

# Taal- en letterkunde. Aanwinsten van UA — Periode 2005/06

## Semiotiek

*La communication touristique: approches discursives de l'identité et de l'altérité = Tourist communication: discursive approaches to identity and otherness* / [edit.] Fabienne Baider ; [edit.] Marcel Burger ; [edit.] Dionysis Goutsos ; [medew.] María Amparo Aleson-Carbonell ; [medew.] e.a. — Paris : Harmattan, 2004. — 295 p. — (Sémantiques ; 2004: 2). — ISBN 2-7475-7552-7

UIA: GER 800.13 H 8 BAID 2004

*Temps, réalisme et description: essais de théorie littéraire* / Morten Nøjgaard. — Paris : Champion, 2004. — 252 p. — (Bibliothèque de grammaire et de linguistique ; 17). — ISBN 2-7453-1074-7

UFSIA: ROM 82.003 G-NOIJ 2004

*Ismail Kadaré, ou: L'inspiration prométhéenne* / Mariam M' Raihi. — Paris : Harmattan, 2004. — 213 p. — ISBN 2-7475-7544-6

UFSIA: ROM 82.003 G-KADA 2004

## Vertalende woordenboeken

*Glosario de términos agrícolas maya español* / J. Alberto Arellano Rodríguez ; Ramón Rodríguez Rivera ; Pascual Uuh Chí. — Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 1992. — 83 p. — (Etnoflora yucatanense ; 7). — ISBN 968-6160-97-3

UFSIA: MAG-MEX-B 8250

## Didactiek

*Contributions à une renouveau de l'apprentissage et de l'enseignement des langues: quelques expériences en cours en Europe* / [edit.] D. Coste. — Paris : Hatier, 1984. — 250 p. — ISBN 2-218-06908-3

UFSIA: MAG-OW-B 9670

*Le verbe dans tous ses états: grammaire, sémantique, didactique: actes de la Journée d'étude Didactique de la syntaxe, 29 janvier 2004, Université Paris X - Nanterre (France)*. — Namur : Presses universitaires de Namur, 2004. — 178 p. — (Diptyque ; 2004: 1). — ISBN 2-87037-484-4

UIA: GER 804.0 H 5 VERB 2004

## Film. Toneel

*Avant-garde performance: live events and electronic technologies* / Günter Berghaus. — Basingstoke : Palgrave, 2005. — 374 p., ill. — ISBN 1-4039-4644-2

UIA: GER 792 J 20 BERG 2005

*The Cambridge history of British theatre* / [edit.] Jane Milling ; [edit.] Peter Thomson ; [edit.] Joseph Donohue ; [edit.] e.a. — Cambridge : Cambridge University Press, 2004. — 3 v., ill. — ISBN 0-521-82790-6

UIA: GER 792 L-GB-MILL 2004

1-3

*De acteur, atleet van het hart: Meyerhold, Decroux, Lecoq & Grotowski, pioniers van de fysieke acteur* / Herman Verbeeck. — Amsterdam : International Theatre & Film Books, 2004. — 303 p., ill. — ISBN 90-6403-661-6

UIA: GER 792.028 G-VERB 2004

## Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

*Consonance in the Qur'an: a conceptual, intertextual and linguistic analysis* / Hussein Abdul-Raof. — München : LINCOM Europa, 2005. — 339 p. — (Langues du monde ; 34). — ISBN 3-89586-801-9

UIA: GER 80 E-LMO:34

*Qur'anic stylistics: a linguistic analysis* / Hussein Abdul-Raof. — München : LINCOM Europa, 2004. — 251 p. — (Langues du monde ; 32). — ISBN 3-89586-817-5

UIA: GER 80 E-LMO:32

*Demented particulars: the annotated Murphy* / C.J. Ackerley. — 2 ed. — Tallahassee, Fla : JOBS Books, 2004. — 259 p. — ISBN 1-892770-03-2

UIA: GER 820 N-BECK-ACKE 2004

*L'adjectif en français et à travers les langues: actes du colloque international de Caen (28-30 juin 2001)* / [edit.] Jacques François ; Centre de recherches interlangues sur la signification en contexte. Colloque international. — Caen : Université de Caen Basse-Normandie, 2005. — 540 p. — (Bibliothèque de Syntaxe et sémantique ; 2005: 1). — ISBN 2-84133-204-7

UIA: GER 804.0 H 5 FRAN 2005

*Adpositions of movement* / [edit.] Hubert Cuyckens ; [edit.] Walter de Mulder ; [edit.] Tanja Mortelmans. — Amsterdam : Benjamins, 2004. — 322 p. — (Belgian journal of linguistics ; 18)

UIA: GER 80 E-BJL:18

*La Celestina en el taller salmantino* / Gustavo Illades Aguiar. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1999. — 163 p. — (Publicaciones Medievalia ; 21). — ISBN 968-36-7607-3

UFSIA: ROM 860 G-AGUI 99

*La Fontaine à l'école républicaine: du poète universel au classique scolaire* / Ralph Albanese [jr.]. — Charlottesville, Va : Rookwood, 2003. — 378 p. — (EMF critiques ; 2003: 1). — ISBN 1-886365-24-5

UFSIA: ROM 840 N-LAFO-ALBA 2003

*Vocabulario del uayeísmo en la cultura de Yucatán: letras D y DZ (TS')* / Jesús Amaro Gamboa. — Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 1987. — 141 p. — ISBN 968-6160-07-8

UFSIA: MAG-MEX-B 8240

*Anaphore, cataphore et corrélation en latin: actes de la Journée d'étude de linguistique latine, Université Blaise Pascal-Clermont Ferrand II, 7 janvier 2003* / [edit.] Colette Bodelot. — Clermont-Ferrand : Presses universitaires Blaise Pascal, 2004. — 190 p. — (Collection ERGA: recherches sur l'antiquité ; 6). — ISBN 2-84516-252-9

UIA: GER 807.1 G-BODE 2004

*Andrée Chedid: racines et libertés* / [edit.] Jacques Girault ; [edit.] Bernard Lecherbonnier. — Paris : Harmattan, 2004. — 135 p. — (Itinéraires et contacts de cultures ; 34). — ISBN 2-7475-6849-0

UFSIA: ROM 840 N-CHED-GIRA 2004

*Paul Claudel, ou: L'enfer du génie* / Gérard Antoine. — Nouvelle édition augmentée. — Paris : Laffont, 2004. — 491 p., ill. — ISBN 2-221-10347-5

UIA: GER 840 N-CLAU-ANTO 2004

*Glosario de términos agrícolas maya español* / J. Alberto Arellano Rodríguez ; Ramón Rodríguez Rivera ; Pascual Uuh Chí. — Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 1992. — 83 p. — (Etnoflora yucatanense ; 7). — ISBN 968-6160-97-3

UFSIA: MAG-MEX-B 8250

*Logic, meaning, and conversation: semantical underdeterminacy, implicature, and their interface* / Jay David Atlas. — Oxford : Oxford University Press, 2005. — 284 p. — ISBN 0-19-513300-5

UIA: GER 800.1 H 8 ATLA 2005

*Narratology: introduction to the theory of narrative* / Mieke Bal. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2002. — 254 p. — ISBN 0-8020-7806-0 ; ISBN 0-8020-0759-7

UFSIA: X

*Giovanni's room* / James Baldwin. — London : Penguin Books, 1990. — 158 p. — (Penguin twentieth-century classics ; 1990: 2). — ISBN 0-14-018412-0

UFSIA: MAG-A 17933

*Paris des surréalistes* / Marie-Claire Bancquart. — Paris : Editions de la Différence, 2004. — 314 p., ill. — (Les essais ; 38). — ISBN 2-7291-1507-2

UFSIA: ROM 840 H 6 BANC 2004

*Continental drift* / Russell Banks. — London : Vintage, 1996. — 366 p. — (Vintage books ; 1996: 1). — ISBN 0-7493-9574-5

UFSIA: MAG-A 17932

*Grammaire de la langue bulgare* / Léon Beaulieux ; [medew.] Stefan Mladenov. — 2 ed. — Paris : 1950. — 409 p. — (Collection de grammaires de l'Institut d'études slaves ; 4) UFSIA: MAG-OW-B 9669

*Entre paréntesis: ensayos, artículos y discursos (1998-2003)* / Roberto Bolaño ; [edit.] Ignacio Echevarría. — Barcelona : Anagrama, 2004. — 366 p. — (Colección Argumentos ; 316). — ISBN 84-339-6210-8

UIA: GER 860.8 P-BOLA 2004

*El gaucho insufrible* / Roberto Bolaño. — Barcelona : Anagrama, 2003. — 177 p. — (Narrativas hispánicas ; 349). — ISBN 84-339-6850-5

UIA: GER 860.8 P-BOLA 2003

*The origin of the Romance languages: stages in the development of Latin* / Giuliano Bonfante ; [edit.] Larissa Bonfante. — Heidelberg : Winter, 1999. — 151 p. — (Bibliothek der klassischen Altertumswissenschaften: neue Folge ; 2: 1000). — ISBN 3-8253-0583-X

UIA: GER 807.1 H 7 BONF 99

*Race and the rise of standard American* / Thomas Paul Bonfiglio. — Berlin : De Gruyter, 2002. — 258 p. — (Language, power and social process ; 7). — ISBN 3-11-017190-2 ; ISBN 3-11-017189-9

UIA: GER 800.13 H 0 BONF 2002

UFSIA: Germ

*Wittgenstein les sortilèges du langage* / Jacques Bouveresse. — Paris : Agone, 2003. — 249 p. — (Essais ; 3). — ISBN 2-910846-75-X

UIA: GER 19 P-BOUV 2003

*Céline, Hergé et l'affaire Haddock* / Emile Brami. — Paris : Ecriture, 2004. — 122 p. — ISBN 2-909240-63-0

UFSIA: ROM 82.091 G-BRAM 2004

*C-ORAL-ROM: integrated reference corpora for spoken Romance languages* / [edit.] Emanuela Cresti ; [edit.] Massimo Moneglia. — Amsterdam : Benjamins, 2005. — 303 p. — (Studies in corpus linguistics ; 15). — Met DVD. — ISBN 90-272-2286-X

UIA: GER 804 H 4 CRES 2005

*The Cambridge companion to Chaucer* / [edit.] Piero Boitani ; [edit.] Jill Mann. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — 317 p. — (Cambridge companions to literature ; 2005: 1). — ISBN 0-521-81556-8

UIA: GER 820.85 N-CHAU-BOIT 2005

*Cartas a Ermilo* / [comp.] Brígido Redondo. — Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 1994. — 240 p. — ISBN 968-6843-62-0

UFSIA: MAG-MEX-B 8236

*Marguerite Duras: les lieux du ravissement: le cycle romanesque asiatique: représentation de l'espace* / Brigitte Cassirame. — Paris : Harmattan, 2004. — 312 p. — (Collection Critiques littéraires ; 2004: 5). — ISBN 2-7475-6986-1

*El evangelio según Van Hutten* / Abelardo Castillo. — Barcelona : Seix Barral, 1999. — 222 p. — (Biblioteca breve ; 1999: 5). — ISBN 84-322-0811-6  
 UIA: GER 860.8 P-CAST 99

*Cahier d'un retour au pays natal* / Aimé Césaire. — Paris : Présence africaine, 1983. — 93 p. — ISBN 2-7087-0420-6  
 UFSIA: MAG-A 17934

*La imagen masculina en la novela de sensibilidad hispanoamericana* / Ana G. Chouciño Fernández. — Xalapa, Ver. : Universidad Veracruzana, 2003. — 218 p. — (Colección Cuadernos ; 48). — ISBN 968-834-614-4  
 UFSIA: MAG-MEX-B 8258

*The modal system of Old Babylonian* / Eran Cohen. — Winona Lake, Ind. : Eisenbrauns, 2005. — 225 p. — (Harvard Semitic studies ; 56). — ISBN 1-57506-921-0  
 UIA: GER 809.2 M-AKK-COHE 2005

*La communication touristique: approches discursives de l'identité et de l'altérité = Tourist communication: discursive approaches to identity and otherness* / [edit.] Fabienne Baider ; [edit.] Marcel Burger ; [edit.] Dionysis Goutsos ; [medew.] María Amparo Aleson-Carbonell ; [medew.] e.a. — Paris : Harmattan, 2004. — 295 p. — (Sémantiques ; 2004: 2). — ISBN 2-7475-7552-7  
 UIA: GER 800.13 H 8 BAID 2004

*La comtesse de Ségur*. — Paris : Europe, 2005. — 363 p. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 914- 915)  
 UIA: GER 80 E-EURO:914-915

*Contributions à une renouveau de l'apprentissage et de l'enseignement des langues: quelques expériences en cours en Europe* / [edit.] D. Coste. — Paris : Hatier, 1984. — 250 p. — ISBN 2-218-06908-3  
 UFSIA: MAG-OW-B 9670

*Cuentos argentinos* / [comp.] Rodolfo Enrique Fogwill. — Santiago de Chile : RIL, 2003. — 115 p. — (80 mundos ; 10). — ISBN 956-284-297-5  
 UIA: GER 860.8 P-ANT 2003

*De trein der traagheid: tekstkritische editie* / Johan Daisne ; [edit.] Xavier Roelens. — Gent : Koninklijke Academie voor nederlandse Taal- en Letterkunde, 2004. — 136 p. — (Literaire tekstedities en bibliografieën ; 8). — ISBN 90-72474-56-2  
 UFSIA: MAG-B 52802

*Foundations of English grammar: for university students and advanced learners* / Xavier Dekeyser ; Betty Devriendt ; Guy A.J. Tops ; [medew.] Sandra Colen ; [medew.] e.a. — 6 ed. — Leuven : Acco, 2004. — 449 p. — ISBN 90-334-5637-0  
 UFSIA: Germ

*Les exilés du langage: un siècle d'écrivains français venus d'ailleurs (1919-2000)* / Anne-Rosine Delbart. — Limoges : Presses universitaires de Limoges, 2005. — 262 p. — ISBN 2-84287-344-0  
 UIA: GER 840.8 J 20 DELB 2005

*La cocina del Quijote* / Lorenzo Díaz. — 4 ed. — Madrid : Alianza, 2005. — 247 p., ill. — ISBN 84-206-2042-4  
 UIA: GER 860 N-CERV-DIAZ 2005

*La digression dans la littérature et l'art du moyen âge: actes du 29e colloque du CUER MA, 19, 20 et 21 février 2004* / [edit.] Chantal Connochie-Bourgne. — Aix-en-Provence : Publications de l'Université de Provence, 2005. — 448 p., ill. — (Sénéfiance ; 51). — ISBN 2-85399-597-6  
 UIA: GER 840.85 F-SENE:51

*The Jarawara language of southern Amazonia* / R..M..W. Dixon ; [medew.] Alan R. Vogel. — Oxford : Oxford University Press, 2004. — 636 p. — (Oxford linguistics ; 2004: 5). — ISBN 0-19-927067-8  
 UIA: GER 809.7 M-SAI-DIXO 2004

*Bugs in writing: a guide to debugging your prose* / Lyn Dupré. — Reading, Mass. : Addison-Wesley, 1995. — 649 p. — ISBN 0-201-60019-6  
 UFSIA: MAG-B 52821

*L'image de la femme chez les romancières francophones libanaises (1975-1992)* / Barbara El-Khoury. — Paris : Harmattan, 2004. — 301 p. — (Collection Critiques littéraires ; 2004: 4). — ISBN 2-7475-7391-5  
 UFSIA: ROM 82.093 G-ELKO 2004

*Encyclopedia of literary critics and criticism* / [edit.] Chris Murray. — London : Dearborn, 1999. — 2 v. — ISBN 1-57958-144-7  
 UFSIA: LZ 82 BB-MURR 99  
 1-2

*Linguistic epidemiology: semantics and grammar of language contact in mainland Southeast Asia* / N.J. Enfield. — London : RoutledgeCurzon, 2003. — 397 p. — (RoutledgeCurzon Asian linguistics series ; 2003: 1). — ISBN 0-415-29743-5  
 UIA: GER 809.5 H 8 ENFI 2003

*Entre Nil et sable: écrivains d'Egypte d'expression française (1920-1960)* / [edit.] Marc Kober ; [edit.] Irène Fenoglio ; [edit.] Daniel Lançon. — Paris : Centre national de documentation pédagogique, 1999. — 332 p. — (Documents actes et rapports pour l'éducation ; 1999: 2). — ISBN 2-240-00610-2  
 UFSIA: ROM 840.8 H 6 KOBE 99

*The poetry of Ana María Fagundo: a bilingual anthology* / [edit.] Candelas Gala. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2005. — 236 p. — Engelse en Spaanse tekst. — ISBN 0-8387-5598-4  
 UIA: GER 860 P-FAGU 2005

UIA: GER 804.0 H 3 CORB 2004

*Flemish, Scottish and other European minority literatures: canon-formation and nationalism* / [edit.] Joris Duytschaever ; [edit.] Frank Matton. — Maastricht : Shaker, 2005. — 197 p. — ISBN 90-423-0272-0

UIA: GER 82.091 H 0 DUYT 2005

*Urbana* / Rodolfo Enrique Fogwill. — Barcelona : Mondadori, 2003. — 143 p. — (Literatura Mondadori ; 199). — ISBN 84-397-0963-3

UIA: GER 860.8 P-FOGW 2003

*Les formes de l'indexicalité: langage et pensée en contexte* / [edit.] Sacha Bourgeois-Gironde. — Paris : ENS, 2005. — 158 p. — ISBN 2-7288-0334-X

UIA: GER 800.1 G-BOUR 2005

*Finnische Grammatik* / Hans Fromm. — Heidelberg : Winter, 1982. — 304 p., 6 losse bijl. — ISBN 3-533-03108-X ; ISBN 3-533-03109-8

UFSIA: X

*Pour une sémantique des constructions grammaticales: thème et thématité* / Naoyo Furukawa. — Bruxelles : De Boeck-Duculot, 2005. — 197 p. — (Champs linguistiques: recherches ; 2005: 1). — ISBN 2-8011-1360-3

UIA: GER 804.0 H 5 FURU 2005

*Memoria de mis putas tristes* / Gabriel García Márquez. — Barcelona : Mondadori, 2004. — 109 p. — (Literatura Mondadori ; 246). — ISBN 84-397-1165-4

UIA: GER 860.8 P-GARC 2004

*La cohée du Lamentin* / Edouard Glissant. — Paris : Gallimard, 2005. — 258 p. — (Poétique ; 5). — ISBN 2-07-077359-0

UFSIA: MAG-B 52805

*El lado frío de la almohada* / Belén Gopegui. — Barcelona : Anagrama, 2004. — 236 p. — (Narrativas hispánicas ; 364). — ISBN 84-339-6865-3

UIA: GER 860 P-GOPE 2004

*Nuestro GG en La Habana* / Pedro Juan Gutiérrez. — Barcelona : Anagrama, 2004. — 119 p. — (Narrativas hispánicas ; 365). — ISBN 84-339-6866-1

UIA: GER 860.8 P-GUTI 2004

*The Ha language of Tanzania: grammar, texts and vocabulary* / Lotta Harjula. — Köln : Köppe, 2004. — 220 p. — (East African languages and dialects ; 13). — ISBN 3-89645-027-1

UIA: GER 809.6 H 5 HARJ 2004

*Los espacios pródigos* / Esther Hernández Palacios. — Xalapa, Ver. : Universidad Veracruzana, 1998. — 171 p. — (Biblioteca ; 1998: 2). — ISBN 968-834-472-9

UFSIA: MAG-MEX-B 8263

*Handbook of French semantics* / [edit.] Francis Corblin ; [edit.] Henriette de Swart. — Stanford, Calif. : Center for the Study of Language and Information, 2004. — 592 p. — (CSLI publications: lecture notes series ; 170). — ISBN 1-57586-414-2

*Grammaticalization and English complex prepositions: a corpus-based study* / Sebastian Hoffmann. — London : Routledge, 2005. — 214 p. — (Routledge advances in corpus linguistics ; 7). — ISBN 0-415-36049-8

UIA: GER 802.0 H 5 HOFF 2005

*Oxford advanced learner's dictionary of current English* / Albert Sydney Hornby ; [edit.] Sally Wehmeier ; [edit.] Colin McIntosh ; [edit.] Joanna Turnbull ; e.a. — 7 ed. — Oxford : Oxford University Press, 2005. — 1780 p., ill. — Met 1 cd-rom. — ISBN 0-19-431655-6

