

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2004/08

Algemeen en varia

Recherches d'un demi-siècle / Louis de Broglie. — Paris : Albin Michel, 1976. — 411 p. — (Sciences d'aujourd'hui ; 1976: 1). — ISBN 2-226-00292-8
SBA: 670968

Eerst de waarheid, dan de schoonheid: beschouwingen over wetenschap en kunst / [edit.] André Klukhuhn ; [edit.] Toef Jaeger. — Amsterdam : Bakker, 2004. — 173 p. — ISBN 90-351-2644-0
SBA: 670683

Eight preposterous propositions from the genetics of homosexuality to the benefits of global warming / Robert Ehrlich. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2003. — 342 p. — ISBN 0-691-09999-5
LUC: 001 EHRL 2003

Schrijfgids voor economen / Susanne Gerritsen. — 2 ed. — Bussum : Coutinho, 2001. — 213 p. — ISBN 90-6283-282-2
HHA: LZ 001 G-GERR 2001
LUC: 803.9 GERR 2001

Historical dictionary of world's fairs and expositions, 1851-1988 / [edit.] John E. Findling ; [edit.] Kimberly D. Pelle. — New York, N.Y. : Greenwood, 1989. — 443 p., ill. — ISBN 0-313-26023-0
SBA: 670359

De scriptie / Hilde Meysman. — 3 ed. — Leuven : Acco, 1991. — 138 p. — ISBN 90-334-2563-7
POTVA: LZ 14-4069

Research for Europe: 36 examples of successful EU-funded projects / European Commission. Directorate-General for Research. — Luxembourg : EUR-OP, 2004. — 77 p., ill. — ISBN 92-894-5168-8
UFSIA: MAG-C 16441

Het geschreven woord: handboek ten dienste van redacties en medewerkers van bedrijfs-, personeels- en verenigingstijdschriften en aankomende journalisten / W.J. Simons. — 2 ed. — Amsterdam : de Bussy, 1967. — 215 p.
SBA: 670949
UFSIA: MAG 343.6.37

La vieille Flandre: drapeaux et bannières = Oud Vlaendren: vlaggen & wimpels / Victor Fris ; Exposition universelle et internationale [1913: Gand] ; Wereldtentoonstelling [1913: Gent]. — S.l. : s.n., 1913. — ill.
SBA: 670912

Wetenschappelijk denken: een laboratorium voor morgen? / [edit.] Bart Raymakers ; [edit.] Gerd van Riel. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2004. — 363 p. — (Lessen voor de 21ste eeuw ; 10). — ISBN 90-5867-371-5
LUC: 008 RAYM 2004

Wetenschapsbeleid

De chemische industrie in Vlaanderen 'op weg naar 2010': wetenschaps- en technologisch innovatiebeleid: behoeften en knelpunten / Arnold Verbeek ; Koenraad Debackere ; Raf Wouters ; e.a. — Brussel : Vlaamse Raad voor Wetenschapsbeleid, 2004. — 177 p. — (Studiereeks ; 11). — ISBN 90-403-0194-8

UIA: SCHK 66 G-VERB 2004
UFSIA: MAG-B 52059
PLANTIJN-IL: IL-OK 385 VERB
KdG-IWT: 66
HHA: LZ 66 L-B-VERB 2004
LUC: 001.89 VERB 2004
RUCA: CBG 666 M-B 45.744

Dagbladen en algemene tijdschriften

Activiteitsverslag / Instituut Administratie-Universiteit [Brussel]. — Brussel
POTVA: LZ 14-4028
(1979)
UFSIA: MAG 4197/1
(1963-1989/1990)

Bilanz: die Messewirtschaft / Ausstellungs- und Messe-Ausschuss der Deutschen Wirtschaft [Berlin]. — Berlin
HHA: D 056 AUMA
(2002/2003)-

[Kalender] / Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. — Brussel
SBA: 670422
(1978)

Nachhaltigkeitsbericht / Bayer [Leverkusen]. — Leverkusen
HHA: D 056 BAYE
(2004)

Statistischer Jahresbericht / Handelskammer Bremen ; Industrie- und Handelskammer Bremerhaven. — Bremerhaven
HHA: D 056 BREM
(2002)-

Verslag aan de Algemene Vergadering / Vereniging van Belgische Steden en Gemeenten. — Brussel
SBA: E 248330 [C3-370 e]
(1967-1980); Ontbreekt:(1968-1969)
POTVA: LZ 14-4017
(1977-1979)
OCMW-A: MAG 3252
(1968-1969); (1973-1974); (1976-1983/1984-1989)
UFSIA: MAG-ANN-B/167
(1973); (1976-1980)

Volkskunde. Folklore

Oude verhalen ... betoverend! / Theo Aerts. — Herselt : Gemeentebestuur, 2004. — 137 p., ill.
SBA: 670979

Africana: l'art tribal de la forêt vierge et de la savane / Arnold Bamert ; [medew.] Jean Laude. — S.l. : Herscher, 1980. — 329 p., ill. — ISBN 2-7335-0003-1
SBA: 670670

Westvlaamsche bedevaartvaantjes / Maurits van Coppenolle. — Brugge : Walleyndruk, 1942. — 79 p., ill.
SBA: 670718
UFSIA: RG 2161 D 37

Encyclopedie van modeltreinen: een complete gids van internationale spoorwegen en modellen / [comp.] Peter McHoy ; [medew.] Chris Ellis. — Helmond : Helmond, 1983. — 256 p., ill. — ISBN 90-252-8628-3
SBA: 670349

Kulturwissenschaft im Zeitalter der Globalisierung: volkskundliche Markierungen / Helge Gerndt. — Münster : Waxmann, 2002. — 302 p., ill. — (Münchener Universitätsschriften: Münchner Beiträge zur Volkskunde ; 31). — ISBN 3-8309-1180-7
UFSIA: MAG-B 52224

Spreekwoordenboek der Nederlandsche taal / P.J. Harrebomée. — Amsterdam : Van Hoeve, 1980. — 3 v. in 1. — Herdruk van uitg. 1856-1870: Utrecht. — ISBN 90-222-0260-7
SBA: 670801
1-3
UFSIA: LZ 398.9 BB-HARR 80
+1-3
UFSIA: SG-N-I 5.2/HAR 1

The grey goose wing / E.G. Heath. — Reading : Osprey, 1971. — 343 p., ill.
SBA: 670764

The politics of carnival: festive misrule in medieval England / Chris Humphrey. — Manchester : Manchester University Press, 2001. — 113 p. — (Manchester medieval studies ; 2001: 1). — ISBN 0-7190-5602-0 ; ISBN 0-7190-5603-9
UFSIA: MAG-B 52235

Sea serpents, sailors and sceptics / Graham J. McEwan. — London : Routledge & Kegan Paul, 1978. — 133 p., ill. — ISBN 0-7100-8931-7
SBA: 670798

Maria in kunst en volksdevotie. — Brasschaat : 1986. — Tentoonstelling Mater Dei-Instituut [Brasschaat]. 1986/05/00 - 1986/05/00
SBA: 670249

Religie en de dood / [edit.] Guido Vanheeswijck ; [edit.] Walter van Herck. — Kapellen : Pelckmans, 2004. — 158 p., ill. — (Religie heen/terug ; 2004: 1). — ISBN 90-289-3482-0 ; ISBN 90-77070-52-4
SBA: D 670132
BSA: LZ 178/324
UFSIA: Filo

