

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van UA — Periode 2005/05

Algemeen en varia

Les heures de la prière: catalogue des livres d'heures de la bibliothèque de l'abbaye d'Einsiedeln / Miriam Milman. — Turnhout : Brepols, 2003. — 211 p., ill. — ISBN 2-503-51044-2

UFSIA: RG 2126 E 25

The book of evidence / Peter Achinstein. — Oxford : Oxford University Press, 2003. — 290 p. — (Oxford studies in philosophy of science ; 2001: 1). — ISBN 0-19-517171-3

UFSIA: LZ 167 G-ACHI 2001

Dictionnaire des femmes libraires en France (1470-1870) / Roméo Arbour. — Genève : Droz, 2003. — 750 p. — (Histoire et civilisation du livre ; 26). — ISBN 2-600-00827-6

UFSIA: RG 2133 B 7

Medieval marriage sermons: mass communication in a culture without print / D.L. d'Avray. — Oxford : Oxford University Press, 2001. — 331 p. — ISBN 0-19-820814-6

UFSIA: RG 2132 C 51

De graangodin / Louis Beyens. — Amsterdam : Atlas, 2004. — 316 p., ill. — ISBN 90-450-0367-8

UIA: BIO-NIJS

RUCA: BIORUIM

UFSIA: MAG-B 52630

UFSIA: Hist E-VIII-A 36

Bibliographia Sociniana: a bibliographical reference tool for the study of Dutch socinianism and antitrinitarianism / [edit.] Philip Knijff ; [edit.] Sibbe Jan Visser ; [edit.] Piet Visser. — Hilversum : Verloren, 2004. — 313 p., ill. — ISBN 90-6550-836-8

UFSIA: MAG-B 52823

Bibliopolis: geschiedenis van het gedrukte boek in Nederland / [comp.] Marieke van Delft ; [comp.] e.a. — Zwolle : Waanders, 2003. — 317 p., ill. — ISBN 90-400-8780-6

<http://www.bibliopolis.nl>

UFSIA: MAG-B 52086

UFSIA: RG 1058 F 21

Charmes et prières apotropaïques / Edina Bozoky. — Turnhout : Brepols, 2003. — 122 p. — (Typologie des sources du moyen âge occidental ; 86). — ISBN 2-503-51445-6

UFSIA: Hist-F-II 1:86

UFSIA: RG 1071 A 1:86

Private lives in Renaissance Venice / Patricia Fortini Brown. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2004. — 312 p., ill. — ISBN 0-300-10236-4

UFSIA: MAG-C 16583

A view of early typography up to about 1600 / Harry Carter ; [medew.] James Mosley. — 2 ed. — London : Hyphen, 2002. — 137 p., ill. — ISBN 0-907259-21-9

UFSIA: RG 2135 H 36

Children and childhood in Western society since 1500 / Hugh Cunningham. — Harlow : Pearson Education, 2005. — 238 p. — (Studies in modern history ; 2005: 1). — ISBN 0-582-78453-0

UFSIA: MAG-B 52808

Husbands, wives and concubines: marriage, family and social order in sixteenth-century Verona / Emlyn Eisenach. — Kirksville, Miss. : Truman State University Press, 2004. — 240 p. — (Sixteenth century essays and studies ; 69). — ISBN 1-931112-34-7

UFSIA: MAG-B 52824

A new introduction to bibliography / Philip Gaskell. — 2 ed. — New Castle, Del. : Oak Knoll Press, 1995. — 438 p., ill. — ISBN 1-884718-13-2 ; ISBN 1-58456-036-3

UFSIA: RG 2133 B 10

Le livre & ses secrets / Jean-François Gilmont. — Genève : Droz, 2003. — 440 p. — (Temps et espace ; 2) ; (Études de philologie et d'histoire ; 65). — ISBN 2-600-00876-4 ; ISBN 2-87416-004-0

