90-377-0228-7

UA-CDE: PSW 301.173 L-NL-BROE 2005

Zo leefden de vikingen ten tijde van de invasies tussen 800 en 1100 / Johannes Brønsted. — 2 ed. — Baarn : Hollandia, 1986. — 320 p., ill. — (Zo leefden ; 1986: 1). — ISBN 90-6045-498-7

SBA: 686470 [C0-419 e]

Kwaliteit als credo: een geschiedenis van uitgeverij Manteau (1938-1953) / Ernst Bruinsma. — Amsterdam : Meulenhoff, 2005. — 438 p., ill. — ISBN 90-5990-027-8

UA-CST: MAG-B 53374
SBA: 683182
AMVC: 190.186

Zinvol zoeken, stijlvol schrijven: handleiding voor het schrijven van wetenschappelijke teksten in de sociale wetenschappen / Elke Brungs. — Leuven : Acco, 2005. — 176 p. — ISBN 90-334-5781-4

PLANTIJN-MEI: OK 307/023 BRUN
KdG-DLO-NP: 485.1
UA-CDE: PSW 001 G-BRUN 2005
UA-CGB: CGB 001 N 2
KdG-HB: 450.8

Brussel, jouw hoofdstad: ontdek de Vlaamse kant van de wereldstad / België. Brussel-Hoofdstad. Vlaamse Gemeenschapscommissie. — Brussel : 2004. — 35 p., ill.

UA-CST: MAG-BR-C 810

Waar haalt hij het vandaan? Omgaan met paranormale ervaringen / Martine Busch. — 2 ed. — Rotterdam : Lemniscaat, 1997. — 218 p. — ISBN 90-6069-847-9

HA-BLS: HA-BLS 133 G-BUSC 1997

Business ethics / [edit.] Patricia H. Werhane ; [edit.] R. Edward Freeman. — 2 ed. — Oxford : Blackwell, 2005. — 582 p. — (The Blackwell encyclopedia of management ; 2). — ISBN 1-4051-0013-3

UA-CST: LZ 658 A-COOP 2005:2

45 meter in één koffer: de ordening en beschrijving van het familiearchief Schilders (16de - 18de eeuw). Een eerste stap in de richting van een globale ontsluiting van het Plantijns archief te Antwerpen / Dorrit van Camp. — Brussel : 2004. — 265 p.

MPM: BM 41748

L'histoire à table: si la cuisine m'était contée / André Castelot. — Paris : Librairie académique Perrin, 1979. — 668 p., ill. — ISBN 2-262-00130-8

SBA: 686806 [C0-421 e]

A short history of the printed word / Warren Chappell ; Robert Bringhurst. — 2 ed. — Point Roberts, Wash. : Hartley & Marks, 1999. — 313 p., ill. — ISBN 0-88179-154-7

UA-CST: MAG-B 53397
MPM: BM 34201

Culturele waarden en communicatie in internationaal perspectief / Marie-Thérèse Claes ; Marinel Gerritsen. — Bussum : Coutinho, 2002. — 276 p. — ISBN 90-6283-304-7

PLANTIJN-MEI: OK 307/050 CLAE

Le cynisme à la renaissance: d'Erasmus à Montaigne, suivi de: Les Epistres de Diogenes (1546) / Michèle Clément. — Genève : Droz, 2005. — 284 p. — (Les seuils de la modernité ; 9). — ISBN 2-600-00972-8

SBA: 686271 [C0-418 c]

Crime investigation art or science? Patterns in a labyrinth / [edit.] Alistair R. Brownlie. — Edinburgh : Scottish Academic Press, 1984. — 91 p., ill.

POTVA: LZ 11-3667

Oxford guide to British and American culture: for learners of English / [edit.] Keith Brown ; [edit.] Guy Cook ; Alan Cruse ; e.a. — 2 ed. — Oxford : Oxford University Press, 2005. — 533 p., ill. — ISBN 0-19-431129-5

HA-BLS: HA-BLS 930.85 B-OXFO 2005

Cultural studies: theorizing politics, politicizing theory. — London. — ISSN 0950-2386

http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=0950-2386
<http://www.ingentaconnect.com/content/09502386>
<http://www.metapress.com/-openurl.asp?genre=journal&issn=0950-2386>
UA-CDE: GER 80 E-CSC

1(1987)-
UA-CST: PS 301 E-CUST/10 j
14(2000)-

Understanding fashion history / Valerie Cumming. — London : Batsford, 2004. — 144 p., ill. — ISBN 0-7134-8875-1

UA-CST: MAG-C 16672

Winkler Prins jeugdwwoordenboek Nederlands / [edit.] H. Coenders ; P. Defour ; R. van Riet ; e.a. — Utrecht : Spectrum, 2005. — 610 p., ill. — ISBN 90-71206-47-5

KdG-DLO: Nederlands 831 J

Lees- en kijkencyclopedie / Michael W. Dempsey. — Antwerpen : Standaard, 1970. — 256 p., ill. — ISBN 90-02-11902-X

SBA: 687220 [C0-418 a]

Kunst & co / Renaat de Deygere ; Frederika Ducheyne ; Yves Knockaert ; e.a. — Kapellen : Pelckmans, 2004. — 157 p., ill. — Met 1 CD-ROM voor de leerling; Handleiding; 1 CD-ROM bij de handleiding; 1 DVD bij de handleiding. — ISBN 90-289-3084-1

SBA: 686456 [C0-416 a]

Basiswerk ; CD-ROM

KdG-ABK: Kunstgeschiedenis KSO

Handboek; 1 CD-ROM voor de leerling; Handleiding; 1 CD-ROM bij de handleiding; 1 DVD bij de handleiding

Precolumbiaans Amerika: de beschavingen van de maïs / A. Dorsinfang-Smets ; [medew.] P. Hubot ; e.a. — Hasselt : Heidelberg, 1973. — 220 p., ill. — ISBN 90-291-5713-5

UA-CST: MAG 146 M 105

HHA: LZ1 C.3 DORSI 73

SBA: 686868 [C0-417 a]

HL-CH: 944 PREC 1973

By its cover: modern American book cover design / Ned Drew ; Paul Sternberger. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 2005. — 192 p., ill. — ISBN 1-56898-497-9

SBA: 685917 [C0-415 b]

Naissance de l'éditeur: l'édition à l'âge romantique / Pascal Durand ; Anthony Glinioer ; [medew.] Hubert Nyssen. — Paris : Impressions nouvelles, 2005. — 235 p. — ISBN 2-906131-91-1

SBA: 685909 [C0-416 c]

All that Dutch: over internationaal cultuurbeleid / [comp.] Ben Hurkmans ; [medew.] Wouter Barendrecht ; e.a. — Rotterdam : Nai, 2005. — 120 p., ill. — ISBN 90-5662-462-8

SBA: 686321 [C0-419 d]

Dictionary of gnosis & western esotericism / [edit.] Wouter J. Hanegraaf ; [medew.] Antoine Faivre ; e.a. — Leiden : Brill, 2005. — 2 v. — ISBN 90-04-14187-1

BSA: LZ-L 105/494

1-2

International management / [edit.] Jeanne McNett ; [edit.] Henry W. Lane ; [edit.] Martha L. Maznevski ; e.a. — 2 ed. — Oxford : Blackwell, 2005. — 368 p. — (The Blackwell encyclopedia of management ; 6). — ISBN 0-631-23493-4

UA-CST: LZ 658 A-COOP 2005:6

Oxford guide to British and American culture for learners of English / [edit.] Keith Brown ; [edit.] Guy Cook ; [edit.] Alan Cruse ; e.a. — 2 ed. — Oxford : Oxford University Press, 2005. — 533 p., ill. — ISBN 0-19-431129-5

HL-CH: enge-831 OXFO 2005

Petrus Phalesius en het stedelijk muziekleven in de Vlaamse renaissancestad Leuven / [edit.] Nele Gabriëls ; [edit.] Eugene Schreurs ; [medew.] Ignace Bossuyt ; e.a. — Leuven : Alamire, 2005. — 95 p., ill. — (Resonant cahiers ; 2005: 1). — ISBN 90-6853-161-1

HA-DKVC: UM-MG-VLAA-gabriel-1

Voor Arthur Lehning: over Buonarroti, internationale avant-gardes, Max Nettlau en het verzamelen van boeken, anarchistische ministers, de algebra van de revolutie, schilders en schrijvers / [edit.] Maria Hunink ; e.a. — Baarn : Het Wereldvenster, 1979. — 527 p., ill. — ISBN 90-293-9710-0

UA-CDE: GER 82.093 G-LEHN 79

SBA: 685792 [C0-416 d]

UA-CST: Hist Ga I 79

Hoe schrijf ik een scriptie / Umberto Eco ; [edit.] Yond Boeke ; e.a. — 3 ed. — Amsterdam : Bakker, 1986. — 275 p. — ISBN 90-351-0215-0

HA-BLS: HA-BLS 001 G-ECO 1986

HA-DKVC: UM-PED-ECO-hoeschr-1

HA-BLSL: 001 G-ECO 1986

Hoe was't vrogger? / Jennegien Elzing-Ensing. — Drenthe : Stichting Het Drentse Boek, 1982. — 101 p., ill. — ISBN 90-6509-803-8

SBA: 686966 [C0-422 d]

Entrepreneurship / [edit.] Michael A. Hitt ; [edit.] R. Duane Ireland. — 2 ed. — Oxford : Blackwell, 2005. — 264 p. — (The Blackwell encyclopedia of management ; 3). — ISBN 1-4051-1650-1

UA-CST: LZ 658 A-COOP 2005:3

Erfgoed in Leuven: oorkonden, schilderijen, machines, bedevaartvaantjes, boeken, foto's, kaarten, bladmuziek, affiches, meubilair, films en nog veel meer schatten uit het verleden zijn te vinden in Leuven / Leuven, Stad. Erfgoedcel. — Leuven : Stadsbestuur, s.a. — 19 p., ill.

SBA: 685972 [C0-417 d]

Estampages et dorures: 6 siècles de reliure au Musée Plantin-Moretus. Catalogue de l'exposition 15 octobre 2005 - 15 janvier 2006 / [edit.] Elly Cockx-Indestege ; [edit.] Jan Storm van Leeuwen ; [medew.] Dirk Imhof. — Anvers : Ville d'Anvers, 2005. — 312 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 42). — Tentoonstelling Musée Plantin-Moretus [Anvers]. 2005/10/15 - 2006/10/15

MPM: BL-K 54

Finance / [edit.] Ian Garrett. — 2 ed. — Oxford : Blackwell, 2005. — 235 p. — (The Blackwell encyclopedia of management ; 4). — ISBN 1-4051-1826-1

UA-CST: LZ 658 A-COOP 2005:4

Discipline, toezicht en straf: de geboorte van de gevangenis / Michel Foucault. — Groningen : Historische Uitgeverij, 2001. — 445 p., ill. — ISBN 90-6554-021-0

UA-CST: LZ 19 P-FOUC 2001

KdG-SAW: 395.8

A new introduction to bibliography / Philip Gaskell. — 2 ed. — New Castle, Del. : Oak Knoll Press, 1995. — 438 p., ill. — ISBN 1-884718-13-2 ; ISBN 1-58456-036-3

UA-CST: RG 2133 B 10

MPM: BM 34756

Kunst in netwerken: artistieke selecties in de hedendaagse dans en de beeldende kunst / Pascal Gielen. — Heverlee : LannooCampus, 2003. — 262 p. — ISBN 90-209-5559-4

KdG-ABK: 700.8 GIEL

SBA: 666420

HA-OWB: 31941

UA-CST: LZ 301.173 G-GIEL 2003

De mathematisering van natuur, techniek en samenleving / Eduard Glas. — Leuven : Garant, 1991. — 315 p. — ISBN 90-5350-048-0

HA-BLS: 51 G-GLAS 1991

SBA: 685833 [C0-415 c]

UA-CDE: DIKR 51 G-GLAS 91

UA-CDE: DIKR-VERM

Over wetenschap: een inleiding tot de wetenschapsfilosofie / Wilfried Goossens. — Leuven : Garant, 1991. — 118 p. — ISBN 90-5350-080-4

UHasselt: 167 GOOS 1991

UA-CDE: BC 001 G-GOOS 91

UA-CDE: FAR 174 G-GOOS 91

SBA: 686041 [C0-417 c]

UA-CST: MAG-B 36019

Le nouveau défi français: la France face à la mondialisation / Philip Gordon ; Sophie Meunier. — Paris : Jacob, 2002. — 241 p. — ISBN 2-7381-1143-2

UA-CST: LZ 301.173 L-F-GORD 2002

Gosudarstvennyj muzej etnografii narodov SSSR, Leningrad. — Leningrad : Avrorra, 1989. — 191 p., ill. — ISBN 5-7300-0303-X

SBA: 686173 [C0-415 f]

Gosudarstvennyj muzej izobrazitel'nyh iskusstv imeni A.S. Puškina: putevoditel' po karinnoj galeree. — 3 ed. — Moskva : Izobrazitel'noe iskusstvo, 1987. — 183 p., ill.

SBA: 686159 [C0-415 g]

Het wetenschapsboek / Susan Greenfield ; Simon Singh ; Peter Tallack ; e.a. — Tielt : Lannoo, 2005. — 528 p., ill. — ISBN 90-77445-05-6

HA-BLS: HA-BLS 001 G-GREE 2005

KdG-DLO-NP: 506

Libelle 50: 50 jaar dagelijks leven in Nederland / Marianne de Groot ; Trudy Kunz. — Utrecht : Spectrum, 1984. — 180 p., ill. — ISBN 90-274-8997-1

SBA: 686481 [C0-416 b]

Bilderlust und Lesefrüchte: das illustrierte Kunstbuch von 1750 bis 1920 / [edit.] Katharina Krause ; [edit.] Klaus Niehr ; [edit.] Eva-Maria Hanebutt-Benz ; [medew.] Ulf Sölter ; e.a. — Leipzig : Seemann, 2005. — 384 p., ill. — Tentoonstelling Gutenberg-Museum [Mainz]. 2005/03/04 - 2005/05/29. — ISBN 3-86502-093-3

SBA: 686020 [C0-415 a]

Het collectief geheugen / [edit.] Mark Elchardus ; Maurice Halbwachs. — Leuven : Acco, 1991. — 82 p. — (Sociale wetenschappen klassiek ; 5) ; (Tijdschrift voor sociologie ; 12: 1). — ISBN 90-334-2604-8

HA-BLS: 301 F 1:5

UA-CST: MAG-B 23574

UA-CST: PS 301 E-TISO:12,1

SBA: 685830 [C0-415 c]

KdG-SAW: 303.6

BSA: LZ 305/135

UHasselt: 301.19 ELCH 1991

Half a century of art from the 15 Soviet Republics. — Leningrad : Aurora, 1973. — 69 p., ill.

UA-CST: MAG-B 53276

The condition of postmodernity: an enquiry into the origins of cultural change / David Harvey. — Malden, Mass. : Blackwell, 2004. — 378 p. — ISBN 0-631-16292-5 ; ISBN 0-631-16294-1

UA-CST: PS 301.175 G-HARV 2004

The hedgehog review: critical reflections on contemporary culture. — Charlottesville, Va. — ISSN 1527-9677

UA-CST: PS 301 E-HERE/10 j.

1(1999)-

Hedendaagse kunst / Inge Henneman ; Frederika Huys. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Afdeling Beeldende Kunst en Musea, 1999. — 112 p., ill. — (Beheer, conservatie en restauratie van museale collecties: Onderzoeksproject in opdracht van de Vlaamse Gemeenschap ; 1)

SBA: 685968 [C0-415 a]

De wereld van tatoeage: een geïllustreerde geschiedenis / Maarten Hesselt van Dinter. — Amsterdam : KIT, 2005. — 304 p., ill. — ISBN 90-6832-180-3

SBA: 686454 [C0-416 b]

De grens als spiegel: een vergelijking van het cultuurbestel in Nederland en Vlaanderen / Quirine van der Hoeven. — Den Haag : Sociaal en Cultureel Planbureau, 2005. — 170 p. — ISBN 90-377-0222-8

SBA: 686334 [C0-418 e]

KdG-SAW: 497

Schrijfkriebels in close-up: een ergotherapeutische kijk op de schrijfhouding en de schrijfbeweging / Ria Houbraken ; Ilse Bosmans. — Destelbergen : SIG, 2003. — 1 videocassette

HA-BLS: HA-BLS 373.3.147 G-HOUB

HA-G: Vi ERGO 2

Human resource management / [edit.] Susan Cartwright. — 2 ed. — Oxford : Blackwell, 2005. — 467 p. — (The Blackwell encyclopedia of management ; 5). — ISBN 1-4051-1697-8

UA-CST: LZ 658 A-COOP 2005:5

Iles du Moyen Age / [edit.] Antoine Franzini ; [edit.] Nathalie Bouloux. — Saint-Denis : PUV, 2004. — 189 p. — (Médiévales ; 47). — ISBN 2-84292-157-7

UA-CST: ROM 84 E-MEDI:47

The library of the Villa dei Papiri at Herculaneum / David Sider ; J. Paul Getty Museum [Los Angeles, Calif.]. — Los Angeles, CA : Getty Trust, 2005. — 123 p., ill. — ISBN 0-89236-799-7

MPM: BM 34753

Jaarverslag Antwerpse culturele instellingen / Antwerpen, Stad. — Antwerpen. — Voortzetting van Cultureel jaarboek ; met Eindverslag ABC2004 ; 2004

SBA: 519331 [C1-116 c]

(2004)–

OCMW-A: MAG 4572

(2004)–

CD-ROM te bevragen aan de balie

Sur la France: vive la différence! / Andrew Jack. — Paris : Jacob, 1999. — 283 p. — ISBN 2-7381-0714-1

UA-CST: LZ 301.173 L-F-JACK 99

Popstukken / Bert Jansen. — Amsterdam : Bakker, 1979. — 181 p. — ISBN 90-6019-665-1

SBA: 686835 [C0-421 d]

Echo's uit het oosten: een verzameling klassieke theosofische werken / William Quan Judge. — Den Haag : Couvreur, 1977

BSA: MAG 300/195

Zeven preken tot de doden / Carl Gustav Jung. — Rotterdam : Lemniscaat, 1975. — 28 p. — Samen met Jung over alchemie en parapsychologie. — ISBN 90-6069-254-3

UA-CDE

SBA: 686118 [C0-417 d]

Kabinetten, galerijen en musea: het verzamelen en presenteren van naturalia en kunst van 1500 tot heden / [edit.] Ellinoor Bergvelt ; [edit.] Debora J. Meijers ; [edit.] Mieke Rijnders. — Zwolle : Waanders, 2005. — 478 p., ill. — ISBN 90-400-9061-0

SBA: 686744 [C0-417 a]

Hitler's dancers: German modern dance and the Third Reich / Lillian Karina ; Marion Kant. — New York, N.Y. : Berghahn, 2004. — 364 p., ill. — ISBN 1-57181-300-4 ; ISBN 1-57181-688-7

UA-CST: MAG-B 53301

Inventing the sacred: imposture, inquisition, and the boundaries of the supernatural in the golden age Spain / Andrew W. Keitt. — Leiden : Brill, 2005. — 229 p. — (The medieval and early modern Iberian world ; 25). — ISBN 90-04-14581-8

UA-CST: MAG-B 53300

Kennis voor beleid - beleid voor kennis / Adviesraad voor het Wetenschaps- en Technologiebeleid. — Den Haag : 2005. — 88 p. — (Serie adviezen van de Adviesraad voor het Wetenschaps- en Technologiebeleid ; 63). — ISBN 90-77005-28-5

Gold / Brian Kettell. — London : Graham & Trotman, 1982. — 283 p., ill.

SBA: 686998 [C0-422 d]

Honderd schatten uit de Koninklijke Bibliotheek van België / [edit.] Pierre Delsaert ; [edit.] Jean-Marie Duvosquel ; [edit.] Ludo Simons ; e.a. — Brussel : Mercatorfonds, 2005. — 237 p., ill. — Tentoonstelling Koninklijke Bibliotheek van België [Brussel]. 2005/04/22 - 2005/07/30. — ISBN 90-6153-582-4

SBA: 686741 [C0-417 a]

MPM: BM 41740

Het schoone kennen veredelt de ziel / Huib van Krimpen ; Thomas Verbogt. — Arnhem : Hijman, 1994. — 27 p., ill. — ISBN 90-9007042-7

SBA: 686757 [C0-421 d]

Ontmoeting, dialoog en educatie: vormingswerk in een multiculturele samenleving / Harry Kunneman ; Peter Derckx ; Valerie Vleesenbeeck ; e.a. — Utrecht : Forum, Instituut voor multiculturele ontwikkeling, 2005. — 84 p. — ISBN 90-5714-147-7

HA-BLS: HA-BLS 301.54 G-KUNN 2005

Televisie / Jacques Lacan ; [vert.] Julien Quackelbeen. — Leuven : Acco, 1990. — 78 p. — (Medusa: theoretische en klinische studies in Freudiaans-Lucaniaans perspectief ; 3). — ISBN 90-334-2280-8

SBA: 685818 [C0-415 f]

Oude beschavingen en hun geheimen / Hubert Lampo. — Brasschaat : Bres, 1975. — 284 p., ill. — (Bres denk-beeld ; 1975: 1). — ISBN 90-6229-002-7

SBA: 685793 [C0-416 e]

KdG-ABK: 903.9 OUDE

Kultur- und Geistesgeschichte des jüdischen Volkes: von Abraham bis Ben Gurion / Gerhard Lisowsky. — Stuttgart : Kohlhammer, 1968. — 311 p.

SBA: 685842 [C0-416 d]

Le livre d'images de Madame Marie: reproduction intégrale du manuscrit Nouvelles acquisitions françaises 16251 de la Bibliothèque nationale de France / [edit.] Alison Stones. — Paris : Cerf, 1997. — 123 p., ill. — (Mémoire des couleurs ; 1997: 1). — ISBN 2-204-05655-3

SBA: 686029 [C0-416 a]

The London book trade: topographies of print in the metropolis from the sixteenth century / [edit.] Robin Myers ; [edit.] Michael Harris ; [edit.] Giles Mandelbrote. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2003. — 185 p., ill. — (Publishing pathways series on the history of the book ; 2003: 1). — ISBN 1-58456-132-7 ; ISBN 0-7123-4832-8

SBA: 686282 [C0-418 d]

Waarden in steen: gebouwen, getuigen / Geerdt Magiels ; Nej de Doncker. — Antwerpen : Houtekiet, 2004. — 139 p., ill. — ISBN 90-5240-800-9

SBA: 686390 [C0- 581 bis a]

HA-OWB: 32392

Management information systems / [edit.] Gordon B. Davis. — 2 ed. — Oxford : Blackwell, 2005. — 375 p. — (The Blackwell encyclopedia of management ; 7). — ISBN 1-4051-0065-6

UA-CST: LZ 658 A-COOP 2005:7

Managerial economics / [edit.] Robert E. McAuliffe. — 2 ed. — Oxford : Blackwell, 2005. — 270 p. — (The Blackwell encyclopedia of management ; 8). — ISBN 1-4051-0066-4

UA-CST: LZ 658 A-COOP 2005:8

Den grondt der edel vry schilder-const / Karel van Mander ; [edit.] Hessel Miedema. — Utrecht : Haentjens, Dekker & Gumbert, 1973. — 2 v.

SBA: 686478 [C0-416 b]

1-2

People of eight seasons: the story of the Lapps / Ernst Manker. — Gothenburg : Nordbok, 1976. — 214 p., ill. — ISBN 91-7442-000-3

SBA: 685870 [C0-415 a]

Marketing / [edit.] Dale Littler. — 2 ed. — Oxford : Blackwell, 2005. — 404 p. — (The Blackwell encyclopedia of management ; 9). — ISBN 1-4051-0254-3

UA-CST: LZ 658 A-COOP 2005:9

De Etrusken: inleiding tot de verzameling Etruskische oudheden in het Rijksmuseum van Oudheden te Leiden / L.B. van der Meer. — 's-Gravenhage : Staatsuitgeverij, 1977. — 88 p., ill. — ISBN 90-12-01473-5

UA-CST: MAG-B 46356

SBA: 687070 [C0-422 d]

De nieuwe Romeinen: een cultuurfilosofische verkenning / Gerhard F. Mehrtens. — S.l. : De Haan, 1987. — 198 p. — ISBN 90-269-4233-8

SBA: 686549 [C0-420 e]

Die Ikonographie der Nation: Nationalstereotype in der englischen Druckgraphik des 18. Jahrhunderts / Silke Meyer. — Münster : Waxmann, 2003. — 409 p., ill. — (Beiträge zur Volkskultur in Nordwestdeutschland ; 104). — ISBN 3-8309-1303-6

SBA: 686291 [C0-418 c]

L'illustration des thèses à Paris dans la seconde moitié du 17e siècle: peintres, graveurs, éditeurs / Véronique Meyer ; [medew.] Bruno Neveu. — Paris : Commission des travaux historiques de la ville de Paris, 2002. — 338 p., ill. — ISBN 2-87900-765-8

SBA: 686338 [C0-419 c]

Meyers grosses Bücherlexikon: 90 000 Bücher nach Lexikonstichwörtern geordnet. — 2 ed. — Mannheim : Bibliographisches Institut, 1969. — 886 p.

HA-HIVT: L-MAG 01 C 23

SBA: 686610 [C0-420 d]

Paper, project of scriptie: van muisklik tot tekst / Hilde Meysman ; Johan L. Vanderhoeven. — 6 ed. — Leuven : Acco, 2004. — 137 p. — ISBN 90-334-5537-4

PLANTIJN-MEI: OK 450.8 MEYS

KdG-HB: 450.8

HA-HIVT: L 00 M-B 44212

HA-HIVT: L NED MEYS 2004

UA-CGB: CGB 001 N 1

KdG-DLO: 450.8

America dances / Agnes de Mille. — New York, N.Y. : MacMillan, 1980. — 222 p., ill. — ISBN 0-02-530730-4

HA-DKVC: UD-DG-MILL-america-1

La moda / [edit.] Carlo Marco Belfanti ; [edit.] Fabio Giusberti. — Torino : Einaudi, 2003. — 897 p., ill. — (Storia d'Italia: annali ; 19). — ISBN 88-06-15628-4

UA-CST: MAG-B 53296

Schemerland: stemmen uit Midden-Europa / Piet de Moor. — Amsterdam : Van Gennep, 2005. — 334 p. — ISBN 90-5515-528-4

SBA: 686432 [C0-419 e]

UHasselt: 930.85 DEMO 2005

Morale et vertu au siècle des Lumières / [edit.] Henri Plard. — Bruxelles : 1986. — 132 p. — (Études sur le 18e siècle: volume hors série ; 4). — ISBN 2-8004-0901-1

UA-CDE: GER 82.091 H 6 PLAR 86

SBA: 686453

UA-CST: ROM 930.85 J 18 PLAR 86

Inventaris op het Plantijnsch Archief = Inventaire des Archives plantiniennes / Jan Denucé ; Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. — Baesrode : Bracke-Van Geert, 1926. — 166 p.

UA-CST: MAG-C 3037

UA-CST: RG 14 E 9

SBA: B 95866 [S0-274 c]

AMVC: 395

MPM: BM 33985

MPM: BM 34755

MPM: BL A 12

O dierbaar België: België bekeken door beroemde ogen / Tom Naegels ; [ill.] Herr Seele. — Tiel : Lannoo, 2005. — 191 p., ill.

SBA: 686709 [C0-420 e]

Nieuwe ideeën voor kapsels / [edit.] Marion Vos. — Antwerpen : Zuid-Nederlandse Uitgeverij, 1966. — 96 p., ill.

SBA: 685834 [C0-416 d]

I Giolito e la stampa nell'Italia del 16 secolo / Angela Nuovo ; Christian Coppens. — Genève : Droz, 2005. — 634 p., ill. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 402). — ISBN 2-600-01001-7

SBA: 687099 [C0-422 c]

Operations management / [edit.] Nigel Slack ; [edit.] Michael Lewis. — 2 ed. — Oxford : Blackwell, 2005. — 364 p. — (The Blackwell encyclopedia of management ; 10). — ISBN 1-4051-1096-1

UA-CST: LZ 658 A-COOP 2005:10

Ordinary lifestyles: popular media, consumption and taste / [edit.] David Bell ; [edit.] Joanne Hollows. — Maidenhead : Open University Press, 2005. — 284 p. — ISBN 0-335-21551-3

UA-CDE: PSW 301.173 G-BELL 2005

Organizational behavior / [edit.] Nigel Nicholson ; [edit.] Pino G. Audia ; [edit.] Madan M. Pillutla. — 2 ed. — Oxford : Blackwell, 2005. — 443 p. — (The Blackwell encyclopedia of management ; 11). — ISBN 0-631-23536-1

UA-CST: LZ 658 A-COOP 2005:11

L'Oriente: storie di viaggiatori italiani / [edit.] Isabella Pezzini ; [medew.] Gino Benzoni ; [medew.] e.a. — Milano : Nuovo Banco Ambrosiano, 1985. — 261 p., ill.

UA-CDE: GER 930.85 L-I-PEZZ 85

Over kunst en amusement. — Lier : Van In, 1974. — 95 p., ill. — (Onze wereld: een encyclopedie voor de jeugd ; 9). — ISBN 90-306-0018-7

SBA: 686956 [C0-421 c]

Die Welt der geheimen Mächte: Graphologie, Chiromantie und Handexpertise, Gesichtsausdruckskunde end Schädellehre, Suggestion und Hypnose, Siderisches Pendel, Wünschelrute, Parapsychologie, Spiritismus, Biorhythmik, Astrologie, Astrologische Psychogramme, Symbolik, Mystik und Traditionskraft der Farben, Prophetie, Magie, Yoga und Psychosomatik / T. Pakraduny. — Wiesbaden : Löwit, s.a. — 852 p., ill.

SBA: 686841 [C0-421 c]

Papieren betrekkingen: zeventwintig brieven uit de vroegmoderne tijd / [edit.] Paul G. Hoftijzer ; [edit.] Otto S. Lankhorst ; [edit.] Henk J.M. Nellen. — Nijmegen : Vantilt, 2005. — 312 p., ill. — ISBN 90-77503-35-8

SBA: 686696 [C0-420 c]

MPM: BM 34733

1970-90: computers en chips / Steve Parker ; [vert.] Karen Beneken Kolmer. — Etten-Leur : Ars Scribendi, 2005. — 32 p., ill. — (20ste eeuw: wetenschap en technologie ; 2005: 5). — ISBN 90-5495-701-8

HA-BLSL: HA-BLSL 000.1 F 61:2005,5

1970-90: wereldwijde jukebox / Steve Parker ; [vert.] Hajo Geurink. — Etten-Leur : Ars Scribendi, 2005. — 32 p., ill. — (20ste eeuw: media ; 2005: 5). — ISBN 90-5495-702-6

HA-BLSL: HA-BLSL 000.1 F 62:2005,5

Past niet in ons fonds. — Amsterdam : Nijgh & Van Ditmar, 1991. — 39 p., ill.