Słownik przysłów w ośmiu językach / Dobrosława Świerczyńska ; Andrej Świerczyński. — Warszawa : PWN, 2004. — 436 p. — ISBN 83-01-14168-9
HA-HIVT: L 808.4 BV-ITA 1

Volkskunde im Spannungsfeld zwischen Universität und Museum: Festschrift für Hinrich Siuts zum 65. Geburtstag / [edit.] Ruth-E. Mohrmann ; [edit.] Volker Rodekamp ; [edit.] Dietmar Sauermann. — Münster : Waxmann, 1997. — 562 p., ill. — (Beiträge zur Volkskultur in Nordwestdeutschland ; 95). — ISBN 3-89325-498-6
UFSIA: MAG-B 52240

Fairground art: the art forms of travelling fairs, carousels and carnival midways / Geoff Weedon ; Richard Ward. — London : White Mouse, 1981. — 312 p., ill. — ISBN 0-904568-28-8
SBA: 670780

Huishoudtechniek. Hotelwezen

Le grand dictionnaire de cuisine / Alexandre [père] Dumas ; [medew.] André Maurois ; e.a. — Paris : Grobel, 1958. — 725 p. — (Brillat-Savarin ; 1)
SBA: 670285

Buffetten & ontvangsten / Pierre Mengelatte ; Walter Bickel ; Albin Abélanet. — Amsterdam : Elsevier, 1979. — 804 p., ill. — ISBN 90-10-02348-6
SBA: 670296

Standaard kookboek: 1001 geheimen van de verfijnde gastronomie / Raymond Oliver. — Antwerpen : Standaard, 1969. — 806 p., ill.
SBA: 670755

Matz: los sabores de la tradición zapopana / Raúl Rangel Ascencio ; Elba Aurora Castro Rosales ; Karin Balzaretto Heym. — Guadalajara, Jal. : Universidad de Guadalajara, 2001
UFSIA: MAG-MEX-B 7866

Encyclopedie voor de huisvrouw / H. Vollmar ; [medew.] D. Holdert ; e.a. — Amsterdam : Elsevier, 1961. — 352 p., ill.
SBA: 670223

Kunst

20 ex-libris naar thema's uit het werk van Felix Timmermans. — Sint-Niklaas : Graphia, 1986. — ill.
SBA: 670887

A. Oleffe & W. Vaes: catalogus = A. Oleffe & W. Vaes: catalogue / Kunst van Heden [Antwerpen] ; Art contemporain [Anvers]. — Antwerpen : 1930. — Tentoonstelling Kunst van Heden [Antwerpen]. 1930/08/23 - 1930/09/04 ; Keerdruk
SBA: H 30236:B,10 [S1-488 h]

Ademloos moment: opstellen van prof. dr. Karel Wauters over literatuur en muziek ter gelegenheid van zijn emeritaat verzameld / [edit.] Piet Couttenier ; [edit.] Joris Gerits ; [edit.] Hubert Meeus. — Leuven : Peeters, 2004. — 231 p. — (Antwerpse studies over Nederlandse literatuurgeschiedenis ; 10). — ISBN 90-429-1479-3
SBA: 670696
AMVC: 189.131
UFSIA: Germ
UFSIA: MAG-B 52072

Delfts aardewerk: geschiedenis van een nationaal product / Marion S. van Aken-Fehmers ; Loet A. Schledorn ; Anne-Geerke Hesselink ; e.a. — Zwolle : Waanders, 1999-2001. — 2 v., ill. — (Delfts aardewerk: geschiedenis van een nationaal product ; 1- 2). — ISBN 90-400-9358-X ; ISBN 90-400-9586-8
SBA: 641001 [C-1]
1-2
OCMW-A: LZ 745 A-AKEN 1999-2001
1-2

Albert Tersago beeldhouwwerk, Roland De Winter grafiek / [medew.] Daan Anthuenis. — Antwerpen : 1980. — ill. — Tentoonstelling Galerij Brabo [Antwerpen]. 1980/09/21 - 1980/10/12
SBA: 670956

The forgotten episode: nineteenth century American art in Belgian public collections / Jennifer A. Martin Bienenstock. — Brussel : 1987. — 101 p., ill. — American Cultural Center [Brussels]. 1987/05/14 - 1987/07/02
SBA: 670235

The Greek museums / Manolis Andronicos ; Manolis Chatzidakis ; Vassos Karageorghis. — Athens : Ekdotike Athenon, 1975. — 418 p., ill.
SBA: 670697

Andy Warhol. — Boston, Mass. : Boston Book and Art. — ill.
SBA: 670900

The antiques directory: furniture / [edit.] Judith Miller ; [edit.] Martin Miller ; [edit.] John Bly. — London : Beazley, 1985. — 639 p., ill. — ISBN 0-8161-8748-7
SBA: 670274

Callas: the art and the life, the great years / John Ardoin ; Gerald Fitzgerald. — London : Thames and Hudson, 1974. — 282 p., ill. — ISBN 0-500-01123-0
SBA: 670894

The art atlas of Britain & Ireland / Bruce Arnold. — New York, N.Y. : Viking, 1991. — 489 p., ill. — ISBN 0-670-81925-5
SBA: 670635

The art and architecture of Turkey / [edit.] Ekrem Akurgal ; [ill.] Leo Hilber. — Oxford : Oxford University Press, 1980. — 268 p., ill. — ISBN 0-19-211451-4
SBA: 670633

L'art moderne dans les musées de province. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1978. — 337 p., ill. — Tentoonstelling Grand palais [Paris]. 1978/02/03 - 1978/04/24. — ISBN 2-7118-0080-6
SBA: 670636

The grammar of Japanese ornament / George Ashdown Audsley ; Thomas W. Cutler ; [medew.] Charles Newton. — London : Studio, 1989. — 248 p., ill. — ISBN 0-85170-218-0
SBA: 670725

August Gillé / [medew.] Leo Bogman. — Antwerpen : 1989. — ill. — Tentoonstelling Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1989/01/28 - 1989/03/05
SBA: 670562

Avant-garde painting & sculpture in America, 1910-25 / [edit.] William I. Homer. — 2 ed. — Wilmington, Del. : 1975. — 176 p., ill. — Tentoonstelling Delaware Art Museum [Wilmington, Del.]. 1975/04/04 - 1975/05/18
SBA: 670526

Die Goldbrakteaten der Völkerverwanderungszeit: Herstellungsprobleme und Chronologie / Morten Axboe. — Berlin : de Gruyter, 2004. — 389 p., ill. — (Reallexikon der germanischen Altertumskunde: Ergänzungsbände ; 38). — ISBN 3-11-018145-2
UFSIA: MAG-B 12068:38

Watchmakers and clockmakers of the world / Granville Hugh Baillie ; Brian Loomes. — 9 ed. — London : NAG, 1976. — 2 v., ill. — ISBN 0-7198-0040-4 ; ISBN 0-7198-0080-3
SBA: 670300
1-2

Landschap en wereldbeeld: van Van Eyck tot Rembrandt / Boudewijn Bakker. — Bussum : Thoth, 2004. — 486 p., ill. — ISBN 90-6868-353-5
SBA: 670579

Hans Theo Richter / Wolfgang Balzer. — Dresden : VEB, 1956. — 28 p., ill.
SBA: 670847

Africana: l'art tribal de la forêt vierge et de la savane / Arnold Bamert ; [medew.] Jean Laude. — S.l. : Herscher, 1980. — 329 p., ill. — ISBN 2-7335-0003-1
SBA: 670670

