

## Aanwinsten van HA-OWB — Periode 2004/10

### Plaatwerken

*Bruce McLean* / Mel Gooding. — Oxford : Phaidon, 1990. — 176 p., ill. — ISBN 0-7148-2613-8  
HA-OWB: 32100

*Frank Stella: an illustrated biography* / Sidney Guberman. — New York : Rizzoli, 1995. — 247 p., ill. — ISBN 0-8478-1843-8  
HA-OWB: 32104

*René Magritte* / A.M. Hammacher. — New York : Abradale, 1995. — 167 p., ill. — ISBN 0-8109-8137-8  
HA-OWB: 32105

### Milieubescherming

*Die Wasserversorgung antiker Städte: Mensch und Wasser: Mitteleuropa, Thermen, Bau/Materialen, Hygiene* / Günther Garbrecht ; Klaus Grewe ; Hubert Manderscheid ; e.a. — 2 ed. — Mainz am Rhein : Philip Von Zabern, 1994. — 223 p., ill. — (Geschichte der Wasserversorgung ; 3). — ISBN 3-8053-0984-8  
HA-OWB: 32115

### Kunst

*Jasper Johns: the seasons* / Barbara Bertozzi. — Milano : Charta, 1996. — 62 p., ill. — ISBN 88-8158-079-9  
HA-OWB: 32094

*Totenstill: Bilder aus den ehemaligen deutschen Konzentrationslagern* / Christian von Krockow [Graf] ; [ill.] Dirk Reinartz. — 2 ed. — Göttingen : Steidl, 1995. — 308 p., ill. — Tentoonstelling Kulturfabrik Werk II [Leipzig].1995/10/30 - 1995/11/12 ; tentoonstelling Saarland Museum [Saarbrücken].1996/11/26 - 1996/01/14 ; tentoonstelling Neue Nationalgalerie [Berlin].1996/01/00 - 1996/03/00 ; tentoonstelling Museum voor Fotografie [Antwerpen].1996/06/22 - 1996/09/15 ; tentoonstelling Bonnenfantem Museum [Maastricht].1996/10/00 - 1997/01/00. — ISBN 3-88243-324-8  
HA-OWB: 32116

*Paula Rego* / Fiona Bradley. — London : Tate, 2002. — 127 p., ill. — (Modern artists ; 2002: 2). — ISBN 1-85437-388-9  
HA-OWB: 32092

*Nieuw engagement in architectuur, kunst en vormgeving* / Lieven De Cauter ; Hilde Heynen ; Hans Ibelings ; e.a. — Rotterdam : NAI, 2003. — 200 p. — (Reflect ; 1). — ISBN 90-5662-346-X  
HA-OWB: 32087

*Claire Bataille, Paul Ibens: projecten en objecten 1968/2002* / [edit.] Titiana Vandevelde. — Gent : Ludion, 2003. — 180 p., ill. — (Monografieën over architectuur en design ; 2003: 1). — ISBN 90-5544-441-3  
HA-OWB: 31655

*Sarah Lucas* / Matthew Collings. — London : Tate, 2002. — 125 p., ill. — (Modern artists ; 2002: 1). — ISBN 1-85437-388-9  
HA-OWB: 32090

*Donald Judd colorist* / [edit.] Dietmar Elger. — Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2000. — 129 p., ill. — Tentoonstelling Sprengel Museum [Hannover].2000/01/16 - 2000/04/30 ; tentoonstelling Kunsthau [Bregenz].2000/05/12 - 2000/08/09. — ISBN 3-89322-878-0  
HA-OWB: 32113

*German Expressionism 1915-1925: the second generation* / [edit.] Stephanie Barron ; [medew.] Peter W. Guenther ; [medew.] Löffler [Fritz] ; e.a. — Munich : Prestel, 1988. — 197 p., ill. — ISBN 3-7913-0874-2  
HA-OWB: 32109

*Bruce McLean* / Mel Gooding. — Oxford : Phaidon, 1990. — 176 p., ill. — ISBN 0-7148-2613-8  
HA-OWB: 32100

*Frank Stella: an illustrated biography* / Sidney Guberman. — New York : Rizzoli, 1995. — 247 p., ill. — ISBN 0-8478-1843-8  
HA-OWB: 32104