UIA: GER 09 G-GILM 2003

UFSIA: RG 2135 C 34

Defaced: the visual culture of violence in the Late Middle Ages / Valentin Groebner. — New York, N.Y. : Zone Books, 2004. — 199 p., ill. — ISBN 1-890951-37-4

UFSIA: MAG-B 52811

Defending science-within Reason: between scientism and cynicism / Susan Haack. — Amherst, N.Y. : Prometheus Books, 2003. — 411 p. — ISBN 1-59102-117-0

UFSIA: LZ 167 G-HAAC 2003

Verboden bijbels: bijbelcensuur in de Nederlanden in de eerste helft van de zestiende eeuw, rede uitgesproken bij de aanvaarding van het ambt van hoogleraar in de studie van het Nederlandse godsdienstige boek tot aan de moderne tijd aan de Universiteit van Amsterdam op 15 november 2002 / August den Hollander. — Amsterdam : Vossiuspers, 2003. — 35 p. — (Oratiereeks ; 2003: 2). — ISBN 90-5629-264-1

UFSIA: RG 2137 F 20

Science, truth, and democracy / Philip Kitcher. — Oxford : Oxford University Press, 2003. — 219 p. — (Oxford studies in philosophy of science ; 2003: 1). — ISBN 0-19-516552-7 ; ISBN 0-19-514583-6

UFSIA: LZ 167 G-KITC 2003

Maps of medieval thought: the Hereford paradigm / Naomi Reed Kline. — Woodbridge : Boydell, 2001. — 261 p., ill. — ISBN 0-85115-602-9

UFSIA: RG 2134 F 21

Kunstkamer, Laboratorium, Bühne: Schauplätze des Wissens im 17. Jahrhundert / [edit.] Helmar Schramm ; [edit.] Ludger Schwarte ; [edit.] Jan Lazardzig. — Berlin : De Gruyter, 2003. — 609 p., ill. — (Theatrum scientiarum ; 1). — ISBN 3-11-017737-4

UIA: GER 930.85 J 17 SCHR 2003

Devenir fou pour être sage: construction d'une raison chrétienne à l'aube de la réforme grégorienne / Thierry Lesieur. — Turnhout : Brepols, 2003. — 415 p. — (Culture & société médiévales ; 2003: 1). — ISBN 2-503-52162-2

UFSIA: RG 2137 E 28

Le moyen âge à livres ouverts: actes du colloque (Lyon, 24 et 25 septembre 2002) / Bibliothèque municipale [Lyon]. — Lyon : 2003. — 207 p., ill. — (Collection '(Re)découvertes' ; 2003: 1). — ISBN 2-907420-97-6

UFSIA: RG 2134 F 1

The philosophy of biology / [edit.] David L. Hull ; [edit.] Michael Ruse. — Oxford : Oxford University Press, 1998. — 772 p. — (Oxford readings in philosophy ; 1998: 1). — ISBN 0-19-875212-1 ; ISBN 0-19-875213-X

UFSIA: LZ 167 G-HULL 98

Physics and our view of the world / [edit.] Jan Hilgevoord. — Cambridge : Cambridge University Press, 1994. — 304 p. — ISBN 0-521-47680-1 ; ISBN 0-521-45372-0

UFSIA: LZ 167 G-HILG 94

Le livre au 16e siècle: éléments de bibliologie matérielle et d'histoire / François Roudaut. — Paris : Champion, 2003. — 206 p. — (Études et essais sur la renaissance ; 47). — ISBN 2-7453-0902-1

UFSIA: RG 2133 B 8

Darwin and design: does evolution have a purpose? / Michael Ruse. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2003. — 371 p. — ISBN 0-674-01023-X

UFSIA: LZ 113 G-RUSE 2003

Populair drukwerk in de Gouden Eeuw: de almanak als lectuur en handelswaar / Jeroen Salman. — Zutphen : Walburg, 1999. — 495 p., ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Nederlandse boekhandel: nieuwe reeks ; 3). — ISBN 90-5730-056-7

