

Historische wetenschappen. Aanwinsten van UA — Periode 2005/06

Kerkgeschiedenis

Moderne und Milieu (1802–1998) / Wilhelm Damberg. — Münster : Dialog, 1998. — 410 p., ill. — (Geschichte des Bistums Münster ; 5). — ISBN 3-933144-10-8

UFSIA: RG 2120 A 26:5

Le diocèse de Châlons / [edit.] Georges Clause ; [medew.] Jean-François Boulanger ; e.a. — Paris : Beauchesne, 1989. — 272 p. — (Histoire des diocèses de France ; 23). — ISBN 2-7010-1185-X

UFSIA: RG 2130 H 1:23

Le diocèse de Poitiers / [edit.] Robert Favreau ; [medew.] Georges Pon ; e.a. — Paris : Beauchesne, 1988. — 366 p. — (Histoire des diocèses de France ; 22). — ISBN 2-7010-1170-1

UFSIA: RG 2130 H 1:22

La vie d'Ælred, abbé de Rievaulx. Lamentation pour la mort d'Ælred. Lettre à Maurice / Gualterus Danielis ; [edit.] Pierre-André Burton. — Paris : Cerf, 2003. — 227 p. — (Pain de cîteaux ; 3: 19). — ISBN 2-921592-25-8

UFSIA: RG 2135 H 42

The Cardinal's hat: money, ambition and housekeeping in a Renaissance court / Mary Hollingsworth. — London : Profile Books, 2005. — 308 p. — ISBN 1-86197-770-0

UFSIA: MAG-A 18014

Der Konfessionsstaat (1555–1802) / Andreas Holzem. — Münster : Dialog, 1998. — 525 p., ill. — (Geschichte des Bistums Münster ; 4). — ISBN 3-933144-09-4

UFSIA: RG 2124 A 26:4

The Hours of Albrecht of Brandenburg, illuminated manuscript by Simon Bening: the final lot in the sale of a second selection of illuminated manuscripts from c.1000 to c.1522, the property of Mr. J.R. Ritman sold for the benefit of the Bibliotheca Philosophica Hermetica, Amsterdam / [pass. aut.] J.R. Ritman ; Sotheby's [London]. — London : 2001. — 97 p., ill. — (Sotheby's catalogue ; L01324). — Veiling Sotheby's [London]. 2001/06/19 - 2001/06/19

UFSIA: RG 1060 C 1:2001:1

De Kerk in het midden: 750 jaar parochieleven te Leuven: tentoonstelling in het Stedelijk Museum, Leuven, 14 juni-4 augustus 2002 / [edit.] Jan Roegiers. — Leuven : 2002. — 136 p., ill. — Tentoonstelling Stedelijk Museum [Leuven]. 2002/06/14 - 2002/08/04

UFSIA: RG 2135 H 41

The Jesuits and the Third Reich / Vincent A. Lapomarda. — Lewiston, N.Y. : Mellen, 1989. — 375 p. — (Texts and studies in religion ; 39). — ISBN 0-88946-828-1

UFSIA: RG 2128 H 45

The study of the Bible in the Carolingian era / [edit.] Celia Chazelle ; [edit.] Burton van Name Edwards. — Turnhout : Brepols, 2003. — 258 p. — (Medieval church studies ; 3). — ISBN 2-503-51404-9

UFSIA: RG 2135 F 40

Rechtsgeschiedenis

Le Code Napoléon, un ancêtre vénéré? Mélanges offerts à Jacques Vanderlinden / [edit.] Régine Beauthier ; [edit.] Isabelle Rorive. — Bruxelles : Bruylant, 2004. — 576 p. — ISBN 2-8027-1940-8

UUA: RECH 34 G-VAND 2004

Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

Dissertationes de studiis instituendis / Hugo de Groot ; Gabriel Naudé ; Arnoldus Clapmarius ; e.a. ; Joannes Storms ; Christoph Colerus ; Johannes Caselius ; Jacob Fokkens ; Joachim Sterck van Ringelberg ; Desiderius Erasmus ; Caspar II Barlaeus ; Tommaso Campanella ; Leonardo Bruni ; Gaspar Scioppius ; Ludovicus Crocius ; Joannes Loccenius ; Johannes Heurnius ; Martinus Hortensius ; Sebastianus Foxius Morsilius ; Pietro Angeli ; Jan Albert Ban. — Amsterodami : Apud Ludovicum Elzevirium, 1645. — [12], 687 [= 705], [3 blanco] p., front., 12°, *⁶ A-2F¹² 2G⁶ (2G6 blanco), 10. — Bevat 24 werken van verschillende auteurs. — Vingerafdruk: 164512 - # a1 *2 ini : # a2 *4 ele - # b1 A i : # b2 2G4 \$poti

UFSIA: MAG-P 11.950

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Une œuvre, une critique / [edit.] Michel Lemoine. — Bruxelles : Amis de Georges Simenon, 2004. — 245 p., ill. — (Cahiers Simenon ; 18)

UUA: GER 840.8 F-CS:18

Demented particulars: the annotated Murphy / C.J. Ackerley. — 2 ed. — Tallahassee, Fla : JOBS Books, 2004. — 259 p. — ISBN 1-892770-03-2

UUA: GER 820 N-BECK-ACKE 2004

La Celestina en el taller salmantino / Gustavo Illades Aguiar. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1999. — 163 p. — (Publicaciones Medievalia ; 21). — ISBN 968-36-7607-3

UFSIA: ROM 860 G-AGUI 99

La Fontaine à l'école républicaine: du poète universel au classique scolaire / Ralph Albanese [jr.]. — Charlottesville, Va : Rookwood, 2003. — 378 p. — (EMF critiques ; 2003: 1). — ISBN 1-886365-24-5

UFSIA: ROM 840 N-LAFO-ALBA 2003

Mater dolorosa: la idea de España en el siglo 19 / José Álvarez Junco. — 8 ed. — Madrid : Taurus, 2004. — 684 p., ill. — ISBN 84-306-0441-3

UUA: GER 946 L-E-ALVA 2004

Andrée Chedid: racines et libertés / [edit.] Jacques Girault ; [edit.] Bernard Lecherbonnier. — Paris : Harmattan, 2004. — 135 p. — (Itinéraires et contacts de cultures ; 34). — ISBN 2-7475-6849-0

UFSIA: ROM 840 N-CHED-GIRA 2004

Paul Claudel, ou: L'enfer du génie / Gérard Antoine. — Nouvelle édition augmentée. — Paris : Laffont, 2004. — 491 p., ill. — ISBN 2-221-10347-5

UIA: GER 840 N-CLAU-ANTO 2004

The Rigoberta Menchú controversy / Arturo Arias ; [medew.] David Stoll. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2001. — 417 p. — ISBN 0-8166-3626-5

UIA: GER 980 N-MENC-ARIA 2001

Paris des surréalistes / Marie-Claire Bancquart. — Paris : Editions de la Différence, 2004. — 314 p., ill. — (Les essais ; 38). — ISBN 2-7291-1507-2

UFSIA: ROM 840 H 6 BANC 2004

The import of nothing: how Dada came, saw, and vanished in the Low Countries / Hubert F. van den Berg. — New Haven, Conn. : Thomson-Gale, 1996. — 241 p., ill. — (Crisis and the arts: the history of Dada ; 7). — ISBN 0-8161-7386-9

UIA: GER 70 J 20 BERG 96

De Antwerpse figuurschilder Merten De Vos, 1532-1603 / Jan Bergé. — Antwerpen : 1992. — 36 p., ill. — (Kwintet: tijdschrift van de vijf monumentale kerken van Antwerpen ; 1992: 1)

UFSIA: RG 2124 D 4:11

Avant-garde performance: live events and electronic technologies / Günter Berghaus. — Basingstoke : Palgrave, 2005. — 374 p., ill. — ISBN 1-4039-4644-2

