

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van UA — Periode 2005/10

Algemeen en varia

Accounting / [edit.] Colin Clubb. — 2 ed. — Oxford : Blackwell, 2005. — 441 p. — (The Blackwell encyclopedia of management ; 1). — ISBN 1-4051-1827-X

UA-CST: LZ 658 A-COOP 2005:1

Actas Congreso 'Hacia una Nueva Cultura Cristiana': Congreso Internacional de Evangelización y Cultura para el 3 milenio. — Murcia : 2001. — 211 p. — (Congresos institucionales, 2000-2001 ; 2001: 2). — Congres Murcia, Monasterio de los Jerónimos, 23 y 24 de noviembre de 2001

UA-CST: MAG-C 16677:4

Altri conformismi: Croce, Testori, De Felice, Rossi, Campanile, Gaber: ri-lettura di un secolo attraverso i contrasti, le voci, i libri / [edit.] Massimiliano Finazzer Flory. — Venezia : Marsilio, 2005. — 160 p. — (Gli specchi del presente ; 2005: 1). — ISBN 88-317-8611-3

UA-CDE: GER 130 G-FLOR 2005

El archipiélago de fronteras externas: culturas del Caribe hoy / [edit.] Ana Pizarro. — Santiago de Chile : Universidad de Santiago de Chile, 2002. — 203 p. — (Colección Ciencias sociales ; 2002: 1). — ISBN 956-7069-70-0

UA-CDE: GER 301.173 L-AMZ-PIZA 2002

The art market in Italy, 15th-17th centuries = Il mercato dell'arte in Italia, secc. 15-17 / [edit.] Marcello Fantoni ; [edit.] Louisa C. Matthew ; [edit.] Sara F. Matthews-Grieco. — Modena : Panini, 2003. — 511 p., ill. — ISBN 88-8290-577-2

UA-CST: MAG-B 53295

Français et Américains: l'autre rive / Pascal Baudry. — 2 ed. — Paris : Pearson, 2004. — 272 p. — ISBN 2-7440-6101-8

UA-CST: MAG-B 53406

Doppio zero: una mappa portatile della contemporaneità / Marco Belpoliti. — Torino : Einaudi, 2003. — 262 p. — (Saggi ; 1097). — ISBN 88-06-16508-9

UA-CDE: GER 301.173 G-BELP 2003

Cultuurminnars en cultuurmijders: trends in de belangstelling voor kunsten en cultureel erfgoed / Andries van den Broek ; Frank Huysmans ; Jos de Haan. — Den Haag : Sociaal en Cultureel Planbureau, 2005. — 117 p. — (Het culturele draagvlak ; 6). — ISBN 90-377-0228-7

UA-CDE: PSW 301.173 L-NL-BROE 2005

Kwaliteit als credo: een geschiedenis van uitgeverij Manteau (1938-1953) / Ernst Bruinsma. — Amsterdam : Meulenhoff, 2005. — 438 p., ill. — ISBN 90-5990-027-8

UA-CST: MAG-B 53374

Brussel, jouw hoofdstad: ontdek de Vlaamse kant van de wereldstad / België. Brussel-Hoofdstad. Vlaamse Gemeenschapscommissie. — Brussel : 2004. — 35 p., ill.

UA-CST: MAG-BR-C 810

Business ethics / [edit.] Patricia H. Werhane ; [edit.] R. Edward Freeman. — 2 ed. — Oxford : Blackwell, 2005. — 582 p. — (The Blackwell encyclopedia of management ; 2). — ISBN 1-4051-0013-3

UA-CST: LZ 658 A-COOP 2005:2

A short history of the printed word / Warren Chappell ; Robert Bringhurst. — 2 ed. — Point Roberts, Wash. : Hartley & Marks, 1999. — 313 p., ill. — ISBN 0-88179-154-7

UA-CST: MAG-B 53397

Cultural studies: theorizing politics, politicizing theory. — London. — ISSN 0950-2386

http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=0950-2386

<http://www.ingentaconnect.com/content/09502386>

<http://www.metapress.com/-openurl.asp?genre=journal&issn=0950-2386>

UA-CDE: GER 80 E-CSC

1(1987)-

UA-CST: PS 301 E-CUST/10j

14(2000)-

Understanding fashion history / Valerie Cumming. — London : Batsford, 2004. — 144 p., ill. — ISBN 0-7134-8875-1

