

## Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van UA — Periode 2005/07

### Algemeen en varia

*Alien-nation*. — Leeds : School of English, 2004. — 135 p., ill. — (Moving worlds: a journal of transcultural writings ; 4, 2). — ISBN 0-9540751-6-1

UFSIA: MAG-T 298:4,2

*Vershillen in landschapsbeleving tussen bevolkingsgroepen: literatuurstudie en opzet voor empirisch onderzoek* / A.E. Buijs ; S. de Vries. — Wageningen : Natuurplanbureau, 2005. — 68 p., ill. — (Planbureau rapporten ; 25)

UIA: BC-C 9323

*Les chemins de la nouveauté: innover, inventer au regard de l'histoire* / [edit.] Liliane Hilaire-Pérez ; [edit.] Anne-Françoise Garçon. — Paris : Editions du CTHS, 2003. — 473 p., ill. — (CTHS-histoire ; 9). — ISBN 2-7355-0517-0

UFSIA: MAG-B 52974

*Cultures et formations négociantes dans l'Europe moderne* / [edit.] Franco Angiolini ; [edit.] Daniel Roche. — Paris : Ecole des hautes études en sciences sociales, 1995. — 593 p. — (Civialisations et sociétés ; 91). — ISBN 2-7132-1023-2

UFSIA: MAG-B 52970

*Cultuurkijker: aanzetten voor cultuuronderzoek in Vlaanderen: jaarboek* / Steunpunt Re-creatief Vlaanderen. — Antwerpen. — Met CD-ROM

UIA: PSW 301 E-CULT  
(2002); (2002) op CD-ROM  
UFSIA: LZ 301.54 E-CULT  
(2002)

*Culture and public action* / [edit.] Vijayendra Rao ; [edit.] Michael Walton ; [medew.] Anita Abraham ; e.a. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2004. — 442 p. — ISBN 0-8047-4786-5 ; ISBN 0-8047-4787-3

UFSIA: DEV 30 M-B 45971

*L'ordre du temps: l'invention de la ponctualité au 16e siècle* / Max Engammare. — Genève : Droz, 2004. — 263 p. — (Les seuils de la modernité ; 8) ; (Études de philologie et d'histoire ; 70). — ISBN 2-600-00914-0

UFSIA: MAG-B 52972

*Tradición y disidencia: transcripción del ciclo de conferencias en la Cátedra Alfonso Reyes del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (noviembre del 2000)* / Juan Goytisolo. — México, D.F. : Ariel, 2001. — 147 p. — (Cátedra Alfonso Reyes ; 2001: 3). — ISBN 970-9031-13-9

UFSIA: MAG-B 53061

*Over een ondercultuur: een cultuursociologische studie naar de relatieve deprivatie van arme gezinnen* / Thierry Kochuyt. — Leuven : KUL, Faculteit Sociale Wetenschappen, 1999. — 396 p. — (Proefschriften: nieuwe reeks KUL, Faculteit Sociale Wetenschappen ; 39)

UFSIA: MAG-T 471:39

*La culture du voyage: pratiques et discours de la Renaissance à l'aube du XXe siècle* / [edit.] Gilles Bertrand. — Paris : Harmattan, 2004. — 296 p. — (Logiques historiques ; 2004: 1). — ISBN 2-7475-6997-7

UFSIA: ROM 930.85 G-BERT 2004

*Cultuurkijker: atlas podiumkunsten Vlaanderen: een geografische analyse* / Katrien Lauwerysen ; Jan Colpaert. — Antwerpen : De Boeck, 2005. — 96 p., 1 losse bijl. — Met 1 CD-ROM. — ISBN 90-455-1362-5

UFSIA: LZ 301.54 G-LAUW

*Le luxe: essais sur la fabrique de l'ostentation* / [edit.] Olivier Assouly. — Paris : Institut français de la mode, 2005. — 410 p. — ISBN 2-914863-09-8

UFSIA: MAG-B 52973

*Luxury in the eighteenth century: debates, desires and delectable goods* / [edit.] Maxine Berg ; [edit.] Elizabeth Eger. — Houndmills : Palgrave Macmillan, 2003. — 259 p., ill. — ISBN 0-333-96382-2

UFSIA: MAG-B 52968

*Narrative analysis: studying the development of individuals in society* / [edit.] Colette Daiute ; [edit.] Cynthia Lightfoot. — Thousand Oaks, Calif. : Sage, 2004. — 300 p. — ISBN 0-7619-2797-2 ; ISBN 0-7619-2798-0

