

## Boek en bibliotheek. Aanwinsten van Anet — Periode 2005/02

### Schrift en letter

*Detecting lies and deceit: the psychology of lying and the implications for professional practice* / Aldert Vrij. — Chichester : Wiley. — 254 p. — (Wiley series in the psychology of crime, policing and law ; 2004: 1). — ISBN 0-471-85316-X  
POTVA: LZ 10-4644

### Bibliotheconomie

*Catalogue général des bibliothèques du département = Algemeene catalogus der bibliotheken van het departement* / Belgique. Ministère des chemins de fer, marine, postes et télégraphes ; België. Ministerie van Spoorwegen, Zeewezen, Posterijen en Telegrafien. — S.l. — 835 p.  
SBA: 678187

*The evolution of library and museum partnerships: historical antecedents, contemporary manifestations, and future directions* / Juris Dilevko ; Lisa Gottlieb. — Westport, Conn. : Libraries Unlimited, 2004. — 247 p. — (Libraries Unlimited library management collection ; 2004: 3). — ISBN 1-59158-064-1  
SBA: 679034

*Power laws in the information production process: Lotkaian informetrics* / Leo Egghe. — Amsterdam : Elsevier, 2005. — 427 p. — (Library and information science series ; 2005: 1). — ISBN 0-12-088753-3  
LUC: 02.08 EGGH 2005

*Die Bibliothek der ehemaligen Kartause Prüll bei Regensburg (1484-1803)* / Rosa Micus. — Salzburg : Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2003. — 164 p., ill. — (Analecta Cartusiana ; 186). — ISBN 3-901995-66-8  
SBA: 678786

*Organisation de bibliothèques scolaires* / Fédération du corps professoral des écoles moyennes officielles de Belgique. — Bruges : Daveluy, 1905. — 43 p.  
SBA: 678314

*Cultureel erfgoed digitaal: leidraad bij projecten* / Else Laura Rademaker. — Den Haag : Vereniging Digitaal Erfgoed Nederland, 2004. — 44 p. — ISBN 90-9017753-1  
SBA: 678819

*Verzekerde bewaring* / België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. — Brussel : 2001. — Losbladig  
SBA: 657493 [C0-575 b]  
MPM: BM 41684  
OCMW-A: LZ 069 A-VERZ 2001

### Perswezen

*Ik kiek langs de weg: een misleidende handleiding voor allen die: nooit fotograferen, of wel eens fotograferen, of altijd fotograferen* / Wim Dussel. — Amsterdam : De Boer, 1958. — 91 p., ill. — (Bibliotheek van verre reizen en zeven zeeën ; 1958: 4)  
SBA: 678123

*Ik praat langs de weg: een herhaling van enkele gelukke en mislukte radioreportages* / Wim Dussel. — Amsterdam : De Boer, 1958. — 93 p., ill. — (Bibliotheek van verre reizen en zeven zeeën ; 1958: 3)  
SBA: 678121

*Ik schrijf langs de weg: gegarandeerd succesloze tips voor schrijvers ...* / Wim Dussel. — Amsterdam : De Boer, 1958. — 101 p., ill. — (Bibliotheek van verre reizen en zeven zeeën ; 1958: 2)  
SBA: 678119

*De schoolkwestie, het persprobleem* / P.B. Janssens. — Antwerpen : Studiecentrum voor Zielzorg en Predicatie, 1951. — 144 p. — (Actualiteitsproblemen ; 1)  
SBA: 678657

### Bibliologie. Bibliofilie

*Bibliography and the book trades: studies in the print culture of early New England* / Hugh Amory ; [edit.] David D. Hall. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania, 2005. — 174 p., ill. — (Material texts ; 2005: 1). — ISBN 0-8122-3837-0  
SBA: 679018

*Geofroy Tory, peintre et graveur, premier imprimeur royal, réformateur de l'orthographe et de la typographie sous François Ier* / Auguste Bernard. — 2 ed. — Paris : Tross, 1865. — 410 p.  
SBA: 678220