UIA: GER 792 J 20 BERG 2005

La vie des objets: d'ustensiles banals à objets de collection / Thierry Bonnot. — Paris : Maison des sciences de l'homme, 2002. — 246 p., ill. — (Collection Ethnologie de la France ; 22). — ISBN 2-7351-0934-8

UFSIA: X

Wittgenstein les sortilèges du langage / Jacques Bouveresse. — Paris : Agone, 2003. — 249 p. — (Essais ; 3). — ISBN 2-910846-75-X

UIA: GER 19 P-BOUV 2003

Amos y sirvientas: las haciendas de Yucatán, 1789-1860 / Pedro Bracamonte y Sosa. — Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 1993. — 271 p. — (Tratados ; 1993: 1). — ISBN 968-6843-13-2

UFSIA: MAG-MEX-B 8244

Céline, Hergé et l'affaire Haddock / Emile Brami. — Paris : Ecriture, 2004. — 122 p. — ISBN 2-909240-63-0

UFSIA: ROM 82.091 G-BRAM 2004

The Cambridge companion to Chaucer / [edit.] Piero Boitani ; [edit.] Jill Mann. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — 317 p. — (Cambridge companions to literature ; 2005: 1). — ISBN 0-521-81556-8

UIA: GER 820.85 N-CHAU-BOIT 2005

The Cambridge history of British theatre / [edit.] Jane Milling ; [edit.] Peter Thomson ; [edit.] Joseph Donohue ; [edit.] e.a. — Cambridge : Cambridge University Press, 2004. — 3 v., ill. — ISBN 0-521-82790-6

UIA: GER 792 L-GB-MILL 2004

1-3

Homo Rodans: homenaje a Remedios Varo = Homo Rodans: tribute to Remedios Varo / Guiomar Cantú. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2003. — ill. — ISBN 970-31-0067-8

UFSIA: MAG-MEX-B 8292

Cartas a Ermilo / [comp.] Brígido Redondo. — Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 1994. — 240 p. — ISBN 968-6843-62-0

UFSIA: MAG-MEX-B 8236

Art and patronage in the medieval Mediterranean: merchant culture in the region of Amalfi / Jill Caskey. — Cambridge : Cambridge University Press, 2004. — 327 p., ill. — ISBN 0-521-81187-2

UIA: GER 70 L-I-CASK 2004

Marguerite Duras: les lieux du ravissement: le cycle romanesque asiatique: représentation de l'espace / Brigitte Cassirame. — Paris : Harmattan, 2004. — 312 p. — (Collection Critiques littéraires ; 2004: 5). — ISBN 2-7475-6986-1

UFSIA: ROM 840 N-DURA-CASS 2004

Catalogue des incunables / Bibliothèque nationale [Paris]. — Paris : Bibliothèque nationale, 1981. — 2 v. in 5 bdn. — ISBN 2-7177-1609-2

UFSIA: RG 8 E 2

1:1

La imagen masculina en la novela de sensibilidad hispanoamericana / Ana G. Chouciño Fernández. — Xalapa, Ver. : Universidad Veracruzana, 2003. — 218 p. — (Colección Cuadernos ; 48). — ISBN 968-834-614-4

UFSIA: MAG-MEX-B 8258

Bijoux à secrets / Patrizia Ciambelli. — Paris : Maison des sciences de l'homme, 2002. — 132 p., ill. — (Collection Ethnologie de la France ; 24). — ISBN 2-7351-0945-3

UFSIA: X

Le Code Napoléon, un ancêtre vénéré? Mélanges offerts à Jacques Vanderlinden / [edit.] Régine Beauthier ; [edit.] Isabelle Rorive. — Bruxelles : Bruylant, 2004. — 576 p. — ISBN 2-8027-1940-8

UIA: RECH 34 G-VAND 2004

La comtesse de Ségur. — Paris : Europe, 2005. — 363 p. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 914- 915)

UIA: GER 80 E-EURO:914-915

Los grupos católicos en la Universidad Autónoma de México (1933-1944) / Gabriela Contreras Pérez. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2002. — 195 p. — (Breviarios de la investigación ; 34). — ISBN 970-31-0145-3

UFSIA: MAG-MEX-B 8290

Moderne und Milieu (1802-1998) / Wilhelm Damberg. — Münster : Dialog, 1998. — 410 p., ill. — (Geschichte des Bistums Münster ; 5). — ISBN 3-933144-10-8

UFSIA: RG 2120 A 26:5

Les exilés du langage: un siècle d'écrivains français venus d'ailleurs (1919-2000) / Anne-Rosine Delbart. — Limoges : Presses universitaires de Limoges, 2005. — 262 p. — ISBN 2-84287-344-0

UIA: GER 840.8 J 20 DELB 2005

La cocina del Quijote / Lorenzo Díaz. — 4 ed. — Madrid : Alianza, 2005. — 247 p., ill. — ISBN 84-206-2042-4

UIA: GER 860 N-CERV-DIAZ 2005

Le diocèse de Châlons / [edit.] Georges Clause ; [medew.] Jean-François Boulanger ; e.a. — Paris : Beauchesne, 1989. — 272 p. — (Histoire des diocèses de France ; 23). — ISBN 2-7010-1185-X

UFSIA: RG 2130 H 1:23

Le diocèse de Poitiers / [edit.] Robert Favreau ; [medew.] Georges Pon ; e.a. — Paris : Beauchesne, 1988. — 366 p. — (Histoire des diocèses de France ; 22). — ISBN 2-7010-1170-1

UFSIA: RG 2130 H 1:22

L'image de la femme chez les romancières francophones libanaises (1975-1992) / Barbara El-Khoury. — Paris : Harmattan, 2004. — 301 p. — (Collection Critiques littéraires ; 2004: 4). — ISBN 2-7475-7391-5

UFSIA: ROM 82.093 G-ELKO 2004

Enfermedad y muerte en América y Andalucía: siglos 16-20 / [edit.] José Jesús Hernández Palomo. — Sevilla : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2004. — 546 p. — (Publicaciones del Consejo Superior de Investigaciones Científicas: Escuela de Estudios Hispano-Americanos ; 432). — ISBN 84-00-08225-7

UFSIA: MAG-MEX-B 8298

Entre Nil et sable: écrivains d'Égypte d'expression française (1920-1960) / [edit.] Marc Kober ; [edit.] Irène Fenoglio ; [edit.] Daniel Lançon. — Paris : Centre national de documentation pédagogique, 1999. — 332 p. — (Documents actes et rapports pour l'éducation ; 1999: 2). — ISBN 2-240-00610-2

UFSIA: ROM 840.8 H 6 KOBE 99

Ethnologes en miroir: la France et les pays de langue allemande / [edit.] Isac Chiva ; [edit.] Utz Jeggle. — 2 ed. — Paris : Maison des sciences de l'homme, 1992. — 396 p. — (Collection Ethnologie de la France ; 7). — ISBN 2-7351-0206-8

UFSIA: Hist E-VIII-C 256

UFSIA: X

Het praalgraf van Isabella de Bourbon / K. vander Eyken. — Antwerpen : 1983. — 16 p., ill. — (Kwintet: tijdschrift van de vijf monumentale kerken van Antwerpen ; 1983: 1)

UFSIA: RG 2124 D 4:12

Einstein A to Z / Karen C. Fox ; Aries Keck. — Hoboken, N.J. : Wiley, 2004. — 310 p. — ISBN 0-471-46674-3

UIA: NAT-DEVR

Omgekeerde leugens / Karel Dierickx ; Jan Vanriet. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 2005. — ill. — Supplement bij: Revolver: driemaandelijks literair tijdschrift ; 32: 1 ; tentoonstelling Galerij De Zwarte Panter [Antwerpen]. 2005/04/22 - 2005/06/17