UFSIA: DEV 30 M-B 45996

*De loense strategieën van het (kunst)boek: een selectie uit de Antwerpse kunst- en bewaarbibliotheeken* / Marc Goethals ; Filiep Tacq. — Antwerpen : VVBAD, 2004. — 68 p., ill. — Tentoonstelling Rubenianum [Antwerpen]. 2004/06/22 - 2004/07/15

UFSIA: MAG-B 53099

*Literair- en cultuurhistorische bijdragen: van Rousseau en Amerika tot Aalst en Brussel* / Jozef Smeyers. — Brussel : FUSL, 2004. — 112 p. — (Cahier ; 25)

UFSIA: Germ

*Social control in Europe* / [edit.] Clive Emsley ; [edit.] Eric Johnson ; [edit.] Pieter Spierenburg. — Columbus, Ohio : Ohio State University Press, 2004. — 2 v. — (History of crime and criminal justice series ; 2004: 2). — ISBN 0-8142-0971-8

UFSIA: MAG-B 53018

2

*Les acteurs des ONG: l'engagement pour l'autre lointain* / Gregor Stangherlin. — Paris : L'Harmattan, 2005. — 246 p. — (Collection Logiques politiques ; 2005: 1). — ISBN 2-7475-8480-1

UFSIA: DEV 339.91 M-B 45979

*Die Grundlegung der 'religion royale'* / Nikolaus Staubach. — Köln : Böhlau, 1993. — 377 p., ill. — (Rex christianus: Hofkultur und Herrschaftspropaganda im Reich Karls des Kahlen ; 2). — ISBN 3-412-01789-2

UFSIA: RG 2128 C 28:2

*ABC Antwerpse Bibliofiele Collecties* / Marcus de Schepper ; Universiteit Antwerpen. Bibliotheek Stadscampus ; Vereniging van Antwerpse Bibliofielen. — Antwerpen : 2005. — 80 p., ill. — (Uitgaven van de Vereniging van Antwerpse Bibliofielen: nieuwe reeks ; 2). — Tentoonstelling Universiteit Antwerpen. Bibliotheek Stadscampus. 2005/03/19 - 2005/04/30. — ISBN 90-808855-2-5

UFSIA: MAG-B 53100

*Paul Westheim und Das Kunstblatt: eine Zeitschrift und ihr Herausgeber in der Weimarer Republik* / Lutz Windhöfel. — Köln : Böhlau, 1995. — 408 p., ill. — (Dissertationen zur Kunstgeschichte ; 35). — ISBN 3-412-04095-9

UIA: GER-HUMB

## Dagbladen en algemene tijdschriften

*Cultuurkijker: aanzetten voor cultuuronderzoek in Vlaanderen: jaarboek* / Steunpunt Re-creatief Vlaanderen. — Antwerpen. — Met CD-ROM

UIA: PSW 301 E-CULT

(2002); (2002) op CD-ROM

UFSIA: LZ 301.54 E-CULT

(2002)

*Ephemeris metheorologica. Seer schoone beschrijvinge van de revolutie ende het gulden schrickeljaer ons heeren 1600* / Jan [sr.] Franco. — Hantvverpen : By Arnout s'Coninx, 1600. — [16] f., 16°, A-B<sup>8</sup>, 9 cm. — Bladen niet doorgesneden

<http://moto.cst.ua.ac.be/docman/-docman.phtml?file=uaod.95.80.573.jpg.rm99991231.23409.596515>

<http://moto.cst.ua.ac.be/docman/-docman.phtml?file=uaod.41.45.574.jpg.rm99991231.2809.1517>

<http://moto.cst.ua.ac.be/docman/-docman.phtml?file=uaod.69.66.575.jpg.rm99991231.41899.2120>

<http://moto.cst.ua.ac.be/docman/-docman.phtml?file=uaod.72.13.576.jpg.rm99991231.19422.2120>

UFSIA: MAG-P 11.954

De oorspronkelijke twee folio's zijn niet doorgesneden

## Volkskunde. Folklore

*Relation historique de l'Ethiopie occidentale* / Giovanni Antonio Cavazzi da Montecuccoli ; [vert.] Jean Baptiste Labat ; [ill.] Jean-Baptiste Bourguignon d'Anville ; e.a. ; [ill.] Jacques Mathey. — Paris : [Boekverkoper] Chez Charles-Jean-Baptiste Desespine le fils, 1732. — 5 v., ill., krt., 12°, 13. — Vingerafdruk: 1# 173212 - # b1 A2 co : # b2 X6 on ; Vingerafdruk: 2# 173212 - # b1 A2 re : # b2 V5 \$ses ; Vingerafdruk: 3# 173212 - # b1 A2 gu : # b2 X3 ion ; Vingerafdruk: 4# 173212 - # b1 A2 o : # b2 Y5 ha ; Vingerafdruk: 5# 173212 - # b1 A2 \$p : # b2 T \$