SBA: 686654 [C0-420 e]

Méer dan een mode-koorts: Guido Gezelle en zijn postume uitgever Lambertus Jacobus Veen, 1901-1919 / Jan Pauwels. — Leuven : Peeters, 2005. — 462 p., ill. — (Antwerpse studies over Nederlandse literatuurgeschiedenis ; 11). — ISBN 90-429-1512-9

SBA: 686286 [C0-418 c]

Persuasive imagery: a consumer response perspective / [edit.] Linda M. Scott ; [edit.] Rajeev Batra. — Mahwah, N.J. : Erlbaum, 2003. — 436 p., ill. — (Advertising and consumer psychology ; 2003: 1). — ISBN 0-8058-4202-0

UA-CDE: GER 659 G-SCOT 2003

UA-CDE: PSW 659 G-SCOT 2003

De tranen van de herinnering: het gesprek met de doden / Jürgen Pieters. — S.l. : Historische Uitgeverij, 2005. — 207 p., ill. — ISBN 90-6554-474-7

SBA: 686378 [C0-419 d]

Wetenschap en hypothese / Henri Poincaré. — Meppel : Boom, 1979. — 254 p. — (Boom klassiek ; 25). — ISBN 90-6009-398-4

UA-CDE: NAT 53.01 G-POIN 79

SBA: 686413 [C0-419 e]

BSA: LZ 11/17/25

UA-CST: LZ 10 F 1:25

UA-CST: SF-B 5 d 1/POI 3

A la recherche des cités et des mondes perdus / Guy Rachet. — Paris : Laffont, 1979. — 317 p., ill. — (La grande aventure de l'archéologie ; 1979: 1). — ISBN 2-221-50100-4

SBA: 686982 [C0-421 c]

Der Festkreis: neun farbige Bilder aus dem Mindener Sakramentar des Bischofs Sigebert 1022 bis 1036 / Christian Rietschel. — Berlin : Evangelische Verlagsanstalt, 1971. — ill.

BSA: LZ 344/214

Kroniek van een museum: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, Brussel / Françoise Roberts-Jones-Popelier. — Liège : Mardaga, 1987. — 150 p., ill. — ISBN 2-87009-298-9

UA-CST: MAG-B 12974

SBA: 685859 [C0-416 d]

HA-OWB: 24851

Oorsprong, voortgang en toekomst van de Nederlandse geest / Jan Romein. — Zeist : Ploegsma, 1940. — 40 p.

SBA: 687010 [C0-422 c]

Voitures & carrossiers aux 18e et 19e siècles: la Belgique face à la France et à l'Angleterre / Catherine Rommelaere. — S.l. : Timperman, 2004. — 383 p., ill. — ISBN 90-77723-11-0

SBA: 686410 [C0-416 a]

De Museumgids: Vlaanderen & Brussel / Patrick de Rynck. — Antwerpen : OKV, 2005. — 349 p., ill. — ISBN 90-76099-63-4

PLANTIJN-MEI: LZ 037 MUSE
KdG-ABK: 700.46 RYNC
MPM: BL-C 49
HA-OWB: 32461
in Leeszaal
OCMW-A: LZ 069 A-RYNC 2005

Eighteenth-century decoration: design and the domestic interior in England / Charles Saumarez Smith. — New York, N.Y. : Abrams, 1993. — 407 p., ill. — ISBN 0-8109-3255-5
UA-CST: MAG-C 16671

Hoe zouden wij dan leven? Over opkomst en verval van de westerse cultuur / Francis A. Schaeffer. — Nijkerk : Callenbach, 1977. — 245 p., ill. — ISBN 90-266-1633-3
SBA: 685878 [C0-415 b]
BSA: LZ 34/67

Schreib- und Gestaltungsregeln: Sonderdruck von DIN 5008:2005 / DIN Deutsches Institut für Normung. — 4 ed. — Berlin : Beuth, 2005. — 58 p. — ISBN 3-410-15993-2
HA-BLS: HA-BLS 803.0 G-SCHR 2005

Bösselkatrien heet mien Swein: das Tier in der ostfriesischen Kulturgeschichte und Sprache / Theo Schuster. — Leer : Schuster, 2001. — 702 p. — ISBN 3-7963-0351-X
SBA: 686347 [C0-419 c]

Auto-veteranen / Michael Sedgwick. — Nijkerk : Callenbach, s.a. — 128 p., ill. — ISBN 90-266-1213-3
SBA: 686231 [C0-418 d]

Coping with crime: individual and neighborhood reactions / Wesley G. Skogan ; Michael G. Maxfield. — Beverly Hills, Calif. : Sage. — 280 p. — (Sage library of social research ; 124). — ISBN 0-8039-1632-9 ; ISBN 0-8039-1633-7
POTVA: LZ 10-3534

Tussen handel en kunst = Tusken keapsjoch en keunst / Gert Jan Slagter. — Amsterdam : Buitenkant, 2004. — 5 v. — ISBN 90-76452-05-9
SBA: 686061 [C0-417 e]
1-5

Social science and government: policies and problems / [edit.] A.B. Cherns ; [edit.] R. Sinclair ; [medew.] W.L. Jenkins. — London : Tavistock, 1972. — 269 p. — ISBN 0-422-73950-2
SBA: 686707 [C0-420 c]

Verhandeling over de verbetering van het verstand / Benedictus de Spinoza ; [edit.] Wim N.A. Klever. — Baarn : Ambo, 1986. — 210 p. — (Ambo-wijsgerig ; 1986: 1). — ISBN 90-263-0779-9
UA-CST: SF-B 3 b 1/SPI 13
SBA: 687028 [C0-422 e]
BSA: LZ 55/97

Daveluy: woord & beeld in Brugge, 19de eeuw / Filip Cremers ; Jan d' Hondt ; Willy le Loup ; e.a. — Brugge : 2005. — ill. — Tentoonstelling Stadsarchief [Brugge]. 2005/04/17 - 2005/05/22
SBA: 685764 [C0-415 g]

Strategic management / [edit.] John McGee. — 2 ed. — Oxford : Blackwell, 2005. — 418 p. — (The Blackwell encyclopedia of management ; 12). — ISBN 1-4051-1828-8
UA-CST: LZ 658 A-COOP 2005:12

Moderniteit in meervoud: cultuur, samenleving en sociale verbeelding / Charles Taylor. — Kampen : Klement, 2005. — 214 p. — ISBN 90-77070-69-9 ; ISBN 90-289-3829-X
UA-CST: LZ 130 G-TAYL 2005
SBA: 686277 [C0-418 d]
BSA: LZ 30/296

The Blackwell encyclopedia of management: index / [edit.] Marie Lorimer. — 2 ed. — Oxford : Blackwell, 2005. — 223 p. — (The Blackwell encyclopedia of management ; 13). — ISBN 0-631-23317-2
UA-CST: LZ 658 A-COOP 2005:13

Cosmopolis: the hidden agenda of modernity / Stephen Toulmin. — New York, N.Y. : Free Press, 1990. — 228 p. — ISBN 0-02-932631-1
SBA: 685890 [C0-416 c]

Het transport van museale objecten: hoe een offerte beoordelen en de service evalueren? / [edit.] Patrick de Rynck. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 2001. — 36 p. — ISBN 0-02-932631-1
SBA: 685962 [C0-417 e]

Unexpected approaches to the global society / [edit.] Helma de Smedt ; [edit.] Luc Goossens ; [edit.] Christiane Timmerman. — Antwerpen : Garant, 2005. — 364 p., ill. — ISBN 90-441-1773-4
UA-CST: MAG-B 53389

Die Buchmalerei: Entwicklung, Technik, Eigenart / Franz Unterkircher. — Wien : Schroll, 1974. — 163 p., ill. — ISBN 3-7031-0383-3
UA-CDE: BC 09 G-UNTE 74
SBA: 686914 [C0-417 b]

België Absurdistan: op zoek naar de bizarre kant van België / Rik Vanwalleghem. — Tielt : Lannoo, 2005. — 172 p. — ISBN 90-209-6201-9
SBA: 686181 [C0-418 e]

België Absurdistan: op zoek naar de bizarre kant van België / Rik Vanwalleghem ; [ill.] Herr Seele. — Tielt : Lannoo, 2005
SBA: 686723 [C0-421 e]

Vestire e apparire: il sistema vestimentario femminile nella Milano spagnola (1539-1679) / Paola Venturelli. — Roma : Bulzoni, 1999. — 203 p., ill. — (Biblioteca del Cinquecento ; 87). — ISBN 88-8319-293-1
UA-CST: MAG-B 53328

La corte farnesiana di Parma (1560–1570): programmazione artistica e identità culturale / Roberto Venturelli. — Roma : Bulzoni, 1999. — 190 p., ill. — (Biblioteca del Cinquecento ; 94). — ISBN 88-8319-412-8

UA-CST: MAG-B 53338

Vreemd gaan en vreemd blijven: filosofie van de multiculturaliteit / Rudi Visker. — Amsterdam : Sun, 2005. — 348 p. — ISBN 90-8506-049-4

UA-CST: LZ 130 G-VISK 2005

SBA: 686275 [C0-418 d]

BSA: LZ 34/340

KdG-SAW: 905.2

Vriendenboek voor een boekenvriend: Gui van Gorp vijftig / [edit.] Karl Drabbe ; [edit.] Frank Judo ; [pass. aut.] Gui van Gorp. — S.l. : Vrienden van Gui van Gorp, 2005. — 148 p.

SBA: 686679 [C0-420 d]

The Van Keulen cartography: Amsterdam, 1680–1885 / Dirk de Vries ; Günter Schilder ; Willem Mörzer Bruyns ; [medew.] Nils Persson ; e.a. — Alphen aan den Rijn : Canaletto, 2005. — 633 p., ill. — Met Indexsheets. — ISBN 90-6469-807-4

SBA: 685921 [C0-581bis a]

Wegwijs cultuur / [edit.] Roger Dillemans ; [edit.] Annick Schramme. — 3 ed. — Leuven : Davidsfonds, 2005. — 392 p., ill. — ISBN 90-5826-304-5

SBA: 686013 [LZ-3 d]

Verslagen verleden: over geschiedenis en oudheid / M.A. Wes. — Amsterdam : Wetenschappelijke Uitgeverij, 1980. — 235 p. — ISBN 90-6287-948-9

SBA: 686107 [C0-418 e]

Winkler Prins kinderwoordenboek / [edit.] Elinor Greenwood. — S.l. : Standaard, 2005. — 288 p., ill. — ISBN 90-71206-46-7

KdG-DLO: Nederlands 831 J

Monopolis Antwerpen / [edit.] Solange de Boer ; [edit.] Hans Maarten van den Brink ; e.a. — Rotterdam : Witte de With, 2005. — 54 p., ill. — Tentoonstelling Witte de With, Centrum voor Hedendaagse Kunst in Rotterdam. 2005/9/10 - 2005/11/6

SA: BIB 10075 A

Wetenschapsbeleid

Kennis voor beleid - beleid voor kennis / Adviesraad voor het Wetenschaps- en Technologiebeleid. — Den Haag : 2005. — 88 p. — (Serie adviezen van de Adviesraad voor het Wetenschaps- en Technologiebeleid ; 63). — ISBN 90-77005-28-5

UHasselt: 338.45 AWT 2005

Dagbladen en algemene tijdschriften

Jaarverslag / Vertrouwenscentrum Kindermishandeling [Antwerpen]. — Antwerpen

UA-CDE: PSW 301 E-JVCK

(1998)

POTVA: LZ 10-4605

(1999);(2002);(2004)

UA-CST: MAG-ANN-B/2468

(1997–1998)

Jaarverslag / Antwerpen, Stad. Ombudsman. — Antwerpen

UA-CDE: RECH 34 E-JOSA

(1995/1996–1998); (2003/2004)

POTVA: LZ 9-4622

(1991/1992–1999/2000); (2003/2004)–

OCMW-A: MAG 6477

(1996)–

SBA: 569101 [C2-340 e]

(1997)–

SBA: 569101 [C3-432 d]

(1991/1992–1996/1997)

UA-CMI: CB 338 EE-EUR-B 5.047

(1995/1996)–

UA-CST: MAG-ANN B/2589

(1992/1993–1998)

HHA: JA-B OMBU

(2001)

AMVC: 187.964

(1995/1996)–

ADVO-A: LZA 34 G-JOSA

(1997–1998), (2001)–

KdG-SAW: 394.54

Alleen laatste jaar

Jaarverslag Antwerpse culturele instellingen / Antwerpen, Stad. — Antwerpen. — Voortzetting van Cultureel jaarboek ; met Eindverslag ABC2004 ; 2004

SBA: 519331 [C1-116 c]

(2004)–

OCMW-A: MAG 4572

(2004)–

CD-ROM te bevragen aan de balie

Die Presse / Julien de Mey. — Kapellen : Nederlandsche Boekhandel, 1987. — 63 p., ill. — (Themen unserer Zeit ; 1987: 2). — Met Lehrerheft. — ISBN 90-289-1204-5

UA-CDE: DIKR 372.880.30 F-TUZ:1987 MEY

Basiswerk; <WI>: Lehrerheft

SBA: 686377 [C0-419 c]

Signs in musical hermeneutics / [edit.] Siglind Bruhn

HA-DKVC: V-DV

HA-DKVC: LM-TY-AMER

Volkskunde. Folklore

L'Ardenne mystérieuse / Louis Banneux ; [ill.] Alfred Martin. — 2 ed. — Bruxelles : Culture et civilisation, 1981. — 267 p., ill.

SBA: 686971 [C0-422 d]

L'Ardenne superstitieuse / Louis Banneux ; [medew.] Adolphe Hardy. — Bruxelles : Culture et civilisation, 1981. — 207 p.
SBA: 686973 [C0-421 c]

Volkssprookjes en legenden uit Skandinavië / Heinz Barüske ; [vert.] Max Prick van Wely ; e.a. — Delft : Elmar, s.a. — 203 p., ill. — ISBN 90-6120-104-7
SBA: 686532 [C0-420 e]

Hof & tuin: het kerkhof . Hof & tuin: de godshuistuin / Pascal Cornet. — Brugge : De Greef, 2002. — 31 p., ill. — Keerdrak
SBA: 685752 [C0-415 g]

Hout uit het Nielse verleden / [comp.] Roger van den Broeck ; e.a. — Niel : Open Monumentencomité, 2005. — 101 p.
SBA: 685960 [C0-415 a]

Fairy tales and feminism: new approaches / [edit.] Donald Haase. — Detroit, Mich. : Wayne State University Press, 2004. — 268 p. — (Series in fairy-tale studies ; 2004: 1). — ISBN 0-8143-3030-4
UA-CDE: GER-JOOS
NCJ: SECU-HAAS

Uitheemse klederdrachten in kleur : aardrijkskunde van het kostuum / Henny Harald Hansen. — Baarn : Moussault, 1977. — 157 p., ill. — ISBN 90-226-1140-X
SBA: 686477 [C0-419 c]

Volksgeloof en volksleven / H.W. Heuvel ; [ill.] G. Prop. — 2 ed. — Arnhem : Gysbers & Van Loon, 1978. — 446 p. — ISBN 90-6235-022-4
SBA: 685897 [C0-417 d]

Koekplanken / Joris Olyslaegers. — Kontich : Kring voor Heemkunde, 1974. — 11 p., ill. — (Uitgave ; 6)
SBA: 685950 [C0-415 a]

Volkslied und Volkslied: Proben und Probleme / Leopold Schmidt. — Berlin : Schmidt, 1970. — 587 p., ill.
SBA: 687004 [C0-422 d]

Spokerijen in Amsterdam en Amstelland: sagen, legenden en volksverhalen veelal uit de volksmond opgetekend / Jacques R.W. Sinninghe ; [ill.] Jan Radersma. — Zaltbommel : Europese Bibliotheek, 1975. — 61 p., ill. — ISBN 90-288-5038-4
SBA: 686828 [C0-421 e]

Volkssprookjes uit Nederland en Vlaanderen / Jacques R.W. Sinninghe ; [ill.] Anke Sinninghe. — Den Haag : Kruseman, 1978. — 220 p., ill. — ISBN 90-233-0387-3
SBA: 686879 [C0-421 c]

Grafstenen op papier: grafschriftenverzamelingen in Brugse archieven en bibliotheken / Jan d' Hondt ; Ludo Vandamme. — Brugge : 2003. — 78 p., ill. — Tentoonstelling Sint-Jacobskerk [Brugge]. 2003/09/13 - 2003/09/30
SBA: 685761 [C0-416 e]

Het verhaal achter de praalstoet van de Gouden Boom: in het spoor van Margareta en Karel / Peter Slabbynck ; Pascal Cornet. — Brugge : De Greef, 2002. — 36 p., ill.
SBA: 685750 [C0-416 e]

366 heiligendagen / Paul Spapens ; Kees van Kemenade. — Zaltbommel : Kempen, 2005. — 479 p., ill. — ISBN 90-6657-072-5
SBA: 686366 [C0-419 c]

Heksen vliegen rond de Noorderkempenroute: oude Kempenaars vertellen oude spookverhalen / Paul Staes. — Antwerpen : Toeristische Federatie Provincie Antwerpen, 1974. — 20 p., ill.
SBA: 687088 [C0-423 e]

Secrets beyond the door: the story of Bluebeard and his wives / Maria Tatar. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2004. — 247 p., ill. — ISBN 0-691-11707-1
NCJ: SECU-TATA
SBA: 686295 [C0-418 c]

De witte joffers en andere volksverhalen uit de Gelderse Achterhoek / D.J.W. Teding van Berkhout. — Zutphen : Walburg Pers, 1978. — 88 p., ill. — ISBN 90-6011-144-3
SBA: 686480 [C0-419 d]

Nederzetting, bedrijf, ambacht: studiedag te Malle, 11 november 1972 / W.E.F. Verlonje ; Hervé Stalpaert ; Christiaan Devyt. — Brugge : Bond van de Westvlaamse Volkskundigen, 1972. — 80 p. — (Schrift ; 3)
SBA: 686793 [C0-417 b]

Huishoudtechniek. Hotelwezen

Hoe elektrisch koken: met 200 recepten / Françoise Bernard. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1975. — 252 p., ill. — ISBN 90-6174-045-2
SBA: 686068 [C0-417 d]

Het groot visboek / Wina Born. — Haarlem : Gottmer, 1972. — 132 p., ill. — ISBN 90-257-0129-9
SBA: 686074 [C0-417 d]

Brabantse heerlijkheden: eetgewoonten van toen en recepten van nu / [edit.] Charlotte Michielsen ; [edit.] Carline Sterk. — 's-Hertogenbosch : Heinen, 2005. — 73 p., ill. — ISBN 90-77721-14-2
SBA: 686353 [C0-415 f]

Hemelse spijzen: een jaarkrans van recepten en hun diepere betekenis / Tini Brugge ; Gert Vos ; [ill.] Isabel Rottiers. — Tielt : Lannoo, 2004. — 159 p., ill. — ISBN 90-5995-007-0
SBA: 686411 [C0-416 b]

Koken / Rianne Buis ; [ill.] Thea Peters. — Amsterdam : Ploegsma, 2005. — 43 p., ill. — (Ontdek de wereld! ; 2005: 1). — ISBN 90-216-1868-0
NCJ: PRNF-BUIS
KdG-DLO: 629.2 J

Dieet voor lekkerbekken / Michel Chast ; Raymond Oliver. — Antwerpen : Standaard, 1978. — 347 p.

SBA: 686568 [C0-420 c]

België à la carte: Belgische sterrenchefs koken met streekproducten / Toni de Coninck ; Veerle de Pooter ; Marc Declercq ; [ill.] Tony le Duc ; e.a. — Tielt : Lannoo, 2005. — 197 p., ill.

SBA: 686706 [C0-420 e]

Erfgoed op je tong: kookboek met familierecepten uit ons verleden / Brugge, Stad. Erfgoedcel. — Brugge : 2004. — 19 p., ill.

SBA: 685754 [C0-416 e]

Gastronomisch Antwerpen, 1982/1983: menukaarten en recepten van de beste restaurants in Antwerpen. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1982. — 96 p., ill. — ISBN 90-6174-241-2

SBA: 687189 [C0-418 b]

Les mots de la cuisine et de la table / Colette Guillemard ; [medew.] Christian Millau ; [ill.] Roland Sabatier. — Paris : Belin, 1990. — 431 p., ill. — (Le français retrouvé ; 18). — ISBN 2-7011-1271-0

SBA: 686852 [C0-416 f]

Uit grootmoeders keuken / Ria Holleman. — Bussum : Van Dishoeck, 1972. — 179 p., ill. — ISBN 90-269-3206-5

SBA: 686059 [C0-417 e]

Koken in een kasserol: gemoedelijk en gastvrij rond de stoofpot / Hugh Jans. — Utrecht : Bruna, 1977. — 175 p., ill. — ISBN 90-229-5174-X

SBA: 686975 [C0-421 c]

Modern food microbiology / James M. Jay ; Martin J. Loessner ; David A. Golden. — 7 ed. — New York : Springer, 2005. — 790 p. — (The food science text series). — ISBN 0-387-23180-3

HA-IA: HA-IA 576.8 G-JAYM 2005

Het land van calcimus 2: de melkweg in gevaar. Educatieve cd-rom over calcium en gezonde voeding. — Brussel : NICE vzw. — vanaf 8 jaar

HA-BLS: HA-BLS 372.84 G-CALC

NATUUR

Het Leuvens familiereceptenboekje / [edit.] Tiny t' Seyen ; [edit.] Rebecca Gysen ; Leuven, Stad. Erfgoedcel. — Leuven : Stadsbestuur, 2004

SBA: 685976 [C0-417 d]

Le livre d'or de la bonne cuisine française, avant 1914. — Paris : Sers, 1984. — 224 p., ill. — ISBN 2-904057-08-0

SBA: 686262 [C0-416 b]

Eighteenth-century decoration: design and the domestic interior in England / Charles Saumarez Smith. — New York, N.Y. : Abrams, 1993. — 407 p., ill. — ISBN 0-8109-3255-5

UA-CST: MAG-C 16671

Jachttafereelen: drama en poëzie in de wildbaan / Sláva Štochl. — Haarlem : Holland, 1973. — 255 p., ill. — ISBN 90-251-0223-9

SBA: 687211 [C0-418 a]

Animal welfare: limping towards Eden: a practical approach to redressing the problem of our dominion over the animals / John Webster. — Oxford : Blackwell, 2005. — 283 p. — (UFAW animal welfare series ; 2005: 1). — ISBN 1-4051-1877-6

UA-CGB: BIO

Kunst

100 affiches / [edit.] Solange de Boer. — Rotterdam : Witte de With, 2005. — ill.

SA: BIB 10075 B

Aangenaam... Annemie Berebrouckx. — Antwerpen : Vlabin-vbc, 2004. — 50 p., ill. — (Aangenaam: documentatiemappen jeugdauteurs en illustratoren ; 22: 7)

KdG-DLO: 857.6

Aangenaam... Goele Dewanckel. — Antwerpen : Vlabin-vbc, 2005. — 34 p., ill. — (Aangenaam: documentatiemappen jeugdauteurs en illustratoren ; 23: 2)

KdG-DLO: 857.6

Aarde: Catherine Claeys, Christine Clinckx, Daisy de Moor, Rainer Gross, Kris Vanhelemrijck / [edit.] Kris Vanhemelryck ; Cultuurcentrum Ter Vesten [Beveren]. — Beveren : 2005. — ill. — (Beeldig Hof Ter Saksen ; 8). — Tentoonstelling Hof Ter Saksen [Beveren]. 2005/05/29 - 2005/09/11 ; met Gedichten

SBA: 683682

Basiswerk ; Gedichten

Les abbayes et les béguinages de Belgique / Commissariat-général au tourisme [Bruxelles]. — Bruxelles : 1973. — 36 p., ill.

UA-CST: MAG-B 53275

Tuinen en verborgen hoekjes in Brugge / Andries van den Abeele ; [ill.] Hugo Maertens. — Brugge : Vanhaecke, 1998. — 117 p., ill. — ISBN 90-73516-30-7

SBA: 685911 [C0-417 e]

Petje af voor hoedje op: een dramamethode voor de basisschool / Paula van Abeelen ; Dienneke van Waveren. — Haarlem : Kreator, centrum voor kunsteducatie, 1999. — 254 p., ill. — ISBN 90-805125-1-6

HA-BLS: HA-BLS 372.87 SO-PETJ 1999 DRAMA

Monumental'naja skul'tura Gruzii: figurnye rel'efy, 5-11 vekov / N.A. Aladašvili. — Moskva : Iskusstvo, 1977. — 274 p., ill.

SBA: 686161 [C0-416 a]

Alard. — Courlay : Fuzeau, 2001. — 123 p. — (Violon: les grandes méthodes romantiques de violon ; 5). — Herdruk van uitgave Facsimile. — ISMN M 2306 5816 4

HA-DKVC: LM-TH-FUZE-méthode-1

The language of pattern: an inquiry inspired by Islamic decoration / Keith Albarn ; Jenny Miall Smith ; Stanford Steele ; e.a. — London : Thames and Hudson, 1974. — 112 p., ill. — ISBN 0-500-23190-7

SBA: 687207 [C0-418 b]

Portia's bedde / Flor Alpaerts ; Hubert Melis. — Antwerpen : Metropolis, 1953. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Ik zal dus biddend smeken gaan ; titel varieert Portia's bedde: (uit het opera Shylock)

HA-DKVC: UM-ZL-ALPA-portia-1

Always a little further / [edit.] Rosa Martinez ; Biennale di Venezia. — S.I. : Marsilio, 2005. — 301 p., ill. — (La Biennale di Venezia: 51. international art exhibition ; 2). — Tentoonstelling [Venezia]. 2005/06/00 - 2005/10/00. — ISBN 88-317-8686-5

KdG-ABK: 700.49 BIEN

Weefboek: handboek voor het weven op grote en kleine getouwen / Paulli Andersen. — Amsterdam : Ploegsma, 1972. — 286 p., ill. — ISBN 90-216-0195-8

SBA: 686346 [C0-419 d]

Anna Viebrock: Bühnen/Räume: damit die Zeit nicht stehenbleibt / [edit.] Bettina Masuch. — Berlin : Theater der Zeit, 2000. — ill. — ISBN 3-934344-02-X

UA-CDE: GER 792.021 N-VIEB-MASU 2000

Alle de gedichten / Johannes van der Goes Antonides ; [ill.] Jan Goeree ; [ill.] Balthazar Bernards ; e.a. ; [ill.] Ludolf Bakhuizen ; [ill.] Pieter van Gunst ; [ill.] Jacobus Schijnvoet ; [ill.] Romeyn de Hooghe. — Derde druk. — Amsterdam : By Nicolaas ten Hoorn, 1714. — 138, 336, 78 p., front., ill., 4°, *-12*⁴ 2[*]⁴ 2*²-4*⁴ A-S⁴ 2A-2B⁴ (2B3 + χ1) 2C-2T⁴ 3A-L⁴ (+ 5 engraved folios), 16. — Vingerafdruk: 171404 - # 1a1 *2 T : # 1a2 12*3 rees,\$en\$aan\$het - # 2a1 2* \$t : # 2a2 4*3 erinus\$p - # 1b1 A \$m : # 1b2 S3 en\$ - # 2b1 A2 s\$d : # 2b2 2T3 et\$ge - # 3b1 B 1 : # 3b2 L2 esl

UA-CST: MAG-P 12.1387

UA-CST: MAG-P 13.255

De gebroeders Wieniawski: documenten bewaard in de verzamelingen van de Koninklijke Bibliotheek van België = Les frères Wieniawski: documents conservés dans les collections de la Bibliothèque royale de Belgique / Marc Appelmans ; Christine Servais ; [medew.] Renata Suchowiejko. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek van België, 2002. — 78 p. — ISBN 2-87093-140-9

HA-DKVC: UM-BG-WIEN-appelma-1

Architectura, 1893-1918 / [edit.] M. Bock. — Amsterdam : Van Gennep, 1975. — 112 p., ill. — (Nederlandse architectuur ; 1975: 3). — Tentoonstelling Architectuur Museum [Amsterdam]. 1975/09/05 - 1975/11/16. — ISBN 90-6012-300-X

SBA: 686511 [C0-417 b]

Architectures protohistoriques en Europe occidentale du néolithique final à l'âge du fer / [edit.] Olivier Buchsensschutz ; [edit.] Claude Mordant. — Paris : CTHS, 2005. — 548 p., ill. — ISBN 2-7355-0602-9

SBA: 685920 [C0-415 b]

Les archives de Picasso: 'on est ce que l'on garde!' / [edit.] Marie-France Cochetoux. — Paris : Réunion des musées, 2003. — 351 p., ill. — Tentoonstelling Musée Picasso [Paris]. 2003/10/22 - 2004/01/19. — ISBN 2-7118-4706-3

SBA: 685936 [C0-416 c]

Historische sluisen en stuwen: waardering en instandhouding / G.J. Arends. — Utrecht : Matrijs, 2004. — 240 p., ill. — ISBN 90-5345-246-X

SBA: 686445 [C0-416 a]

Donskoi monastery = Le monastère Donskoi = Donskoj monastyr' / Y.I. Arenkova ; G.I. Mekhova. — Moskva : Iskusstvo, 1970. — 159 p., ill.

SBA: 686162 [C0-416 b]

L'art du métal: vocabulaire technique / Catherine Arminjon ; Michèle Bilimoff. — Paris : Editions du patrimoine, 1998. — 365 p., ill. — (Principes d'analyse scientifique ; 7). — ISBN 2-7433-0292-5

SBA: 649121 [C0-284 b]

HA-OWB: 32456

in Leeszaal

The art market in Italy, 15th-17th centuries = Il mercato dell'arte in Italia, secc. 15-17 / [edit.] Marcello Fantoni ; [edit.] Louisa C. Matthew ; [edit.] Sara F. Matthews-Grieco. — Modena : Panini, 2003. — 511 p., ill. — ISBN 88-8290-577-2

UA-CST: MAG-B 53295

Asperges in olieverb: een koninklijke groente in de zeventiende eeuw. — Zwolle : Waanders, 2005. — 168 p., ill. — Tentoonstelling Limburgs Museum [Venlo]. 2005/04/22 - 2005/07/17. — ISBN 90-400-9062-9

SBA: 686006 [C0-]

Hommage aan Henri Storck, films, 1928/1985: oeuvrecatalogus / Jacqueline Aubenas. — Brussel : Henri Storck Fonds, 1997. — 171 p., ill.

SBA: 685932 [C0-415 a]

Vauban et le Morvan / Daniel Auger ; [ill.] Denis Auger. — Saint-Léger-Vauban : Association des amis de la Maison Vauban, 1993. — 68 p., ill. — ISBN 2-904576-11-8

SBA: 686720 [C0-421 e]

Het grote schminkboek / Erick Aveline ; Joyce Coleman. — Aartselaar : Deltas, 2004. — 79 p., ill. — ISBN 90-447-0546-6

HA-BLS: HA-BLS 792.021 G-AVEL 2004

Baroque organ-cases of Portugal / Carlos de Azevedo. — Amsterdam : Knuf, 1972. — 130 p., ill. — (Bibliotheca organologica: facsimiles of rare books on organs and organbuilding ; 50)

SBA: 686524 [C0-417 b]

Essai sur la vraie manière de jouer des instruments à clavier / Carl P.E. Bach ; [vert.] Dennis Collins ; [medew.] Ralph Kirkpatrick. — Paris : Lattès, 1979. — 216 p., ill.

