

## Aanwinsten van KdG-ABK — Periode 2004/09

### Ongeldig udc

*Der Akt in der Kunst des 20 Jahrhunderts* / [edit.] Achim Sommer ; [edit.] Nils Ohlsen ; Kunsthalle in Emden. — Emden : 2002. — 282 p., ill. — ISBN 3-935414-09-9

KdG-ABK: 708.5 AKT

*Calligraphic type design in the digital age: an exhibition in honor of the contributions of Hermann and Gudrun Zapf* / [edit.] John Prestianni. — Corte Madera (Calif.) : Gingko Press, 2001. — 158 p., ill. — Tentoonstelling San Francisco Public Library. 2001/09/01 - 2001/10/31. — ISBN 1-58423-096-7

KdG-ABK: 746.2 CALL

*L'Ecole de Paris? 1945 - 1964.* — Luxembourg : 1998. — 335 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling Musée national d'histoire et d'art [Luxembourg]. 1998/12/12 - 1999/02/21

KdG-ABK: 707.87 FRANKRIJK ECOL

*Documenta 1955: erste internationale Kunstausstellung - eine fotografische Rekonstruktion* / Harald Kimpel ; Karin Stengel. — Bremen : Temmen, 1995. — 159 p., ill. — ISBN 3-86108-514-3

KdG-ABK: 700.49 DOCU

*Apocalypse: beauty and horror in contemporary art* / Norman Rosenthal. — London : 2000. — 251 p., ill. — Tentoonstelling Royal Academy of Arts [London]. 2000/09/23 - 2000/12/15. — ISBN 0-900946-93-8

KdG-ABK: 700.49 APOC

### Semiotiek

*Zeichen & Symbole: die verborgene Botschaft der Bilder* / Miranda Bruce-Mitford. — Stuttgart : Belser, 2001. — 127 p., ill. — ISBN 3-7630-2114-0

KdG-ABK: 203.1 BRUC

### Schrift en letter

*Zeichen & Symbole: die verborgene Botschaft der Bilder* / Miranda Bruce-Mitford. — Stuttgart : Belser, 2001. — 127 p., ill. — ISBN 3-7630-2114-0

KdG-ABK: 203.1 BRUC

*Schriftzeichen und Alphabete aller Zeiten und Völker* / Carl Faulamn. — Augsburg : Weltbild, 2004. — 286 p., ill. — Herdruk van uitgave Hof- und Staatsdruckerei, Wien, 1880

KdG-ABK: 746 FAUL

### Plaatwerken

*7 Reece Mews: Francis Bacon's studio* / [edit.] John Edwards ; [ill.] Perry Ogden. — London : Thames & Hudson, 2001. — 120 p., ill. — ISBN 0-500-51034-2

KdG-ABK: 709 BACO

### Beeldverhaal

*ToonWare: a humor interface* / Eli. — Berkeley, Calif. : BMUG, 1992. — 94 p., ill. — ISBN 1-879791-08-0

KdG-ABK: 738.8 ELI

*The life and times of R. Crumb: comments from contemporaries* / [edit.] Monte Beauchamp. — New York, N.Y. : St. Martins Griffin, 1998. — 182 p., ill. — ISBN 0-312-19571-0

KdG-ABK: 829.5 LIFE

*Wow! 100 Jahre Comics: die Originale* / [edit.] Frank Günter Zehnder. — Köln : Rheinland, 1996. — 254 p., ill. — (Kataloge des Rheinischen Landesmuseums Bonn ; 5). — Tentoonstelling Rheinisches Landesmuseum [Bonn]. 1996/11/14 - 1997/01/26. — ISBN 3-7927-1612-7

KdG-ABK: 829.5 WOW

### Sociologie

*Nood zoekt brood: vrouwenarbeid in de Belgische schilderkunst van 1860 tot 1960.* — Antwerpen : 1987. — ill. — Tentoonstelling Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1987/02/14 - 1987/04/12

KdG-ABK: 700.49 NOOD

### Arbeid

*Nood zoekt brood: vrouwenarbeid in de Belgische schilderkunst van 1860 tot 1960.* — Antwerpen : 1987. — ill. — Tentoonstelling Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1987/02/14 - 1987/04/12

KdG-ABK: 700.49 NOOD

### Hoger onderwijs. Universitair onderwijs

*10 lat Katedry Sztuki Politechniki Radomskiej 1993 - 2003* / Muzeum Sztuki Współczesnej w Radomiu. — Radom : 2002. — 67 p., ill. — Tentoonstelling Muzeum Sztuki Współczesnej w Radomiu. 2003/02/11 - 2003/03/23. — ISBN 83-7351-081-8

KdG-ABK: 700.8 POLEN LAT

*Examensarbeten 2001* / [edit.] Ralf Wallis. — Nykarleby : Svenska Yrkeshögskolan, 2001. — 52 p., ill.