UIA: BC-D 311

Il romazo di Napoli: geografia e storia letteraria nei secoli 19 e 20 / Emma Giammattei. — Napoli : Guida, 2003. — 330 p. — (Passaggi e percorsi ; 4). — ISBN 88-7188-696-8

UIA: GER 850 H 3 GIAM 2003

Bibliografía descriptiva básica de la cultura medieval / Aurelio González. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2003. — 317 p. — (Manuales de Medievalia ; 2). — ISBN 970-32-0700-6

UFSIA: ROM 930.85 C-GONZ 2003

Dissertationes de studiis instituendis / Hugo de Groot ; Gabriel Naudé ; Arnoldus Clapmarius ; e.a. ; Joannes Storms ; Christoph Colerus ; Johannes Caselius ; Jacob Fokkens ; Joachim Sterck van Ringelberg ; Desiderius Erasmus ; Caspar II Barlaeus ; Tommaso Campanella ; Leonardo Bruni ; Gaspar Scioppius ; Ludovicus Crocius ; Joannes Loccenius ; Johannes Heurnius ; Martinus Hortensius ; Sebastianus Foxius Morsilius ; Pietro Angeli ; Jan Albert Ban. — Amsterodami : Apud Ludovicum Elzevirium, 1645. — [12], 687 [= 705], [3 blanco] p., front., 12°, *⁶ A-2F¹² 2G⁶ (2G6 blanco), 10. — Bevat 24 werken van verschillende auteurs. — Vingerafdruk: 164512 - # a1 *2 ini : # a2 *4 ele - # b1 A i : # b2 2G4 \$poti

UFSIA: MAG-P 11.950

La vie d'Ælred, abbé de Rievaulx. Lamentation pour la mort d'Ælred. Lettre à Maurice / Gualterus Danielis ; [edit.] Pierre-André Burton. — Paris : Cerf, 2003. — 227 p. — (Pain de cîteaux ; 3: 19). — ISBN 2-921592-25-8

UFSIA: RG 2135 H 42

Espacio intertextualidad en Augusto Monterroso: un viaje de Guatemala a México / An van Hecke. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, 2005. — 496 p. — (Proefschriften UA-LW: letterkunde ; 1628)

UIA: BC-F 7:1628

Los espacios pródigos / Esther Hernández Palacios. — Xalapa, Ver. : Universidad Veracruzana, 1998. — 171 p. — (Biblioteca ; 1998: 2). — ISBN 968-834-472-9

UFSIA: MAG-MEX-B 8263

The Cardinal's hat: money, ambition and housekeeping in a Renaissance court / Mary Hollingsworth. — London : Profile Books, 2005. — 308 p. — ISBN 1-86197-770-0

UFSIA: MAG-A 18014

Der Konfessionsstaat (1555-1802) / Andreas Holzem. — Münster : Dialog, 1998. — 525 p., ill. — (Geschichte des Bistums Münster ; 4). — ISBN 3-933144-09-4

UFSIA: RG 2124 A 26:4

The Hours of Albrecht of Brandenburg, illuminated manuscript by Simon Bening: the final lot in the sale of a second selection of illuminated manuscripts from c.1000 to c.1522, the property of Mr. J.R. Ritman sold for the benefit of the Bibliotheca Philosophica Hermetica, Amsterdam / [pass. aut.] J.R. Ritman ; Sotheby's [London]. — London : 2001. — 97 p., ill. — (Sotheby's catalogue ; L01324). — Veiling Sotheby's [London]. 2001/06/19 - 2001/06/19

UFSIA: RG 1060 C 1:2001:1

Italian modernism: Italian culture between decadentism and avant-garde / [edit.] Luca Somigli ; [edit.] Mario Moroni. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2004. — 459 p., ill. — (Toronto Italian studies ; 2004: 1). — ISBN 0-8020-8828-7

UIA: GER 850 G-SOMI 2004

Passion Rimbaud: l'album d'une vie / Claude Jeancolas. — Paris : Textuel, 2004. — 216 p., ill. — ISBN 2-909317-66-8

UIA: GER 840 N-RIMB-JEAN 2004

José María Cos: ideología de la insurgencia mexicana / Teresita del Carmen Jiménez Gassós. — Xalapa, Ver. : Universidad Veracruzana, 1999. — 253 p. — (Biblioteca ; 1999: 3). — ISBN 968-834-497-4

UFSIA: MAG-MEX-B 8261

Johann Heinrich von Thünen: ausgewählte Texte / [edit.] Walter Braeuer. — Meisenheim am Glan : Hain, 1951. — 309 p. — (Die grossen Sozialökonomien ; 7)

UFSIA: LZ 330.8 P-THUE 51

Justinus cum notis selectissimis variorum, Berneggeri, Bongarsy, Vossy, Thysy, &c. / Marcus Junianus Justinus ; [edit.] Cornelius Schrevelius. — Amstelodami : Apud Ludovicum et Danielem Elzevirios, 1659. — [4], 547, [73] p., front., 8°, π² A-2P⁸ 2Q⁶, 15. — Vingerafdruk: 165908 - # b1 A m. : # b2 2Q4 ,\$\$ed\$V

<http://moto.cst.ua.ac.be/docman/>

docman.phtml?file=stcv.92.24.556.jpg.rm99991231.13758.16974

UFSIA: MAG-P 12.1341

De Kerk in het midden: 750 jaar parochieleven te Leuven: tentoonstelling in het Stedelijk Museum, Leuven, 14 juni-4 augustus 2002 / [edit.] Jan Roegiers. — Leuven : 2002. — 136

p., ill. — Tentoonstelling Stedelijk Museum [Leuven]. 2002/06/14 - 2002/08/04

UFSIA: RG 2135 H 41

Etymologicum Teutonicæ linguæ, sive: Dictionarium Teutonico-Latinum / Cornelis Kiliaan ; [edit.] Ludolphus Potterus. — Quarta editio aucta. — Vltraiecti : Ex typographeio Hermanni Borculoi, 1632 ; Amstelodami : apud Ioannem Everardi Cloppenburgium, 1632. — [424] f., ill., 8°, (...)⁸ A-3F⁸, 16 cm. — Vingerafdruk: 163208 - # a1 (...) ,\$\$i : # a2 (...)4 \$mut - # b1 A Im : # b2 3F5 cant\$

UFSIA: MAG-P 12.1339

Leiblichkeit als Lebendigkeit: Michel Henrys Lebensphänomenologie absoluter Subjektivität als Affektivität / Rolf Kühn. — Freiburg : Alber, 1992. — ISBN 3-495-47738-1

UFSIA: LZ 19 N-HENR-KUEH 92

James Joyce and German theory: the Romantic school and all that / Barbara Laman. — Madison, Wis. : Fairleigh Dickinson University Press, 2004. — 174 p.