UFSIA: X

UFSIA: Germ

*Taalvariatie en groepsidentiteit* / [edit.] Arjan van Leuvensteijn ; Roeland van Hout ; [edit.] Henk Aertsen. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal - en Letterkunde, 2004. — 165 p. — (Taal en tongval: tijdschrift voor dialectologie: themanummer ; 17)

UIA: GER 803.9 F-TT:17

*Interpréter en contexte* / [edit.] Francis Corblin ; [edit.] Claire Gardent. — Paris : Lavoisier, 2005. — 335 p. — (Cognition et traitement de l'information ; 2005: 1). — ISBN 2-7462-0984-5

UIA: GER 804.0 H 3 CORB 2005

*Un milagro informal* / Fernando Iwasaki. — Madrid : Alfaguara, 2003. — 188 p. — ISBN 84-204-4478-2

UIA: GER 860.8 P-IWAS 2003

*Grammaire du beria (langue saharienne)* / Angelika Jakobi ; Joachim Crass ; [medew.] Bakhit Seby Abdoulaye. — Köln : Köppe, 2004. — 292 p. — (Nilo-Saharan: linguistic analyses and documentation ; 18). — ISBN 3-89645-136-7

UIA: GER 809.6 M-SSA-JAKO 2004

*A reference grammar of Degema* / Ethelbert Emmanuel Kari. — Köln : Köppe, 2004. — 430 p. — (Grammatische Analysen afrikanischer Sprachen ; 22). — ISBN 3-89645-047-6

UIA: GER 809.6 H 5 KARI 2004

*Key thinkers in linguistics and the philosophy of language* / [edit.] Siobhan Chapman ; [edit.] Christopher Routledge. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2005. — 282 p. — ISBN 0-7486-1757-4

UIA: GER 800 BB-CHAP 2005

*Historische Dialogforschung: eine Einführung* / Jörg Kilian. — Tübingen : Niemeyer, 2005. — 176 p. — (Germanistische Arbeitshefte ; 41). — ISBN 3-484-25141-7

UIA: GER 800 H 8 KILI 2005

*Usage of pronouns, address and relationship terms in Chinese* / Siew-Yue Killingley. — München : LINCOM Europa, 2003. — 57 p. — (Langues du monde ; 30). — ISBN 3-89586-847-7

UIA: GER 80 E-LMO:30

*Vocaalreductie in het Standaardnederlands in Vlaanderen en Nederland* / Hanne Kloots. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Taalkunde, 2005. — 218 p. — (Proefschriften UA-LW: taalkunde ; 1616)

UIA: BC-F 7:1616

UIA: GER 803.9 H 4 KLOO 2005

*Teamrol & taal* / Karin Kooij ; Pieter Kruijt ; Rob Groen. — Houten : Bohn Stafleu Van Loghum, 1995. — 112 p. — ISBN 90-313-1824-8

UFSIA: MAG-B 52818

*The language of time: a reader* / [edit.] Inderjeet Mani ; [edit.] James Pustejovsky ; [edit.] Robert Gaizauskas. — Oxford : Oxford University Press, 2005. — 588 p. — (Oxford linguistics ; 2005: 5). — ISBN 0-19-926854-1

UIA: GER 800 H 5 MANI 2005

*Le romanesque* / [edit.] Gilles Declercq ; [edit.] Michel Murat. — Paris : Presses Sorbonne nouvelle, 2004. — 316 p. — ISBN 2-87854-299-1

UFSIA: ROM 840 G-DECL 2004

*De l'identification à la catégorisation: l'antonomase du nom propre en français* / Sarah Leroy. — Louvain : Peeters, 2004. — 223 p. — (Bibliothèque de l'information grammaticale ; 57). — ISBN 90-429-1530-7

UIA: GER 804.0 H 5 LERO 2004

*Letteratura & arte: rivista annuale.* — Pisa. — ISSN 1724-613X

UIA: GER 80 E-LEAR

1(2003)-

*Artificial descendants of Latin* / Alan Libert. — München : LINCOM Europa, 2004. — 140 p. — (Langues du monde ; 31). — ISBN 3-89586-818-3

UIA: GER 80 E-LMO:31

*Friedrich Schiller* / Matthias Luserke-Jaqui. — Tübingen : Francke, 2005. — 458 p. — (UTB für Wissenschaft ; 2595). — ISBN 3-8252-2595-X

UFSIA: Germ

*Voces contemporáneas* / Juan Antonio Masoliver Ródenas. — Barcelona : Acantilado, 2004. — 548 p. — (El Acantilado ; 94). — ISBN 84-96136-63-9

UIA: GER 860 H 3 MASO 2004

*El heredero* / José María Merino. — Madrid : Alfaguara, 2003. — 402 p. — ISBN 84-204-6520-8

UIA: GER 860 P-MERI 2003

*La métaphore: regards croisés* / [edit.] Dany Amiot. — Arras : Artois Presses Université, 2004. — 122 p. — (Études linguistiques ; 2004: 1). — ISBN 2-84832-017-6

UIA: GER 800 G-AMIO 2004

*Het monster van de oorlog: Nederlandse liedjes en gedichten over de Eerste Wereldoorlog* / [edit.] Rob Kammelar ; [edit.] Jacques Sicking ; [edit.] Menno Wielinga. — Amsterdam : Nijgh & Van Ditmar, 2004. — 367 p. — ISBN 90-388-0020-7

UIA: GER 839.3 P-ANT 2004

*Vientres troqueles: la narrativa de Sergio Pitól* / Alfonso Montelongo. — Xalapa, Ver. : Universidad Veracruzana, 1998. — 186 p. — (Biblioteca ; 1998: 3). — ISBN 968-834-457-5

UFSIA: MAG-MEX-B 8264

*La loca de la casa* / Rosa Montero. — Madrid : Suma de Letras, 2004. — 253 p. — (Punto de lectura ; 15). — ISBN 84-663-1328-1

UIA: GER 860 P-MONT 2004

*El mundo social y cultural de La Celestina: actas del Congreso Internacional, Universidad de Navarra, junio, 2001* / [edit.] Ignacio Arellano ; [edit.] Jesús María Usunáriz. — Madrid : Iberoamericana, 2003. — 354 p. — ISBN 84-8489-075-9

UIA: GER 860 N-ROJA-AREL 2003

*Temps, réalisme et description: essais de théorie littéraire* / Morten Nøjgaard. — Paris : Champion, 2004. — 252 p. — (Bibliothèque de grammaire et de linguistique ; 17). — ISBN 2-7453-1074-7

UFSIA: ROM 82.003 G-NOIJ 2004

*Victims and victimization in French and Francophone literature* / Buford Norman. — Amsterdam : Rodopi, 2005. — 184 p. — (French literature series ; 32). — ISBN 90-420-1615-9

UIA: GER 840 H 6 NORM 2005

UFSIA: ROM 840 F 1:32

*Werke in einem Band* / Novalis ; [edit.] Hans-Joachim Mähl ; [edit.] Richard Samuel ; e.a. — München : Hanser, 1984. — 699 p. — ISBN 3-446-13367-4

UFSIA: MAG-A 17938

*Comment l'esprit produit du sens: notions et résultats des sciences cognitives* / Jean-François le Ny. — Paris : Jacob, 2005. — 416 p. — ISBN 2-7381-1592-6

UIA: GER 800.15 G-NY 2005

*Meanings at the text level: a co-evolutionary approach* / T. Nyan. — Oxford : Lang, 2004. — 194 p. — (Contemporary studies in descriptive linguistics ; 2). — ISBN 3-03910-250-8

UIA: GER 800.15 H 8 NYAN 2004

*Schiller: Elend der Geschichte, Glanz der Kunst* / Norbert Oellers. — 2 ed. — Stuttgart : Reclam, 2005. — 519 p., ill. — ISBN 3-15-010565-X

UFSIA: Germ

- Un camino de medio siglo: Alejo Carpentier y la narrativa de lo real maravilloso* / Leonardo Padura Fuentes. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2002. — 441 p. — (Colección Tierra firme ; 2002: 6). — ISBN 968-16-6709-3  
UIA: GER 860.8 N-CARP-PADU 2002
- El pasado* / Alan Pauls. — 2 ed. — Barcelona : Anagrama, 2004. — 551 p. — (Narrativas hispánicas ; 351). — ISBN 84-339-6852-1  
UIA: GER 860.8 P-PAUL 2004
- Femme de papier: Françoise Mallet-Joris et son œuvre* / Susan Petit. — Paris : Grasset, 2005. — 298 p. — ISBN 2-246-67561-8  
UIA: GER 840.8 N-MALL-PETI 2005
- Diarios* / Alejandra Pizarnik ; [edit.] Ana Becció. — Barcelona : Lumen, 2003. — 504 p. — (Memorias y biografías ; 2003: 1). — ISBN 84-264-1394-3  
UIA: GER 860.8 P-PIZA 2003
- La polysémie* / [edit.] Olivier Soutet. — Paris : Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 2005. — 455 p. — (Travaux de stylistique et de linguistique françaises: études linguistiques ; 2005: 1). — ISBN 2-84050-282-8  
UIA: GER 804.0 H 3 SOUT 2005
- Ismail Kadaré, ou: L'inspiration prométhéenne* / Mariam M' Raihi. — Paris : Harmattan, 2004. — 213 p. — ISBN 2-7475-7544-6  
UFSIA: ROM 82.003 G-KADA 2004
- Representation in mind: new approaches to mental representation* / [edit.] Hugh Clapin ; [edit.] Phillip Staines ; [edit.] Peter Slezak. — Amsterdam : Elsevier, 2004. — 244 p. — (Perspectives on cognitive science ; 2004: 1). — ISBN 0-08-044394-X  
UIA: GER 159.95 G-CLAP 2004
- Delirio* / Laura Restrepo. — Madrid : Alfaguara, 2004. — 342 p. — ISBN 84-204-0175-7  
UIA: GER 860.8 P-REST 2004
- La multitud errante* / Laura Restrepo. — Barcelona : Anagrama, 2003. — 129 p. — (Narrativas hispánicas ; 338). — ISBN 84-339-6839-4  
UIA: GER 860.8 P-REST 2003
- Mujer en el baño* / Manuel Rivas. — Madrid : Alfaguara, 2003. — 307 p. — ISBN 84-204-6598-4  
UIA: GER 869 P-RIVA 2003
- Lo maravilloso medieval en El Bernardo de Balbuena* / María José Rodilla León. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1999. — 145 p. — (Publicaciones Medievalia ; 20). — ISBN 968-36-7475-5  
UFSIA: ROM 860 N-BALB-RODI 99
- Mujer con sombrero Panamá* / Edgardo Rodríguez Juliá. — Barcelona : Mondadori, 2004. — 222 p. — (Literatura Mondadori ; 240). — ISBN 84-397-1054-2  
UIA: GER 860.8 P-RODR 2004
- Die deutsche Sprache in Österreich* / Marie-Sophie Rottier. — Neulöwen : Katholische Universität Neulöwen, 1998. — 158 p. — UFSIA: MAG-C 16581
- L'épopée de Voltaire à Chateaubriand: poésie, histoire et politique* / Jean-Marie Roulin. — Oxford : Voltaire Foundation, 2005. — 277 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2005: 3). — ISBN 0-7294-0856-6  
UFSIA: ROM 84 E-VOLT:2005,3
- The scarith of Scornello: a tale of Renaissance forgery* / Ingrid D. Rowland. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2004. — 230 p., ill. — ISBN 0-226-73036-0  
UIA: GER 930.85 L-I-ROWL 2004
- Antología poética* / Rodolfo Ruz Menéndez. — Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 1990. — 148 p. — ISBN 968-6160-38-8  
UFSIA: MAG-MEX-B 8241
- Historia del Instituto Literario de Yucatán* / Rodolfo Ruz Menéndez. — 2 ed. — Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 1989. — 352 p. — ISBN 968-6160-20-5  
UFSIA: MAG-MEX-B 8239
- España en los diarios de mi vejez* / Ernesto Sabato. — Barcelona : Seix Barral, 2004. — 237 p. — (Biblioteca breve ; 2004: 3). — ISBN 84-322-1193-1  
UIA: GER 860.8 P-SABA 2004
- Rubén Salazar Mallén y lo mexicano, reflexiones sobre el neocolonialismo* / [edit.] José Luis Ontiveros. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2002. — 345 p. — (La ventana del obispo: ensayo ; 2002: 1). — ISBN 970-31-0020-1  
UFSIA: MAG-MEX-B 8281
- Samenhang in diversiteit: opstellen voor Leo Noordman aangeboden bij gelegenheid van zijn zestigste verjaardag* / [edit.] Wilbert Sporen ; [edit.] Ted Sanders ; [edit.] Carel van Wijk. — Tilburg : KU Brabant, Faculteit der Letteren, 2000. — 229 p. — ISBN 90-72297-08-3  
UFSIA: MAG-B 52822
- Non olet* / Rafael Sánchez Ferlosio. — Barcelona : Destino, 2003. — 309 p. — (Colección Imago mundi ; 30). — ISBN 84-233-3491-0  
UIA: GER 860 P-SANC 2003
- A cien años de La Calandria* / Adriana Sandoval. — Xalapa, Ver. : Universidad Veracruzana, 1999. — 378 p. — (Biblioteca ; 1999: 2). — ISBN 968-834-487-7  
UFSIA: MAG-MEX-B 8260

*A decir verdad* / Fernando Savater. — Xalapa, Ver. : Universidad Veracruzana, 1998. — 363 p. — (Biblioteca ; 1998: 1). — ISBN 968-834-452-4  
UFSIA: MAG-MEX-B 8262

*Das Paradigma am Himmel: Platon über Natur und Staat* / Lothar Schäfer. — Freiburg : Alber, 2005. — 397 p. — (Alber-Reihe Philosophie ; 2005: 1). — ISBN 3-495-48135-4  
UFSIA: LZ 19 N-PLAT-SCHA 2005

*La renaissance de l'idéalisme à la fin du 19e siècle* / Sandrine Schiano-Bennis. — Paris : Champion, 1999. — 624 p. — (Romantisme et modernités ; 29). — ISBN 2-7453-0133-0  
UIA: GER 840 J 19 SCHI 99

*Understanding Dante* / John A. Scott. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2004. — 466 p. — (The William and Katherine Devers series in Dante studies ; 6). — ISBN 0-268-04450-3  
UIA: GER 850 N-DANT-SCOT 2004

*Las huellas de lo trascendental: la obra de Álvaro Mutis* / William L. Siemens. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2002. — 384 p. — (Colección Tierra firme ; 2002: 7). — ISBN 968-16-6793-X  
UIA: GER 860.8 N-MUTI-SIEM 2002

*Linguistique* / Olivier Soutet. — Paris : Presses universitaires de France, 2005. — 364 p. — (Quadrige ; 2005: 1). — ISBN 2-13-054780-X  
UIA: GER 800 G-SOUT 2005

*Stabilität und Flexibilität in der Semantik: strukturelle, kognitive, pragmatische und historische Perspektiven* / [edit.] Inge Pohl ; [edit.] Klaus-Peter Konerding. — Frankfurt am Main : Lang, 2004. — 408 p. — (Sprache: System und Tätigkeit ; 52). — ISBN 3-631-52799-3  
UIA: GER 800 H 3 POHL 2004

*Los autores, el texto, los lectores en el Quijote de 1605* / María Stoop. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, 2002. — 393 p. — (Colección Seminarios ; 2002: 1). — ISBN 968-36-9785-2  
UIA: GER 860 N-CERV-STOO 2002

*El español que se habla en Yucatán: apuntes filológicos* / Víctor Suárez Molina ; [bew.] Miguel A. Güémez Pineda. — 3 ed. — Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 1996. — 192 p. — ISBN 968-7556-22-6  
UFSIA: MAG-MEX-B 8242

*Practical English usage* / Michael Swan. — 3 ed. — Oxford : Oxford University Press, 2005. — 658 p. — ISBN 0-19-442098-1  
UFSIA: X  
UFSIA: Germ

*The syntax of time* / [edit.] Jacqueline Guéron ; [edit.] Jacqueline Lecarme. — Cambridge, Mass. : MIT, 2004. — 662 p. — (Current studies in linguistics ; 40). — ISBN 0-262-57217-6  
UIA: GER 800 H 5 GUER 2004

*Neruda: la biografía* / Volodia Teitelboim. — Albacete : Merán, 2003. — 487 p., ill. — ISBN 84-932593-4-9  
UIA: GER 860.8 N-NERU-TEIT 2003

*Understanding our selves: the dangerous art of biography* / Susan Tridgell. — Oxford : Lang, 2004. — 234 p. — (European connections ; 12). — ISBN 3-03910-166-8  
UIA: GER 82 H 4 TRID 2004

*Tijuana city blues: tres novelas cortas* / Gabriel Trujillo Muñoz. — México, D.F. : Sansores y Fernández, 1999. — 168 p. — ISBN 968-7966-43-2  
UIA: GER 860.8 P-TRUJ 99

*L'unité texte: actes du colloque Regards croisés sur l'unité texte / Conjoint Perspectives on Text (Chypre, 18, 19, 20 mars 2004)* / [edit.] Sylvie Porhiel ; [edit.] Dominique Klingler. — Paris : Perspectives, 2004. — 322 p. — Franse en Engelse tekst. — ISBN 2-9523307-0-0  
UIA: GER 800 G-PORH 2004

*La ciudad en la obra de Julio Ramón Ribeyro* / Eva María Valero Juan. — Alicante : Universidad de Alicante, 2003. — 303 p. — (MG monografías ; 2003: 2). — ISBN 84-7908-728-5  
UIA: GER 860.8 N-RIBE-VALE 2003

*Jeroen Brouwers: het verhaal van een oeuvre* / Johan Vandebroucke. — Amsterdam : Atlas, 2005. — 304 p., ill. — (Schrijversprentenboek ; 54). — ISBN 90-450-1561-7  
UIA: GER 839.3 N-BROU-VAND 2005

*Le verbe dans tous ses états: grammair, sémantique, didactique: actes de la Journée d'étude Didactique de la syntaxe, 29 janvier 2004, Université Paris X - Nanterre (France)*. — Namur : Presses universitaires de Namur, 2004. — 178 p. — (Diptyque ; 2004: 1). — ISBN 2-87037-484-4  
UIA: GER 804.0 H 5 VERB 2004

*Verlaine* / [edit.] Olivier Bivort. — Paris : Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 1997. — 506 p. — (Collection Mémoire de la critique ; 1197: 2). — ISBN 2-84050-077-9  
UIA: GER 840 N-VERL-BIVO 97

*El testigo* / Juan Villoro. — Barcelona : Anagrama, 2004. — 470 p. — (Narrativas hispánicas ; 367). — ISBN 84-339-6868-8  
UIA: GER 860.8 P-VILL 2004

*The Odyssey: a stage version* / Derek Walcott. — London : Faber and Faber, 1993. — 160 p. — ISBN 0-571-16856-6  
UFSIA: MAG-A 17935

*Tiepolo's hound* / Derek Walcott. — New York, N.Y. : Farrar, Straus and Giroux, 2000. — 165 p., ill. — ISBN 0-374-10587-1  
UFSIA: MAG-B 52804

*A beau mentir qui vient de loin: savants, voyageurs et romanciers au 19e siècle* / Anne-Gaëlle Weber. — Paris : Champion, 2004. — 428 p. — (Bibliothèque de littérature générale et comparée ; 55). — ISBN 2-7453-1113-1

UFSIA: ROM 840 H 6 WEBE 2004

*Writing the Austrian Traditions: relations between philosophy and literature* / [edit.] Wolfgang Huemer ; [edit.] Marc-Oliver Schuster. — Edmonton, Alta : University of Toronto, Wirth-Institute for Austrian and Central European Studies, 2003. — 213 p. — (Congres Conference Writing the Austrian Traditions held at Woodsworth College, University of Toronto, May 12-14, 2000). — ISBN 1-55195-097-9

UFSIA: MAG-B 52841

*Oceanidad* / Rafael de Zayas Enríquez ; [edit.] Esther Hernández Palacios. — Xalapa, Ver. : Universidad Veracruzana, 1998. — 228 p. — (Colección Rescate ; 40). — ISBN 968-834-434-6

UFSIA: MAG-MEX-B 8259

*On writing well: an informal guide to writing nonfiction* / William Zinsser. — 3 ed. — New York, N.Y. : Harper & Row, 1988. — 246 p. — (Perennial library ; 1479). — ISBN 0-06-091479-3

UFSIA: MAG-B 52814

*L'inquietante simmetria della lingua: il linguaggio tecnico-scientifico nella narrativa italiana del Novecento* / Paolo Zublena. — Alessandria : Edizioni dell'Orso, 2002. — 147 p. — (In forma di parola ; 8). — ISBN 88-7694-613-6

UIA: GER 850 H 3 ZUBL 2002

## Germaanse taalkunde

*Foundations of English grammar: for university students and advanced learners* / Xavier Dekeyser ; Betty Devriendt ; Guy A.J. Tops ; [medew.] Sandra Colen ; [medew.] e.a. — 6 ed. — Leuven : Acco, 2004. — 449 p. — ISBN 90-334-5637-0

UFSIA: Germ

*Bugs in writing: a guide to debugging your prose* / Lyn Dupré. — Reading, Mass. : Addison-Wesley, 1995. — 649 p. — ISBN 0-201-60019-6

UFSIA: MAG-B 52821

*Grammaticalization and English complex prepositions: a corpus-based study* / Sebastian Hoffmann. — London : Routledge, 2005. — 214 p. — (Routledge advances in corpus linguistics ; 7). — ISBN 0-415-36049-8

UIA: GER 802.0 H 5 HOFF 2005

*Oxford advanced learner's dictionary of current English* / Albert Sydney Hornby ; [edit.] Sally Wehmeier ; [edit.] Colin McIntosh ; [edit.] Joanna Turnbull ; e.a. — 7 ed. — Oxford : Oxford University Press, 2005. — 1780 p., ill. — Met 1 cd-rom. — ISBN 0-19-431655-6

UFSIA: X

UFSIA: Germ

*Taalvariatie en groepsidentiteit* / [edit.] Arjan van Leuvensteijn ; Roeland van Hout ; [edit.] Henk Aertsen. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal - en Letterkunde, 2004. — 165 p. — (Taal en tongval: tijdschrift voor dialectologie: themanummer ; 17)

UIA: GER 803.9 F-TT:17

*Vocaalreductie in het Standaardnederlands in Vlaanderen en Nederland* / Hanne Kloots. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Taalkunde, 2005. — 218 p. — (Proefschriften UA-LW: taalkunde ; 1616)

UIA: BC-F 7:1616

UIA: GER 803.9 H 4 KLOO 2005

*Teamrol & taal* / Karin Kooij ; Pieter Kruijt ; Rob Groen. — Houten : Bohn Stafleu Van Loghum, 1995. — 112 p. — ISBN 90-313-1824-8

UFSIA: MAG-B 52818

*Die deutsche Sprache in Österreich* / Marie-Sophie Rottier. — Neulöwen : Katholische Universität Neulöwen, 1998. — 158 p.