UFSIA: MAG-P 12.1357

1-5

## Kunst

*Upholsterers and interior furnishing in England, 1530-1840* / Geoffrey Beard. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1997. — 346 p., ill. — (Bard studies in decorative arts ; 1997: 1). — ISBN 0-300-07135-3

UFSIA: MAG-C 16613

*Schola-Phonologica* / Johann Beer ; [edit.] Michael Heinemann ; [medew.] Elisabeth Lam-Bär ; [medew.] e.a. — Bern : Lang, 2005. — 208 p. — (Musikalische Schriften ; 2). — ISBN 3-906758-76-1

UIA: GER 830 P-BEER 81

*Ursus murmurat . Ursus vulpinatur . Bellum musicum . Musicalische Discurse* / Johann Beer ; [edit.] Ferdinand van Ingen ; [edit.] Hans-Gert Roloff. — Bern : Lang, 2005. — 467 p. — (Musikalische Schriften ; 1). — ISBN 3-03910-495-0

UIA: GER 830 P-BEER 81

*Rik Wouters: jalons d'une vie* / Olivier Bertrand ; Stefaan Hautekeete. — Anvers : Pandora, 1994. — 197 p., ill. — ISBN 90-5325-017-4

UIA: GER-BOON

*Oeuvres de monsieur de Boissy, contenant son théâtre françois & italien* / Louis de Boissy. — Nouvelle édition. — Amsterdam : [Boekverkoper] Chez Jean Neaulme, 1768 ; Berlin : [Boekverkoper] Chez Jean Neaulme, 1768. — 5 v., front., 12°, 13. — Vingerafdruk: 1# 176812 - # a1 \* r : # a2 \*2 s\$ - # b1 A i : # b2 I2 un\$ ; Vingerafdruk: 2# 176812 - # b1 A2 \$la\$ : # b2 K4 \$rou ; Vingerafdruk: 3# 176812 - # b1 A2 \$fa : # b2 H4 eur\$ ; Vingerafdruk: 4# 176812 - # b1 A2 trê : # b2 K3 ux ; Vingerafdruk: 5# 176812 - # b1 A r : # b2 O4 \$con

UFSIA: MAG-P 12.1356

1-5

*Invisible city: the architecture of devotion in seventeenth-century Neapolitan convents* / Helen Hills. — Oxford : Oxford University Press, 2004. — 268 p., ill. — ISBN 0-19-511774-3

UFSIA: MAG-B 53006

*Een uitgelezen kader: architectuur en kunstcollectie van de Maurits Sabbebibliotheek, Faculteit Godgeleerdheid K.U. Leuven* / [edit.] Leo Kenis ; [medew.] Barbara Baert ; e.a. — Leuven : 2004. — 41 p., ill.

UFSIA: MAG-C 16621

*Fred Bervoets: een getormenteerde verteller* / Willem M. Roggeman. — Heusden : Honest Arts Movement, 2004. — 56 p., ill. — Tentoonstelling Norbertijnerkapel [Gent]. 2005/01/08 - 2005/01/30

UFSIA: MAG-B 53101

*Patronage, art, and society in Renaissance Italy* / [edit.] F.W. Kent ; [edit.] Patricia Simons ; [edit.] J.C. Eade. — Canberra : Humanities Research Centre, 2002. — 331 p. — (OUP/HRC series ; 2002: 1). — ISBN 0-19-821978-4

UFSIA: MAG-B 53014

*De discrete uitstraling van Jan de Smedt: een proeve van bibliografie (1923–2004)* / Raphaël de Smedt. — 3 ed. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek van België, 2005. — 111 p. — (Bibliotheca regia belgica: series bibliographica ; 5). — ISBN 90-6637-133-1

UFSIA: MAG-B 53098

*De gebroeders Bourgeois: architectuur en plastique pure* / Iwan Strauven ; [ill.] Philippe de Gobert ; [medew.] Maurice Culot. — Brussel : Archives d'architecture moderne, 2005. — 127 p., ill. — ISBN 2-87143-154-X

UIA: GER-BOON

*Rapport digitaalbeeldarchief: digitaliseren van polaroidfoto's* / Matthias Vandermaesen. — Antwerpen : cDavid, 2005. — 16 p., ill.