UFSIA: MAG-B 44511

Basiswerk, 1CD-ROM

UFSIA: X

De stem van de meester: de hertogen van Brabant en hun rol in het literaire leven (1106-1430) / Remco Hendrikus Sleiderink. — Amsterdam : Prometheus, 2003. — 249 p. — (Nederlandse literatuur en cultuur in de middeleeuwen ; 25). — ISBN 90-446-0329-9

UFSIA: Hist-E-IX-ME 660

UFSIA: MAG-B 51572

UFSIA: RG 2101 F 41

The science of energy: a cultural history of energy physics in Victorian Britain / Crosbie Smith. — London : Athlone, 1998. — 404 p. — ISBN 0-485-11431-3

UIA: GER 930.85 L-GB-SMIT 98

Scriptor und scriptorium: das Buch im Spiegel mittelaltlicher Handschriften / Ralf M.W. Stammberger. — Graz : Akademische Druck- u. Verlagsanstalt, 2003. — 134 p., ill. — (Lebensbilder des Mittelalters ; 2003: 1). — ISBN 3-201-01797-3

UFSIA: RG 1058 A 25

Time and eternity: the medieval discourse / [edit.] Gerhard Jaritz ; [edit.] Gerson Moreno-Riaño. — Turnhout : Brepols, 2003. — 535 p., ill. — (International medieval research ; 9). — ISBN 2-503-51312-3

UFSIA: RG 2134 F 14

The use and abuse of time in Christian history: papers read at the 1999 summer meeting and the 2000 winter meeting of the Ecclesiastical History Society / [edit.] R.N. Swanson. — Woodbridge : Boydell, 2002. — 399 p. — (Studies in church history ; 37). — ISBN 0-9529733-7-5

UFSIA: RG 2134 B 20

Vandaag de toekomst voorbereiden: wetenschappelijk onderzoek in de Europese Unie / Europese Commissie. Directoraat-Generaal Pers en Communicatie. — Brussel : 2004. — 22 p. — (Europa in beweging ; 2005: 2). — ISBN 92-894-8076-9

UFSIA: MAG-T 71:2005,2

Cultura obrera entre los cordeleros de Yucatán / Luis A. Vázquez Pasos. — Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 1991. — 156 p. — ISBN 968-6160-62-0

UFSIA: MAG-MEX-B 8219

Veiligheid: studies over inhoud, organisatie en maatregelen / [edit.] E.R. Muller. — Alphen aan den Rijn : Kluwer, 2004. — 859 p. — ISBN 90-13-01129-2

UIA: RECH 343.9 L-NL-MULL 2004

Nature: an economic history / Geerat J. Vermeij. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2004. — 445 p. — ISBN 0-691-11527-3

UFSIA: LZ 93 G-VERM 2004

Volkskunde. Folklore

Leyendas izamaleñas / Ramiro Briceño López. — 2 ed. — Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 1997. — 102 p. — ISBN 968-7556-62-5

UFSIA: MAG-MEX-B 8231

Cuentos mayas yucatecos = U tsikbalilo'ob mayab (uuchben tsikbalo'ob) / [comp.] Manuel J. Andrade ; [vert.] Hilaria Máas Collí ; e.a. — Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 1990-1991. — 2 v. — ISBN 968-6160-52-3

UFSIA: MAG-MEX-B 8230

Leyendas yucatecas / [comp.] Hilaria Máas Collí. — Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 1993. — 288 p. — ISBN 968-6843-19-1

UFSIA: MAG-MEX-B 8232

Kunst

Les chapiteaux romans de Bourgogne: thèmes et programmes / Marcello Angehen ; [ill.] Ivan Verzar. — Turnhout : Brepols, 2003. — 554 p., ill. — (Culture & société médiévales ; 2003: 2). — ISBN 2-503-51299-2