UIA: GER 820 N-JOYC-LAMA 2004

The Jesuits and the Third Reich / Vincent A. Lapomarda. — Lewiston, N.Y. : Mellen, 1989. — 375 p. — (Texts and studies in religion ; 39). — ISBN 0-88946-828-1

UFSIA: RG 2128 H 45

El lagarto en busca de una identidad: Cuba: identidad nacional y mestizaje / Cécile Leclercq. — Madrid : Iberoamericana, 2004. — 543 p. — (Geschichte und Gesellschaft ; 9). — ISBN 84-8489-110-0

UIA: GER 980 L-C-LECL 2004

América Latina en la época colonial / Miguel León-Portilla ; Mary W. Helms ; John Murra ; e.a. — Barcelona : Crítica, 2002. — 2 v. — ISBN 84-8432-409-5

UIA: GER 980 G-LEON 2002

1-2

Friedrich Schiller / Matthias Luserke-Jaqui. — Tübingen : Francke, 2005. — 458 p. — (UTB für Wissenschaft ; 2595). — ISBN 3-8252-2595-X

UFSIA: Germ

The political economy of Robert Lowe / John Maloney. — Houndmills : Palgrave Macmillan, 2005. — 188 p. — ISBN 1-4039-4782-1

UFSIA: LZ 330.8 N-LOWE-MALO 2005

Marcos: historia y palabra: entrevista / Marcos ; [comp.] Cristián Calónico. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2001. — 101 p. — ISBN 970-654-904-8

UFSIA: MAG-MEX-B 8273

Divided mastery: slave hiring in the American South / Jonathan D. Martin. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2004. — 237 p. — ISBN 0-674-01149-X

UFSIA: LZ 970 G-MART 2004

Voces contemporáneas / Juan Antonio Masoliver Ródenas. — Barcelona : Acantilado, 2004. — 548 p. — (El Acantilado ; 94). — ISBN 84-96136-63-9

UIA: GER 860 H 3 MASO 2004

Reconstrucción de hechos: anécdotas yucatecas ilustradas / Claudio Meex. — Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 1992. — 108 p., ill. — (Mérida, la de Yucatán y el quinto centenario ; 1992: 1). — ISBN 968-6160-98-1

UFSIA: MAG-MEX-B 8237

Explaining beliefs: Lynne Rudder Baker and her critics / Anthonie Meijers. — Stanford, Calif. : Center for the Study of Language and Information, 2001. — 224 p. — (CSLI publications: lecture notes series ; 133) ; (CSLI publications ; 2001: 1). — ISBN 1-57586-350-2

UIA: GER 165 N-BAKE-MEIJ 2001

L'aventure flamande de la Revue belge: langues, littératures et cultures dans l'entre-deux-guerres / Reine Meylaerts. — Bruxelles : PIE-Lang, 2004. — 399 p. — (Documents pour l'histoire des francophonies ; 5). — ISBN 90-5201-219-9

UIA: GER 840.8 L-B-MEYL 2004

Vientres troqueles: la narrativa de Sergio Pitol / Alfonso Montelongo. — Xalapa, Ver. : Universidad Veracruzana, 1998. — 186 p. — (Biblioteca ; 1998: 3). — ISBN 968-834-457-5

UFSIA: MAG-MEX-B 8264

El Hospital General de San Andrés: la modernización de la medicina novohispana (1770-1833) / Alba Dolores Morales Cosme. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2002. — 238 p. — (Biblioteca de historia de la farmacia ; 2). — ISBN 970-31-0011-2

UFSIA: MAG-MEX-B 8282

El mundo social y cultural de La Celestina: actas del Congreso Internacional, Universidad de Navarra, junio, 2001 / [edit.] Ignacio Arellano ; [edit.] Jesús María Usunáriz. — Madrid : Iberoamericana, 2003. — 354 p. — ISBN 84-8489-075-9

UIA: GER 860 N-ROJA-AREL 2003

Schiller: Elend der Geschichte, Glanz der Kunst / Norbert Oellers. — 2 ed. — Stuttgart : Reclam, 2005. — 519 p., ill. — ISBN 3-15-010565-X

UFSIA: Germ

Un camino de medio siglo: Alejo Carpentier y la narrativa de lo real maravilloso / Leonardo Padura Fuentes. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2002. — 441 p. — (Colección Tierra firme ; 2002: 6). — ISBN 968-16-6709-3

UIA: GER 860.8 N-CARP-PADU 2002

Sexy origins and intimate things: the rites and rituals of straights, gays, bi's, drags, trans, virgins, and others / Charles Panati. — New York, N.Y. : Penguin Books, 1998. — 526 p., ill. — ISBN 0-14-027144-9

UFSIA: Germ

Femme de papier: Françoise Mallet-Joris et son œuvre / Susan Petit. — Paris : Grasset, 2005. — 298 p. — ISBN 2-246-67561-8

UIA: GER 840.8 N-MALL-PETI 2005

Living to tell about it: a rhetoric and ethics of character narration / James Phelan. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2005. — 236 p. — ISBN 0-8014-4297-4

UIA: GER 820.73 H 3 PHEL 2005

Análisis demográfico de la migración interna en México: 1930-1990 / Rodrigo Pimienta Lastra. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2002. — 304 p. — ISBN 970-654-173-X

UFSIA: MAG-MEX-B 8300

Diarios / Alejandra Pizarnik ; [edit.] Ana Becció. — Barcelona : Lumen, 2003. — 504 p. — (Memorias y biografías ; 2003: 1). — ISBN 84-264-1394-3

UIA: GER 860.8 P-PIZA 2003

Narrative, religion and science: fundamentalism versus irony, 1700-1999 / Stephen Prickett. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 281 p. — ISBN 0-521-81136-8

UIA: GER 82 H 3 PRIC 2002

Ismail Kadaré, ou: L'inspiration prométhéenne / Mariam M' Raihi. — Paris : Harmattan, 2004. — 213 p. — ISBN 2-7475-7544-6

UFSIA: ROM 82.003 G-KADA 2004

De Colón a los Montejo / Luis Ramírez Aznar. — Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 1992. — 161 p. — (Mérida, la de Yucatán y el quinto centenario ; 1992: 2). — ISBN 968-6843-02-7

UFSIA: MAG-MEX-B 8238

Rimbaud après Rimbaud: anthologie de textes de Proust à Jim Morrison / [edit.] Claude Jeancolas. — Paris : Textuel, 2004. — 255 p. — ISBN 2-84597-117-6

UIA: GER 840 N-RIMB-JEAN 2004

Lo maravilloso medieval en El Bernardo de Balbuena / María José Rodilla León. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1999. — 145 p. — (Publicaciones Medievalia ; 20). — ISBN 968-36-7475-5

UFSIA: ROM 860 N-BALB-RODI 99

The wealth of ideas: a history of economic thought / Alessandro Roncaglia. — Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — 582 p. — ISBN 0-521-84337-5

UFSIA: LZ 330.8 G-RONC 2005

L'épopée de Voltaire à Chateaubriand: poésie, histoire et politique / Jean-Marie Roulin. — Oxford : Voltaire Foundation, 2005. — 277 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2005: 3). — ISBN 0-7294-0856-6

UFSIA: ROM 84 E-VOLT:2005,3

The scarith of Scornello: a tale of Renaissance forgery / Ingrid D. Rowland. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2004. — 230 p., ill. — ISBN 0-226-73036-0

UIA: GER 930.85 L-I-ROWL 2004

Die Grundlegung durch die Kirchenväter und die Mönchstheologie des 12. Jahrhunderts / Kurt Ruh. — 2 ed. — München : Beck, 2001. — 414 p., ill. — (Geschichte der abendländischen Mystik ; 1). — ISBN 3-406-34471-2

UFSIA: RG 2130 H 2

Rubén Salazar Mallén y lo mexicano, reflexiones sobre el neocolonialismo / [edit.] José Luis Ontiveros. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2002. — 345 p. — (La ventana del obispo: ensayo ; 2002: 1). — ISBN 970-31-0020-1

UFSIA: MAG-MEX-B 8281

In Taciti histor. Agricolaë vitam, et commentarius de militia Romana / Henry Savile. — Amstelodami : Apud Ludovicum Elzevirium, 1649. — [1], [1 blanco], [18], 472, [3], [5 blanco] p., front., 12°, *¹⁰ A-V¹² (V11-12 blanco) (+ 1 uitslaande plaat), 10. — Vingerafdruk: 164912 - # a1 *2 \$dat : # a2 *6 om - # b1 A u : # b2 V7 sim

UFSIA: MAG-P 11.953

Das Paradigma am Himmel: Platon über Natur und Staat / Lothar Schäfer. — Freiburg : Alber, 2005. — 397 p. — (Alber-Reihe Philosophie ; 2005: 1). — ISBN 3-495-48135-4