*Hir is eskriven: lezen en schrijven in de Friese landen rond 1300* / Rolf H. Bremmer. — Hilversum : Verloren, 2004. — 165 p., ill. — ISBN 90-6550-817-1  
SBA: 679013

*Breviarium Mayer van den Bergh: verjaardagskalender = Breviarium Mayer van den Bergh: calendrier d'anniversaire = Breviarium Mayer van den Bergh: birthday calendar.* — Antwerpen : Museum Mayer van den Bergh, 2004. — ill.  
SBA: 678455

*Son of the bookbinder: with an appendix showing examples of some of the finest bookcloths manufactured today* / Gregor R. Campbell. — Newtown, Pa : Bird & Bull, 2004. — 2 v., ill.  
SBA: 679038  
1-2

*Boekband, taal en politiek: Jacques of Jaak Mössly* / Georges Colin. — Leuven : Peeters, 2004. — p. 25-32, ill. — Overdruk uit E codicibus impressisque. - 3(2004)  
SBA: 678390

*Plantijns fondscatalogus uit 1572* / Chris Coppens. — Leuven : Peeters, 2004. — p. 84–123. — Overdruk uit E codicibus impressisque: opstellen over het boek in de Lage Landen voor Elly Cockx-Indestege. - v.2  
MPM: BM 34672

*The Dartons: an annotated check-list of children's books, games and educational aids issued by two publishing houses* / Lawrence Darton ; [medew.] Brain Alderson. — London : British Library, 2004. — 729 p., ill. — ISBN 0–7123–4749–6  
SBA: 679041

*De la publication: entre renaissance et lumières* / [edit.] Christian Jouhaud ; [edit.] Alain Viala. — S.l. : Fayard, 2002. — 365 p. — ISBN 2–213–61339–7  
SBA: 677492  
MPM: BM 34668

*Vorstelijk luxe en devotie: Breviarium Mayer van den Bergh* / Brigitte Dekeyzer. — Leuven : Illuminare, 2004. — 92 p.  
SBA: 678378

*John Carter: the taste & technique of a bookman* / Donald C. Dickinson ; [medew.] Sebastian Carter. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2004. — 416 p., ill. — ISBN 1–58456–137–8  
SBA: 679019

*Boekbinder worden: jeugdherinneringen* / Pierre Dirix. — Wildert : Carbolineum Pers, 2004. — 23 p.  
SBA: 678093

*Geben & Nehmen: Stiftungen, Schenkungen, besondere Erwerbungen ... Katalog zur Ausstellung 21. Januar 2005 bis 30. April 2005* / Deutsches Buch- und Schriftmuseum [Leipzig]. — Leipzig : Deutsche Bibliothek, 2005. — 111 p., ill. — ISBN 3–933641–60–8  
MPM: BM 34677

*'Il genio nella carta'*. — Fabriano : Museo della carta e della filigrana, 2004  
MPM: MMC C7

*Books, friends and bibliophilia: reminiscences of an antiquarian bookseller* / Anton Gerits. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2004. — 402 p., ill. — ISBN 1–58456–138–6  
SBA: 679016

*Joachim Fortius Ringelberg (c. 1499-c. 1531): aanzet tot een STC van zijn gedrukte werken* / Bob De Graaf. — Leuven : Peeters, 2004. — p. 126–148. — Overdruk uit E codicibus impressisque: opstellen over het boek in de Lage Landen voor Elly Cockx-Indestege. - v.2  
MPM: BM 34673

*Handeinbände: internationale Beispiele aus den Jahren 1970 bis 2000* / Meister der Einbandkunst. — Hamburg : Maximilian-Gesellschaft, 2004. — 193 p., ill. — ISBN 3–921743–51–6  
SBA: 678431

*Les humanistes et leur bibliothèque: actes du colloque international, Bruxelles 26–28 août 1999 = Humanists and their libraries: proceedings of the international conference* / [edit.] Rudolf de Smet. — Leuven : Peeters, 2002. — 286 p. — (Travaux de l'Institut interuniversitaire pour l'étude de la Renaissance et de l'Humanisme ; 13). — ISBN 90–429–1044–5 ; ISBN 2–87723–591–2  
SBA: 648131  
MPM: BM 34678