UFSIA: RG 2133 B 11

Artaud et les avant-gardes théâtrales / [edit.] Olivier Penot-Lacassagne. — Paris : Lettres modernes Minard, 2005. — 192 p. — (Antonin Artaud ; 2). — ISBN 2-256-91079-2

UIA: GER 80 E-RLM

UFSIA: ROM 84 E-LEMO:1763-1767

Baroque vision jésuite: du Tintoret à Rubens / [edit.] Alain Tapié. — Paris : Somogy, 2003. — 415 p., ill. — Tentoonstelling Musée des beaux-arts [Caen]. 2003/07/12 - 2003/10/13. — ISBN 2-85056-647-0

UFSIA: MAG-C 16584

Bijbelse kantieken voor het getijdengebed, bezorgd en getoonzet door benedictijner en cisterciënzer monniken en monialen / Intermonasteriële Werkgroep voor Liturgie [Oosterhout]. — 's-Hertogenbosch : Katholieke Bijbelstichting, 2003. — 286 p. — ISBN 90-6173-718-4

UFSIA: RG 2137 C 7

Corpus of medieval misericords in France, 13-16 century / Elaine C. Block. — Turnhout : Brepols, 2003. — 444 p., ill. — (Corpus of medieval misericords ; 2003: 1). — ISBN 2-503-51239-9

UFSIA: RG 2126 E 24

Spiegel van het dagelijks leven? Latijnse school en toneel in de noordelijke Nederlanden in de zestiende en de zeventiende eeuw / Jan Bloemendal. — Hilversum : Verloren, 2003. — 96 p., ill. — (Zeven Provinciën reeks ; 22). — ISBN 90-6550-751-5

UFSIA: RG 2136 C 18

Goya, Baudelaire et la poésie: entretien avec Jean Starobinski, suivi d'études de John E. Jackson et de Pascal Griener / Yves Bonnefoy. — Genève : La Dogana, 2004. — 104 p., ill. — ISBN 2-940055-46-7

UFSIA: ROM 82 H 1 BONN 2004

Zingt allen mee: 65 jaar liturgische en kerkmuzikale beweging in Nederland: een liturgie-documentaire studie naar de ontwikkeling en het liturgisch functioneren van de rooms-katholieke kerkmuziek in Nederland van 1903 tot en met 1969 onder invloed van de idealen van de Liturgische Beweging / Richard Bot. — Kampen : Gooi & Sticht, 2003. — 1487 p., ill. — ISBN 90-304-1077-9

UFSIA: MAG-B 51589

UFSIA: RG 2135 A 16

Das Buch der Heiligen: Kunst, Symbole und Geschichte / [edit.] Fernando Lanzi ; [edit.] Gioia Lanzi ; [medew.] Ermanno Leso. — Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2003. — 237 p., ill. — ISBN 3-534-17278-7

UFSIA: Hist-C-IV-A 3

UFSIA: RG 2134 E 9

Sémiologie du secret: représentations du secret et de l'intime dans les arts et la littérature / Éliane Burnet ; Pascal Bouvier ; Catherine Lenoir-Bellec ; e.a. — Malissard : Aleph, 2004. — 140 p., ill. — (Théories ; 3). — ISBN 2-913351-05-0

UIA: GER 003 G-BURN 2004

Die Liebesemblemik des Otto van Veen: die Amorum Emblemata (1608) und die Amoris Divini Emblemata (1615) / Anne Buschhoff. — Bremen : Hauschild, 2004. — 403 p. — ISBN 3-89757-198-6

UFSIA: RD 4 VEEN-BUSC

Conservación urbana en el Paseo del Río San Francisco: centro histórico de Puebla, México / [edit.] Jorge González Aragón ; [edit.] Héctor Álvarez Santiago. — Puebla, Pue. : Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, 1999. — ill. — ISBN 968-863-297-X