UFSIA: MAG-C 16581

*Practical English usage* / Michael Swan. — 3 ed. — Oxford : Oxford University Press, 2005. — 658 p. — ISBN 0-19-442098-1

UFSIA: X

UFSIA: Germ

## Engelse taalkunde

*Foundations of English grammar: for university students and advanced learners* / Xavier Dekeyser ; Betty Devriendt ; Guy A.J. Tops ; [medew.] Sandra Colen ; [medew.] e.a. — 6 ed. — Leuven : Acco, 2004. — 449 p. — ISBN 90-334-5637-0

UFSIA: Germ

*Bugs in writing: a guide to debugging your prose* / Lyn Dupré. — Reading, Mass. : Addison-Wesley, 1995. — 649 p. — ISBN 0-201-60019-6

UFSIA: MAG-B 52821

*Grammaticalization and English complex prepositions: a corpus-based study* / Sebastian Hoffmann. — London : Routledge, 2005. — 214 p. — (Routledge advances in corpus linguistics ; 7). — ISBN 0-415-36049-8

UIA: GER 802.0 H 5 HOFF 2005

*Oxford advanced learner's dictionary of current English* / Albert Sydney Hornby ; [edit.] Sally Wehmeier ; [edit.] Colin McIntosh ; [edit.] Joanna Turnbull ; e.a. — 7 ed. — Oxford : Oxford University Press, 2005. — 1780 p., ill. — Met 1 cd-rom. — ISBN 0-19-431655-6

UFSIA: X

UFSIA: Germ



*Practical English usage* / Michael Swan. — 3 ed. — Oxford : Oxford University Press, 2005. — 658 p. — ISBN 0-19-442098-1

UFSIA: X

UFSIA: Germ

## Duitse taalkunde

*Die deutsche Sprache in Österreich* / Marie-Sophie Rottier. — Neulöwen : Katholische Universität Neulöwen, 1998. — 158 p.

UFSIA: MAG-C 16581

## Nederlandse taalkunde

*Taalvariatie en groepsidentiteit* / [edit.] Arjan van Leuvensteijn ; Roeland van Hout ; [edit.] Henk Aertsen. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal - en Letterkunde, 2004. — 165 p. — (Taal en tongval: tijdschrift voor dialectologie: themanummer ; 17)

UIA: GER 803.9 F-TT:17

*Vocaalreductie in het Standaardnederlands in Vlaanderen en Nederland* / Hanne Kloots. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Taalkunde, 2005. — 218 p. — (Proefschriften UA-LW: taalkunde ; 1616)

UIA: BC-F 7:1616

UIA: GER 803.9 H 4 KLOO 2005

*Teamrol & taal* / Karin Kooij ; Pieter Kruijt ; Rob Groen. — Houten : Bohn Stafleu Van Loghum, 1995. — 112 p. — ISBN 90-313-1824-8

UFSIA: MAG-B 52818

## Romaanse taalkunde

*L'adjectif en français et à travers les langues: actes du colloque international de Caen (28-30 juin 2001)* / [edit.] Jacques François ; Centre de recherches interlangues sur la signification en contexte. Colloque international. — Caen : Université de Caen Basse-Normandie, 2005. — 540 p. — (Bibliothèque de Syntaxe et sémantique ; 2005: 1). — ISBN 2-84133-204-7

UIA: GER 804.0 H 5 FRAN 2005

*Vocabulario del uayeísmo en la cultura de Yucatán: letras D y DZ (TS')* / Jesús Amaro Gamboa. — Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 1987. — 141 p. — ISBN 968-6160-07-8

UFSIA: MAG-MEX-B 8240

*Glosario de términos agrícolas maya español* / J. Alberto Arellano Rodríguez ; Ramón Rodríguez Rivera ; Pascual Uuh Chí. — Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 1992. — 83 p. — (Etnoflora yucatanense ; 7). — ISBN 968-6160-97-3

UFSIA: MAG-MEX-B 8250

*The origin of the Romance languages: stages in the development of Latin* / Giuliano Bonfante ; [edit.] Larissa Bonfante. — Heidelberg : Winter, 1999. — 151 p. — (Bibliothek der klassischen Altertumswissenschaften: neue Folge ; 2: 1000). — ISBN 3-8253-0583-X

UIA: GER 807.1 H 7 BONF 99

*C-ORAL-ROM: integrated reference corpora for spoken Romance languages* / [edit.] Emanuela Cresti ; [edit.] Massimo Moneglia. — Amsterdam : Benjamins, 2005. — 303 p. — (Studies in corpus linguistics ; 15). — Met DVD. — ISBN 90-272-2286-X

UIA: GER 804 H 4 CRES 2005

*Pour une sémantique des constructions grammaticales: thème et thémativité* / Naoyo Furukawa. — Bruxelles : De Boeck-Duculot, 2005. — 197 p. — (Champs linguistiques: recherches ; 2005: 1). — ISBN 2-8011-1360-3

UIA: GER 804.0 H 5 FURU 2005

*Handbook of French semantics* / [edit.] Francis Corblin ; [edit.] Henriëtte de Swart. — Stanford, Calif. : Center for the Study of Language and Information, 2004. — 592 p. — (CSLI publications: lecture notes series ; 170). — ISBN 1-57586-414-2

UIA: GER 804.0 H 3 CORB 2004

*Interpréter en contexte* / [edit.] Francis Corblin ; [edit.] Claire Gardent. — Paris : Lavoisier, 2005. — 335 p. — (Cognition et traitement de l'information ; 2005: 1). — ISBN 2-7462-0984-5

UIA: GER 804.0 H 3 CORB 2005

*De l'identification à la catégorisation: l'antonomase du nom propre en français* / Sarah Leroy. — Louvain : Peeters, 2004. — 223 p. — (Bibliothèque de l'information grammaticale ; 57). — ISBN 90-429-1530-7

UIA: GER 804.0 H 5 LERO 2004

*La polysémie* / [edit.] Olivier Soutet. — Paris : Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 2005. — 455 p. — (Travaux de stylistique et de linguistique françaises: études linguistiques ; 2005: 1). — ISBN 2-84050-282-8

UIA: GER 804.0 H 3 SOUT 2005

*El español que se habla en Yucatán: apuntes filológicos* / Víctor Suárez Molina ; [bew.] Miguel A. Güémez Pineda. — 3 ed. — Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 1996. — 192 p. — ISBN 968-7556-22-6

UFSIA: MAG-MEX-B 8242

*Le verbe dans tous ses états: grammaire, sémantique, didactique: actes de la Journée d'étude Didactique de la syntaxe, 29 janvier 2004, Université Paris X - Nanterre (France)*. — Namur : Presses universitaires de Namur, 2004. — 178 p. — (Diptyque ; 2004: 1). — ISBN 2-87037-484-4

UIA: GER 804.0 H 5 VERB 2004

## Franse taalkunde

*L'adjectif en français et à travers les langues: actes du colloque international de Caen (28-30 juin 2001)* / [edit.] Jacques François ; Centre de recherches interlangues sur la signification en contexte. Colloque international. — Caen : Université de Caen Basse-Normandie, 2005. — 540 p. — (Bibliothèque de Syntaxe et sémantique ; 2005: 1). — ISBN 2-84133-204-7

UIA: GER 804.0 H 5 FRAN 2005

*Pour une sémantique des constructions grammaticales: thème et thémativité* / Naoyo Furukawa. — Bruxelles : De Boeck-Duculot, 2005. — 197 p. — (Champs linguistiques: recherches ; 2005: 1). — ISBN 2-8011-1360-3

UIA: GER 804.0 H 5 FURU 2005

*Handbook of French semantics* / [edit.] Francis Corblin ; [edit.] Henriëtte de Swart. — Stanford, Calif. : Center for the Study of Language and Information, 2004. — 592 p. — (CSLI publications: lecture notes series ; 170). — ISBN 1-57586-414-2

UIA: GER 804.0 H 3 CORB 2004

*Interpréter en contexte* / [edit.] Francis Corblin ; [edit.] Claire Gardent. — Paris : Lavoisier, 2005. — 335 p. — (Cognition et traitement de l'information ; 2005: 1). — ISBN 2-7462-0984-5

UIA: GER 804.0 H 3 CORB 2005

*De l'identification à la catégorisation: l'antonomase du nom propre en français* / Sarah Leroy. — Louvain : Peeters, 2004. — 223 p. — (Bibliothèque de l'information grammaticale ; 57). — ISBN 90-429-1530-7

UIA: GER 804.0 H 5 LERO 2004

*La polysémie* / [edit.] Olivier Soutet. — Paris : Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 2005. — 455 p. — (Travaux de stylistique et de linguistique françaises: études linguistiques ; 2005: 1). — ISBN 2-84050-282-8

UIA: GER 804.0 H 3 SOUT 2005

*Le verbe dans tous ses états: grammaire, sémantique, didactique: actes de la Journée d'étude Didactique de la syntaxe, 29 janvier 2004, Université Paris X - Nanterre (France)*. — Namur : Presses universitaires de Namur, 2004. — 178 p. — (Diptyque ; 2004: 1). — ISBN 2-87037-484-4

UIA: GER 804.0 H 5 VERB 2004

## Spaanse taalkunde

*Vocabulario del uayéismo en la cultura de Yucatán: letras D y DZ (TS')* / Jesús Amaro Gamboa. — Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 1987. — 141 p. — ISBN 968-6160-07-8

UFSIA: MAG-MEX-B 8240

*Glosario de términos agrícolas maya español* / J. Alberto Arellano Rodríguez ; Ramón Rodríguez Rivera ; Pascual Uuh Chí. — Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 1992. — 83 p. — (Etnoflora yucatanense ; 7). — ISBN 968-6160-97-3

UFSIA: MAG-MEX-B 8250

*El español que se habla en Yucatán: apuntes filológicos* / Víctor Suárez Molina ; [bew.] Miguel A. Güémez Pineda. — 3 ed. — Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 1996. — 192 p. — ISBN 968-7556-22-6

UFSIA: MAG-MEX-B 8242

## Grieks-Latijnse taalkunde

*Anaphore, cataphore et corrélation en latin: actes de la Journée d'étude de linguistique latine, Université Blaise Pascal-Clermont Ferrand II, 7 janvier 2003* / [edit.] Colette Bodelot. — Clermont-Ferrand : Presses universitaires Blaise Pascal, 2004. — 190 p. — (Collection ERGA: recherches sur l'antiquité ; 6). — ISBN 2-84516-252-9

UIA: GER 807.1 G-BODE 2004

*The origin of the Romance languages: stages in the development of Latin* / Giuliano Bonfante ; [edit.] Larissa Bonfante. — Heidelberg : Winter, 1999. — 151 p. — (Bibliothek der klassischen Altertumswissenschaften: neue Folge ; 2: 1000). — ISBN 3-8253-0583-X

UIA: GER 807.1 H 7 BONF 99

*Artificial descendants of Latin* / Alan Libert. — München : LINCOM Europa, 2004. — 140 p. — (Langues du monde ; 31). — ISBN 3-89586-818-3

UIA: GER 80 E-LMO:31

## Slavische en Baltische taalkunde

*Grammaire de la langue bulgare* / Léon Beaulieux ; [medew.] Stefan Mladenov. — 2 ed. — Paris : 1950. — 409 p. — (Collection de grammaires de l'Institut d'études slaves ; 4)

UFSIA: MAG-OW-B 9669

## Indo-Europese taalkunde

*L'adjectif en français et à travers les langues: actes du colloque international de Caen (28-30 juin 2001)* / [edit.] Jacques François ; Centre de recherches interlangues sur la signification en contexte. Colloque international. — Caen : Université de Caen Basse-Normandie, 2005. — 540 p. — (Bibliothèque de Syntaxe et sémantique ; 2005: 1). — ISBN 2-84133-204-7

UIA: GER 804.0 H 5 FRAN 2005

*Vocabulario del uayéismo en la cultura de Yucatán: letras D y DZ (TS')* / Jesús Amaro Gamboa. — Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 1987. — 141 p. — ISBN 968-6160-07-8

UFSIA: MAG-MEX-B 8240

*Anaphore, cataphore et corrélation en latin: actes de la Journée d'étude de linguistique latine, Université Blaise Pascal-Clermont Ferrand II, 7 janvier 2003* / [edit.] Colette Bodelot. — Clermont-Ferrand : Presses universitaires Blaise Pascal, 2004. — 190 p. — (Collection ERGA: recherches sur l'antiquité ; 6). — ISBN 2-84516-252-9

UIA: GER 807.1 G-BODE 2004

UFSIA: X  
UFSIA: Germ

*Glosario de términos agrícolas maya español* / J. Alberto Arellano Rodríguez ; Ramón Rodríguez Rivera ; Pascual Uuh Chí. — Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 1992. — 83 p. — (Etnoflora yucatanense ; 7). — ISBN 968-6160-97-3  
UFSIA: MAG-MEX-B 8250

*Grammaire de la langue bulgare* / Léon Beaulieux ; [medew.] Stefan Mladenov. — 2 ed. — Paris : 1950. — 409 p. — (Collection de grammaires de l'Institut d'études slaves ; 4)  
UFSIA: MAG-OW-B 9669

*The origin of the Romance languages: stages in the development of Latin* / Giuliano Bonfante ; [edit.] Larissa Bonfante. — Heidelberg : Winter, 1999. — 151 p. — (Bibliothek der klassischen Altertumswissenschaften: neue Folge ; 2: 1000). — ISBN 3-8253-0583-X  
UIA: GER 807.1 H 7 BONF 99

*C-ORAL-ROM: integrated reference corpora for spoken Romance languages* / [edit.] Emanuela Cresti ; [edit.] Massimo Moneglia. — Amsterdam : Benjamins, 2005. — 303 p. — (Studies in corpus linguistics ; 15). — Met DVD. — ISBN 90-272-2286-X  
UIA: GER 804 H 4 CRES 2005

*Foundations of English grammar: for university students and advanced learners* / Xavier Dekeyser ; Betty Devriendt ; Guy A.J. Tops ; [medew.] Sandra Colen ; [medew.] e.a. — 6 ed. — Leuven : Acco, 2004. — 449 p. — ISBN 90-334-5637-0  
UFSIA: Germ

*Bugs in writing: a guide to debugging your prose* / Lyn Dupré. — Reading, Mass. : Addison-Wesley, 1995. — 649 p. — ISBN 0-201-60019-6  
UFSIA: MAG-B 52821

*Pour une sémantique des constructions grammaticales: thème et thématité* / Naoyo Furukawa. — Bruxelles : De Boeck-Duculot, 2005. — 197 p. — (Champs linguistiques: recherches ; 2005: 1). — ISBN 2-8011-1360-3  
UIA: GER 804.0 H 5 FURU 2005

*Handbook of French semantics* / [edit.] Francis Corblin ; [edit.] Henriëtte de Swart. — Stanford, Calif. : Center for the Study of Language and Information, 2004. — 592 p. — (CSLI publications: lecture notes series ; 170). — ISBN 1-57586-414-2  
UIA: GER 804.0 H 3 CORB 2004

*Grammaticalization and English complex prepositions: a corpus-based study* / Sebastian Hoffmann. — London : Routledge, 2005. — 214 p. — (Routledge advances in corpus linguistics ; 7). — ISBN 0-415-36049-8  
UIA: GER 802.0 H 5 HOFF 2005

*Oxford advanced learner's dictionary of current English* / Albert Sydney Hornby ; [edit.] Sally Wehmeier ; [edit.] Colin McIntosh ; [edit.] Joanna Turnbull ; e.a. — 7 ed. — Oxford : Oxford University Press, 2005. — 1780 p., ill. — Met 1 cd-rom. — ISBN 0-19-431655-6

*Taalvariatie en groepsidentiteit* / [edit.] Arjan van Leuvensteijn ; Roeland van Hout ; [edit.] Henk Aertsen. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal - en Letterkunde, 2004. — 165 p. — (Taal en tongval: tijdschrift voor dialectologie: themanummer ; 17)  
UIA: GER 803.9 F-TT:17

*Interpréter en contexte* / [edit.] Francis Corblin ; [edit.] Claire Gardent. — Paris : Lavoisier, 2005. — 335 p. — (Cognition et traitement de l'information ; 2005: 1). — ISBN 2-7462-0984-5  
UIA: GER 804.0 H 3 CORB 2005

*Vocaalreductie in het Standaardnederlands in Vlaanderen en Nederland* / Hanne Kloots. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Taalkunde, 2005. — 218 p. — (Proefschriften UA-LW: taalkunde ; 1616)  
UIA: BC-F 7:1616  
UIA: GER 803.9 H 4 KLOO 2005

*Teamrol & taal* / Karin Kooij ; Pieter Kruijt ; Rob Groen. — Houten : Bohn Stafleu Van Loghum, 1995. — 112 p. — ISBN 90-313-1824-8  
UFSIA: MAG-B 52818

*De l'identification à la catégorisation: l'antonomase du nom propre en français* / Sarah Leroy. — Louvain : Peeters, 2004. — 223 p. — (Bibliothèque de l'information grammaticale ; 57). — ISBN 90-429-1530-7  
UIA: GER 804.0 H 5 LERO 2004

*Artificial descendants of Latin* / Alan Libert. — München : LINCOM Europa, 2004. — 140 p. — (Langues du monde ; 31). — ISBN 3-89586-818-3  
UIA: GER 80 E-LMO:31

*La polysémie* / [edit.] Olivier Soutet. — Paris : Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 2005. — 455 p. — (Travaux de stylistique et de linguistique françaises: études linguistiques ; 2005: 1). — ISBN 2-84050-282-8  
UIA: GER 804.0 H 3 SOUT 2005

*Die deutsche Sprache in Österreich* / Marie-Sophie Rottier. — Neulöwen : Katholische Universität Neulöwen, 1998. — 158 p.  
UFSIA: MAG-C 16581

*El español que se habla en Yucatán: apuntes filológicos* / Víctor Suárez Molina ; [baw.] Miguel A. Güémez Pineda. — 3 ed. — Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 1996. — 192 p. — ISBN 968-7556-22-6  
UFSIA: MAG-MEX-B 8242