*Editions of classical authors published by Jan I Moretus (1589–1610)* / Dirk Imhof. — Leuven : Peeters, 2004. — p. 260–272. — Overdruk uit E codicibus impressisque: opstellen over het boek in de Lage Landen voor Elly Cockx-Indestege. - v.2  
MPM: BM 34674

*John and Richard Marriott: the history of a seventeenth-century publishing house* / Frans Kellendonk. — Amsterdam : Pollak & Genep, 1978. — 229 p. — ISBN 90–253–5535–8  
SBA: 678012

*Een zee van toegelaten lust: hoogtepunten uit abdijbibliotheken in de provincie Antwerpen* / Pierre Delsaerd ; Koen de Vlieger-De Wilde ; Geert Souvereyns. — Antwerpen : Provincie Antwerpen. Departement Cultuur, 2004. — 208 p., ill. — Tentoonstelling Koningin Fabiolazaal [Antwerpen]. 2004/11/20 - 2005/01/30. — ISBN 90–6625–064–X  
SBA: 678354  
MPM: BM 41715  
BSA: LZ 2/88

*Richard van Orley (Brussel 1663-Brussel 1732): tentoonstellingscatalogus* / Alain Jacobs. — Brussel : 2003. — 173 p., ill. — (Catalogus ; 262). — Tentoonstelling Koninklijke Bibliotheek van België. Nassaukapel [Brussel]. 2003/11/28 - 2004/01/17. — ISBN 90–6637–126–9  
SBA: 678808

*L'opera dei fratelli Zonghi: l'era del segno nella storia della carta* / [edit.] Giancarlo Castagnari. — Fabriano : Cartiere Miliani, 2003. — 367 p., ill.  
MPM: BM 41719

*Nineteenth-century printing practices and the iron handpress* / Richard-Gabriel Rummonds ; [medew.] Stephen O. Saxe. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2004. — 2 v, ill. — ISBN 1–58456–088–6  
SBA: 679037  
1–2

*L'Imago primi saeculi (1640) e il significato dell'immagine allegorica nella Compagnia di Gesù: genesi e fortuna del libro* / Lydia Salviucci Insolera. — Roma : Editrice pontificia università Gregoriana, 2004. — 346 p., ill. — (Miscellanea historiae pontificiae ; 66). — ISBN 88–7652–993–4  
MPM: BM 34670

*Loven en bieden: antiquaren en bibliofielen rond de civilitédruk  
Die historie vanden ouden Tobias (Ameet Tavernier, 1567) /*  
Alfons K.L. Thijs. — Leuven : Peeters, 2004. — p. 556–568,  
ill. — Overdruk uit E codicibus impressisque. - 3(2004)  
SBA: 678389  
MPM: BM 34680

*Een Iers letterspecimen / Hendrik D.L. Vervliet. — Leuven :  
Peeters, 2004. — p.595–598. — Overdruk uit E codicibus  
impressisque: opstellen over het boek in de Lage Landen voor  
Elly Cockx-Indestege. - v.2*  
SBA: 677045  
MPM: BM 34671

*Een 16de-eeuws drukker-uitgever op zoek naar de gunsten van  
de machtigen der aarde: Christoffel Plantin als auteur van  
opdrachten / Leon Voet. — Leuven : Peeters, 2004. — p.  
407–424. — Overdruk uit E codicibus impressisque: opstellen  
over het boek in de Lage Landen voor Elly Cockx-Indestege. -  
v.2(2004)*  
SBA: 678391  
MPM: BM 34662

## **Drukkerij. Uitgeverij**

*Toute l'imprimerie: les techniques et leurs applications /*  
Fernand de Laborde ; Jean Boisseau ; [medew.] F.  
Lefort-Lavauzelle. — Paris : Dunod, 1954. — 343 p., ill.  
SBA: 678513