UFSIA: MAG-MEX-B 8202

Invention de l'hystérie: Charcot et l'iconographie photographique de la Salpêtrière / Georges Didi-Huberman. — Paris : Macula, 1982. — 303 p., ill. — (Macula scènes ; 1982: 1). — ISBN 2-86589-004-X

UIA: GER 616.89 G-DIDI 82

Begijnen, pastoors en predikanten: religie en kunst in de Gouden Eeuw / Paul Dirkse. — Leiden : Primavera, 2001. — 272 p., ill. — ISBN 90-74310-72-9

UFSIA: RG 2134 F 19

Cahier L / Bart Droog ; Misk. — Antwerpen : ABC2004, 2005. — ill. — (Stad van letters ; L). — ISBN 90-77362-39-8

UFSIA: MAG-P 52.69:L

An economic history of film / [edit.] John Sedgwick ; [edit.] Michael Pokorny. — London : Routledge, 2005. — 352 p. — (Routledge explorations in economic history ; 26). — ISBN 0-415-32492-0

UIA: PSW 791.4 G-SEDG 2005

UFSIA: LZ 338.45 G-SEDG 2005

Zilveren ex-voto's / Luc van Eeckhoudt. — Sint-Joris-Winge : Oostbrabantse Werkgemeenschap, 2002. — 65 p., ill. — (Hakendoveriana ; 4)

UFSIA: RG 2133 A 36

Foro sobre desarrollo urbano sustentable en el Estado de Puebla: memoria. — Puebla, Pue. : Honorable Congreso del Estado de Puebla, 2003. — 625 p. — ISBN 968-863-632-0

UFSIA: MAG-MEX-B 8213

Catálogo de órganos tubulares históricos del Estado de Tlaxcala / Josué Gastellou ; Gustavo Mauleón. — Puebla : Universidad Iberoamericana, 1999. — 191 p., ill. — ISBN 968-7507-44-6

UFSIA: MAG-MEX-C 1568

Hall's iconografisch handboek: onderwerpen, symbolen en motieven in de beeldende kunst / James Hall ; [edit.] Ilja Veldman ; [edit.] Leendert D. Couprie. — 5 ed. — Leiden : Primavera, 2003. — 382 p. — ISBN 90-74310-05-2

UFSIA: RG 23 F 16

History of ideas . Travel writing . History of the book . Enlightenment and antiquity. — Oxford : Voltaire Foundation, 2005. — 295 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2005: 1). — ISBN 0-7294-0852-3

UFSIA: ROM 84 E-VOLT:2005,1

Hugo Claus: voor twaalf lezers en een snurkende recensent: bibliografie van de afzonderlijk verschenen werken / [comp.] Katrien Jacobs ; [comp.] e.a. — Rijswijk : Elmar, 2004. — 325 p. — ISBN 90-389-1572-1

UIA: GER 839.3 N-CLAU-JACO 2004

Les images de l'industrie de 1850 à nos jours: actes du Colloque tenu à Bercy, les 28 et 29 juin 2001 / France. Ministère de l'économie, des finances et de l'industrie. Comité pour l'histoire économique et financière de la France. Colloque. — Paris : 2002. — 198 p., ill. — ISBN 2-11-093301-1

UFSIA: MAG-C 16586

Spiritual seeing: picturing God's invisibility in medieval art / Herbert L. Kessler. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2000. — 265 p., ill. — (The Middle Ages series ; 2000: 1). — ISBN 0-8122-3560-6

UFSIA: RG 2134 F 15

The Mayer van den Bergh Museum Antwerp / Hélène Mund ; Cyriel Stroo ; Nicole Goetghebuer ; [medew.] Hans Nieuwdorp. — Brussels : Studiecentrum voor de Vijftiende-Eeuwse Schilderkunst in de Zuidelijke Nederlanden en het Prinsbisdom Luik, 2003. — 468 p., ill. — (Corpus de la peinture des anciens Pays-Bas méridionaux et de la Principauté de Liège au quinzième siècle ; 20). — ISBN 2-87033-011-1