UA-CST: MAG-C 16672

International management / [edit.] Jeanne McNett ; [edit.] Henry W. Lane ; [edit.] Martha L. Maznevski ; e.a. — 2 ed. — Oxford : Blackwell, 2005. — 368 p. — (The Blackwell encyclopedia of management ; 6). — ISBN 0-631-23493-4

UA-CST: LZ 658 A-COOP 2005:6

Entrepreneurship / [edit.] Michael A. Hitt ; [edit.] R. Duane Ireland. — 2 ed. — Oxford : Blackwell, 2005. — 264 p. — (The Blackwell encyclopedia of management ; 3). — ISBN 1-4051-1650-1

UA-CST: LZ 658 A-COOP 2005:3

Finance / [edit.] Ian Garrett. — 2 ed. — Oxford : Blackwell, 2005. — 235 p. — (The Blackwell encyclopedia of management ; 4). — ISBN 1-4051-1826-1

UA-CST: LZ 658 A-COOP 2005:4

Le nouveau défi français: la France face à la mondialisation / Philip Gordon ; Sophie Meunier. — Paris : Jacob, 2002. — 241 p. — ISBN 2-7381-1143-2

UA-CST: LZ 301.173 L-F-GORD 2002

Half a century of art from the 15 Soviet Republics. — Leningrad : Aurora, 1973. — 69 p., ill.

UA-CST: MAG-B 53276

UA-CST: LZ 658 A-COOP 2005:10

The condition of postmodernity: an enquiry into the origins of cultural change / David Harvey. — Malden, Mass. : Blackwell, 2004. — 378 p. — ISBN 0-631-16292-5 ; ISBN 0-631-16294-1

UA-CST: PS 301.175 G-HARV 2004

The hedgehog review: critical reflections on contemporary culture. — Charlottesville, Va. — ISSN 1527-9677

UA-CST: PS 301 E-HERE/10 j.

1(1999)-

Human resource management / [edit.] Susan Cartwright. — 2 ed. — Oxford : Blackwell, 2005. — 467 p. — (The Blackwell encyclopedia of management ; 5). — ISBN 1-4051-1697-8

UA-CST: LZ 658 A-COOP 2005:5

Iles du Moyen Age / [edit.] Antoine Franzini ; [edit.] Nathalie Bouloux. — Saint-Denis : PUV, 2004. — 189 p. — (Médiévales ; 47). — ISBN 2-84292-157-7

UA-CST: ROM 84 E-MEDI:47

Sur la France: vive la différence! / Andrew Jack. — Paris : Jacob, 1999. — 283 p. — ISBN 2-7381-0714-1

UA-CST: LZ 301.173 L-F-JACK 99

Hitler's dancers: German modern dance and the Third Reich / Lillian Karina ; Marion Kant. — New York, N.Y. : Berghahn, 2004. — 364 p., ill. — ISBN 1-57181-300-4 ; ISBN 1-57181-688-7

UA-CST: MAG-B 53301

Inventing the sacred: imposture, inquisition, and the boundaries of the supernatural in the golden age Spain / Andrew W. Keitt. — Leiden : Brill, 2005. — 229 p. — (The medieval and early modern Iberian world ; 25). — ISBN 90-04-14581-8

UA-CST: MAG-B 53300

Management information systems / [edit.] Gordon B. Davis. — 2 ed. — Oxford : Blackwell, 2005. — 375 p. — (The Blackwell encyclopedia of management ; 7). — ISBN 1-4051-0065-6

UA-CST: LZ 658 A-COOP 2005:7

Managerial economics / [edit.] Robert E. McAuliffe. — 2 ed. — Oxford : Blackwell, 2005. — 270 p. — (The Blackwell encyclopedia of management ; 8). — ISBN 1-4051-0066-4

UA-CST: LZ 658 A-COOP 2005:8

Marketing / [edit.] Dale Littler. — 2 ed. — Oxford : Blackwell, 2005. — 404 p. — (The Blackwell encyclopedia of management ; 9). — ISBN 1-4051-0254-3

UA-CST: LZ 658 A-COOP 2005:9

La moda / [edit.] Carlo Marco Belfanti ; [edit.] Fabio Giusberti. — Torino : Einaudi, 2003. — 897 p., ill. — (Storia d'Italia: annali ; 19). — ISBN 88-06-15628-4

