

## Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2005/07

### Algemeen en varia

*Alien-nation.* — Leeds : School of English, 2004. — 135 p., ill. — (Moving worlds: a journal of transcultural writings ; 4, 2). — ISBN 0-9540751-6-1

UFSIA: MAG-T 298:4,2

*Als het maar gezond is... : cultureel erfgoed in depots een kwestie van hygiëne en conditie* / [edit.] Patrick de Rynck. — Antwerpen : Culturele Biografie Vlaanderen, 2004. — 19 p., ill.

SBA: 675766

MPM: BM 20561

*The curious researcher: a guide to writing research papers* / Bruce Ballenger. — 4 ed. — New York : Pearson, 2004. — 376 p. — ISBN 0-321-17521-2

HA-IA: HA-IA 001 G-BALL 2004

*Research methods: a tool for life* / Bernard C. Beins. — Boston : Pearson, 2004. — 430 p. — ISBN 0-205-32771-0

HA-IA: HA-IA 001 G-BEIN 2004

*Notes on the first arithmetics printed in Dutch and English* / P. Bockstaele. — S.l. : s.n., 1960. — p. 315-321. — Overdruk uit Isis. - 51:3(1960)

SBA: 683100

*Histoire du costume en Occident, des origines à nos jours* / François Boucher ; [medew.] Yvonne Deslandes. — 2 ed. — Paris : Flammarion, 1996. — 477 p., ill. — ISBN 2-08-0100157-9

SBA: 683763

UFSIA: MAG-C 11145

*A literary history of Persia* / Edward G. Browne. — Cambridge : University Press, 1951-1953. — 4 v.

SBA: 683758

1-4

*Kwaliteit als credo: een geschiedenis van uitgeverij Manteau, 1938-1953* / Ernst Bruinsma. — Amsterdam : Meulenhoff, 2005. — 438 p. — ISBN 90-5990-027-8

SBA: 683182

AMVC: 190.186

*Papertoys: speelprenten en papieren speelgoed in Nederland, 1640-1920* / P.J. Buijnsters ; Leontine Buijnsters-Smets. — Zwolle : Waanders, 2005. — 416 p., ill. — ISBN 90-400-9063-7

SBA: 683286

*Verschillen in landschapsbeleving tussen bevolkingsgroepen: literatuurstudie en opzet voor empirisch onderzoek* / A.E. Buijs ; S. de Vries. — Wageningen : Natuurplanbureau, 2005. — 68 p., ill. — (Planbureau rapporten ; 25)

UIA: BC-C 9323

*Les chemins de la nouveauté: innover, inventer au regard de l'histoire* / [edit.] Liliane Hilaire-Pérez ; [edit.] Anne-Françoise Garçon. — Paris : Editions du CTHS, 2003. — 473 p., ill. — (CTHS-histoire ; 9). — ISBN 2-7355-0517-0

UFSIA: MAG-B 52974

*Cultures et formations négociantes dans l'Europe moderne* / [edit.] Franco Angiolini ; [edit.] Daniel Roche. — Paris : Ecole des hautes études en sciences sociales, 1995. — 593 p. — (Civilisations et sociétés ; 91). — ISBN 2-7132-1023-2

UFSIA: MAG-B 52970

*Cultuurkijker: aanzetten voor cultuuronderzoek in Vlaanderen: jaarboek* / Steunpunt Re-creatief Vlaanderen. — Antwerpen. — Met CD-ROM

UIA: PSW 301 E-CULT

(2002); (2002) op CD-ROM

HA-BLS: HA-BLS 301.54 G-LAER 2003

Basiswerk; CD-ROM

UFSIA: LZ 301.54 E-CULT

(2002)

KdG-SAW: 307.5

*Beschikbaarheid en gebruik van traditionele en nieuwe media bij allochtone jongeren in Vlaanderen* / Ilse Devroe ; Dieter Driesen. — Antwerpen : Steunpunt Gelijkekansenbeleid, 2005. — 127 p. — ISBN 90-77271-12-0

<http://www.ua.ac.be/>-

[main.asp?c=\\*SGK&n=16643&ct=011652&e=o76147](http://www.ua.ac.be/main.asp?c=*SGK&n=16643&ct=011652&e=o76147)

PLANTIJN-MEI: OK 307/180 DEVR

*Diamant: mythe, magie en werkelijkheid.* — 2 ed. — Brussel : Elsevier, 1985. — 287 p., ill. — ISBN 90-10-05419-5

SBA: 683769

*L'encyclopédie de Diderot et d'Alembert: tous les savoirs et les lumières du 18e siècle en texte intégral* / Denis Diderot ; Jean le Rond d'Alembert. — Paris : Redon, 2002-2003. — 4 CD-ROM

SBA: 683577

*The image in print: book illustration in late medieval England and its sources* / Martha W. Driver. — London : British Library, 2004. — 302 p., ill. — ISBN 0-7123-4833-6

MPM: BM 34737

*Das Buch der Erfindungen, Gewerbe und Industrien: Gesamtdarstellung aller Gebiete der Gewerblichen und industriellen Arbeit sowie von Weltverkehr und Weltwirtschaft* / [edit.] C. Arndt ; [edit.] H.W. Dahlen ; [edit.] G. Ebe ; e.a. — 9 ed. — Leipzig : Spamer, 1896-1898. — ill.

SBA: 683390

1-4 ; 7-8

*Culture and public action* / [edit.] Vijayendra Rao ; [edit.] Michael Walton ; [medew.] Anita Abraham ; e.a. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2004. — 442 p. — ISBN 0-8047-4786-5 ; ISBN 0-8047-4787-3

UFSIA: DEV 30 M-B 45971

*Dictionnaire encyclopédique du livre* / [edit.] Pascal Fouché ; [edit.] Daniel Péchoin ; [edit.] Philippe Schuwer ; e.a. — Paris : Cercle de la librairie, 2002. — 5 v., ill. — ISBN 2-7654-0841-6

SBA: 653816 [LZ-54 a]

1

MPM: BM 41550

1-2

UFSIA: LZ 09 BB-FOUC 2002

A-M

UFSIA: RG 26 F 5

A-D

*Volksontwikkeling maakt een verschil* / [edit.] Iris van Riet ; [medew.] Maurice Luyten ; e.a. — Brussel : Vlaams Centrum voor Volksontwikkeling, 1998. — 100 p., ill. — ISBN 90-6979-027-0

HHA: LZ 301.54 L-B-RIET 1998

SBA: 613008 [C0]

C0

*L'ordre du temps: l'invention de la ponctualité au 16e siècle* / Max Engammare. — Genève : Droz, 2004. — 263 p. — (Les seuils de la modernité ; 8) ; (Études de philologie et d'histoire ; 70). — ISBN 2-600-00914-0

UFSIA: MAG-B 52972

*Geometrical product specifications (GPS): geometrical tolerancing: tolerances of form, orientation, location and run-out: ISO 1101 = Spécification géométrique des produits (GPS): tolérancement géométrique: tolérancement de forme, orientation, position et battement: ISO 1101* / International Organisation for Standardization. — 2 ed. — Geneva. — 54 p. — (International standard ; 1101)

KdG-IWT: Normenkast

*De romantische leugen en de romaneske waarheid* / René Girard ; S.A. arga. — Kampen : Kok Agora, 1986. — 292 p. — ISBN 90-242-7533-4

SBA: 683734

BSA: LZ 34/124

UFSIA: MAG-B 13843

*Tradición y disidencia: transcripción del ciclo de conferencias en la Cátedra Alfonso Reyes del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (noviembre del 2000)* / Juan Goytisolo. — México, D.F. : Ariel, 2001. — 147 p. — (Cátedra Alfonso Reyes ; 2001: 3). — ISBN 970-9031-13-9

UFSIA: MAG-B 53061

*Grote Nederlandse Larousse encyclopedie: jaarboek*. — Hasselt. — Supplement bij: Grote Nederlandse Larousse encyclopedie in vijftientig delen ; titel varieert De wereld in... — ISBN 90-274-8439-2

PLANTIJN-MEI: LZ 041 GROT

(1990); (1994)–

KdG-DLO-NP: 053

UFSIA: LZ 03 M-NED-LARO

(1979)–

*Allemaal andersdenkenden: omgaan met cultuurverschillen* / Geert Hofstede ; Gert Jan Hofstede. — 2 ed. — Amsterdam : Contact, 2005. — 431 p. — ISBN 90-254-2681-6

HA-HIVT: L 30 M-B 41749

*Het goede en het mooie: de geschiedenis van Kris-Kras* / Peter van den Hoven. — Leidschendam : Biblion, 2004. — 251 p., ill. — ISBN 90-5483-529-X

SBA: 683299

*Humanisten en oude boeken: catalogus*. — Tiel : 2005. — 20 p. — Tentoonstelling Huis Mulle de Terschueren [Tiel]. 2005/06/17 - 2005/07/11

SBA: 683700

*The clash of civilizations and the remaking of world order* / Samuel P. Huntington. — New York : Simon & Schuster, 1996. — 367 p. — ISBN 0-684-81164-2

UIA: PSW 327 G-HUNT 96

HHA: LZ 327 G-HUNT 1996

UFSIA: LZ 327 G-HUNT 96

*Jaarboek* / Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten. — Brussel. — Voortzetting van Jaarboek

HHA: JA-B KVAB

(2002)–

KdG-IWT: 06.055.5

(2004)

SA: P 012

UFSIA: LZ 05:82

(1998)–

Oude jr. Coll 112.1.1

*Over een ondercultuur: een cultuursociologische studie naar de relatieve deprivatie van arme gezinnen* / Thierry Kochuyt. — Leuven : KUL, Faculteit Sociale Wetenschappen, 1999. — 396 p. — (Proefschriften: nieuwe reeks KUL, Faculteit Sociale Wetenschappen ; 39)

UFSIA: MAG-T 471:39

*Honderd schatten uit de Koninklijke Bibliotheek van België* / [edit.] Pierre Delsaert ; [edit.] Jean-Marie Duvosquel ; [edit.] Ludo Simons ; e.a. ; Koninklijke Bibliotheek van België [Brussel]. — Brussel : Mercatorfonds. — 237 p., ill. — Tentoonstelling Brussel, 22 april - 30 juli 2005. — ISBN 90-6153-582-4

MPM: BM 41740

*La culture du voyage: pratiques et discours de la Renaissance à l'aube du XXe siècle* / [edit.] Gilles Bertrand. — Paris : Harmattan, 2004. — 296 p. — (Logiques historiques ; 2004: 1). — ISBN 2-7475-6997-7

UFSIA: ROM 930.85 G-BERT 2004

*Cultuurkijker: atlas podiumkunsten Vlaanderen: een geografische analyse* / Katrien Lauwersen ; Jan Colpaert. — Antwerpen : De Boeck, 2005. — 96 p., 1 losse bijl. — Met 1 CD-ROM. — ISBN 90-455-1362-5

UFSIA: LZ 301.54 G-LAUW

*Le livre évangélique en français avant Calvin: études originales, publications d'inédits, catalogues d'éditions anciennes = The French evangelical book before Calvin: original analyses, newly edited texts, bibliographic catalogues* / [edit.] Jean-François Gilmont ; [edit.] William Kemp. — Anderlecht : Brepols, 2003. — 391 p. — (Nugae humanisticae sub signo Erasmi ; 4). — ISBN 2-503-51705-6