SBA: 685821 [C0-416 d]

Frühfassungen zur H-Moll-Messe / Johann Sebastian Bach ; [edit.] Uwe Wolf. — Kassel : Bärenreiter, 2005. — 168 p. — (Neue Ausgabe sämtlicher Werke: Serie 2: Messen, Passionen, oratorische Werke ; 2, 1a). — ISMN M-006-54515-5 ; Uitg. nr./Pl. nr. BA 5293

HA-DKVC: V-DV

HA-DKVC: UM-VU-BACH

Het verleden van de koninklijke muziekmaatschappij Casino te Tongeren / Henry Baillien. — Tongeren : Baillien, 1947. — 80 p.

HA-DKVC: MM-MG-BAIL-hetverl-1

Bailiot. — Courlay : Fuzeau, 2001. — 287 p. — (Violon: les grandes méthodes romantiques de violon ; 3). — Herdruk van uitgave Facsimile. — ISMN M 2306 5814 0

HA-DKVC: LM-TH-FUZE-méthode-1

Penguin by design: a cover story, 1935 -2005 / Phil Baines. — London : Lane, 2005. — 255 p., ill. — ISBN 0-7139-9839-3

SBA: 686695 [C0-421 d]

Berlioz / Claude Ballif. — Paris : Seuil, 1977. — 187 p., ill. — (Collections microcosme: solfèges ; 29). — ISBN 2-02-000249-3

SBA: 686586 [C0-415 f]

Visions d'un mythe: un siècle de photographie en Argentine = Visiones de un mito: un siglo de fotografía en Argentina / Daniël Baracco ; Fabiana Barreda ; Florencia Blanco ; e.a. — Charleroi : Musée de la Photographie, 2002. — foto's. — ISBN 2-87183-050-9

HL-CH: 760.3 VISI 2002

Bart van der Leck. — Nijmegen : Sun, 1992. — 48 p., ill.

SBA: 686795 [C0-421 d]

Rumanian folk music / Bela Bartok ; [edit.] Benjamin Suchoff. — The Hague : Nijhoff, 1967. — 4 v. — (The New York Bartók Archive studies in musicology ; 3 (= v. 2)) ; (The New York Bartók Archive studies in musicology ; 4 (= v. 3)) ; (The New York Bartók Archive studies in musicology ; 5 (= v. 4)). — ISBN 90-247-0622-X

SBA: 685901 [C0-416 c]

2-4

Basson: méthodes, traités, dictionnaires. — Courlay : Fuzeau, 1999. — 136 p. — (Fac-similé Jean-Marc Fuzeau: méthodes & traités ; 4). — Facsimile. — ISMN M 2306 5758 7

HA-DKVC: LM-TH-FUZE-méthode-1

Beeld en reliëf: gids voor de verzameling Griekse en Romeinse beeldhouwkunst in het Rijksmuseum van Oudheden te Leiden / F.L. Bastet. — 's-Gravenhage : Staatsuitgeverij, 1979. — 70 p., ill. — ISBN 90-12-02424-2

SBA: 687072 [C0-422 d]

The flute: a study of its history, development and construction / Philip Bate. — London : Benn, 1975. — 268 p., ill. — ISBN 0-510-36351-2

SBA: 685872 [C0-416 d]

Musiciens romains de l'antiquité / Alain Baudot. — Montréal : Presses de l'Université de Montréal, 1973. — 158 p., ill. — (Études et commentaires ; 82). — ISBN 0-8405-0200-1

SBA: 686542 [C0-419 c]

Wörterbuch der Münzkunde / [edit.] Friedrich von Schrötter ; N. Bauer ; K. Regling ; A. Suhle ; e.a. — 2 ed. — Berlin : De Gruyter, 1970. — 777 p., ill.

SBA: 686242 [C0-418 c]

Ein Fest der Malerei: die niederländischen und flämischen Gemälde des 16.-18. Jahrhunderts im Museum Kunst Palast / Bettina Baumgärtel ; [medew.] Kathrin Bürger. — Leipzig : Seemann, 2005. — 303 p., ill. — Met 1 CD-ROM. — ISBN 3-86502-111-5

SBA: 687150 [C0-418 a]

Basiswerk ; CD-ROM

Zur Entwicklungsgeschichte der antiken und mittelalterlichen Rohrblattinstrumente / Heinz Becker. — Hamburg : Sikorski, 1964. — 187 p., ill. — (Schriftenreihe des Musikwissenschaftlichen Instituts der Universität Hamburg ; 4)

SBA: 686232 [C0-418 c]

The Beethoven companion / [edit.] Denis Arnold ; [edit.] Nigel Fortune. — 2 ed. — London : Faber and Faber, 1976. — 542 p., ill. — (Faber paperbacks ; 1976: 1). — ISBN 0-571-10318-9 ; ISBN 0-571-09003-6

SBA: 687061 [C0-422 d]

45 liedjes voor kinderen van 4-8 / Bert Berger ; Ben van Voorn. — 9 ed. — Zeist : Dijkstra, 1972. — 20 p., ill. — ISBN 90-262-4505-X

HA-BLS: HA-BLS 372.87 G-BERG 1972

Muzische vorming: muziek

SBA: 686449 [C0-415 g]

Peter Benoit, 1834-1901: Aan de Vlaamse jeugd voorgesteld ter gelegenheid van de herdenking van het vijftigjarig afsterven van de meester / Marc van Berglede. — Antwerpen : Opdebeek, 1951. — 31 p.

HA-DKVC: MM-BG-BENO-vanb-1

SBA: H 150386 [C3-093 f / ds 136]

AMVC: 81.459

Beriot / Charles-Auguste Beriot. — Courlay : Fuzeau, 2001. — 276 p. — (Violon: les grandes méthodes romantiques de violon ; 6). — Herdruk van uitgave Facsimile. — ISMN M 2306 5817 1

HA-DKVC: LM-TH-FUZE-méthode-1

Drawn by the brush: oil sketches by Peter Paul Rubens / Peter C. Sutton ; Marjorie E. Wieseman ; [medew.] Nico van Hout. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2004. — 272 p., ill. — Tentoonstelling Cincinnati Art Museum. 2005/06/11 - 2005/09/11 ; tentoonstelling Bruce Museum of Arts and Science [Greenwich, Conn.]. 2004/10/02 - 2005/01/30 ; tentoonstelling

Berkeley Art Museum and Pacific Film Archive [Berkeley, Calif.]. 2005/03/02 - 2005/05/15. — ISBN 0-9720736-8-X
SBA: 686021 [C0-415 a]

Berlage / [edit.] Pieter Singelenberg ; [edit.] Manfred Bock ; [edit.] Kees Broos. — Amsterdam : Van Gennep, 1975. — 96 p., ill. — (Nederlandse architectuur ; 1975: 1). —
Tentoonstelling Haags Gemeentemuseum [Den Haag]. 1975/08/30 - 1975/11/16 ; titel varieert H.P. Berlage, bouwmeester, 1856-1934. — ISBN 90-6012-299-2
UA-CST: MAG-C 3243
SBA: 686509 [C0-417 b]

Bernard Cathelin. — Antwerpen : 1978. — ill. —
Tentoonstelling BP Building. Ontvangsthal [Antwerpen]. 197/10/21 - 1978/11/12
SBA: 686980 [C0-422 e]

L'art et la mer: essais sur une collection belge de modèles et documents originaux anciens de marine / Alexandre Berqueman. — Bruxelles : s.n., 1942. — 50 p., ill.
UA-CST: MAG 317.3.13
SBA: 686035 [C0-417 c]

Beschermingen: monumenten, stads- en dorpsgezichten landschappen / België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Departement Leefmilieu en Infrastructuur. Afdeling Monumenten en Landschappen. — Brussel
UA-CST: MAG-ANN C/281
(2002-2004)
SBA: 676191 [C2-434 f]
(2003-2004)
HL-CH: TS BESC

Kalligrafie voor links- en rechtshandigen / Mels van Beusekom. — Den Haag : Omniboek, 1985. — 104 p., ill. — ISBN 90-6207-038-8
SBA: 686431 [C0-419 c]
KdG-ABK: 746.2 VANB

Etains religieux, 17e, 18e et 19e siècles / Paul Bidault. — Paris : Massin, s.a. — 80 p., ill.
SBA: 686109 [C0-416 b]

Pasolini: il corpo della città / Gianni Biondillo. — Milano : Unicopli, 2001. — 144 p., ill. — (Le città letterarie ; 2001: 1). — ISBN 88-400-0695-8
UA-CDE: GER 850 N-PASO-BION 2001

Reports of the country delegates 2004/2005: Association typographique internationale / [edit.] Shelley Gruendler ; Henrik Birkvig. — Edgewater, N.J. : Association typographique internationale, 2005. — 44 p.
KdG-ABK: 746.1 REPO

Percussion instruments and their history / James Blades. — London : Faber and Faber, 1970. — 509 p., ill. — ISBN 0-571-08858-9
SBA: 686238 [C0-418 c]

Wij zijn muzikanten: liederen en stukjes geschikt gemaakt om te zingen en op de blokfluit te spelen / J. Blekxtoon ; G. Vellekoop. — Amsterdam : Broekmans & Van Poppel, 1975-1981. — 4 v.
SBA: 686895 [C0-415 g]
1-4

Scenariocursus / John W. Bloch ; William Fadiman ; Lois Peyser ; [vert.] Harry Kümel. — Brussel : Centrum voor Informatie over Audiovisuele Middelen, 1985. — 876 p.
SBA: 686811 [C0-421 e]
KdG-ABK: 798.63 BLOC

Casals et l'art de l'interprétation / David Blum ; [medew.] Paul Tortelier. — Paris : Buchet/Chastel, 1980. — 262 p. — (Musique ; 1980: 3)
SBA: 686928 [C0-422 e]

Modern organ stops / Noel A. Bonavia-Hunt. — Braintree, Mass. : Organ Literature Foundation, 1953. — 112 p., ill.
SBA: 685849 [C0-416 c]

Boncompain. — Antwerpen : 1980. — ill. — Tentoonstelling BP Building. Ontvangsthal [Antwerpen]. 1980/10/11 - 1980/11/03
SBA: 686978 [C0-422 e]

Béla Bartók: his life in pictures and documents / Ferenc Bónis. — London : Boosey & Hawkes, 1972. — 259 p., ill.
SBA: 687036 [C0-417 a]

De wereld in stukken: sociaal-geografische beschouwingen rondom het ruimtelijk beleid in Nederland / J.G. Borchert ; G.J.J. Egbers ; M. de Smidt. — Bussum : Unieboek, 1974. — 230 p. — ISBN 90-228-2921-9
SBA: 686037 [C0-417 c]

Heroes: Belgische artiesten over hun helden / Steven Borgerhoff ; Danny Pauwels ; [ill.] Alex Vanhee. — Tiel : Lannoo, 2004. — ill. — ISBN 90-209-5807-0
SBA: 686392 [C0- 381 ter e]

Decennium : kunst in België na Documenta 9 / Jean-Michel Botquin ; Denis Gielen ; Luk Lambrecht ; e.a. — Gent : Ludion, 2003. — 159 p., ill. — ISBN 90-5544-481-2
KdG-ABK: 706.87 DECE
SBA: 664985
HA-OWB: 32477

François du Quesnoy, 1597-1643 / Marion Boudon-Machuel ; [medew.] Jennifer Montagu. — Paris : Arthéna, 2005. — 407 p., ill. — ISBN 2-903239-32-0
SBA: 686780 [C0-381 ter e]

Les ruines de l'abbaye de Villers: guide complet du visiteur / Gustave Boulmont. — Gand : Vanderpoorten, s.a. — 163 p., ill.
SBA: 686585 [C0-420 c]
HA-OWB: 10985
BSA: LZ 297/38

Er valt wat te zingen / Hans Bouma ; [comp.] Sander van Marion. — Den Haag : Voorhoeve, 1974. — 64 p. — ISBN 90-297-0413-6

SBA: 686258: 2 [C0-418 d]

Convoluut

Uit de mond van kinderen / Hans Bouma ; [comp.] Sander van Marion. — Den Haag : Voorhoeve, s.a. — 63 p. — ISBN 90-297-0358-X

SBA: 686258: 3 [C0-418 d]

Convoluut

Etudes choréographiques / Auguste Bournonville ; [ill.] Mogens Hoff. — København : Rhodos, 1983. — 78 p., ill. — ISBN 87-7496-875-0

HA-DKVC: UD-DA-BOUR-etudesc-1

HA-DKVC: UD-DA-BOUR-etudesc-1

Het levensverhaal van Peter Paulus Rubens: hofschilder en diplomaat / Donald Braider ; [edit.] P.A. Zandstra. — Den Haag : Zuid-Hollandsche Uitgeversmaatschappij, s.a. — 332 p., ill. — ISBN 90-235-8098-2

UA-CST: MAG 146 A 122

SBA: 685867 [C0-416 c]

Heinrich Schütz: Weg und Werk / Otto Brodte. — 2 ed. — Kassel : Bärenreiter, 1979. — 332 p. — ISBN 3-7618-0159-9

SBA: 685782 [C0-415 f]

Grenspalen in Nederland / T. Brouwer. — Zutphen : Walburg Pers, 1978. — 132 p., ill. — ISBN 90-6011-484-3

UA-CST: Hist H-VI 36

SBA: 686915 [C0-421 e]

Van declameren naar spelen: van Conservatorium en Studio tot het Herman Teirlinck Instituut: theateropleiding te Antwerpen / Toon Brouwers. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, Departement D, 2003. — 80 p., ill.

HA-OWB: 32468

Tchaikovsky: a biographical and critical study / David Brown. — London : Gollancz, 1978-1982. — 2 v., ill. — ISBN 0-575-02454-2

SBA: 685879 [C0-416 c]

1-2

Chopin: an index of his works in chronological order / Maurice J.E. Brown. — 2 ed. — London : MacMillan, 1972. — ISBN 0-333-13535-0

SBA: 686563 [C0-420 d]

Basiscursus Adobe InDesign 2 / Gerrit Bruijnes. — Schoonhoven : Academic Service, 2003-2004. — 264 p., ill. — ISBN 90-395-2138-7

HA-IT: HA-IT 681.33 3.3.3.G-BRUI 2003

Raadpleegbaar ter plaatse

PLANTIJN-MEI: OK 527.5 BRUI

HA-OWB: 32458

in D-science doc: alleen raadpleging ter plaatse

Terugblik op leven en werk van toondichter Arthur Meulemans (1884-1966) / Jef van Brussel. — Aarschot : Hertogelijke Aarschotse Kring voor Heemkunde, 2005. — 196 p., ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van het land van Aarschot ; 14)

HA-DKVC: UM-BG-MEUL-vanbrus-1

Dirk De Keyser / Hugo Brutin. — Knokke -Zoute : Absolute Art Gallery, 2004. — 142 p., ill. — ISBN 2-930338-23-7

SBA: 686016 [C0-415 a]

Yvonne Erauw / Hugo Brutin. — Brussel : Ars libris, 1999. — 109 p., ill. — ISBN 2-930217-23-5

SBA: 687107 [C0-418 a]

Musikinstrumente der Völker / Alexander Buchner. — Hanau : Dausien, 1968. — 295 p., ill.

SBA: 686804 [C0-381 ter]

Diaghilev / Richard Buckle. — London : Weidenfeld and Nicolson, 1979. — 616 p., ill. — ISBN 0-297-77506-5

SBA: 686858 [C0-421 c]

Toneel met kinderen / Frans Busschots ; Guy Didelez ; Dirk Dobbeleers. — Waasmunster : Abimo, 2005. — 136 p., ill. — ISBN 90-5932-214-2

HA-BLS: HA-BLS 372.87 G-BUSS 2005 DRAMA

Haydn: his life and times / Neil Butterworth. — 2 ed. — Kent : Midas Books, 1978. — 144 p. — ISBN 0-85936-030-X

SBA: 686639 [C0-420 c]

L'art de Constantinople: Rome et Constantinople au 4e siècle, les mosaïques impériales de Saint-Vital de Ravenne / A.W. Byvanck. — Leiden : s.n., 1977. — 59 p., ill.

SBA: 686522 [C0-417 b]

Zilveren en gouden vaatwerk uit de Griekse en Romeinse oudheid / L. Byvanck-Quarles van Ufford. — S.l. : Nederlands Klassiek Verbond, 1973. — 142 p., ill.

SBA: 685863 [C0-416 c]

Hans Scholze, 1933-1993: niet de bestemming doch de reis ... / Paul Cahen ; Betty van Garrel ; K. Schippers ; [edit.] Felix Villanueva. — Amsterdam : Sun, 2004. — 125 p., ill. — ISBN 90-5875-100-7

SBA: 686457 [C0-416 a]

Jeanne d'Arc au bûcher de Paul Claudel et Arthur Honegger / Huguette Calmel ; Pascal Lécroart. — 2 ed. — Genève : Papillon, 2004. — 109 p. — (7e note ; 2004/ 1). — ISBN 2-940310-22-X

HA-DKVC: UM-BG-HONE-calm

Lee Miller: portraits d'une vie / Richard Calvacoressi. — Paris : Editions de la Martinière, 2002. — 176 p., ill. — ISBN 2-7324-2918-X

KdG-ABK: 709 MILL

De nachtegaal: (vrij naar een sprookje van Andersen): voor koloratuursopraan met klavierbegeleiding / Karel Candaël ; [medew.] Hans C. Andersen. — 1 partituur (19 p.). — Handschrift ; jaar van compositie 1925 ; tekst incipit: Ha! Ha! Ha! Ha! wat toeft ge daar o dood

HA-DKVC: MM-ZL-CAND

Vivaldi / Roland de Candé. — Paris : Seuil, 1975. — 189 p., ill. — (Collections microcosme: solfèges ; 28)

SBA: 686589 [C0-415 f]

150 ans de vie musicale / Marie-Paule Cantarella ; [medew.] Robert Wangermée. — Bruxelles : Legrain, 1979. — 109 p., ill.

SBA: 686984 [C0-421 c]

Carmina Burana: Gesamtausgabe der mittelalterlichen Melodien mit den dazugehörigen Texten / [edit.] René Clemencic ; [edit.] Michael Korth ; [medew.] Ulrich Müller. — München : Heimeran, 1979. — 206 p., ill. — Latijnse en Duitse tekst. — ISBN 3-7765-0274-6

UA-CST: MAG-B 7984

UA-CST: MAG-HEG-B 70

SBA: 687022 [C0-422 c]

L. Leloup / Paul Caso. — Liège : Mardaga, 1990. — 158 p., ill. — (Collection verre ; 1990: 1). — ISBN 2-87009-461-2

SBA: 687103 [C0-417 a]

Jan Dries / L. Cassiman ; J. Fontier ; Jan Dries. — Zoersel : Dries, 1993. — 55 p., ill.

SBA: 685947 [C0-416 b]

Het Cauchiehuis: tussen droom en daad. — Etterbeek : Maison Cauchie, 2004. — 95 p., ill.

SBA: 685776 [C0-415 a]

Thierry De Cordier: un homme, une maison et un paysage / Philippe Bidaine ; François Marquet ; Anne Lemonnier ; e.a. — Paris : 2004. — 96 p., ill. — Tentoonstelling Centre Georges Pompidou. Galerie d'art graphique [Paris]. 2004/10/19 - 2005/01/31. — ISBN 2-84426-252-X

SBA: 686364 [C0-419 c]

César Franck: Werk und Rezeption / [edit.] Peter Jost. — Stuttgart : Steiner, 2004. — 313 p. — ISBN 3-515-08265-4

HA-DKVC: UM-BG-FRAN-jost-1

Correspondance / Emmanuel Chabrier ; [comp.] Roger Delage ; e.a. — S.l. : Klincksieck, 1994. — 1261 p. — (Domaine musicologique ; 16). — ISBN 2-252-02966-8

HA-DKVC: UM-BG-CHAB-chabrie-1

Wagner / John Chancellor. — London : Weidenfeld and Nicolson, 1978. — 310 p. — ISBN 0-297-77429-8

SBA: 687163 [C0-423 d]

Auguste Chabaud / Raymond Charmet. — Paris : Bibliothèque des arts, 1973. — 170 p., ill.

SBA: 686874 [C0-417 b]

Métamorphose d'une forteresse médiévale: le château de la folie à Ecaussinnes d'Engien / Myriam Cheyns-Condé. — Louvain : UCL, Bibliothèque centrale, 1976. — 171 p., ill.

SBA: 686909 [C0-421 c]

Building construction illustrated / Francis D.K. Ching ; Cassandra Adams. — 3 ed. — New York : Wiley, 2001. — ill. — ISBN 0-471-35898-3

HA-OWB: 32459

in D-science doc: alleen raadpleging ter plaatse

Basilica Bruxellensis, sive: Monumenta antiqua, inscriptiones, et coenotaphia ædis D D. Michaeli archangelo, & Gudilæ virgini sacræ / Johannes Baptista I Christyn. — Amstelodami : Apud Joannem a Ravesteyn, 1677. — 118 p., front., 8°, *4 (- *4) A-G⁸ H⁴ I1, 13. — Vingerafdruk: 167708 - # a1=a2 *2 era - # b1 A \$: # b2 I v

UA-CST: MAG-P 12.1390

Clarinette: méthodes et traités, dictionnaires. — Courlay : Fuzeau, 2000. — 303 p. — (Fac-similé Jean-Marc Fuzeau: méthodes & traités ; 6). — Facsimile. — ISMN M 2306 5802 7

HA-DKVC: LM-TH-FUZE-méthode-1

Claude Monet au temps de Giverny. — Paris : 1983. — 316 p., ill. — Tentoonstelling Centre culturel du Marais [Paris].

1983/04/06 - 1983/07/17. — ISBN 2-904048-01-4

SBA: 687118 [C0-423 e]

L'opéra, ou: La défaite des femmes / Cathérine Clément. — Paris : Grasset, 1979. — 358 p. — (Figures ; 1979: 3). — ISBN 2-246-00772-0

SBA: 686467 [C0-419 e]

Perspectief / Alison Cole. — Antwerpen : Standaard, 1993. — 64 p., ill. — (Ooggetuigen-kunst ; 1993: 1). — ISBN 90-02-19460-9

PLANTIJN-MEI: LZ 701.9 COLE

HA-BLS: HA-BLS 000.1 G-OOGG 1993: 1

KdG-DLO-NP: 641.3

Honoré d'O: all the details extended, en fractures recomposées / Filip Luyckx. — Antwerpen : 2003. — 164 p., ill. — Tentoonstelling Collège/Frac Champagne-Ardenne [Reims]. 2001/02/16 - 2001/04/22 ; tentoonstelling Museum van Hedendaagse Kunst [Antwerpen]. 2002/02/09 - 2002/04/21. — ISBN 2-907331-18-3

HA-OWB: 32479

Conveyor: multimedia voor erfgoedinstellingen. — S.l. : Vereniging Digitaal Erfgoed Nederland, s.a. — 1 CD-ROM

SBA: 685961 [C0-415 g]

L'enseignement de l'architecture à l'époque de Poelaert / Adrien Cools. — Bruxelles : Vandendaele, s.a. — 7 p.

SBA: 686244 [C0-416 a]

Hof & tuin: het kerkhof . Hof & tuin: de godshuistuin / Pascal Cornet. — Brugge : De Greef, 2002. — 31 p., ill. — Keerdruck

SBA: 685752 [C0-415 g]

Formkonzepte der Ouvertüre von Mozart bis Beethoven / Matthias Corvin. — Kassel : Bosse, 2005. — 295 p. — (Kölner Beiträge zur Musikwissenschaft ; 3). — ISBN 3-7649-2703-8
HA-DKVC: UM-BG-MOZA-corvin-1

The art of ceramics: European ceramic design, 1500-1830 / Howard Coutts. — New Haven : Yale University Press, 2001. — 256 p., ill. — ISBN 0-300-08387-4
SBA: 686327 [C0-416 a]

The Covarrubias circle: Nickolas Muray's collection of twentieth-century Mexican art / [edit.] Kurt Heinzelman ; [edit.] Peter Mears. — Austin : University of Texas Press, 2004. — 183 p., ill. — ISBN 0-292-70588-3
UA-CST: MAG-MEX-C 1607

The creative world of Beethoven / [edit.] Paul Henry Lang. — New York, N.Y. : Norton, 1970. — 291 p. — ISBN 0-393-02158-0
SBA: 686923 [C0-422 e]

Charleroi: de l'art nouveau à l'art déco / Maurice Culot ; Dominique Delaunay. — Bruxelles : AAM, 2002. — 62 p., ill. — ISBN 2-87143-121-3
SBA: 685778 [C0-415 g]

Cultural studies: theorizing politics, politicizing theory. — London. — ISSN 0950-2386
http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=0950-2386
<http://www.ingentaconnect.com/content/09502386>
<http://www.metapress.com/openurl.asp?genre=journal&issn=0950-2386>
UA-CDE: GER 80 E-CSC
1(1987)-
UA-CST: PS 301 E-CUST/10 j
14(2000)-

De medailles van Koningin Elisabeth en Fernand Vanderplancke: een eeuw medaillekunst / Luc Vandamme. — Koksijde : 2003. — 243 p., ill. — Tentoonstelling Cultureel Centrum Casino [Koksijde]. 2003/04/12 - 2003/05/03
SBA: 687112 [C0-422 c]

Schönberg und andere: gesammelte Aufsätze zur neuen Musik / Carl Dahlhaus ; [medew.] Hans Oesch. — Mainz : Schott, 1978. — 412 p. — ISBN 3-7957-2168-7
SBA: 686237 [C0-418 c]

Die Orgeln Gottfried Silbermanns in Mitteldeutschland: mit einem Anhang von Berichtigungen und Zusätze des Authors (1969) / Ulrich Dähnert. — Amsterdam : Knuf, 1971. — 222 p., ill. — (Bibliotheca organologica: facsimiles of rare books on organs and organbuilding ; 34). — ISBN 90-6027-141-6
SBA: 686421 [C0-419 d]

La damnation de faust: légende dramatique en quatre parties op. 24 / [comp.] Hector Berlioz. — London : Eulenburg, 1964. — 432 p
SBA: 686953 [C0-422 e]

Dan Van Severen / [edit.] Jan Debbaut ; [edit.] Yves Gevaert ; [edit.] Jan Hoet. — Gent : 1982. — 56 p., ill. — Tentoonstelling Museum van Hedendaagse Kunst [Gent]. 1982/06/15 - 1982/09/05 ; tentoonstelling Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1982/09/17 - 1982/10/24 ; tentoonstelling Brakke Grond [Amsterdam]. 1982/11/26 - 1983/01/09. — ISBN 90-70149-05-2
SBA: 687115 [C0-417 b]
KdG-ABK: 709 VANS

Vaughan Williams / James Day. — London : Dent, 1972. — 228 p., ill. — ISBN 0-460-02112-5
SBA: 687032 [C0-422 e]

Vincent Geyskens: the purity rule / [edit.] Koen Leemans ; Max Henry ; Philippe Pirotte. — Mechelen : Cultuurcentrum Mechelen, 2005. — 135 p., ill. — Tentoonstelling De Garage [Mechelen]. 2005.05.14 - 2005.07.24. — ISBN 90-77193-09-X
HA-OWB: 32474

Beyers schetsboek / Michel Debrouwere ; Etienne Ducatteuw. — Beveren-Leie : s.n., 1982. — 2 v., ill.
SBA: 672572
1-2

Children's corner: petite suite pour piano seul = (Coin des enfants) / Claude Debussy. — Paris : Durand, 1908. — 1 partituur (28 p.). — Jaar van compositie 1906-1908. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 7188
HA-DKVC: UM-TP-DEBU-childre-1

Armand Jamar / Joseph Delmelle ; [medew.] Paul Caso. — Bruxelles : Arcade, 1973. — 162 p., ill.
SBA: 687190 [C0-381 ter e]

Isagoge artis musicae: Norimberg 1607 / Christophorus Demantius. — Buren : Knuf, 1975. — (Dictionarium musicum: a series of facsimilé-reprints of early music dictionaries ; 3). — Herdruk van uitgave 1607: Norimbergæ
SBA: 685826 [C0-417 e]

La peinture sur porcelaine: comment la réaliser / Erich Demel. — Fribourg : Office du livre, 1979. — 177 p., ill.
SBA: 686077 [C0-417 c]

Les rues de Herve / René Demollin. — Dison : Lelotte, 1976. — 81 p., ill.
SBA: 686459 [C0-419 e]

Interbellumarchitectuur in Ronse / Patrick Devos. — Gent : Bestendige Deputatie van de Provincieraad van Oost-Vlaanderen, 2005. — 62 p., ill. — (Kleine kultuurgidsen ; 2005: 3). — ISBN 90-74311-53-9
UA-CST: MAG-B 53411
SBA: 685688 [C0-415 d]

Kunst & co / Renaat de Deygere ; Frederika Ducheyne ; Yves Knockaert ; e.a. — Kapellen : Pelckmans, 2004. — 157 p., ill. — Met 1 CD-ROM voor de leerling; Handleiding; 1 CD-ROM bij de handleiding; 1 DVD bij de handleiding. — ISBN 90-289-3084-1

SBA: 686456 [C0-416 a]

Basiswerk ; CD-ROM

KdG-ABK: Kunstgeschiedenis KSO

Handboek; 1 CD-ROM voor de leerling; Handleiding; 1 CD-ROM
bij de handleiding; 1 DVD bij de handleiding

Dialogues avec Lurçat. — Saint-Lô : Cahiers de l'ODAC de la
Manche, 1992. — 123 p. — ISBN 2-908311-17-8

SBA: 687116 [C0-423 d]

Paradox over de toneelspeler / Denis Diderot ; [vert.] Gemma
Pappot ; [medew.] Wiebe Hogendoorn ; e.a. — Amsterdam :
International Theatre Bookshop, 1985. — 136 p., ill. —
ISBN 90-6403-113-4

UA-CDE: GER 840 P-DIDE 85

SBA: 686424 [C0-419 e]

HA-DKVC: V-DV

Dominikus Böhm, 1880-1955 / [edit.] Wolfgang Voigt ;
[edit.] Ingeborg Flagge. — Tübingen : Wasmuth, 2005. — 200
p., ill. — Tentoonstelling Deutsches Architektur-Museum
[Frankfurt am Main]. 2005/04/16 - 2005/06/19. —
ISBN 3-8030-0646-5

SBA: 686414 [C0-416 a]

*Joseph Plateau 1801-1883: leven tussen kunst en wetenschap =
Joseph Plateau 1801-1883: vivre entre l'art et la science =
Joseph Plateau 1801-1883: living between art and science* /
Maurice Dorikens ; David Robinson ; Laurent Mannoni. —
Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2001. — 279 p., ill. —
Publicatie naar aanleiding van de tentoonstelling in het
Caermersklooster - Provinciaal Centrum voor Kunst en Cultuur,
Gent van 15/9 tot 28/10/2001. — ISBN 90-76686-06-8

KdG-ABK: 798.42 DORI

HA-OWB: 32475

Escher: een kunstenaar in de klas / Marijke Dries ; [prom.] I.
Wuyts. — Antwerpen : Karel de Grote-Hogeschool, 2005. —
78 p., ill.