Les hauts lieux de la musique en France / Chantal Bauer ; [medew.] Maurice Fleuret ; [ill.] Francis Jalain. — Paris : Bordas, 1990. — 272 p., ill. — (Le voyage culturel ; 1990: 1). — ISBN 2-04-018504-6
SBA: 670704

Bayerische Rokokoplastik: vom Entwurf zur Ausführung / Bayerisches Nationalmuseum. — München : 1985. — 287 p., ill. — Tentoonstelling Bayerisches Nationalmuseum. 1985/05/07 - 1985/07/21. — ISBN 3-925058-02-8
SBA: 670946

Beeld van de Kempen: tentoonstelling van werk in privé-bezit, door Kempische schilders over de Kempen in de 20ste eeuw / Janssen Pharmaceutica [Beerse] ; Marnixring 'Kempenland'. — S.l. : 1981. — ill. — Tentoonstelling Janssen Pharmaceutica [Beerse]. 1981/05/16 - 1981/05/31
SBA: 670939

Co Westerik: schilder = Co Westerik: peintre = Co Westerik: Maler = Co Westerik: painter / W.A.L. Beeren. — Venlo : Van Spijk, 1981. — 204 p., ill. — ISBN 90-6216-851-5
SBA: 670832

Digitale fotografie / Joke Beers-Blom. — Brussel : Easy Computing, 2004. — 315 p., ill. — (Snelgids pro ; 2004: 1). — ISBN 90-456-3525-9
SBA: D 670153

De stadszegels van Dordrecht: een kunsthistorische benadering / Marcia Boeijinga. — Utrecht : Rijksuniversiteit, Faculteit der Letteren, 1987. — 79 p., ill.
SBA: 670947

Marthe Donas / Kristien Boon. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2004. — 111 p., ill. — ISBN 90-5856-126-7
SBA: 670514

Johfra: op de grenzen van het avontuur / Pierre Borgue ; [medew.] Alexandra Gabrielli. — Den Haag : Zuid-Hollandsche Uitgeversmaatschappij, 1974. — 203 p., ill. — ISBN 90-235-9166-6
SBA: 670643

Ludwig van Beethoven: sein Leben und sein Werk in Bildern / Robert Bory. — Zürich : Atlantis, 1960. — 228 p., ill.
SBA: 670899

La vie de Frédéric Chopin par l'image / Robert Bory ; [medew.] Alfred Cortot. — Paris : Horizons de France, 1951. — 218 p., ill.
SBA: 670893

Les primitifs français, 1292-1500 / Henri Bouchot. — 2 ed. — Paris : Librairie de l'art ancien et moderne, 1904. — 341 p.
SBA: 670595

Journal de l'art nouveau, 1870-1914 / Jean-Paul Bouillon. — Genève : Skira, 1985. — 247 p., ill. — ISBN 2-605-00069-9
SBA: 670208
KdG-ABK: 705.7 BOUI

Gustav Mahler in Wien / Pierre Boulez ; Friedrich C. Heller ; Henry-Louis de la Grange ; [edit.] Sigrid Wiesmann ; e.a. — Stuttgart : Belsler, 1976. — 160 p., ill. — ISBN 3-7630-9021-5
SBA: 670902

The decorative art of Arabia / Jules Bourgoïn ; [medew.] Charles Newton. — London : Studio, 1989. — 18 p., ill. — ISBN 1-85170-189-3
SBA: 670754

Chantal Coppieters 't Wallant: le sport pour support / Roger Pierre Turine. — Buxelles : 1988. — 16 p., ill. — Tentoonstelling BP Gallery [Brussel]. 1988/03/03 - 1988/03/26 ; tentoonstelling BP Gallery [Antwerpen]. 1988/04/01 - 1988/04/30
SBA: 670508

Brabant wederzijds: sculpturen en schilderijen van 12 jonge kunstenaars uit Brabant en Noord-Brabant. — Strombeek-Bever : 1988. — 31 p., ill. — Tentoonstelling Cultureel Centrum [Strombeek-Bever]. 1988/10/14 - 1988/11/03
SBA: 670613

The architecture of the French enlightenment / Allan Braham. — London : Thames and Hudson, 1980. — 288 p., ill.
SBA: 670224

Das Zeitalter der Photographie: von Niépce bis Heute / Michel F. Braive. — München : Callwey, 1965. — 365 p., ill.
SBA: 670810

Bram Bogart: schilderijen en gouaches, 1954-1969. — Leiden : 1969. — ill. — Tentoonstelling Stedelijk Museum De Lakenhal [Leiden]. 1969/04/12 - 1969/05/26
SBA: 670574

Max Reinhardt: Theater zwischen Traum und Wirklichkeit / Heinrich Braulich. — Berlin : Henschel, 1969. — 317 p., ill.
SBA: UIA-B 17271
SBA: 670967

Velázquez: painter and courtier / Jonathan Brown. — New Haven : Yale University Press, 1986. — 322 p., ill. — ISBN 0-300-03466-0
SBA: 670901

Gold in azure: one thousand years of Russian architecture / William C. Brumfield. — Boston, Mass. : Godine, 1983. — 429 p., ill. — ISBN 0-87923-436-9
SBA: 670294

The National Air and Space Museum / C.D.B. Bryan ; [ill.] Michael Freeman ; e.a. — New York, N.Y. : Abrams, 1979. — 504 p., ill. — ISBN 0-8109-0666-X
SBA: 670292