SBA: 648927:2004,4 [C2-402 g]

MPM: BM 34729

*Le luxe: essais sur la fabrique de l'ostentation* / [edit.] Olivier Assouly. — Paris : Institut français de la mode, 2005. — 410 p. — ISBN 2-914863-09-8

UFSIA: MAG-B 52973

*Luxury in the eighteenth century: debates, desires and delectable goods* / [edit.] Maxine Berg ; [edit.] Elizabeth Eger. — Houndmills : Palgrave Macmillan, 2003. — 259 p., ill. — ISBN 0-333-96382-2

UFSIA: MAG-B 52968

*Heureka! Das archimedische Prinzip und 80 weitere Versuche, die Welt zu erklären: eine kleine Geschichte unseres Denkens von der Antike bis heute* / Michael Macrone. — München : Limes, 1996. — 302 p. — ISBN 3-8090-3004-X

BSA: LZ 1/11

*Waar historie huis houdt* / Jan Marijnissen. — Amsterdam : Rap, 2005. — 95 p., ill. — ISBN 90-6005-552-7

SBA: 683083

*Narrative analysis: studying the development of individuals in society* / [edit.] Colette Daiute ; [edit.] Cynthia Lightfoot. — Thousand Oaks, Calif. : Sage, 2004. — 300 p. — ISBN 0-7619-2797-2 ; ISBN 0-7619-2798-0

UFSIA: DEV 30 M-B 45996

*Oostersche weelde: de Oriënt in westerse kunst en cultuur, met een keuze uit de verzamelingen van de Leidse Universiteitsbibliotheek* / [edit.] Jef Schaeps ; [edit.] Kasper van Ommen ; [edit.] Arnoud Vrolijk. — Leiden : Primavera, 2005. — 272 p., ill. — ISBN 90-5997-023-3

SBA: 683146

*Op verhaal komen: over narrativiteit in de mens- en cultuurwetenschappen* / [edit.] Frank Ankersmit ; [edit.] Marinus C. Doeser ; [edit.] Aron Kibédi Varga. — Kampen : Kok Agora, 1990. — 223 p. — ISBN 90-242-7657-8

UIA: GER 009 G-ANKE 90

SBA: 683735

UFSIA: SG-A-IV 6.4.5/ANK 1

*Wetenschapsgeschiedenis: waarom?* / J.E. Opsomer. — S.l. : s.n., 1972. — p. 38-40. — Overdruk uit Bulletin van de Kring voor de Geschiedenis van de Pharmacie in Benelux. - 44(1972)

SBA: 683092

*Cross-culturele psychologie: de zoektocht naar verschillen en overeenkomsten tussen culturen* / Jan Pieter van Oudenhoven. — Bussum : Coutinho, 2002. — 269 p. — ISBN 90-6283-343-8

PLANTIJN-MEI: OK 414.9 OUDE

*Papieren betrekkingen: zeventwintig brieven uit de vroegmoderne tijd* / [edit.] Paul G. Hoftijzer ; [edit.] Otto S. Lankhorst ; [edit.] Henk J.M. Nellen. — Nijmegen : Vantilt, 2005. — 312 p., ill. — ISBN 90-77503-35-8

MPM: BM 34733

*Rockox' huis volgeboekt: de bibliotheek van de Antwerpse burgemeester en kunstverzamelaar Nicolaas Rockox (1560-1640) = La maison Rockox à livres ouverts: la bibliothèque du bourgmestre et collectionneur anversoïse Nicolaas Rockox (1560-1640).* — Antwerpen : 2005. — ill. — Tentoonstelling Rockoxhuis [Antwerpen]. 2005/02/23 - 2005/05/15 ; Keedruk

SBA: 680055

MPM: BM 41741

OCMW-A: MAG 6380

*For the inquiring mind: museums of science and technology* / Maria Rooseboom. — S.l. : s.n., 1962. — 5 p., ill. — (Mededeling uit het Rijksmuseum voor de Geschiedenis van de Natuurwetenschappen te Leiden ; 117). — Overdruk uit Delta, a review of arts, life and thought in the Netherlands. - 5:1(1962)

SBA: 683469

*Précis historique, descriptif, analytique et photomicrographique des végétaux propres à la fabrication de la cellulose et du papier* / Léon Rostaing ; Marcel Rostaing ; Fleury Percie du Sert. — Paris : Everling, 1899. — 84 p., ill.

SBA: 683267

*De loense strategieën van het (kunst)boek: een selectie uit de Antwerpse kunst- en bewaarbibliotheken* / Marc Goethals ; Filiep Tacq. — Antwerpen : VVBAD, 2004. — 68 p., ill. — Tentoonstelling Rubenianum [Antwerpen]. 2004/06/22 - 2004/07/15

SBA: 669457

MPM: BM 34605

OCMW-A: MAG 6215

UFSIA: MAG-B 53099

*Methoden en technieken van onderzoek* / Mark Saunders ; Philip Lewis ; Adrian Thornhill. — 3 ed. — Amsterdam : Pearson, 2004. — 523 p. — ISBN 90-430-0893-1

HHA: LZ 001 G-SAUN 2004

KdG-IWT: 001.818

HA-IA: HA-IA 001 G-SAUN 2004

*Inzichten en vergezichten: zes beschouwingen over het onderzoek naar de geschiedenis van de Nederlandse boekhandel* / Bert van Selm ; [edit.] Hannie van Goinga ; [edit.] Paul G. Hoftijzer. — Amsterdam : Buitenkant, 1992. — 124 p. — ISBN 90-70386-47-X

UIA: BC 09 L-NL-SELM 92

SBA: 561942 [C0-031 c]

MPM: BM 34731

UFSIA: SG-N-IV 1/VN-SE 2

*Literair- en cultuurhistorische bijdragen: van Rousseau en Amerika tot Aalst en Brussel* / Jozef Smeyers. — Brussel : FUSL, 2004. — 112 p. — (Cahier ; 25)

SBA: 683812

UFSIA: Germ

*Social control in Europe* / [edit.] Clive Emsley ; [edit.] Eric Johnson ; [edit.] Pieter Spierenburg. — Columbus, Ohio : Ohio State University Press, 2004. — 2 v. — (History of crime and criminal justice series ; 2004: 2). — ISBN 0-8142-0971-8

UFSIA: MAG-B 53018

2

*Les acteurs des ONG: l'engagement pour l'autre lointain* / Gregor Stangherlin. — Paris : L'Harmattan, 2005. — 246 p. — (Collection Logiques politiques ; 2005: 1). — ISBN 2-7475-8480-1

UFSIA: DEV 339.91 M-B 45979

*Die Grundlegung der 'religion royale'* / Nikolaus Staubach. — Köln : Böhlau, 1993. — 377 p., ill. — (Rex christianus: Hofkultur und Herrschaftspropaganda im Reich Karls des Kahlen ; 2). — ISBN 3-412-01789-2

UFSIA: RG 2128 C 28:2

*The Albion press* / Reynolds Stone. — London : Printing Historical Society, 2005. — ill. — (Publications ; 16). — ISBN 0-900003-13-8

SBA: 683266

*Etnicommunicatie: communiceren met een multicultureel publiek* / Ingrid Tiggelevend ; [edit.] Werner van den Bergh. — Brussel : Gelijke Kansen in Vlaanderen, 2005. — 60 p., ill.

KdG-GEZ: 305.8.0 TIGG

*Some notes about the Dutch incunabulum 'Van de eygenscapen der dingen' (1485) of Bartolomeus Engelsman (13th c.)* / L.J. Vandewiele. — S.l. : s.n., 1970. — p. 390-393. — Overdruk uit Essays in biohistory and other contributions, presented to Frans Verdoorn, on the occasion of his 60th birthday. - P. Smit ; R.J.Ch.V. Ter Laage. - Utrecht : I.A.P.T., 1970

SBA: 683091

*Welke uitgaaf van het Ricettario Fiorentino lag er aan de basis van het Antidotarium van Clusius?* / L.J. Vandewiele. — S.l. : s.n., 1972. — p. 41-48. — Overdruk uit Bulletin van de Kring voor de Geschiedenis van de Pharmacie in Benelux. - 44(1972)

SBA: 683094

*Zuid- en Noord-Nederlandsche kruid- en tuinboeken vóór 1800* / Alb. J.J. van de Velde. — Ledeberg : Erasmus, 1931. — 2 v. — Overdruk uit Verslagen en Mededeelingen. - Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal- en Letterkunde. - (1931)

SBA: 683452

1-2

*Zwerver in niemandsland: Julius Hoste en zijn Londens oorlogsdagboek* / Harry van Velthoven. — Gent : Academia Press, 2005. — 290 p., ill. — ISBN 90-382-0735-2

SBA: 683253

*ABC Antwerpse Bibliofiele Collecties* / Marcus de Schepper ; Universiteit Antwerpen. Bibliotheek Stadscampus ; Vereniging van Antwerpse Bibliofielen. — Antwerpen : 2005. — 80 p., ill. — (Uitgaven van de Vereniging van Antwerpse Bibliofielen: nieuwe reeks ; 2). — Tentoonstelling Universiteit Antwerpen. Bibliotheek Stadscampus. 2005/03/19 - 2005/04/30. — ISBN 90-808855-2-5

MPM: BM 34734

UFSIA: MAG-B 53100

*De mot zit in de mythe: een tentoonstelling over ons supernatuurlijke erfgoed* / Wim Leybaert ; Vleeshuismuseum. — Dendermonde : 2005. — 47 p. — Tentoonstelling Oudheidkundig Museum [Dendermonde]. 2005/04/16 - 2005/07/03

SBA: 683681

*Wetenschappelijk onderzoek: tussen sturen en stuwen: wat met de wetenschaps- en technologieverkenningen?* *Acta van het VRWB-Colloquium, Brussel, 14 december 2000.* — Brussel : 2002. — 99 p. — (Studiereeks ; 2)

UIA: PSW 001 G-WETE 2002

HHA: LZ 001 G-WETE 2002

UHasselt: 001 WETE 2002

HL-CH: 003 WETE 2002

UFSIA: MAG-B 50187

*Die mikroskopische Untersuchung des Papiers: mit besonderer Berücksichtigung der ältesten Orientalischen und Europäischen Papiere* / Julius Wiesner. — Wien : Kaiserl. Königl. Hof- und Staatsdruckerei, 1887. — 82 p., ill.