KdG-DLO-NP: ILSO 2005/30

Les pharaons à la conquête de l'art / Etienne Drioton ; Pierre du
Bourgnet. — Brugge : Desclée De Brouwer, 1965. — 424 p., ill.

UA-CST: MAG 146 A 54

SBA: 686882 [C0-421 c]

*In en om het kerkje van Ensor: O.-L.-Vrouw-Ter-Duinen,
Mariakerke, Oostende* / Freddy Dufait. — Brugge : Van de
Wiele, 1998. — 120 p., ill. — ISBN 90-76297-03-7

SBA: 686018 [C0-415 a]

*Cours complet d'improvisation à l'orgue = Complete course in
organ improvisation* / Marcel Dupré. — Paris : Leduc, 1925. —
2 v. in 1 bd

SBA: 687045 [C0-417 a]

1-2

Jan Cremer documentaire / Hans Dütting. — Utrecht :
Signature, 2005. — 448 p., ill. — ISBN 90-5672-079-1

UA-CST: MAG-B 53366

SBA: 682063

All that Dutch: over internationaal cultuurbeleid / [comp.] Ben
Hurkmans ; [medew.] Wouter Barendrecht ; e.a. — Rotterdam :
Nai, 2005. — 120 p., ill. — ISBN 90-5662-462-8

SBA: 686321 [C0-419 d]

*Cinema en theater: een fascinerende selectie uit de jaargangen
1921-1944* / [comp.] Francesca Hart ; e.a. — Laren : Skarabee
Facsimile, 1975. — 159 p., ill. — ISBN 90-6071-160-2

SBA: 686490 [C0-416 a]

KdG-ABK: 790 CINE

*Florissant: bijdragen tot de kunstgeschiedenis der Nederlanden
(15de-17de eeuw): liber amicorum Carl Van de Velde* /
[edit.] Arnout Balis ; [edit.] Paul Huvenne ; [edit.] Jeanine
Lambrecht ; e.a. — Brussel : VUB, 2005. — 398 p., ill. —
ISBN 90-5487-369-8

SA: BIB 10078

SBA: 687175 [C0-422 c]

Frans Hals / [edit.] Seymour Slive ; [medew.] Pieter Biesboer ;
e.a. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1990. — 439 p., ill. —
ISBN 90-6153-214-0

KdG-DLO-NP: 735.5

SBA: 540485 [kast 9 a / gang 3]

HA-OWB: 29705

UA-CST: MAG-C 6294:1

*Groot tegelboek: een internationaal overzicht van de tegel door
de eeuwen heen* / [edit.] Anne Berendsen ; [medew.] Marcel B.
Keezer ; e.a. — 2 ed. — Hoofddorp : ICOB, 1975. — 287 p.,
ill. — ISBN 90-6113-015-8

SBA: 686599 [C0-417 a]

HL-CH: 775 BERE 1975

OCMW-A: LZ 745 A-BERE 1975

Hout uit het Nielse verleden / [comp.] Roger van den Broeck ;
e.a. — Niel : Open Monumentencomité, 2005. — 101 p.

SBA: 685960 [C0-415 a]

*Petrus Phalesius en het stedelijk muzikaleven in de Vlaamse
renaissancestad Leuven* / [edit.] Nele Gabriëls ; [edit.] Eugene
Schreurs ; [medew.] Ignace Bossuyt ; e.a. — Leuven : Alamire,
2005. — 95 p., ill. — (Resonant cahiers ; 2005: 1). —
ISBN 90-6853-161-1

HA-DKVC: UM-MG-VLAA-gabriel-1

Pottenbakken en glazuren / [edit.] Sarah Parr ; [medew.] Boyd
Parker ; [vert.] M. Biesterbos-Vreeken ; e.a. — De Bilt :
Cantecleer, 1977. — 136 p., ill. — ISBN 90-213-0901-7

SBA: 686115 [C0-417 c]

L'Ecole de La Haye: les maitres Hollandais du 19ème siècle /
[edit.] John Sillevius ; [edit.] Ronald de Leeuw ; [edit.] Charles
Dumas. — Paris : 1983. — 335 p., ill. — Tentoonstelling
Galeries nationales du Grand palais [Paris]. 1983/01/14 -
1983/03/28 ; tentoonstelling Royal Academy of Arts [Londen].
1983/04/16 - 1983/07/10 ; tentoonstelling Haags
Gemeentemuseum [Den Haag]. 1983/08/05 - 1983/10/31

SBA: 687102 [C0-417 a]

Edgar Fernhout. — Nijmegen : Sun, 1995. — 48 p., ill.

SBA: 686799 [C0-421 d]

Les églises fortifiées de la Meuse: au cœur de la mémoire des terroirs. — Charenton-le-Pont : Citedis, 2000. — 141 p., ill. — ISBN 2-911920-36-8

SBA: 686725 [C0-417 b]

Die formale Grundlegung der modernen Architektur / Peter Eisenman ; Werner Oechslin. — Zürich : gta Verlag, 2005. — 269 p., ill. — ISBN 3-7861-1734-9

HA-OWB: 32482

Technieken voor ruimtelijk visualiseren / Koos Eissen. — Delft : Waltman, 1988. — 128 p. — ISBN 90-212-3111-5

KdG-DLO-NP: 641.3

Studies in the history of musical pitch / Alexander J. Ellis ; Arthur Mendel. — Amsterdam : Knuf, 1968. — 238 p., ill.

SBA: 686446 [C0-419 c]

Ingekerfd: boodschappen in bomen, tentoonstelling door Robert Wuytack / Willem Persoon ; [medew.] Guido Persoons ; e.a. — Antwerpen : 2005. — 12 p., ill. — Tentoonstelling Elzenveld. Sommézaal [Antwerpen]. 2005/09/0 - 2005/10/23

SBA: 685953 [C0-417 e]

De complete avonturen van Nimfke in één deel: Nimfke . Nimfke en de nonnenneuker. — Amsterdam : House of Magazines, 1971. — ill.

SBA: 686178 [C2-522 e]

Satchmo blows up the world: jazz ambassadors play the cold war / Penny M. von Eschen. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2004. — 329 p., ill. — ISBN 0-674-01501-0

UA-CST: MAG-B 53284

Europalia.Russia / Europalia 2005 Russia. — Brussel : Europalia International, 2005. — 143 p., ill.

SBA: 685981 [C0-417 d]

De gitaar: van Renaissance tot rock, de klassieke gitaar, de flamencogitaar, de gitaar in Latijns-Amerika, stalensnarige akoestische gitaar, elektrische gitaar / Tom Evans ; Mary Anne Evans ; [medew.] Harry Saksioni. — Bussum : Gooise, s.a. — 357 p., ill.

SBA: 686494 [C0-417 b]

Giacomo Meyerbeer and music drama in nineteenth-century Paris / Mark Everist. — Aldershot : Ashgate, 2005. — 433 p. — (Variorum Collected studies series ; 805). — ISBN 0-86078-915-2

HA-DKVC: UM-BG-MEYE-everist-1

Exhibition of Soviet fine art / Universal and International Exhibition. USSR Section. — Brussels : 1958. — 41 p., ill. — Tentoonstelling Brussels Universal and International Exhibition. USSR Section. 1958/00/00 - 1958/00/00

UA-CST: MAG-A 18183

The experience of art / [edit.] Maria de Corral ; Biennale di Venezia. — S.l. : Marsilio, 2005. — 259 p., ill. — (La Biennale di Venezia: 51. international art exhibition ; 1). — Tentoonstelling [Venezia]. 2005/06/00 - 2005/10/00. — ISBN 88-317-8686-5

KdG-ABK: 700.49 BIEN

Technieken voor sketches en toneelstukjes: speelse oefeningen / P. Favaro ; F. Malaval ; T. Ramaekers. — s.l. : Casterman, 2002. — 125 p. — ISBN 90-303-1748-5

HA-BLS: HA-BLS 372.87 SO-TECH 2002 DRAMA

KdG-DLO: 792.5

'By appointment only': Schriften zu Kunst und Kunsthandel, Cézanne und Van Gogh / Walter Feilchenfeldt. — Wädenswil : Nimbus, 2005. — 318 p., ill. — ISBN 3-907142-16-0

SBA: 686797 [C0-417 a]

William Byrd / Edmund H. Fellowes. — 2 ed. — London : Oxford University Press, 1974. — 271 p. — ISBN 0-19-315204-5

SBA: 686630 [C0-420 d]

Ferdinand Van den Heuvel. — Gent : Siffer, 1894. — 21 p.

SBA: 687110 [C0-423 d]

Jorge Donn danse Béjart / France Ferran ; [ill.] Toni Catany. — S.l. : Nathan, s.a. — ill.

SBA: 686525 [C0-416 a]

Picasso: Guernica / Jean-Louis Ferrier. — Paris : Denoël/Gonthier, 1977. — 103 p., ill. — (Bibliothèque Médiations ; 161)

SBA: 686993 [C0-416 f]

Festivals de musique européens / [edit.] Franz Walter. — Lausanne : Association européenne, 1976. — 242 p., ill. — ISBN 2-8265-0007-4

SBA: 686498 [C0-419 c]

La peinture flamande de Bruegel au 18e siècle / Paul Fierens. — Paris : Editions d'art et d'histoire, 1942. — 75 p., ill. — (Collection de précis d'histoire de l'art ; 1942: 1)

SBA: 687230 [C0-424 e]

Dictionnaire de la bande dessinée / Henri Filippini. — 2 ed. — Paris : Bordas, 2005. — 912 p., ill. — ISBN 2-04-729970-5

SBA: 687121

Symboles et pratiques rituelles dans la maison paysanne traditionnelle / Hervé Fillipetti ; Janine Trotureau. — Paris : Berger Levrault, 1978. — 319 p., ill. — ISBN 2-7013-0239-0

SBA: 686496

Korte en noodigste grond-regelen van de bassus-continuu / Johann Philipp A. Fischer ; [medew.] Bernard Huys. — Leuven : Vergaalen, 1979. — 120 p. — Herdruk van uitgave 1731: Utrecht

SBA: 686850 [C0-421 d]

Das flämische Stilleben, 1550–1680 / [edit.] Christa Nitze-Ertz ; [edit.] Ute Kleinman ; [edit.] Stephan Brakensiek. — Lingen : Luca, 2002. — 402 p., ill. — Titel varieert Sinn und Sinnlichkeit. — ISBN 3-923641-49-4

SBA: 686768 [C0-417 a]

The illustrations for Dante's Divine comedy / John Flaxman ; [edit.] Francesca Salvadori. — London : Royal Academy of Arts, 2005. — 279 p., ill. — ISBN 1-903973-59-7

SBA: 686022 [C0-581bis a]

Flemish art in Hungary: Budapest, 12–13 May 2000 / [edit.] Carl van de Velde. — Brussel : Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten, 2004. — 100 p., ill.

SBA: 685919 [C0-415 a]

Foto Antwerpen 2005 / Provincie Antwerpen. Fotomuseum. — Antwerpen : 2005. — 89 p., ill.

KdG-ABK: 760.3 FOTO

Paris et les naïfs / Katou Fournier ; Jacques Lehmann ; [medew.] Paul Guth. — Paris : Naïfs et primitifs, 1983. — 118 p., ill. — ISBN 2-904411-00-3

SBA: 687047 [C0-422 c]

Kleurenleer / Tom Fraser ; Adam Banks. — Kerkdriel : Librero, 2004. — 224 p., ill. — ISBN 90-5764-583-1

KdG-ABK: 536.5 FRAS

Bach's 'Brandenburg' concertos / J.A. Fuller-Maitland. — 2 ed. — London : Oxford University Press, 1945. — 47 p. — ("The musical pilgrim" ; 1945: 1)

HA-DKVC: MM-ES-FULL-bach-1

Zurbarán / Jonathan Brown. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1988. — 366 p., ill. — Tentoonstelling Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1987/09/16 - 1987/12/14 ; tentoonstelling Galeries nationales du Grand palais [Paris]. 1988/01/14 - 1988/04/11. — ISBN 2-7118-2158-7

SBA: 687130 [C0-418 a]

Vitaal minimum / Karel Ringoet ; Galerij De Ziener [Asse]. — Asse : 1987. — ill. — Tentoonstelling Galerij De Ziener [Asse]. 1987/00/00 - 1987/00/00

SBA: 686766 [C0-421 e]

Gallé. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1985. — 320 p., ill. — Tentoonstelling Musée du Luxembourg [Paris]. 1985/11/29 - 1986/02/02. — ISBN 2-7118-2021-1

SBA: 687119 [C0-422 c]

Bruckner / Jean Gallois. — Paris : Seuil, 1971. — 189 p., ill. — (Collections microcosme: solfèges ; 32)

SBA: 686591 [C0-415 f]

Franck / Jean Gallois. — Paris : Seuil, 1966. — 189 p., ill. — (Collections microcosme: solfèges ; 27)

SBA: 686588 [C0-415 f]

Splendeur du tapis persan / E. Gans-Ruedin ; [ill.] Leo Hilber. — Fribourg : Office du livre, 1978. — 546 p., ill. — ISBN 2-619-10068-4

SBA: 686261 [C0-416 b]

Connaissance du tapis / Erwin Gans-Ruedin. — 3 ed. — Fribourg : Office du livre, 1976. — 441 p., ill.

SBA: 686117 [C0-416 b]

Barcelona and Gaudi: examples of modernist architecture / Raúl García i Aranzueque. — Madrid : Loft Publication, 2001. — 80 p., ill. — ISBN 84-89439-65-6

HA-OWB: 32481

Stoute vrouwen: 19e eeuwse schilderkunst als inspiratie voor het vrouwbeeld in hedendaagse (Nederlandse) fotografie / Martin Bril ; Liesbeth Grotenhuis. — Groningen : 2003. — 105 p. — Tentoonstelling Nederlandse Gasunie [Groningen]. 2003/01/16 - 2003/03/31. — ISBN 90-6216-531-1

SBA: 686448 [C0-416 a]

Cités flamandes: leur histoire et leur art, Bruges, Gand, Anvers, Bruxelles / William Gaunt ; [vert.] Robert Latour. — Paris : Albin Michel, 1970. — 159 p.

SBA: 686484 [C0-416 a]

The beggar's opera / John Gay ; [regie] Peter Brook. — S.l. : Studio Canal. — 1 DVD, 90 min.

UA-CDE: GER 791.4 G-BROO

De Belgische kunstcollectie: de 175 beroemdste kunstenaars van ons land / Joost de Geest ; [ill.] Herr Seele. — Tielt : Lannoo, 2005. — 197 p., ill.

SBA: 686737 [C0-421 e]

De figuraties in de harmonie / E. Geeurickx. — Antwerpen : Sikkell, 1969. — 93 p.

SBA: 685841 [C0-416 c]

Geest en leest der muziekopvoeding / L. Gelber ; A. Verbist. — Mechelen : Sint-Franciscusuitgeverij, 1963. — 386 p.

SBA: 686534 [C0-419 c]

Het meubilair van de kerken uit de streek van Haacht / Staf van Gelder ; [ill.] Gilbert Govaerts. — S.l. : Beatrijsgezelschap, 1975. — 47 p., ill.

UA-CST: RG 2044 F 12

SBA: 686504 [C0-417 b]

Genre and contemporary Hollywood / [edit.] Steve Neale. — London : British Film Institute, 2002. — 322 p., ill. — ISBN 0-85170-887-0

UA-CDE: PSW 791.4 L-USA-NEAL 2002

Germain van der Steen. — Antwerpen : 1979. — ill. — Tentoonstelling BP Building. Ontvangsthal [Antwerpen]. 1979/12/08 - 1979/12/26

SBA: 686964 [C0-422 e]

Kastelen in België / Joseph de Ghellinck d'Elseghem. — Brussel : Rossel, 1974. — 144 p., ill. — (Nieuwe gidsen voor België ; 3). — ISBN 90-6206-631-3

SBA: 686209 [C0-418 d]

HL-CH: 983 GHLE 1974

Kunst in netwerken: artistieke selecties in de hedendaagse dans en de beeldende kunst / Pascal Gielen. — Heverlee :

LannooCampus, 2003. — 262 p. — ISBN 90-209-5559-4

KdG-ABK: 700.8 GIEL

SBA: 666420

HA-OWB: 31941

UA-CST: LZ 301.173 G-GIEL 2003

Gildenbreuk van Reynegom: schenking van Barones Monique della Faille d'Huyse, ter nagedachtenis aan haar moeder, Barones Alix van Reynegom de Buzet. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2005. — 20 p., ill. — ISBN 90-5130-497-8

SBA: 686328 [C0-419 d]

The dictionary of composers and their music: every listener's companion arranged chronologically and alphabetically / Eric Gilder ; June G. Port. — New York, N.Y. : Paddington Press, 1978. — 406 p. — ISBN 0-448-22364-3

SBA: 685813 [C0-415 c]

Modern bouwen in Brasschaat, 1945-1975 / Georges Goffin ; Jan Moereels ; Nel Lernhout ; e.a. — Roeselare : Roularta, 2005. — 160 p., ill., 1 losse krt. — ISBN 90-5466-922-5

KdG-ABK: 718.7 MODE

Souvenirs d'un amateur d'art / Willie Goosse. — Deux Acren : Forge, 1975. — 141 p., ill.

SBA: 686245 [C0-418 d]

Pictorial art and science: a case study: the role of scientific facts, socio-economic factors and cultural conventions in the interpretation of the use of colour in pictures / Mia Gosselin. — Ghent : Communication & Cognition, 2004. — 178 p., ill. — ISBN 90-70963-80-9

UA-CST: MAG-B 53286

Gosudarstvennyj Ermitazh: sokroviščnica mirovoj kul'tury i iskusstva / [edit.] M.I. Artamonova. — Leningrad : Izdatel'stvo Gosudarstvennogo Ermitaža, 1959. — 413 p., ill. — Titel varieert Kratkij putevoditel' po muzeju

SBA: 686153 [C0-415 f]

La quadreria di Lorenzo Onofrio Colonna: prestigio nobiliare e collezionismo nella Roma barocca / Natalia Gozzano. — Roma : Bulzoni, 2004. — 324 p., ill. — (Biblioteca del Cinquecento ; 111). — ISBN 88-8319-939-1

UA-CST: MAG-B 53307

The beginnings of christian art, 200-395 / André Grabar ; [vert.] Stuart Gilbert ; e.a. — London : Thames and Hudson, 1967. — 325 p., ill. — (The arts of mankind ; 9)

SBA: 686067 [C0-416 a]

Byzantium: from the death of Theodosius to the rise of Islam / André Grabar ; [vert.] Stuart Gilbert ; e.a. — London : Thames and Hudson, 1966. — 408 p., ill. — (The arts of mankind ; 10)

SBA: 686064 [C0-416 a]

Grafiek van het Duitse expressionisme / Europalia 77

Bundesrepublik Deutschland. — Brussel : 1977. — 148 p., ill.

UA-CST: MAG 145 B 154

SBA: 687009 [C0-422 e]

Polizeiliche Fachfotografie: Grundwissen und Aufnahmetechnik / Karl Grasmeyer. — Heidelberg : Kriminalistik Verlag, 1980. — 378 p., ill. — (Kriminalistik: Wissenschaft & Praxis ; 10). — ISBN 3-7832-1279-0

POTVA: LZ 11-3580

Grétry (André-Ernest-Modeste): célèbre compositeur belge / Edouard G.J. Grégoir. — Bruxelles : Schott, 1883. — 399 p.

SBA: E 269632 [NC0]

NC0

HA-DKVC: MM-BG-GREG-gretry-1

Miep de Leeuwe: schilderijen, aquarellen / Hans Gritter. — 's-Gravenhage : Boucher, 1972. — ill. — ISBN 90-6068-127-4

SBA: 686506 [C0-419 e]

Bilderlust und Lese Früchte: das illustrierte Kunstbuch von 1750 bis 1920 / [edit.] Katharina Krause ; [edit.] Klaus Niehr ; [edit.] Eva-Maria Hanebutt-Benz ; [medew.] Ulf Sölter ; e.a. — Leipzig : Seemann, 2005. — 384 p., ill. — Tentoonstelling Gutenberg-Museum [Mainz]. 2005/03/04 - 2005/05/29. — ISBN 3-86502-093-3

SBA: 686020 [C0-415 a]

Das Drama des Sehens: Auge, Blick und Bühnenform / Ulrike Haß. — München : Fink, 2005. — 405 p., ill. — ISBN 3-7705-3978-8

UA-CDE: GER 792.021 G-HASS 2005

Habeneck. — Courlay : Fuzeau, 2001. — 183 p. — (Violon: les grandes méthodes romantiques de violon ; 4). — Herdruk van uitgave Facsimile. — ISMN M 2306 5815 7

HA-DKVC: LM-TH-FUZE-méthode-1

Vauban et le Roussillon / Georges Hachon ; [ill.] M. Gradelet. — Saint-Léger-Vauban : Association des amis de la Maison Vauban, 1991. — 94 p., ill. — ISBN 2-904576-08-8

SBA: 686718 [C0-421 e]

Half a century of art from the 15 Soviet Republics. — Leningrad : Aurora, 1973. — 69 p., ill.

UA-CST: MAG-B 53276

Harmonielehre / August Halm. — Berlin : Vereinigung Wissenschaftlicher Verleger, 1920. — 128 p. — (Sammlung Götschen ; 120)

SBA: A 28611:120 [S1-466 g]

HA-DKVC: MM-TH-HALM-harmoni-1

Über ihn lach(t)en Millionen: Charlie Chaplin / Michael Hanisch. — Berlin : Henschel, 1974. — 175 p., ill.

SBA: 686958 [C0-422 d]

Jacano / Cécile Hanot. — Brussel : Ars libris, 2001. — 158 p., ill. — ISBN 2-930217-36-7

SBA: 687104 [C0-417 a]

Hans Bellmer: oeuvre gravé / [medew.] André Pieyre de Mandiargues. — Paris : Denoël, 1969. — 132 p., ill.

SBA: 685797 [C0-416 e]

Time, place and music: an anthology of ethnomusicological observation, c.1550 to c.1800 / Frank Harrison. — Amsterdam : Knuf, 1973. — 221 p., ill. — (Source materials and studies in ethnomusicology ; 1). — ISBN 90-6027-242-X

SBA: 686937 [C0-421 c]

Verf: hedendaagse Nederlandse schilders over hun werk / Hans den Hartog Jager. — Amsterdam : Athenaeum - Polak & Van Gennep, 2004. — 209 p., ill. — ISBN 90-253-2259-X

KdG-ABK: 737.87 NEDERLAND HART

SBA: 686302 [C0-418 e]

HA-OWB: 32440

Art nouveau: ontstaan, ontwikkeling en opleving / Malcolm Haslam. — Alphen aan den Rijn : Atrium, 1989. — 224 p., ill. — ISBN 90-6113-328-9

KdG-DLO-NP: 705.7

SBA: 540563 [S4-172 a]

Hautbois: méthodes et traités, dictionnaires. — Courlay : Fuzeau, 2002. — 250 p. — (Fac-similé Jean-Marc Fuzeau: méthodes & traités ; 3). — Facsimile. — ISBN 2-306-55637-X

HA-DKVC: LM-TH-FUZE-méthode-1

De symboliek der kunst / Just Havelaar. — 2 ed. — Haarlem : Bohn, 1919. — 142 p.

SBA: 686846 [C0-421 d]

Hedendaagse Vlaamse tekenkunst. — Brussel : Ministerie voor Nationale Opvoeding en Cultuur. Internationale Culturele Betrekkingen, Dienst Kunstverspreiding, 1980. — ill. — (150 jaar Koninkrijk België 1830/1980)

SBA: 686604 [C0-420 e]

Thomas Willeboirts Bosschaert, 1613/14-1654: ein flämischer Nachfolger Van Dycks / Axel Heinrich. — Turnhout : Brepols, 2003. — 2 v., ill. — (Pictura nova: studies in 16th and 17th century Flemish painting and drawing ; 9). — ISBN 2-503-51143-0

UA-CST: MAG-C 16181

1-2

SBA: 687122 [C0-417 b]

1-2

OCMW-A: LZ 75.92

1-2

Lexikon der Symbole: Bilder und Zeichen der christlichen Kunst / Gerd Heinz-Mohr. — 10 ed. — München : Diederichs, 1988. — 319 p., ill. — ISBN 3-424-00943-1

BSA: LZ-L 344/212

The Tudor house and garden: architecture and landscape in the sixteenth and early seventeenth centuries / Paula Henderson. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 288 p., ill. — ISBN 0-300-10687-4

UA-CST: MAG-C 16670

Hedendaagse kunst / Inge Henneman ; Frederika Huys. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Afdeling Beeldende Kunst en Musea, 1999. — 112 p., ill. — (Beheer, conservatie en restauratie van museale collecties: Onderzoeksproject in opdracht van de Vlaamse Gemeenschap ; 1)

SBA: 685968 [C0-415 a]

Eric Lefèbvre / Jacques Henrard. — Bruxelles : Ars libris, 2000. — 109 p., ill. — ISBN 2-930217-26-X

SBA: 687106 [C0-418 a]

Musik und Politik: Schriften und Gespräche, 1955-1975 / Hans Werner Henze ; [edit.] Jens Brockmeier. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1976. — 273 p. — ISBN 3-423-01162-9

SBA: UIA-A 1584

SBA: 686989 [C0-416 f]

De vier seizoenen: symphonische suite naar prenten van P. Bruegel de Oude = Les quatre saisons: suite symphonique d'après d'estampes de P. Bruegel l'ancien / Robert Herberigs. — Brussel : Koninklijke Vlaamse Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België, 1956. — 1 partituur (57 p.). — Jaar van compositie 1956. — Uitg. nr./Pl. nr. 9143

HA-DKVC: V-DV

Een foto uit eigen doos: een hele doos vol foto's / Willem Frederik Hermans. — Amsterdam : Rap, 1994. — 36 foto's. — ISBN 90-6005-410-5

SBA: 686177 [C2-522 f]

Stadserf in een oogopslag / Wim Hesselink. — Enschede : Van der Loeff, 1982. — 96 p., ill. — ISBN 90-70041-12-X

SBA: 686508

Koen van den Broeck / Jennifer Higgie. — London : White Cube, 2003. — ill. — ISBN 0-9546501-0-7

HA-OWB: 32473

Così fan tutte / Jean-Victor Hocquard. — Paris : Aubier, 1978. — 215 p. — (Les grands opéras de Mozart ; 1978: 1). — ISBN 2-7007-0112-7

SBA: 687065

Improviseren kun je leren: een handleiding voor spel en theater / Henk Hofman. — Baarn : HBuitgevers, 2004. — 51 p. — ISBN 90-5574-341-0

HA-BLS: HA-BLS 792 G-HOFM 2004

Lichtschikkend en zingend: de jonge Lucebert / Peter Hofman. — Amsterdam : Bezige Bij, 2004. — 302 p., ill. — ISBN 90-234-1427-6

UA-CST: MAG-B 53365

SBA: 677182 [C0-388 c]

Musik und Jugendstil / Hans Hollander. — Zürich : Atlantis, 1975. — 143 p., ill. — ISBN 3-7611-0448-0

UA-CDE: BC-B 35638

SBA: 687035 [C0-422 d]

Dirk Roosenburg, 1887-1962 / Dorine van Hoogstraten. — Rotterdam : Uitgeverij 010, 2005. — 223 p., ill. — ISBN 90-6450-532-2

SBA: 686452 [C0-416 a]

Gregoriaans in de steigers: restauratie en verspreiding aan het begin van de twintigste eeuw / Martin J.M. Hoondert. — Kampen : Gooi & Sticht, 2003. — 128 p., ill. — (Kerkmuziek & liturgie ; 11). — ISBN 90-304-1062-0

SBA: 686305 [C0-418 c]

BSA: LZ 245/224

Grieg / John Horton. — 2 ed. — London : Dent, 1975. — 255 p., ill. — (The master musicians ; 1975: 1). — ISBN 0-460-02169-9

SBA: 686924 [C0-422 e]

Beethoven / Frank Howes. — 2 ed. — London : Oxford University Press, 1945. — 45 p. — ('The musical pilgrim' ; 1945: 2)

HA-DKVC: MM-ES-HOWE-beethov-1

Die Kunstschatze der heiligen Berge: Sinai, Athos, Golgota / Paul Huber. — 3 ed. — Augsburg : Pattloch, 1987. — 239 p. — ISBN 3-557-91380-5

BSA: LZ 345/159

Schubert / Arthur Hutchings. — London : Dent, 1973. — 233 p., ill. — (Aldine paperbacks ; 1973: 1) ; (The master musicians ; 1973: 1). — ISBN 0-460-02111-7

SBA: 686920 [C0-422 e]

Albert Servaes: een kunstenaarsloopbaan / Paul Huys ; [pass. aut.] Georges Chabot. — Ledeberg : Erasmus, 1961. — p. 65-199, ill. — Overdruk uit Kultureel jaarboek Oostvlaanderen. - (1961)

SBA: 685938 [C0-416 c]

De vrije vogelvlugt: kunst en valkerij, motief, portret, gedicht / Wim Huyskens. — Zutphen : Walburg Pers, 1992. — 95 p., ill. — ISBN 90-6011-798-0

SBA: 685951 [C0-416 b]

Impressionnisme et naissance du cinématographe / [edit.] Sylvie Ramond. — Lyon : Fage, 2005. — 352 p., ill. — (Varia ; 2005: 1). — Tentoonstelling Musée des beaux-arts [Lyon]. 2005/04/15 - 2005/07/18. — ISBN 2-84975-043-3

SBA: 685910 [C0-416 c]

International Arts and Crafts / [edit.] Karen Livingstone ; [edit.] Linda Parry. — London : V&A Publications, 2005. — 267 p., ill. — ISBN 1-85177-446-7

HA-OWB: 32455

Italiam fato profugi, Hesperinaque venerunt litora: numismatic studies dedicated to Vladimir and Elvira-Eliza Clain-Stefanelli. — Louvain-la-Neuve : Département d'archéologie et d'histoire de l'art, Séminaire de numismatique Marcel Hoc, 1996. — 366 p., ill. — (Numismatica Lovaniensia ; 12) ; (Publications d'histoire de l'art et d'archéologie de l'Université catholique de Louvain ; 70)

SBA: 685922 [C0-415 b]

Beeldende kunst in beeld: analyses van vorm en inhoud / Johannes Itten. — De Bilt : Cantecler, 1990. — 235 p., ill. — ISBN 90-213-0550-X

SBA: 686961 [C0-422 e]

KdG-ABK: 741 ITTE

KdG-ABK: 700.6 ITTE

Jacoba van Heemskerck. — Nijmegen : Sun, 1997. — 48 p., ill.