- Byzantium: faith and power (1261–1557)* / [edit.] Helen C. Evans. — New York, N.Y. : 2004. — 658 p., ill. — Tentoonstelling Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2004/03/24 - 2004/06/04. — ISBN 1–58839–113–2
SBA: 670519
- Catalogue d'une belle collection de tableaux, ciselures en argent, dessins ... provenans de ... veuve Janssens, dont la vente se fera le 23 août 1808, en la salle des Arquebusiers à Anvers.* — Anvers : Bincken, 1808. — 27 p.
SBA: 670881 [C0–555 aa]
Geannoteerd ex.
- Christian Rohlf's: Oeuvre-Katalog der Gemälde* / [edit.] Paul Vogt. — Recklinghausen : Bongers, 1978. — 280 p., ill. — ISBN 3–7647–0306–7
SBA: 670904
- La chasse de Notre-Dame de Tournai* / L. Cloquet. — Tournai : Casterman. — 31 p. — Overdruk uit Bulletins de la Société historique et littéraire de Tournai. - 24
SBA: 670596
- Notes sur les anciens ateliers de sculpture de Tournai et l'étendue de leur débouché* / L. Cloquet. — Tournai : Casterman, 1894. — 16 p. — Overdruk uit Bulletins de la Société historique et littéraire de Tournai. - 25
SBA: 670598
- Quelques nouveaux documents sur l'art à Tournai* / L. Cloquet. — Tournai : Casterman, 1890. — 16 p. — Overdruk uit Bulletins de la Société historique et littéraire de Tournai. - 23
SBA: 670597
- Dictionnaire critique de la musique ancienne et moderne* / André Coeuroy. — Paris : Payot, 1956. — 413 p.
SBA: 670322
- Collectie Becht: beeldende kunst uit de verzameling van Agnes en Frits Becht = The Becht collection: visual art from the Agnes and Frits Becht collection.* — Utrecht : Reflex, 1984. — 239 p., ill. — Tentoonstelling Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1984/03/16 - 1984/05/06. — ISBN 90–6322–096–0
SBA: 670260
- Collections de Louis XIV: dessins, albums, manuscrits* / [edit.] Roseline Bacou ; [edit.] Marie-Rose Séguy. — Paris : Editions des musées nationaux, 1977. — 349 p., ill. — Tentoonstelling Orangerie des Tuileries [Paris]. 1977/10/07 - 1978/01/09. — ISBN 2–7118–0072–5
SBA: 670935
- Congo en de Belgische kunst, 1880–1960* / [edit.] Jacqueline Guisset ; [medew.] Koninklijk Museum voor Midden-Afrika [Tervuren]. — Doornik : Renaissance du livre, 2003. — 280 p., ill. — Tentoonstelling Cultureel Centrum [Sint-Pieters-Woluwe]. 2003/10/00 - 2003/12/00. — ISBN 2–8046–0824–7
SBA: 671032
- Westvlaamsche bedevaartvaantjes* / Maurits van Coppenolle. — Brugge : Walleyndruk, 1942. — 79 p., ill.
SBA: 670718
UFSIA: RG 2161 D 37
- Mens en camera* / Martien Coppens. — Bloemendaal : Focus, 1950. — 120 p., ill.
SBA: 670813
- De mensch in de fotografie: leerboek voor portretfotografie* / Martien Coppens. — Bloemendaal : Focus, 1946. — 264 p., ill.
SBA: 670818
- Beeldende kunst in Limburg* / Willem K. Coumans. — Venlo : Van Spijk, 1983. — 359 p., ill. — ISBN 90–6216–624–1
SBA: 670631
- Glanures historiques du 14me siècle en Brabant* / Georges Cumont. — Bruxelles : Vromant, 1903. — 6 p. — Overdruk uit Annales de la Société d'archéologie de Bruxelles. - 17:2–3(1903)
SBA: 670610
- Delffse porceleyne: Delfts aardewerk, 1620–1850* / Jan Daniël van Dam. — Zwolle : Waanders, 2004. — 208 p., ill. — ISBN 90–400–8797–0
SBA: 670497
- The Victoria & Albert Museum* / Michael Darby ; Anthony Burton ; Susan Haskins ; e.a. — London : Victoria & Albert Museum, 1983. — 384 p., ill. — ISBN 0–85667–129–0
SBA: 670283
- Description des principeaux tableaux, sculptures, et autres rarités ... qui se trouvent dans les eglises & convents de la ville d'Anvers ... pour l'utilité des voyageurs.* — Anvers : Chez Gerard Berbie, 1755. — 39 p., 8°
SBA: 670763 [C2–553 aa]
Defect ex.: beschadigde titelpagina
- Dessins de Dürer et de la Renaissance germanique dans les collections publiques parisiennes* / Musée du Louvre. Cabinet des dessins [Paris]. — Paris : Réunion des musées, 1991. — 180 p., ill. — Tentoonstelling Musée du Louvre. Cabinet des dessins [Paris]. 1991/0/22 - 1992/01/20. — ISBN 2–7118–2475–6
SBA: 670936
- Dialogue in art: Japan and the West* / [edit.] Chisaburoh F. Yamada. — London : Zwemmer, 1976. — 334 p., ill. — ISBN 0–87011–214–7
SBA: 670632
- Art of the carousel* / Charlotte Dinger ; [ill.] William Manns ; [edit.] Betty-May Smith. — Green Village, N.J. : Carousel Art, 1983. — 223 p., ill.
SBA: 670310
- Le douanier Rousseau.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1984. — 277 p., ill. — Tentoonstelling Grand palais [Paris]. 1984/09/14 - 1985/01/07 ; tentoonstelling Museum of

Modern Art [New York, N.Y.]. 1985/02/05 - 1985/06/04. — ISBN 2-7118-0275-2

SBA: 670880

Les musiciens français / Chistian Doumet ; Claude Pincet. — Rennes : Ouest-France, 1982. — 438 p., ill.

SBA: 670789

Ben Rikken: licht! Schilderijen en tekeningen / Harry Tupan ; Cor Jellema ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2003. — 94 p., ill. — (Monografieën van het Drents Museum ; 5). — Tentoonstelling Drents Museum [Assen]. 2003/12/02 - 2004/02/01. — ISBN 90-400-8870-5

SBA: 671030

La sculpture: le grand art du moyen âge, du 5e au 15e siècle / Georges Duby ; Xavier Barral i Altet ; Sophie Guillot de Suduiraut. — Genève : Skira, 1989. — 318 p., ill. — ISBN 2-605-00144-X

SBA: 670759

Jose Vermeersch / Marcel Duchateau. — Tiel : Lannoo, 1978. — 148 p., ill. — ISBN 90-209-0762-X

SBA: 670914

HA-OWB: 22039

Maria, Moeder Gods / Anton van Duinkerken ; [medew.] Henri Ghéon. — Parijs : Fransche Kunstbibliotheek, 1940. — 39 p., ill.

SBA: 670327

Duisburger Sezession . Künstler aus der Region Eindhoven. — Duisburg : 1973. — ill. — Tentoonstelling De Krabbedans [Eindhoven]. 1973/12/08 - 1974/01/06 ; tentoonstelling Wilhelm Lehmbruck Museum [Duisburg]. 1973/12/14 - 1974/01/13

SBA: 670551

Tiffany windows / Alastair Duncan. — London : Thames and Hudson, 1980. — 224 p., ill.

SBA: 670886

Essai d'une bibliographie générale des beaux-arts / Georges Duplessis. — Paris : Rاپilly, 1866. — 144 p.

SBA: 670602

Classic textile designs / A. Dupont-Auberville ; [medew.] Jennifer Harris. — London : Bracken Books, 1989. — 13 p., ill. — ISBN 1-85170-278-4

SBA: 670252

Muzikanten van nabij: 250 openhartige foto's uit de wereld van lichte en zware muziek, verzameld, becommentarieerd, voorzien van karakteristieke uitspraken en eerstehands anecdotes / Willem O. Duys ; [medew.] Piet Beishuizen. — Baarn : Wereldvenster, 1960. — 108 p., ill.

SBA: 670883

Abstract expressionism: the critical developments / [edit.] Michael Auping ; [medew.] Ann Gibson ; e.a. — New York, N.Y. : Abrams, 1987. — 302 p., ill. — ISBN 0-8109-1866-8

SBA: 670302

The architecture of the Ecole des beaux-arts / [edit.] Arthur Drexler ; [medew.] Richard Chafee ; e.a. — 2 ed. — London : Secker & Warburg, 1984. — 525 p., ill. — ISBN 0-436-13710-0

SBA: 670222

L'ermitage: arts décoratifs, Orient, antiquité, Europe occidentale, Russie / [edit.] Nina Birioukova ; [medew.] Kira Boutler ; e.a. — Léningrad : Aurora, 1986. — 391 p., ill.

SBA: 670625

De glorie van het schip: kunst en kunstnijverheid van scheepsbouwers en zeelieden / [comp.] Hans Jürgen Hansen ; [medew.] Edward.H.H. Archibald ; e.a. — Amsterdam : Elsevier, 1967. — 268 p., ill.

SBA: 670269

Kunst van het Maasland in de 11de en 12de eeuw / [comp.] Suzanne Collon-Gevaert ; e.a. — Brussel : Arcade, 1961. — 325 p., ill.

SBA: 670720

AMVC: 395

UFSIA: MAG 146 P 16

Paul Dessau aus Gesprächen / [medew.] Dieter Boeck ; e.a. — Leipzig : VEB, 1974. — 270 p., ill.