UFSIA: MAG-C 16622

*Vlaamse primitieven* / [comp.] Jean Luc Meulemeester. — Tielt : Lannoo, 2005. — p. 129-192. — (Vlaanderen: tweemaandelijks tijdschrift voor kunst en cultuur ; 306)

UFSIA: MAG-T 40:306

UFSIA: GG 90 E-VLAA:306

*Western manuscripts and miniatures* / Sotheby's [London]. — London : 2000. — 140 p., ill. — (Sotheby's catalogue ; L00507). — Veiling Sotheby's [London]. 2000/07/06 - 2000/07/06

UFSIA: RG 1060 C 1:2000:1

*Western manuscripts and miniatures* / Sotheby's [London]. — London : 2002. — 74 p., ill. — (Sotheby's catalogue ; L02242). — Veiling Sotheby's [London]. 2002/12/03 - 2002/12/03

UFSIA: RG 1060 C 1:2002:1

## Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

*Relation historique de l'Ethiopie occidentale* / Giovanni Antonio Cavazzi da Montecuccoli ; [vert.] Jean Baptiste Labat ; [ill.] Jean-Baptiste Bourguignon d'Anville ; e.a. ; [ill.] Jacques Mathey. — Paris : [Boekverkoper] Chez Charles-Jean-Baptiste Delespine le fils, 1732. — 5 v., ill., krt., 12°, 13. — Vingerafdruk: 1# 173212 - # b1 A2 co : # b2 X6 on ; Vingerafdruk: 2# 173212 - # b1 A2 re : # b2 V5 \$ses ; Vingerafdruk: 3# 173212 - # b1 A2 gu : # b2 X3 ion ; Vingerafdruk: 4# 173212 - # b1 A2 o : # b2 Y5 ha, ; Vingerafdruk: 5# 173212 - # b1 A2 \$p : # b2 T \$

UFSIA: MAG-P 12.1357

1-5

*Beautiful historic Gdańsk* / Lech Krzyzanowski ; [edit.] Michał Wozniak. — Bydgoszcz : Excalibur, 1995. — 175 p., ill. — ISBN 83-903431-5-0

UFSIA: MAG-C 16624

*Breve, e succinta relatione del viaggio nel regno di Congo nell'Africa meridionale* / P. Girolamo Merolla da Sorrento ; [edit.] P. Angelo Piccardo. — Napoli : Per Francesco Mollo, 1692. — 465 p., ill., 8°,  $\pi^2$  A-2H<sup>8</sup> 2I<sup>4</sup> (+ 19 engraved folios), 13. — Vingerafdruk: 169208 - # a1 a3 ue : # a2 a6 ,se\$ - # b1 A o : # b2 2I2 l\$gra

UFSIA: MAG-P 12.1359

*Relatione del reame di Congo et delle circonvicine contrade tratta dalli scritti & ragionamenti di Odoardo Lopez Portoghese* / Filippo Pigafetta. — Roma : Appresso Bartolomeo Grassi, 1591. — 82 p., front., 4°, +<sup>4</sup> A-I<sup>4</sup> K<sup>6</sup> (+ 8 engraved folios and 2 folding maps), 16. — Vingerafdruk: 159104 - # a1=a2 +2 gim - # b1 A m : # b2 K2 a\$in\$

UFSIA: MAG-P 13.894

*Narrative of an expedition to explore the river Zaire, usually called the Congo, in South Africa, in 1816, under the direction of captain J. K. Tuckey, R.N.* / James Kingston Tuckey ; [edit.] John Barrow ; Christen Smith ; e.a. ; [ill.] James Fittler ; [ill.] Charles Heath ; [ill.] William Finden ; [ill.] James Clarke ; [ill.] James I Basire. — London : John Murray, 1818 ; London : [Gedrukt bij] Printed by W. Bulmer and Co., 1818. — 498 p., krt., ill., 2°, [a]<sup>2</sup> b-l<sup>4</sup> m1 B-3R<sup>4</sup> 3S<sup>2</sup> (+ 1 folding map and 13 engraved folios), 17. — Vingerafdruk: 181802 - # a1 b se : # a2 m t - # b1 C m : # b2 3S he\$

UFSIA: MAG-P 14.634