UFSIA: LZ 19 N-PLAT-SCHA 2005

La renaissance de l'idéalisme à la fin du 19e siècle / Sandrine Schiano-Bennis. — Paris : Champion, 1999. — 624 p. — (Romantisme et modernités ; 29). — ISBN 2-7453-0133-0

UIA: GER 840 J 19 SCHI 99

Temps et phénomène: la phénoménologie husserlienne du temps (1893-1918) / Alexander Schnell. — Hildesheim : Olms, 2004. — 275 p. — (Studien ; 35). — ISBN 3-487-12798-9

UIA: GER 165 N-HUSS-SCHN 2004

Understanding Dante / John A. Scott. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2004. — 466 p. — (The William and Katherine Devers series in Dante studies ; 6). — ISBN 0-268-04450-3

UIA: GER 850 N-DANT-SCOT 2004

Las huellas de lo trascendental: la obra de Álvaro Mutis / William L. Siemens. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2002. — 384 p. — (Colección Tierra firme ; 2002: 7). — ISBN 968-16-6793-X

UIA: GER 860.8 N-MUTI-SIEM 2002

Fifty magnificent illuminated manuscripts, London, Tuesday, 3 December 2002 / Camilla Previtè ; Frederica Law-Turner ; Sotheby's [London]. — London : 2002. — 301 p., ill. — (Sotheby's catalogue ; L02243). — Veiling Sotheby's [London]. 2002/12/03 - 2002/12/03

UFSIA: RG 106 C 1:2002:2

Het hertogdom Gelre: geschiedenis, kunst en cultuur tussen Maas, Rijn en IJssel / Johannes Stinner ; Karl-Heinz Tekath ; [edit.] Meindert Evers ; [edit.] Willem Th.M. Frijhoff ; [edit.] Gerard Nijsten ; e.a. — 2 ed. — Utrecht : Matrijs, 2003. — 616 p., ill. — ISBN 90-5345-195-1

UFSIA: MAG-C 16391

UFSIA: RG 2127 B 27

Los autores, el texto, los lectores en el Quijote de 1605 / María Stoop. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, 2002. — 393 p. — (Colección Seminarios ; 2002: 1). — ISBN 968-36-9785-2

UIA: GER 860 N-CERV-STOO 2002

The study of the Bible in the Carolingian era / [edit.] Celia Chazelle ; [edit.] Burton van Name Edwards. — Turnhout : Brepols, 2003. — 258 p. — (Medieval church studies ; 3). — ISBN 2-503-51404-9

UFSIA: RG 2135 F 40

Neruda: la biografía / Volodia Teitelboim. — Albacete : Merán, 2003. — 487 p., ill. — ISBN 84-932593-4-9

UIA: GER 860.8 N-NERU-TEIT 2003

The philosophy of Carl G. Hempel: studies in science, explanation, and rationality / [edit.] James H. Fetzer. — Oxford : Oxford University Press, 2001. — 423 p. — ISBN 0-19-514158-X ; ISBN 0-19-512136-8

UFSIA: LZ 167 N-HEMP-FETZ 2001

Thesaurus cultus et rituum antiquorum / J. Paul Getty Museum [Los Angeles, Calif.]. — Los Angeles, Calif. : Getty, 2004. — 5 v., ill. — Engelse, Franse, Duitse en Italiaanse tekst. — ISBN 0-89236-787-3

UIA: GER 20 BB-THES 2004

1

La ciudad en la obra de Julio Ramón Ribeyro / Eva María Valero Juan. — Alicante : Universidad de Alicante, 2003. — 303 p. — (MG monografías ; 2003: 2). — ISBN 84-7908-728-5

UIA: GER 860.8 N-RIBE-VALE 2003

La realidad inventada: análisis crítico de la novela española actual / Fernando Valls. — Barcelona : Crítica, 2003. — 331 p. — (Crítica Letras de humanidad ; 2003: 1). — ISBN 84-8432-445-1

UIA: GER 860 H 3 VALL 2003

Van Eyck et la diffusion de l'art flamand / [edit.] Albert Châtelet. — Dijon : Faton, 2005. — 72 p., ill. — (Dossier de l'art ; 119)

UFSIA: MAG-T 224:119

Jeroen Brouwers: het verhaal van een oeuvre / Johan Vandenbroucke. — Amsterdam : Atlas, 2005. — 304 p., ill. — (Schrijversprentenboek ; 54). — ISBN 90-450-1561-7

UIA: GER 839.3 N-BROU-VAND 2005

Verlaine / [edit.] Olivier Bivort. — Paris : Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 1997. — 506 p. — (Collection Mémoire de la critique ; 1197: 2). — ISBN 2-84050-077-9
UIA: GER 840 N-VERL-BIVO 97

A beau mentir qui vient de loin: savants, voyageurs et romanciers au 19e siècle / Anne-Gaëlle Weber. — Paris : Champion, 2004. — 428 p. — (Bibliothèque de littérature générale et comparée ; 55). — ISBN 2-7453-1113-1
UFSIA: ROM 840 H 6 WEBE 2004

Love among the ruins: the erotics of democracy in classical Athens / Victoria Wohl. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2002. — 329 p. — ISBN 0-691-09522-1
UIA: GER 931 G-WOHL 2002

Neue Grenzen: Rassismus am Ende des 20. Jahrhunderts / Andrea Wolf. — Wien : Sonderzahl, 1997. — 208 p. — ISBN 3-85449-109-3
UFSIA: MAG-B 52832

Clio the Romantic muse: historicizing the faculties in Germany / Theodore Ziolkowski. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2004. — 215 p. — ISBN 0-8014-4202-8
UIA: GER 930.85 L-D-ZIOL 2004

L'inquietante simmetria della lingua: il linguaggio tecnico-scientifico nella narrativa italiana del Novecento / Paolo Zublena. — Alessandria : Edizioni dell'Orso, 2002. — 147 p. — (In forma di parola ; 8). — ISBN 88-7694-613-6
UIA: GER 850 H 3 ZUBL 2002

Cultuurgeschiedenis

La vie des objets: d'ustensiles banals à objets de collection / Thierry Bonnot. — Paris : Maison des sciences de l'homme, 2002. — 246 p., ill. — (Collection Ethnologie de la France ; 22). — ISBN 2-7351-0934-8
UFSIA: X

Art and patronage in the medieval Mediterranean: merchant culture in the region of Amalfi / Jill Caskey. — Cambridge : Cambridge University Press, 2004. — 327 p., ill. — ISBN 0-521-81187-2
UIA: GER 70 L-I-CASK 2004

Catalogue des incunables / Bibliothèque nationale [Paris]. — Paris : Bibliothèque nationale, 1981. — 2 v. in 5 bdn. — ISBN 2-7177-1609-2
UFSIA: RG 8 E 2
1:1

Bijoux à secrets / Patrizia Ciambelli. — Paris : Maison des sciences de l'homme, 2002. — 132 p., ill. — (Collection Ethnologie de la France ; 24). — ISBN 2-7351-0945-3
UFSIA: X

Enfermedad y muerte en América y Andalucía: siglos 16-20 / [edit.] José Jesús Hernández Palomo. — Sevilla : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2004. — 546 p. — (Publicaciones del Consejo Superior de Investigaciones Científicas: Escuela de Estudios Hispano-Americanos ; 432). — ISBN 84-00-08225-7
UFSIA: MAG-MEX-B 8298

Bibliografía descriptiva básica de la cultura medieval / Aurelio González. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2003. — 317 p. — (Manuales de Medievalia ; 2). — ISBN 970-32-0700-6
UFSIA: ROM 930.85 C-GONZ 2003