SBA: 670909

P.P. Rubens: een straf verhaal / [regie] Daan Degroote ; [edit.] Hans Hellemans ; e.a. — Antwerpen : ATV, 2004. — 1 DVD

SBA: 671064

Tilman Riemenschneider: Werke seiner Glaubenswelt / [edit.] Jürgen Lenssen ; [medew.] Leo Andergassen ; e.a. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2004. — 345 p., ill. — Tentoonstelling Museum am Dom [Würzburg]. 2004/03/24 - 2004/06/13. — ISBN 3-7954-1563-2

SBA: 670542: 2

Wir von der Oper: ein kritisches Theater-Bildbuch / [edit.] Walter Firner ; [medew.] Gitta Alpar ; e.a. — München : Bruckmann, 1932. — 126 p., ill.

SBA: 670863

E. Wijnants: catalogus = E. Wijnants: catalogue / Kunst van Heden [Antwerpen] ; Art contemporain [Anvers]. — Antwerpen : 1930. — Tentoonstelling Kunst van Heden [Antwerpen]. 1930/10/04 - 1930/10/16 ; Keerdruk

SBA: H 30236:B,7 [S1,488 h]

Matthieu Wiegman / Herman van den Eerenbeemt. — Amsterdam : Van Munster. — ill. — (Mouseion-reeks ; 2)

SBA: 670835

Eerst de waarheid, dan de schoonheid: beschouwingen over wetenschap en kunst / [edit.] André Klukhuhn ; [edit.] Toef Jaeger. — Amsterdam : Bakker, 2004. — 173 p. — ISBN 90-351-2644-0

SBA: 670683

Einzelgänger: Käthe Kollwitz, Ernst Barlach, Eugeen Van Mieghem. — Leuven : Davidsfonds, 2003. — 123 p., ill. — ISBN 90-5826-245-6

SBA: 671024

Art of Japan / Danielle Elisseeff ; Vadime Elisseeff ; [vert.] I. Mark Paris. — New York, N.Y. : Abrams, 1985. — 622 p., ill. — ISBN 0-8109-0642-2

SBA: 670721

Het wonder werkt: verhalen over kunst / Pam Emmerik. — Amsterdam : Querido, 2004. — 215 p. — ISBN 90-214-6082-3

SBA: 670700

Encyclopedie van wapens. — Helmond : Helmond. — 319 p., ill.

SBA: 670745

L'époque, la mode, la morale, la passion: aspects de l'art d'aujourd'hui, 1977-1987 / [edit.] Bernard Blistène ; [edit.] Catherine David ; [edit.] Alfred Pacquement ; Centre Georges Pompidou: musée national d'art moderne [Paris]. — Paris : 1987. — 660 p., ill. — Tentoonstelling Centre Georges Pompidou [Paris]. 1987/05/21 - 1987/08/17. — ISBN 2-8585-0382-6

SBA: 670668

Präzisionspendeluhren, von Graham bis Riefler / Klaus Erbrich. — München : Callwey, 1978. — 254 p., ill. — ISBN 3-7667-0429-X

SBA: 670286

Etruskische beeldhouwkunst: uit de Hellenistische periode te Volterra / [edit.] Clelia Laviosa. — Brussel : 1965. — 182 p., ill. — Tentoonstelling Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1965/04/27 - 1965/06/20

SBA: 670506

UFSIA: MAG 60 P 213

Eugeen van Mieghem: catalogus = Eugène van Mieghem: catalogue / Kunst van Heden [Antwerpen] ; Art contemporain [Anvers]. — Antwerpen : 1930. — Tentoonstelling Kunst van Heden [Antwerpen]. 1930/00/00 - 1930/00/00 ; Keerdruk

SBA: H 30236:B,5 [S-488 h]

European composers today: a biographical and critical guide / [comp.] David Ewen. — New York, N.Y. : Wilson, 1954. — 200 p., ill.

SBA: 670792

F. van den Berghe, G. Desmet: catalogus = F. van den Berghe, G. Desmet: catalogue / Kunst van Heden [Antwerpen] ; Art contemporain [Anvers]. — Antwerpen : 1930. —

Tentoonstelling Kunst van Heden [Antwerpen]. 1930/00/00 - 1930/00/00 ; Keerdruk

SBA: H 30236:B,4 [S1-488 h]

Candela und seine Schalen / Colin Faber. — München : Callwey, 1965. — 240 p., ill.

SBA: 670723

Flemish string quartets since 1950: historical overview, discussion of selected works and inventory / [edit.] Mark Delaere ; [edit.] Joris Compeers. — Leuven : Matrix, 2004. — 76 p. — (Contemporary music in Flanders ; 1). — ISBN 90-77717-01-3

SBA: 670325

Flemish tapestry in European and American collections: studies in honour of Guy Delmarcel / [edit.] Koenraad Brosens. — Turnhout : Brepols, 2003. — 231 p., ill. — (Studies in western tapestry ; 2003: 1). — ISBN 2-503-52174-6

SBA: 670515

MPM: BM 41645

Vivat vamp! Ein Fotobuch zum Lob des Vamps von Mae West bis Marilyn Monroe, von Marlene Dietrich bis Brigitte Bardot / Paul Flora ; [medew.] Gregor von Rezzori. — Zürich : Diogenes, 1959. — 118 p., ill.

SBA: 670663

Floris Jaspers, kunstschilder & Oscar Jaspers, beeldhouwer: catalogus = Floris Jaspers, kunstschilder & Oscar Jaspers, beeldhouwer: catalogue / Kunst van Heden [Antwerpen] ; Art contemporain [Anvers]. — Antwerpen : 1930. — Tentoonstelling Kunst van Heden [Antwerpen]. 1930/10/18 - 1930/10/30 ; Keerdruk

SBA: H 30236:B,6 [S1-488 h]

Album mondial de la peinture naïve / Max Fourny. — Paris : Hervas, 1981. — 206 p., ill. — ISBN 2-903118-02-7

SBA: 670288

Die pompejanischen Wandmalereien in der Villa von Oplontis / Alfonso de Franciscis. — Recklinghausen : Bongers, 1975. — 18 p., ill.

SBA: 670926

Futurisme & futurismes / [edit.] Pontus Hulten. — Paris : Chemin vert, 1986. — 414 p., ill. — ISBN 2-903533-18-0

SBA: 670258

HA-OWB: 24659

Das künstliche Licht in der Architektur: Analysen, Begriffe, Definitionen / Hans Gabriel. — Stuttgart : Deutsche Verlags-Anstalt, 1974. — 155 p., ill. — ISBN 3-421-02350-6

SBA: 670266

Quatre siècles d'armurerie liégeoise / Claude Gaier. — Liège : Wahle, 1976. — 287 p., ill. — ISBN 2-87011-040-5