*Practical English usage* / Michael Swan. — 3 ed. — Oxford : Oxford University Press, 2005. — 658 p. — ISBN 0-19-442098-1  
UFSIA: X  
UFSIA: Germ

*Le verbe dans tous ses états: grammaire, sémantique, didactique: actes de la Journée d'étude Didactique de la syntaxe, 29 janvier 2004, Université Paris X - Nanterre (France).* — Namur : Presses universitaires de Namur, 2004. — 178 p. — (Diptyque ; 2004: 1). — ISBN 2-87037-484-4  
UIA: GER 804.0 H 5 VERB 2004

## Overige taalkunde

*Consonance in the Qur'an: a conceptual, intertextual and linguistic analysis* / Hussein Abdul-Raof. — München : LINCOM Europa, 2005. — 339 p. — (Langues du monde ; 34). — ISBN 3-89586-801-9  
UIA: GER 80 E-LMO:34

*Qur'anic stylistics: a linguistic analysis* / Hussein Abdul-Raof. — München : LINCOM Europa, 2004. — 251 p. — (Langues du monde ; 32). — ISBN 3-89586-817-5  
UIA: GER 80 E-LMO:32

*Vocabulario del uayéismo en la cultura de Yucatán: letras D y DZ (TS')* / Jesús Amaro Gamboa. — Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 1987. — 141 p. — ISBN 968-6160-07-8  
UFSIA: MAG-MEX-B 8240

*Glosario de términos agrícolas maya español* / J. Alberto Arellano Rodríguez ; Ramón Rodríguez Rivera ; Pascual Uuh Chí. — Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 1992. — 83 p. — (Etnoflora yucatanense ; 7). — ISBN 968-6160-97-3  
UFSIA: MAG-MEX-B 8250

*The modal system of Old Babylonian* / Eran Cohen. — Winona Lake, Ind. : Eisenbrauns, 2005. — 225 p. — (Harvard Semitic studies ; 56). — ISBN 1-57506-921-0  
UIA: GER 809.2 M-AKK-COHE 2005

*The Jarawara language of southern Amazonia* / R.M.W. Dixon ; [medew.] Alan R. Vogel. — Oxford : Oxford University Press, 2004. — 636 p. — (Oxford linguistics ; 2004: 5). — ISBN 0-19-927067-8  
UIA: GER 809.7 M-SAI-DIXO 2004

*Linguistic epidemiology: semantics and grammar of language contact in mainland Southeast Asia* / N.J. Enfield. — London : RoutledgeCurzon, 2003. — 397 p. — (RoutledgeCurzon Asian linguistics series ; 2003: 1). — ISBN 0-415-29743-5  
UIA: GER 809.5 H 8 ENFI 2003

*Finnische Grammatik* / Hans Fromm. — Heidelberg : Winter, 1982. — 304 p., 6 losse bijl. — ISBN 3-533-03108-X ; ISBN 3-533-03109-8  
UFSIA: X

*The Ha language of Tanzania: grammar, texts and vocabulary* / Lotta Harjula. — Köln : Köppe, 2004. — 220 p. — (East African languages and dialects ; 13). — ISBN 3-89645-027-1  
UIA: GER 809.6 H 5 HARJ 2004

*Grammaire du beria (langue saharienne)* / Angelika Jakobi ; Joachim Crass ; [medew.] Bakhit Seby Abdoulaye. — Köln : Köppe, 2004. — 292 p. — (Nilo-Saharan: linguistic analyses and documentation ; 18). — ISBN 3-89645-136-7  
UIA: GER 809.6 M-SSA-JAKO 2004

*A reference grammar of Degema* / Ethelbert Emmanuel Kari. — Köln : Köppe, 2004. — 430 p. — (Grammatische Analysen afrikanischer Sprachen ; 22). — ISBN 3-89645-047-6  
UIA: GER 809.6 H 5 KARI 2004

*Usage of pronouns, address and relationship terms in Chinese* / Siew-Yue Killingley. — München : LINCOM Europa, 2003. — 57 p. — (Langues du monde ; 30). — ISBN 3-89586-847-7  
UIA: GER 80 E-LMO:30

## Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

*Une œuvre, une critique* / [edit.] Michel Lemoine. — Bruxelles : Amis de Georges Simenon, 2004. — 245 p., ill. — (Cahiers Simenon ; 18)  
UIA: GER 840.8 F-CS:18

*Consonance in the Qur'an: a conceptual, intertextual and linguistic analysis* / Hussein Abdul-Raof. — München : LINCOM Europa, 2005. — 339 p. — (Langues du monde ; 34). — ISBN 3-89586-801-9  
UIA: GER 80 E-LMO:34

*Qur'anic stylistics: a linguistic analysis* / Hussein Abdul-Raof. — München : LINCOM Europa, 2004. — 251 p. — (Langues du monde ; 32). — ISBN 3-89586-817-5  
UIA: GER 80 E-LMO:32

*Demented particulars: the annotated Murphy* / C.J. Ackerley. — 2 ed. — Tallahassee, Fla : JOBS Books, 2004. — 259 p. — ISBN 1-892770-03-2  
UIA: GER 820 N-BECK-ACKE 2004

*L'adjectif en français et à travers les langues: actes du colloque international de Caen (28-30 juin 2001)* / [edit.] Jacques François ; Centre de recherches interlangues sur la signification en contexte. Colloque international. — Caen : Université de Caen Basse-Normandie, 2005. — 540 p. — (Bibliothèque de Syntaxe et sémantique ; 2005: 1). — ISBN 2-84133-204-7  
UIA: GER 804.0 H 5 FRAN 2005

*Adpositions of movement* / [edit.] Hubert Cuyckens ; [edit.] Walter de Mulder ; [edit.] Tanja Mortelmans. — Amsterdam : Benjamins, 2004. — 322 p. — (Belgian journal of linguistics ; 18)  
UIA: GER 80 E-BJL:18

*La Celestina en el taller salmantino* / Gustavo Illades Aguiar. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1999. — 163 p. — (Publicaciones Medievalia ; 21). — ISBN 968-36-7607-3  
UFSIA: ROM 860 G-AGUI 99

- La Fontaine à l'école républicaine: du poète universel au classique scolaire* / Ralph Albanese [jr.]. — Charlottesville, Va : Rookwood, 2003. — 378 p. — (EMF critiques ; 2003: 1). — ISBN 1-886365-24-5  
UFSIA: ROM 840 N-LAFO-ALBA 2003
- Vocabulario del uayeísmo en la cultura de Yucatán: letras D y DZ (TS')* / Jesús Amaro Gamboa. — Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 1987. — 141 p. — ISBN 968-6160-07-8  
UFSIA: MAG-MEX-B 8240
- Andrée Chedid: racines et libertés* / [edit.] Jacques Girault ; [edit.] Bernard Lecherbonnier. — Paris : Harmattan, 2004. — 135 p. — (Itinéraires et contacts de cultures ; 34). — ISBN 2-7475-6849-0  
UFSIA: ROM 840 N-CHED-GIRA 2004
- Paul Claudel, ou: L'enfer du génie* / Gérard Antoine. — Nouvelle édition augmentée. — Paris : Laffont, 2004. — 491 p., ill. — ISBN 2-221-10347-5  
UIA: GER 840 N-CLAU-ANTO 2004
- Glosario de términos agrícolas maya español* / J. Alberto Arellano Rodríguez ; Ramón Rodríguez Rivera ; Pascual Uuh Chí. — Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 1992. — 83 p. — (Etnoflora yucatanense ; 7). — ISBN 968-6160-97-3  
UFSIA: MAG-MEX-B 8250
- Narratology: introduction to the theory of narrative* / Mieke Bal. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2002. — 254 p. — ISBN 0-8020-7806-0 ; ISBN 0-8020-0759-7  
UFSIA: X
- Giovanni's room* / James Baldwin. — London : Penguin Books, 1990. — 158 p. — (Penguin twentieth-century classics ; 1990: 2). — ISBN 0-14-018412-0  
UFSIA: MAG-A 17933
- Paris des surréalistes* / Marie-Claire Bancquart. — Paris : Editions de la Différence, 2004. — 314 p., ill. — (Les essais ; 38). — ISBN 2-7291-1507-2  
UFSIA: ROM 840 H 6 BANC 2004
- Continental drift* / Russell Banks. — London : Vintage, 1996. — 366 p. — (Vintage books ; 1996: 1). — ISBN 0-7493-9574-5  
UFSIA: MAG-A 17932
- Grammaire de la langue bulgare* / Léon Beaulieux ; [medew.] Stefan Mladenov. — 2 ed. — Paris : 1950. — 409 p. — (Collection de grammaires de l'Institut d'études slaves ; 4)  
UFSIA: MAG-OW-B 9669
- Entre paréntesis: ensayos, artículos y discursos (1998-2003)* / Roberto Bolaño ; [edit.] Ignacio Echevarría. — Barcelona : Anagrama, 2004. — 366 p. — (Colección Argumentos ; 316). — ISBN 84-339-6210-8  
UIA: GER 860.8 P-BOLA 2004
- El gaucho insufrible* / Roberto Bolaño. — Barcelona : Anagrama, 2003. — 177 p. — (Narrativas hispánicas ; 349). — ISBN 84-339-6850-5  
UIA: GER 860.8 P-BOLA 2003
- The origin of the Romance languages: stages in the development of Latin* / Giuliano Bonfante ; [edit.] Larissa Bonfante. — Heidelberg : Winter, 1999. — 151 p. — (Bibliothek der klassischen Altertumswissenschaften: neue Folge ; 2: 1000). — ISBN 3-8253-0583-X  
UIA: GER 807.1 H 7 BONF 99
- Race and the rise of standard American* / Thomas Paul Bonfiglio. — Berlin : De Gruyter, 2002. — 258 p. — (Language, power and social process ; 7). — ISBN 3-11-017190-2 ; ISBN 3-11-017189-9  
UIA: GER 800.13 H 0 BONF 2002  
UFSIA: Germ
- Céline, Hergé et l'affaire Haddock* / Emile Brami. — Paris : Ecriture, 2004. — 122 p. — ISBN 2-909240-63-0  
UFSIA: ROM 82.091 G-BRAM 2004
- C-ORAL-ROM: integrated reference corpora for spoken Romance languages* / [edit.] Emanuela Cresti ; [edit.] Massimo Moneglia. — Amsterdam : Benjamins, 2005. — 303 p. — (Studies in corpus linguistics ; 15). — Met DVD. — ISBN 90-272-2286-X  
UIA: GER 804 H 4 CRES 2005
- The Cambridge companion to Chaucer* / [edit.] Piero Boitani ; [edit.] Jill Mann. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — 317 p. — (Cambridge companions to literature ; 2005: 1). — ISBN 0-521-81556-8  
UIA: GER 820.85 N-CHAU-BOIT 2005
- Cartas a Ermilo* / [comp.] Brígido Redondo. — Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 1994. — 240 p. — ISBN 968-6843-62-0  
UFSIA: MAG-MEX-B 8236
- Marguerite Duras: les lieux du ravissement: le cycle romanesque asiatique: représentation de l'espace* / Brigitte Cassirame. — Paris : Harmattan, 2004. — 312 p. — (Collection Critiques littéraires ; 2004: 5). — ISBN 2-7475-6986-1  
UFSIA: ROM 840 N-DURA-CASS 2004
- El evangelio según Van Hutten* / Abelardo Castillo. — Barcelona : Seix Barral, 1999. — 222 p. — (Biblioteca breve ; 1999: 5). — ISBN 84-322-0811-6  
UIA: GER 860.8 P-CAST 99
- Cahier d'un retour au pays natal* / Aimé Césaire. — Paris : Présence africaine, 1983. — 93 p. — ISBN 2-7087-0420-6  
UFSIA: MAG-A 17934
- La imagen masculina en la novela de sensibilidad hispanoamericana* / Ana G. Chouciño Fernández. — Xalapa, Ver. : Universidad Veracruzana, 2003. — 218 p. — (Colección Cuadernos ; 48). — ISBN 968-834-614-4  
UFSIA: MAG-MEX-B 8258

*La comtesse de Ségur.* — Paris : Europe, 2005. — 363 p. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 914- 915)

UIA: GER 80 E-EURO:914-915

*Contributions à une renouveau de l'apprentissage et de l'enseignement des langues: quelques expériences en cours en Europe* / [edit.] D. Coste. — Paris : Hatier, 1984. — 250 p. — ISBN 2-218-06908-3

UFSIA: MAG-OW-B 9670

*Cuentos argentinos* / [comp.] Rodolfo Enrique Fogwill. — Santiago de Chile : RIL, 2003. — 115 p. — (80 mundos ; 10). — ISBN 956-284-297-5

UIA: GER 860.8 P-ANT 2003

*De trein der traagheid: tekstkritische editie* / Johan Daisne ; [edit.] Xavier Roelens. — Gent : Koninklijke Academie voor nederlandse Taal- en Letterkunde, 2004. — 136 p. — (Littéraire tekstedities en bibliografieën ; 8). — ISBN 90-72474-56-2

UFSIA: MAG-B 52802

*Foundations of English grammar: for university students and advanced learners* / Xavier Dekeyser ; Betty Devriendt ; Guy A.J. Tops ; [medew.] Sandra Colen ; [medew.] e.a. — 6 ed. — Leuven : Acco, 2004. — 449 p. — ISBN 90-334-5637-0

UFSIA: Germ

*Les exilés du langage: un siècle d'écrivains français venus d'ailleurs (1919-2000)* / Anne-Rosine Delbart. — Limoges : Presses universitaires de Limoges, 2005. — 262 p. — ISBN 2-84287-344-0

UIA: GER 840.8 J 20 DELB 2005

*La cocina del Quijote* / Lorenzo Díaz. — 4 ed. — Madrid : Alianza, 2005. — 247 p., ill. — ISBN 84-206-2042-4

UIA: GER 860 N-CERV-DIAZ 2005

*La digression dans la littérature et l'art du moyen âge: actes du 29e colloque du CUER MA, 19, 20 et 21 février 2004* / [edit.] Chantal Connochie-Bourgne. — Aix-en-Provence : Publications de l'Université de Provence, 2005. — 448 p., ill. — (Sénéfiance ; 51). — ISBN 2-85399-597-6

UIA: GER 840.85 F-SENE:51

*Bugs in writing: a guide to debugging your prose* / Lyn Dupré. — Reading, Mass. : Addison-Wesley, 1995. — 649 p. — ISBN 0-201-60019-6

UFSIA: MAG-B 52821

*L'image de la femme chez les romancières francophones libanaises (1975-1992)* / Barbara El-Khoury. — Paris : Harmattan, 2004. — 301 p. — (Collection Critiques littéraires ; 2004: 4). — ISBN 2-7475-7391-5

UFSIA: ROM 82.093 G-ELKO 2004

*Encyclopedia of literary critics and criticism* / [edit.] Chris Murray. — London : Dearborn, 1999. — 2 v. — ISBN 1-57958-144-7

UFSIA: LZ 82 BB-MURR 99

1-2

*Entre Nil et sable: écrivains d'Égypte d'expression française (1920-1960)* / [edit.] Marc Kober ; [edit.] Irène Fenoglio ; [edit.] Daniel Lançon. — Paris : Centre national de documentation pédagogique, 1999. — 332 p. — (Documents actes et rapports pour l'éducation ; 1999: 2). — ISBN 2-240-00610-2

UFSIA: ROM 840.8 H 6 KOBE 99

*The poetry of Ana María Fagundo: a bilingual anthology* / [edit.] Candelas Gala. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2005. — 236 p. — (Englisch en Spaanse tekst. — ISBN 0-8387-5598-4

UIA: GER 860 P-FAGU 2005

*Flemish, Scottish and other European minority literatures: canon-formation and nationalism* / [edit.] Joris Duytschaever ; [edit.] Frank Matton. — Maastricht : Shaker, 2005. — 197 p. — ISBN 90-423-0272-0

UIA: GER 82.091 H 0 DUYT 2005

*Urbana* / Rodolfo Enrique Fogwill. — Barcelona : Mondadori, 2003. — 143 p. — (Literatura Mondadori ; 199). — ISBN 84-397-0963-3

UIA: GER 860.8 P-FOGW 2003

*Pour une sémantique des constructions grammaticales: thème et thématique* / Naoyo Furukawa. — Bruxelles : De Boeck-Duculot, 2005. — 197 p. — (Champs linguistiques: recherches ; 2005: 1). — ISBN 2-8011-1360-3

UIA: GER 804.0 H 5 FURU 2005

*Memoria de mis putas tristes* / Gabriel García Márquez. — Barcelona : Mondadori, 2004. — 109 p. — (Literatura Mondadori ; 246). — ISBN 84-397-1165-4

UIA: GER 860.8 P-GARC 2004

*Il romazo di Napoli: geografia e storia letteraria nei secoli 19 e 20* / Emma Giammattei. — Napoli : Guida, 2003. — 330 p. — (Passaggi e percorsi ; 4). — ISBN 88-7188-696-8

UIA: GER 850 H 3 GIAM 2003

*La cohée du Lamentin* / Edouard Glissant. — Paris : Gallimard, 2005. — 258 p. — (Poétique ; 5). — ISBN 2-07-077359-0

UFSIA: MAG-B 52805

*El lado frío de la almohada* / Belén Gopegui. — Barcelona : Anagrama, 2004. — 236 p. — (Narrativas hispánicas ; 364). — ISBN 84-339-6865-3

UIA: GER 860 P-GOPE 2004

*La vie d'Ælred, abbé de Rievaulx. Lamentation pour la mort d'Ælred. Lettre à Maurice* / Gualterus Danielis ; [edit.] Pierre-André Burton. — Paris : Cerf, 2003. — 227 p. — (Pain de cîteaux ; 3: 19). — ISBN 2-921592-25-8

UFSIA: RG 2135 H 42

*Nuestro GG en La Habana* / Pedro Juan Gutiérrez. — Barcelona : Anagrama, 2004. — 119 p. — (Narrativas hispánicas ; 365). — ISBN 84-339-6866-1