El Hospital General de San Andrés: la modernización de la medicina novohispana (1770-1833) / Alba Dolores Morales Cosme. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2002. — 238 p. — (Biblioteca de historia de la farmacia ; 2). — ISBN 970-31-0011-2
UFSIA: MAG-MEX-B 8282

Sexy origins and intimate things: the rites and rituals of straights, gays, bi's, drags, trans, virgins, and others / Charles Panati. — New York, N.Y. : Penguin Books, 1998. — 526 p., ill. — ISBN 0-14-027144-9
UFSIA: Germ

The wealth of ideas: a history of economic thought / Alessandro Roncaglia. — Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — 582 p. — ISBN 0-521-84337-5
UFSIA: LZ 330.8 G-RONC 2005

The scarith of Scornello: a tale of Renaissance forgery / Ingrid D. Rowland. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2004. — 230 p., ill. — ISBN 0-226-73036-0
UIA: GER 930.85 L-I-ROWL 2004

Clio the Romantic muse: historicizing the faculties in Germany / Theodore Ziolkowski. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2004. — 215 p. — ISBN 0-8014-4202-8
UIA: GER 930.85 L-D-ZIOL 2004

Oude geschiedenis

Justinus cum notis selectissimis variorum, Berneggeri, Bongarsy, Vossy, Thysy, &c. / Marcus Junianus Justinus ; [edit.] Cornelius Schrevelius. — Amstelodami : Apud Ludovicum et Danielem Elzevirios, 1659. — [4], 547, [73] p., front., 8°, π^2 A-2P⁸ 2Q⁶, 15. — Vingerafdruk: 165908 - # b1 A m. : # b2 2Q4, \$sed\$
<http://moto.cst.ua.ac.be/docman/-docman.phtml?file=stcv.92.24.556.jpg.rm99991231.13758.169>
UFSIA: MAG-P 12.1341

In Taciti histor. Agricolaë vitam, et commentarius de militia Romana / Henry Savile. — Amstelodami : Apud Ludovicum Elzevirium, 1649. — [1], [1 blanco], [18], 472, [3], [5 blanco] p., front., 12°, *¹⁰ A-V¹² (V11-12 blanco) (+ 1 uitslaande plaat), 10. — Vingerafdruk: 164912 - # a1 *2 \$dat : # a2 *6 om - # b1 A u : # b2 V7 sim

Thesaurus cultus et rituum antiquorum / J. Paul Getty Museum [Los Angeles, Calif.]. — Los Angeles, Calif. : Getty, 2004. — 5 v., ill. — Engelse, Franse, Duitse en Italiaanse tekst. — ISBN 0-89236-787-3

UIA: GER 20 BB-THES 2004

1

Love among the ruins: the erotics of democracy in classical Athens / Victoria Wohl. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2002. — 329 p. — ISBN 0-691-09522-1

UIA: GER 931 G-WOHL 2002

Geschiedenis van Europa

Une œuvre, une critique / [edit.] Michel Lemoine. — Bruxelles : Amis de Georges Simenon, 2004. — 245 p., ill. — (Cahiers Simenon ; 18)

UIA: GER 840.8 F-CS:18

Demented particulars: the annotated Murphy / C.J. Ackerley. — 2 ed. — Tallahassee, Fla : JOBS Books, 2004. — 259 p. — ISBN 1-892770-03-2

UIA: GER 820 N-BECK-ACKKE 2004

La Fontaine à l'école républicaine: du poète universel au classique scolaire / Ralph Albanese [jr.]. — Charlottesville, Va : Rookwood, 2003. — 378 p. — (EMF critiques ; 2003: 1). — ISBN 1-886365-24-5

UFSIA: ROM 840 N-LAFO-ALBA 2003

Mater dolorosa: la idea de España en el siglo 19 / José Álvarez Junco. — 8 ed. — Madrid : Taurus, 2004. — 684 p., ill. — ISBN 84-306-0441-3

UIA: GER 946 L-E-ALVA 2004

Andrée Chédid: racines et libertés / [edit.] Jacques Girault ; [edit.] Bernard Lecherbonnier. — Paris : Harmattan, 2004. — 135 p. — (Itinéraires et contacts de cultures ; 34). — ISBN 2-7475-6849-0

UFSIA: ROM 840 N-CHED-GIRA 2004

Paul Claudel, ou: L'enfer du génie / Gérald Antoine. — Nouvelle édition augmentée. — Paris : Laffont, 2004. — 491 p., ill. — ISBN 2-221-10347-5

UIA: GER 840 N-CLAU-ANTO 2004

De Antwerpse figuurschilder Merten De Vos, 1532-1603 / Jan Bergé. — Antwerpen : 1992. — 36 p., ill. — (Kwintet: tijdschrift van de vijf monumentale kerken van Antwerpen ; 1992: 1)

UFSIA: RG 2124 D 4:11

Wittgenstein les sortilèges du langage / Jacques Bouveresse. — Paris : Agone, 2003. — 249 p. — (Essais ; 3). — ISBN 2-910846-75-X

UIA: GER 19 P-BOUV 2003

Céline, Hergé et l'affaire Haddock / Emile Brami. — Paris : Ecriture, 2004. — 122 p. — ISBN 2-909240-63-0

UFSIA: ROM 82.091 G-BRAM 2004

The Cambridge companion to Chaucer / [edit.] Piero Boitani ; [edit.] Jill Mann. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2005. — 317 p. — (Cambridge companions to literature ; 2005: 1). — ISBN 0-521-81556-8

UIA: GER 820.85 N-CHAU-BOIT 2005

Homo Rodans: homenaje a Remedios Varo = Homo Rodans: tribute to Remedios Varo / Guiomar Cantú. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2003. — ill. — ISBN 970-31-0067-8

UFSIA: MAG-MEX-B 8292

Marguerite Duras: les lieux du ravissement: le cycle romanesque asiatique: représentation de l'espace / Brigitte Cassirame. — Paris : Harmattan, 2004. — 312 p. — (Collection Critiques littéraires ; 2004: 5). — ISBN 2-7475-6986-1

UFSIA: ROM 840 N-DURA-CASS 2004

La comtesse de Ségur. — Paris : Europe, 2005. — 363 p. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 914- 915)

UIA: GER 80 E-EURO:914-915

La cocina del Quijote / Lorenzo Díaz. — 4 ed. — Madrid : Alianza, 2005. — 247 p., ill. — ISBN 84-206-2042-4

UIA: GER 860 N-CERV-DIAZ 2005

Le diocèse de Châlons / [edit.] Georges Clause ; [medew.] Jean-François Boulanger ; e.a. — Paris : Beauchesne, 1989. — 272 p. — (Histoire des diocèses de France ; 23). — ISBN 2-7010-1185-X

UFSIA: RG 2130 H 1:23

Le diocèse de Poitiers / [edit.] Robert Favreau ; [medew.] Georges Pon ; e.a. — Paris : Beauchesne, 1988. — 366 p. — (Histoire des diocèses de France ; 22). — ISBN 2-7010-1170-1

UFSIA: RG 2130 H 1:22

Ethnologies en miroir: la France et les pays de langue allemande / [edit.] Isac Chiva ; [edit.] Utz Jeggle. — 2 ed. — Paris : Maison des sciences de l'homme, 1992. — 396 p. — (Collection Ethnologie de la France ; 7). — ISBN 2-7351-0206-8

UFSIA: Hist E-VIII-C 256

UFSIA: X

Het praalgraf van Isabella de Bourbon / K. vander Eyken. — Antwerpen : 1983. — 16 p., ill. — (Kwintet: tijdschrift van de vijf monumentale kerken van Antwerpen ; 1983: 1)

UFSIA: RG 2124 D 4:12

Einstein A to Z / Karen C. Fox ; Aries Keck. — Hoboken, N.J. : Wiley, 2004. — 310 p. — ISBN 0-471-46674-3