SBA: 683232

*Paul Westheim und Das Kunstblatt: eine Zeitschrift und ihr Herausgeber in der Weimarer Republik* / Lutz Windhöfel. — Köln : Böhlau, 1995. — 408 p., ill. — (Dissertationen zur Kunstgeschichte ; 35). — ISBN 3-412-04095-9

UIA: GER-HUMB

*België-Nederland: verschil moet er zijn* / Paul Wouters. — Rotterdam : Lemniscaat, 2005. — 167 p. — (Levende filosofie ; 2005: 1). — ISBN 90-5637-696-9

SBA: 683152

## Dagbladen en algemene tijdschriften

*Bilanz: die Messewirtschaft* / Ausstellungs- und Messe-Ausschuss der Deutschen Wirtschaft [Berlin]. — Berlin

HHA: D 056 AUMA

(2002/2003)–

*Cultuurkijker: aanzetten voor cultuuronderzoek in Vlaanderen: jaarboek* / Steunpunt Re-creatief Vlaanderen. — Antwerpen. — Met CD-ROM

UIA: PSW 301 E-CULT

(2002); (2002) op CD-ROM

HA-BLS: HA-BLS 301.54 G-LAER 2003

Basiswerk; CD-ROM

UFSIA: LZ 301.54 E-CULT

(2002)

KdG-SAW: 307.5

*Ephemeris meteorologica. Seer schoone beschrijvinge van de revolutie ende het gulden schrickeljaer ons heeren 1600* / Jan [sr.] Franco. — Hantvverpen : By Arnout s'Conincx, 1600. — [16] f., 16°, A-B<sup>8</sup>, 9 cm. — Bladen niet doorgesneden

<http://moto.cst.ua.ac.be/docman/-docman.phtml?file=uaod.95.80.573.jpg.rm99991231.23409.59633> (1996)–

<http://moto.cst.ua.ac.be/docman/-docman.phtml?file=uaod.41.45.574.jpg.rm99991231.2809.1517>

<http://moto.cst.ua.ac.be/docman/-docman.phtml?file=uaod.69.66.575.jpg.rm99991231.41894.9120>

<http://moto.cst.ua.ac.be/docman/-docman.phtml?file=uaod.72.13.576.jpg.rm99991231.19422.25204>

UFSIA: MAG-P 11.954

De oorspronkelijke twee folio's zijn niet doorgesneden

SBA: 598152 [C3-440 d]

(1995)

SBA: UIA-E 456

(1995-2003); Ontbreekt: 2000;

ADVO-A: LZA 351.75 G-CGKR

(1994); (1998)

RUCA: CB 338 EE-EUR-B 5.068

KdG-SAW: 313

1995-1996

*Namen Zahlen Fakten* / Bayer [Leverkusen]. — Leverkusen

HHA: D 056 BAYE

(2002/2003); (2003/2004); (2005/2006)

*Jaarverslag = Rapport annuel* / Universitaire Stichting. Dienst voor Universitaire Statistiek [Brussel] ; Fondation universitaire. Bureau de statistiques universitaires [Bruxelles]. — Brussel

PLANTIJN-MEI: OK 489 STAT

UIA: BC-E 1072

(1975-2001)

(2002-2003) op CD-ROM

UHasselt: 056

(1965)–; Ontbreekt: (1977); (1983); (1991)

SBA: A 75917 [C4-337 h]

(1937-1992)

UFSIA: DSA 378 E-UNST

(1989-2001)

UFSIA: LZ-STA-B 378 USJ

(1937)–; Onvolledig

Oude jr. MAG 4210/2

*Jaarverslag* / Zilverfonds [Brussel]. — Brussel

<http://www.zilverfonds.fgov.be/interzfv/index.htm>

UIA: BC-E 1190

(2002)–

HHA: JA-B ZILV

(2002)–

UFSIA: MAG-ANN B/2783

(2002-2004)

*Jaarverslag* / Archiefschool: Nederlands Instituut voor Archiefonderwijs- en onderzoek [Amsterdam]

SA: P 369

2004-

*Jaarverslag* / Centrum voor Gelijkheid van Kansen en voor Racismebestrijding [Brussel]. — Brussel. — Titel varieert Op-stap naar gelijkwaardigheid; Op stap naar diversiteit; Medeburgers en landgenoten; Gelijkwaardig

<http://www.antiracisme.be/nl/rapporten/-publicaties.htm>

POTVA: LZ 9-4540

(2001);(2003)–

UFSIA: MAG-ANN-B/1980

(1994)–

UFSIA: SR 44 VREE 10

(1995-1999); (2001)

UHasselt: 056

(1994)–

## Volkskunde. Folklore

*Spiegel van den ouden ende nieuwen tijdt* / Jacob Cats. — Amsterdam : Facsimile Uitgaven Nederland, 1968. — Herdruk van uitgave 1632: 's Graven-Hage

SBA: 683791

UFSIA: MAG-P 34.82

*Relation historique de l'Ethiopie occidentale* / Giovanni Antonio Cavazzi da Montecuccoli ; [vert.] Jean Baptiste Labat ; [ill.] Jean-Baptiste Bourguignon d' Anville ; e.a. ; [ill.] Jacques Mathey. — Paris : [Boekverkoper] Chez Charles-Jean-Baptiste Delespine le fils, 1732. — 5 v., ill., krt., 12°, 13. —

Vingerafdruk: 1# 173212 - # b1 A2 co : # b2 X6 on ;  
Vingerafdruk: 2# 173212 - # b1 A2 re : # b2 V5 \$ses ;  
Vingerafdruk: 3# 173212 - # b1 A2 gu : # b2 X3 ion ;  
Vingerafdruk: 4# 173212 - # b1 A2 o : # b2 Y5 ha ;  
Vingerafdruk: 5# 173212 - # b1 A2 \$p : # b2 T \$

UFSIA: MAG-P 12.1357

1-5

*In de greep van de Drievuldigheid: een ongelooflijk relaas uit de Vlaamse gewesten* / Jan de Cremer ; [medew.] Wim Leybaert. — S.l. : Leybaert, 2005. — 72 p.

SBA: 683680

*Deutsches Sprichwörter-Lexikon: ein Hausschatz für das deutsche Volk* / [edit.] Karl Friedrich Wilhelm Wander. — Stuttgart : Akademische Verlagsgesellschaft, 1987. — 5 v.

SBA: 683723

1-5

UFSIA: LZ 398.9 B-WAND 87

1-5

*De gouden guld, 1933-1983: Kring van Schuttersgilden 'Land van Cuijk'* / [comp.] H. van Alem ; e.a. — Venlo : Spijk, 1983. — 655 p., ill. — ISBN 90-6216-271-1

SBA: 683726

*The Oxford dictionary of English proverbs* / [edit.] F.P. Wilson ; [medew.] Joanna Wilson. — 3 ed. — Oxford : Clarendon Press, 1975. — 930 p. — ISBN 0-19-869118-1

SBA: 683767

*West-Vlaams sagenboek* / Stefaan Top. — Leuven : Davidsfonds, 2005. — 305 p. — (Op verhaal komen ; 2) ; (Davidsfonds literair ; 2005: 3). — ISBN 90-6306-503-5  
SBA: 681085: 2

*De mot zit in de mythe: een tentoonstelling over ons supernatuurlijke erfgoed* / Wim Leybaert ; Vleeshuismuseum. — Dendermonde : 2005. — 47 p. — Tentoonstelling Oudheidkundig Museum [Dendermonde]. 2005/04/16 - 2005/07/03  
SBA: 683681

*Nederlandsch spreekwoordenboek* / C. Werda. — Zutphen : Thieme, 1937. — 138 p.  
SBA: 683764

## Huishoudtechniek. Hotelwezen

*Eenvoudige recepten uit de Noordzee* / Geert van Hecke ; Jan van Hemeledonck ; [ill.] Philippe Debeerst. — Tielt : Lannoo, 2003. — 174 p., ill. — (Carnet de cuisine ; 1). — ISBN 90-209-5031-2  
SBA: 683305: 1

*Eenvoudige vleesrecepten van eigen bodem* / Geert van Hecke ; Jan van Hemeledonck ; [ill.] Philippe Debeerst. — Tielt : Lannoo, 2004. — 173 p., ill. — (Carnet de cuisine ; 2). — ISBN 90-209-5675-2  
SBA: 683305: 2

*De Belgische keuken anders* / Veronique de Meyer ; [ill.] Michel de Meyer. — Antwerpen : Standaard, 2004. — 176 p., ill. — ISBN 90-02-21417-0  
SBA: 683300

*Fijnproeven in België* / Pierre Wynants ; Lionel Rigolet ; [medew.] Eddy Merckx ; [ill.] Tony le Duc ; e.a. — Antwerpen : Standaard, 2001. — 279 p., ill. — ISBN 90-76685-12-6  
SBA: 683301

## Kunst

*Aarde: Catherine Claeÿé, Christine Clinckx, Daisy de Moor, Rainer Gross, Kris Vanhelemrijck* / [edit.] Kris Vanhemelryck ; Cultuurcentrum Ter Vesten [Beveren]. — Beveren : 2005. — ill. — (Beeldig Hof Ter Saksen ; 8). — Tentoonstelling Hof Ter Saksen [Beveren]. 2005/05/29 - 2005/09/11  
SBA: 683682

*Mont-Saint-Michel and Chartres* / Henry Adams. — London : Bison Books, 1988. — 192 p., ill. — ISBN 0-86124-300-5  
BSA: LZ 354/230

*Architectuur van Belgische hospitalen* / Patrick Allegaert ; Jean-Marc Basyn ; Thomas Coomans ; e.a. ; [edit.] Marjan Buyle ; [edit.] Sigrid Dehaeck. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Afdeling Monumenten en Landschappen, 2004. — 256 p., ill. — (M & L cahier ; 10). — ISBN 90-403-0209-X

HA-OWB: 32427  
OCMW-A: LZ 72 A-ALLE 2004

*Francis Alÿs: the modern procession.* — New York, N.Y. : Public Art Fund, 2004. — 156 p., ill. — Met 1 CD-ROM. — ISBN 0-9608488-2-7  
SBA: 683227  
Basiswerk ; CD-ROM

*Kunst zonder voorschrift: Universitair Ziekenhuis Antwerpen = Art without prescription: Antwerp University Hospital* / [edit.] Karel Puype ; [edit.] Ernest van Buynder ; [edit.] Ann van Driessche ; e.a. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2004. — 112 p., ill. — ISBN 90-5856-138-0  
SBA: 683111  
UFSIA: MAG-C 16504

*Wood, glass and resins and technical bibliography* / John Ashurst ; Nicola Ashurst ; Patrick Faulkner ; e.a. — Aldershot : Ashgate, 2003. — 114 p., ill. — (Practical building conservation: English heritage technical handbook ; 5). — ISBN 0-291-39776-X  
HA-OWB: 32429

*Drama in de lagere school: drama-activiteiten voor kinderen* / Anja Audenaert ; Ellen Claessens. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2005. — 3 v. — ISBN 90-301-4981-7 ; ISBN 90-301-4982-5 ; ISBN 90-301-4983-3  
HA-BLS: HA-BLS 372.87 SO-DRAM 2005 DRAMA  
Bronnenboek: 6 tot 8 jaar, 8 tot 10 jaar, 10 tot 12 jaar  
KdG-DLO: 477.2  
6-8 jaar; 8-10 jaar; 10-12 jaar

*Bal marginal* / [ill.] Nick Flores Canton. — S.l. : Nick Flores Canton, 2005. — ill. — (Afstudeerprojecten ; 2005: 5)  
KdG-ABK: 709 FLOR

*Balthus* / [edit.] Jean Clair. — New York : Rizzoli, 2001. — 495 p., ill. — ISBN 0-8478-2410-1  
HA-OWB: 32423

*Maurice Utrillo, v.* / Adolphe Basler. — Paris : Crès, 1931. — 95 p., ill.  
SBA: 683792

*The testimony of a barking dog* / Jan van Imschoot ; [edit.] Kurt Vanbelleghem. — Brussels : Tikiriki, 2005. — 169 p., ill. — Tentoonstelling Be-Part: platform voor actuele kunst [Waregem]. 2005/03/06 - 2005/05/15. — ISBN 90-77362-31-2  
KdG-ABK: 709 VANI  
SBA: 683225  
HA-OWB: 32376