UIA: GER 860.8 P-GUTI 2004

- The Ha language of Tanzania: grammar, texts and vocabulary* / Lotta Harjula. — Köln : Köppe, 2004. — 220 p. — (East African languages and dialects ; 13). — ISBN 3-89645-027-1  
UIA: GER 809.6 H 5 HARJ 2004
- Espacio intertextualidad en Augusto Monterroso: un viaje de Guatemala a México* / An van Hecke. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, 2005. — 496 p. — (Proefschriften UA-LW: letterkunde ; 1628)  
UIA: BC-F 7:1628
- Los espacios pródigos* / Esther Hernández Palacios. — Xalapa, Ver. : Universidad Veracruzana, 1998. — 171 p. — (Biblioteca ; 1998: 2). — ISBN 968-834-472-9  
UFSIA: MAG-MEX-B 8263
- Oxford advanced learner's dictionary of current English* / Albert Sydney Hornby ; [edit.] Sally Wehmeier ; [edit.] Colin McIntosh ; [edit.] Joanna Turnbull ; e.a. — 7 ed. — Oxford : Oxford University Press, 2005. — 1780 p., ill. — Met 1 cd-rom. — ISBN 0-19-431655-6  
UFSIA: X  
UFSIA: Germ
- Interpréter en contexte* / [edit.] Francis Corblin ; [edit.] Claire Gardent. — Paris : Lavoisier, 2005. — 335 p. — (Cognition et traitement de l'information ; 2005: 1). — ISBN 2-7462-0984-5  
UIA: GER 804.0 H 3 CORB 2005
- Un milagro informal* / Fernando Iwasaki. — Madrid : Alfaguara, 2003. — 188 p. — ISBN 84-204-4478-2  
UIA: GER 860.8 P-IWAS 2003
- Grammaire du beria (langue saharienne)* / Angelika Jakobi ; Joachim Crass ; [medew.] Bakhit Seby Abdoulaye. — Köln : Köppe, 2004. — 292 p. — (Nilo-Saharan: linguistic analyses and documentation ; 18). — ISBN 3-89645-136-7  
UIA: GER 809.6 M-SSA-JAKO 2004
- Passion Rimbaud: l'album d'une vie* / Claude Jeancolas. — Paris : Textuel, 2004. — 216 p., ill. — ISBN 2-909317-66-8  
UIA: GER 840 N-RIMB-JEAN 2004
- A reference grammar of Degema* / Ethelbert Emmanuel Kari. — Köln : Köppe, 2004. — 430 p. — (Grammatische Analysen afrikanischer Sprachen ; 22). — ISBN 3-89645-047-6  
UIA: GER 809.6 H 5 KARI 2004
- Historische Dialogforschung: eine Einführung* / Jörg Kilian. — Tübingen : Niemeyer, 2005. — 176 p. — (Germanistische Arbeitshefte ; 41). — ISBN 3-484-25141-7  
UIA: GER 800 H 8 KILI 2005
- Usage of pronouns, address and relationship terms in Chinese* / Siew-Yue Killingley. — München : LINCOM Europa, 2003. — 57 p. — (Langues du monde ; 30). — ISBN 3-89586-847-7  
UIA: GER 80 E-LMO:30
- Vocaalreductie in het Standaardnederlands in Vlaanderen en Nederland* / Hanne Kloots. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Taalkunde, 2005. — 218 p. — (Proefschriften UA-LW: taalkunde ; 1616)  
UIA: BC-F 7:1616  
UIA: GER 803.9 H 4 KLOO 2005
- Teamrol & taal* / Karin Kooij ; Pieter Kruijt ; Rob Groen. — Houten : Bohn Stafleu Van Loghum, 1995. — 112 p. — ISBN 90-313-1824-8  
UFSIA: MAG-B 52818
- James Joyce and German theory: the Romantic school and all that* / Barbara Laman. — Madison, Wis. : Fairleigh Dickinson University Press, 2004. — 174 p.  
UIA: GER 820 N-JOYC-LAMA 2004
- Le romanesque* / [edit.] Gilles Declercq ; [edit.] Michel Murat. — Paris : Presses Sorbonne nouvelle, 2004. — 316 p. — ISBN 2-87854-299-1  
UFSIA: ROM 840 G-DECL 2004
- De l'identification à la catégorisation: l'antonomase du nom propre en français* / Sarah Leroy. — Louvain : Peeters, 2004. — 223 p. — (Bibliothèque de l'information grammaticale ; 57). — ISBN 90-429-1530-7  
UIA: GER 804.0 H 5 LERO 2004
- Letteratura & arte: rivista annuale.* — Pisa. — ISSN 1724-613X  
UIA: GER 80 E-LEAR  
1(2003)-
- Artificial descendants of Latin* / Alan Libert. — München : LINCOM Europa, 2004. — 140 p. — (Langues du monde ; 31). — ISBN 3-89586-818-3  
UIA: GER 80 E-LMO:31
- Friedrich Schiller* / Matthias Luserke-Jaqui. — Tübingen : Francke, 2005. — 458 p. — (UTB für Wissenschaft ; 2595). — ISBN 3-8252-2595-X  
UFSIA: Germ
- Voces contemporáneas* / Juan Antonio Masoliver Ródenas. — Barcelona : Acantilado, 2004. — 548 p. — (El Acantilado ; 94). — ISBN 84-96136-63-9  
UIA: GER 860 H 3 MASO 2004
- Máscaras suele vestir: pasión y revuelta: escrituras de mujeres en América Latina* / Sonia Mattalia. — Madrid : Iberoamericana, 2003. — 328 p. — (Colección Nexos y diferencias: estudios culturales latinoamericanos ; 7). — ISBN 84-8489-086-4  
UIA: GER 860.8 H 0 MATT 2003
- El heredero* / José María Merino. — Madrid : Alfaguara, 2003. — 402 p. — ISBN 84-204-6520-8  
UIA: GER 860 P-MERI 2003

- Het monster van de oorlog: Nederlandse liedjes en gedichten over de Eerste Wereldoorlog* / [edit.] Rob Kammelar ; [edit.] Jacques Sicking ; [edit.] Menno Wielinga. — Amsterdam : Nijgh & Van Ditmar, 2004. — 367 p. — ISBN 90-388-0020-7  
UIA: GER 839.3 P-ANT 2004
- Vientres troqueles: la narrativa de Sergio Pitol* / Alfonso Montelongo. — Xalapa, Ver. : Universidad Veracruzana, 1998. — 186 p. — (Biblioteca ; 1998: 3). — ISBN 968-834-457-5  
UFSIA: MAG-MEX-B 8264
- La loca de la casa* / Rosa Montero. — Madrid : Suma de Letras, 2004. — 253 p. — (Punto de lectura ; 15). — ISBN 84-663-1328-1  
UIA: GER 860 P-MONT 2004
- El mundo social y cultural de La Celestina: actas del Congreso Internacional, Universidad de Navarra, junio, 2001* / [edit.] Ignacio Arellano ; [edit.] Jesús María Usunáriz. — Madrid : Iberoamericana, 2003. — 354 p. — ISBN 84-8489-075-9  
UIA: GER 860 N-ROJA-AREL 2003
- Temps, réalisme et description: essais de théorie littéraire* / Morten Nøjgaard. — Paris : Champion, 2004. — 252 p. — (Bibliothèque de grammaire et de linguistique ; 17). — ISBN 2-7453-1074-7  
UFSIA: ROM 82.003 G-NOIJ 2004
- Victims and victimization in French and Francophone literature* / Buford Norman. — Amsterdam : Rodopi, 2005. — 184 p. — (French literature series ; 32). — ISBN 90-420-1615-9  
UIA: GER 840 H 6 NORM 2005  
UFSIA: ROM 840 F 1:32
- Werke in einem Band* / Novalis ; [edit.] Hans-Joachim Mähl ; [edit.] Richard Samuel ; e.a. — München : Hanser, 1984. — 699 p. — ISBN 3-446-13367-4  
UFSIA: MAG-A 17938
- Meanings at the text level: a co-evolutionary approach* / T. Nyan. — Oxford : Lang, 2004. — 194 p. — (Contemporary studies in descriptive linguistics ; 2). — ISBN 3-03910-250-8  
UIA: GER 800.15 H 8 NYAN 2004
- Schiller: Elend der Geschichte, Glanz der Kunst* / Norbert Oellers. — 2 ed. — Stuttgart : Reclam, 2005. — 519 p., ill. — ISBN 3-15-010565-X  
UFSIA: Germ
- Un camino de medio siglo: Alejo Carpentier y la narrativa de lo real maravilloso* / Leonardo Padura Fuentes. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2002. — 441 p. — (Colección Tierra firme ; 2002: 6). — ISBN 968-16-6709-3  
UIA: GER 860.8 N-CARP-PADU 2002
- El pasado* / Alan Pauls. — 2 ed. — Barcelona : Anagrama, 2004. — 551 p. — (Narrativas hispánicas ; 351). — ISBN 84-339-6852-1  
UIA: GER 860.8 P-PAUL 2004
- Femme de papier: Françoise Mallet-Joris et son œuvre* / Susan Petit. — Paris : Grasset, 2005. — 298 p. — ISBN 2-246-67561-8  
UIA: GER 840.8 N-MALL-PETI 2005
- Living to tell about it: a rhetoric and ethics of character narration* / James Phelan. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2005. — 236 p. — ISBN 0-8014-4297-4  
UIA: GER 820.73 H 3 PHEL 2005
- Diarios* / Alejandra Pizarnik ; [edit.] Ana Becció. — Barcelona : Lumen, 2003. — 504 p. — (Memorias y biografías ; 2003: 1). — ISBN 84-264-1394-3  
UIA: GER 860.8 P-PIZA 2003
- La polysémie* / [edit.] Olivier Soutet. — Paris : Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 2005. — 455 p. — (Travaux de stylistique et de linguistique françaises: études linguistiques ; 2005: 1). — ISBN 2-84050-282-8  
UIA: GER 804.0 H 3 SOUT 2005
- Narrative, religion and science: fundamentalism versus irony, 1700-1999* / Stephen Prickett. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 281 p. — ISBN 0-521-81136-8  
UIA: GER 82 H 3 PRIC 2002
- Ismail Kadaré, ou: L'inspiration prométhéenne* / Mariam M' Raihi. — Paris : Harmattan, 2004. — 213 p. — ISBN 2-7475-7544-6  
UFSIA: ROM 82.003 G-KADA 2004
- Delirio* / Laura Restrepo. — Madrid : Alfaguara, 2004. — 342 p. — ISBN 84-204-0175-7  
UIA: GER 860.8 P-REST 2004
- La multitud errante* / Laura Restrepo. — Barcelona : Anagrama, 2003. — 129 p. — (Narrativas hispánicas ; 338). — ISBN 84-339-6839-4  
UIA: GER 860.8 P-REST 2003
- Rimbaud après Rimbaud: anthologie de textes de Proust à Jim Morrison* / [edit.] Claude Jeancolas. — Paris : Textuel, 2004. — 255 p. — ISBN 2-84597-117-6  
UIA: GER 840 N-RIMB-JEAN 2004
- Mujer en el baño* / Manuel Rivas. — Madrid : Alfaguara, 2003. — 307 p. — ISBN 84-204-6598-4  
UIA: GER 869 P-RIVA 2003
- Lo maravilloso medieval en El Bernardo de Balbuena* / María José Rodilla León. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1999. — 145 p. — (Publicaciones Medievalia ; 20). — ISBN 968-36-7475-5  
UFSIA: ROM 860 N-BALB-RODI 99



- Mujer con sombrero Panamá* / Edgardo Rodríguez Juliá. — Barcelona : Mondadori, 2004. — 222 p. — (Literatura Mondadori ; 240). — ISBN 84-397-1054-2  
UIA: GER 860.8 P-RODR 2004
- Die deutsche Sprache in Österreich* / Marie-Sophie Rottier. — Neulöwen : Katholische Universität Neulöwen, 1998. — 158 p.  
UFSIA: MAG-C 16581
- L'épopée de Voltaire à Chateaubriand: poésie, histoire et politique* / Jean-Marie Roulin. — Oxford : Voltaire Foundation, 2005. — 277 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2005: 3). — ISBN 0-7294-0856-6  
UFSIA: ROM 84 E-VOLT:2005.3
- The scarith of Scornello: a tale of Renaissance forgery* / Ingrid D. Rowland. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2004. — 230 p., ill. — ISBN 0-226-73036-0  
UIA: GER 930.85 L-I-ROWL 2004
- Antología poética* / Rodolfo Ruz Menéndez. — Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 1990. — 148 p. — ISBN 968-6160-38-8  
UFSIA: MAG-MEX-B 8241
- Historia del Instituto Literario de Yucatán* / Rodolfo Ruz Menéndez. — 2 ed. — Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 1989. — 352 p. — ISBN 968-6160-20-5  
UFSIA: MAG-MEX-B 8239
- España en los diarios de mi vejez* / Ernesto Sabato. — Barcelona : Seix Barral, 2004. — 237 p. — (Biblioteca breve ; 2004: 3). — ISBN 84-322-1193-1  
UIA: GER 860.8 P-SABA 2004
- Rubén Salazar Mallén y lo mexicano, reflexiones sobre el neocolonialismo* / [edit.] José Luis Ontiveros. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2002. — 345 p. — (La ventana del obispo: ensayo ; 2002: 1). — ISBN 970-31-0020-1  
UFSIA: MAG-MEX-B 8281
- Samenhang in diversiteit: opstellen voor Leo Noordman aangeboden bij gelegenheid van zijn zestigste verjaardag* / [edit.] Wilbert Spooren ; [edit.] Ted Sanders ; [edit.] Carel van Wijk. — Tilburg : KU Brabant, Faculteit der Letteren, 2000. — 229 p. — ISBN 90-72297-08-3  
UFSIA: MAG-B 52822
- Non olet* / Rafael Sánchez Ferlosio. — Barcelona : Destino, 2003. — 309 p. — (Colección Imago mundi ; 30). — ISBN 84-233-3491-0  
UIA: GER 860 P-SANC 2003
- A cien años de La Calandria* / Adriana Sandoval. — Xalapa, Ver. : Universidad Veracruzana, 1999. — 378 p. — (Biblioteca ; 1999: 2). — ISBN 968-834-487-7  
UFSIA: MAG-MEX-B 8260
- A decir verdad* / Fernando Savater. — Xalapa, Ver. : Universidad Veracruzana, 1998. — 363 p. — (Biblioteca ; 1998: 1). — ISBN 968-834-452-4  
UFSIA: MAG-MEX-B 8262
- In Taciti histor. Agricolaë vitam, et commentarius de militia Romana* / Henry Savile. — Amstelodami : Apud Ludovicum Elzevirium, 1649. — [1], [1 blanco], [18], 472, [3], [5 blanco] p., front., 12°, \*<sup>10</sup> A-V<sup>12</sup> (V11-12 blanco) (+ 1 uitslaande plaat), 10. — Vingerafdruk: 164912 - # a1 \*2 \$dat : # a2 \*6 om - # b1 A u : # b2 V7 sim  
UFSIA: MAG-P 11.953
- Das Paradigma am Himmel: Platon über Natur und Staat* / Lothar Schäfer. — Freiburg : Alber, 2005. — 397 p. — (Alber-Reihe Philosophie ; 2005: 1). — ISBN 3-495-48135-4  
UFSIA: LZ 19 N-PLAT-SCHA 2005
- La renaissance de l'idéalisme à la fin du 19e siècle* / Sandrine Schiano-Bennis. — Paris : Champion, 1999. — 624 p. — (Romantisme et modernités ; 29). — ISBN 2-7453-0133-0  
UIA: GER 840 J 19 SCHI 99
- Understanding Dante* / John A. Scott. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2004. — 466 p. — (The William and Katherine Devers series in Dante studies ; 6). — ISBN 0-268-04450-3  
UIA: GER 850 N-DANT-SCOT 2004
- Las huellas de lo trascendental: la obra de Álvaro Mutis* / William L. Siemens. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2002. — 384 p. — (Colección Tierra firme ; 2002: 7). — ISBN 968-16-6793-X  
UIA: GER 860.8 N-MUTI-SIEM 2002
- Linguistique* / Olivier Soutet. — Paris : Presses universitaires de France, 2005. — 364 p. — (Quadrige ; 2005: 1). — ISBN 2-13-054780-X  
UIA: GER 800 G-SOUT 2005
- Stabilität und Flexibilität in der Semantik: strukturelle, kognitive, pragmatische und historische Perspektiven* / [edit.] Inge Pohl ; [edit.] Klaus-Peter Konerding. — Frankfurt am Main : Lang, 2004. — 408 p. — (Sprache: System und Tätigkeit ; 52). — ISBN 3-631-52799-3  
UIA: GER 800 H 3 POHL 2004
- Los autores, el texto, los lectores en el Quijote de 1605* / María Stoopan. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, 2002. — 393 p. — (Colección Seminarios ; 2002: 1). — ISBN 968-36-9785-2  
UIA: GER 860 N-CERV-STOO 2002
- El español que se habla en Yucatán: apuntes filológicos* / Víctor Suárez Molina ; [bew.] Miguel A. Güémez Pineda. — 3 ed. — Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 1996. — 192 p. — ISBN 968-7556-22-6  
UFSIA: MAG-MEX-B 8242

*The syntax of time* / [edit.] Jacqueline Guéron ; [edit.] Jacqueline Lecarme. — Cambridge, Mass. : MIT, 2004. — 662 p. — (Current studies in linguistics ; 40). — ISBN 0-262-57217-6  
UIA: GER 800 H 5 GUER 2004

*Neruda: la biografía* / Volodia Teitelboim. — Albacete : Merán, 2003. — 487 p., ill. — ISBN 84-932593-4-9  
UIA: GER 860.8 N-NERU-TEIT 2003

*Understanding our selves: the dangerous art of biography* / Susan Tridgell. — Oxford : Lang, 2004. — 234 p. — (European connections ; 12). — ISBN 3-03910-166-8  
UIA: GER 82 H 4 TRID 2004

*Tijuana city blues: tres novelas cortas* / Gabriel Trujillo Muñoz. — México, D.F. : Sansores y Fernández, 1999. — 168 p. — ISBN 968-7966-43-2  
UIA: GER 860.8 P-TRUJ 99

*La ciudad en la obra de Julio Ramón Ribeyro* / Eva María Valero Juan. — Alicante : Universidad de Alicante, 2003. — 303 p. — (MG monografías ; 2003: 2). — ISBN 84-7908-728-5  
UIA: GER 860.8 N-RIBE-VALE 2003

*La realidad inventada: análisis crítico de la novela española actual* / Fernando Valls. — Barcelona : Crítica, 2003. — 331 p. — (Crítica Letras de humanidad ; 2003: 1). — ISBN 84-8432-445-1  
UIA: GER 860 H 3 VALL 2003

*Jeroen Brouwers: het verhaal van een oeuvre* / Johan Vandenbroucke. — Amsterdam : Atlas, 2005. — 304 p., ill. — (Schrijversprentenboek ; 54). — ISBN 90-450-1561-7  
UIA: GER 839.3 N-BROU-VAND 2005

*Le verbe dans tous ses états: grammaire, sémantique, didactique: actes de la Journée d'étude Didactique de la syntaxe, 29 janvier 2004, Université Paris X - Nanterre (France)*. — Namur : Presses universitaires de Namur, 2004. — 178 p. — (Diptyque ; 2004: 1). — ISBN 2-87037-484-4  
UIA: GER 804.0 H 5 VERB 2004

*Verlaine* / [edit.] Olivier Bivort. — Paris : Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 1997. — 506 p. — (Collection Mémoire de la critique ; 1197: 2). — ISBN 2-84050-077-9  
UIA: GER 840 N-VERL-BIVO 97

*El testigo* / Juan Villoro. — Barcelona : Anagrama, 2004. — 470 p. — (Narrativas hispánicas ; 367). — ISBN 84-339-6868-8  
UIA: GER 860.8 P-VILL 2004

*Het kind zonder gezicht: figuraties van het kind in interferenties tussen het literaire modernisme, de filosofische theorie van Lyotard, Kristeva en Agamben, en de hedendaagse kinder- en jeugdliteratuur* / Katrien Vloeberghs. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, 2005. — 534 p. — (Proefschriften UA-LW: letterkunde ; 1629)  
UIA: BC-F 7:1629

*The Odyssey: a stage version* / Derek Walcott. — London : Faber and Faber, 1993. — 160 p. — ISBN 0-571-16856-6  
UFSIA: MAG-A 17935

*Tiepolo's hound* / Derek Walcott. — New York, N.Y. : Farrar, Straus and Giroux, 2000. — 165 p., ill. — ISBN 0-374-10587-1  
UFSIA: MAG-B 52804

*A beau mentir qui vient de loin: savants, voyageurs et romanciers au 19e siècle* / Anne-Gaëlle Weber. — Paris : Champion, 2004. — 428 p. — (Bibliothèque de littérature générale et comparée ; 55). — ISBN 2-7453-1113-1  
UFSIA: ROM 840 H 6 WEBE 2004

*Writing the Austrian Traditions: relations between philosophy and literature* / [edit.] Wolfgang Huemer ; [edit.] Marc-Oliver Schuster. — Edmonton, Alta : University of Toronto, Wirth-Institute for Austrian and Central European Studies, 2003. — 213 p. — (Congres Conference Writing the Austrian Traditions held at Woodsworth College, University of Toronto, May 12-14, 2000). — ISBN 1-55195-097-9  
UFSIA: MAG-B 52841

*Oceánidad* / Rafael de Zayas Enríquez ; [edit.] Esther Hernández Palacios. — Xalapa, Ver. : Universidad Veracruzana, 1998. — 228 p. — (Colección Rescate ; 40). — ISBN 968-834-434-6  
UFSIA: MAG-MEX-B 8259

*On writing well: an informal guide to writing nonfiction* / William Zinsser. — 3 ed. — New York, N.Y. : Harper & Row, 1988. — 246 p. — (Perennial library ; 1479). — ISBN 0-06-091479-3  
UFSIA: MAG-B 52814

*L'inquietante simmetria della lingua: il linguaggio tecnico-scientifico nella narrativa italiana del Novecento* / Paolo Zublena. — Alessandria : Edizioni dell'Orso, 2002. — 147 p. — (In forma di parola ; 8). — ISBN 88-7694-613-6  
UIA: GER 850 H 3 ZUBL 2002

## Germaanse letterkunde

*Demented particulars: the annotated Murphy* / C.J. Ackerley. — 2 ed. — Tallahassee, Fla : JOBS Books, 2004. — 259 p. — ISBN 1-892770-03-2  
UIA: GER 820 N-BECK-ACKE 2004

*Giovanni's room* / James Baldwin. — London : Penguin Books, 1990. — 158 p. — (Penguin twentieth-century classics ; 1990: 2). — ISBN 0-14-018412-0  
UFSIA: MAG-A 17933

*Continental drift* / Russell Banks. — London : Vintage, 1996. — 366 p. — (Vintage books ; 1996: 1). — ISBN 0-7493-9574-5  
UFSIA: MAG-A 17932

*The Cambridge companion to Chaucer* / [edit.] Piero Boitani ; [edit.] Jill Mann. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — 317 p. — (Cambridge companions to literature ; 2005: 1). — ISBN 0-521-81556-8

UIA: GER 820.85 N-CHAU-BOIT 2005

*De trein der traagheid: tekstkritische editie* / Johan Daisne ; [edit.] Xavier Roelens. — Gent : Koninklijke Academie voor nederlandse Taal- en Letterkunde, 2004. — 136 p. — (Literaire tekstedities en bibliografieën ; 8). — ISBN 90-72474-56-2

UFSIA: MAG-B 52802

*Flemish, Scottish and other European minority literatures: canon-formation and nationalism* / [edit.] Joris Duytschaever ; [edit.] Frank Matton. — Maastricht : Shaker, 2005. — 197 p. — ISBN 90-423-0272-0

UIA: GER 82.091 H 0 DUYT 2005

*Cahier R* / Wim Helsen ; [ill.] Zaza. — Antwerpen : ABC2004, 2005. — ill. — (Stad van letters ; R). — ISBN 90-77362-42-8

UFSIA: MAG-P 52.69:R

*James Joyce and German theory: the Romantic school and all that* / Barbara Laman. — Madison, Wis. : Fairleigh Dickinson University Press, 2004. — 174 p.

