

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van UA — Periode 2004/10

Algemeen en varia

Encyclopedia of world environmental history / [edit.] Shepard Krech III ; [edit.] J.R. McNeill ; [edit.] Carolyn Merchant. — New York, N.Y. : Routledge, 2004. — 3 v. — ISBN 0-415-93732-9 ; ISBN 0-415-93733-7 ; ISBN 0-415-93734-5 ; ISBN 0-415-93735-3
UFSIA: Hist-E-VI 25
1-3

Wissenschaftliches Schreiben im Studium von Deutsch als Fremdsprache / Günter Starke ; Tadeusz Zuchewicz. — Frankfurt am Main : Lang, 2003. — 132 p. — (Sprache: System und Tätigkeit ; 46). — ISBN 3-631-39602-3
UIA: GER 372.880.30 G-STAR 2003

Volkskunde. Folklore

Guérisseurs d'hier et d'aujourd'hui / [edit.] André Neuberg ; Musée en Piconrue [Bastogne]. — Bastogne : 2003. — 334 p., ill.
UFSIA: RG 2140 A 32

Kunst

Mauvais genre(s): érotisme, pornographie, art contemporain / Dominique Baqué. — Paris : Éditions du regard, 2002. — 199 p., ill. — ISBN 2-84105-143-9
UIA: GER 70 J 20 BAQU 2002

Louis Paul Boon en de verscheidenheid van de wereld / Ria van den Brandt ; Bert Vanheste ; Erik Borgman. — Nijmegen : Vantilt, 2001. — 111 p., ill. — ISBN 90-75697-64-3
UIA: GER 839.3 N-BOON-BRAN 2001

Italian opera and European theatre, 1680-1720: plots, performers, dramaturgies / Melania Bucciarelli. — Turnhout : Brepols, 2000. — 227 p. — (Speculum musicae ; 7). — ISBN 2-503-51021-3
UFSIA: RD 3 BUCC-ITAL

Pigment: tendensen in het Vlaamse podiumlandschap / [edit.] Michel Uytterhoeven ; Manu Claeys ; Joris Janssens ; Veerle Keuppens ; e.a. — Gent : Ludion, 2003. — 203 p., ill. — ISBN 90-5544-458-8
UIA: GER 792 L-B-UYTT 2003

Il teatro di Giorgio Gaber / Francesco Cuccurullo. — Foggia : Bastogi, 2003. — 81 p., ill. — (Gli aironi ; 2003: 1). — ISBN 88-8185-524-0
UIA: GER 850 N-GABE-CUCC 2003

Cultural studies: theorizing politics, politicizing theory. — London. — ISSN 0950-2386
http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=0950-2386

<http://www.ingentaselect.com/rpsv/cw/routledg/-09502386/contpl-1.htm>
<http://www.metapress.com/-openurl.asp?genre=journal&issn=0950-2386>
UIA: GER 80 E-CSC
1(1987)-
UFSIA: PS 301 E-CUST/10 j
14(2000)-

Majestas Domini: les quatre vivants de l'apocalypse dans l'art / Michel Fromaget. — Turnhout : Brepols, 2003. — 103 p., ill. — ISBN 2-503-51328-X
UFSIA: RG 2140 A 33

De glans van Prémontre: oude kunst uit Witherenabdij der Lage Landen. — Leuven : Ceuterick, 1973. — 383 p., ill. — Tentoonstelling Abdij van 't Park [Heverlee]. 1973/09/15 - 1973/11/11
UFSIA: RG-HB 50.3.7
UFSIA: RG 2032 D 38

Francesco Guccini: 40 anni di storie romanzi canzoni / Paolo Jachia. — Roma : Editori Riuniti, 2002. — 240 p., ill. — ISBN 88-359-5306-5
UIA: GER 850 N-GUCC-JACH 2002

Architecture as performance in seventeenth-century Europe: court ritual in Modena, Rome and Paris / Alice Jarrard. — Cambridge : Cambridge University Press, 2003. — 298 p. — ISBN 0-521-81509-6
UFSIA: ROM 930.85 G-JARR 2003

The art of enigma: the De Chirico Brothers & the politics of modernism / Keala Jewell. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2004. — 237 p., ill. — ISBN 0-271-02358-9
UFSIA: ROM 950 N-CHIR-JEWE 2004

Los murales chicanos: discursos e imaginarios / Ramón Alberto Jorquera Limón. — Hermosillo, Son. : UniSon, 2001. — 162 p. — (Colección Varia: ensayos ; 17). — ISBN 970-689-058-0
UFSIA: MAG-MEX-B 7953

Biblical imagery in medieval England, 700-1550 / C. Michael Kauffmann. — London : Miller, 2003. — 365 p., ill. — ISBN 1-872501-04-4
UFSIA: RG 2126 E 22

El arte rupestre en Chihuahua: expresión cultural de nómadas y sedentarios en el norte de México / Francisco Mendiola Galván. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2002. — 169 p., ill. — (Colección científica: serie Arqueología ; 448). — ISBN 970-18-9473-1 ; ISBN 968-6862-63-3
UFSIA: MAG-MEX-C 1543

Restauración de Santo Domingo de Guzmán, Oaxaca, 1994-1998 / [edit.] Verónica Loera y Chávez. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2000. — 46 p., ill. — ISBN 970-18-1183-6
UFSIA: MAG-MEX-D 114

Risus mediaevalis: laughter in medieval literature and art / [edit.] Herman Braet ; [edit.] Guido Latré ; [edit.] Werner Verbeke. — Leuven : Leuven University Press, 2003. — 223 p., ill. — (Mediaevalia Lovaniensia: series 1: studia ; 30). — Engelse en Franse tekst. — ISBN 90-5867-205-0

UIA: GER 82.091 H 6 BRAE 2003

UFSIA: MAG-B 52184

UFSIA: RG-S 248:1,30

Orientaciones astronómicas en la arquitectura prehispánica del centro de México / Ivan Sprajc. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2001. — 460 p. — (Colección científica: serie Arqueología ; 427). — ISBN 970-18-4180-8

UFSIA: MAG-MEX-C 1542

Sport. Ontspanning

Tijd voor vrije tijd? Vrijtijdsparticipatie in Vlaanderen: sport, cultuur, media, sociale participatie en recreatie / Guy Pauwels ; Jeroen Scheerder. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 2004. — 87 p. — (Stativaria ; 32)

UFSIA: MAG-T 70:32

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Le Cameroun: aspect géographique, historique touristique, économique et administratif du territoire. — Paris : Alépée, 1950. — 225 p., ill. — (Les documents de France ; 1950: 1)

UFSIA: MAG-OW-C 999

Canada: Rocky Mountains, Westkust, prairieprovincies, Territories / Nicola Förg ; Katrain Habermann ; Arno Bindl ; e.a. — 4 ed. — Utrecht : Spectrum, 2003. — 254 p. — (Nelles guide: verken de wereld ; 2003: 2). — ISBN 90-274-4797-7

UFSIA: MAG-A 16078

Dominicaanse Republiek / Monika Latzel ; Ilona Weöres. — Rijswijk : Elmar, 2000. — 240 p. — (Elmar actief ; 2000: 1). — ISBN 90-389-0973-X

UFSIA: MAG-A 16095

Portrait de l'Islande / Jacques Mer. — Paris : La documentation française, 2004. — 141 p. — (Les études de la documentation française ; 5198)

UFSIA: MAG-T 8:5198