*Upholsterers and interior furnishing in England, 1530-1840* / Geoffrey Beard. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1997. — 346 p., ill. — (Bard studies in decorative arts ; 1997: 1). — ISBN 0-300-07135-3  
UFSIA: MAG-C 16613

*Schola-Phonologica* / Johann Beer ; [edit.] Michael Heinemann ; [medew.] Elisabeth Lam-Bär ; [medew.] e.a. — Bern : Lang, 2005. — 208 p. — (Musikalische Schriften ; 2). — ISBN 3-906758-76-1

UIA: GER 830 P-BEER 81

*Ursus murmurat . Ursus vulpinatur . Bellum musicum . Musicalische Discurse* / Johann Beer ; [edit.] Ferdinand van Ingen ; [edit.] Hans-Gert Roloff. — Bern : Lang, 2005. — 467 p. — (Musikalische Schriften ; 1). — ISBN 3-03910-495-0

UIA: GER 830 P-BEER 81

*Digitale fotografie* / Joke Beers-Blom. — Brussel : Easy Computing, 2005. — 189 p., ill. — (Snelgids ; 2005: 14). — ISBN 90-456-3712-X

SBA: D 683386

*Een bouwmeester bouwt niet* / Jan de Zutter ; België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Vlaams Bouwmeester. — Brussel : 2004. — 144 p., ill. — ISBN 90-403-0217-0

SBA: 683685

*La Belgique visionnaire: c'est arrivé près de chez nous = Visionair België: c'est arrivé près de chez nous* / [edit.] Claude Fagne ; [edit.] Barbara Costermans. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2005. — 92 p., ill. — Tentoonstelling Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2005/03/04 - 2005/05/15. — ISBN 90-6153-579-4

SBA: 683186

HA-OWB: 32378

*De werkmeeesters van Bennewitz en Bonebakker: Amsterdams grootzilver uit de eerste helft van de 19de eeuw* / Barend J. van Benthem. — Zwolle : Waanders, 2005. — 607 p., ill. — ISBN 90-400-9009-2

SBA: 683115

*Drôles de plumes: 11 nouvelles de Tintin au pays du roi des Belges* / Alain Berenboom ; Jean-Claude Bologne ; Francis Dannemark ; [medew.] Erik Orsenna ; e.a. — S.l. : Moulinsart, 2003. — 173 p., ill. — ISBN 2-87424-025-7

SBA: 683078

*Rik Wouters: jalons d'une vie* / Olivier Bertrand ; Stefaan Hautekeete. — Anvers : Pandora, 1994. — 197 p., ill. — ISBN 90-5325-017-4

UIA: GER-BOON

*Ysbrant* / Flor Bex ; Remco Campert ; Jan Decleir ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2002. — 177 p., ill. — ISBN 90-400-8683-4

SBA: 683226

*Oeuvres de monsieur de Boissy, contenant son théâtre français & italien* / Louis de Boissy. — Nouvelle édition. — Amsterdam : [Boekverkoper] Chez Jean Neaulme, 1768 ; Berlin : [Boekverkoper] Chez Jean Neaulme, 1768. — 5 v., front., 12°, 13. — Vingerafdruk: 1# 176812 - # a1 \* r : # a2 \*2 s\$ - # b1 A i : # b2 I2 un\$ ; Vingerafdruk: 2# 176812 - # b1 A2 \$la\$ : # b2 K4 \$rou ; Vingerafdruk: 3# 176812 - # b1 A2 \$fa : #

b2 H4 eur\$ ; Vingerafdruk: 4# 176812 - # b1 A2 trê : # b2 K3 ux ; Vingerafdruk: 5# 176812 - # b1 A r : # b2 O4 \$con

UFSIA: MAG-P 12.1356

1-5

*Durf je dans! Bewegingsexpressie met kinderen* / Luc Bombeke. — Mechelen : Wolters, 2003. — 185 p. — (Gids voor het basisonderwijs ; 66). — ISBN 90-301-7853-1

UIA: DIKR 373.3 L-B-GIDS 85

HA-BLS: HA-BLS 372.87 SO-BOMB 2003 BEWEGING

PLANTIJN-MEI: OK 477.8 BOMB

KdG-DLO-NP: 477.8

HA-BLSL: 372.879 G-BOMB 2003

KdG-DLO: 477.8

KdG-DLO: 471.47

*Ton Kalle, 2005, 25 jaar Park Ter Beuken, Lokeren, België* / Antonie den Ridder. — Lokeren : 2005. — ill. — Tentoonstelling Centrum voor Ruimtelijke Kunst [Lokeren]. 2005/06/26 - 2005/09/25. — ISBN 90-807980-1-0

SBA: 683689

*Christus und Maria, Menschensohn und Gottesmutter: Ausstellung anlässlich des 86. Deutschen Katholikentages 1980 in Zusammenhang mit der Ausstellung: 'Bilder vom Menschen in der Kunst des Abendlandes' zum 150-jährigen Jubiläum der Preussischen Museen Berlin, 1830-1980* / [edit.] Victor H. Elbern. — Berlin : 1980. — 128 p., ill. — Tentoonstelling Staatliche Museen Preussischer Kulturbesitz [Berlin]. 1980/06/03 - 1980/08/05. — ISBN 3-7861-1271-1

BSA: LZ 345/153

*Geneesheiligen in de Lage Landen* / Jo Claes ; Alfons Claes ; Kathy Vincke. — Leuven : Davidsfonds, 2005. — 334 p., ill. — ISBN 90-808290-8-0

SBA: 683315

BSA: LZ-L 392/86

OCMW-A: LZ 248.1 A CLAE 2005

*Michaël Borremans: Zeichnungen = Michaël Borremans: tekeningen = Michaël Borremans: drawings* / [medew.] Anita Haldemann ; e.a. — Köln : König, 2004. — 148 p., ill. — Tentoonstelling Kunstmuseum Basel, Museum für Gegenwartskunst. 2004/10/16 - 2005/01/09 ; tentoonstelling Stedelijk Museum voor Actuele Kunst [Gent]. 2005/02/05 - 2005/04/17 ; tentoonstelling Cleveland Museum of Art. 2005/05/22 - 2005/09/04. — ISBN 3-88375-832-9

KdG-ABK: 709 BORR

SBA: 680952

HA-OWB: 32422

*Jeroen Bosch* / Edward Cohen. — Amsterdam : Amsterdam Boek, 1975. — 96 p., ill. — (De grote meesters ; 1975: 1)

BSA: LZ 351/64

*Egon Schiele's portraits* / Alessandra Comini. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1974. — 271 p., ill. — (California studies in the history of art ; 17). — ISBN 0-520-01726-9

SBA: 683745

*Community crime prevention: does it work?* / [edit.] Dennis P. Rosenbaum. — Beverly Hills, Calif. : Sage, 1986. — 318 p. — (Sage criminal justice system annuals ; 22). — ISBN 0-8039-2607-3 ; ISBN 0-8039-2608-1  
POTVA: LZ 11-3892

*Les indépendants, 1884-1920* / Gustave Coquiot. — Paris : Ollendorff. — 239 p., ill.  
SBA: 683771

*Journal de l'art moderne, 1884-1914* / Jean-Luc Daval. — Genève : Skira, 1973. — 310 p., ill.  
SBA: 683787

*David Claerbout: video works, photographic installations, sound installations, drawings, 1996-2002* / [edit.] Kurt Vanbelleghem. — Brussels : A Prior, 2002. — 134 p., ill. — Tentoonstelling Kunstverein Hannover [Hannover]. 2002/08/24 - 2002/09/29. — ISBN 90-806774-4-2  
SBA: 683287

*Des illusions virgule* / [ill.] Arpaïs du Bois. — S.l. : TOOHCSMI, 2005. — ill.  
KdG-ABK: 709 DUBO

*Design maakt het verschil: design management* / Vlaams Instituut voor Zelfstandig Ondernemen. Dienst Vormgeving [Brussel]. — Brussel : 2001  
KdG-DLO-NP: 770.2  
KdG-ABK: 372 DESI  
(2003-2004)4-6

*Diamant: mythe, magie en werkelijkheid.* — 2 ed. — Brussel : Elsevier, 1985. — 287 p., ill. — ISBN 90-10-05419-5  
SBA: 683769

*Bosch* / Laurinda Dixon. — London : Phaidon, 2003. — 351 p., ill. — (Art & ideas ; 2003: 2). — ISBN 0-7148-3974-4  
SBA: 683373

*Documentos de arquitectura moderna en América latina, 1950-1965* / [edit.] Teresa Rovira ; [edit.] Cristina Gastón ; [edit.] Pedro Strukelj. — 2 ed. — Barcelona : Institut Català de Cooperació Iberoamericana, 2005. — 301 p., ill. — (Colección documentos de arquitectura moderna en América latina ; 2005: 1). — ISBN 84-85736-19-2  
SBA: 683130

*Psychologie des Kunstsammelns* / Adolph Donath. — 3 ed. — Berlin : Schmidt, 1920. — 214 p., ill. — (Bibliothek für Kunst- und Antiquitätensammler ; 9)  
SBA: 683713

*Drama translation and theatre practice* / [edit.] Sabine Coelsch-Foisner ; [edit.] Holger Klein. — Frankfurt am Main : Lang, 2004. — 518 p. — (Salzburg studies in English literature and culture ; 1). — ISBN 3-631-50755-0 ; ISBN 0-8204-6429-5  
HA-HIVT: L 82.03 M-B 44511

*Modèles italiens et traditions nationales: les artistes belges en Italie, 1830-1914* / Christine A. Dupont. — Bruxelles : IHBR, 2005. — 2 v., ill. — (Bibliothèque ; 54) ; (Institut historique belge de Rome: bibliothèque ; 54). — ISBN 90-74461-54-9  
SBA: 683699  
1-2

*Architekturtheorie 20. Jahrhundert: Positionen, Programme, Manifeste* / [edit.] Vittorio Magnago Lampugnani ; [edit.] Ruth Hanisch ; [edit.] Ulrich Maximilian Schumann ; e.a. — Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2004. — 335 p. — ISBN 3-7757-1375-1  
SBA: 683147

*The early Sienese paintings in Holland* / [edit.] H.W. van Os ; [edit.] J.R.J. van Asperen de Boer ; [edit.] C.E. de Jong-Janssen ; e.a. — Florence : Centro Di, 1989. — 157 p., ill. — ISBN 88-7038-170-6  
BSA: LZ 350/21

*Louisiana: samling og bygninger, the collection and the buildings* / [comp.] Charlotte Sabroe ; e.a. — 5 ed. — Humlebæk : Louisiana, 1995. — 376 p., ill.  
SBA: 600523 [C0-273 d]  
KdG-SAW: 700.4

*Die photographischen Objektive* / Josef Maria Eder. — 3 ed. — Halle : Knapp, 1911. — 329 p. p., ill. — (Ausführliches Handbuch der Photographie ; 1: 4)  
SBA: 683332

*Doe gewoon alsof! 30 dramalessen voor het middelbaar onderwijs* / Pierre Eggels ; [ill.] Stefan de Groot. — Katwijk : Panta Rhei, 2002. — 122 p., ill. — ISBN 90-76771-37-5  
HA-BLS: HA-BLS 372.87 SAV-EGGE 2002 DRAMA

*Het Eilandje: beeldkwaliteitplan architectuur* / [edit.] Katrien Embrechts ; [edit.] Ariel Daniëls. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2005. — 23 p., ill.  
SBA: 683137

*Het Eilandje: beeldkwaliteitplan buitenruimte* / [edit.] Katrien Embrechts ; [edit.] Ariel Daniëls. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2005. — 31 p., ill.  
SBA: 683138

*Het Eilandje: groenplan* / [edit.] Ariel Daniëls. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2005. — 27 p., ill.  
SBA: 683135

*Het Eilandje: masterplan fase 1* / [edit.] Ariel Daniëls. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2005. — 23 p., ill.  
SBA: 683139

*Ensor à Bosch: les prémices de la Vlaamsekunstcollectie* / [edit.] Till-Holger Borchert ; [edit.] Dorine Cardyn-Oomen ; [edit.] Bruno Fornari. — Brussel : Bozar Books, 2005. — 192 p., ill. — Tentoonstelling Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 2005/06/15 - 2005/09/11  
MPM: BM 41743



*Iconen* / Ward van den Eynde. — S.l. : s.n., 2005. — ill. — (Afstudeerprojecten ; 2005: 3)

KdG-ABK: 745.33 ICON

*Filter-Polarisator nach Bernauer, Filter-Analysator nach Bernauer.* — Jena : Zeiss, s.a. — 8 p., ill.