UA-CST: MAG-B 53296

Operations management / [edit.] Nigel Slack ; [edit.] Michael Lewis. — 2 ed. — Oxford : Blackwell, 2005. — 364 p. — (The Blackwell encyclopedia of management ; 10). — ISBN 1-4051-1096-1

Ordinary lifestyles: popular media, consumption and taste / [edit.] David Bell ; [edit.] Joanne Hollows. — Maidenhead : Open University Press, 2005. — 284 p. — ISBN 0-335-21551-3

UA-CDE: PSW 301.173 G-BELL 2005

Organizational behavior / [edit.] Nigel Nicholson ; [edit.] Pino G. Audia ; [edit.] Madan M. Pillutla. — 2 ed. — Oxford : Blackwell, 2005. — 443 p. — (The Blackwell encyclopedia of management ; 11). — ISBN 0-631-23536-1

UA-CST: LZ 658 A-COOP 2005:11

L'Oriente: storie di viaggiatori italiani / [edit.] Isabella Pezzini ; [medew.] Gino Benzoni ; [medew.] e.a. — Milano : Nuovo Banco Ambrosiano, 1985. — 261 p., ill.

UA-CDE: GER 930.85 L-I-PEZZ 85

Persuasive imagery: a consumer response perspective / [edit.] Linda M. Scott ; [edit.] Rajeev Batra. — Mahwah, N.J. : Erlbaum, 2003. — 436 p., ill. — (Advertising and consumer psychology ; 2003: 1). — ISBN 0-8058-4202-0

UA-CDE: GER 659 G-SCOT 2003

UA-CDE: PSW 659 G-SCOT 2003

Eighteenth-century decoration: design and the domestic interior in England / Charles Saumarez Smith. — New York, N.Y. : Abrams, 1993. — 407 p., ill. — ISBN 0-8109-3255-5

UA-CST: MAG-C 16671

Strategic management / [edit.] John McGee. — 2 ed. — Oxford : Blackwell, 2005. — 418 p. — (The Blackwell encyclopedia of management ; 12). — ISBN 1-4051-1828-8

UA-CST: LZ 658 A-COOP 2005:12

The Blackwell encyclopedia of management: index / [edit.] Marie Lorimer. — 2 ed. — Oxford : Blackwell, 2005. — 223 p. — (The Blackwell encyclopedia of management ; 13). — ISBN 0-631-23317-2

UA-CST: LZ 658 A-COOP 2005:13

Unexpected approaches to the global society / [edit.] Helma de Smedt ; [edit.] Luc Goossens ; [edit.] Christiane Timmerman. — Antwerpen : Garant, 2005. — 364 p., ill. — ISBN 90-441-1773-4

UA-CST: MAG-B 53389

Vestire e apparire: il sistema vestimentario femminile nella Milano spagnola (1539-1679) / Paola Venturilli. — Roma : Bulzoni, 1999. — 203 p., ill. — (Biblioteca del Cinquecento ; 87). — ISBN 88-8319-293-1

UA-CST: MAG-B 53328

La corte farnesiana di Parma (1560-1570): programmazione artistica e identità culturale / Roberto Venturilli. — Roma : Bulzoni, 1999. — 190 p., ill. — (Biblioteca del Cinquecento ; 94). — ISBN 88-8319-412-8

UA-CST: MAG-B 53338

Volkskunde. Folklore

Fairy tales and feminism: new approaches / [edit.] Donald Haase. — Detroit, Mich. : Wayne State University Press, 2004. — 268 p. — (Series in fairy-tale studies ; 2004: 1). — ISBN 0-8143-3030-4

UA-CDE: GER-JOOS

Huishoudtechniek. Hotelwezen

Eighteenth-century decoration: design and the domestic interior in England / Charles Saumarez Smith. — New York, N.Y. : Abrams, 1993. — 407 p., ill. — ISBN 0-8109-3255-5

UA-CST: MAG-C 16671

Animal welfare: limping towards Eden: a practical approach to redressing the problem of our dominion over the animals / John Webster. — Oxford : Blackwell, 2005. — 283 p. — (UFAW animal welfare series ; 2005: 1). — ISBN 1-4051-1877-6

UA-CGB: BIO

Kunst

Les abbayes et les béguinages de Belgique / Commissariat-général au tourisme [Bruxelles]. — Bruxelles : 1973. — 36 p., ill.