SBA: 670215

UFSIA: Hist H-IX LUIK 4

- Karl Heeremans, of: De tocht naar wat de dingen ligt* / Remi de Cnodder. — Antwerpen : 1985. — ill. — Tentoonstelling Galerij Brabo [Antwerpen]. 1985/01/18 - 1985/02/10
SBA: 670565
- The illustrated encyclopedia of recorded opera* / Peter Gammond. — London : Salamander, 1979. — 256 p., ill. — ISBN 0-86101-031-0
SBA: 670264
- Geïllustreerd muzieklexicon: supplement* / [edit.] Philip Kruseman ; [edit.] Henri Zegwijn. — 's-Gravenhage : Kruseman, 1949. — 319 p.
SBA: 670705
UFSIA: RG-HB 30.5.4
- Charles Eyck* / Karel Jonckheere. — St. Niklaas : 1977. — ill. — Tentoonstelling Gemeente Museum [Sint Niklaas]. 1977/09/03 - 1977/10/30
SBA: 670573
- Carel Willink* / [medew.] Joh. Mekkink ; Emile Meijer. — Arnhem : 1968. — ill. — Tentoonstelling Gemeentemuseum Arnhem. 1968/06/09 - 1968/09/01
SBA: 670500
- Bert Loerakker, 1984-1989* / Marty Bax ; Ge van Steenbergem ; Wouter Altena. — Helmond : 1989. — 48 p., ill. — Tentoonstelling Gemeentemuseum [Helmond]. 1989/04/16 - 1989/05/28. — ISBN 90-72815-03-3
SBA: 670530
- Vlaminck: l'homme, l'oeuvre* / Maurice Genevoix. — Paris : Flammarion, 1954. — ill.
SBA: 670920
- Gentse konstruktieve kunst.* — Zevenaar : 1972. — 42 p., ill. — Tentoonstelling Peter Stuyvesant Foundation. Turmac Fabriek [Zevenaar]. 1972/11/08 - 1972/12/03
SBA: 670566
- Georges Morren: catalogus = Georges Morren: catalogue* / Kunst van Heden [Antwerpen] ; Art contemporain [Anvers]. — Antwerpen : 1930. — Tentoonstelling Kunst van Heden [Antwerpen]. 1930/00/00 - 1930/00/00 ; Keerdruk
SBA: H 30236:B,13 [S1-488 h]
- American impressionism* / William H. Gerdts. — New York, N.Y. : Albeville, 1984. — 336 p., ill. — ISBN 0-89659-507-2
SBA: 670265
- Early stages* / John Gielgud. — 2 ed. — London : Falcon Press, 1948. — 249 p., ill.
SBA: 670199
- The life and work of Thomas Chippendale* / Christopher Gilbert. — London : Studio Vista, 1978. — 2 v., ill. — ISBN 0-289-70839-7
SBA: 670897
- Le fauvisme: ses origines, son évolution* / Marcel Giry. — Neuchâtel : Ides et Calendes, 1981. — 271 p., ill. — ISBN 2-8258-0004-X
SBA: 670304
- Die Glasmalereien des Schnütgen-Museums: Bestandskatalog* / [edit.] Brigitte Lymant. — Köln : 1982. — 276 p., ill.
SBA: 670518
UFSIA: MAG-C 3353
- Museum Ludwig Köln: Gemälde, Skulpturen, Environments vom Expressionismus bis zur Gegenwart* / Siegfried Gohr. — München : Prestel, 1986. — 2 v., ill. — ISBN 3-7913-0789-4 ; ISBN 3-7913-0790-8 ; ISBN 3-7913-0771-1 ; ISBN 3-7913-0792-4 ; ISBN 3-7913-0791-6
SBA: 670259
1-2
- Eeuwige schoonheid: inleiding tot de kunst* / E.H. Gombrich. — Hilversum : De Haan, 1967. — 471 p., ill.
SBA: 670706
- The cartoon history of the United States* / Larry Gonck. — New York : HarperCollins, 1991. — 392 p. — ISBN 0-06-273098-3
LUC: 970 GONI 1991
- The cartoon guide to physics* / Larry Gonick ; Larry Huffman. — New York : HarperCollins, 1991. — 212 p., ill. — ISBN 0-06-273100-9
LUC: 53 GONI 1991
- The cartoon guide to sex* / Larry Gonick ; Christine DeVault. — New York : HarperCollins, 1999. — 247 p., ill. — ISBN 0-06-273431-8
LUC: 613.88 GONI 1999
- The cartoon guide to the environment* / Larry Gonick ; Alice Outwater. — New York : HarperCollins, 1996. — 229 p., ill. — ISBN 0-06-273274-9
LUC: 628 GONI 1996
- Roger Nellens* / Otto Hahn ; [ill.] Rony Herman ; Gramo Fine Arts [Antwerpen]. — Antwerpen : 1992. — ill. — Tentoonstelling Gramo Fine Arts [Antwerpen]. 1992/05/15 - 1992/06/15
SBA: 670937
- Les grands opéras: décor et mise en scène.* / [edit.] Rudolf Hartmann. — Fribourg : Office du Livre, 1977. — 268 p., ill.
SBA: 670268
HA-OWB: 19854
- Encyclopedia of knots and fancy rope work* / Raoul Graumont ; John Hensel. — New York, N.Y. : Cornell, 1946. — 663 p., ill.
SBA: 670289
- Edwardian architecture: a biographical dictionary* / A. Stuart Gray ; [medew.] Nicholas Taylor ; [ill.] Jean Breach ; e.a. — London : Duckworth, 1985. — 421 p., ill. — ISBN 0-7156-1012-0
SBA: 670221

De Rubens à Van Dyck: l'âge d'or de la peinture flamande / Edith Greindl ; Marie-Louise Hairs ; Michel Kervyn de Meerendré ; e.a. — Tournai : Renaissance du livre, 2004. — 230 p., ill. — (Collection Références ; 2004: 2). — ISBN 2-8046-0863-8

SBA: 671034

Johannes Vermeer / Ernst Günther Grimme. — Amerongen : Gaade, 1975. — 111 p., ill. — ISBN 90-6017-501-8

SBA: 671013

KdG-ABK: 709 VERM

Répertoire alphabétique et systématique de toutes les marques connues des manufactures européennes de porcelaines (France exceptée) / Charles de Grollier. — Paris : Picard, 1914. — 247 p., ill.

SBA: 670945

Europäische Malerei in deutschen Galerien / Ludwig Grote. — München : Prestel, s.a. — 3 v.

SBA: 670812

1

UFSIA: MAG 145 B 66

2-3

H. Daeye, Edgard Tytgat: catalogus = H. Daeye, Edgard Tytgat: catalogue / Kunst van Heden [Antwerpen] ; Art contemporain [Anvers]. — Antwerpen : 1930. — Tentoonstelling Kunst van Heden [Antwerpen]. 1930/08/09 - 1930/08/21 ; Keerdruck

SBA: H 30236:B,11 [S1-488 h]

Les halles de Schaerbeek: architectes Miriam Dubois et Jean de Salie / [ill.] Sébastien Reuzé. — Bruxelles : Lettre Volée, 2003. — 110 p., ill. — (Visions: architectures publiques ; 2). — ISBN 2-87317-227-4

SBA: 670577

Kalenderminiaturen der Stundenbücher: mittelalterliches Leben im Jahreslauf / Wilhelm Hansen. — München : Callwey, 1984. — 292 p., ill. — ISBN 3-7667-0708-6

SBA: 670927

UFSIA: RG 2092 D 6

Schubert's woordenboek voor termen, gebruikelijk op muzikaal gebied / Jacques Hartog. — 10 ed. — Leiden : Sijthoff, 1909. — 148 p.

SBA: 670293

Félicien Rops: der weibliche Körper, der männliche Blick / Friederike Hassauer ; Pete Roos. — Zürich : Haffman, 1984. — 165 p., ill. — ISBN 3-251-00021-7

SBA: 670907

David O. Selznick's Hollywood / Ronald Haver. — Amsterdam : Meulenhoff, 1980. — 425 p., ill. — ISBN 90-290-8271-2

SBA: 670850

Geïllustreerd muzieklexicon: 793 termen en begrippen / Christopher Headington ; [bew.] G.N. Landré ; e.a. — Amerongen : Gaade, 1984. — 128 p., ill. — ISBN 90-6017-443-7

SBA: 670295

KdG-ABK: 780.1 HEAD

Hedendaagse Italiaanse beeldhouwwerken = Sculptures italiennes contemporaines / Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel] ; Musées royaux d'art et d'histoire [Bruxelles]. — Brussel : 1973. — 78 p., ill. — Tentoonstelling Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel]. 1973/10/26 - 1973/12/02

SBA: 670561

Herbert von Karajan: der grosse Bildband = Herbert von Karajan: a tribute in pictures = Herbert von Karajan: le livre de photos / [medew.] Klaus Geitel. — S.l. : Polydor International, 1983. — ill.