UIA: GER 820 N-JOYC-LAMA 2004

*Friedrich Schiller* / Matthias Luserke-Jaqui. — Tübingen : Francke, 2005. — 458 p. — (UTB für Wissenschaft ; 2595). — ISBN 3-8252-2595-X

UFSIA: Germ

*L'aventure flamande de la Revue belge: langues, littératures et cultures dans l'entre-deux-guerres* / Reine Meylaerts. — Bruxelles : PIE-Lang, 2004. — 399 p. — (Documents pour l'histoire des francophonies ; 5). — ISBN 90-5201-219-9

UIA: GER 840.8 L-B-MEYL 2004

*Het monster van de oorlog: Nederlandse liedjes en gedichten over de Eerste Wereldoorlog* / [edit.] Rob Kammelar ; [edit.] Jacques Sicking ; [edit.] Menno Wielinga. — Amsterdam : Nijgh & Van Ditmar, 2004. — 367 p. — ISBN 90-388-0020-7

UIA: GER 839.3 P-ANT 2004

*Cahier O* / Tom Naegels ; [medew.] Peter Rogiers. — Antwerpen : ABC2004, 2005. — 44 p., ill. — (Stad van letters ; O). — ISBN 90-77362-43-6

UFSIA: MAG-P 52.69:O

*Werke in einem Band* / Novalis ; [edit.] Hans-Joachim Mähl ; [edit.] Richard Samuel ; e.a. — München : Hanser, 1984. — 699 p. — ISBN 3-446-13367-4

UFSIA: MAG-A 17938

*Schiller: Elend der Geschichte, Glanz der Kunst* / Norbert Oellers. — 2 ed. — Stuttgart : Reclam, 2005. — 519 p., ill. — ISBN 3-15-010565-X

UFSIA: Germ

*Living to tell about it: a rhetoric and ethics of character narration* / James Phelan. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2005. — 236 p. — ISBN 0-8014-4297-4

UIA: GER 820.73 H 3 PHEL 2005

*Serving two masters: five classic plays in Scots tradition* / [edit.] John Corbett ; [edit.] Bill Findlay. — Glasgow : Association for Scottish Literary Studies, 2005. — 376 p. — (The Association for Scottish Literary Studies ; 34). — ISBN 0-948877-63-4

UIA: GER 820 P-ANT 2005

*Jeroen Brouwers: het verhaal van een oeuvre* / Johan Vandenbroucke. — Amsterdam : Atlas, 2005. — 304 p., ill. — (Schrijversprentenboek ; 54). — ISBN 90-450-1561-7

UIA: GER 839.3 N-BROU-VAND 2005

*The Odyssey: a stage version* / Derek Walcott. — London : Faber and Faber, 1993. — 160 p. — ISBN 0-571-16856-6

UFSIA: MAG-A 17935

*Tiepolo's hound* / Derek Walcott. — New York, N.Y. : Farrar, Straus and Giroux, 2000. — 165 p., ill. — ISBN 0-374-10587-1

UFSIA: MAG-B 52804

## Engelse letterkunde

*Demented particulars: the annotated Murphy* / C.J. Ackerley. — 2 ed. — Tallahassee, Fla : JOBS Books, 2004. — 259 p. — ISBN 1-892770-03-2

UIA: GER 820 N-BECK-ACKE 2004

*Giovanni's room* / James Baldwin. — London : Penguin Books, 1990. — 158 p. — (Penguin twentieth-century classics ; 1990: 2). — ISBN 0-14-018412-0

UFSIA: MAG-A 17933

*Continental drift* / Russell Banks. — London : Vintage, 1996. — 366 p. — (Vintage books ; 1996: 1). — ISBN 0-7493-9574-5

UFSIA: MAG-A 17932

*The Cambridge companion to Chaucer* / [edit.] Piero Boitani ; [edit.] Jill Mann. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — 317 p. — (Cambridge companions to literature ; 2005: 1). — ISBN 0-521-81556-8

UIA: GER 820.85 N-CHAU-BOIT 2005

*Flemish, Scottish and other European minority literatures: canon-formation and nationalism* / [edit.] Joris Duytschaever ; [edit.] Frank Matton. — Maastricht : Shaker, 2005. — 197 p. — ISBN 90-423-0272-0

UIA: GER 82.091 H 0 DUYT 2005

*James Joyce and German theory: the Romantic school and all that* / Barbara Laman. — Madison, Wis. : Fairleigh Dickinson University Press, 2004. — 174 p.

UIA: GER 820 N-JOYC-LAMA 2004

*Living to tell about it: a rhetoric and ethics of character narration* / James Phelan. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2005. — 236 p. — ISBN 0-8014-4297-4

UIA: GER 820.73 H 3 PHEL 2005

*Serving two maisters: five classic plays in Scots tradition* / [edit.] John Corbett ; [edit.] Bill Findlay. — Glasgow : Association for Scottish Literary Studies, 2005. — 376 p. — (The Association for Scottish Literary Studies ; 34). — ISBN 0-948877-63-4

UIA: GER 820 P-ANT 2005

*The Odyssey: a stage version* / Derek Walcott. — London : Faber and Faber, 1993. — 160 p. — ISBN 0-571-16856-6

UFSIA: MAG-A 17935

*Tiepolo's hound* / Derek Walcott. — New York, N.Y. : Farrar, Straus and Giroux, 2000. — 165 p., ill. — ISBN 0-374-10587-1

UFSIA: MAG-B 52804

## Amerikaanse letterkunde

*Giovanni's room* / James Baldwin. — London : Penguin Books, 1990. — 158 p. — (Penguin twentieth-century classics ; 1990: 2). — ISBN 0-14-018412-0

UFSIA: MAG-A 17933

*Continental drift* / Russell Banks. — London : Vintage, 1996. — 366 p. — (Vintage books ; 1996: 1). — ISBN 0-7493-9574-5

UFSIA: MAG-A 17932

*Living to tell about it: a rhetoric and ethics of character narration* / James Phelan. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2005. — 236 p. — ISBN 0-8014-4297-4

UIA: GER 820.73 H 3 PHEL 2005

*The Odyssey: a stage version* / Derek Walcott. — London : Faber and Faber, 1993. — 160 p. — ISBN 0-571-16856-6

UFSIA: MAG-A 17935

*Tiepolo's hound* / Derek Walcott. — New York, N.Y. : Farrar, Straus and Giroux, 2000. — 165 p., ill. — ISBN 0-374-10587-1

UFSIA: MAG-B 52804

## Middeleeuwse Engelse letterkunde

*The Cambridge companion to Chaucer* / [edit.] Piero Boitani ; [edit.] Jill Mann. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — 317 p. — (Cambridge companions to literature ; 2005: 1). — ISBN 0-521-81556-8

UIA: GER 820.85 N-CHAU-BOIT 2005

## Duitse letterkunde

*Friedrich Schiller* / Matthias Luserke-Jaqui. — Tübingen : Francke, 2005. — 458 p. — (UTB für Wissenschaft ; 2595). — ISBN 3-8252-2595-X

UFSIA: Germ

*Werke in einem Band* / Novalis ; [edit.] Hans-Joachim Mähl ; [edit.] Richard Samuel ; e.a. — München : Hanser, 1984. — 699 p. — ISBN 3-446-13367-4

UFSIA: MAG-A 17938

*Schiller: Elend der Geschichte, Glanz der Kunst* / Norbert Oellers. — 2 ed. — Stuttgart : Reclam, 2005. — 519 p., ill. — ISBN 3-15-010565-X

UFSIA: Germ

## Nederlandse letterkunde

*De trein der traagheid: tekstkritische editie* / Johan Daisne ; [edit.] Xavier Roelens. — Gent : Koninklijke Academie voor nederlandse Taal- en Letterkunde, 2004. — 136 p. — (Literaire tekstedities en bibliografieën ; 8). — ISBN 90-72474-56-2

UFSIA: MAG-B 52802

*Flemish, Scottish and other European minority literatures: canon-formation and nationalism* / [edit.] Joris Duytschaever ; [edit.] Frank Matton. — Maastricht : Shaker, 2005. — 197 p. — ISBN 90-423-0272-0

UIA: GER 82.091 H 0 DUYT 2005

*Cahier R* / Wim Helsen ; [ill.] Zaza. — Antwerpen : ABC2004, 2005. — ill. — (Stad van letters ; R). — ISBN 90-77362-42-8

UFSIA: MAG-P 52.69:R

*L'aventure flamande de la Revue belge: langues, littératures et cultures dans l'entre-deux-guerres* / Reine Meylaerts. — Bruxelles : PIE-Lang, 2004. — 399 p. — (Documents pour l'histoire des francophonies ; 5). — ISBN 90-5201-219-9

UIA: GER 840.8 L-B-MEYL 2004

*Het monster van de oorlog: Nederlandse liedjes en gedichten over de Eerste Wereldoorlog* / [edit.] Rob Kammelar ; [edit.] Jacques Sicking ; [edit.] Menno Wielinga. — Amsterdam : Nijgh & Van Ditmar, 2004. — 367 p. — ISBN 90-388-0020-7

UIA: GER 839.3 P-ANT 2004

*Cahier O* / Tom Naegels ; [medew.] Peter Rogiers. — Antwerpen : ABC2004, 2005. — 44 p., ill. — (Stad van letters ; O). — ISBN 90-77362-43-6

UFSIA: MAG-P 52.69:O

*Jeroen Brouwers: het verhaal van een oeuvre* / Johan Vandenbroucke. — Amsterdam : Atlas, 2005. — 304 p., ill. — (Schrijversprentenboek ; 54). — ISBN 90-450-1561-7

UIA: GER 839.3 N-BROU-VAND 2005

## Romaanse letterkunde

*Une œuvre, une critique* / [edit.] Michel Lemoine. — Bruxelles : Amis de Georges Simenon, 2004. — 245 p., ill. — (Cahiers Simenon ; 18)

UIA: GER 840.8 F-CS:18

*Demented particulars: the annotated Murphy* / C.J. Ackerley. — 2 ed. — Tallahassee, Fla : JOBS Books, 2004. — 259 p. — ISBN 1-892770-03-2

UIA: GER 820 N-BECK-ACKE 2004

*La Celestina en el taller salmantino* / Gustavo Illades Aguiar. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1999. — 163 p. — (Publicaciones Medievalia ; 21). — ISBN 968-36-7607-3

UFSIA: ROM 860 G-AGUI 99

*La Fontaine à l'école républicaine: du poète universel au classique scolaire* / Ralph Albanese [jr.]. — Charlottesville, Va : Rookwood, 2003. — 378 p. — (EMF critiques ; 2003: 1). — ISBN 1-886365-24-5

UFSIA: ROM 840 N-LAFO-ALBA 2003

*Andrée Chédid: racines et libertés* / [edit.] Jacques Girault ; [edit.] Bernard Lecherbonnier. — Paris : Harmattan, 2004. — 135 p. — (Itinéraires et contacts de cultures ; 34). — ISBN 2-7475-6849-0

UFSIA: ROM 840 N-CHEG-GIRA 2004

*Paul Claudel, ou: L'enfer du génie* / Gérald Antoine. — Nouvelle édition augmentée. — Paris : Laffont, 2004. — 491 p., ill. — ISBN 2-221-10347-5

UIA: GER 840 N-CLAU-ANTO 2004

*Paris des surréalistes* / Marie-Claire Bancquart. — Paris : Editions de la Différence, 2004. — 314 p., ill. — (Les essais ; 38). — ISBN 2-7291-1507-2

UFSIA: ROM 840 H 6 BANC 2004

*Entre paréntesis: ensayos, artículos y discursos (1998-2003)* / Roberto Bolaño ; [edit.] Ignacio Echevarría. — Barcelona : Anagrama, 2004. — 366 p. — (Colección Argumentos ; 316). — ISBN 84-339-6210-8

UIA: GER 860.8 P-BOLA 2004

*El gaucho insufrible* / Roberto Bolaño. — Barcelona : Anagrama, 2003. — 177 p. — (Narrativas hispánicas ; 349). — ISBN 84-339-6850-5

UIA: GER 860.8 P-BOLA 2003

*Céline, Hergé et l'affaire Haddock* / Emile Brami. — Paris : Ecriture, 2004. — 122 p. — ISBN 2-909240-63-0

UFSIA: ROM 82.091 G-BRAM 2004

*Il viaggio* / [edit.] Giovanni Gasparini ; Attilio Brilli ; Paolo de Benedetti ; Ugo Fabietti ; e.a. — Roma : Lavoro, 2000. — 151 p. — (I grandi piccoli ; 38). — ISBN 88-7910-933-2

UIA: GER 850 P-ANT 2000

*Cartas a Ermilo* / [comp.] Brígido Redondo. — Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 1994. — 240 p. — ISBN 968-6843-62-0

UFSIA: MAG-MEX-B 8236

*Marguerite Duras: les lieux du ravissement: le cycle romanesque asiatique: représentation de l'espace* / Brigitte Cassirame. — Paris : Harmattan, 2004. — 312 p. — (Collection Critiques littéraires ; 2004: 5). — ISBN 2-7475-6986-1

UFSIA: ROM 840 N-DURA-CASS 2004

*El evangelio según Van Hutten* / Abelardo Castillo. — Barcelona : Seix Barral, 1999. — 222 p. — (Biblioteca breve ; 1999: 5). — ISBN 84-322-0811-6

UIA: GER 860.8 P-CAST 99

*Cahier d'un retour au pays natal* / Aimé Césaire. — Paris : Présence africaine, 1983. — 93 p. — ISBN 2-7087-0420-6

UFSIA: MAG-A 17934

*La imagen masculina en la novela de sensibilidad hispanoamericana* / Ana G. Chouciño Fernández. — Xalapa, Ver. : Universidad Veracruzana, 2003. — 218 p. — (Colección Cuadernos ; 48). — ISBN 968-834-614-4

UFSIA: MAG-MEX-B 8258

*La comtesse de Ségur*. — Paris : Europe, 2005. — 363 p. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 914- 915)

UIA: GER 80 E-EURO:914-915

*Cuentos argentinos* / [comp.] Rodolfo Enrique Fogwill. — Santiago de Chile : RIL, 2003. — 115 p. — (80 mundos ; 10). — ISBN 956-284-297-5

UIA: GER 860.8 P-ANT 2003

*Les exilés du langage: un siècle d'écrivains français venus d'ailleurs (1919-2000)* / Anne-Rosine Delbart. — Limoges : Presses universitaires de Limoges, 2005. — 262 p. — ISBN 2-84287-344-0

UIA: GER 840.8 J 20 DELB 2005

*La cocina del Quijote* / Lorenzo Díaz. — 4 ed. — Madrid : Alianza, 2005. — 247 p., ill. — ISBN 84-206-2042-4

UIA: GER 860 N-CERV-DIAZ 2005

*La digression dans la littérature et l'art du moyen âge: actes du 29e colloque du CUER MA, 19, 20 et 21 février 2004* / [edit.] Chantal Connochie-Bourgne. — Aix-en-Provence : Publications de l'Université de Provence, 2005. — 448 p., ill. — (Sénéfiance ; 51). — ISBN 2-85399-597-6

UIA: GER 840.85 F-SENE:51

*L'image de la femme chez les romancières francophones libanaises (1975-1992)* / Barbara El-Khoury. — Paris : Harmattan, 2004. — 301 p. — (Collection Critiques littéraires ; 2004: 4). — ISBN 2-7475-7391-5

UFSIA: ROM 82.093 G-ELKO 2004

*Entre Nil et sable: écrivains d'Égypte d'expression française (1920-1960)* / [edit.] Marc Kober ; [edit.] Irène Fenoglio ; [edit.] Daniel Lançon. — Paris : Centre national de documentation pédagogique, 1999. — 332 p. — (Documents actes et rapports pour l'éducation ; 1999: 2). — ISBN 2-240-00610-2

UFSIA: ROM 840.8 H 6 KOBE 99

*The poetry of Ana María Fagundo: a bilingual anthology* / [edit.] Candelas Gala. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2005. — 236 p. — Engelse en Spaanse tekst. — ISBN 0-8387-5598-4

UIA: GER 860 P-FAGU 2005

*Urbana* / Rodolfo Enrique Fogwill. — Barcelona : Mondadori, 2003. — 143 p. — (Literatura Mondadori ; 199). — ISBN 84-397-0963-3

UIA: GER 860.8 P-FOGW 2003

*Memoria de mis putas tristes* / Gabriel García Márquez. — Barcelona : Mondadori, 2004. — 109 p. — (Literatura Mondadori ; 246). — ISBN 84-397-1165-4

UIA: GER 860.8 P-GARC 2004

*La maîtresse d'Ixtepec* / Elena Garro. — Paris : L'Herne, 2003. — 351 p. — ISBN 2-85197-705-9

UFSIA: MAG-MEX-B 8299

*Il romazo di Napoli: geografia e storia letteraria nei secoli 19 e 20* / Emma Giammattei. — Napoli : Guida, 2003. — 330 p. — (Passaggi e percorsi ; 4). — ISBN 88-7188-696-8

UIA: GER 850 H 3 GIAM 2003

*La cohée du Lamentin* / Edouard Glissant. — Paris : Gallimard, 2005. — 258 p. — (Poétique ; 5). — ISBN 2-07-077359-0

UFSIA: MAG-B 52805

*El lado frío de la almohada* / Belén Gopegui. — Barcelona : Anagrama, 2004. — 236 p. — (Narrativas hispánicas ; 364). — ISBN 84-339-6865-3

UIA: GER 860 P-GOPE 2004

*Nuestro GG en La Habana* / Pedro Juan Gutiérrez. — Barcelona : Anagrama, 2004. — 119 p. — (Narrativas hispánicas ; 365). — ISBN 84-339-6866-1

UIA: GER 860.8 P-GUTI 2004

*Espacio intertextualidad en Augusto Monterroso: un viaje de Guatemala a México* / An van Hecke. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, 2005. — 496 p. — (Proefschriften UA-LW: letterkunde ; 1628)

UIA: BC-F 7:1628

*Los espacios pródigos* / Esther Hernández Palacios. — Xalapa, Ver. : Universidad Veracruzana, 1998. — 171 p. — (Biblioteca ; 1998: 2). — ISBN 968-834-472-9

UFSIA: MAG-MEX-B 8263

*Italian modernism: Italian culture between decadentism and avant-garde* / [edit.] Luca Somigli ; [edit.] Mario Moroni. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2004. — 459 p., ill. — (Toronto Italian studies ; 2004: 1). — ISBN 0-8020-8828-7

UIA: GER 850 G-SOMI 2004

*Un milagro informal* / Fernando Iwasaki. — Madrid : Alfaguara, 2003. — 188 p. — ISBN 84-204-4478-2

UIA: GER 860.8 P-IWAS 2003

*Passion Rimbaud: l'album d'une vie* / Claude Jeancolas. — Paris : Textuel, 2004. — 216 p., ill. — ISBN 2-909317-66-8