UA-CST: MAG-B 53275

Anna Viebrock: Bühnen/Räume: damit die Zeit nicht stehenbleibt / [edit.] Bettina Masuch. — Berlin : Theater der Zeit, 2000. — ill. — ISBN 3-934344-02-X

UA-CDE: GER 792.021 N-VIEB-MASU 2000

Alle de gedichten / Johannes van der Goes Antonides ; [ill.] Jan Goeree ; [ill.] Balthazar Bernards ; e.a. ; [ill.] Ludolf Bakhuizen ; [ill.] Pieter van Gunst ; [ill.] Jacobus Schijnvoet ; [ill.] Romeyn de Hooghe. — Derde druk. — Amsterdam : By Nicolaas ten Hoorn, 1714. — 138, 336, 78 p., front., ill., 4°, *12*⁴ 2[*]⁴ 22*-4*⁴ A-S⁴ 2A-2B⁴ (2B3 + χ 1) 2C-2T⁴ 3A-L⁴ (+ 5 engraved folios), 16. — Vingerafdruk: 171404 - # 1a1 *2 T : # 1a2 12*3 rees,\$en\$aan\$het - # 2a1 2* \$t : # 2a2 4*3 erinus\$p - # 1b1 A \$m : # 1b2 S3 en\$ - # 2b1 A2 s\$d : # 2b2 2T3 et\$ge - # 3b1 B 1 : # 3b2 L2 esl

UA-CST: MAG-P 12.1387

UA-CST: MAG-P 13.255

The art market in Italy, 15th-17th centuries = Il mercato dell'arte in Italia, secc. 15-17 / [edit.] Marcello Fantoni ; [edit.] Louisa C. Matthew ; [edit.] Sara F. Matthews-Grieco. — Modena : Panini, 2003. — 511 p., ill. — ISBN 88-8290-577-2

UA-CST: MAG-B 53295

Pasolini: il corpo della città / Gianni Biondillo. — Milano : Unicopli, 2001. — 144 p., ill. — (Le città letterarie ; 2001: 1). — ISBN 88-400-0695-8

UA-CDE: GER 850 N-PASO-BION 2001

Basilica Bruxellensis, sive: Monumenta antiqua, inscriptiones, et coenotaphia ædis D D. Michaeli archangelo, & Gudilæ virgini sacræ / Johannes Baptista I Christyn. — Amstelodami : Apud Joannem a Ravesteyn, 1677. — 118 p., front., 8°, *⁴ (- *4) A-G⁸ H⁴ I1, 13. — Vingerafdruk: 167708 - # a1=a2 *2 era - # b1 A \$: # b2 I v

UA-CST: MAG-P 12.1390

The Covarrubias circle: Nickolas Muray's collection of twentieth-century Mexican art / [edit.] Kurt Heinzelman ; [edit.] Peter Mears. — Austin : University of Texas Press, 2004. — 183 p., ill. — ISBN 0-292-70588-3

UA-CST: MAG-MEX-C 1607

Cultural studies: theorizing politics, politicizing theory. — London. — ISSN 0950-2386

http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=0950-2386

<http://www.ingentaconnect.com/content/09502386>

<http://www.metapress.com/-openurl.asp?genre=journal&issn=0950-2386>

UA-CDE: GER 80 E-CSC

1(1987)-

UA-CST: PS 301 E-CUST/10 j

14(2000)-

Interbellumarchitectuur in Ronse / Patrick Devos. — Gent : Bestendige Deputatie van de Provincieraad van Oost-Vlaanderen, 2005. — 62 p., ill. — (Kleine kultuurgidsen ; 2005: 3). — ISBN 90-74311-53-9

UA-CST: MAG-B 53411

Jan Cremer documentaire / Hans Dütting. — Utrecht : Signature, 2005. — 448 p., ill. — ISBN 90-5672-079-1

UA-CST: MAG-B 53366

Satchmo blows up the world: jazz ambassadors play the cold war / Penny M. von Eschen. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2004. — 329 p., ill. — ISBN 0-674-01501-0

UA-CST: MAG-B 53284

Exhibition of Soviet fine art / Universal and International Exhibition. USSR Section. — Brussels : 1958. — 41 p., ill. — Tootoonstelling Brussels Universal and International Exhibition. USSR Section. 1958/00/00 - 1958/00/00

UA-CST: MAG-A 18183

The beggar's opera / John Gay ; [regie] Peter Brook. — S.l. : Studio Canal. — 1 DVD, 90 min.