UFSIA: LZ 75 F 1:20

UFSIA: RG 2133 A 37

Me voici à Paris: Parijse brieven (1859-1863) van Peter Benoit / [edit.] Jan Dewilde ; Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven [Antwerpen]. — Antwerpen : Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven, 2001. — 363 p. — (AMVC-publicaties ; 4). — ISBN 90-76785-03-1

UIA: GER 839.3 P-BENO 2001

UFSIA: MAG-B 48996

Estudio, devoción y belleza: obras selectas de la pinacoteca universitaria, siglos 17-20 / Eduardo Merlo Juárez ; Velia Morales Pérez. — Puebla, Pue. : Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, 2002. — 222 p., ill. — ISBN 968-863-604-5

UFSIA: MAG-MEX-B 8183

Le néo-impressionisme de Seurat à Paul Klee: exposition au Musée d'Orsay / Serge Lemoine ; Jeanne Faton ; Elsa Valtat ; Musée d'Orsay [Paris]. — Quétigny : Faton, 2005. — 93 p., ill. — (Dossier de l'art ; 117). — Tentoonstelling Musée d'Orsay [Paris]. 2005/00/00 - 2005/00/00

UFSIA: MAG-T 224:117

Kunst und Liturgie im Mittelalter: Akten des internationalen Kongresses der Bibliotheca Hertziana und des Nederlands Instituut te Rome, Rom, 28.-30. September 1997 / Nicolas Bock ; Sible de Blaauw ; Christoph Luitpold Frommel ; e.a. — München : Hirmer, 2000. — 247 p., ill. — (Römisches Jahrbuch der Bibliotheca Hertziana ; 33:S). — ISBN 3-7774-8630-2

UFSIA: RG 2130 B 17

Of the presence of the body: essays on dance and performance theory / [edit.] André Lepecki. — Middletown, Conn. : Wesleyan University Press, 2004. — 184 p. — ISBN 0-8195-6612-8

UIA: GER 792 G-LEPE 2004

El Colegio del Estado de Puebla: en el primer centenario de su vida civil, 1925 / Alberto Pérez Peña ; [edit.] Enrique Doger Guerrero ; [edit.] Nydia E. Cruz Barrera. — Puebla, Pue. : Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, 1998. — ill. — Herdruk van uitgave 1931: Puebla. — ISBN 968-863-244-9

UFSIA: MAG-MEX-B 8206

Oscuridad luminosa: Juan Carlos del Valle / Berta Taracena. — s.l. : Nueva Guía, 2002. — 125 p., ill. — ISBN 968-5437-33-5

UFSIA: MAG-MEX-C 1566

Arquitectura en tránsito: patrimonio arquitectónico de la primera mitad del siglo 20 en la ciudad de Mérida, Yucatán / Enrique Urzaiz Lares. — Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 1997. — 162 p., ill. — (Libros científicos: tratados ; 6). — ISBN 968-7556-61-7

UFSIA: MAG-MEX-C 1581

Arts and crafts: le renouveau des arts décoratifs / Karen Livingstone ; Stéphane Laurent ; Alan Crawford ; e.a. — Quétigny : Faton, 2005. — 72 p., ill. — (Dossier de l'art ; 118). — Tentoonstelling Victoria and Albert Museum [Londen]. 2005/03/17 - 2005/07/24

UFSIA: MAG-T 224:118

Aproximación a la historia de una ciudad portuaria: Ciudad del Carmen, Campeche, a través de sus inmuebles / Javier Villegas Sierra ; Adriana Solís Fierro ; Juan José Bolívar Aguilar. — Ciudad del Carmen, Camp. : Universidad Autónoma del Carmen, 1999. — 53 p., ill. — (Cuadernos de investigación: serie Patrimonio cultural ; 2). — ISBN 968-6624-21-X