UIA: GER 840 N-RIMB-JEAN 2004

*Le romanesque* / [edit.] Gilles Declercq ; [edit.] Michel Murat. — Paris : Presses Sorbonne nouvelle, 2004. — 316 p. — ISBN 2-87854-299-1

UFSIA: ROM 840 G-DECL 2004

*Letteratura & arte: rivista annuale.* — Pisa. — ISSN 1724-613X

UIA: GER 80 E-LEAR

1(2003)-

*Voces contemporáneas* / Juan Antonio Masoliver Ródenas. — Barcelona : Acanalado, 2004. — 548 p. — (El Acanalado ; 94). — ISBN 84-96136-63-9

UIA: GER 860 H 3 MASO 2004

*Máscaras suele vestir: pasión y revuelta: escrituras de mujeres en América Latina* / Sonia Mattalia. — Madrid : Iberoamericana, 2003. — 328 p. — (Colección Nexos y diferencias: estudios culturales latinoamericanos ; 7). — ISBN 84-8489-086-4

UIA: GER 860.8 H 0 MATT 2003

*El heredero* / José María Merino. — Madrid : Alfaguara, 2003. — 402 p. — ISBN 84-204-6520-8

UIA: GER 860 P-MERI 2003

*L'aventure flamande de la Revue belge: langues, littératures et cultures dans l'entre-deux-guerres* / Reine Meylaerts. — Bruxelles : PIE-Lang, 2004. — 399 p. — (Documents pour l'histoire des francophonies ; 5). — ISBN 90-5201-219-9

UIA: GER 840.8 L-B-MEYL 2004

*Vientres troqueles: la narrativa de Sergio Pitol* / Alfonso Montelongo. — Xalapa, Ver. : Universidad Veracruzana, 1998. — 186 p. — (Biblioteca ; 1998: 3). — ISBN 968-834-457-5

UFSIA: MAG-MEX-B 8264

*La loca de la casa* / Rosa Montero. — Madrid : Suma de Letras, 2004. — 253 p. — (Punto de lectura ; 15). — ISBN 84-663-1328-1

UIA: GER 860 P-MONT 2004

*El mundo social y cultural de La Celestina: actas del Congreso Internacional, Universidad de Navarra, junio, 2001* / [edit.] Ignacio Arellano ; [edit.] Jesús María Usunáriz. — Madrid : Iberoamericana, 2003. — 354 p. — ISBN 84-8489-075-9

UIA: GER 860 N-ROJA-AREL 2003

*Victims and victimization in French and Francophone literature* / Buford Norman. — Amsterdam : Rodopi, 2005. — 184 p. — (French literature series ; 32). — ISBN 90-420-1615-9

UIA: GER 840 H 6 NORM 2005

UFSIA: ROM 840 F 1:32

*Un camino de medio siglo: Alejo Carpentier y la narrativa de lo real maravilloso* / Leonardo Padura Fuentes. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2002. — 441 p. — (Colección Tierra firme ; 2002: 6). — ISBN 968-16-6709-3

UIA: GER 860.8 N-CARP-PADU 2002

*El pasado* / Alan Pauls. — 2 ed. — Barcelona : Anagrama, 2004. — 551 p. — (Narrativas hispánicas ; 351). — ISBN 84-339-6852-1

UIA: GER 860.8 P-PAUL 2004

*Femme de papier: Françoise Mallet-Joris et son œuvre* / Susan Petit. — Paris : Grasset, 2005. — 298 p. — ISBN 2-246-67561-8

UIA: GER 840.8 N-MALL-PETI 2005

*Diarios* / Alejandra Pizarnik ; [edit.] Ana Becció. — Barcelona : Lumen, 2003. — 504 p. — (Memorias y biografías ; 2003: 1). — ISBN 84-264-1394-3

UIA: GER 860.8 P-PIZA 2003

*Ismail Kadaré, ou: L'inspiration prométhéenne* / Mariam M' Raihi. — Paris : Harmattan, 2004. — 213 p. — ISBN 2-7475-7544-6

UFSIA: ROM 82.003 G-KADA 2004

*Delirio* / Laura Restrepo. — Madrid : Alfaguara, 2004. — 342 p. — ISBN 84-204-0175-7

UIA: GER 860.8 P-REST 2004

*La multitud errante* / Laura Restrepo. — Barcelona : Anagrama, 2003. — 129 p. — (Narrativas hispánicas ; 338). — ISBN 84-339-6839-4

UIA: GER 860.8 P-REST 2003

*Rimbaud après Rimbaud: anthologie de textes de Proust à Jim Morrison* / [edit.] Claude Jeancolas. — Paris : Textuel, 2004. — 255 p. — ISBN 2-84597-117-6

UIA: GER 840 N-RIMB-JEAN 2004

*Mujer en el baño* / Manuel Rivas. — Madrid : Alfaguara, 2003. — 307 p. — ISBN 84-204-6598-4

UIA: GER 869 P-RIVA 2003

*Lo maravilloso medieval en El Bernardo de Balbuena* / María José Rodilla León. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1999. — 145 p. — (Publicaciones Medievalia ; 20). — ISBN 968-36-7475-5

UFSIA: ROM 860 N-BALB-RODI 99

*Mujer con sombrero Panamá* / Edgardo Rodríguez Juliá. — Barcelona : Mondadori, 2004. — 222 p. — (Literatura Mondadori ; 240). — ISBN 84-397-1054-2

UIA: GER 860.8 P-RODR 2004

*L'épopée de Voltaire à Chateaubriand: poésie, histoire et politique* / Jean-Marie Roulin. — Oxford : Voltaire Foundation, 2005. — 277 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2005: 3). — ISBN 0-7294-0856-6

UFSIA: ROM 84 E-VOLT:2005,3

*The scarith of Scornello: a tale of Renaissance forgery* / Ingrid D. Rowland. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2004. — 230 p., ill. — ISBN 0-226-73036-0

UIA: GER 930.85 L-I-ROWL 2004

*Antología poética* / Rodolfo Ruz Menéndez. — Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 1990. — 148 p. — ISBN 968-6160-38-8

UFSIA: MAG-MEX-B 8241

*España en los diarios de mi vejez* / Ernesto Sabato. — Barcelona : Seix Barral, 2004. — 237 p. — (Biblioteca breve ; 2004: 3). — ISBN 84-322-1193-1

UIA: GER 860.8 P-SABA 2004

*Rubén Salazar Mallén y lo mexicano, reflexiones sobre el neocolonialismo* / [edit.] José Luis Ontiveros. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2002. — 345 p. — (La ventana del obispo: ensayo ; 2002: 1). — ISBN 970-31-0020-1

UFSIA: MAG-MEX-B 8281

*Non olet* / Rafael Sánchez Ferlosio. — Barcelona : Destino, 2003. — 309 p. — (Colección Imago mundi ; 30). — ISBN 84-233-3491-0

UIA: GER 860 P-SANC 2003

*A cien años de La Calandria* / Adriana Sandoval. — Xalapa, Ver. : Universidad Veracruzana, 1999. — 378 p. — (Biblioteca ; 1999: 2). — ISBN 968-834-487-7

UFSIA: MAG-MEX-B 8260

*A decir verdad* / Fernando Savater. — Xalapa, Ver. : Universidad Veracruzana, 1998. — 363 p. — (Biblioteca ; 1998: 1). — ISBN 968-834-452-4

UFSIA: MAG-MEX-B 8262

*La renaissance de l'idéalisme à la fin du 19e siècle* / Sandrine Schiano-Bennis. — Paris : Champion, 1999. — 624 p. — (Romantisme et modernités ; 29). — ISBN 2-7453-0133-0

UIA: GER 840 J 19 SCHI 99

*Vies imaginaires* / Marcel Schwob ; [edit.] Jean-Pierre Bertrand ; [edit.] Gérald Purnelle. — Paris : Flammarion, 2004. — 205 p. p. — (GF ; 1143). — ISBN 2-08-071143-1  
UIA: GER 840 P-SCHW 2004

*Understanding Dante* / John A. Scott. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2004. — 466 p. — (The William and Katherine Devers series in Dante studies ; 6). — ISBN 0-268-04450-3  
UIA: GER 850 N-DANT-SCOT 2004

*Las huellas de lo trascendental: la obra de Álvaro Mutis* / William L. Siemens. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2002. — 384 p. — (Colección Tierra firme ; 2002: 7). — ISBN 968-16-6793-X  
UIA: GER 860.8 N-MUTI-SIEM 2002

*Los autores, el texto, los lectores en el Quijote de 1605* / María Stoopen. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, 2002. — 393 p. — (Colección Seminarios ; 2002: 1). — ISBN 968-36-9785-2  
UIA: GER 860 N-CERV-STOO 2002

*Neruda: la biografía* / Volodia Teitelboim. — Albacete : Merán, 2003. — 487 p., ill. — ISBN 84-932593-4-9  
UIA: GER 860.8 N-NERU-TEIT 2003

*Tijuana city blues: tres novelas cortas* / Gabriel Trujillo Muñoz. — México, D.F. : Sansores y Fernández, 1999. — 168 p. — ISBN 968-7966-43-2  
UIA: GER 860.8 P-TRUJ 2003

*La ciudad en la obra de Julio Ramón Ribeyro* / Eva María Valero Juan. — Alicante : Universidad de Alicante, 2003. — 303 p. — (MG monografías ; 2003: 2). — ISBN 84-7908-728-5  
UIA: GER 860.8 N-RIBE-VALE 2003

*La realidad inventada: análisis crítico de la novela española actual* / Fernando Valls. — Barcelona : Crítica, 2003. — 331 p. — (Crítica Letras de humanidad ; 2003: 1). — ISBN 84-8432-445-1  
UIA: GER 860 H 3 VALL 2003

*Geometría y compasión* / Manuel Vázquez Montalbán. — Barcelona : Mondadori, 2003. — 280 p. — (Biblioteca Vázquez Montalbán ; 2003: 1). — ISBN 84-397-0965-X  
UIA: GER 860 P-VAZQ 2003

*Le verbe dans tous ses états: grammaire, sémantique, didactique: actes de la Journée d'étude Didactique de la syntaxe, 29 janvier 2004, Université Paris X - Nanterre (France)*. — Namur : Presses universitaires de Namur, 2004. — 178 p. — (Diptyque ; 2004: 1). — ISBN 2-87037-484-4  
UIA: GER 804.0 H 5 VERB 2004

*Verlaine* / [edit.] Olivier Bivort. — Paris : Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 1997. — 506 p. — (Collection Mémoire de la critique ; 1197: 2). — ISBN 2-84050-077-9  
UIA: GER 840 N-VERL-BIVO 97

*El testigo* / Juan Villoro. — Barcelona : Anagrama, 2004. — 470 p. — (Narrativas hispánicas ; 367). — ISBN 84-339-6868-8  
UIA: GER 860.8 P-VILL 2004

*A beau mentir qui vient de loin: savants, voyageurs et romanciers au 19e siècle* / Anne-Gaëlle Weber. — Paris : Champion, 2004. — 428 p. — (Bibliothèque de littérature générale et comparée ; 55). — ISBN 2-7453-1113-1  
UFSIA: ROM 840 H 6 WEBE 2004

*Oceánidad* / Rafael de Zayas Enríquez ; [edit.] Esther Hernández Palacios. — Xalapa, Ver. : Universidad Veracruzana, 1998. — 228 p. — (Colección Rescate ; 40). — ISBN 968-834-434-6  
UFSIA: MAG-MEX-B 8259

*L'inquietante simmetria della lingua: il linguaggio tecnico-scientifico nella narrativa italiana del Novecento* / Paolo Zublena. — Alessandria : Edizioni dell'Orso, 2002. — 147 p. — (In forma di parola ; 8). — ISBN 88-7694-613-6  
UIA: GER 850 H 3 ZUBL 2002

## Franse letterkunde

*Une œuvre, une critique* / [edit.] Michel Lemoine. — Bruxelles : Amis de Georges Simenon, 2004. — 245 p., ill. — (Cahiers Simenon ; 18)  
UIA: GER 840.8 F-CS:18

*Demented particulars: the annotated Murphy* / C.J. Ackerley. — 2 ed. — Tallahassee, Fla : JOBS Books, 2004. — 259 p. — ISBN 1-892770-03-2  
UIA: GER 820 N-BECK-ACKE 2004

*La Fontaine à l'école républicaine: du poète universel au classique scolaire* / Ralph Albanese [jr.]. — Charlottesville, Va : Rookwood, 2003. — 378 p. — (EMF critiques ; 2003: 1). — ISBN 1-886365-24-5  
UFSIA: ROM 840 N-LAFO-ALBA 2003

*Andrée Chedid: racines et libertés* / [edit.] Jacques Girault ; [edit.] Bernard Lecherbonnier. — Paris : Harmattan, 2004. — 135 p. — (Itinéraires et contacts de cultures ; 34). — ISBN 2-7475-6849-0  
UFSIA: ROM 840 N-CHED-GIRA 2004

*Paul Claudel, ou: L'enfer du génie* / Gérald Antoine. — Nouvelle édition augmentée. — Paris : Laffont, 2004. — 491 p., ill. — ISBN 2-221-10347-5  
UIA: GER 840 N-CLAU-ANTO 2004

*Paris des surréalistes* / Marie-Claire Bancquart. — Paris : Editions de la Différence, 2004. — 314 p., ill. — (Les essais ; 38). — ISBN 2-7291-1507-2  
UFSIA: ROM 840 H 6 BANC 2004



- Céline, Hergé et l'affaire Haddock* / Emile Brami. — Paris : Ecriture, 2004. — 122 p. — ISBN 2-909240-63-0  
UFSIA: ROM 82.091 G-BRAM 2004
- Marguerite Duras: les lieux du ravissement: le cycle romanesque asiatique: représentation de l'espace* / Brigitte Cassirame. — Paris : Harmattan, 2004. — 312 p. — (Collection Critiques littéraires ; 2004: 5). — ISBN 2-7475-6986-1  
UFSIA: ROM 840 N-DURA-CASS 2004
- Cahier d'un retour au pays natal* / Aimé Césaire. — Paris : Présence africaine, 1983. — 93 p. — ISBN 2-7087-0420-6  
UFSIA: MAG-A 17934
- La comtesse de Ségur*. — Paris : Europe, 2005. — 363 p. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 914- 915)  
UIA: GER 80 E-EURO:914-915
- Les exilés du langage: un siècle d'écrivains français venus d'ailleurs (1919-2000)* / Anne-Rosine Delbart. — Limoges : Presses universitaires de Limoges, 2005. — 262 p. — ISBN 2-84287-344-0  
UIA: GER 840.8 J 20 DELB 2005
- La digression dans la littérature et l'art du moyen âge: actes du 29e colloque du CUER MA, 19, 20 et 21 février 2004* / [edit.] Chantal Connochie-Bourgne. — Aix-en-Provence : Publications de l'Université de Provence, 2005. — 448 p., ill. — (Sénéfiance ; 51). — ISBN 2-85399-597-6  
UIA: GER 840.85 F-SENE:51
- L'image de la femme chez les romancières francophones libanaises (1975-1992)* / Barbara El-Khoury. — Paris : Harmattan, 2004. — 301 p. — (Collection Critiques littéraires ; 2004: 4). — ISBN 2-7475-7391-5  
UFSIA: ROM 82.093 G-ELKO 2004
- Entre Nil et sable: écrivains d'Egypte d'expression française (1920-1960)* / [edit.] Marc Kober ; [edit.] Irène Fenoglio ; [edit.] Daniel Lançon. — Paris : Centre national de documentation pédagogique, 1999. — 332 p. — (Documents actes et rapports pour l'éducation ; 1999: 2). — ISBN 2-240-00610-2  
UFSIA: ROM 840.8 H 6 KOBE 99
- La cohée du Lamentin* / Edouard Glissant. — Paris : Gallimard, 2005. — 258 p. — (Poétique ; 5). — ISBN 2-07-077359-0  
UFSIA: MAG-B 52805
- Passion Rimbaud: l'album d'une vie* / Claude Jeancolas. — Paris : Textuel, 2004. — 216 p., ill. — ISBN 2-909317-66-8  
UIA: GER 840 N-RIMB-JEAN 2004
- Le romanesque* / [edit.] Gilles Declercq ; [edit.] Michel Murat. — Paris : Presses Sorbonne nouvelle, 2004. — 316 p. — ISBN 2-87854-299-1  
UFSIA: ROM 840 G-DECL 2004
- L'aventure flamande de la Revue belge: langues, littératures et cultures dans l'entre-deux-guerres* / Reine Meylaerts. — Bruxelles : PIE-Lang, 2004. — 399 p. — (Documents pour l'histoire des francophonies ; 5). — ISBN 90-5201-219-9  
UIA: GER 840.8 L-B-MEYL 2004
- Victims and victimization in French and Francophone literature* / Buford Norman. — Amsterdam : Rodopi, 2005. — 184 p. — (French literature series ; 32). — ISBN 90-420-1615-9  
UIA: GER 840 H 6 NORM 2005  
UFSIA: ROM 840 F 1:32
- Femme de papier: Françoise Mallet-Joris et son œuvre* / Susan Petit. — Paris : Grasset, 2005. — 298 p. — ISBN 2-246-67561-8  
UIA: GER 840.8 N-MALL-PETI 2005
- Ismail Kadaré, ou: L'inspiration prométhéenne* / Mariam M' Raihi. — Paris : Harmattan, 2004. — 213 p. — ISBN 2-7475-7544-6  
UFSIA: ROM 82.003 G-KADA 2004
- Rimbaud après Rimbaud: anthologie de textes de Proust à Jim Morrison* / [edit.] Claude Jeancolas. — Paris : Textuel, 2004. — 255 p. — ISBN 2-84597-117-6  
UIA: GER 840 N-RIMB-JEAN 2004
- L'épopée de Voltaire à Chateaubriand: poésie, histoire et politique* / Jean-Marie Roulin. — Oxford : Voltaire Foundation, 2005. — 277 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2005: 3). — ISBN 0-7294-0856-6  
UFSIA: ROM 84 E-VOLT:2005,3
- La renaissance de l'idéalisme à la fin du 19e siècle* / Sandrine Schiano-Bennis. — Paris : Champion, 1999. — 624 p. — (Romantisme et modernités ; 29). — ISBN 2-7453-0133-0  
UIA: GER 840 J 19 SCHI 99
- Vies imaginaires* / Marcel Schwob ; [edit.] Jean-Pierre Bertrand ; [edit.] Gérard Purnelle. — Paris : Flammarion, 2004. — 205 p. — (GF ; 1143). — ISBN 2-08-071143-1  
UIA: GER 840 P-SCHW 2004
- Le verbe dans tous ses états: grammaire, sémantique, didactique: actes de la Journée d'étude Didactique de la syntaxe, 29 janvier 2004, Université Paris X - Nanterre (France)*. — Namur : Presses universitaires de Namur, 2004. — 178 p. — (Diptyque ; 2004: 1). — ISBN 2-87037-484-4  
UIA: GER 804.0 H 5 VERB 2004
- Verlaine* / [edit.] Olivier Bivort. — Paris : Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 1997. — 506 p. — (Collection Mémoire de la critique ; 1197: 2). — ISBN 2-84050-077-9  
UIA: GER 840 N-VERL-BIVO 97
- A beau mentir qui vient de loin: savants, voyageurs et romanciers au 19e siècle* / Anne-Gaëlle Weber. — Paris : Champion, 2004. — 428 p. — (Bibliothèque de littérature générale et comparée ; 55). — ISBN 2-7453-1113-1  
UFSIA: ROM 840 H 6 WEBE 2004

## Buitenlandse Franse letterkunde

*Une œuvre, une critique* / [edit.] Michel Lemoine. — Bruxelles : Amis de Georges Simenon, 2004. — 245 p., ill. — (Cahiers Simenon ; 18)

UIA: GER 840.8 F-CS:18

*Cahier d'un retour au pays natal* / Aimé Césaire. — Paris : Présence africaine, 1983. — 93 p. — ISBN 2-7087-0420-6

UFSIA: MAG-A 17934

*Les exilés du langage: un siècle d'écrivains français venus d'ailleurs (1919-2000)* / Anne-Rosine Delbart. — Limoges : Presses universitaires de Limoges, 2005. — 262 p. — ISBN 2-84287-344-0

UIA: GER 840.8 J 20 DELB 2005

*L'image de la femme chez les romancières francophones libanaises (1975-1992)* / Barbara El-Khoury. — Paris : Harmattan, 2004. — 301 p. — (Collection Critiques littéraires ; 2004: 4). — ISBN 2-7475-7391-5