UA-CDE: GER 791.4 G-BROO

Genre and contemporary Hollywood / [edit.] Steve Neale. — London : British Film Institute, 2002. — 322 p., ill. — ISBN 0-85170-887-0

UA-CDE: PSW 791.4 L-USA-NEAL 2002

Pictorial art and science: a case study: the role of scientific facts, socio-economic factors and cultural conventions in the interpretation of the use of colour in pictures / Mia Gosselin. — Ghent : Communication & Cognition, 2004. — 178 p., ill. — ISBN 90-70963-80-9

La quadreria di Lorenzo Onofrio Colonna: prestigio nobiliare e collezionismo nella Roma barocca / Natalia Gozzano. — Roma : Bulzoni, 2004. — 324 p., ill. — (Biblioteca del Cinquecento ; 111). — ISBN 88-8319-939-1

UA-CST: MAG-B 53307

Das Drama des Sehens: Auge, Blick und Bühnenform / Ulrike Haß. — München : Fink, 2005. — 405 p., ill. — ISBN 3-7705-3978-8

UA-CDE: GER 792.021 G-HASS 2005

Half a century of art from the 15 Soviet Republics. — Leningrad : Aurora, 1973. — 69 p., ill.

UA-CST: MAG-B 53276

The Tudor house and garden: architecture and landscape in the sixteenth and early seventeenth centuries / Paula Henderson. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 288 p., ill. — ISBN 0-300-10687-4

UA-CST: MAG-C 16670

Lichtschikkend en zingend: de jonge Lucebert / Peter Hofman. — Amsterdam : Bezige Bij, 2004. — 302 p., ill. — ISBN 90-234-1427-6

UA-CST: MAG-B 53365

Jazz in België: een interdisciplinaire benadering / [comp.] Patrick Auwelaert. — Tiel : Lannoo, 2005. — p. 193-256. — (Vlaanderen: tweemaandelijks tijdschrift voor kunst en cultuur ; 307)

UA-CST: MAG-T 40:307

UA-CST: GG 90 E-VLAA:307

Hitler's dancers: German modern dance and the Third Reich / Lillian Karina ; Marion Kant. — New York, N.Y. : Berghahn, 2004. — 364 p., ill. — ISBN 1-57181-300-4 ; ISBN 1-57181-688-7

UA-CST: MAG-B 53301

Shakespeare in Japan / Tetsuo Kishi ; Graham Bradshaw. — London : Continuum, 2005. — 153 p. — ISBN 0-8264-7533-7

UA-CDE: GER 820 N-SHAK-KISH 2005

Imagining the nation in nature: landscape preservation and German identity, 1885-1945 / Thomas M. Lekan. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2004. — 334 p., ill. — ISBN 0-674-01070-1

UA-CST: MAG-B 53292

The living theater. — Kent, Conn. : Creative Arts Television Archive, 2003. — 1 videocassette, 27 min.

UA-CDE: GER 792 L-USA-LIVI 2003

Lost in sound: 2 decembro 1999 - 12 marzo 2000 / [edit.] Manuel Oliveira. — Santiago de Compostela : CGAC, 1999. — 246 p., ill. — Tentoonstelling Centro Galego de Arte Contemporánea [Santiago de Compostela]. 1999/12/02 - 2000/03/12 ; Tekst in Spaans, Engels en Portugees. — ISBN 84-453-2699-6

UA-CDE: GER 70 G-OLIV 99

Voce e silenzio: nel cinema di Pier Paolo Pasolini / Giacomo Manzoli. — Bologn : Pendragon, 2001. — 180 p. — (Le sfere ; 52). — ISBN 88-8342-080-2

UA-CDE: GER 791.4 N-PASO-MANZ 2001

La place du prince: perspective et pouvoir dans le théâtre de cour des Médicis, Florence (1539-1600) / Dorothée Marciak. — Paris : Champion, 2005. — 381 p. — (Études et essais sur la renaissance ; 50). — ISBN 2-7453-0997-8