SBA: 670903

Hermanus Berserik. — Arnhem : 1967. — ill. — Tentoonstelling Gemeentemuseum Arnhem [Arnhem]. 1967/10/28 - 1967/12/10

SBA: 670529

H.H.G. von Brucken Fock: een mens van twee werelden, 1859-1935. — Zeist : De Haan, 1959. — 78 p., ill.

SBA: 670884

Richard Hutten / Ed van Hinte. — Rotterdam : 010 Publishers, 2002. — 208 p., ill. — ISBN 90-6450-495-4

SBA: 671045

Titres, toiles et critique d'art: déterminants institutionnels du discours sur l'art au dix-neuvième siècle en France / Leo H. Hoek. — Amsterdam : Rodopi, 2001. — 389 p., ill. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 210). — ISBN 90-420-1386-9

UFSIA: MAG-B 52276

Jugendstil: grafiek en tekeningen / Hans H. Hofstätter ; [medew.] W. Jaworska ; e.a. — Alphen aan den Rijn : 1984. — 295 p., ill. — ISBN 90-6113-168-5

SBA: 670757

UFSIA: MAG-C 3143

Huldetentoonstelling Jan Vaerten / Succes Design [Turnhout]. — Turnhout : 1972. — ill. — Tentoonstelling Succes Design [Turnhout]. 1972/02/01 - 1972/02/27

SBA: 670823

Thesaurus canticorum Flandrensium: het gedrukte Nederlandse liedboek in Vlaanderen (1508-1800) / Gilbert Huybens. — Leuven : Peeters, 2004. — 2 v. — (Miscellanea Neerlandica ; 30(= v. 1)). — ISBN 90-429-1526-9

SBA: 671135

1

UFSIA: MAG-B 52119

1

UFSIA: RD 3 HUYB-THES

Röling / Raoul Hynckes ; Gerard Röling. — Amsterdam : Elsevier, 1947. — 32 p., ill.

SBA: 670844

Images de Louis Juvet / [ill.] Lipnitzki ; [medew.] Jean-Louis Barrault. — Paris : Emile-Paul, 1952. — 95 p., ill.

SBA: 670864

In Situ: stedelijkheid en stadsmusea = In situ: cities and city museums / [edit.] Patrick de Rynck. — Antwerpen : Culturele Biografie Vlaanderen, 2004. — 127 p., ill. — (Erfgoed in breedbeeld ; 2). — ISBN 90-77464-02-6

SBA: 670472

Pracht en schittering: vijf eeuwen Europese edelsmeedkunst in privé-bezit / Anne-Marie ten Bokum ; Pierre M. Cambier ; Nicole Cartier ; e.a. — Antwerpen : Pandora, 2004. — 271 p., ill. — (Magie van de edelsmeedkunst ; 2). — Tentoonstelling ING Cultuurcentrum [Brussel]. 2004/03/23 - 2004/05/31. — ISBN 90-5325-248-7

SBA: 626905: 2

HA-OWB: 31944

Inge Nackaerts, Wim Jans, Jan de Vries. — Turnhout : 1990. — ill. — Tentoonstelling Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande [Turnhout]. 1990/10/20 - 1990/11/18

SBA: 670504

Internationaal jaarboek van hedendaagse kunst. — Brussel

PLANTIJN-MEI: MEI-LZ 700.2 INTE

SBA: 670361

(1982/1983-1983/1984)

KdG-ABK: 705.87 INTE

(1982/1983-1983/1984)

The Penguin dictionary of musical performers / Arthur Jacobs. — London : Viking, 1990. — 250 p. — ISBN 0-670-80755-9

SBA: 670298

Het miraculeuze schilderij van O.L. Vrouw van den Polder door J.B. — Leiden : Van der Ijnden, s.a. — 31 p.

SBA: 670603

Johann Sebastian Bach: Zeit, Leben, Wirken / [edit.] Barbara Schwendowius ; [edit.] Wolfgang Dömling. — Kassel : Bärenreiter, 1976. — 179 p., ill. — ISBN 3-7618-0546-2

SBA: 670882

Marc Chagall en het Joods Theater / [edit.] Edward van Voolen ; [edit.] Ester Wouthuysen ; [medew.] Ziva Amishai-Maisels ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2002. — 124 p., ill. — Tentoonstelling Joods Historisch Museum [Amsterdam]. 2002/10/13 - 2003/01/12. — ISBN 90-400-8678-8

UIA: GER 792.021 N-CHAG-VOOL 2002

SBA: 670516

Josse Albert: catalogus = Jean Brusselmans: catalogue / Kunst van Heden [Antwerpen] ; Art contemporain [Anvers]. — Antwerpen : 1930. — Tentoonstelling Kunst van Heden [Antwerpen]. 1930/09/23 - 1930/10/02 ; Keerdruk

SBA: H 30236:B,8 [S1-488 h]

Jugendstil: Kunst um 1900 / [edit.] Wolfgang Beeh ; [bew.] Carl Benno Heller. — Darmstadt : Roether, 1982. — 448 p., ill. — (Kataloge des Hessischen Landesmuseums ; 12). — ISBN 3-7929-0129-3

SBA: 670634

KdG-ABK: 705.7 JUGE

Edmond Dubrunfaut et la recherche de liens communs: art monumental / Hubert Juin ; [medew.] Michel Faré. — Bruxelles : De Rache, 1982. — 451 p., ill.

SBA: 670908

Juliaan Dillens: tentoonstelling zijner werken / Kunst van Heden [Antwerpen]. — Antwerpen. — 27 p., ill. — Tentoonstelling Zaal Forst [Antwerpen]. 1906/09/22 - 1906/10/14

SBA: H 30236:B,3 [S1-488 h]

Tentoonstelling schilders van de Latemse School in Kasteel van Gaasbeek (3 juni - 24 juni 1979) / Gaston Renson ; Kasteel van Gaasbeek. — Gaasbeek : 1979. — ill. — Tentoonstelling Kasteel van Gaasbeek. 1979/06/03 - 1979/06/24

SBA: 670817

The Gershwins / Robert Kimball ; Alfred Simon. — London : Cape, 1974. — 292 p., ill.

SBA: 670828

Rondom het Amsterdams Historisch Museum = Autour du Musée historique de la ville d'Amsterdam / R.E. Kistemaker ; L.C. Schade van westrum. — Amsterdam : Amsterdams Historisch Museum, 1984. — ill.