SBA: 683615

*Lessen in modern wonen: bronnenboek over woontoonstellingen in België, 1945–1958 = Lessons in modern living: source book on housing exhibitions in Belgium, 1945–1958* / Fredie Floré. — Gent : WZW, 2004. — ill. — (Vlees & beton ; 64). — ISBN 90-77833-01-3

SBA: 683316

*Vermeer* / Sandra Forty. — Cobham : Taj books, 2003. — 96 p. — ISBN 1-84406-005-5

KdG-DLO-NP: 730.2

*The doll* / Carl Fox ; [ill.] H. Landshoff. — New York, N.Y. : Abrams, s.a. — 343 p., ill. — ISBN 0-8109-0078-5

SBA: 683794

*Frans Hals: schuttersstukken* / [medew.] H.P. Baard. — Amsterdam : Elsevier, 1949. — 29 p., ill.

SBA: 683796

*Das Hasselblad-Buch* / Heinrich Freytag. — 2 ed. — Stuttgart : Die Schönen Bücher, 1971. — 303 p., ill. — ISBN 3-7956-0020-0

POTVA: LZ 11-3902

*Adolphe Neyt, 1830–1892, en zijn bijdrage tot de opkomst en ontwikkeling van de fotomicrografie en de astrofotografie in de 19de eeuw* / Edward Frison. — S.l. : s.n., 1967. — p. 65–74, ill. — Overdruk uit *Scientiarum historia*. - (1967)

SBA: 683625

*Apotheker François Mathieu Verbert, 1769–1854 en de restauratie der meesterwerken van de Vlaamse Schilderschool te Antwerpen in 1816* / Edward Frison. — S.l. : 1959-1961. — 2 v. — Overdruk uit *Pharmaceutisch tijdschrift voor België*. - 36:4(1959); 38:2(1961)

SA: BIB 04528/01

1 - 2

SBA: 683539

1-2

OCMW-A: MAG 3421

*Bij de driehonderste verjaring van Robert Hooke's 'Micrographia' (1665–1965): de opgang van de microscopie in Engeland in de tweede helft der 17e eeuw* / Edward Frison. — S.l. : s.a., 1965. — 104 p. — Overdruk uit *Scientiarum historia*. - 7:2(1965)

SBA: 683621

OCMW-A: MAG 4624

*Los pintores del alma: el simbolismo idealista en Francia* / Jean-David Jumeau-Lafond ; Guillermo Solana ; Fundación Cultural Mapfre Vida [Madrid]. — Madrid : 2000. — 311 p., ill. — ISBN 84-89455-35-X

MPM: BM 34113

*G. Schweitzer: peintures et dessins* / [medew.] René Barotte. — Paris : Editions du chêne, 1965. — ill.

SBA: 683741

*Le tapis de Chine* / E. Gans-Ruedin ; Leo Hilber. — Fribourg : Office du Livre, 1981. — 200 p., ill.

SBA: 683748

HA-OWB: 27153

*Le tapis des Indes* / E. Gans-Ruedin. — Fribourg : Office du livre, 1984. — 317 p., ill.

SBA: 683750

*Le tapis du Caucase* / E. Gans-Ruedin ; [ill.] Micheline Hilber ; e.a. — Fribourg : Office du livre, 1986. — 367 p., ill. — ISBN 2-7191-0256-3

SBA: 683751

*Musée d'Orsay* / Peter J. Gärtner. — Köln : Könemann, 2001. — 572 p., ill. — (Kunst en architectuur ; 2001: 2). — ISBN 3-8290-2672-2

HA-OWB: 32417

*Gilding: approaches to treatment* / Julius Bryant ; Glynis Edwards ; Andy Mitchell ; e.a. — London : James & James, 2001. — 84 p., ill. — ISBN 1-902916-25-5

HA-OWB: 32428

*Romaanse kerken in het Catalaans Pyreneeëngedebied* / René Göttgens. — Nijmegen : Historie, 1978. — 176 p. — ISBN 90-6313-013-9

BSA: LZ 347/79

*Illustrated dictionary of symbols in eastern and western art* / James Hall ; [ill.] Chris Puleston. — London : Murray, 1994. — 244 p., ill. — Titel varieert Hall's illustrated dictionary of symbols in eastern and western art. — ISBN 0-7195-5376-8

SBA: 683783

*In camera: Francis Bacon: photography, film and the practice of painting* / Martin Harrison. — London : Thames & Hudson, 2005. — 256 p., ill. — ISBN 0-500-23820-0

KdG-ABK: 709 BACO

HA-OWB: 32420

*Georges Seurat* / Louis Hauteceur. — S.l. : Plantyn, 1974. — 95 p., ill. — (Les impressionnistes ; 1974: 5)

SBA: 683770

*Invisible city: the architecture of devotion in seventeenth-century Neapolitan convents* / Helen Hills. — Oxford : Oxford University Press, 2004. — 268 p., ill. — ISBN 0-19-511774-3

UFSIA: MAG-B 53006

*Rich. Strauss* / Wouter Hutschenruyter. — 's-Gravenhage : Kruseman, 1929. — 123 p., ill. — (Beroemde musici ; 15)

SBA: 683710

UFSIA: MAG 147 H 5.15

*Hedendaagse architecten in Nederland en Vlaanderen* / Hans Ibelings ; Francis Strauven. — Rekkem : Stichting Ons Erfdeel, 2000. — 128 p., ill. — ISBN 90-75862-43-1

SBA: 683570

HA-OWB: 30178

*Ierse kunst, 3000 v. Chr. - 1500 na Chr.* / Rijksmuseum Amsterdam. — Amsterdam : 1983. — 203 p., ill. — Tentoonstelling Rijksmuseum [Amsterdam]. 1983/11/19 - 1984/02/26. — ISBN 3-8053-0780-2

BSA: LZ 345/150

*The great design* / Tom van Iersel. — S.l. : Tom Van Iersel, 2005. — ill. — (Afstudeerprojecten Sint Lucas Antwerpen ; 2005: 2)

KdG-ABK: 745.3 VANI

*In de voetsporen van Einstein, wandeling doorheen het architecturaal erfgoed van De Haan* / [edit.] Ann Dehaemers ; [edit.] Wilfried Saelens. — De Haan : Gemeentebestuur, 2005. — 35 p., ill.

SBA: 683690

*Le tapis turc: Anatolie - Asie mineure* / J. Iten-Maritz. — Paris : Vilo, 1976. — 353 p., ill.; — ISBN 2-7191-0023-4

SBA: 683747

*Jaarboek* / Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten. — Brussel. — Voortzetting van Jaarboek

HHA: JA-B KVAB

(2002)–

KdG-IWT: 06.055.5

(2004)

SA: P 012

UFSIA: LZ 05:82

(1998)–

Oude jr. Coll 112.1.1

*Henry van de Velde: wonen als kunstwerk, een woonplaats voor kunst* / Steven Jacobs. — 2 ed. — Leuven : Van Halewyck, 2005. — 279 p., ill. — ISBN 90-5617-620-X

SBA: 683375

*Henri de Toulouse-Lautrec* / Gotthard Jedlicka. — 2 ed. — Erlenbach-Zürich : Rentsch, 1943. — 338 p., ill.

SBA: 683785

*Giorgio Morandi* / Heinz Liesbrock ; Michael Semff. — Düsseldorf : Richter, 2005. — 175 p., ill. — Tentoonstelling Josef Albers Museum Quadrat [Bottrop]. 2005/02/06 - 2005/04/24. — ISBN 3-937572-22-8

HA-OWB: 32421

*Le métier d'illustrateur, 1830-1880: Rodolphe Töpffer, J.-J. Grandville, Gustave Doré* / Philippe Kaenel. — 2 ed. — Genève : Droz, 2005. — 638 p., ill. — (Titre courant ; 31). — ISBN 2-600-00531-5

SBA: 683169

*The headnurse-files* / Anne-Mie van Kerckhoven ; [edit.] Patrick van Rossem. — Aachen : Neuer Aachener Kunstverein, 2004. — 174 p., ill. — ISBN 90-808493-3-2

BSA: 683230

*Kerkboek voor liturgie en gezin.* — 2 ed. — Hilversum : Gooi en Sticht, 1981. — 351 p.

BSA: LZ 245/234

*Some remarks on microphotography* / T.Y. Kingma Boltjens. — S.l. : s.n., 1947. — p. 233-241, ill. — Overdruk uit Antonie van Leeuwenhoek. - 12(1947)

SBA: 683602

*Nieuwe Haagse School* / Ton Knoester ; Roelie Knoester-Penninkhof ; [medew.] Jan Cremer ; e.a. — Schiedam : Scriptum Art, 2002. — 207 p., ill. — ISBN 90-5594-272-3

SBA: 683112

*Begrippenlijst drama: alfabetisch overzicht van begrippen voor het vak drama, voortgezet onderwijs* / Ton Konings ; Henriette Coppens. — Enschede : Stichting Leerplanontwikkeling, 2001. — 92 p. — Losbladig

HA-BLS: HA-BLS 372.87 G-KONI 2001 DRAMA

*De uitvinding van het landschap: van Patinir tot Rubens, 1520-1650* / [edit.] Hans Devisscher ; [edit.] Natasja Peeters ; [edit.] Dorine Cardyn-Oomen ; e.a. — Antwerpen : 2004. — 327 p., ill. — Tentoonstelling Kulturstiftung Ruhr [Essen]. 2003/08/23 - 2003/11/30 ; tentoonstelling Kunsthistorisches Museum [Wien]. 2003/12/20 - 2004/04/12 ; tentoonstelling Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2004/05/08 - 2004/08/01. — ISBN 90-77148-08-6 ; ISBN 90-77148-09-4

SBA: 671031 [C0-367 b]

MPM: BM 41681

MPM: BM 41682

KdG-ABK: 738.4 UITV

*Albrecht Altdorfer: Meister der Alexanderschlacht* / Jörg Krichbaum. — Köln : DuMont, 1978. — 233 p. — (Dumont Kunst-Taschenbücher ; 68). — ISBN 3-7701-1040-4

BSA: LZ 351/65

*Een uitgelezen kader: architectuur en kunstcollectie van de Maurits Sabbebibliotheek, Faculteit Godgeleerdheid K.U. Leuven* / [edit.] Leo Kenis ; [medew.] Barbara Baert ; e.a. — Leuven : 2004. — 41 p., ill.