UIA: NAT-DEV R

Omgekeerde leugens / Karel Dierickx ; Jan Vanriet. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 2005. — ill. — Supplement bij: *Revolver*: driemaandelijks literair tijdschrift ; 32: 1 ; tentoonstelling Galerij De Zwarte Panter [Antwerpen]. 2005/04/22 - 2005/06/17
UIA: BC-D 311

La vie d'Ælred, abbé de Rievaulx. Lamentation pour la mort d'Ælred. Lettre à Maurice / Gualterus Danielis ; [edit.] Pierre-André Burton. — Paris : Cerf, 2003. — 227 p. — (Pain de cîteaux ; 3: 19). — ISBN 2-921592-25-8
UFSIA: RG 2135 H 42

The Cardinal's hat: money, ambition and housekeeping in a Renaissance court / Mary Hollingsworth. — London : Profile Books, 2005. — 308 p. — ISBN 1-86197-770-0
UFSIA: MAG-A 18014

The Hours of Albrecht of Brandenburg, illuminated manuscript by Simon Bening: the final lot in the sale of a second selection of illuminated manuscripts from c.1000 to c.1522, the property of Mr. J.R. Ritman sold for the benefit of the Bibliotheca Philosophica Hermetica, Amsterdam / [pass. aut.] J.R. Ritman ; Sotheby's [London]. — London : 2001. — 97 p., ill. — (Sotheby's catalogue ; L01324). — Veiling Sotheby's [London]. 2001/06/19 - 2001/06/19
UFSIA: RG 1060 C 1:2001:1

Passion Rimbaud: l'album d'une vie / Claude Jeancolas. — Paris : Textuel, 2004. — 216 p., ill. — ISBN 2-909317-66-8
UIA: GER 840 N-RIMB-JEAN 2004

Johann Heinrich von Thünen: ausgewählte Texte / [edit.] Walter Braeuer. — Meisenheim am Glan : Hain, 1951. — 309 p. — (Die grossen Sozialökonomien ; 7)
UFSIA: LZ 330.8 P-THUE 51

Leiblichkeit als Lebendigkeit: Michel Henrys Lebensphänomenologie absoluter Subjektivität als Affektivität / Rolf Kühn. — Freiburg : Alber, 1992. — ISBN 3-495-47738-1
UFSIA: LZ 19 N-HENR-KUEH 92

James Joyce and German theory: the Romantic school and all that / Barbara Laman. — Madison, Wis. : Fairleigh Dickinson University Press, 2004. — 174 p.
UIA: GER 820 N-JOYC-LAMA 2004

The Jesuits and the Third Reich / Vincent A. Lapomarda. — Lewiston, N.Y. : Mellen, 1989. — 375 p. — (Texts and studies in religion ; 39). — ISBN 0-88946-828-1
UFSIA: RG 2128 H 45

Friedrich Schiller / Matthias Luserke-Jaqui. — Tübingen : Francke, 2005. — 458 p. — (UTB für Wissenschaft ; 2595). — ISBN 3-8252-2595-X
UFSIA: Germ

The political economy of Robert Lowe / John Maloney. — Houndmills : Palgrave Macmillan, 2005. — 188 p. — ISBN 1-4039-4782-1
UFSIA: LZ 330.8 N-LOWE-MALO 2005

El mundo social y cultural de La Celestina: actas del Congreso Internacional, Universidad de Navarra, junio, 2001 / [edit.] Ignacio Arellano ; [edit.] Jesús María Usunáriz. — Madrid : Iberoamericana, 2003. — 354 p. — ISBN 84-8489-075-9
UIA: GER 860 N-ROJA-AREL 2003

Schiller: Elend der Geschichte, Glanz der Kunst / Norbert Oellers. — 2 ed. — Stuttgart : Reclam, 2005. — 519 p., ill. — ISBN 3-15-010565-X
UFSIA: Germ

Femme de papier: Françoise Mallet-Joris et son œuvre / Susan Petit. — Paris : Grasset, 2005. — 298 p. — ISBN 2-246-67561-8
UIA: GER 840.8 N-MALL-PETI 2005

Ismail Kadaré, ou: L'inspiration prométhéenne / Mariam M' Raihi. — Paris : Harmattan, 2004. — 213 p. — ISBN 2-7475-7544-6
UFSIA: ROM 82.003 G-KADA 2004

Rimbaud après Rimbaud: anthologie de textes de Proust à Jim Morrison / [edit.] Claude Jeancolas. — Paris : Textuel, 2004. — 255 p. — ISBN 2-84597-117-6
UIA: GER 840 N-RIMB-JEAN 2004

Lo maravilloso medieval en El Bernardo de Balbuena / María José Rodilla León. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1999. — 145 p. — (Publicaciones Medievalia ; 20). — ISBN 968-36-7475-5
UFSIA: ROM 860 N-BALB-RODI 99

The scarith of Scornello: a tale of Renaissance forgery / Ingrid D. Rowland. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2004. — 230 p., ill. — ISBN 0-226-73036-0
UIA: GER 930.85 L-I-ROWL 2004

Temps et phénomène: la phénoménologie husserlienne du temps (1893-1918) / Alexander Schnell. — Hildesheim : Olms, 2004. — 275 p. — (Studien ; 35). — ISBN 3-487-12798-9
UIA: GER 165 N-HUSS-SCHN 2004

Understanding Dante / John A. Scott. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2004. — 466 p. — (The William and Katherine Devers series in Dante studies ; 6). — ISBN 0-268-04450-3
UIA: GER 850 N-DANT-SCOT 2004

Het hertogdom Gelre: geschiedenis, kunst en cultuur tussen Maas, Rijn en IJssel / Johannes Stinner ; Karl-Heinz Tekath ; [edit.] Meindert Evers ; [edit.] Willem Th.M. Frijhoff ; [edit.] Gerard Nijsten ; e.a. — 2 ed. — Utrecht : Matrijs, 2003. — 616 p., ill. — ISBN 90-5345-195-1
UFSIA: MAG-C 16391
UFSIA: RG 2127 B 27

Los autores, el texto, los lectores en el Quijote de 1605 / María Stoop. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, 2002. — 393 p. — (Colección Seminarios ; 2002: 1). — ISBN 968-36-9785-2
UIA: GER 860 N-CERV-STOO 2002

The philosophy of Carl G. Hempel: studies in science, explanation, and rationality / [edit.] James H. Fetzer. — Oxford : Oxford University Press, 2001. — 423 p. — ISBN 0-19-514158-X ; ISBN 0-19-512136-8
UFSIA: LZ 167 N-HEMP-FETZ 2001

Van Eyck et la diffusion de l'art flamand / [edit.] Albert Châtelet. — Dijon : Faton, 2005. — 72 p., ill. — (Dossier de l'art ; 119)
UFSIA: MAG-T 224:119

Jeroen Brouwers: het verhaal van een oeuvre / Johan Vandenbroucke. — Amsterdam : Atlas, 2005. — 304 p., ill. — (Schrijversprentenboek ; 54). — ISBN 90-450-1561-7
UIA: GER 839.3 N-BROU-VAND 2005

Verlaine / [edit.] Olivier Bivort. — Paris : Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 1997. — 506 p. — (Collection Mémoire de la critique ; 1197: 2). — ISBN 2-84050-077-9
UIA: GER 840 N-VERL-BIVO 97

Geschiedenis van de Nederlanden

Une œuvre, une critique / [edit.] Michel Lemoine. — Bruxelles : Amis de Georges Simenon, 2004. — 245 p., ill. — (Cahiers Simenon ; 18)
UIA: GER 840.8 F-CS:18