UA-CST: RD 3 MARC-PLAC

Rome / [edit.] Marcia B. Hall. — Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — 358 p., ill. — (Artistic centers of the Italian renaissance ; 2005: 1). — ISBN 0-521-62445-2

UA-CST: MAG-C 16668

Kunst en kunstambachten in de 16de eeuw te Brussel / Edmond Roobaert. — Brussel : Archief- en Bibliotheekwezen in België, 2004. — 245 p. — (Archief- en bibliotheekwezen in België: extranummer ; 74)

UA-CST: MAG-B 53280

Eighteenth-century decoration: design and the domestic interior in England / Charles Saumarez Smith. — New York, N.Y. : Abrams, 1993. — 407 p., ill. — ISBN 0-8109-3255-5

UA-CST: MAG-C 16671

Spelen onder spanning: verhalen over theater tijdens de bezetting / [edit.] Hans van der Veen. — Amsterdam : Theater Instituut Nederland, 2005. — 266 p., ill. — ISBN 90-70892-77-4

UA-CDE: GER 792 L-NL-VEEN 2005

Against fashion: clothing as art, 1850-1930 / Radu Stern. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2004. — 205 p., ill. — ISBN 0-262-19493-7

UA-CST: MAG-C 16669

Le théâtre de l'Œuvre, 1893-1900: naissance du théâtre moderne / [edit.] Annie Dufour ; [medew.] Marie Hurtrel. — Paris : Musée d'Orsay, 2005. — 157 p., ill. — Tentoonstelling Musée d'Orsay [Paris]}>. 2005/04/12 - 2005/07/03. — ISBN 2-905724-24-2

UA-CDE: GER 792 L-F-DUFO 2005

Théâtre et politique: de la fin du moyen âge à nos jours. — Paris : Picard, 1998. — p. 228-447. — (Revue française d'histoire des idées politiques ; 8). — ISBN 2-7084-0548-9

UA-CST: ReG 2.2 E-RFHI:8

La corte farnesiana di Parma (1560-1570): programmazione artistica e identità culturale / Roberto Venturilli. — Roma : Bulzoni, 1999. — 190 p., ill. — (Biblioteca del Cinquecento ; 94). — ISBN 88-8319-412-8

UA-CST: MAG-B 53338

Vers le théâtre: écrits, 1950-1992 / Paul Willems ; [edit.] Fabrice van de Kerckhove. — Bruxelles : Archives & musée de la littérature, 2004. — 255 p., ill. — (Archives du futur ; 2004: 1). — ISBN 2-87168-037-X

UA-CDE: GER 82 H 2 WILL 2004

Het witte huis / [comp.] Job Deckers. — Lier :
Felix-Timmermans Genootschap, 2005. — 215 p., ill. —
(Jaarboek van het Felix Timmermans-Genootschap ; 2005). —
ISBN 90-808099-2-6

UA-CST: MAG-T 20:2005

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Les abbayes et les béguinages de Belgique /
Commissariat-général au tourisme [Bruxelles]. — Bruxelles :
1973. — 36 p., ill.

UA-CST: MAG-B 53275

Ghana: mensen, politiek, economie, cultuur, milieu / Heerko
Dijksterhuis. — Amsterdam : Koninklijke Instituut voor de
Tropen, 2005. — 74 p., ill., krt. — (Landenreeks ; 2005: 4). —
ISBN 90-6832-417-9

UA-CST: LZ 90 F 1:2005,4

Fairy tales and feminism: new approaches / [edit.] Donald
Haase. — Detroit, Mich. : Wayne State University Press,
2004. — 268 p. — (Series in fairy-tale studies ; 2004: 1). —
ISBN 0-8143-3030-4

UA-CDE: GER-JOOS

Mongolië: mensen, politiek, economie, cultuur, milieu / Tjalling
Halbertsma. — Amsterdam : Koninklijke Instituut voor de
Tropen, 2005. — 74 p., ill. — (Landenreeks ; 2005: 5). —
ISBN 90-6832-418-7

UA-CST: LZ 90 F 1:2005,5

Dordogne / Nikolaus Miller ; Alo Miller. — Den Haag :
ANWB, 2002. — 96 p. — (ANWB: extra ; 2002: 1). —
ISBN 90-18-01426-5

UA-CST: MAG-A 18185