BSA: LZ 345/146

UFSIA: MAG-C 16621

*Kunstminnend Monnikenhof: gedichtenbundel.* — Antwerpen : OCMW Antwerpen, RVT Monnikenhof, 2004. — 44 p., ill.

OCMW-A: MAG 6416

*Armand Demeulemeester: een schildersleven* / Patrick Lateur. — Ronse : Demeulemeester, 2001. — 96 p., ill. — ISBN 90-9015157-5

BSA: LZ 354/229

*Letters and documents by Redouté* / André Lawalrée. — Pittsburgh, Pa : Hunt Botanical Library, 1963. — p. 98–117. — Overdruk uit A catalogue of Redoutéana

SBA: 683619

*Verfilmde strips, verstripte films* / Thomas Leeftang. — Soesterberg : Aspekt, 2004. — 176 p., ill. — ISBN 90-5911-479-5

SBA: 683087

*Cy Twombly* / Richard Leeman ; Isabelle D'hauteville. — Paris : Regard, 2004. — 321 p., ill. — ISBN 2-84105-174-9

HA-OWB: 32431

*Peinture et société dans les Pays-Bas du 17ème siècle: essai sur le discours de l'histoire de l'art* / Jean Lombard. — Paris : Harmattan, 2001. — 199 p. — ISBN 2-7475-1008-5

SBA: 683245

*Berlinde De Bruyckere: één, 2002–2004* / Harald Szeemann ; Barbara Baert. — Tilburg : 2005. — 135 p., ill. — Tentoonstelling Pont [Tilburg]. 2005/01/22 - 2005/05/29 ; tentoonstelling Maison rouge. Fondation Antoine de Galbert [Parijs]. 2005/06/23 - 2005/10/09. — ISBN 88-7336-143-9

SBA: 683290

HA-OWB: 32408

*Oskar Schlemmer: der Maler, der Wandgestalter, der Plastiker, der Zeichner, der Graphiker, der Bühnengestalter, der Lehrer* / Karin von Maur. — München : Prestel, 1982. — 293 p., ill. — ISBN 3-7913-0588-3

SBA: 683730

*Bedrogen ogen: geschilderde illusies van Cornelius Gijsbrechts* / Olaf Koester. — Zwolle : Waanders, 2005. — 80 p., ill. — Tentoonstelling Mauritshuis ['s-Gravenhage]. 2005/02/05 - 2005/05/15. — ISBN 90-400-9070-X

SBA: 683228

*Masscherissimo* / [ill.] An Derickx ; Matthias Meersmans. — S.l. : An Derickx, 2005. — ill. — (Afstudeerprojecten Sint Lucas Antwerpen ; 2005: 1)

KdG-ABK: 777.49 DERI

*A history of graphic design* / Philip B. Meggs. — 3 ed. — New York, N.Y. : Wiley, 1983. — 510 p., ill. — ISBN 0-471-29198-6

SBA: 683742

*Drama centraal: 25 kunstzinnige activiteiten als uitgangspunt voor drama: vanuit een invalshoek als grimeren, kostuumimprovisatie, muziek, decor, belichting, of een andere discipline, toewerken naar een presentatie* / Martin van der Mey. — Katwijk : Panta Rhei, 1995. — 119 p., ill. — (Educatieve spelenboeken ; 8). — ISBN 90-73207-57-6

UIA: DIKR 372.87 G-MEY 95

HA-BLS: HA-BLS 372.87 G-MEY 1995 DRAMA

HA-BLSL: 372.87 G-MEY 1995

KdG-DLO: 477,2

*Michaël Borremans: the performance.* — Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2005. — 112 p., ill. — Tentoonstelling Stedelijk Museum voor Actuele Kunst [Gent]. 2005/02/05 - 2005/04/17 ; tentoonstelling Parasol unit foundation for contemporary art [London]. 2005/05/03 - 2005/06/30 ; tentoonstelling Royal Hibernian Academy [Dublin]. 2005/07/14 - 2005/09/04. — ISBN 3-7757-1589-4

SBA: 683258

KdG-ABK: 709 BORR

*Idyl: as to answer that picture* / Philippe Pirotte ; Gerrit Vermeiren. — Antwerpen : 2005. — 69 p., ill. — Tentoonstelling Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 2005/05/29 - 2005/09/25

SBA: 683693

*Het GIGA knutselboek* / Thea van Mierlo. — Baarn : Canteleer, 2005. — 128 p., ill. — ISBN 90-213-3572-7

HA-BLS: HA-BLS 372.87 G-MIER 2005 BEELD

*Sansone's police photography* / Larry L. Miller. — 3 ed. — Cincinnati, Ohio : Anderson, 1993. — 247 p. — ISBN 0-87084-767-8

POTVA: LZ 11-4093

*Egon Schiele, 1890–1918* / Erwin Mitsch. — Salzburg : Residenz, 1974. — 267 p., ill. — ISBN 3-7017-0107-5

SBA: 683736

*Linearbandkeramik aus Elsloo und Stein* / P.J.R. Modderman ; [medew.] R.R. Newell ; e.a. — 's-Gravenhage : Staatsuitgeverij, 1970. — 3 v., ill. — (Nederlandse oudheden ; 3)

SBA: 683401

1-3

UFSIA: MAG 91 K 6.3

1-3

*Copyright Panamarenko: verklarende woordenlijst* / Paul Morrens ; Hans Willemse. — Gent : Ludion, 2005. — 223 p., ill. — ISBN 90-5544-557-6

SBA: 683398

KdG-ABK: 709 PANA

*David Salle* / Rudi Fuchs ; Dorine Mignot ; Arjen Mulder ; e.a. — Gent : Ludion, 1999. — 127 p., ill. — Tentoonstelling Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1999/04/24 - 1999/06/13 ; tentoonstelling Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig [Wien]. 1999/06/30 - 1999/08/29 ; tentoonstelling Guggenheim Museum [Bilbao]. ; tentoonstelling Museo d'Arte Contemporanea Castello di Rivoli [Torino]. — ISBN 90-76588-01-5

HA-OWB: 32433

*Nécrologie: Adolphe Neyt.* — S.l. : s.n., 1892. — p. 798–800. — Overdruk uit Bulletin de l'Association belge de photographie. - 19(1892)

SBA: 683565

*Nederlands nieuwe kerken.* — Amsterdam : Van Saane, 1948. — 112 p.  
SBA: 683719

*Le néo-impressionisme de Seurat à Paul Klee.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 2005. — 432 p., ill. — Tentoonstelling Musée d'Orsay [Paris]. 2005/03/14 - 2005/07/05. — ISBN 2-7118-4896-5  
SBA: 683291

*Nieuw engagement in architectuur, kunst en vormgeving.* — Rotterdam : NAI, 2003. — 200 p. — (Reflect ; 1). — ISBN 90-5662-346-X  
SBA: 683573  
HA-OWB: 32087

*Nieuwpoort dubbel bekeken.* — Nieuwpoort : 2005. — Tentoonstelling Stadshalle [Nieuwpoort]. 2005/05/20 - 2005/06/05  
SBA: 683350

*Fred Bervoets: een getormenteerde verteller / Willem M. Roggeman.* — Heusden : Honest Arts Movement, 2004. — 56 p., ill. — Tentoonstelling Norbertijnerkapel [Gent]. 2005/01/08 - 2005/01/30  
SBA: 679738  
UFSIA: MAG-B 53101

*Nouveaux filtres pour la microphotographie.* — Jena : Zeiss, s.a. — 7 p., ill.  
SBA: 683614

*Old Master paintings: an illustrated summary catalogue / Rijksdienst Beeldende Kunst [s-Gravenhage].* — Zwolle : Waanders, 1992. — 453 p., ill. — ISBN 90-6630-366-2  
SBA: 683786

*Oostersche weelde: de Oriënt in westerse kunst en cultuur, met een keuze uit de verzamelingen van de Leidse Universiteitsbibliotheek / [edit.] Jef Schaeps ; [edit.] Kasper van Ommen ; [edit.] Arnoud Vrolijk.* — Leiden : Primavera, 2005. — 272 p., ill. — ISBN 90-5997-023-3  
SBA: 683146

*Middelheim Antwerpen: kollektie katalogus Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst / Marie-Rose Bentein-Stoelen.* — 3 ed. — Antwerpen : 2005. — 176 p., ill.  
SBA: 683132

*De optimisten hebben de wereld: Frans Masereel en de Christelijke Arbeidersbeweging.* — Berchem : Epo, 2005. — 99 p., ill. — ISBN 90-6445-374-8  
SBA: 683413

*Panphot.* — Wetzlar : Leitz, 1937. — 47 p., ill.  
SBA: 683664

*Le Panphot: appareil micrographique polarisant.* — Wetzlar : Leitz, 1937. — 22 p., ill. — Titel varieert Panphot: la plus parfaite combinaison d'un microscope polarisant, d'un

microscope minéralogique, et d'une chambre photographique reflex  
SBA: 683662

*Panphot: appareil universel pour micrographie et microphotographie.* — Wetzlar : Leitz, 1935. — 29 p., ill.  
SBA: 683654

*Panphot: microscope photo-métallographique.* — Wetzlar : Leitz, 1937. — 31 p., ill.  
SBA: 683666

*Panphot: the perfect combination of polarising microscope and reflex camera.* — Wetzlar : Leitz, 1938. — 19 p., ill.  
SBA: 683668

*Patronage, art, and society in Renaissance Italy / [edit.] F.W. Kent ; [edit.] Patricia Simons ; [edit.] J.C. Eade.* — Canberra : Humanities Research Centre, 2002. — 331 p. — (OUP/HRC series ; 2002: 1). — ISBN 0-19-821978-4  
UFSIA: MAG-B 53014

*Guide des maisons d'hommes célèbres: écrivains, artistes, savants, hommes politiques, militaires, saints / Georges Poisson.* — 2 ed. — Paris : Horay, 1986. — 276 p., ill. — (Guides Horay ; 1986: 1). — ISBN 2-7058-0168-5  
SBA: 683768

*Film: a critical introduction / Maria Pramaggiore ; Tom Wallis.* — London : Laurence King, 2005. — 432 p., ill. — ISBN 1-85669-442-9  
HA-OWB: 32418

*Preussischer Kulturbesitz: 25 Jahre Berlin: sammeln, forschen, bilden: aus der Arbeit der Stiftung Preußischer Kulturbesitz 1961-1986 / [edit.] Hans Gerhard Hannesen.* — Berlin : Mann, 1986. — 495 p., ill. — (Jahrbuch Preussischer Kulturbesitz: Sonderband ; 3). — ISBN 3-7861-1187-1  
HHA: D 70 HANN 1986

*PUB: agency book.* — Diegem. — Voortzetting van PUB: bureaudossier

[http://agencybook.pub.be/subscriber\\_area/-index.cfm](http://agencybook.pub.be/subscriber_area/-index.cfm)

HA-BLS: HA-BLS 659 B PUB

3 laatste jaarg.

KdG-ABK: 745.2 PUB

laatste twee jaren

KdG-HB: Leeszaal

Laatste 2 jrg.