KdG-ABK: 700.8 ZWEDEN EXAM

*Examensarbeten 2002* / [edit.] Ralf Wallis. — Nykarleby : Svenska Yrkeshögskolan, 2002. — ill.

KdG-ABK: 700.8 ZWEDEN EXAM

*Kent Institute of Art & Design*. — Kent : Kent Institute of Art and Design, 2004. — 99 p., ill.

KdG-ABK: 700.8 GROOT-BRITTANIË KENT

## Kunst

*7 Reece Mews: Francis Bacon's studio* / [edit.] John Edwards ; [ill.] Perry Ogden. — London : Thames & Hudson, 2001. — 120 p., ill. — ISBN 0-500-51034-2

KdG-ABK: 709 BACO

*Abstraction*. — Paris : United Publishers, 2004. — 142 p., ill. — (View on colour: the colour forecasting book ; 28)

KdG-ABK: 741 VIEW

*Dessins italiens du musée de Lille*. — Lille : 1968. — 48 p., ill. — Tentoonstelling Rijksmuseum Amsterdam. 1967/12/02 - 1968/02/11 ; tentoonstelling Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1968/03/01 - 1967/04/07 ; tentoonstelling Palais des beaux-arts [Lille]. 1968/05/10 - 1968/07/15

KdG-ABK: 730.4 DESS

*Expedition Kunst: die Entdeckung der Natur von C.D. Friedrich bis Humboldt* / [edit.] Karsten Müller ; Hamburger Kunsthalle. — Hamburg : Dölling und Galitz, 2002. — 254 p., ill. — ISBN 3-935549-39-3

KdG-ABK: 735.6 EXPE

*Face, head and portrait in contemporary art* / [medew.] Nikolaus Ruzicska. — Heidelberg : Braus, 2003. — 190 p., ill. — ISBN 3-89466-199-2

KdG-ABK: 708.5 FACE

*Das Geistige in der Kunst: abstrakte Malerei 1890-1985* / [edit.] Maurice Tuchman ; [edit.] Judi Freeman ; [medew.] Carel Blotkamp ; [medew.] Flip Bool ; [medew.] John E. Bowl. — Stuttgart : Urachhaus, 1988. — 429 p., ill.

KdG-ABK: 735.86 GEIS

*Fluxus codex* / Jon Hendricks ; Robert Pincus-Witten. — Detroit (Mich.) : The Gilbert and Lila Silverman Fluxus Collection, 1988. — 616 p., ill. — ISBN 0-8109-0920-0

KdG-ABK: 705.87 HEND

*Jugendstil: Graphik und Druckkunst* / Hans H. Hofstätter ; [medew.] W. Jaworska ; [medew.] S. Hofstätter. — St. Gallen : Otus, 2004. — 295 p., ill. — ISBN 3-907194-34-9

KdG-ABK: 751 HOFIS

*Jugendstil: die Frau um die Jahrhundertwende*. — Ramerding : Berghaus, 1972. — ill.

KdG-ABK: 745.71 JUGE

*Kinderen op hun mooist: het kinderportret in de Nederlanden, 1500-1700* / [edit.] Jan Baptist Bedaux ; [edit.] Rudi Ekkart. — Gent : Ludion, 2000. — 319 p., ill. — Tentoonstelling Frans Halsmuseum [Haarlem]. 2000/10/07 - 2000/12/31 ; tentoonstelling Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2001/01/21 - 2001/04/22. — ISBN 90-76588-12-0 ; ISBN 90-76588-11-2

KdG-ABK: 700.49 KIND

*The life and times of R. Crumb: comments from contemporaries* / [edit.] Monte Beauchamp. — New York, N.Y. : St. Martins Griffin, 1998. — 182 p., ill. — ISBN 0-312-19571-0