SBA: 686792 [C0-421 d]

Mendelssohn / Rémi Jacobs. — Paris : Seuil, 1977. — 191 p., ill. — (Collections microcosme: solfèges ; 36). — ISBN 2-02-004684-9

SBA: 686596 [C0-415 f]

L'imaginaire émergeant / André Jacqumain. — Bruxelles : Archives d'architecture moderne, 2005. — ill. — ISBN 2-87143-156-6

SBA: 686357 [C0-418 e]

Carl Maria von Weber in seinen Werken: chronologisch-thematisches Verzeichniss seiner sämtlichen Compositionen nebst Angabe der unvollständigen, verloren gegangenen, zweifelhaften und untergeschobenen ... und einer Beigabe von Nachbildungen seiner Handschrift / Friedr. Wilh. Jähns. — Berlin : Lienau, 1967. — 476 p.

SBA: 685854 [C0-416 c]

Richard Strauss / Dominique Jameux. — Paris : Seuil, 1971. — 185 p., ill. — (Collections microcosme: solfèges ; 31)

SBA: 686592 [C0-415 f]

HA-DKVC: UM-BG-STRA-jameux-1

Jan Bosschaert: schilderijen en illustraties. — Edegem : 2005. — 12 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling Huis Hellemans [Edegem]. 2005/09/03 - 2005/09/25

SBA: 686663 [C0-420 e]

Jan Fabre, Umbraculum: een plaats waar gedacht en gewerkt wordt, ver van het gangbare leven = Jan Fabre, Umbraculum: a place in the shadow away from the world, to think and work. — Otegem : 2001. — 55 p., ill. — Tentoonstelling Deweert Art Gallery [Otegem]. 2001/12/01 - 2002/02/24 ; tentoonstelling Museum Het Valkhof [Nijmegen]. 2002/06/21 - 2002/09/01 ; tentoonstelling Deutsche Arbeitsschutz Ausstellung [Dortmund]. 2003/01/19 - 2003/03/06

SBA: 685946 [C0-417 d]

Popstukken / Bert Jansen. — Amsterdam : Bakker, 1979. — 181 p. — ISBN 90-6019-665-1

SBA: 686835 [C0-421 d]

The music of Alban Berg / Douglas Jarman. — London : Faber & Faber, 1979. — 266 p.

SBA: 686912 [C0-421 c]

Debussy: impressionism and symbolism / Stefan Jarocinski ; [vert.] Rollo Myers. — London : Eulenburg Books, 1976. — 174 p. — ISBN 0-903873-09-5 ; ISBN 0-903873-20-6

SBA: 685820 [C0-416 d]

La tapisserie: art du 20ème siècle / Madeleine Jarry. — Paris : Office du livre, 1974. — 357 p., ill.

SBA: 686260 [C0-416 a]

Jazz in België: een interdisciplinaire benadering / [comp.] Patrick Auwelaert. — Tiel : Lannoo, 2005. — p. 193-256. — (Vlaanderen: tweemaandelijks tijdschrift voor kunst en cultuur ; 307)

UA-CST: MAG-T 40:307

UA-CST: GG 90 E-VLAA:307

SBA: B 148638:2005,307 [C2-201 g]

Jean-François Octave: un labyrinthe du monde / Centre international de documentation Marguerite Yourcenar. — S.l. : Lettre volée, 2004. — ill. — ISBN 2-87317-256-8

SBA: 686031 [C0-417 e]

Kunst en technologie / Ellen Jespers ; [prom.] I. Raymenants. — Antwerpen : Karel de Grote-Hogeschool, 2005. — 70 p., ill.

KdG-DLO-NP: ILSO 2005/29

De zingende torens van Nederland / Rinus de Jong ; André Lehr ; Romke de Waard. — S.l. : Nederlandse Klokkenspel-vereniging, 1966. — Losbladig

SBA: 686933 [C0-417 a]

Tuinieren in de lente / Maarten de Jongh ; [ill.] Guida Joseph. — Amsterdam : Ploegsma, 2005. — 43 p., ill. — (Ontdek de wereld! ; 2005: 3). — ISBN 90-216-1878-8

NCJ: PRNF-JONG

HA-BLSL: HA-BLSL 372.83 G-JONG 2005

KdG-DLO: 638.4 J

Foto's naar waarde geschat: selectiecriteria voor de waardering van fotocollecties / [edit.] Mattie Boom ; Marijke Jonker. — Rotterdam : Vereniging Nederlands Fotogenootschap, 1996. — 18 p., ill. — ISBN 90-803135-1-3

SA: BIB 30504

Kabinetten, galerijen en musea: het verzamelen en presenteren van naturalia en kunst van 1500 tot heden / [edit.] Ellinoor Bergvelt ; [edit.] Debora J. Meijers ; [edit.] Mieke Rijnders. — Zwolle : Waanders, 2005. — 478 p., ill. — ISBN 90-400-9061-0

SBA: 686744 [C0-417 a]

Kapellen en kleine monumenten in groot Herne: achtergrond en betekenis van het cultuur-historisch erfgoed volkskapellen en kruisen in een Pajottenlandse gemeente. — Herne : Hernia, 2004. — ill.

SBA: 685748 [C0-415 c]

Hitler's dancers: German modern dance and the Third Reich / Lillian Karina ; Marion Kant. — New York, N.Y. : Berghahn, 2004. — 364 p., ill. — ISBN 1-57181-300-4 ; ISBN 1-57181-688-7

UA-CST: MAG-B 53301

Koenraad Tinel: BRGL, 1992-2000 / Francis Smets ; Josse de Pauw ; [ill.] Patrick de Spiegelaere. — Vollezele : Leysbroek, 2000. — 119 p., ill. — Tentoonstelling Kasteeltuin van Groenenberg [Sint-Pieters-Leeuw]. 2000/07/09 - 2000/10/01. — ISBN 90-805805-1-1

SBA: 687126 [C0-418 a]

'Kastelen' in Limburg: een inventarisatie van de voormalige en huidige rijkdom in deze provincie aan: weerbare burchten, riddersmatige huizen en kasteelachtige huizingen / [edit.] J.Th.H. de Win ; [medew.] J.G.N. Renaud. — Hoensbroek : Drukkerij Rosbeek, 1975. — 112 p., ill.

SBA: 686213 [C0-418 d]

Kazanskij sobor: muzej istorii religii i ateizma. — Lenizdat : s.n., 1985. — ill.

SBA: 685742 [C0-415 g]

Kees Verwey. — Nijmegen : Sun, 1996. — 48 p., ill.

SBA: 686788 [C0-421 d]

Kennismaking met de Griekse en Romeinse sculptuur: de didactische verzameling van Griekse en Romeinse sculptuur te Leuven (K.U.L.) / [edit.] Frieda Schlusmans ; [medew.] Paul Naster. — Leuven : Acco, 1975. — 57 p., ill. — (Syrinx documentatie ; 4)

SBA: 686065 [C0-416 b]

Sanctuary of the heart: méditation religieuse / Albert W. Ketèlbey. — London : Bosworth, 1924. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. B. & C°. Ltd.17045.

HA-DKVC: MM-TP-KETE-sanctua-1

Théorie et pratique du chant grégorien: manuel à l'usage des séminaires, des écoles normales et des maîtrises / Ambroise Kienle. — 2 ed. — Tournay : Editeurs Pontificaux, 1895. — 191 p.

HA-DKVC: MM-KE-KIEN-théorie-1

Schauspielführer der Gegenwart: 714 Einzelinterpretationen zum Schauspiel seit 1945 / Siegfried Kienzle. — 2 ed. — Stuttgart : Kröner, 1973. — 591 p. — (Kröners Taschenausgabe ; 369). — ISBN 3-520-36902-8

UA-CST: SG-A-I 7.2/KIE.1

HA-HIVT: L 82 B 44

SBA: 686444 [C0-415 f]

- Philip Webb: pioneer of arts & crafts architecture* / Sheila Kirk ; [ill.] Martin Charles. — Chichester : Wiley-Academy, 2005. — 336 p., ill. — ISBN 0-470-86808-2 ; ISBN 0-471-98708-5
SBA: 686324 [C0-416 b]
- Shakespeare in Japan* / Tetsuo Kishi ; Graham Bradshaw. — London : Continuum, 2005. — 153 p. — ISBN 0-8264-7533-7
UA-CDE: GER 820 N-SHAK-KISH 2005
- Kleuterwijs: liedbundel voor kinderen van 3-7 jaar* / [edit.] Frans Haverkort ; [edit.] Rinze van der Lei ; [edit.] Lieuwe Noordam. — 2 ed. — Born : Stichting ter bevordering van de muzikale vorming, 2005. — 208 p., ill. — ISBN 90-804971-2-6
HA-BLSL: HA-BLSL 372.87 G-HAVE 2004
KdG-DLO: 471.46
- Deutsche Theatergeschichte* / Hans Knudsen. — 2 ed. — Stuttgart : Kröner, 1970. — 455 p., ill. — (Kröners Taschenausgabe ; 270)
SBA: 686441 [C0-415 f]
- Architekturlehre Hans Kolhoff* / Hans Kolhoff ; Johannes Brunner. — Zürich : Niggli, 2004. — 367 p., ill. — ISBN 3-7212-0491-3
HA-OWB: 32460
in D-science doc: alleen raadpleging ter plaatse
- Wilfried Pas: Provinciale Prijs Beeldende Kunst, 2004* / Henri Floris Jespers. — Antwerpen : Bestendige Deputatie van de Provincieraad, 2005. — 131 p., ill. — Tentoonstelling Koningin Fabiolazaal [Antwerpen]. 2005/00/00 - 2005/00/00
SBA: D 686124 [C0-581bis a]
- Tegels* / Dingeman Korf. — Bussum : Van Dishoeck, 1973. — 152 p., ill. — ISBN 90-228-4243-6
SBA: 686894 [C0-421 e]
- Stift St. Florian: die Entstehungsgeschichte der barocken Klosteranlage* / Thomas Korth. — Nürnberg : Carl, 1975. — 394 p., ill. — (Erlanger Beiträge zur Sprach- und Kunstwissenschaft ; 49). — ISBN 3-418-00049-5
SBA: 686905 [C0-417 b]
- Das Geheimnis romanischer Bauten: Maßverhältnisse in vorromanischen und romanischen Bauwerken* / Albrecht Kottmann. — Stuttgart : Hoffmann, 1971. — 238 p., ill. — ISBN 3-87346-042-4
SBA: 687205 [C0-418 a]
- Sofijskij žapovednik v Kieve* / Nikolaj Iosifovič Kresal'nyj. — Kiev : Gosudarstvennoe izdatelstvo literatury po stroitelstvu i arhitekture USSR, 1958. — 38 p., ill.
SBA: 686168 [C0-416 a]
- Het Middeleeuwse dorpskerkinterieur = The interior of the Medieval village church* / Justin E.A. Kroesen ; Regnerus Steensma. — Louvain : Peeters, 2004. — 430 p., ill. — ISBN 90-429-1540-4
SBA: 686412 [C0-416 a]
- Städtebau, Wohnhausarchitektur und Kriminalität: Prävention statt Reaktion* / Edwin Kube. — Heidelberg : Kriminalistik Verlag, 1982. — 135 p., ill. — (Kriminalistik: Wissenschaft & Praxis ; 15)
POTVA: LZ 10-3542
- Musik und Medizin: ihre Wechselbeziehungen in Theorie und Praxis von 800 bis 1800* / Werner Friedrich Kümmel. — Freiburg : Alber, 1977. — 481 p. — (Freiburger Beiträge zur Wissenschafts- und Universitätsgeschichte ; 2). — ISBN 3-495-49602-5
SBA: 687013 [C0-422 d]
- Kunst te koop? Over bruggen en breuken tussen kunst en economie* / [edit.] Bert Mosselmans. — Roeselare : Roularta, 2001. — 170 p. — (Business-reeks ; 2001: 1). — ISBN 90-5466-539-4
UA-CDE: GER 70 G-MOSS 2001
SBA: 685997 [C0-417 e]
UA-CST: MAG-B 49174
- La troisième dimension: maquettes d'architecture* / [edit.] Maurice Culot. — Bruxelles : AAM, 2003. — 59 p., ill. — ISBN 2-87143-133-7
SBA: 685779 [C0-415 g]
- The mastery of movement* / Rudolf Laban ; [edit.] Lisa Ullmann. — 4 ed. — Plymouth : MacDonald and Evans, 1980. — 196 p., ill. — ISBN 0-7121-1287-1
SBA: 686986 [C0-421 c]
- Der Opernführer: ein Textbuch der Textbücher* / W. Lackowitz. — Berlin : Urania, 1892. — 420 p.
SBA: C 268613 [NC0]
NC0
HA-DKVC: MM-WO-LACK-opernfü-1
- Architecture du vingtième siècle en dessins: utopie et réalité* / Vittorio Magnago Lampugnani. — Paris : Sers, 1982. — 195 p., ill. — ISBN 2-904057-03-X
SBA: 686221 [C0-416 a]
- Anton Bruckner: apogée de la symphonie* / Paul-Gilbert Langevin ; [medew.] Eric-Paul Stekel ; e.a. — Lausanne : Âge d'Homme, 1977. — 382 p.
SBA: 686917 [C0-421 d]
- Van Dolf van Gendt naar Bernard Haitink, 1888-1978: negentig jaar Concertgebouw en Concertgebouworkest* / Lydia Lansink ; Jan Taat. — Amsterdam : Concertgebouw, s.a. — 144 p., ill.
SBA: 686415 [C0-419 d]
- Ballet voor beginners* / Joan Lawson ; Ine Rietstap ; [medew.] Hans van Manen. — 2 ed. — Haarlem : Gottmer, 1979. — 82 p., ill. — ISBN 90-257-1104-9
SBA: 686218 [C0-418 e]
- Regards sur l'opéra-comique: trois siècles de vie théâtrale* / Raphaëlle Legrand ; Nicole Wild. — S.l. : CNRS, 2002. — 290 p., ill. — (Sciences de la musique ; 2002/ 1). — ISBN 2-271-05885-6

Schoenberg / René Leibowitz. — Paris : Seuil, 1969. — 187 p., ill. — (Collections microcosme: solfèges ; 30)
SBA: 686590 [C0-415 f]

Imagining the nation in nature: landscape preservation and German identity, 1885-1945 / Thomas M. Lekan. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2004. — 334 p., ill. — ISBN 0-674-01070-1
UA-CST: MAG-B 53292

Leo Gestel. — Nijmegen : Sun, 1994. — 48 p., ill.
SBA: 686794 [C0-421 d]

The etchings of Hercules Seghers and the problem of his graphic technique / Willem van Leusden. — Utrecht : Bruna, 1961. — 32 p., ill.
SBA: 686112 [C0-417 c]

Liedboek voor de kerken: 491 gezangen, meerstemmige zettingen / Interkerkelijke Stichting voor het Kerklied ['s Gravenhage]. — 's-Gravenhage : Boekencentrum, 1973. — 604 p.
SBA: 685895 [C0-416 d]
BSA: LZ 245/91

Kleine Anleitung zum Verzieren alter Musik / Hans-Martin Linde. — Mainz : Schott, s.a. — 47 p.
SBA: 686495 [C0-416 a]

Johann Sebastian Bach: een die de weg wijst / H. van der Linde. — Baarn : Ten Have, 1985. — 205 p. — ISBN 90-259-4260-1
SBA: 686465 [C0-419 e]
BSA: LZ 356/3

Liturgie van Kerstmis: volgens den Benedictijner-ritus. — Affligem-Hekelgem : Abdij, 1924. — 136 p.
HA-DKVC: MM-LZ-ANON-liturgi-1

The living theater. — Kent, Conn. : Creative Arts Television Archive, 2003. — 1 videocassette, 27 min.
UA-CDE: GER 792 L-USA-LIVI 2003

Le livre d'images de Madame Marie: reproduction intégrale du manuscrit Nouvelles acquisitions françaises 16251 de la Bibliothèque nationale de France / [edit.] Alison Stones. — Paris : Cerf, 1997. — 123 p., ill. — (Mémoire des couleurs ; 1997: 1). — ISBN 2-204-05655-3
SBA: 686029 [C0-416 a]

Lost in sound: 2 decembro 1999 - 12 marzo 2000 / [edit.] Manuel Oliveira. — Santiago de Compostela : CGAC, 1999. — 246 p., ill. — Tentoonstelling Centro Galego de Arte Contemporánea [Santiago de Compostela]. 1999/12/02 - 2000/03/12 ; Tekst in Spaans, Engels en Portugees. — ISBN 84-453-2699-6
UA-CDE: GER 70 G-OLIV 99

Antwerpen lonkt. . . culturele en toeristische affiches van 1940 tot nu uit de collectie van het Letterenhuis / Robert Lucas ; Karl Scheerlinck. — Antwerpen : AMVC-Letterenhuis, 2005. — 63 p., ill.
SBA: 686683 [C0-420 e]
AMVC: 190.229
AMVC: LZ 190.237

Grondslagen van de muziektheorie / Martin Lürsen ; [edit.] Hakiem van Lohuizen. — 9 ed. — Katwijk : Servire, 1985. — 262 p. — ISBN 90-6325-031-2
SBA: 685836 [C0-417 e]

Bildwörterbuch der Kunst / Heinrich Lützel. — 4 ed. — Bonn : Dümmler, 1989. — 434 p., ill. — ISBN 3-427-85014-5
BSA: LZ-L 341/38

Kunst maak je zelf: op kunstavontuur met de Avenue Road Arts School / Irene Luxbacher. — Amsterdam : Van Goor, 2004. — 208 p., ill. — ISBN 90-00-03623-2
KdG-DLO: 624.9 J

Geboekstaafde claustrofobieën / Marcel van Maele. — Asse : Galerie De Ziener, 1994. — 20 p., ill.
SBA: 686830 [C0-381 ter]

Magdalena Abanackowicz: kolekcja sztuki Współczesnej Muzeum Narodowego we Wrocławiu = Magdalena Abanackowicz: collection of contemporary art of the National Museum in Wrocław = Magdalena Abanackowicz: Sammlung der modernen Kunst des Nationalmuseums in Wrocław / [edit.] Katarzyna Sokulska ; [edit.] Krystyna Wasielec ; [edit.] Hanna Wrabec. — Wrocław : Muzeum Narodowe, 2005. — 74 p., ill. — ISBN 83-86766-08-5
KdG-ABK: 709 ABAN

Waarden in steen: gebouwen, getuigen / Geerd Magiels ; Nej de Doncker. — Antwerpen : Houtekiet, 2004. — 139 p., ill. — ISBN 90-5240-800-9
SBA: 686390 [C0- 581 bis a]
HA-OWB: 32392

Les cahiers de conversation de Beethoven / Luigi Magnani. — Neuchâtel : À la baconnière, 1971. — 315 p. — (Langages ; 1971: 1)
SBA: 687048 [C0-422 d]

Le Maître au feuillage brodé: primitifs flamands, secrets d'ateliers. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2005. — 127 p., ill. — Tentoonstelling Palais des beaux-arts [Lille]. 2005/05/13 - 2005/07/24. — ISBN 2-7118-4891-4
SBA: 686716 [C0-420 c]

La comtoise, la morbier, la morez: son histoire, sa technique, ses particularités, ses complications, sa réparation / Francis Maitzner ; Jean Moreau. — 4 ed. — S.l. : Maitzner-Moreau, 1979. — 359 p., ill.
SBA: 686501 [C0-417 b]

Den grondt der edel vry schilder-const / Karel van Mander ; [edit.] Hessel Miedema. — Utrecht : Haentjens, Dekker & Gumbert, 1973. — 2 v.

SBA: 686478 [C0-416 b]

1-2

Instrumentenlehre / Franz Manerhoff. — 2 ed. — Berlin : GJG, 1913. — 2 v. — (Sammlung Göschen ; 437(=v. 1)) ; (Sammlung Göschen ; 438(=v. 2))

HA-DKVC: MM-SP-MANE-instrum-1

1-2

HA-DKVC: MM-SP-MANE-instrum-1

Voce e silenzio: nel cinema di Pier Paolo Pasolini / Giacomo Manzoli. — Bologn : Pendragon, 2001. — 180 p. — (Le sfere ; 52). — ISBN 88-8342-080-2

UA-CDE: GER 791.4 N-PASO-MANZ 2001

La place du prince: perspective et pouvoir dans le théâtre de cour des Médicis, Florence (1539-1600) / Dorothée Marciak. — Paris : Champion, 2005. — 381 p. — (Études et essais sur la renaissance ; 50). — ISBN 2-7453-0997-8

UA-CST: RD 3 MARC-PLAC

Dutch painters of the 19th Century / G.H. Marius. — Woodbridge : Antique Collectors' Club, 1973. — 307 p., ill. — ISBN 90-202-8219-X

SBA: 686935 [C0-417 a]

Jazz: the first 100 years / Henry Martin ; Keith Waters. — 2 ed. — Belmont, Calif. : Thomson, 2006. — 438 p., ill. — Met 2 CD's. — ISBN 0-534-62804-4

HA-DKVC: UM-JAZZLM-MART-jazz-3

Michel-Richard Delalande, ou: le Lully latin / Catherine Massip. — Genève : Papillon, 2005. — 159 p. — ISBN 2-940310-21-1

HA-DKVC: UM-BG-DELA-massip

Masterplan fase 2: Eilandje - Antwerpen / Buro 5 [Maastricht]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2005. — 132 p., ill.

SBA: 686122 [C0-416 b]

Wagner et Hitler: essai / Jean Matter. — Lausanne : Age d'homme, 1977. — 183 p.

SBA: 687068 [C0-422 d]

Max Beckmann: Druckgraphik, 1914-1924 / [edit.] Holger Jacob-Friesen. — Heidelberg : Kehrner, 2005. — 184 p., ill. — Tentoonstelling Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. 2005/02/19 - 2005/05/22. — ISBN 3-936636-48-6

SBA: 686017 [C0-416 b]

Mazas. — Courlay : Fuzeau, 2001. — 138 p. — (Violon: les grandes méthodes romantiques de violon ; 2). — Herdruk van uitgave Facsimile. — ISMN M 2306 5813 3

HA-DKVC: LM-TH-FUZE-méthode-1

'... meine angenehmste Unterhaltung': *Musikinstrumente und Musikalien aus fränkischen Sammlungen*. — Würzburg : 2003. — 240 p., ill. — (Mainfränkisches Heft ; 104). — Tentoonstelling Mainfränkisches Museum [Würzburg]. 2003/05/14 - 2003/08/24. — ISBN 3-932461-21-5

SBA: 687129 [C0-418 a]

Quand le Bel Canto régnait sur le boulevard / Olivier Merlin. — Paris : Fayard, 1978. — 264 p. — ISBN 2-213-00666-0

SBA: 685865 [C0-417 e]

Technique de mon langage musical / Olivier Messiaen. — Paris : Leduc, 1944-1966. — 2 v. — (Bibliothèque-Leduc ; 1944: 1 (= v. 1)) ; (Bibliothèque-Leduc ; 1966: 1 (= v. 2))

SBA: 685935 [C0-581bis a]

1-2

Wagner in Nederland, 1843-1914 / Josine Meurs. — Zutphen : Walburg, 2002. — 415 p. — ISBN 90-5730-224-1

HA-DKVC: UM-BG-WAGN-meurs-1

Die Ikonographie der Nation: Nationalstereotype in der englischen Druckgraphik des 18. Jahrhunderts / Silke Meyer. — Münster : Waxmann, 2003. — 409 p., ill. — (Beiträge zur Volkskultur in Nordwestdeutschland ; 104). — ISBN 3-8309-1303-6

SBA: 686291 [C0-418 c]

L'illustration des thèses à Paris dans la seconde moitié du 17e siècle: peintres, graveurs, éditeurs / Véronique Meyer ; [medew.] Bruno Neveu. — Paris : Commission des travaux historiques de la ville de Paris, 2002. — 338 p., ill. — ISBN 2-87900-765-8

SBA: 686338 [C0-419 c]

Drawing: mastering the language of visual expression / Keith Micklewright. — London : Laurence King, 2005. — 168 p., ill. — ISBN 1-85669-460-7

KdG-ABK: 741 MICK

Ontwikkelingsgang der muziek van de oudheid tot onzen tijd / S. van Milligen ; [medew.] Sem Dresden. — 2 ed. — Groningen : Wolters, 1923. — 697 p.

SBA: 686931 [C0-417 b]

Het Poeh liedjesboek: vijftien liedjes met pianobegeleiding en eenvoudige gitaar-akkoorden / Alan A. Milne ; [comp.] H. Fraser-Simson ; [ill.] E.H. Shepard ; [comp.] Antony Miall. — Den Haag : van Goor, 1977. — 64 p., ill. — ISBN 90-00-02528-1

SBA: 686500 [C0-416 a]

Uileborden / S.J. van der Molen ; [ill.] Paul Vogt. — Leeuwarden : Friese Pers Boekerij, 1981. — 128 p., ill. — ISBN 90-330-1315-0

SBA: 686574 [C0-420 e]

Molens in Overijssel / [edit.] H. Schelhaas ; [edit.] Ger Dekker ; [edit.] C.J. Post. — Zwolle : Waanders, 1971. — 227 p., ill. — (Jaarboeken Overijssel ; 71/ 72)

SBA: 686865 [C0-421 d]

Moments in time (photographs) / [ill.] Paul den Hollander ; [medew.] Lorenzo Merlo. — Amsterdam : Bakker, 1982. — 72 p., ill. — ISBN 90-6019-863-8

SBA: 686521 [C0-419 d]

The art of ancient Mesopotamia: the classical art of the Near East / Anton Moortgat. — London : Phaidon, 1969. — 356 p., ill.

SBA: 685800 [C0-415 b]

The Renaissance, 1500-1600 / Katarzyna Morawska. — Warsaw : Sutkowski, 2002. — 468 p. — (The history of music in Poland ; 2). — ISBN 83-917035-1-7

HA-DKVC: LM-MG-POLE-morawsk-1

The middle ages / Jerzy Morawski ; Katarzyna Morawska. — Warsaw : Sutkowski, 2003. — 2 v. — (The history of music in Poland ; 1)

HA-DKVC: LM-MG-POLE-morawsk-2

1-2

Vauban et la Côte atlantique entre Loire et Gironde / Nathalie Moreau ; [ill.] Fernand Catineau. — Saint-Léger-Vauban : Association des amis de la Maison Vauban, 1993. — 102 p., ill. — ISBN 2-904576-10-X

SBA: 686719 [C0-421 e]

De verdwenen rechters: analyse van een kunstroof / Karel Mortier. — Gent : Academia, 2005. — 364 p. — ISBN 90-382-0739-5

SBA: 686341 [C0-419 d]

Mostra di Gioielli d'artisti liberty e contemporanei: 25.mo anniversario degli accordi culturali Italo-Belgi, 20.mo anniversario della fondazione della camera di commercio e dell'industria Italo-Belga / Museo Poldi Pezzoli [Milano]. — Milano : 1973. — ill. — Tentoonstelling Museo Poldi Pezzoli [Milano]. 1973/11/07 - 1973/11/20

SBA: 686552 [C0-416 a]

Mozart-Jahrbuch / Internationale Stiftung Mozarteum [Salzburg]. — Kassel. — ISBN 3-7618-1762-2

HA-DKVC: DV

HA-DKVC: LM-JB-MOZA-jahrbuc-1

2003-2004

Architecture for Benetton / Marco Mulazzani. — Milano : Skira, 2004. — 526 p., ill. — ISBN 88-7624-126-4

HA-OWB: 32485

Een reis naar binnen: fantasie-oefeningen met kinderen / Marleen Murdock ; [vert.] Tjalling Bos. — Rotterdam : Lemniscaat, 1992. — 139 p., ill. — ISBN 90-6069-703-0

HA-BLS: HA-BLS 372.87 G-MURD 1992

Dance now / Jan Murray. — Harmondsworth : Kestrel, 1979. — 191 p., ill. — ISBN 0-7226-5478-2

HA-DKVC: UD-DA-MURR-danceno-1

Munch et la France / [vert.] Denise Bernard-Folliot ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1991. — 396 p., ill. — Tentoonstelling Musée d'Orsay [Paris]. 1991/09/24 - 1992/01/05 ; tentoonstelling Munch Museet [Oslo]. 1992/01/27 - 1992/04/21. — ISBN 2-7118-2351-2

SBA: 687128 [C0-418 a]

Jean-Luc Vilmouth / Paul-Hervé Parsy ; Didier Semin ; Thomas Wulffen ; e.a. ; Musée national d'art moderne, Centre Georges Pompidou. Galeries contemporaines [Paris]. — Paris : Centre Pompidou, 1991. — 127 p., ill. — (Contemporains ; 17). — Tentoonstelling Musée national d'art moderne, Centre Georges Pompidou. Galeries contemporaines, [Paris]. 1991.1009 - 1992.01.05. — ISBN 2-85850-645-0

HA-OWB: 32484

Autour de Magritte: illustrateurs de partitions musicales en Belgique, 1910-1960 = Rond Magritte: ontwerpers van muziekpartituren in België, 1910-1960 / Paul Raspé. — Namur : 2004. — 151 p., ill. — Tentoonstelling Musée provincial Félicien Rops [Namur]. 2004/11/20 - 2005/02/27. — ISBN 90-5325-257-6

SBA: 685928 [C0-415 a]

Music and western man / [edit.] Peter Garvie. — London : Dent, 1958. — 328 p.

SBA: 686564 [C0-420 d]

Muziekkrant Oor's eerste Nederlandse popencyclopedia. — 2 ed. — Amsterdam : Jongeren Media, 1979. — 307 p, ill. — ISBN 90-70194-03-1

SBA: 687038 [C0-417 a]

Vrrooom! Vrrooom! / Hans Aarsman. — Rotterdam : NAI, 2003. — ill. — Tentoonstelling Nederlands Fotomuseum [Rotterdam]. 2003/06/22 - 2003/08/31. — ISBN 90-5662-292-7

SBA: 686319 [C0-416 b]

Histoire de la musique / Charles Nef ; [edit.] Yvonne Rokseth ; [medew.] André Pirro. — 2 ed. — Lausanne : Payot, 1944. — 399 p., ill.

UA-CST: MAG 60 M 270

SBA: H 120221 [S0-374 d]

HA-DKVC: MM-AG-NEF-histoir-1

Peter Paul Rubens, 1577-1640: de Homerus van de schilderkunst / Gilles Néret. — Keulen : Taschen, 2004. — 96 p., ill. — ISBN 3-8228-3275-8

SBA: 686010 [C0-417 d]

Het nieuwe decreet houdende de organisatie van de ruimtelijke ordening: wijzigingen van 7 mei 2004 en 22 april 2005 / [comp.] Arnold Desmet. — 6 ed. — Mechelen : Kluwer, 2005. — 354 p. — (Nieuwe wetgeving ; 2005: 1). — ISBN 90-465-0554-5

ADVO-A: LZA 351.77 G-DESM 2005

HL-CH: 719.12 NIEU 2005

Nieuwe Kunst, Art nouveau, Jugendstil, Modern Style / [comp.] Gabriele Sterner ; Europalia 77 Bundesrepublik Deutschland. — München : 1977. — 71 p., ill. —
Tentoonstelling Goethe-Instituut [Brussel]. 1977/00/00 - 1977/00/00

UA-CST: MAG-G 7(091) E Nie
SBA: 686455

Kijk op spel: drama voor de pabo / Holger de Nooij. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 2004. — 256 p., ill. — Met CD-ROM. — ISBN 90-01-62217-8

HA-BLS: HA-BLS 372.87 G-NOOJ 2004
Basiswerk; Cd-rom
KdG-DLO: 477.2
boek; cd-rom

Les secrets de la technique du piano révélés par le film / Louta Nounenberg. — Paris : Eschig, 1933. — 32 p., ill.