UFSIA: ROM 82.093 G-ELKO 2004

*Entre Nil et sable: écrivains d'Égypte d'expression française (1920-1960)* / [edit.] Marc Kober ; [edit.] Irène Fenoglio ; [edit.] Daniel Lançon. — Paris : Centre national de documentation pédagogique, 1999. — 332 p. — (Documents actes et rapports pour l'éducation ; 1999: 2). — ISBN 2-240-00610-2

UFSIA: ROM 840.8 H 6 KOBE 99

*La cohée du Lamentin* / Edouard Glissant. — Paris : Gallimard, 2005. — 258 p. — (Poétique ; 5). — ISBN 2-07-077359-0

UFSIA: MAG-B 52805

*L'aventure flamande de la Revue belge: langues, littératures et cultures dans l'entre-deux-guerres* / Reine Meylaerts. — Bruxelles : PIE-Lang, 2004. — 399 p. — (Documents pour l'histoire des francophonies ; 5). — ISBN 90-5201-219-9

UIA: GER 840.8 L-B-MEYL 2004

*Femme de papier: Françoise Mallet-Joris et son œuvre* / Susan Petit. — Paris : Grasset, 2005. — 298 p. — ISBN 2-246-67561-8

UIA: GER 840.8 N-MALL-PETI 2005

*Ismail Kadaré, ou: L'inspiration prométhéenne* / Mariam M' Raihi. — Paris : Harmattan, 2004. — 213 p. — ISBN 2-7475-7544-6

UFSIA: ROM 82.003 G-KADA 2004

## Middeleeuwse Franse letterkunde

*La digression dans la littérature et l'art du moyen âge: actes du 29e colloque du CUER MA, 19, 20 et 21 février 2004* / [edit.] Chantal Connochie-Bourgne. — Aix-en-Provence : Publications de l'Université de Provence, 2005. — 448 p., ill. — (Sénéfiance ; 51). — ISBN 2-85399-597-6

UIA: GER 840.85 F-SENE:51

## Italiaanse letterkunde

*Il viaggio* / [edit.] Giovanni Gasparini ; Attilio Brilli ; Paolo de Benedetti ; Ugo Fabietti ; e.a. — Roma : Lavoro, 2000. — 151 p. — (I grandi piccoli ; 38). — ISBN 88-7910-933-2

UIA: GER 850 P-ANT 2000

*Il romazo di Napoli: geografia e storia letteraria nei secoli 19 e 20* / Emma Giammattei. — Napoli : Guida, 2003. — 330 p. — (Passaggi e percorsi ; 4). — ISBN 88-7188-696-8

UIA: GER 850 H 3 GIAM 2003

*Italian modernism: Italian culture between decadentism and avant-garde* / [edit.] Luca Somigli ; [edit.] Mario Moroni. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2004. — 459 p., ill. — (Toronto Italian studies ; 2004: 1). — ISBN 0-8020-8828-7

UIA: GER 850 G-SOMI 2004

*Letteratura & arte: rivista annuale.* — Pisa. — ISSN 1724-613X

UIA: GER 80 E-LEAR

1(2003)-

*The scarith of Scornello: a tale of Renaissance forgery* / Ingrid D. Rowland. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2004. — 230 p., ill. — ISBN 0-226-73036-0

UIA: GER 930.85 L-I-ROWL 2004

*Understanding Dante* / John A. Scott. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2004. — 466 p. — (The William and Katherine Devers series in Dante studies ; 6). — ISBN 0-268-04450-3

UIA: GER 850 N-DANT-SCOT 2004

*L'inquietante simmetria della lingua: il linguaggio tecnico-scientifico nella narrativa italiana del Novecento* / Paolo Zublena. — Alessandria : Edizioni dell'Orso, 2002. — 147 p. — (In forma di parola ; 8). — ISBN 88-7694-613-6

UIA: GER 850 H 3 ZUBL 2002

## Spaanse letterkunde

*La Celestina en el taller salmantino* / Gustavo Illades Aguiar. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1999. — 163 p. — (Publicaciones Medievalia ; 21). — ISBN 968-36-7607-3

UFSIA: ROM 860 G-AGUI 99

*Entre paréntesis: ensayos, artículos y discursos (1998-2003)* / Roberto Bolaño ; [edit.] Ignacio Echevarría. — Barcelona : Anagrama, 2004. — 366 p. — (Colección Argumentos ; 316). — ISBN 84-339-6210-8

UIA: GER 860.8 P-BOLA 2004

*El gaucho insufrible* / Roberto Bolaño. — Barcelona : Anagrama, 2003. — 177 p. — (Narrativas hispánicas ; 349). — ISBN 84-339-6850-5

UIA: GER 860.8 P-BOLA 2003

*Cartas a Ermilo* / [comp.] Brígido Redondo. — Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 1994. — 240 p. — ISBN 968-6843-62-0

UFSIA: MAG-MEX-B 8236

*El evangelio según Van Hutten* / Abelardo Castillo. — Barcelona : Seix Barral, 1999. — 222 p. — (Biblioteca breve ; 1999: 5). — ISBN 84-322-0811-6

UIA: GER 860.8 P-CAST 99

*La imagen masculina en la novela de sensibilidad hispanoamericana* / Ana G. Chouciño Fernández. — Xalapa, Ver. : Universidad Veracruzana, 2003. — 218 p. — (Colección Cuadernos ; 48). — ISBN 968-834-614-4

UFSIA: MAG-MEX-B 8258

*Cuentos argentinos* / [comp.] Rodolfo Enrique Fogwill. — Santiago de Chile : RIL, 2003. — 115 p. — (80 mundos ; 10). — ISBN 956-284-297-5

UIA: GER 860.8 P-ANT 2003

*La cocina del Quijote* / Lorenzo Díaz. — 4 ed. — Madrid : Alianza, 2005. — 247 p., ill. — ISBN 84-206-2042-4

UIA: GER 860 N-CERV-DIAZ 2005

*The poetry of Ana María Fagundo: a bilingual anthology* / [edit.] Candelas Gala. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2005. — 236 p. — Engelse en Spaanse tekst. — ISBN 0-8387-5598-4

UIA: GER 860 P-FAGU 2005

*Urbana* / Rodolfo Enrique Fogwill. — Barcelona : Mondadori, 2003. — 143 p. — (Literatura Mondadori ; 199). — ISBN 84-397-0963-3

UIA: GER 860.8 P-FOGW 2003

*Memoria de mis putas tristes* / Gabriel García Márquez. — Barcelona : Mondadori, 2004. — 109 p. — (Literatura Mondadori ; 246). — ISBN 84-397-1165-4

UIA: GER 860.8 P-GARC 2004

*La maîtresse d'Ixtepec* / Elena Garro. — Paris : L'Herne, 2003. — 351 p. — ISBN 2-85197-705-9

UFSIA: MAG-MEX-B 8299

*El lado frío de la almohada* / Belén Gopegui. — Barcelona : Anagrama, 2004. — 236 p. — (Narrativas hispánicas ; 364). — ISBN 84-339-6865-3

UIA: GER 860 P-GOPE 2004

*Nuestro GG en La Habana* / Pedro Juan Gutiérrez. — Barcelona : Anagrama, 2004. — 119 p. — (Narrativas hispánicas ; 365). — ISBN 84-339-6866-1

UIA: GER 860.8 P-GUTI 2004

*Espacio intertextualidad en Augusto Monterroso: un viaje de Guatemala a México* / An van Hecke. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, 2005. — 496 p. — (Proefschriften UA-LW: letterkunde ; 1628)

UIA: BC-F 7:1628

*Los espacios pródigos* / Esther Hernández Palacios. — Xalapa, Ver. : Universidad Veracruzana, 1998. — 171 p. — (Biblioteca ; 1998: 2). — ISBN 968-834-472-9

UFSIA: MAG-MEX-B 8263

*Un milagro informal* / Fernando Iwasaki. — Madrid : Alfaguara, 2003. — 188 p. — ISBN 84-204-4478-2

UIA: GER 860.8 P-IWAS 2003

*Voces contemporáneas* / Juan Antonio Masoliver Ródenas. — Barcelona : Acantilado, 2004. — 548 p. — (El Acantilado ; 94). — ISBN 84-96136-63-9

UIA: GER 860 H 3 MASO 2004

*Máscaras suele vestir: pasión y revuelta: escrituras de mujeres en América Latina* / Sonia Mattalia. — Madrid : Iberoamericana, 2003. — 328 p. — (Colección Nexos y diferencias: estudios culturales latinoamericanos ; 7). — ISBN 84-8489-086-4

UIA: GER 860.8 H 0 MATT 2003

*El heredero* / José María Merino. — Madrid : Alfaguara, 2003. — 402 p. — ISBN 84-204-6520-8

UIA: GER 860 P-MERI 2003

*Vientres troqueles: la narrativa de Sergio Pitol* / Alfonso Montelongo. — Xalapa, Ver. : Universidad Veracruzana, 1998. — 186 p. — (Biblioteca ; 1998: 3). — ISBN 968-834-457-5

UFSIA: MAG-MEX-B 8264

*La loca de la casa* / Rosa Montero. — Madrid : Suma de Letras, 2004. — 253 p. — (Punto de lectura ; 15). — ISBN 84-663-1328-1

UIA: GER 860 P-MONT 2004

*El mundo social y cultural de La Celestina: actas del Congreso Internacional, Universidad de Navarra, junio, 2001* / [edit.] Ignacio Arellano ; [edit.] Jesús María Usunáriz. — Madrid : Iberoamericana, 2003. — 354 p. — ISBN 84-8489-075-9

UIA: GER 860 N-ROJA-AREL 2003

*Un camino de medio siglo: Alejo Carpentier y la narrativa de lo real maravilloso* / Leonardo Padura Fuentes. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2002. — 441 p. — (Colección Tierra firme ; 2002: 6). — ISBN 968-16-6709-3

UIA: GER 860.8 N-CARP-PADU 2002

*El pasado* / Alan Pauls. — 2 ed. — Barcelona : Anagrama, 2004. — 551 p. — (Narrativas hispánicas ; 351). — ISBN 84-339-6852-1

UIA: GER 860.8 P-PAUL 2004

*Diarios* / Alejandra Pizarnik ; [edit.] Ana Becció. — Barcelona : Lumen, 2003. — 504 p. — (Memorias y biografías ; 2003: 1). — ISBN 84-264-1394-3

UIA: GER 860.8 P-PIZA 2003

*Delirio* / Laura Restrepo. — Madrid : Alfaguara, 2004. — 342 p. — ISBN 84-204-0175-7

UIA: GER 860.8 P-REST 2004

*La multitud errante* / Laura Restrepo. — Barcelona : Anagrama, 2003. — 129 p. — (Narrativas hispánicas ; 338). — ISBN 84-339-6839-4

UIA: GER 860.8 P-REST 2003

*Lo maravilloso medieval en El Bernardo de Balbuena* / María José Rodilla León. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1999. — 145 p. — (Publicaciones Medievalia ; 20). — ISBN 968-36-7475-5

UFSIA: ROM 860 N-BALB-RODI 99

*Mujer con sombrero Panamá* / Edgardo Rodríguez Juliá. — Barcelona : Mondadori, 2004. — 222 p. — (Literatura Mondadori ; 240). — ISBN 84-397-1054-2

UIA: GER 860.8 P-RODR 2004

*Antología poética* / Rodolfo Ruz Menéndez. — Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 1990. — 148 p. — ISBN 968-6160-38-8

UFSIA: MAG-MEX-B 8241

*España en los diarios de mi vejez* / Ernesto Sabato. — Barcelona : Seix Barral, 2004. — 237 p. — (Biblioteca breve ; 2004: 3). — ISBN 84-322-1193-1

UIA: GER 860.8 P-SABA 2004

*Rubén Salazar Mallén y lo mexicano, reflexiones sobre el neocolonialismo* / [edit.] José Luis Ontiveros. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2002. — 345 p. — (La ventana del obispo: ensayo ; 2002: 1). — ISBN 970-31-0020-1

UFSIA: MAG-MEX-B 8281

*Non olet* / Rafael Sánchez Ferlosio. — Barcelona : Destino, 2003. — 309 p. — (Colección Imago mundi ; 30). — ISBN 84-233-3491-0

UIA: GER 860 P-SANC 2003

*A cien años de La Calandria* / Adriana Sandoval. — Xalapa, Ver. : Universidad Veracruzana, 1999. — 378 p. — (Biblioteca ; 1999: 2). — ISBN 968-834-487-7

UFSIA: MAG-MEX-B 8260

*A decir verdad* / Fernando Savater. — Xalapa, Ver. : Universidad Veracruzana, 1998. — 363 p. — (Biblioteca ; 1998: 1). — ISBN 968-834-452-4

UFSIA: MAG-MEX-B 8262

*Las huellas de lo trascendental: la obra de Álvaro Mutis* / William L. Siemens. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2002. — 384 p. — (Colección Tierra firme ; 2002: 7). — ISBN 968-16-6793-X

UIA: GER 860.8 N-MUTI-SIEM 2002

*Los autores, el texto, los lectores en el Quijote de 1605* / María Stoop. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, 2002. — 393 p. — (Colección Seminarios ; 2002: 1). — ISBN 968-36-9785-2

UIA: GER 860 N-CERV-STOO 2002

*Neruda: la biografía* / Volodia Teitelboim. — Albacete : Merán, 2003. — 487 p., ill. — ISBN 84-932593-4-9

UIA: GER 860.8 N-NERU-TEIT 2003

*Tijuana city blues: tres novelas cortas* / Gabriel Trujillo Muñoz. — México, D.F. : Sansores y Fernández, 1999. — 168 p. — ISBN 968-7966-43-2

UIA: GER 860.8 P-TRUJ 99

*La ciudad en la obra de Julio Ramón Ribeyro* / Eva María Valero Juan. — Alicante : Universidad de Alicante, 2003. — 303 p. — (MG monografías ; 2003: 2). — ISBN 84-7908-728-5

UIA: GER 860.8 N-RIBE-VALE 2003

*La realidad inventada: análisis crítico de la novela española actual* / Fernando Valls. — Barcelona : Crítica, 2003. — 331 p. — (Crítica Letras de humanidad ; 2003: 1). — ISBN 84-8432-445-1

UIA: GER 860 H 3 VALL 2003

*Geometría y compasión* / Manuel Vázquez Montalbán. — Barcelona : Mondadori, 2003. — 280 p. — (Biblioteca Vázquez Monalbán ; 2003: 1). — ISBN 84-397-0965-X

UIA: GER 860 P-VAZQ 2003

*El testigo* / Juan Villoro. — Barcelona : Anagrama, 2004. — 470 p. — (Narrativas hispánicas ; 367). — ISBN 84-339-6868-8

UIA: GER 860.8 P-VILL 2004

*Oceanidad* / Rafael de Zayas Enríquez ; [edit.] Esther Hernández Palacios. — Xalapa, Ver. : Universidad Veracruzana, 1998. — 228 p. — (Colección Rescate ; 40). — ISBN 968-834-434-6

UFSIA: MAG-MEX-B 8259

## Portugese letterkunde

*Mujer en el baño* / Manuel Rivas. — Madrid : Alfaguara, 2003. — 307 p. — ISBN 84-204-6598-4

UIA: GER 869 P-RIVA 2003

## Latijnse letterkunde

*Dissertationes de studiis instituendis* / Hugo de Groot ; Gabriel Naudé ; Arnoldus Clapmarius ; e.a. ; Joannes Storms ; Christoph Colerus ; Johannes Caselius ; Jacob Fokkens ; Joachim Sterck van Ringelberg ; Desiderius Erasmus ; Caspar II Barlaeus ; Tommaso Campanella ; Leonardo Bruni ; Gaspar Scioppius ; Ludovicus Crocius ; Joannes Loccenius ; Johannes Heurnius ; Martinus Hortensius ; Sebastianus Foxius Morsilius ; Pietro Angeli ; Jan Albert Ban. — Amsterodami : Apud Ludovicum Elzevirium, 1645. — [12], 687 [= 705], [3 blanco]

p., front., 12°, \*<sup>6</sup> A-2F<sup>12</sup> 2G<sup>6</sup> (2G6 blanco), 10. — Bevat 24 werken van verschillende auteurs. — Vingerafdruk: 164512 - # a1 \*2 ini : # a2 \*4 ele - # b1 A i : # b2 2G4 \$poti

UFSIA: MAG-P 11.950

*La vie d'Ælred, abbé de Rievaulx . Lamentation pour la mort d'Ælred . Lettre à Maurice / Gualterus Danielis ;* [edit.] Pierre-André Burton. — Paris : Cerf, 2003. — 227 p. — (Pain de cîteaux ; 3: 19). — ISBN 2-921592-25-8

UFSIA: RG 2135 H 42

*The aesthetics of mimesis: ancient texts and modern problems /* Stephen Halliwell. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2002. — 424 p. — ISBN 0-691-09258-3

UIA: GER 18 G-HALL 2002

*In Taciti histor. Agricolaë vitam, et commentarius de militia Romana /* Henry Savile. — Amstelodami : Apud Ludovicum Elzevirium, 1649. — [1], [1 blanco], [18], 472, [3], [5 blanco] p., front., 12°, \*<sup>10</sup> A-V<sup>12</sup> (V11-12 blanco) (+ 1 uitslaande plaat), 10. — Vingerafdruk: 164912 - # a1 \*2 \$dat : # a2 \*6 om - # b1 A u : # b2 V7 sim

UFSIA: MAG-P 11.953

*Das Paradigma am Himmel: Platon über Natur und Staat /* Lothar Schäfer. — Freiburg : Alber, 2005. — 397 p. — (Alber-Reihe Philosophie ; 2005: 1). — ISBN 3-495-48135-4

UFSIA: LZ 19 N-PLAT-SCHA 2005

## Griekse letterkunde

*Dissertationes de studiis instituendis /* Hugo de Groot ; Gabriel Naudé ; Arnoldus Clapmarius ; e.a. ; Joannes Storms ; Christoph Colerus ; Johannes Caselius ; Jacob Fokkens ; Joachim Sterck van Ringelberg ; Desiderius Erasmus ; Caspar II Barlaeus ; Tommaso Campanella ; Leonardo Bruni ; Gaspar Scioppius ; Ludovicus Crocius ; Joannes Loccenius ; Johannes Heurnius ; Martinus Hortensius ; Sebastianus Foxius Morsilius ; Pietro Angeli ; Jan Albert Ban. — Amsterodami : Apud Ludovicum Elzevirium, 1645. — [12], 687 [= 705], [3 blanco] p., front., 12°, \*<sup>6</sup> A-2F<sup>12</sup> 2G<sup>6</sup> (2G6 blanco), 10. — Bevat 24 werken van verschillende auteurs. — Vingerafdruk: 164512 - # a1 \*2 ini : # a2 \*4 ele - # b1 A i : # b2 2G4 \$poti

UFSIA: MAG-P 11.950

*La vie d'Ælred, abbé de Rievaulx . Lamentation pour la mort d'Ælred . Lettre à Maurice /* Gualterus Danielis ; [edit.] Pierre-André Burton. — Paris : Cerf, 2003. — 227 p. — (Pain de cîteaux ; 3: 19). — ISBN 2-921592-25-8

UFSIA: RG 2135 H 42

*The aesthetics of mimesis: ancient texts and modern problems /* Stephen Halliwell. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2002. — 424 p. — ISBN 0-691-09258-3

UIA: GER 18 G-HALL 2002

*In Taciti histor. Agricolaë vitam, et commentarius de militia Romana /* Henry Savile. — Amstelodami : Apud Ludovicum Elzevirium, 1649. — [1], [1 blanco], [18], 472, [3], [5 blanco] p., front., 12°, \*<sup>10</sup> A-V<sup>12</sup> (V11-12 blanco) (+ 1 uitslaande

plaat), 10. — Vingerafdruk: 164912 - # a1 \*2 \$dat : # a2 \*6 om - # b1 A u : # b2 V7 sim

UFSIA: MAG-P 11.953

*Das Paradigma am Himmel: Platon über Natur und Staat /* Lothar Schäfer. — Freiburg : Alber, 2005. — 397 p. — (Alber-Reihe Philosophie ; 2005: 1). — ISBN 3-495-48135-4

UFSIA: LZ 19 N-PLAT-SCHA 2005

## Indo-europese letterkunde

*Ismail Kadaré, ou: L'inspiration prométhéenne /* Mariam M' Raihi. — Paris : Harmattan, 2004. — 213 p. — ISBN 2-7475-7544-6

UFSIA: ROM 82.003 G-KADA 2004