*René Magritte* / A.M. Hammacher. — New York : Abradale, 1995. — 167 p., ill. — ISBN 0-8109-8137-8  
HA-OWB: 32105

*Cheri Samba: the hybridity of art = Cheri Samba: l'hybridité d'un art* / Bogumil Jewsiewicki. — Québec : Amrad African art Publications, 1995. — 102 p., ill. — (Contemporary african artists series ; 1). — ISBN 1-896371-00-0  
HA-OWB: 32114

*Karel Appel: werk op papier*. — Zwolle : Waanders, 2001. — 136 p., ill. — Tentoonstelling Gemeentemuseum [Den Haag]. 2001/04/28 - 2001/09/02. — ISBN 90-400-9564-7  
HA-OWB: 32117

*Pop Art* / Willemien Ippel ; Cees Straus ; e.a. — Rotterdam : Piet de Jonge, 1995. — 164 p., ill. — Tentoonstelling Kunsthall [Rotterdam].1995/04/08 - 1995/10/29. — ISBN 90-6918-145-2  
HA-OWB: 32111

*Georgia O'Keeffe* / Lisa Mintz Messinger. — London : Thames and Hudson, 2001. — 192 p., ill. — ISBN 0-500-20340-7  
HA-OWB: 32099

*Straatman cometh! Angel Vergara Santiago* / Jon Thompson. — Antwerpen : 2001. — ill. — (Catalogus ; 81). — Tentoonstelling MUHKA, 17 juni - 7 oktober 2001. — ISBN 90-72828-17-8

HA-OWB: 32112

*Maurice Wyckaert: het rusteloze landschap* / [edit.] Willy van den Bussche ; [edit.] Max Loreau ; [edit.] Marc Richir ; e.a. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2000. — 127 p., ill. — Tentoonstelling Oostende, PMMK–Museum voor Moderne Kunst, van 8 april 2000 tot 25 juni 2000. — ISBN 90–6153–464–X

HA-OWB: 32098

*De ogen van Rembrandt* / Simon Schama. — Amsterdam : Contact, 1999. — 753 p., ill. — ISBN 90–254–1195–9

HA-OWB: 32096

*Sigmar Polke: the three lies of painting* / [edit.] Fiona Elliott ; [edit.] Cornelia Plaas ; [edit.] John S. Southard. — Ostfildern-Ruit : Cantz, 1997. — 375 p., ill. — Tentoonstelling Kunst-und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland[Bonn].1997/06/07 - 1997/10/12 ; tentoonstelling Nationalgalerie im Hamburger Bahnhof,Museum für Gegenwart[Berlin].1997/10/30 - 1998/02/15. — ISBN 3–89322–925–6

HA-OWB: 32088

*Projets 2001–2002: 51 travaux personnels de fin d'études* / Michèle Tilmont ; [medew.] Gilles Buna ; [medew.] Jean-Luc da Passano ; e.a. — Lyon : Ecole d'architecture de Lyon, 2002. — 141 p., ill.

HA-OWB: 32095

## **Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)**

*Claire Bataille, Paul Ibens: projecten en objecten 1968/2002* / [edit.] Titiana Vandevelde. — Gent : Ludion, 2003. — 180 p., ill. — (Monografieën over architectuur en design ; 2003: 1). — ISBN 90–5544–441–3

HA-OWB: 31655

*Sarah Lucas* / Matthew Collings. — London : Tate, 2002. — 125 p., ill. — (Modern artists ; 2002: 1). — ISBN 1–85437–388–9

HA-OWB: 32090

## **Oude geschiedenis**

*Die Wasserversorgung antiker Städte: Mensch und Wasser: Mitteleuropa, Thermen,Bau/Materialen, Hygiëne* / Günther Garbrecht ; Klaus Grewe ; Hubert Manderscheid ; e.a. — 2 ed. — Mainz am Rhein : Philip Von Zabern, 1994. — 223 p., ill. — (Geschichte der Wasserversorgung ; 3). — ISBN 3–8053–0984–8

HA-OWB: 32115

## **Geschiedenis van Europa**

*Sarah Lucas* / Matthew Collings. — London : Tate, 2002. — 125 p., ill. — (Modern artists ; 2002: 1). — ISBN 1–85437–388–9

HA-OWB: 32090