HA-DKVC: MM-TEK-NOUN-secrets-1

The classical era, 1750-1830 / Alina Nowak-Romanowicz. — Warsaw : Sutkowski, 2004. — 403 p. — (The history of music in Poland ; 4). — ISBN 83-917035-3-3

HA-DKVC: LM-MG-POLE-nowak-1

Richard Wagner vom Ring zum Gral: Wiedergewinnung seines Werkes aus Musik und Mythos / Friedrich Oberkogler. — Stuttgart : Freies Geistesleben, 1978. — 732 p. — ISBN 3-7725-0686-0

SBA: 686904 [C0-421 d]

Godsdienstige motieven op tekendoeken / Joris Olyslaegers. — Kontich : Kring voor Heemkunde, 1972. — 12 p., ill.

SBA: 685948 [C0-415 a]

On the edge: ATypi Helsinki 2005. — S.l. : Association typographique internationale, 2005. — ill.

KdG-ABK: 746.1 ON

Chinese kunst: een inleiding / H.A. van Oort. — Baarn : Wereldvenster, 1980. — 212 p., ill. — ISBN 90-293-9707-1

SBA: 687186 [C0-418 b]
HA-OWB: 27155

De mondenboom: ideeën om toneel te spelen / Tanja Oostvogels. — Hasselt : Afijn, 2005. — ill. — ISBN 90-5933-072-2

HA-BLS: HA-BLS 372.87 G-OOST 2005 DRAMA
NCJ: PRNF-OOST
HL-CH: Fict B OOST 2005
HA-BLSL: HA-BLSL 372.87 G-OOST 2005
KdG-DLO: 792.5 J

Op oorlogspad in Brugge: een themawandeling gekoppeld aan 2 tentoonstellingen / [edit.] Elviera Velghe. — Brugge : 31 p., 2001. — 31 p., ill. — Tentoonstelling Stedelijk Museum Arentshuis [Brugge]. 2001/05/18 - 2001/08/31 ; tentoonstelling Stadshallen [Brugge]. 2001/05/18 - 2001/08/31

SBA: 685747 [C0-415 g]

Hout in het interieur / Patrick de Rynck ; Open Monumentendag Vlaanderen. — S.l. : Borgerhoff & Lambrigts, 2005. — 93 p., ill.

SBA: 685746 [C0-416 d]

Chopin: his life and times / Ateş Orga. — 2 ed. — Kent : Midas Books, 1978. — 144 p., ill. — ISBN 0-85936-116-0

SBA: 686638 [C0-420 c]

The complete operas of Mozart: a critical guide / Charles Osborne. — London : Gollancz, 1978. — 349 p., ill. — ISBN 0-575-02221-3

SBA: 686561 [C0-420 d]

Oude Mechelse volksfiguren / [edit.] Milo Crabeels. — S.l. : Crabeels, 1998. — 78 p., ill.

SBA: 685943 [C0-415 a]

Over kunst en amusement. — Lier : Van In, 1974. — 95 p., ill. — (Onze wereld: een encyclopedie voor de jeugd ; 9). — ISBN 90-306-0018-7

SBA: 686956 [C0-421 c]

Zwanenzangen: klassieke componisten en de dood / Emanuel Overbeeke. — Baarn : Prom, 2001. — 192 p. — ISBN 90-6801-731-4

HA-DKVC: UM-ES-ALGE-overbek-1

Picasso cubism (1907-1917) / Josep Palau i Fabre. — Barcelona : Könemann, 1996. — 529 p., ill. — ISBN 84-343-0619-0

KdG-DLO-NP: Spanje 737.8
SBA: 620092 [C0-275 c]

Ensor tot Bosch: naar een vlaamsekunstcollectie / [edit.] Till-Holger Borchert ; [edit.] Dorine Cardyn-Oomen ; [edit.] Bruno Fornari ; [medew.] Peter Carpreau ; e.a. — Brussel : Bozar Books, 2005. — 192 p., ill. — Tentoonstelling Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2005/06/15 - 2005/09/11. — ISBN 90-809730-1-7

PLANTIJN-MEI: OK 730.4 ENSO
KdG-ABK: 700.46 ENSO
SBA: 685539 [C0-415 b]
HA-OWB: 32446

Early medieval art in Spain / Pedro de Palol ; Max Hirmer. — New York, N.Y. : Abrams, 1966. — 500 p., ill. — LC 6-26609
SBA: 685869 [C0-415 a]

Tuinen: tuin-park-landschap / G.J. Pannekoek ; J.J. Schipper ; [comp.] J.P. van Alff ; e.a. — Amsterdam : Kosmos, 1975. — 4 v., ill. — ISBN 90-215-0491-X

SBA: 685868 [C0-416 c]

4

Participating countries, collateral events / Biennale di Venezia. — S.l. : Marsilio, 2005. — 301 p., ill. — (La Biennale di Venezia: 51. international art exhibition ; 3). — Tentoonstelling [Venezia]. 2005/06/00 - 2005/10/00. — ISBN 88-317-8686-5

KdG-ABK: 700.49 BIEN

Pat Harris: passings, Taylor Galleries, Dublin, 24 October-8 November 2003. — Dublin : Taylor Galleries, 2003. — ill.

UA-CST: MAG-BR-B 376

HA-OWB: 32463

Pat Harris: pumpkins and other things, Taylor galleries, Dublin, 5-20 November 1999. — Dublin : Taylor Galleries, 1999. — ill.

UA-CST: MAG-B 46553

HA-OWB: 32464

Pat Harris: where the horses walk, Taylor galleries, Dublin, 2-17 November 2001. — Dublin : Taylor Galleries, 2001. — ill.

HA-OWB: 32465

Paul Hankar als interieurarchitect / [edit.] Werner Adriaenssens ; [edit.] Lieven Daenens ; [edit.] François Loyer. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2005. — 40 p., ill. — ISBN 90-5130-498-6

SBA: 686337 [C0-419 d]

Ludwig Wittgenstein / David Pears. — Amsterdam : Meulenhoff, 1973. — 146 p. — (Oriëntatie op morgen ; 1973: 4). — ISBN 90-290-0002-3

SBA: 685900 [C0-417 e]

BSA: LZ 11/15/2

Parcs et Jardins de Belgique / René Pechère. — Bruxelles : Rossel, 1976. — 135 p., ill

SBA: 686856 [C0-421 e]

HL-CH: 983 PECH 1976

Lou Bandy: van wandluis tot landhuis / Hans Peekel. — Bussum : Gooise Uitgeverij, 1977. — -128 p., ill. — ISBN 90-269-8058-2

SBA: 687043 [C0-417 a]

Peintures haitiennes / [ill.] Warren E. Leon. — Paris : Delroisse, s.a. — 143 p., ill. — ISBN 2-85518-032-5

SBA: 686222 [C0-416 a]

Architectonische muziek / Willem Pelemans. — Brussel : Kryn, 1927. — 12 p.

SBA: H 65131 [ds 75]

HA-DKVC: MM-ES-PELE-archite-1

Pellegrin: merkwaardig schilder van de werkelijkheid. — S.l. : Binst, 1977. — 47 p., ill.

SBA: 687117 [C0-422 c]

La nature morte espagnole du 17e siècle à Goya / Alfonso E. Pérez Sanchez. — Fribourg : Office du livre, 1987. — 247 p., ill. — ISBN 2-8264-0069-X

SBA: 687108 [C0-381 ter e]

Ons fatsoen als natie: Victor de Stuers, 1843-1916 / Jos Perry. — Amsterdam : Sun, 2004. — 351 p., ill. — ISBN 90-5875-211-9

SBA: 686423 [C0-419 d]

Jan Goris, dieren-schilder: het bestiarium van Jan Goris / Guido Persoons. — Antwerpen : Goris, 2005. — ill.

SBA: 685954 [C0-417 e]

Handleiding in de spiegel-perspectiva, om ... door de regelen der doorzicht-kunde, alle voorwerpen in vlakke spiegels over te brengen ... ten nutte van konst-oeffenaaren / Caspar Philips Jacobsz. — Tweede uitgave. — Amsterdam : By Willem Holtrop, 1780. — X p., 59 p., pltn., 8°

SBA: 686672 [C2-555 aa]

Handleiding om in de kunst-tafereelen ... de perspectivische dieptens ... in voorgestelde ... werkstukken, als ook de perspectivische regelen, in het tekenen of schilderen ... door eene gemakkelijke berekening te vinden / Caspar Philips Jacobsz. — Amsterdam : Bij Jan ten Brink, Gerritsz., 1788. — XXIV p., 46 p., pltn., 4°

SBA: 686667 [C2-555 aa]

Photography in law enforcement. — Rochester, N.Y. : Eastman Kodak, 1959. — 80 p., ill. — (Kodak publication ; M, 7)

POTVA: LZ 11-3571

Pieter-Jozef Verhaghen / Aarschotse Kring voor Heemkunde. — Aarschot : 1978. — 128 p., ill. — Tentoonstelling Oud Gasthuis [Aarschot]. 1978/10/12 - 1978/10/22

SBA: 687018 [C0-422 c]

Le violon / Marc Pincherle. — 2 ed. — Paris : PUF, 1974. — 128 p. — (Que sais-je? ; 1196)

UA-CST: MAG-Coll 132.1196

SBA: 686570 [C0-415 g]

Jean-Louis Pisuissse: de vader van het Nederlandse cabaret / Jenny Pisuissse. — Bussum : Gooise Uitgeverij, 1977. — 126 p., ill. — ISBN 90-269-8401-4

SBA: 687034 [C0-417 a]

Antoon de Clerck: highlights in de schilderkunst van de 20ste eeuw / Willy van den Bussche ; Koenraad de Wolf ; Fons Schippers ; e.a. — Oostende : 1997. — 78 p., ill. — Tentoonstelling Provinciaal Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. 1997/05/14 - 1997/10/05. — ISBN 90-74377-59-9

SBA: 686012 [C0-416 b]

Etienne Elias / Willy van den Bussche ; Hans Sizoo. — Tielt : Lannoo, 2005. — 159 p., ill. — Tentoonstelling Provinciaal Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. 2005/04/29 - 2005/06/12. — ISBN 90-209-6155-1

SBA: 686460 [C0-416 a]

Sur les traces des écrivains et des artistes en Ardenne / Daniel Polet. — Tournai : Renaissance du livre, 2000. — 141 p., ill. — (L'esprit du Nord ; 2000: 1). — ISBN 2-8046-0388-1

SBA: 685942 [C0-417 d]

Knutseltips voor kleuters / Maddy Polfliet ; [ill.] Linda Lacaeyse. — Waasmunster : Abimo, 2002. — 79 p., ill. — ISBN 90-5932-042-5

HA-BLS: HA-BLS 372.87 SK-KNUT 2003 BEELD

HA-BLSL: 67 G-POLF 2002

Zing, zing, zing: liedjes en spelletjes voor 6 à 8 jarigen / M. Pollentier-Vervaeke. — Kapellen : Sikkell, 1977. — ill. — ISBN 90-260-0487-7

HA-BLS: HA-BLS 372.87 G-POLL 1977

Muzische vorming: muziek

SBA: 687212 [C0-415 g]

HL-CH: 477.7 POLL 1977

KdG-DLO: 788.2

Van de Altenburg naar de Hofgärtnerei: (een hoofdstuk uit het leven van Liszt) / André M. Pols. — Antwerpen : Lectura, 1932. — 104 p.

SBA: H 66277 [S0-81 c]

HA-DKVC: MM-BG-POLS-vandeal-1

Prague: the crown of Bohemia 1347-1437 / [edit.] Barbara Drake ; [edit.] Jiri Fajt ; Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : Metropolitan Museum of Art, 2005. — 366 p., ill. — Tentoonstelling The Metropolitan Museum of Art, New York, September 20, 2005, through January 3, 2006. — ISBN 1-58839-161-2

MPM: BM 41747

Geschichte des Lustspiels: von der Antike bis zur Gegenwart / Helmut Prang. — Stuttgart : Kröner, 1968. — 390 p. — (Kröners Taschenausgabe ; 378)

UA-CDE: BC-A 10602

SBA: 686492 [C0-415 f]

Presentatieboek beeldkwaliteitplan architectuur. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2004. — 1 CD-ROM

SBA: 686686 [C0-415 g]

Belgische fotografen, 1840-2005 / Pool Andries ; Erik Eelbode ; Inge Henneman ; e.a. — Antwerpen : 2005. — 320 p., ill. — Tentoonstelling Provincie Antwerpen. Fotomuseum [Antwerpen]. 2005/06/24 - 2005/09/19. — ISBN 90-5544-556-8

SBA: 686369 [C0-419 c]

The Baroque / Barbara Pryzbyszewska-Jarmińska. — Warsaw : Sutkowski, 2002. — 2 v. — (The history of music in Poland ; 3). — ISBN 83-917035-0-9

HA-DKVC: LM-MG-POLE-przybsz-1

1

Pyke Koch. — Nijmegen : Sun, 1990. — 48 p., ill.

SBA: 686798 [C0-421 d]

L'espace des mots: de Mallarmé à Broodthaers / Jacques Rancière. — Nantes : Musée des beaux-arts, 2005. — 40 p. — ISBN 2-906211-42-7

SBA: 686668 [C0-416 f]

Malpertuis / Jean Ray ; [regie] Harry Kümel. — Brussel : Koninklijk Film Archief, 2005. — 2 DVD's. — (Kroniek van de Vlaamse film, 1955-1990 ; 9)

SBA: 686666 [C0-416 f]

1-2

Reassessing Nikolaus Pevsner / [edit.] Peter Draper. — Aldershot : Ashgate, 2004. — 246 p., ill. — ISBN 0-7546-3582-1

SBA: 686297 [C0-418 c]

The harp: its history, technique and repertoire / Roslyn Rensch. — London : Duckworth, 1969. — 246 p., ill. — ISBN 0-7156-0467-8

SBA: 687051 [C0-422 c]

Veertien etsen van Frans Lodewijk Pannekoek voor arbeiders verklaard / Gerard Reve. — 2 ed. — Amsterdam : Rap, 1968. — ill.

SBA: 686179 [C2-522 f]

Paas-expressie / Anne de Ridder ; Inge van 't Velt ; Wim Goedemé. — Waasmunster : Abimo, 2005. — 112 p., ill. — ISBN 90-5932-209-6

HA-BLS: HA-BLS 372.87 G-RIDD 2005

HA-BLSL: HA-BLSL 372.87 G-RIDD 2005

Der Festkreis: neun farbige Bilder aus dem Mindener Sakramentar des Bischofs Siebert 1022 bis 1036 / Christian Rietschel. — Berlin : Evangelische Verlagsanstalt, 1971. — ill.

BSA: LZ 344/214

Americana, 1880-1930 / [medew.] Fons Asselbergs ; e.a. — Amsterdam : Van Gennep, 1975. — 112 p., ill. — (Nederlandse architectuur ; 1975: 2). — Tentoonstelling Rijksmuseum Kröller-Müller [Otterlo]. 1975/08/24 - 1975/10/26. — ISBN 90-6012-301-8

SBA: 686510 [C0-417 b]

Robert Mallet-Stevens: l'œuvre complète. — Paris : 2005. — 237 p., ill. — Tentoonstelling Centre Pompidou. Galerie 2 [Paris]. 2005/04/27 - 2005/08/29. — ISBN 2-84426-270-8

SBA: 686184 [C0-581bis a]

Magritte, poète visible / Philippe Roberts-Jones. — Bruxelles : Laconti, 1972. — 114 p., ill.

UA-CST: MAG 146 A 133.1

SBA: 687037 [C0-422 c]

Kroniek van een museum: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, Brussel / Françoise Roberts-Jones-Popelier. — Liège : Mardaga, 1987. — 150 p., ill. — ISBN 2-87009-298-9

UA-CST: MAG-B 12974

SBA: 685859 [C0-416 d]

HA-OWB: 24851

Beethoven: les grandes époques créatrices / Romain Rolland. — Paris : Albin Michel, 1966. — 1515 p., ill.

SBA: 687195 [C0-416 f]

Romain Deconinck (1915-1994) / [edit.] Ludwine Soubry ; [edit.] Paule Verbruggen. — Gent : Snoeck, 2005. — 159 p. — Met 1 CD. — ISBN 90-5349-549-5

SBA: 686778 [C0-420 c]

Rome / [edit.] Marcia B. Hall. — Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — 358 p., ill. — (Artistic centers of the Italian renaissance ; 2005: 1). — ISBN 0-521-62445-2

UA-CST: MAG-C 16668

Kunst en kunstambachten in de 16de eeuw te Brussel / Edmond Roobaert. — Brussel : Archief- en Bibliotheekwezen in België, 2004. — 245 p. — (Archief- en bibliotheekwezen in België: extranummer ; 74)

UA-CST: MAG-B 53280

Honderd nieuwe dramaspelen / Paul Rooyackers. — 2 ed. — Katwijk : Panta Rhei, 2000. — 108 p., ill. — (Educatieve spelenboeken ; 2). — ISBN 90-73207-73-8

HA-BLS: HA-BLS 372.87 SO-ROOY 2003 DRAMA

HL-CH: 477.2 ROOY 1998

HA-BLSL: 372.87 G-ROOY 2000

KdG-DLO: 477.2

Le style classique: Haydn, Mozart, Beethoven / Charles Rosen ; [vert.] Marc Vignal. — Paris : Gallimard, 1978. — 590 p., ill. — ISBN 6702-2510

SBA: 686988 [C0-422 d]

Papier / Ernst Röttger ; Dieter Klante. — 3 ed. — De Bilt : Cantecleer, 1964. — 95 p., ill. — (Handenarbeid als creatief spel ; 1)

KdG-DLO-NP: 624.3

HL-CH: 624 RÖTT 1964

Traité de lutherie: à l'usage des luthiers, des amateurs de lutherie, des violonistes, altistes et des violoncellistes / André Roussel ; [edit.] A. Koenig. — 4 ed. — Francfort-sur-le-Main : Das Musikinstrument, 1974. — 69 p., ill. — (Fachbuchreihe Das Musikinstrument ; 28). — ISBN 3-920112-45-8

SBA: 686640 [C0-420 d]

Over het bereik van de beeldende vorming / Kurt Rowland. — Groningen : Wolters Noordhoff, 1983. — 155 p., ill. — ISBN 90-01-76860-1

SBA: 686223 [C0-418 c]

KdG-ABK: 456.73 ROWL

HL-CH: 741 ROWL 1983

Rubens in context, selected studies: liber memorialis Frans Baudouin. — S.l. : BAI, 2005. — 223 p., ill. — ISBN 90-76704-98-8

SBA: 685918 [C0-416 c]

OCMW-A: LZ 75.92 A-BAUD 2005

The cleaning of paintings: problems and potentialities / Helmut Ruhemann ; [medew.] Joyce Plesters. — London : Faber, 1968. — 508 p., ill.

SBA: G 229116 [M-430 b]

HA-OWB: 14125

Zeefdrukken / Stephen Russ. — Amsterdam : Kosmos, 1974. — 125 p., ill. — ISBN 90-215-0381-6

SBA: 686257 [C0-418 c]

KdG-ABK: 756 RUSS

Eighteenth-century decoration: design and the domestic interior in England / Charles Saumarez Smith. — New York, N.Y. : Abrams, 1993. — 407 p., ill. — ISBN 0-8109-3255-5

UA-CST: MAG-C 16671

Histoire de la décoration intérieure / George Savage. — Paris : Somogy, 1967. — 287 p., ill. — (Histoire de l'art ; 2)

SBA: 687234 [C0-423 d]

Volksgesang und Volkslied: Proben und Probleme / Leopold Schmidt. — Berlin : Schmidt, 1970. — 587 p., ill.

SBA: 687004 [C0-422 d]

Le fer forgé dans le jardin et dans la maison / Otto Schmirler. — Fribourg : Office du livre, 1979. — 296 p., ill.

SBA: 686871 [C0-417 b]

Beelden van Behnasa: Egyptische kunst uit de Romeinse keizertijd, 1e-3e eeuw na Chr. / Hans D. Schneider. — Zutphen : Terra, 1982. — 52 p., ill. — ISBN 90-6255-119-X

SBA: 685885 [C0-416 d]

Schok der herkenning: het Engelse landschap der Romantiek en zijn Hollandse inspiratie. — Den Haag : 1970. — ill. — Tentoonstelling Mauritshuis ['s-Gravenhage]. 1970/11/24 - 1971/01/10 ; tentoonstelling Tate Gallery [London]. 1971/01/23 - 1971/02/28

SBA: 686862 [C0-421 e]

De Vlaamse dramaturgie sinds 1945 / Jaak van Schoor. — Brussel : Stichting Theater en Cultuur, 1979. — 288 p.

UA-CDE: GER 839.3 H 2 SCHO 79

SBA: C 261730 [NC0]

NC0

HA-DKVC: V-DV

HL-CH: 792 SCHO 1979

UA-CST: MAG-B 6810

UA-CST: SG-N-IV 3.6.4/Vn SC 1

Het Nederlandse polyfone lied / Eugene Schreurs. — Peer : Alamire, 1986. — 93 p., ill.

SBA: 519201 [S4-91 d]

HA-DKVC: UM-MG-VLAA-schreur-1

Modern glas en kristal / Elka Schrijver. — 3 ed. — Bussum : Van Dishoeck, 1973. — 98 p., ill. — ISBN 90-228-4250-9

SBA: 686892 [C0-421 e]

Sebastiano Serlio à Lyon: architecture et imprimerie / [edit.] Sylvie Deswarte-Rosa. — Lyon : Mémoire active, 2004. — 4 v., ill.

SBA: 687100 [C0-417 b]

Pamjatniki Gruzinskogo zodčestva / N.P. Severv. — Moskva : Izdatel'stvo akademii arhitektury, 1947. — 217 p., ill.

SBA: 686163 [C0-581bis a]

Testimony: the memoirs of Dmitri Shostakovich / [edit.] Solomon Volkov ; [vert.] Antonina W. Bouis. — London : Hamilton, 1979. — 238 p., ill.
SBA: 686861 [C0-421 c]

Signs in musical hermeneutics / [edit.] Siglind Bruhn
HA-DKVC: V-DV
HA-DKVC: LM-TY-AMER

The essence of Bruckner: an essay towards the understanding of his music / Robert Simpson. — London : Gollancz, 1977. — 206 p., ill. — ISBN 0-575-01189-0
SBA: 685876 [C0-416 d]

Grafstenen op papier: grafschriftenverzamelingen in Brugse archieven en bibliotheken / Jan d' Hondt ; Ludo Vandamme. — Brugge : 2003. — 78 p., ill. — Tentoonstelling Sint-Jacobskerk [Brugge]. 2003/09/13 - 2003/09/30
SBA: 685761 [C0-416 e]

Muziek en psyche: thema's met variaties uit de muziekpsychologie / Henk Smeijsters. — Assen : Van Gorcum, 1987. — 170 p. — ISBN 90-232-2289-X
SBA: 685903 [C0-417 d]

Steek je vinger in de lucht: de vrolijkste kleuterliedjes / Jan De Smet ; Arne Van Dongen. — 3 ed. — Tiel : Lannoo, 2005. — 35 p., ill. — ISBN 90-209-6097-0
HA-BLS: HA-BLS 372.87 G-SMET 2005
basiswerk; cd

La mesure du temps dans les collections Belges / Georges Baptiste ; Jan de Graeve ; Victor Rasquin ; e.a. — Bruxelles : 1984. — 319 p., ill. — Tentoonstelling Generale Bankmaatschappij [Brussel]. 1984/01/26 - 1984/04/07
SBA: 687120 [C0-423 e]

Motiveren tot stellen en drama: praktijksuggesties voor midden- en bovenbouw / Marieke Soesbergen ; Pauline Bulthuis. — Baarn : Bekadidact, 2003. — 87 p., ill. — (JSW-boek ; 30). — ISBN 90-262-2742-6
HA-BLS: HA-BLS 372.880.39 G-SOES 2003
HL-CH: 474 SOES 2003
HA-BLSL: 372.880.39 G-SOES 2003
KdG-DLO: 477.2

Over fotografie / Susan Sontag. — 2 ed. — Utrecht : Bruna, 1981. — 160 p. — ISBN 90-229-7480-4
SBA: 685806 [C0-416 d]
KdG-ABK: 760.4 SONT

Spelen onder spanning: verhalen over theater tijdens de bezetting / [edit.] Hans van der Veen. — Amsterdam : Theater Instituut Nederland, 2005. — 266 p., ill. — ISBN 90-70892-77-4
UA-CDE: GER 792 L-NL-VEEN 2005

Ornamenten / Alexander Speltz. — Amerongen : Gaade, 1980. — 676 p., ill. — ISBN 90-6017-931-5
SBA: 687049 [C0-422 d]
KdG-ABK: 701.3 SPEL

Horloges en horlogemakers / C. Spierdijk. — Amsterdam : Becht, 1973. — 232 p., ill. — ISBN 90-230-0156-7
SBA: 686598 [C0-420 c]

Daveluy: woord & beeld in Brugge, 19de eeuw / Filip Cremers ; Jan d' Hondt ; Willy le Loup ; e.a. — Brugge : 2005. — ill. — Tentoonstelling Stadsarchief [Brugge]. 2005/04/17 - 2005/05/22
SBA: 685764 [C0-415 g]

Portret & document / Noël Geirnaert. — Brugge : 2005. — 63 p., ill. — Tentoonstelling Stadsarchief [Brugge]. 2005/06/08 - 2005/09/04
SBA: 686025 [C0-416 b]

Irish rhapsody no. 1 op. 78: to Hans Richter (1902) / Charles Villiers Stanford. — München : Höflich, 2004. — 1 partituur (65 p.). — (Répertoire Explorer ; 309)
HA-DKVC: UM-OO-IRI-stan-1

Woord in beeld in het Belgische affiche / Karl Scheerlinck. — Sint-Niklaas : 2005. — 112 p., ill. — Tentoonstelling Stedelijke Musea [Sint-Niklaas]. 2005/03/19 - 2005/05/29
SBA: 686054 [C0-417 c]
AMVC: 190.231

Johann Sebastian Bach / Rudolf Steglich. — S.l. : Laaber, 1980. — 160 p., ill. — (Die grossen Meister der Musik ; 1980: 1). — ISBN 3-921518-39-3
SBA: 687040 [C0-422 c]

Kunstgeschichte als Abbild innerer geistiger Impulse / Rudolf Steiner. — Dornach : Steiner, 1981. — 2 v., ill. — ISBN 3-7274-2920-8
SBA: 686240 [C0-418 d]
1-2

Stella peregrinantium: la Virgen de Prima y su tiempo. — Galicia : Xunta de Galicia, 2004. — 347 p., ill. — Tentoonstelling Monasterio de San Martiño Pinario. Museo Diocesano [Santiago de Compostella]. 2004/02/05 - 2004/03/21. — ISBN 84-453-3729-7
SBA: 686671 [C0-417 a]

Zuid-Holland / Ronald Stenvert ; Chris Kolman ; Saskia van Ginkel-Meester ; Saskia van-Meester Ginkel ; [medew.] Ronald Rommes ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2004. — 591 p., ill. — (Monumenten in Nederland ; 2004: 1). — ISBN 90-400-9034-3
SBA: 686301 [C0-416 a]

Against fashion: clothing as art, 1850-1930 / Radu Stern. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2004. — 205 p., ill. — ISBN 0-262-19493-7
UA-CST: MAG-C 16669

Die Fledermaus: komische Operette in drei Akten / Johann [jr.] Strauss ; [medew.] Carl Haffner ; [edit.] Joachim Freyer ; [edit.] Otto Schneidereit. — Frankfurt : Peters, 1983. — 1 partituur (270 p.). — Jaar van compositie 1874. — ISMN M-014-07855-3
HA-DKVC: UM-ZP-STRA-flederm

Histoire du soldat: lue, jouée et dansée = *Geschichte vom Soldaten* = *The soldier's tale* / Igor Stravinski ; [medew.] Charles Ferdinand Ramuz ; [vert.] Hans Reinhart ; e.a. — Wien : Wiener Philharmonischer Verlag, 1924. — 1 partituur (68 p.). — (Philharmonia: Partituren ; 294). — Jaar van compositie 1918. — Uitg. nr./Pl. nr. W. Ph. V. 294

HA-DKVC: UM-ZCA-STRA-histoir-1

Olivier Strebelle. — S.l. : Veranneman, 1997. — 96 p., ill.

SBA: 685945 [C0-415 b]

Vindingrijk met vondsten: creatief werken met gevonden materiaal en afval / Mary L. Stribling. — Amsterdam : Ploegsma, 1972. — 222 p. — ISBN 90-216-0464-7

KdG-DLO-NP: 624.9

Introduction à la paléographie musicale grégorienne / Grégoire Suñol ; [medew.] André Mocquereau. — Paris : Desclée, 1935. — 660 p., ill.

SBA: 686058 [C0-417 c]

Musurgia rhetorica: Studien zur Affektenlehre des Barock / Gerardus de Swerts. — Antwerpen : s.n., 1984. — 4 v. in 7 bdn

UA-CST: MAG-B 10574

4 v. in 7

SBA: 685822 [C0-416 e]

1-4

Samyn en Partners: architecten en ingenieurs / Koen van Synghel ; Dominique Pieters ; Marc Dubois. — Gent : Ludion, 2005. — 175 p., ill. — ISBN 90-5544-496-0

SBA: 686371 [C0-416 a]

Nizami's characters on the carpets = *Motifs de Nizami sur tapis* / Roya Tagieva. — Baku : s.n., 1991. — ill. — ISBN 5-89650-354-7

SBA: 685956 [C0-416 c]

De verzegelde tijd: beschouwingen over de filmkunst / Andrei Tarkovski. — Groningen : Historische Uitgeverij, 1991. — 224 p., ill. — ISBN 90-6554-031-8

UA-CDE: GER 791.4 N-TARK-TARK 91

SBA: 686055 [C0-417 c]

KdG-ABK: 798.3 TARK

Symboliek in kerken en kathedralen: oorsprong en betekenis / Richard Taylor. — Rijswijk : Elmar, 2005. — 272 p., ill. — ISBN 90-8553-008-3

BSA: LZ 344/213

Te wapen / [ill.] Joost Swarte ; [medew.] Louise te Pas Dubourgh. — Amsterdam : Harmonie, 1988. — 2 v., ill.