HHA: LZ 659 BA-PUB

(2000)-

SBA: 668540 [C2-425 e]

(2001)

PLANTIJN-MEI: LZ 369.4 PUB

HL-CH: TS PUB

*200 jaar Rijksmuseum: geschiedenis van een nationaal symbool / Gijs van der Ham.* — Zwolle : Waanders, 2000. — 416 p., ill. — ISBN 90-400-9446-2  
SBA: 683395

*Antwerpen, een originele stadstuin rijker: thien oraignie boomen, sommigen met appels beladen* / Ria Fabri ; Piet Lombaerde ; Hildegard van de Velde. — Leuven : KBC, 2002. — 106 p., ill. — Tentoonstelling Rockoxhuis Antwerpen, 7 mei - 30 juni 2002

SA: BIB 09323

MPM: BM 34736

HA-OWB: 31280

SBA: 644145 [C0-257 b]

TIJDELIJK ONDERGEBRACHT IN

LEESZAAL-UITSTALKAST

*De roof van Opsinjoorke: het verhaal achter de muurschildering van Frans Van Immerseel* / [edit.] Marc van Pottelberghe. — Brussel : Kredietbank, 1994. — 16 p., ill.

SBA: 683127

*Het verleden van steden: 4000 jaar bouwen en verbouwen in Europa* / Honoré Rottier. — Leuven : Davidsfonds, 2004. — 298 p., ill. — ISBN 90-5826-256-1

SBA: 683254

UFSIA: MAG-B 52543

*Des Meisters Gemälde in 551 Abbildungen* / Pieter Paul Rubens ; [edit.] Adolf Rosenberg. — 2 ed. — Stuttgart : Deutsche Verlags-Anstalt, 1906. — 519 p., ill. — (Klassiker der Kunst in Gesamtausgaben ; 5)

SBA: 683344

*Meestertekeningen: van Jan van Eyck tot Hiëronymus Bosch* / Fritz Koreny ; Erwin Pokorny ; Georg Zeman. — Antwerpen : 2002. — 207 p., ill. — Tentoonstelling Rubenshuis [Antwerpen]. 2002/06/14 - 2002/08/18. — ISBN 90-76704-14-7 ; ISBN 90-76704-10-4

SBA: 681747

HA-OWB: 32424

UFSIA: RG 2141 A 20

*Cranach* / Eberhard Ruhmer. — Köln : Phaidon, 1963. — 90 p., ill.

SBA: 683744

*Kunst van de 20e eeuw* / [comp.] Ingo F. Walther ; Karl Ruhrberg ; Manfred Schneckenburger ; e.a. — Köln : Taschen, 2005. — 2 v., ill. — cassette met twee delen. — ISBN 3-8228-4132-3

KdG-DLO: 705.8

*Handboek ruimtelijke ordening in Vlaanderen en Brussel* / Johan Rutgeerts. — 3 ed. — Gent : Academia Press, 2005. — 923 p. — ISBN 90-382-0574-0

ADVO-A: LZA 351.77 G-RUTG 2005

UFSIA: LZ 71 G-RUTG 2005

*Provincie Limburg, arrondissement Maaseik* / Frieda Schlusmans. — Turnhout : Brepols, 2005. — ill. — (Bouwen door de eeuwen heen ; 19n). — ISBN 90-5622-056-X

SBA: K 234364: 19n [LZ-18 e]

*Schmidt-Rottluff: Graphik* / [edit.] Gerhard Wietek. — München : Thieme, 1971. — 176 p., ill.

SBA: 683755

*Muurschilderingen tactiel bekeken* / Walter Schudel. — Gent : Universiteit Gent. Faculteit van de Letteren en Wijsbegeerte, 2005. — 238 p., ill. — ISBN 90-5487-375-2

SBA: 683282

*Script* / Stichting Vrienden van het Scryption [Tilburg]. — Tilburg. — ISSN 1388-8021

SBA: 608417 [2365 e]

2:2(1997)-

MPM: BP 363

2005-

*Giovanni Segantini* / Gottardo Segantini. — Zürich : Rascher, 1949. — 87 p., ill.

SBA: 683743

*La peinture abstraite en Flandre* / Michel Seuphor ; [medew.] Maurits Bilcke ; e.a. — Bruxelles : Arcade, 1963. — 315 p., ill.

SBA: 683793

*Maarten Van Severen: werken = Maarten Van Severen: work* / Maarten van Severen. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2004. — 268 p., ill. — ISBN 90-5856-155-0

SBA: 683080

*De discrete uitstraling van Jan de Smedt: een proeve van bibliografie (1923-2004)* / Raphaël de Smedt. — 3 ed. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek van België, 2005. — 111 p. — (Bibliotheca regia belgica: series bibliographica ; 5). — ISBN 90-6637-133-1

SBA: 683950

UFSIA: MAG-B 53098

*Van boom tot vat: over de kuipernijverheid in Vlaanderen* / Erik Waelput ; [medew.] Nico van Campenhout ; e.a. — Lokeren : 2005. — 15 p., ill. — Tentoonstelling Stedelijk Museum [Lokeren]. 2005/04/17 - 2005/10/02

SBA: 683688

*Die deutschen Museen* / Peter Stepan ; [medew.] Norbert Wolf. — Braunschweig : Westermann, 1983. — 511 p., ill. — ISBN 3-14-508854-8

SBA: 683762

*Still/move: David Claerbout, Dany Deprez, Stan Douglas, Hans Op de Beeck, Angel Vergara Santiago* / [edit.] Hans Martens. — Gent : 2003. — 127 p., ill. — Tentoonstelling Caermersklooster [Gent]. 2003/10/04 - 2003/11/30. — ISBN 90-76686-18-1

SBA: 683289

*100 nieuwe muziekspelen* / Ger Storms. — 3 ed. — Katwijk : Panta Rhei, 2002. — 127 p., ill. — ISBN 90-73207-72-X

HA-BLSL: HA-BLSL 372.87 G-STOR 2002

*Straten kijken: naar meer systematiek en kwaliteit in het veiliger en leefbaarder maken van de straten binnen de bebouwde kom: realisaties in de eerste helft van de jaren negentig in Vlaanderen* / Belgisch Instituut voor de Verkeersveiligheid. — Brussel : 1997. — 103 p., ill.

POTVA: LZ 12-4150

*De gebroeders Bourgeois: architecture en plastique pure* / Iwan Strauven ; [ill.] Philippe de Gobert ; [medew.] Maurice Culot. — Brussel : Archives d'architecture moderne, 2005. — 127 p., ill. — ISBN 2-87143-154-X

UIA: GER-BOON

SBA: 683257

*Technique photographique et instructions pour l'emploi des appareils microphotographiques.* — 3 ed. — Wetzlar : Letz, 1906. — 43 p., ill.

SBA: 683563

*Thomas Lange: wie het verleden niet vergeet, kijkt in de toekomst = Thomas Lange: wer die Vergangenheit nicht vergißt, schaut in die Zukunft.* — Antwerpen : 2000. — 73 p., ill. — Tentoonstelling Elzenveld [Antwerpen]. 2000/00/00 - 2000/00/00

SBA: 626963 [C0]

C0

HA-OWB: 32432

OCMW-A: MAG 6714

*Authentic decor: the domestic interior, 1620-1920* / Peter Thornton. — London : Weidenfeld and Nicolson, 1984. — 408 p., ill. — ISBN 0-297-78504-4

SBA: 683765

*Art du laiton dinanderie* / Jacques Toussaint. — Namur : Philippe Hermal, 2005. — 46 p., ill.

HA-OWB: 32435

*Nedelrevtoekomstbeelden: in en rond de woning & vervoer* / Lesley van Uffel. — S.l. : Lesley Van Uffel, 2005. — 183 p., ill. — (Afstudeerprojecten ; 2005: 4)

KdG-ABK: 745.3 VANU

*Van (aanleg)tekening tot schilderij: Sebastiaen Vrancx (Antwerpen, 1573-1647) en zijn samenwerking met andere meesters.* — Brussel : 2004. — ill. — Tentoonstelling Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2004/10/17 - 2004/12/19

OCMW-A: MAG 6187

*David Claerbout* / David Green. — Köln : König, 2004. — 143 p., ill. — Tentoonstelling Städtische Galerie im Lenbachhaus [München]. 2004/10/16 - 2005/01/16 ; tentoonstelling Akademie der Künste [Berlin]. 2005/01/23 - 2005/03/20 ; tentoonstelling Van Abbemuseum [Eindhoven]. 2005/06/05 - 2005/09/18. — ISBN 3-88375-880-9

SBA: 683110

*Halle 434: inventaris van het stedenbouwkundig en architecturaal erfgoed in de historische stadskern* / Jos Vandenbreen ; Guido Picalausa ; Linda van Santvoort ; e.a. — Halle : Architecture Archive - Sint-Lukasarchief, 2005. — 159 p., ill.

SBA: 683352

*Studio 4: omroepgebouw, Flagey, 1933-2002* / Jos Vandenbreen ; Robert Wangermée. — Brussel : Académie royale de Belgique. Classe des beaux-arts, 2004. — 175 p., ill. — ISBN 2-930391-01-4

SBA: 683187

*Schildersmenu 2* / Moniek Vanderdonckt. — Brugge : Die Keure, 2004. — 96 p., ill. — Losbladig. — ISBN 90-5958-728-6

HA-BLS: HA-BLS 372.87 SO-SCHI 2004

*Rapport digitaalbeeldarchief: digitaliseren van polaroidfoto's* / Matthias Vandermaesen. — Antwerpen : cDavid, 2005. — 16 p., ill.

SA: P 297/013

UFSIA: MAG-C 16622

*Vargas* / Alberto Vargas ; Reid Austin ; [medew.] Hugh Hefner. — London : Plexus, 1978. — 128 p., ill. — ISBN 0-85965-027-8

SBA: 683780

*Altniederländische Malerei im 15. Jahrhundert* / János Vég. — Budapest : Corvina, 1978. — 48 p., ill. — ISBN 963-13-4319-7

BSA: LZ 350/20

*Vesperale romanum cum psalterio ex antiphonali romano fideliter extractus cum canto emendato.* — 4 ed. — Mechliniae : Dessain, 1870

BSA: MAG 245/235

*Vlaamse primitieven* / [comp.] Jean Luc Meulemeester. — Tielt : Lannoo, 2005. — p. 129-192. — (Vlaanderen: tweemaandelijks tijdschrift voor kunst en cultuur ; 306)

UFSIA: MAG-T 40:306

UFSIA: GG 90 E-VLAA:306

*Resten van Romeinse bruggen in de Maas te Maastricht* / A.D. Vos. — Amersfoort : ROB, 2004. — 100 p., ill. — (Rapportage archeologische monumentenzorg ; 100). — ISBN 90-5799-057-1

SBA: 683288

*Eer het vat in duigen valt: basistechnieken van het ambachtelijk kuipen* / Erik Waelp. — Antwerpen : Garant, 2004. — 315 p., ill. — ISBN 90-441-1623-1

SBA: 683144

*Kunststoffe in der Kunst: eine Studie unter konservatorischen Gesichtspunkten* / Friederike Waentig. — Petersberg : Michael Imhof, 2004. — 383 p., ill. — ISBN 3-937251-46-4

HA-OWB: 32425

*Het Vlaamse schilderkunst boek* / D. H. van Wegen. — Zwolle : Waanders, 2005. — 447 p., ill. — ISBN 90-400-8939-6