KdG-ABK: 829.5 LIFE

*Edward Hopper: a journal of his work* / Deborah Lyons ; [medew.] Brian o Doherty. — New York, N.Y. : Whitney Museum of American Art. — 103 p., ill. — ISBN 0-393-31330-1

KdG-ABK: 709 HOPP

*Max Ernst: Skulpturen* / Stadtgalerie [Klagenfurt]. — Klagenfurt : 1997. — 182 p., ill. — Tentoonstelling Stadtgalerie [Klagenfurt]. 1997/09/26 - 1997/11/23. — ISBN 3-901591-04-6

KdG-ABK: 709 ERNS

*El Greco* / Xavier Bray ; [medew.] Lois Oliver. — London : National Gallery, 2004. — 47 p., ill. — ISBN 1-85709-315-1

KdG-ABK: 709 ELGR

*Marlene Dumas models* / [edit.] Marlene Dumas ; [edit.] Silvia Eiblmayr ; [edit.] Brigitte Köllle ; e.a. — Berlin : Oktagon, 1995. — 78 p., ill. — Tentoonstelling Salzburger Kunstverein. 1995/10/12 - 1995/11/28 ; tentoonstelling Portikus Frankfurt am Main. 1995/12/09 - 1996/01/28 ; tentoonstelling Neue Gesellschaft für Bildende Kunst [Berlin]. 1996/03/16 - 1996/04/21. — ISBN 3-927789-99-2

KdG-ABK: 709 DUMA

*Nood zoekt brood: vrouwenarbeid in de Belgische schilderkunst van 1860 tot 1960*. — Antwerpen : 1987. — ill. — Tentoonstelling Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1987/02/14 - 1987/04/12

KdG-ABK: 700.49 NOOD

*Robert Delaunay, Sonia Delaunay*. — Hamburg : 1999. — 223 p., ill. — Tentoonstelling Hamburger Kunsthalle. 1999/09/10 - 1999/11/21. — ISBN 3-7701-5216-6

KdG-ABK: 709 DELA

*The pure art of painting: Kazimir Malevich* / Yvette Moch ; Anthony Parton ; Patricia Railing. — Klagenfurt : 1999. — 97 p., ill.

KdG-ABK: 737.8 RUSLAND PURE

*Edouard Manet: impressions of the sea* / John Leighton. — Amsterdam : 2004. — 79 p., ill. — Tentoonstelling Van Gogh Museum [Amsterdam]. 2004/06/18 - 2004/09/16. — ISBN 2-930117-31-1

KdG-ABK: 709 MANE

*Claes Oldenburg: drawings, 1959–1977 Claes Oldenburg with Coosje van Bruggen: drawings, 1992–1998* / Janie C. Lee. — New York, N.Y. : Whitney Museum of American Art, 2002. — 224 p., ill. — Tentoonstelling Whitney Museum of American Art [New York]. 2002/06/07 - 2002/09/15. — ISBN 0–8109–6833–9

KdG–ABK: 709 OLDE

## **Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)**

*Claes Oldenburg: drawings, 1959–1977 Claes Oldenburg with Coosje van Bruggen: drawings, 1992–1998* / Janie C. Lee. — New York, N.Y. : Whitney Museum of American Art, 2002. — 224 p., ill. — Tentoonstelling Whitney Museum of American Art [New York]. 2002/06/07 - 2002/09/15. — ISBN 0–8109–6833–9

KdG–ABK: 709 OLDE

## **Cultuurgeschiedenis**

*Zeichen & Symbole: die verborgene Botschaft der Bilder* / Miranda Bruce-Mitford. — Stuttgart : Belser, 2001. — 127 p., ill. — ISBN 3–7630–2114–0

KdG–ABK: 203.1 BRUC

## **Geschiedenis van de Nederlanden**

*Kinderen op hun mooist: het kinderportret in de Nederlanden, 1500–1700* / [edit.] Jan Baptist Bedaux ; [edit.] Rudi Ekkart. — Gent : Ludion, 2000. — 319 p., ill. — Tentoonstelling Frans Halsmuseum [Haarlem]. 2000/10/07 - 2000/12/31 ; tentoonstelling Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2001/01/21 - 2001/04/22. — ISBN 90–76588–12–0 ; ISBN 90–76588–11–2

KdG–ABK: 700.49 KIND