SBA: 686767 [C0-421 d]

1-2

Saiteninstrumente / Emil Teuchert ; Erhard Walter Haupt. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1910. — 108 p., ill. — (Musik-Instrumentenkunde in Wort und Bild ; 1)

HA-DKVC: MM-SP-TEUC-saiteni-1

HA-DKVC: V-DV: 1

HA-DKVC: V-DV: 1

Theater & marketing, spanning & sensatie / [edit.] Arjen Barel ; [edit.] Esther Lagendijk. — Amsterdam : International Theatre & Film Books, 2004. — 109 p. — ISBN 90-6403-651-9

HA-DKVC: V-DV

Le théâtre de l'Œuvre, 1893-1900: naissance du théâtre moderne / [edit.] Annie Dufour ; [medew.] Marie Hurtrel. — Paris : Musée d'Orsay, 2005. — 157 p., ill. — Tentoonstelling Musée d'Orsay [Paris]} }</tex>. 2005/04/12 - 2005/07/03. — ISBN 2-905724-24-2

UA-CDE: GER 792 L-F-DUFO 2005

Théâtre et politique: de la fin du moyen âge à nos jours. — Paris : Picard, 1998. — p. 228-447. — (Revue française d'histoire des idées politiques ; 8). — ISBN 2-7084-0548-9

UA-CST: ReG 2.2 E-RFHI:8

Black dance / Edward Thorpe. — London : Chatto & Windus, 1989. — 191 p., ill. — ISBN 0-7011-3319-8

HA-DKVC: UD-DA-THOR-blackda-1

Marc Eemans / Piet Tommissen ; [medew.] Jo Verbrugghen. — Brussel : Fagne, 1972. — ill.

UA-CST: MAG 145 C 45

SBA: 686505 [C0-419 c]

Le traité d'architecture de Sebastiano Serlio: une grande entreprise éditoriale au 16e siècle / [edit.] Sylvie Deswarte-Rosa. — Lyon : Mémoire active, 2004. — 583 p., ill. — (Sebastiano Serlio à Lyon: architecture et imprimerie ; 1). — ISBN 2-908185-56-3

SBA: 687100: 1 [C0-417 b]

Playing the horn: a practical guide / Barry Tuckwell. — London : Oxford University Press, 1978. — 45 p., ill. — ISBN 0-19-322360-0

SBA: 687209 [C0-418 a]

Van Ensor tot Delvaux. — Oostende : Provinciaal Museum voor Moderne Kunst, 1996. — 392 p., repr. — Catalogus van de tentoonstelling in het Provinciaal Museum voor Moderne Kunst te Oostende van 5/10/96 tot 2/2/1997

KdG-DLO-NP: 736.8

KdG-ABK: 736.8 VAN

Waarheid, taal & kunst / Fernand Vandamme ; R. vanden Brande. — Ghent : Communication & Cognition, 1984. — 268 p. — (Studies in language ; 1984: 1). — ISBN 90-70963-06-X

UA-CST: ROM 800.1 G-VAND 84

SBA: 686562 [C0-420 d]

UHasselt: 165 VAND 1984

Toren Terheide: een militair bouwwerk te Rotselaar / G. Vandecauter. — Rotselaar : Beatrijsgezelschap, 1973. — 15 p.

SBA: 686312 [C0-418 e]

Jean Thomas, peintre Yprois: tableau de cet artiste acquis par le Musée communal d'Ypres / Alp. Vandenpeereboom. — Ypres : Lafonteyne, 1861. — 8 p.

SBA: 686803 [C0-420 e]

Cecile de Spiegeleir: een spiegel van een ziel = Cecile de Spiegeleir: une âme tournée vers les arts / Paul Vanhauwaert ; Lucien de Meyer. — Brussel : Ars Ibris, 1997. — 155 p., ill. — ISBN 2-930217-09-X

SBA: 687105 [C0-417 a]

Vauban: sa vie, son œuvre. — Saint-Léger-Vauban : Amis de la Maison Vauban, 1998. — 101 p., ill. — ISBN 2-904576-20-7

SBA: 686722 [C0-421 e]

Le mécanisme du fluteur automate: an account of the mechanism of an automaton or image playing on the German-flute / J. de Vaucanson. — Buren : Knuf, 1979. — (The flute library ; 1: 5). — Herdruk van uitgave 1742: London ; herdruk van uitgave 1738: Paris

SBA: 686533 [C0-419 c]

De Ploeg, 1918-1930 / Adriaan Venema. — Baarn : Wereldvenster, 1978. — 285 p., ill. — ISBN 90-293-9659-8

SBA: 686243 [C0-416 a]

La corte farnesiana di Parma (1560-1570): programmazione artistica e identità culturale / Roberto Venturelli. — Roma : Bulzoni, 1999. — 190 p., ill. — (Biblioteca del Cinquecento ; 94). — ISBN 88-8319-412-8

UA-CST: MAG-B 53338

De acteur, atleet van het hart: Meyerhold, Decroux, Lecoq & Grotowski, pioniers van de fysieke acteur / Herman Verbeeck. — Amsterdam : International Theatre & Film Books, 2004. — 303 p., ill. — ISBN 90-6403-661-6

UA-CDE: GER 792.028 G-VERB 2004

SBA: 686345 [C0-418 e]

Frans Masereel / Jo Verbrugghen. — St.-Lievens-Houtem : Kring voor Volksopleiding, 1972. — ill.

SBA: 685937 [C0-416 c]

De oude dorpskerken boven de grote rivieren / Gé Verheul. — Haarlem : De Haan, 1982. — 221 p., ill. — ISBN 90-228-3670-3

SBA: 687014 [C0-422 c]

Painting for the market: commercialization of art in Antwerp's Golden Age / Filip Vermeulen. — Turnhout : Brepols, 2003. — 208 p., ill. — (Studies in European urban history (1100-1800) ; 2). — ISBN 2-503-51381-6

UA-CST: Hist-H-IX-ANTW 133

SA: BIB 10080

SBA: 662148 [C0-338 d]

HA-OWB: 32127

OCMW-A: MAG 6674

Uren bewondering voor groote kunstwerken: toonkunst / Cyriel Verschaeye. — Brugge : Zeemeeuw, 1936. — 160 p.

HA-DKVC: LM-ES-VERS-uren-1

Verzetsprijs 1989: programma en teksten, uitgesproken bij de uitreiking op donderdag 4 mei 1989 in de Nieuwe Kerk te Amsterdam. — Amsterdam : Sun, 1989. — 32 p. — ISBN 90-6168-309-2

SBA: 686783 [C0-421 e]

Mahler / Marc Vignal. — Paris : Seuil, 1977. — 187 p., ill. — (Collections microcosme: solfèges ; 26). — ISBN 2-02-000246-9

SBA: 686587 [C0-415 f]

Vilmos Huszár. — Nijmegen : Sun, 1993. — 48 p., ill.

SBA: 686791 [C0-421 d]

Het Nederlandse landschap: een typologie ten behoeve van het milieubeheer / H.A. Visscher. — Utrecht : Spectrum, 1972. — 155 p., ill. — (Aula paperback ; 6). — ISBN 90-274-5806-5

UA-CST: MAG-Coll 223.8.6

SBA: 686098 [C0-418 e]

HL-CH: 614.6 VISS 1972

UHasselt: 502.7 VISS 1972

Het gregoriaansche rythme: volgens D. Mocquereau en D. Jeannin / J. Vollaerts. — 's-Hertogenbosch : Malmberg, 1931. — 69 p.

HA-DKVC: UM-TEK-VOLL-gregori-1

Johan Wagenaar (1862-1941): leven en werk van een veelzijdig kunstenaar / Johannes Wagenaar ; [medew.] Jaap van Benthem. — Zutphen : Walburg, 2004. — 216 p., ill. — ISBN 90-5730-334-5

SBA: 686033 [C0-417 c]

HA-DKVC: UM-BG-WAGE-wagenaar-1

Kraay-Mørkholm essays: numismatic studies in the memory of C.M. Kraay and O. Mørkholm / [edit.] Georges le Rider ; [edit.] Kenneth Jenkins ; Nancy Waggoner ; e.a. — Louvain-la-Neuve : Insitut supérieur d'archéologie et d'histoire d'art, Séminaire de numismatique Marcel Hoc, 1988. — 321 p., ill. — (Numismatica Lovaniensia ; 10) ; (Publications d'histoire de l'art et d'archéologie de l'Université catholique de Louvain ; 59)

SBA: 685925 [C0-415 b]

Studies in musical science in the late Renaissance / D.P. Walker. — London : Warburg Institute, 1978. — 174 p. — ISBN 0-85481-056-0

SBA: 686913 [C0-421 c]

Dordtse gevels spreken: gevelstenen, uitgangborden, gevelembelen / Chr.J. Walson. — Amsterdam : Buijten en Schipperheijn, 1973. — 119 p., ill. — ISBN 90-6064-138-4

SBA: 686622 [C0-415 f]

Morale et architecture aux 19e et 20e siècles / David Watkin. — Bruxelles : Mardaga, 1979. — 123 p. — (Architecture et recherches ; 11). — ISBN 2-87009-112-5

UA-CST: MAG 149 F 32:11

SBA: 687074 [C0-422 d]

HA-OWB: 23055

Richard Wagner: a biography / Derek Watson. — London : Dent, 1979. — 352 p., ill. — ISBN 0-460-03166-X

SBA: 686641 [C0-420 c]

Jetons luxembourgeois modernes: documents socio-culturels des 19e-20e siècles / Raymond Weiller. — Louvan-la-Neuve : Département d'archéologie et d'histoire de l'art, Séminaire de numismatique Marcel Hoc, 1994. — 541 p., ill. — (Numismatica Lovaniensia ; 14) ; (Publications d'histoire de l'art et d'archéologie de l'Université catholique de Louvain ; 84)

SBA: 685923 [C0-415 b]

Les médailles dans l'histoire du pays de Luxembourg / Raymond Weiller. — Louvan-la-Neuve : Département d'archéologie et d'histoire de l'art, Séminaire de numismatique Marcel Hoc, 1979-1997. — 3 v., ill. — (Numismatica Lovaniensia ; 4 (=v. 1)) ; (Numismatica Lovaniensia ; 11 (=v. 2)) ; (Numismatica Lovaniensia ; 17 (=v. 3)) ; (Publications d'histoire de l'art et d'archéologie de l'Université catholique de Louvain ; 19 (=v. 1)) ; (Publications d'histoire de l'art et d'archéologie de l'Université catholique de Louvain ; 62 (=v. 2)) ; (Publications d'histoire de l'art et d'archéologie de l'Université catholique de Louvain ; 93 (=v. 3))

SBA: 685926 [C0-415 b]

1-3

Ausgewählte Schriften / Otto Weinreich ; [edit.] Günther Wille ; [medew.] Ulrich Klein. — Amsterdam : Grüner, 1969-1975. — 4 v. — ISBN 90-6032-012-3

SBA: 686614 [C0-420 d]

1-4

Het wellende water: de bron in tekst en beeld in de Middeleeuwse Nederlanden en het Rijnland / [edit.] Barbara Baert ; [edit.] Veerle Fraeters. — Leven : Universitaire Pers, 2005. — 273 p., ill. — (Symbolae: Facultatis Litterarum Lovaniensis: series B ; 34). — ISBN 90-5867-462-2

SBA: 685952 [C0-416 c]

Die Geschichte der Collage: vom Kubismus bis zur Gegenwart / Herta Wescher. — 2 ed. — Köln : DuMont Schauberg, 1974. — 393 p., ill. — (DuMont Dokumente ; 1974: 1). — ISBN 3-7701-0783-7

UA-CDE: BC-B 35446

SBA: 686992 [C0-422 e]

The art of the Dutch republic, 1585-1718 / Mariët Westermann. — Londen : King, 1996. — 192 p., ill. — ISBN 1-85669-443-7

SBA: 685992 [C0-416 c]

Muzaiek: geïntegreerde muzikale opvoeding in de lagere school / Ria Van Weverberg. — Deurne : Plantyn, 1986. — 324 p., ill.

SBA: 686517 [C0-419 c]

KdG-DLO: 477.7

Allegro appassionato / Jean Wiéner. — Paris : Belfond, 1978. — 221 p., ill. — (Les bâtisseurs du 20e siècle ; 1978: 1). — ISBN 2-7144-1142-8

SBA: 687063 [C0-422 c]

Vers le théâtre: écrits, 1950-1992 / Paul Willems ; [edit.] Fabrice van de Kerckhove. — Bruxelles : Archives & musée de la littérature, 2004. — 255 p., ill. — (Archives du futur ; 2004: 1). — ISBN 2-87168-037-X

UA-CDE: GER 82 H 2 WILL 2004

Het witte huis / [comp.] Job Deckers. — Lier : Felix-Timmermans Genootschap, 2005. — 215 p., ill. — (Jaarboek van het Felix Timmermans-Genootschap ; 2005). — ISBN 90-808099-2-6

UA-CST: MAG-T 20:2005

Woldemar. — Courlay : Fuzeau, 2001. — 133 p. — (Violon: les grandes méthodes romantiques de violon ; 1). — Herdruk van uitgave Facsimile. — ISMN M 2306 5812 6

HA-DKVC: LM-TH-FUZE-méthode-1

Le piano: une introduction à son histoire, à sa facture et à son jeu / Klaus Wolters. — 2 ed. — Lausanne : Payot, 1976. — 91 p., ill. — (Instruments de musique ; 1976: 1). — ISBN 2-601-00399-5

SBA: 685877 [C0-417 e]

Women artists: vrouw en kunst / [edit.] Uta Grosenick. — Keulen : Taschen, 2005. — 349 p., ill. — ISBN 3-8228-4135-8

HA-OWB: 32472

Mozart: his life and times / Peggy Woodford. — 2 ed. — Kent : Midas Books, 1978. — 144 p., ill. — ISBN 0-85936-050-4

SBA: 686637 [C0-420 c]

Schubert: his life and times / Peggy Woodford. — Kent : Midas Books, 1978. — 159 p., ill. — ISBN 0-85936-095-4

SBA: 686636 [C0-420 c]

Bijbelse liedjes voor peuters en kleuters / Blondi van der Woude ; Nico Verrips. — Den Haag : Voorhoeve, s.a. — 45 p., ill. — ISBN 90-297-0512-4

SBA: 686362 [C0-419 d]

Das Mannheimer Mozart-Buch / Roland Würtz. — Wilhelmshaven : Heinrichshofen, 1977. — 308 p., ill. — ISBN 3-7959-0238-X

SBA: 687235 [C0-416 f]

Eugène Ysaÿe, 1858-1931: étude biographique et documentaire illustrée sur sa vie, son oeuvre, son influence / Antoine Ysaÿe. — 2 ed. — Bruxelles : Éditions Ysaÿe, 1974. — 241 p., ill.

SBA: 685875 [C0-416 c]

Hoy, een lied: een verzameling van ruim 400 liederen, voorzien van didaktische aanwijzingen en speelse activiteiten / Thea Zaat ; Nico Zaat. — 9 ed. — Hapert : Stichting ter Bevordering van de Muzikale Vorming, 1989. — 336 p. — ISBN 90-321-0432-2

SBA: 686887 [C0-421 d]

Die Kunst im christlichen Ägypten / Hilde Zaloscer. — Wien : Schroll, 1974. — 191 p., ill. — ISBN 3-7031-0384-1
SBA: 686317 [C0-419 c]

Zitdansen / Volksdanscentrale voor Vlaanderen. — Antwerpen : V.D.C.V., 1986. — 96 p.
HA-DKVC: UD-DA-ANON-zitdans-1

Liedjes voor alledag / [comp.] Sander van Marion ; Maria Zonneveld. — Den Haag : Voorhoeve, s.a. — 61 p. — ISBN 90-297-0513-2
SBA: 686258: 1 [C0-418 d]
Convoluut

Sport. Ontspanning

Sportmassage, sportverzorging en functietests / M. Van Aarst ; W. Schermerhorn. — Maarssen : Elsevier, 2005. — 181 p., ill. — ISBN 90-352-2769-7
HA-BLS: HA-BLS 616.058 G-AARS 2005
HA-G: HA-G 615.8 G-AARS 2005

Terpsichore in sneakers: post-modern dance / Sally Banes. — Boston, Mass. : 1980. — 292 p., ill. — ISBN 0-395-28212-8
UA-CDE: GER 79 G-BANE 80
HA-DKVC: UD-DA-BANE-terpsic-1

Periodization training for sports / Tudor O. Bompa ; Michael C. Carrera. — 2 ed. — Champaign : Human Kinetics, 2005. — 259 p. — ISBN 0-7360-5559-2
KdG-DLO-NP: 617.4

Een kijk op de bewegingspedagogiek gebaseerd op het werk van Veronica Sherborne / Ilse Bontinck ; Suzy van Daele. — Destelbergen : SIG, 2004. — 1 videocassette. — ISBN 90-5873-056-5
HA-BLS: HA-BLS 372.879 G-BONT 2004
KdG-DLO-NP: 486.88

Pyrogravure: een handleiding bij het gebruik van het brandgraveerapparaat / Greta Boshuis. — Leuven : Reekmans, s.a. — 73 p., ill.
SBA: 686094 [C0-418 e]

Terminologie trainingsleer: sport-anatomie-fysiologie van A tot Z / H.A. Bottenberg ; P.G. Bottenberg. — 4 ed. — Haarlem : De Vrieseborch, 2005. — 554 p. — ISBN 90-6076-467-6
KdG-DLO-NP: 617.4

Het grote feestjesboek: 50 ideeën voor een spetterend partijtje / Jane Bull. — Houten : Van Holkema & Warendorf, 2005. — 36 p., ill. — ISBN 90-269-9873-2
KdG-DLO: 622.2 J

Sport mechanics for coaches / Gerry Carr. — 2 ed. — Champaign : Human Kinetics, 2004. — 237 p. — ISBN 0-7360-3972-4
KdG-DLO-NP: 617.1

Defense security / [edit.] Lucien-Victor Ott. — Drogenbos : Brabant-Publicité, 1981. — ill.
POTVA: LZ 11-3658

Vergelijkende studie tussen het Roemeense en Vlaamse vakconcept LO / Brecht Demont ; [prom.] Steven de Backer. — Antwerpen : Karel de Grote-Hogeschool, 2005. — 61 p., ill.
KdG-DLO-NP: ILSO 2005/02

Actieve vakantie met het gezin in de Alpen / Greet Diels ; [prom.] Marc van den Berge. — Antwerpen : Karel de Grote-Hogeschool, 2005. — 51 p., ill.
KdG-DLO-NP: ILSO 2005/06

Same player shoots again: flipperen in woord en beeld / [edit.] David van Oosten ; [edit.] Hans Heynen ; [edit.] Bart van Leeuwen ; e.a. — Amsterdam : Litterair Café De Engelbewaarder, 1973. — 112 p., ill. — ISBN 90-6192-003-5
SBA: 686755 [C0-421 e]

Ein Leben für die Rhythmik: Gedenkschrift zum 100. Geburtstag von Elfriede Feudel (1881-1966) / Hans Gerd Feudel ; [medew.] Gertrud Bünner ; e.a. — Remscheid : Bundesverband Rhythmische Erziehung, 1981. — 180 p., ill.
SBA: 686236 [C0-416 b]

Fotorally middenstand / Feestend Comité [Borgerhout]. — Antwerpen : Stadsbestuur, 2005. — 20 p., ill.
SBA: 686119 [C0-417 d]

Het ju-jitsu fighting system: een recreatieve aanpak ter promotie van de sport / Nick Goemaere ; [prom.] Wim Chalmet. — Antwerpen : Karel de Grote-Hogeschool, 2005. — 49 p., ill.
KdG-DLO-NP: ILSO 2005/08

Spelletjes uit de hele wereld: fijn om te maken en te spelen / Frederic V. Grunfeld ; Léon Vié ; Gerald Williams ; e.a. — Amsterdam : Kosmos, 1975. — 280 p., ill. — ISBN 90-215-0529-0
PLANTIJN-IL: OK 622 SPEL
SBA: 686911 [C0-417 b]
UA-CDE: GER-XXXX

Lichamelijke opvoeding: karate in de lessen L.O. bij leerlingen met een licht mentale handicap in het buitengewoon secundair onderwijs / Eveline Heyvaert ; [prom.] Serge Coppens. — Antwerpen : Karel de Grote-Hogeschool, 2005. — 71 p., ill., met cd-rom
KdG-DLO-NP: ILSO 2005/10

Effect over communicatie en teambuilding / Johann Olav Koss ; Heidi Ihlen. — 9 ed. — Rijswijk : Elmar, 2003. — 240 p. — ISBN 90-389-0831-8
HA-BLSL: HA-BLSL 658.3 G-KOSS 2003

43 wielerverhalen / Tim Krabbé. — 10 ed. — Amsterdam : Prometheus, 2004. — 177 p. — ISBN 90-446-0389-2
SBA: 686418 [C0-419 e]

Beknopte geschiedenis der lichaamsoefeningen: leerboek voor opleidingen in de paramedische beroepen en de lagere akte lichamelijke oefening / J. Kugel. — 4 ed. — Haarlem : De Vrieseborch, 1978. — 142 p., ill. — ISBN 90-6076-068-9
SBA: 687031 [C0-422 c]

The mastery of movement / Rudolf Laban ; [edit.] Lisa Ullmann. — 4 ed. — Plymouth : MacDonald and Evans, 1980. — 196 p., ill. — ISBN 0-7121-1287-1
SBA: 686986 [C0-421 c]

Het land van calcimus 2: de melkweg in gevaar. Educatieve cd-rom over calcium en gezonde voeding. — Brussel : NICE vzw. — vanaf 8 jaar
HA-BLS: HA-BLS 372.84 G-CALC
NATUUR

Krachtraining met vrije gewichten in de sportrevalidatie / Karien Langeveld ; Marijke Sligchers. — Maarssen : Elsevier, 2004. — 107 p., ill. — ISBN 90-352-2730-1
HA-BLS: HA-BLS 616.058 G-LANG 2004
KdG-DLO-NP: 617.3

Fitness bij rugklachten / Karl Noten. — Utrecht : A.W. Bruna, 2002. — 136 p., ill. — ISBN 90-229-8511-3
KdG-DLO-NP: 616.6

Fitness bij senioren / Karl Noten. — Utrecht : A.W. Bruna, 2001. — 102 p., ill. — ISBN 90-229-8512-1
KdG-DLO-NP: 616.6

Fitness bij zwangerschap / Karl Noten. — Utrecht : A.W. Bruna, 2004. — 96 p., ill. — ISBN 90-229-8510-5
KdG-DLO-NP: 616.6

Getuige in München: dagboek van de olympische spelen / Michel van der Plas. — Amsterdam : Elsevier, 1973. — 126 p. — (Elseviers literaire serie ; 197: 1). — ISBN 90-10-01135-6
HA-BLS: HA-BLS 79 G-PLAS 1973
Algemeen
SBA: 686851 [C0-421 e]

Krachtige spieren / Matt Roberts. — Utrecht : Kosmos, 2003. — 96 p., ill. — ISBN 90-215-4032-0
KdG-DLO-NP: 616.6

Perfekte buikspieren / Matt Roberts. — Utrecht : Kosmos, 2003. — 96 p., ill. — ISBN 90-215-4022-3
KdG-DLO-NP: 616.6

Met schaar en lijmkwast: knutselwerken uit karton met vele voorbeelden / Willi Rommel ; [vert.] Z.J.F. Poiesz. — Amsterdam : Duwaer, s.a. — 181 p., ill.
SBA: 686093 [C0-418 e]

Met zaag en hamer: 100 knutselwerken uit hout met vele voorbeelden / Willi Rommel ; [vert.] Z.J.F. Poiesz. — Amsterdam : Duwaer, s.a. — 201 p.
SBA: 686100 [C0-418 e]

Honderd nieuwe dramaspelen / Paul Rooyackers. — 2 ed. — Katwijk : Panta Rhei, 2000. — 108 p., ill. — (Educatieve spelenboeken ; 2). — ISBN 90-73207-73-8
HA-BLS: HA-BLS 372.87 SO-ROOY 2003 DRAMA
HL-CH: 477.2 ROOY 1998
HA-BLSL: 372.87 G-ROOY 2000
KdG-DLO: 477.2

Les grandes heures du vélodrome roubaisien / Pascal Sergeant. — Roubaix : Véloclub de Roubaix, 1992. — 128 p., ill.
SBA: 686817 [C0-417 a]

Startschot! Lichamelijke opvoeding voor basisvorming havo/vwo. Docentenhandleiding / Piet Swart ; Koos Beljon. — Meppel : Edu'Actief, 2004. — ill.
KdG-DLO-NP: 486.88

Sportfilosofie / Jan Tamboer ; Johan Steenbergen. — Budel : Damon, 2000. — 215 p. — ISBN 90-5573-076-9
KdG-DLO-NP: 617.5
UA-CST: MAG-B 52442

Hoe in de les L.O. omgaan met kinderen die heupartrose hebben? / Kenny Thys ; [prom.] Steven de Backer. — Antwerpen : Karel de Grote-Hogeschool, 2005. — 85 p., ill.
KdG-DLO-NP: ILSO 2005/01

Actief leren onderwijzen: activerende didactiek voor gemotiveerd en ontwikkelend leren bewegen en sporten / Edwin Timmers. — Haarlem : De Vrieseborch, 2005. — 288 p. — ISBN 90-6076-529-X
KdG-DLO-NP: 456.78

Toerisme en onveiligheid / [edit.] H.C.D.M. Oomens ; [edit.] J.J. van Wijngaarden. — Arnhem : Gouda Quint, 1992. — 83 p. — (SMP-publicaties ; 2). — ISBN 90-387-0082-2
POTVA: LZ 11-3504

ADD en hoe hiermee omgaan / Joeri Vanderveken ; [prom.] Karl Mertens. — Antwerpen : Karel de Grote-Hogeschool, 2005. — 102 p., ill.
KdG-DLO-NP: ILSO 2005/05

Omgaan met personen met een handicap / Karen Vanthillo ; [prom.] Els van Gysel. — Antwerpen : Karel de Grote-Hogeschool, 2005. — 57 p., ill., met cd-rom, dvd, bijlage. — Samen met Hoe toegankelijk is België?: rolstoelgebruikers doorheen ons land ; samen met Boccia voor gehandicapten
KdG-DLO-NP: ILSO 2005/09

De twaalfde man: grandioze mensen en momenten uit de Belgische sport / Carlos de Veene ; Jacques Hereng ; Bob Geuens ; [ill.] Herr Seele ; e.a. — Tielt : Lannoo, 2005. — 183 p., ill.
SBA: 686712 [C0-421 e]

Minitennis: integratie in het onderwijs / Tom Veldeman ; Kevin Peeters ; [prom.] Karl Mertens. — Antwerpen : Karel de Grote-Hogeschool, 2005. — 91 p., ill.
KdG-DLO-NP: ILSO 2005/04

Bewegingsopvoeding: een vakconcept als uitdaging om te leren / [edit.] Daniel Behets ; Lieven Vergauwen ; Reginald Leper. — Leuven : Acco, 2005. — 211 p. — ISBN 90-334-5841-1
KdG-DLO-NP: 486.88

Van niets tot iets in de triatlonsport: voorbereiding op een eerste 1/4 triatlon / Steven Willekens ; [prom.] Steven de Backer. — Antwerpen : Karel de Grote-Hogeschool, 2005. — z.p., ill.
KdG-DLO-NP: ILSO 2005/03

Van Santander naar Santander: brieven uit het peloton / Peter Winnen. — 7 ed. — Amsterdam : Rap, 2005. — 237 p., ill. — (De Nederlandse Sportbibliotheek ; 33). — ISBN 90-6005-264-1
SBA: 686398 [C0-419 d]

Motieven van de studiekeuze: een onderzoek / Elli van de Wygaert ; Marjan Wijten ; [prom.] Luk van Haelst. — Antwerpen : Karel de Grote-Hogeschool, 2005. — 85 p., ill.
KdG-DLO-NP: ILSO 2005/07

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Les abbayes et les béguinages de Belgique / Commissariat-général au tourisme [Bruxelles]. — Bruxelles : 1973. — 36 p., ill.
UA-CST: MAG-B 53275

Alma-Ata: enciklopedija / [edit.] M.K. Kožybaev. — Alma-Ata : Glavnaja redakcija kažahskoj sovetskoj enciklopedii, 1983. — 607 p., ill.
SBA: 685987 [C0-416 c]

Alpes du Nord: Savoie, Dauphiné / [edit.] Nadia Bosquès. — Paris : Michelin, 2005. — 451 p., ill. — (Le guide vert ; 1). — ISBN 2-06-030105-X
HL-CH: fran-995 ALPE 2005

Alpes du Sud: Haute Provence / [edit.] Nadia Bosquès. — Paris : Michelin, 2005. — 358 p., ill. — (Le guide vert ; 2). — ISBN 2-06-030205-6
HL-CH: fran-995 ALPE 2005

Alsace, Lorraine / [edit.] Françoise Dupont. — Paris : Hachette, 2003. — 511 p., ill. — (Guides bleus ; 2005: 1). — ISBN 2-01-243427-4
HL-CH: fran-995 ALSA 2003

Alsace Lorraine: Vosges / [edit.] Nadia Bosquès. — Paris : Michelin, 2005. — 430 p., ill. — (Le guide vert ; 3). — ISBN 2-06-037207-0
HL-CH: fran-995 ALSA 2005

Belgische Ardennen in beeld / M. Andries. — Hasselt : Heidelberg, 1981. — 95 p., ill. — ISBN 90-6440-041-5
SBA: 686979 [C0-417 a]
HL-CH: 985 ANDR 1981

Spa: fantastische, uitzonderlijke, luxe kuuroorden / Allison Arieff ; Bryan Burkhart ; [medew.] Adrienne Arieff ; e.a. — Köln : Taschen, 2005. — 480 p., ill. — ISBN 3-8228-3278-2
SBA: 686011 [C0-417 c]

Auvergne: Bourbonnais / [edit.] Nadia Bosquès. — Paris : Michelin, 2005. — 416 p., ill. — (Le guide vert ; 5). — ISBN 2-06-030404-0
HL-CH: fran-995 AUV 2005

L'Ardenne mystérieuse / Louis Banneux ; [ill.] Alfred Martin. — 2 ed. — Bruxelles : Culture et civilisation, 1981. — 267 p., ill.
SBA: 686971 [C0-422 d]

L'Ardenne superstitieuse / Louis Banneux ; [medew.] Adolphe Hardy. — Bruxelles : Culture et civilisation, 1981. — 207 p.
SBA: 686973 [C0-421 c]

Volkssprookjes en legenden uit Skandinavië / Heinz Barüske ; [vert.] Max Prick van Wely ; e.a. — Delft : Elmar, s.a. — 203 p., ill. — ISBN 90-6120-104-7
SBA: 686532 [C0-420 e]

België in lijstjes: wetenswaardigheden over ons land in cijfers en tabellen / Jan L. Bauwens ; Herr Seele. — Tielt : Lannoo, 2005. — 181 p., ill.
SBA: 686745 [C0-421 e]

Berry, Limousin / [edit.] Nadia Bosquès. — Paris : Michelin, 2005. — 358 p., ill. — (Le guide vert ; 6). — ISBN 2-06-030505-5
HL-CH: fran-995 BERR 2005

Bezoek de stad Antwerpen tijdens Open Bedrijvendag op zondag 2 oktober! — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2005. — ill.
SBA: 686682 [C0-420 e]

Scènes uit Vietnam: achter het bamboegordijn / Frans Boenders ; [ill.] Hubert Minnebo. — Zellik : Roularta Books, 1991. — 143 p., ill. — ISBN 90-72411-84-6
UA-CST: MAG-B 37594
SBA: 686038 [C0-417 e]

Bordelais-Landes / [edit.] Cécile Boyer-Runge. — Paris : Hachette, 2005. — 319 p., ill. — (Guides bleus ; 2005: 19). — ISBN 2-01-240271-2
HL-CH: fran-995 BORD 2005

Languedoc Roussillon: Gorges du Tarn, Cévennes / Nadia Bosquès. — Paris : Michelin, 2005. — 438 p., ill. — (Le guide vert ; 15). — ISBN 2-06-033704-6
HL-CH: fran-995 LANG 2005

Bourgogne: Morvan / [edit.] Nadia Bosquès. — Paris : Michelin, 2004. — 384 p., ill. — (Le guide vert ; 7). — ISBN 2-06-030705-8
HL-CH: fran-995 BOUR 2004

Bourgondië, Jura / Michelin [Clermont-Ferrand]. — Drunen : 2003. — 390 p., ill. — (De groene gids ; 2005: 18). — ISBN 2-06-000025-4

HL-CH: fran-995 BOUR 2003

HL-CH: fran-995 BOUR 2003

Bretagne / [edit.] Nadia Bosquès. — Paris : Michelin, 2004. — 454 p., ill. — (Le guide vert ; 8). — ISBN 2-06-030907-7

HL-CH: fran-995 BRET 2004

Bretagne / [edit.] Nadia Bosquès. — Tielt : Lannoo, 2005. — 463 p., ill. — (De groene gids ; 2005: 4). — ISBN 90-209-5935-2

HL-CH: fran-995 BRET 2005

HL-CH: fran-995 BRET 2005

Bretagne Nord / [edit.] Françoise Dupont. — Paris : Hachette, 2004. — 447 p., ill. — (Guides bleus ; 2005: 9). — ISBN 2-01-240043-4

HL-CH: fran-995 BRET 2004

Bretagne Sud / [edit.] Françoise Dupont. — Paris : Hachette, 2004. — 447 p., ill. — (Guides bleus ; 2005: 8). — ISBN 2-01-240036-1

HL-CH: fran-995 BRET 2004

Champagne-Ardenne / [edit.] Sonia Houck. — Paris : Hachette, 2004. — 445 p., ill. — (Guides bleus ; 2005: 7). — ISBN 2-01-243681-1

HL-CH: fran-995 CHAM 2004

Champagne, Ardenne / [edit.] Nadia Bosquès. — Paris : Michelin, 2005. — 317 p., ill. — (Le guide vert ; 9). — ISBN 2-06-031605-7

HL-CH: fran-995 CHAM 2005

Champagne, Franse Ardennen / [edit.] Nadia Bosquès. — Tielt : Lannoo, 2005. — 319 p., ill. — (De groene gids ; 2005: 10). — ISBN 90-209-5930-1

HL-CH: fran-995 CHAM 2005

HL-CH: fran-995 CHAM 2005

Châteaux de la Loire / [edit.] Nadia Bosquès. — Paris : Michelin, 2005. — 404 p., ill. — (Le guide vert ; 10). — ISBN 2-06-031706-1

HL-CH: fran-995 CHAT 2005

Unquiet graves: execution sites of the First World War in Flanders = Rusteloze graven: executieplaatsen uit de Eerste Wereldoorlog in de Westhoek / Piet Chielens ; Julian Putkowski. — London : Boutle, 2000. — 48 p., ill. — ISBN 1-903427-00-2

SBA: 686335 [C0-418 e]

West-Europa / Robert Clayton ; [muz.] J.A. Meijer ; e.a. — Antwerpen : Zuid-Nederlandse Uitgeverij, 1971. — 48 p., ill. — (Kijk op de wereld: geografie en volkenkunde voor jonge lezers ; 12). — ISBN 90-243-0985-9

SBA: 686073 [C0-416 b]

Relation d'un voyage de Bruxelles à Vienne, Prague et Carlsbad, fait en 1828 / J.J. de Cloet. — Bruxelles : Remy, 1829. — 71 p.