UFSIA: MAG-MEX-C 1573

Virtue & vice: the personifications in the Index of Christian art / [edit.] Colum Hourihane. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2000. — 456 p., ill. — (Index of Christian art resources ; 1). — ISBN 0-691-05037-6 ; ISBN 0-691-05036-8

UFSIA: RG 2134 F 20

Sport. Ontspanning

Of the presence of the body: essays on dance and performance theory / [edit.] André Lepecki. — Middletown, Conn. : Wesleyan University Press, 2004. — 184 p. — ISBN 0-8195-6612-8

UIA: GER 792 G-LEPE 2004

National pastime: how Americans play baseball and the rest of the world plays soccer / Stefan Szymanski ; Andrew Zimbalist. — Washington, D.C. : Brookings Institution, 2005. — 263 p. — ISBN 0-8157-8258-6

UFSIA: LZ 33 G-SZYM 2005

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Leyendas izamaleñas / Ramiro Briceño López. — 2 ed. — Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 1997. — 102 p. — ISBN 968-7556-62-5

UFSIA: MAG-MEX-B 8231

Uganda: mensen, politiek, economie, cultuur, milieu / Marc Broere ; Peter Vermaas. — Amsterdam : Koninklijk Instituut voor de Tropen, 2005. — 74 p., ill. — (Landenreeks ; 2005: 2). — ISBN 90-6832-416-0

UFSIA: LZ 90 F 1:2005,2

México: panorámicas del siglo 21 / Rosa Casanova ; José Antonio Rodríguez ; [ill.] Eric Jervaise. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2002. — 72 p., ill. — ISBN 970-18-7988-0

UFSIA: MAG-MEX-B 8179

Ciudad, patrimonio y gestión / [edit.] Mireia Viladevall i Guasch. — Puebla, Pue. : Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, 2001. — 363 p. — ISBN 968-863-534-0

UFSIA: MAG-MEX-B 8204

Cuentos mayas yucatecos = U tsikbalilo'ob mayab (uuchben tsikbalo'ob) / [comp.] Manuel J. Andrade ; [vert.] Hilaria Máas Collí ; e.a. — Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 1990-1991. — 2 v. — ISBN 968-6160-52-3

UFSIA: MAG-MEX-B 8230

1-2

Leyendas yucatecas / [comp.] Hilaria Máas Collí. — Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 1993. — 288 p. — ISBN 968-6843-19-1

UFSIA: MAG-MEX-B 8232

Las colonias de Puebla / Carlos Montero Pantoja. — Puebla, Pue. : Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, 2002. — 254 p., ill. — ISBN 968-863-640-1

UFSIA: MAG-MEX-B 8205

Villa Jiménez en la lente de Martiniano Mendoza: fotografía y microhistoria de un pueblo michoacano / Luis Ramírez Sevilla. — Zamora, Mich. : Colegio de Michoacán, 2002. — 300 p., ill. — ISBN 970-679-076-4

UFSIA: MAG-MEX-C 1565

Mérida: algunos aspectos de su transformación y perspectiva actual / Luis A. Vázquez Pasos. — Mérida, Yuc. : Universidad Autónoma de Yucatán, 1990. — 64 p. — ISBN 968-6160-29-9

UFSIA: MAG-MEX-B 8226

Visita España de ruta en ruta: guía endesa / [edit.] Eva María Fernández ; [edit.] Antonio Manilla. — León-La-Coruña : Everest, 2005. — 648 p. — ISBN 84-241-0493-5

UFSIA: MAG-B 52764

Indonesië: mensen, politiek, economie, cultuur, milieu / Dirk Vlasblom. — Amsterdam : Koninklijk Instituut voor de Tropen, 2005. — 74 p., ill. — (Landenreeks ; 2005: 3). — ISBN 90-6832-415-2

UFSIA: LZ 90 F 1:2005,3