SBA: 683070

*Western manuscripts and miniatures* / Sotheby's [London]. — London : 2000. — 140 p., ill. — (Sotheby's catalogue ; L00507). — Veiling Sotheby's [London]. 2000/07/06 - 2000/07/06

UFSIA: RG 1060 C 1:2000:1

*Western manuscripts and miniatures* / Sotheby's [London]. — London : 2002. — 74 p., ill. — (Sotheby's catalogue ; L02242). — Veiling Sotheby's [London]. 2002/12/03 - 2002/12/03

UFSIA: RG 1060 C 1:2002:1

## Sport. Ontspanning

*De kracht van je stem: G4 module verkiezingen* / Centrum Informatieve Spelen [Leuven]. — Leuven. — Handleiding; 8 naambordjes; 40 schijfjes; bouwdelen voor plattegrond; 92 kaarten met kennisvragen; 4 kaarten met partijprogramma; 12 kaarten met probleemsituaties; blad met straat; 54 gekleurde kaartjes met gebouwen

HA-BLS: 372.83 G-CENT

KdG-DLO-NP: 390.9

*De kracht van je stem: module kinderrechten: recht door.* — Brussel : Vlaamse onderwijsraad, s.a. — Met speluitleg; diskette; 2x13 informatiekaarten; 2x13 sleutels; overzichtskaart met kinderrechten; overzichtskaart met tweekampspelen; tweekampspelen; opdrachtenbundel; informatiekaarten

KdG-DLO-NP: 390.9

*De kracht van je stem: module overheden overstemmen.* — Brussel : Vlaamse onderwijsraad, s.a. — Met speluitleg; plattegronden federale parlement en Vlaams parlement; pionnen; twintigzijdige dobbelsteen; speluitleg; diskette

HA-BLS: 372.83 G-VLAA

KdG-DLO-NP: 390.9

*De kracht van je stem: open kaart module democratie* / Centrum Informatieve Spelen [Leuven]. — Leuven. — Met handleiding; 6 pakketten kaarten voor elk niveau; 1 pakket speelkaarten samengesteld uit 48 themakaarten, 15 verrassingskaarten, 6 flitskaarten; 12 blancokaarten; 6 overzichtskaarten

HA-BLS: 372.83 G-CENT

KdG-DLO-NP: 390.9

*The doll* / Carl Fox ; [ill.] H. Landshoff. — New York, N.Y. : Abrams, s.a. — 343 p., ill. — ISBN 0-8109-0078-5

SBA: 683794

*Ik zwem waar het veilig is.* — Nieuwpoort : Intercommunale Kustreddingsdienst West-Vlaanderen, 2005. — 1 DVD, 20 min.

KdG-DLO: 617.91

*Basisboek training: trainingsanalyse, melkzuur en hartfrequentie, trainingsadviezen* / Peter G.J.M. Janssen. — 5 ed. — Utrecht : Kosmos, 1993. — 174 p., ill. — ISBN 90-215-2020-6

KdG-DLO-NP: 617.4

HL-CH: 617.4 JANS 1993

*Sports sponsorship and marketing communications* / Wim Lagae. — Harlow : Prentice Hall, 2005. — 248 p. — ISBN 0-273-68706-9

HHA: LZ 658.88 G-LAGA 2005

*Lichamelijke opvoeding voor de tweede fase voortgezet onderwijs: zelf beter leren spelen . bewegen op muziek . turnen.* — Meppel : Edu'Actief, 1999. — 90'. — Met Turnen: een keuze uit prestatie-, recreatie- en demonstratieturnen. Lichamelijke opvoeding voor de tweede fase voortgezet onderwijs ; met Zelf beter leren spelen: volleybal en basketbal. Lichamelijke opvoeding voor de tweede fase voortgezet onderwijs ; met Bewegen op muziek: show it: lichamelijke opvoeding voor de tweede fase voortgezet onderwijs

KdG-DLO-NP: 486.88

*Ik, Rik Coppens* / Karel Michiels ; Frank Raes. — Antwerpen : Houtekiet, 2005. — 198 p., ill. — ISBN 90-5240-821-1

SBA: 683396

*Het GIGA knutselboek* / Thea van Mierlo. — Baarn : Cantecler, 2005. — 128 p., ill. — ISBN 90-213-3572-7

HA-BLS: HA-BLS 372.87 G-MIER 2005 BEELD

*Lokale samenwerking tegen rassendiscriminatie: principes, praktijk en partners: verslag Burgerzaalconferentie* / Erik Schaap ; Cyriel Triesscheijn. — S.l. : Ministerie van Binnenlandse Zaken en Koninkrijksrelaties, 2000. — 51 p. POTVA: LZ 14-4224

*Flandrien* / Stephan Vanfleteren. — Gent : Merz, 2005. — 116 p., ill. — ISBN 90-76979-02-2

SBA: 683376

## Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

*Op de lappen! Horeca in het Schipperskwartier, vroeger en nu* / Fernand van der Auwera. — Antwerpen : Stadsbestuur, 2005. — ill.

SBA: 683691

*Spiegel van den ouden ende nieuwen tijdt* / Jacob Cats. — Amsterdam : Facsimile Uitgaven Nederland, 1968. — Herdruk van uitgave 1632: 's Graven-Hage

SBA: 683791

UFSIA: MAG-P 34.82

*Relation historique de l'Ethiopie occidentale* / Giovanni Antonio Cavazzi da Montecuccoli ; [vert.] Jean Baptiste Labat ; [ill.] Jean-Baptiste Bourguignon d' Anville ; e.a. ; [ill.] Jacques Mathey. — Paris : [Boekverkoper] Chez Charles-Jean-Baptiste Delespine le fils, 1732. — 5 v., ill., krt., 12°, 13. —

Vingerafdruk: 1# 173212 - # b1 A2 co : # b2 X6 on ;  
Vingerafdruk: 2# 173212 - # b1 A2 re : # b2 V5 \$ses ;  
Vingerafdruk: 3# 173212 - # b1 A2 gu : # b2 X3 ion ;  
Vingerafdruk: 4# 173212 - # b1 A2 o : # b2 Y5 ha ;  
Vingerafdruk: 5# 173212 - # b1 A2 \$p : # b2 T \$

UFSIA: MAG-P 12.1357

1-5

*Maaseik & Thorn* / Herman Clerinx. — Leuven : Davidsfonds, 2003. — 143 p., ill. — ISBN 90-5826-221-9

SBA: 683069

UFSIA: MAG-B 51630

*In de greep van de Drievuldigheid: een ongelooflijk relaas uit de Vlaamse gewesten* / Jan de Cremer ; [medew.] Wim Leybaert. — S.l. : Leybaert, 2005. — 72 p.

SBA: 683680

*Bias: Bart in alle Staten* / Bart van Doorne. — Leuven : Van Halewyck, 2005. — 196 p. — ISBN 90-5617-616-1

SBA: 683154

*In de voetsporen van Einstein, wandeling doorheen het architecturaal erfgoed van De Haan* / [edit.] Ann Dehaemers ; [edit.] Wilfried Saelens. — De Haan : Gemeentebestuur, 2005. — 35 p., ill.

SBA: 683690

*De gouden guld, 1933-1983: Kring van Schuttersgilden 'Land van Cuijk'* / [comp.] H. van Alem ; e.a. — Venlo : Spijk, 1983. — 655 p., ill. — ISBN 90-6216-271-1

SBA: 683726

*Beautiful historic Gdańsk* / Lech Krzyzanowski ; [edit.] Michał Wozniak. — Bydgoszcz : Excalibur, 1995. — 175 p., ill. — ISBN 83-903431-5-0

UFSIA: MAG-C 16624

*Doorheen Oud-Antwerpen: gids en inventaris van het hedendaagse Oud-Antwerpen* / Amand de Lattin. — 5 ed. — Antwerpen : Vries-Brouwers, 1975. — 524 p., ill. — ISBN 90-6174-068-1

BSA: LZ 387/4b

*De lichtjes van de Schelde: een maritieme wandelzoektocht langs de oude haven* / Stef van Lysebettens. — Antwerpen : Publieksbeleid Musea, 2005. — 33 p., ill.

SBA: 683692

*Breve, e succinta relatione del viaggio nel regno di Congo nell'Africa meridionale* / P. Girolamo Merolla da Sorrento ; [edit.] P. Angelo Piccardo. — Napoli : Per Francesco Mollo, 1692. — 465 p., ill., 8°,  $\pi^2$  a<sup>12</sup> A-2H<sup>8</sup> 2I<sup>4</sup> (+ 19 engraved folios), 13. — Vingerafdruk: 169208 - # a1 a3 ue : # a2 a6 ,se\$ - # b1 A o : # b2 2I2 I\$gra

UFSIA: MAG-P 12.1359

*De Vlaamse Ardennen* / Marc Peirs ; Philippe Minnaert. — Oudenaarde : Beatrijs, 2005. — 190 p., ill. — ISBN 90-809503-1-9

SBA: 683575

*Relatione del reame di Congo et delle circonvicine contrade tratta dalli scritti & ragionamenti di Odoardo Lopez Portoghese* / Filippo Pigafetta. — Roma : Appresso Bartolomeo Grassi, 1591. — 82 p., front., 4°, +<sup>4</sup> A-I<sup>4</sup> K<sup>6</sup> (+ 8 engraved folios and 2 folding maps), 16. — Vingerafdruk: 159104 - # a1=a2 +2 gim - # b1 A m : # b2 K2 a\$in\$

UFSIA: MAG-P 13.894

*Bwana Kitoko en de koning van de Bakuba: een vorstelijke ontmoeting op de evenaar* / Erik Raspoet. — Antwerpen : Meulenhoff, 2005. — 240 p., ill. — ISBN 90-8542-020-2

SBA: 683171

*Souvenir of New Zealand*. — Auckland : Dawson, 1954. — ill.

SBA: 683272

*West-Vlaams sagenboek* / Stefaan Top. — Leuven : Davidsfonds, 2005. — 305 p. — (Op verhaal komen ; 2) ; (Davidsfonds literair ; 2005: 3). — ISBN 90-6306-503-5

SBA: 681085: 2

*Narrative of an expedition to explore the river Zaire, usually called the Congo, in South Africa, in 1816, under the direction of captain J. K. Tuckey, R.N.* / James Kingston Tuckey ; [edit.] John Barrow ; Christen Smith ; e.a. ; [ill.] James Fittler ; [ill.] Charles Heath ; [ill.] William Finden ; [ill.] James Clarke ; [ill.] James I Basire. — London : John Murray, 1818 ; London : [Gedrukt bij] Printed by W. Bulmer and Co., 1818. — 498 p., krt., ill., 2°, [a]<sup>2</sup> b-l<sup>4</sup> m1 B-3R<sup>4</sup> 3S<sup>2</sup> (+ 1 folding map and 13 engraved folios), 17. — Vingerafdruk: 181802 - # a1 b se : # a2 m t - # b1 C m : # b2 3S he\$

UFSIA: MAG-P 14.634

*De mot zit in de mythe: een tentoonstelling over ons supernatuurlijke erfgoed* / Wim Leybaert ; Vleeshuismuseum. — Dendermonde : 2005. — 47 p. — Tentoonstelling Oudheidkundig Museum [Dendermonde]. 2005/04/16 - 2005/07/03

SBA: 683681