SBA: 685944 [C0-416 c]

Hof & tuin: het kerkhof . Hof & tuin: de godshuistuin / Pascal Cornet. — Brugge : De Greef, 2002. — 31 p., ill. — Keerdruck SBA: 685752 [C0-415 g]

Corse / [edit.] Nadia Bosquès. — Paris : Michelin, 2004. — 392 p., ill. — (Le guide vert ; 11). — ISBN 2-06-100959-X

HL-CH: fran-995 CORS 2004

Corse / [edit.] Françoise Dupont. — Paris : Hachette, 2004. — 319 p., ill. — (Guides bleus ; 2005: 2). — ISBN 2-01-240035-3

HL-CH: fran-995 CORS 2004

Corsica / [edit.] Nadia Bosquès. — Tielt : Lannoo, 2005. — 383 p., ill. — (De groene gids ; 2005: 8). — ISBN 90-209-5940-9

HL-CH: fran-995 CORS 2005

HL-CH: fran-995 CORS 2005

Côte d'Azur / [edit.] Nadia Bosquès. — Paris : Michelin, 2005. — 429 p., ill. — (Le guide vert ; 12). — ISBN 2-06-032005-4

HL-CH: fran-995 COTE 2005

Côte-d'Azur / [edit.] Cécile Boyer-Runge. — Paris : Hachette, 2005. — 447 p., ill. — (Guides bleus ; 2005: 16). — ISBN 2-01-243842-3

HL-CH: fran-995 COTE 2005

Côte d'Azur: Monaco / [edit.] Nadia Bosquès. — Tielt : Lannoo, 2005. — 408 p., ill. — (De groene gids ; 2005: 20). — ISBN 90-209-5903-4

HL-CH: fran-995 COTE 2005

HL-CH: fran-995 COTE 2005

Kroatië / Guido Derksen ; [ill.] Marcel Malherbe. — Haarlem : Gottmer, 2003. — 304 p., ill. — (Dominicus reeks ; 2005: 2). — ISBN 90-257-3747-1

HL-CH: kroa-993 DERK 2003

Slovenië, Istrië (Kroatië) / Guido Derksen ; [ill.] Marcel Malherbe. — Haarlem : Gottmer, 2002. — 336 p., ill. — (Dominicus reeks ; 2005: 1). — ISBN 90-257-3092-2

HL-CH: slov-993 DERK 2002

Soignies: guide du touriste / J. Desmette ; [ill.] A. Delaunois. — Soignies : Loisirs de l'ouvrier, 1930. — 77 p., ill.

SBA: 687091 [C0-415 g]

Ghana: mensen, politiek, economie, cultuur, milieu / Heerko Dijksterhuis. — Amsterdam : Koninklijke Instituut voor de Tropen, 2005. — 74 p., ill., krt. — (Landenreeks ; 2005: 4). — ISBN 90-6832-417-9

KdG-DLO-NP: Ghana 991

HL-CH: ghan-993 DIJK 2005

UA-CST: LZ 90 F 1:2005,4

KdG-DLO: Ghana 990

Dordogne, Périgord: Périgueux, Bergerac, Cahors, Rocamadour / [edit.] Nadia Bosquès. — Tielt : Lannoo, 2005. — 351 p., ill. — (De groene gids ; 2005: 13). — ISBN 90-209-5934-4

HL-CH: fran-995 DORD 2005

HL-CH: fran-995 DORD 2005

Novgorod: guide / M. Dounaïev ; F. Razoumovski. — Moscou : Radouga, 1984. — 183 p., ill., 1 losse krt

SBA: 686169 [C0-418 e]

Hout uit het Nielse verleden / [comp.] Roger van den Broeck ; e.a. — Niel : Open Monumentencomité, 2005. — 101 p.

SBA: 685960 [C0-415 a]

Elzas, Vogezen: Lotharingen / [edit.] Nadia Bosquès. — Tielt : Lannoo, 2005. — 431 p., ill. — (De groene gids ; 2005: 5). — ISBN 90-209-5929-8

HL-CH: fran-995 ELZA 2005

HL-CH: fran-995 ELZA 2005

Fairy tales and feminism: new approaches / [edit.] Donald Haase. — Detroit, Mich. : Wayne State University Press, 2004. — 268 p. — (Series in fairy-tale studies ; 2004: 1). — ISBN 0-8143-3030-4

UA-CDE: GER-JOOS

NCJ: SECU-HAAS

Les wallons / Michel Fischer ; Robert Delieu. — Bruxelles : Legrain, s.a. — 182 p., ill.

SBA: 686957 [C0-417 a]

France / [edit.] Françoise Dupont. — Paris : Hachette, 2001. — 958 p., ill. — (Guides bleus ; 2005: 11). — ISBN 2-01-243157-7

HL-CH: fran-993 FRAN 2001

France / [edit.] Nadia Bosquès. — Paris : Michelin, 2003. — 528 p., ill. — (Le guide vert ; 2005: 1). — ISBN 2-06-100706-6

HL-CH: fran-993 FRAN 2003

France 2005: sélection d'hôtels et de restaurants / Michelin [Clermont-Ferrand]. — Paris : Michelin, 2005. — 1861 p., ill. — (Michelin: hotelgidsen ; 2005: 1). — ISBN 2-06-710937-5

HL-CH: fran-993 FRAN 2005

La chanson des rues d'Uccle / Jean Francis ; [ill.] Jean Cabrera ; [medew.] Jacques van Offelen ; e.a. — Bruxelles : Musin, 1975. — 142 p., ill. — Met 2 bijlagen

UA-CST: MAG-B 53266

SBA: 687180 [C0-423 d]

Franse Atlantische kust: Bordeaux, Landes, Baskenland / [edit.] Nadia Bosquès. — Tielt : Lannoo, 2005. — 351 p., ill. — (De groene gids ; 2005: 11). — ISBN 90-209-5906-9

HL-CH: fran-995 FRAN 2005

HL-CH: fran-995 FRAN 2005

Führungen durch Antwerpen: halbtägliche Führungen, interaktive Führungen, Spaziergänge, Museen und Kirchen / Tourismus [Antwerpen]. — Antwerpen. — 42 p., ill.

SBA: 685975 [C0-417 d]

Gastronomisch Antwerpen, 1982/1983: menukaarten en recepten van de beste restaurants in Antwerpen. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1982. — 96 p., ill. — ISBN 90-6174-241-2

SBA: 687189 [C0-418 b]

Cités flamandes: leur histoire et leur art, Bruges, Gand, Anvers, Bruxelles / William Gaunt ; [vert.] Robert Latour. — Paris : Albin Michel, 1970. — 159 p.

SBA: 686484 [C0-416 a]

Gegidste bezoeken aan Antwerpen: halve dagprogramma's, interactieve rondleidingen, wandelingen, bezoeken aan musea en kerken / Toerisme [Antwerpen]. — Antwerpen. — 42 p., ill.

SBA: 685973 [C0-417 d]

Grenzeloze Kempen in beeld / W. van Gelder. — Hasselt : Heideland, 1982. — 95 p., ill. — ISBN 90-6440-076-8

SBA: 686485 [C0-416 a]

Gentes villes et vieux villages en VHP: Vesdre-Hoëgne et Plateaux / [edit.] Claude Christophe ; [bew.] Jean G. Hansoul. — S.l. : Groupement touristique Vesdre-Hoëgne et Plateaux, 1977. — 128 p., ill.

SBA: 686633 [C0-417 b]

Guided tours of Antwerp: half-day programmes, interactive tours, walks, visits to museums and churches / Tourism [Antwerp]. — Antwerp. — 42 p., ill.

SBA: 685974 [C0-417 d]

Mongolië: mensen, politiek, economie, cultuur, milieu / Tjalling Halbertsma. — Amsterdam : Koninklijke Instituut voor de Tropen, 2005. — 74 p., ill. — (Landenreeks ; 2005: 5). — ISBN 90-6832-418-7

KdG-DLO-NP: Mongolië 991

UA-CST: LZ 90 F 1:2005,5

KdG-DLO: Mongolië 990

Uitheemse klederdrachten in kleur : aardrijkskunde van het kostuum / Henny Harald Hansen. — Baarn : Moussault, 1977. — 157 p., ill. — ISBN 90-226-1140-X

SBA: 686477 [C0-419 c]

Volksgeloof en volksleven / H.W. Heuvel ; [ill.] G. Prop. — 2 ed. — Arnhem : Gysbers & Van Loon, 1978. — 446 p. — ISBN 90-6235-022-4

SBA: 685897 [C0-417 d]

London / Martin Hughes ; Sarah Johnstone ; Tom Masters. — 4 ed. — Melbourne : Lonely Planet, 2004. — 442 p., ill. — (Lonely planet: city guide ; 2005: 2). — ISBN 1-74104-091-4

HL-CH: enge-996 HUGH 2004

Ile-de-France: Versailles, Fontainebleau / [edit.] Nadia Bosquès. — Paris : Michelin, 2005. — 446 p., ill. — (Le guide vert ; 13). — ISBN 2-06-032604-4

HL-CH: fran-995 ILE 2005

Slowakije / Boukje Jansen van Galen. — Rijswijk : Elmar, 2004. — 175 p., ill. — (Elmar reishandboeken ; 2005: 3). — ISBN 90-389-1471-7

HL-CH: slow-993 SLOW 2004

Tsjechië / Boukje Jansen van Galen. — Rijswijk : Elmar, 2004. — 244 p., ill. — (Elmar reishandboeken ; 2005: 2). — ISBN 90-389-1470-9

HL-CH: tsje-993 JANS 2004

HL-CH: tsje-993 JANS 2004

't Stad op zijn kop: voor iedereen vanaf 9 jaar / Patrick Janssens ; Ilse Daems ; Paul Coertjens. — Deurne : BMP, 2005. — 143 p., ill. — (BMP specials ; 2005: 3). — ISBN 90-5720-239-5

SBA: 687147 [C0-423 d]

De stad wor azzek zen gebore / Patrick Janssens ; [edit.] Paul Coertjens. — Deurne : Book & Media Publishing, 2005. — 192 p., ill. — (BMP specials ; 2005: 2). — ISBN 90-5720-240-9

SA: BIB 10077

SBA: 687146 [C0-423 d]

Jura: Franche-Comté / [edit.] Nadia Bosquès. — Paris : Michelin, 2005. — 349 p., ill. — (Le guide vert ; 14). — ISBN 2-06-034005-5

HL-CH: fran-995 JURA 2005

Kastelen van de Loire / [edit.] Nadia Bosquès. — Tielt : Lannoo, 2005. — 400 p., ill. — (De groene gids ; 2005: 12). — ISBN 90-209-5931-X

HL-CH: fran-995 KAST 2005

HL-CH: fran-995 KAST 2005

Romania en Moldova / Steve Kokker ; Cathryn Kemp. — 3 ed. — Melbourne : Lonely planet, 2004. — 376 p., ill. — (Lonely planet ; 2005: 5). — ISBN 1-74104-149-X

HL-CH: roem-993 KOKK 2004

Taganrog / M.S. Krjuvkvov ; G.A. Krupnickaja ; E.A. Šapočka. — Moskva : Planeta, 1987. — 189 ., ill.

SBA: 686148 [C0-417 c]

Kroatië / [edit.] Nadia Bosquès. — Tielt : Lannoo, 2005. — 399 p., ill. — (De groene gids ; 2005: 22). — ISBN 90-209-5909-3

HL-CH: kroa-995 KROA 2005

Languedoc Roussillon / [edit.] Cécile Boyer-Runge. — Paris : Hachette, 2005. — 480 p., ill. — (Guides bleus ; 2005: 18). — ISBN 2-01-240250-X

HL-CH: fran-995 LANG 2005

Languedoc-Roussillon: Gorges du Tarn, Cevennen, Carcassonne, Perpignan / [edit.] Nadia Bosquès. — Tielt : Lannoo, 2005. — 439 p., ill. — (De groene gids ; 2005: 21). — ISBN 90-209-5905-0

HL-CH: fran-995 LANG 2005

HL-CH: fran-995 LANG 2005

Trois hauts lieux de l'Ardenne dans l'histoire / Willy Lassance ; [medew.] Félix Rousseau. — Bruxelles : Musin, 1975. — 327 p., ill.

SBA: 687221 [C0-422 c]

De Brugse reien, aders van de stad / Mia Lingier. — Tielt : Lannoo, 2005. — 64 p., ill. — ISBN 90-209-6150-0

SBA: 686028 [C0-417 c]

Rome que j'aime / [edit.] Jean Giono ; Félicien Marceau ; Georges Pillement ; [ill.] Patrice Molinard. — Paris : Sun, 1958. — 135 p., ill.

SBA: 686263 [C0-416 b]

Marseille / [edit.] Cécile Boyer-Runge. — Paris : Hachette, 2005. — 287 p., ill. — (Guides bleus ; 2005: 17). — ISBN 2-01-243882-2

HL-CH: fran-996 MARS 2005

Murom / S.I. Maslenitsyn. — Moskva : Iskustvo, 1971. — 161 p., ill.

SBA: 686158 [C0-416 b]

Afrika's duistere geheimen / Hans Joachim Matussek. — Alphen aan den Rijn : Veritas, 1980. — 271 p., ill. — ISBN 90-6302-084-8

SBA: 686976 [C0-421 c]

Dordogne / Nikolaus Miller ; Alo Miller. — Den Haag : ANWB, 2002. — 96 p. — (ANWB: extra ; 2002: 1). — ISBN 90-18-01426-5

UA-CST: MAG-A 18185

De rode wandeling / Hans Mortelmans. — Gent : AMSAB-Instituut voor Sociale Geschiedenis, 2005. — ill. — ISBN 90-77122-11-7

UA-CST: MAG-BR-A 48

SBA: 686765 [C0-416 f]

Normandie / [edit.] Cécile Boyer-Runge. — Paris : Hachette, 2004. — 446 p., ill. — (Guides bleus ; 2005: 12). — ISBN 2-01-243625-0

HL-CH: fran-995 NORM 2004

Normandië Oost: Dieppe, Etretat, Honfleur, Rouen / [edit.] Nadia Bosquès. — Tielt : Lannoo, 2005. — 319 p., ill. — (De groene gids ; 2005: 3). — ISBN 90-209-5933-6

HL-CH: fran-995 NORM 2005

HL-CH: fran-995 NORM 2005

Normandie, Vallée de la Seine / [edit.] Nadia Bosquès. — Paris : Michelin, 2004. — 304 p., ill. — (Le guide vert ; 18). — ISBN 2-06-034704-1

HL-CH: fran-995 NORM 2004

Normandië West: Caen, Mont-St-Michel, Guernsey, Jersey / [edit.] Nadia Bosquès. — Tielt : Lannoo, 2005. — 352 p., ill. — (De groene gids ; 2005: 14). — ISBN 90-209-5932-8

HL-CH: fran-995 NORM 2005

HL-CH: fran-995 NORM 2005

Novgorod. — Lenizdat : s.n., 1981. — ill.

SBA: 686167 [C0-418 e]

Stockholm / Becky Ohlsen. — 2 ed. — Melbourne : Lonely Planet, 2004. — 242 p., ill. — (Lonely planet: city guide ; 2005: 3). — ISBN 1-74104-172-4

HL-CH: zwed-996 OHLS 2004

Koekplanken / Joris Olyslaegers. — Kontich : Kring voor Heemkunde, 1974. — 11 p., ill. — (Uitgave ; 6)

SBA: 685950 [C0-415 a]

Parijs / [edit.] Nadia Bosquès. — Tielt : Lannoo, 2005. — 464 p. — (De groene gids ; 2005: 7). — ISBN 90-209-5904-2

HL-CH: fran-996 PARI 2005

HL-CH: fran-996 PARI 2005

Paris / [edit.] Cécile Boyer-Runge. — Paris : Hachette, 2004. — 800 p., ill. — (Guides bleus ; 2005: 13). — ISBN 2-01-243658-7

HL-CH: fran-996 PARI 2004

Paris / [edit.] Nadia Bosquès. — Paris : Michelin, 2005. — 470 p., ill. — (Le guide vert ; 19). — ISBN 2-06-035205-3

HL-CH: fran-995 PARI 2005

Pays basque / [edit.] Françoise Dupont. — Paris : Hachette, 2004. — 382 p., ill. — (Guides bleus ; 2005: 6). — ISBN 2-01-240037-X

HL-CH: fran-995 PAYS 2004

Pays de la Loire / [edit.] Françoise Dupont. — Paris : Hachette, 2005. — 443 p., ill. — (Guides bleus ; 2005: 3). — ISBN 2-01-243678-1

HL-CH: fran-995 PAYS 2005

Kostroma / I.M. Pazumovskaja. — Leningrad : Hudožnik, 1990. — 206 p., ill. — (Pamjatniki gorodov rossii ; 1990: 1). — ISBN 5-7370-0037-0

SBA: 686165 [C0-418 e]

Périgord, Quercy / [edit.] Nadia Bosquès. — Paris : Michelin, 2005. — 347 p., ill. — (Le guide vert ; 20). — ISBN 2-06-037005-1

HL-CH: fran-995 PERI 2005

Périgord Quercy / [edit.] Cécile Boyer-Runge. — Paris : Hachette, 2005. — 351 p., ill. — (Guides bleus ; 2005: 20). — ISBN 2-01-243845-8

HL-CH: fran-995 PERI 2005

De druivenroute / H.F. Philips. — Brussel : Toeristische Federatie van Brabant, 1972. — 31 p., ill

SBA: 686594 [C0-415 g]

HL-CH: brab-986 PHIL 1972

Picardie / [edit.] Sonia Houck. — Paris : Hachette, 2003. — 381 p., ill. — (Guides bleus ; 2005: 5). — ISBN 2-01-243679-X

HL-CH: fran-995 PICA 2003

Picardie, Flandres, Artois / [edit.] Nadia Bosquès. — Paris : Michelin, 2005. — 401 p., ill. — (Le guide vert ; 21). — ISBN 2-06-710626-0

HL-CH: fran-995 PICA 2005

Picardië, Nord-Pas-de-Calais / [edit.] Nadia Bosquès. — Tielt : Lannoo, 2005. — 400 p., ill. — (De groene gids ; 2005: 16). — ISBN 90-209-5937-9

HL-CH: fran-995 PICA 2004

HL-CH: fran-995 PICA 2005

Mon pays, le Borinage / Jean Pierard. — Mons : Fédération du tourisme du Hainaut, 1978. — 105 p., ill.

SBA: 687080 [C0-423 e]

Cevennen, Languedoc / Hans Pijnenburg. — Bloemendaal : Gottmer, 2002. — 254 p., ill. — (Dominicus reeks ; 2005: 3). — ISBN 90-257-3489-8

HL-CH: fran-995 PIJN 2002

Georgia, Armenia en Azerbaidjan / Richard Plunkett ; Tom Masters. — 2 ed. — Melbourne : Lonely planet, 2004. — 296 p., ill. — (Lonely planet ; 2005: 7). — ISBN 1-74059-138-0

HL-CH: azie-993 PLUN 2004

Poitou-Charentes / [edit.] Cécile Boyer-Runge. — Paris : Hachette, 2005. — 445 p., ill. — (Guides bleus ; 2005: 15). — ISBN 2-01-243627-7

HL-CH: fran-995 POIT 2005

Poitou, Vendée, Charentes / [edit.] Nadia Bosquès. — Paris : Michelin, 2005. — 416 p., ill. — (Le guide vert ; 22). — ISBN 2-06-037105-8

HL-CH: fran-995 POIT 2005

Provence / Michelin [Clermont-Ferrand]. — Drunen : 2003. — 368 p., ill. — (De groene gids ; 2005: 17). — ISBN 2-06-000883-2

HL-CH: fran-995 PROV 2003

HL-CH: fran-995 PROV 2003

Provence / [edit.] Nadia Bosquès. — Paris : Michelin, 2005. — 416 p., ill. — (Le guide vert ; 23). — ISBN 2-06-036205-9

HL-CH: fran-995 PROV 2005

Provence / [edit.] Cécile Boyer-Runge. — Paris : Hachette, 2005. — 446 p., ill. — (Guides bleus ; 2005: 14). — ISBN 2-01-240252-6

HL-CH: fran-995 PROV 2005

Pereslavl'-Zalesskij / I. Purišev. — Moskva : Iskusstvo, 1970. — 103 p., ill.

SBA: 686160 [C0-416 b]

Bezoek o dierbaar België: een ontdekkingsstocht langs verrassende plekjes / Julien van Remoortere ; [ill.] Herr Seele. — Tielt : Lannoo, 2005. — 192 p., ill.

SBA: 686738 [C0-421 e]

Rhône-Alpes / [edit.] Vanessa Besnard. — Paris : Hachette, 2004. — 509 p., ill. — (Guides bleus ; 2005: 4). — ISBN 2-01-243822-9

HL-CH: fran-995 RHON 2004

Russia en Belarus / Simon Richmond ; Mark Elliott ; Patrick Horton ; e.a. — 3 ed. — Melbourne : Lonely planet, 2003. — 703 p., ill. — (Lonely planet ; 2005: 8). — ISBN 1-74059-265-4

HL-CH: rusl-993 RUSS 2003

Rjazan' = Ryazan = Riazan. — Moskva : Moskovskij rabočij, 1977. — ill.

SBA: 685989 [C0-416 b]

Volkslied und Volkslied: Proben und Probleme / Leopold Schmidt. — Berlin : Schmidt, 1970. — 587 p., ill.

SBA: 687004 [C0-422 d]

Spain / Damien Simonis ; Sarah Andrews ; Anthony Ham ; e.a. — 5 ed. — Victoria : Lonely Planet, 2005. — 900 p., ill. — (Lonely planet ; 2005: 4). — ISBN 1-74059-700-1

HL-CH: span-993 SPAI 2005

Spokerijen in Amsterdam en Amstelland: sagen, legenden en volksverhalen veelal uit de volksmond opgetekend / Jacques R.W. Sinninghe ; [ill.] Jan Radersma. — Zaltbommel : Europese Bibliotheek, 1975. — 61 p., ill. — ISBN 90-288-5038-4

SBA: 686828 [C0-421 e]

Volkssprookjes uit Nederland en Vlaanderen / Jacques R.W. Sinninghe ; [ill.] Anke Sinninghe. — Den Haag : Kruseman, 1978. — 220 p., ill. — ISBN 90-233-0387-3

SBA: 686879 [C0-421 c]

Grafstenen op papier: grafschriftenverzamelingen in Brugse archieven en bibliotheken / Jan d' Hondt ; Ludo Vandamme. — Brugge : 2003. — 78 p., ill. — Tentoonstelling Sint-Jacobskerk [Brugge]. 2003/09/13 - 2003/09/30

SBA: 685761 [C0-416 e]

Pleisterplekken tussen Sint-Jan en Potterie / Peter Slabbynck. — Brugge : Ergoedcel, 2003. — ill.

SBA: 685758 [C0-415 g]

Het verhaal achter de praalstoet van de Gouden Boom: in het spoor van Margareta en Karel / Peter Slabbynck ; Pascal Cornet. — Brugge : De Greef, 2002. — 36 p., ill.

SBA: 685750 [C0-416 e]

Ave Roma: als pelgrim en toerist bezocht en beschreven / Jan O. Smit. — Voorhout : Foreholte, 1940. — 363 p., ill.

SBA: 686593 [C0-420 e]

Praag / Vladimir Soukup. — Houten : Van Reemst, 2005. — 264 p., ill. — (Capitool reisgidsen ; 2005: 3). — ISBN 90-410-3343-2

HL-CH: tsje-996 SOUK 2005

HL-CH: tsje-996 SOUK 2005

366 heiligendagen / Paul Spapens ; Kees van Kemenade. — Zaltbommel : Kempen, 2005. — 479 p., ill. — ISBN 90-6657-072-5

SBA: 686366 [C0-419 c]

Heksen vliegen rond de Noorderkempenroute: oude Kempenaars vertellen oude spookverhalen / Paul Staes. — Antwerpen : Toeristische Federatie Provincie Antwerpen, 1974. — 20 p., ill.

SBA: 687088 [C0-423 e]

Secrets beyond the door: the story of Bluebeard and his wives / Maria Tatar. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2004. — 247 p., ill. — ISBN 0-691-11707-1

NCJ: SECU-TATA

SBA: 686295 [C0-418 c]

De witte joffers en andere volksverhalen uit de Gelderse Achterhoek / D.J.W. Teding van Berkhout. — Zutphen : Walburg Pers, 1978. — 88 p., ill. — ISBN 90-6011-144-3

SBA: 686480 [C0-419 d]

Toulouse / [edit.] Cécile Boyer-Runge. — Paris : Hachette, 2004. — 285 p., ill. — (Guides bleus ; 2005: 10). — ISBN 2-01-243857-1

HL-CH: fran-996 TOUL 2004

Moskau: kurzer Reiseführer / Wladimir Tschernow. — Moskau : Progreß, 1980. — 200 p., ill., 1 losse krt. — (Progress Reiseführer ; 1980: 1)

SBA: 685984 [C0-417 d]

Bol'saja Jalta: putevoditel' dlja inostrannyh turistov / Mihail Vagapov ; Gennadij Šekurov. — Moskva : Izdatel'stvo agentstva pežati Novosti, s.a. — 216 p., ill.

SBA: 686172 [C0-415 g]

Brussel gestript, de strip in Brussel: op ontdekking door de stad / Thibaut Vandorselaer ; [medew.] Julien Vrebos. — Tielt : Lannoo, 2005. — 143 p., ill. — ISBN 90-209-6214-0

SBA: 686426 [C0-419 d]

Venetie / Luc Vanhaecke. — Brugge : Vanaecke, 1981. — 16 p., ill. — (Kultuurhistorische monografieën ; 3)

UA-CST: MAG-B 7128

SBA: 686848 [C0-421 d]

Nederzetting, bedrijf, ambacht: studiedag te Malle, 11 november 1972 / W.E.F. Verlonje ; Hervé Stalpaert ; Christiaan Devyt. — Brugge : Bond van de Westvlaamse Volkskundigen, 1972. — 80 p. — (Schrift ; 3)

SBA: 686793 [C0-417 b]

Visites guidées à Anvers: formules d'une demi-journée, visites guidées interactives, promenades, visites de musées et d'églises / Tourisme [Anvers]. — Anvers. — 42 p., ill.

SBA: 685977 [C0-417 d]

Bulgaria / Richard Watkins ; Tom Masters. — 2 ed. — Melbourne : Lonely planet, 2005. — 296 p., ill. — (Lonely planet ; 2005: 6). — ISBN 1-74059-530-0

HL-CH: bulg-993 WATK 2005

Estland, Letland en Litouwen / Hugo van Willigen. — Haarlem : Gottmer, 2005. — 329 p., ill. — (Dominicus reeks ; 2005: 4). — ISBN 90-257-3749-8

HL-CH: eu-993 WILL 2005

Zuidwest-Frankrijk: Toulouse, Lourdes, Andorra, Pyreneeën / [edit.] Nadia Bosquès. — Tielt : Lannoo, 2005. — 433 p., ill. — (De groene gids ; 2005: 9). — ISBN 90-209-5939-5

HL-CH: fran-995 ZUID 2005

HL-CH: fran-995 ZUID 2005