De Antwerpse figuurschilder Merten De Vos, 1532-1603 / Jan Bergé. — Antwerpen : 1992. — 36 p., ill. — (Kwintet: tijdschrift van de vijf monumentale kerken van Antwerpen ; 1992: 1)
UFSIA: RG 2124 D 4:11

Céline, Hergé et l'affaire Haddock / Emile Brami. — Paris : Ecriture, 2004. — 122 p. — ISBN 2-909240-63-0
UFSIA: ROM 82.091 G-BRAM 2004

Omgekeerde leugens / Karel Dierickx ; Jan Vanriet. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 2005. — ill. — Supplement bij: Revolver: driemaandelijks literair tijdschrift ; 32: 1 ; tentoonstelling Galerij De Zwarte Panter [Antwerpen]. 2005/04/22 - 2005/06/17
UIA: BC-D 311

The Hours of Albrecht of Brandenburg, illuminated manuscript by Simon Bening: the final lot in the sale of a second selection of illuminated manuscripts from c.1000 to c.1522, the property of Mr. J.R. Ritman sold for the benefit of the Bibliotheca Philosophica Hermetica, Amsterdam / [pass. aut.] J.R. Ritman ; Sotheby's [London]. — London : 2001. — 97 p., ill. — (Sotheby's catalogue ; L01324). — Veiling Sotheby's [London]. 2001/06/19 - 2001/06/19
UFSIA: RG 1060 C 1:2001:1

Femme de papier: Françoise Mallet-Joris et son œuvre / Susan Petit. — Paris : Grasset, 2005. — 298 p. — ISBN 2-246-67561-8
UIA: GER 840.8 N-MALL-PETI 2005

Het hertogdom Gelre: geschiedenis, kunst en cultuur tussen Maas, Rijn en IJssel / Johannes Stinner ; Karl-Heinz Tekath ; [edit.] Meindert Evers ; [edit.] Willem Th.M. Frijhoff ; [edit.] Gerard Nijsten ; e.a. — 2 ed. — Utrecht : Matrijs, 2003. — 616 p., ill. — ISBN 90-5345-195-1
UFSIA: MAG-C 16391
UFSIA: RG 2127 B 27

Van Eyck et la diffusion de l'art flamand / [edit.] Albert Châtelet. — Dijon : Faton, 2005. — 72 p., ill. — (Dossier de l'art ; 119)
UFSIA: MAG-T 224:119

Jeroen Brouwers: het verhaal van een oeuvre / Johan Vandenbroucke. — Amsterdam : Atlas, 2005. — 304 p., ill. — (Schrijversprentenboek ; 54). — ISBN 90-450-1561-7
UIA: GER 839.3 N-BROU-VAND 2005

Geschiedenis overige werelddelen

The Rigoberta Menchú controversy / Arturo Arias ; [medew.] David Stoll. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2001. — 417 p. — ISBN 0-8166-3626-5
UIA: GER 980 N-MENC-ARIA 2001

Amos y sirvientes: las haciendas de Yucatán, 1789-1860 / Pedro Bracamonte y Sosa. — Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 1993. — 271 p. — (Tratados ; 1993: 1). — ISBN 968-6843-13-2
UFSIA: MAG-MEX-B 8244

Homo Rodans: homenaje a Remedios Varo = Homo Rodans: tribute to Remedios Varo / Guiomar Cantú. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2003. — ill. — ISBN 970-31-0067-8
UFSIA: MAG-MEX-B 8292

Cartas a Ermilo / [comp.] Brígido Redondo. — Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 1994. — 240 p. — ISBN 968-6843-62-0
UFSIA: MAG-MEX-B 8236

Einstein A to Z / Karen C. Fox ; Aries Keck. — Hoboken, N.J. : Wiley, 2004. — 310 p. — ISBN 0-471-46674-3
UIA: NAT-DEV R

Espacio intertextualidad en Augusto Monterroso: un viaje de Guatemala a México / An van Hecke. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, 2005. — 496 p. — (Proefschriften UA-LW: letterkunde ; 1628)
UIA: BC-F 7:1628

José María Cos: ideología de la insurgencia mexicana /
Teresita del Carmen Jiménez Gassós. — Xalapa, Ver. :
Universidad Veracruzana, 1999. — 253 p. — (Biblioteca ; 1999:
3). — ISBN 968-834-497-4
UFSIA: MAG-MEX-B 8261

*El lagarto en busca de una identidad: Cuba: identidad nacional
y mestizaje /* Cécile Leclercq. — Madrid : Iberoamericana,
2004. — 543 p. — (Geschichte und Gesellschaft ; 9). —
ISBN 84-8489-110-0
UIA: GER 980 L-C-LECL 2004

América Latina en la época colonial / Miguel León-Portilla ;
Mary W. Helms ; John Murra ; e.a. — Barcelona : Crítica,
2002. — 2 v. — ISBN 84-8432-409-5
UIA: GER 980 G-LEON 2002
1-2

Divided mastery: slave hiring in the American South /
Jonathan D. Martin. — Cambridge, Mass. : Harvard University
Press, 2004. — 237 p. — ISBN 0-674-01149-X
UFSIA: LZ 970 G-MART 2004

Explaining beliefs: Lynne Rudder Baker and her critics /
Anthonie Meijers. — Stanford, Calif. : Center for the Study of
Language and Information, 2001. — 224 p. — (CSLI
publications: lecture notes series ; 133) ; (CSLI publications ;
2001: 1). — ISBN 1-57586-350-2
UIA: GER 165 N-BAKE-MEIJ 2001

Vientres troqueles: la narrativa de Sergio Pitol / Alfonso
Montelongo. — Xalapa, Ver. : Universidad Veracruzana,
1998. — 186 p. — (Biblioteca ; 1998: 3). —
ISBN 968-834-457-5
UFSIA: MAG-MEX-B 8264

*Un camino de medio siglo: Alejo Carpentier y la narrativa de lo
real maravilloso /* Leonardo Padura Fuentes. — México, D.F. :
Fondo de Cultura Económica, 2002. — 441 p. — (Colección
Tierra firme ; 2002: 6). — ISBN 968-16-6709-3
UIA: GER 860.8 N-CARP-PADU 2002

Diarios / Alejandra Pizarnik ; [edit.] Ana Becció. — Barcelona :
Lumen, 2003. — 504 p. — (Memorias y biografías ; 2003:
1). — ISBN 84-264-1394-3
UIA: GER 860.8 P-PIZA 2003

De Colón a los Montejo / Luis Ramírez Aznar. — Mérida,
Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 1992. — 161 p. —
(Mérida, la de Yucatán y el quinto centenario ; 1992: 2). —
ISBN 968-6843-02-7
UFSIA: MAG-MEX-B 8238

*Rubén Salazar Mallén y lo mexicano, reflexiones sobre el
neocolonialismo /* [edit.] José Luis Ontiveros. — México, D.F. :
Universidad Autónoma Metropolitana, 2002. — 345 p. — (La
ventana del obispo: ensayo ; 2002: 1). — ISBN 970-31-0020-1
UFSIA: MAG-MEX-B 8281

Las huellas de lo trascendental: la obra de Álvaro Mutis /
William L. Siemens. — México, D.F. : Fondo de Cultura
Económica, 2002. — 384 p. — (Colección Tierra firme ; 2002:
7). — ISBN 968-16-6793-X
UIA: GER 860.8 N-MUTI-SIEM 2002

Neruda: la biografía / Volodia Teitelboim. — Albacete : Merán,
2003. — 487 p., ill. — ISBN 84-932593-4-9
UIA: GER 860.8 N-NERU-TEIT 2003

La ciudad en la obra de Julio Ramón Ribeyro / Eva María Valero
Juan. — Alicante : Universidad de Alicante, 2003. — 303 p. —
(MG monografías ; 2003: 2). — ISBN 84-7908-728-5
UIA: GER 860.8 N-RIBE-VALE 2003