SBA: 670591

SEPIADES: Recommendations for cataloguing photographic collections: advisory report by the SEPIA Working Group on Descriptive Models for Photographic Collections / Edwin Klijn ; Kristin Aasbø ; Isabel Ortega Garcia ; Anne Isomursu ; e.a. — Amsterdam : European Commission on Preservation and Access, 2003. — 248 p. — ISBN 90-6984-397-8

<http://www.knaw.nl/ecpa/publ/pdf/2710.pdf>

SA: BIB 09962

De uitvinding van het landschap: van Patinir tot Rubens, 1520-1650 / [edit.] hans Devisscher ; [edit.] Natasja Peeters ; [edit.] Dorine Cardyn-Oomen ; e.a. — Antwerpen : 2004. — 327 p., ill. — Tentoonstelling Kulturstiftung Ruhr [Essen]. 2003/08/23 - 2003/11/30 ; tentoonstelling Kunsthistorisches Museum [Wien]. 2003/12/20 - 2004/04/12 ; tentoonstelling Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2004/05/08 - 2004/08/01. — ISBN 90-77148-08-6 ; ISBN 90-77148-09-4

SBA: 671031

MPM: BM 41681

MPM: BM 41682

De levens en werken der Hollandsche en Vlaamsche kunstschilders, beeldhouwers, graveurs en bouwmeesters / Christiaan Kramm. — Amsterdam : Diederichs, 1857-1864. — 6 v. — Met Aanhangsel, A-Z

SBA: H 11898 [S2-838 d]

1-6; Aanhangsel A-Z

Max Weiler / Almut Krapf ; [medew.] Wilfried Skreiner. — Salzburg : Residenz, 1975. — 358 p., ill. — ISBN 3-7017-0084-2

SBA: 670836

Positively Bob Dylan: a thirty-year discography, concert & recordings session guide, 1960-1991 / Michael Krogsgaard. — Ann Arbor, Mich. : Popular Culture, 1991. — 498 p., ill. — ISBN 1-56075-000-6

SBA: 670856

Het ontstaan van de seksualiteit verbeeld in prenten: tweeëntwintig etsen geïnspireerd op het ontstaan van de seksualiteit / Harry van Kruiningen. — Amsterdam : Spruijt, 1980. — 48 p., ill. — ISBN 90-70115-07-7

SBA: 670822

André Dieteren: vóór de Leeuwenpoort / Wiel Kusters. — Venlo : Van Spijk, 1986. — 72 p., ill. — ISBN 90-6216-053-0

SBA: 670426

Unvergängliche Stimmen: Sängerlexikon / K.J. Kutsch ; Leo Riemens. — 2 ed. — Bern : Francke, 1982. — 782 p. — ISBN 3-7720-1555-7

SBA: 670929

Rik Hannon / Miel Lauf. — Oetingen-Gooik : Den Bojtes. — ill.

SBA: 670957

Les ébénistes du 19e siècle, 1795-1889: leurs oeuvres et leurs marques / Denise Ledoux-Lebard. — Paris : Éditions de l'amateur, 1984. — 699 p., ill. — ISBN 2-8591-7036-7

SBA: 670834

HA-OWB: 24651

Brücken: Ästhetik und Gestaltung = Bridges: aesthetics and design / Fritz Leonhardt. — 2 ed. — Stuttgart : Deutsche Verlags-Anstalt, 1984. — 307 p., ill. — ISBN 3-421-02590-8

SBA: 670318

Claude Debussy / François Lesure. — Genève : Minkoff, 1975. — 179 p., ill. — (Collection iconographie musicale ; 4). — ISBN 2-8266-0598-4

SBA: 670890

Emile Berchmans, 1867-1947: essai d'inventaire / Cécile Renardy. — Liège. — 118 p. — Tentoonstelling Liège, Province. Affaires culturelles. 1978/02/07 - 1978/03/04

SBA: 670564

Indian mediaeval sculpture / Aschwin de Lippe. — Amsterdam : North Holland Publishing Company, 1978. — 411 p., ill. — ISBN 0-444-85086-4

SBA: 670737

HA-OWB: 19993

De kunstgids: symboliek en thematiek van klassieke, bijbelse en religieuze schilderkunst / Marcus Lodwick. — Kerckdriel : Librero, 2004. — 224 p., ill. — ISBN 90-5764-292-1

UFSIA: Hist-E-VIII-C 274

The revised compleat Sinatra: discography, filmography, television appearances, motion picture appearances, radio appearances, concert appearances, stage appearances / Albert I. Lonstein ; Vito R. Marino. — 2 ed. — Ellenville, N.Y. : Lonstein, 1979. — 702 p., ill. — ISBN 0-87990-000-8

SBA: 670879

6 scene à Venezia / Michel Lorand ; [medew.] Peter Verhelst ; [vert.] Laura Pignatti ; e.a. — Gent : Ludion, 2003. — 57 p., ill. — ISBN 90-5544-487-1

SBA: 671057

Luc Tuymans / [edit.] Emma Dexter ; [edit.] Julian Heynen. — London : 2004. — 123 p., ill. — Tentoonstelling Tate Modern [London]. 2004/06/23 - 2004/09/26 ; tentoonstelling K21: Kunstsammlung im Ständehaus [Düsseldorf]. 2004/10/16 - 2005/01/16. — ISBN 1-85437-503-2

SBA: 671025

Kunst nu / Edward Lucie-Smith. — Bussum : Thoth, 1995. — 511 p., ill. — ISBN 90-6868-130-3

KdG-DLO-NP: 705.8

SBA: 670627

KdG-ABK: 705.87 LUCI

KdG-ABK: 705.87 LUCI (CONGRES)

[Antwerpse liedjes] / Djon Lundström. — Antwerpen : s.n., 1985. — ill.

SBA: 670238

Lois françaises et étrangères sur la propriété littéraire et artistique, suivies des: Conventions internationales conclues par la France pour la protection des oeuvres de littérature et d'art / Ch. Lyon-Caen ; Paul Delalain. — Paris : Cercle, 1889. — (Collection des principaux codes étrangers ; 1889: 2)

SBA: 670599

1

L'oeuvre gravé de Felicien Rops / Pierre Mac Orlan ; Joris-Karl Huysmans. — Paris : Veyrier, 1975. — 286 p., ill. — ISBN 2-8519-9122-1

SBA: 670910

Tilman Riemenschneider: Werke seiner Blütezeit / [edit.] Claudia Lichte ; [medew.] Iris Kalden-Rosenfeld ; e.a. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2004. — 383 p., ill. — Tentoonstelling Mainfränkisches Museum [Würzburg]. 2004/03/24 - 2004/06/13. — ISBN 3-7954-1563-2

SBA: 670542: 1

Marie-Louise Wijnings. — Ekeren : 2004. — 19 p., ill. —
Tentoonstelling Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren].
2004/06/05 - 2004/06/27

SBA: 670815

*Dante Gabriel Rossetti: an illustrated memorial of his art and
life* / H.C. Marillier. — 2 ed. — London : Bell, 1901. — 171 p.,
ill.

SBA: 671066

Bob Dylan: de spirituele zoektocht van een rusteloze pelgrim /
Scott M. Marshall ; Marcia Ford. — Amsterdam : MakeWaves,
2004. — 183 p. — ISBN 90-338-1998-8

BSA: LZ 200/467

*Le costume militaire = Military costume: a short history = Der
bunte Rock* / Paul Martin ; [medew.] Hans-Joachim Ullrich. —
Stuttgart : Franckh, 1963. — 191 p., ill.

SBA: 670217

De kleurcontrasten / Ellen Marx. — De Bilt : Cantecler,
1972. — ill. — ISBN 90-213-0054-0

SBA: 670717

KdG-ABK: 536.5 MARX

Masquerade: Carribean issue / [edit.] Shirley Chew. — Leeds :
Moving Worlds, 2003. — 148 p. — (Moving worlds: a journal
of transcultural writings ; 3, 2). — ISBN 0-9540751-4-5

UFSIA: MAG-T 298:3.2

Humoristisch-satyrisches Kriegs-Album / A. Matthis. —
Elberfeld : Loewenstein, 1870. — 42 p., ill.

SBA: 670412

Mauritshuis, Den Haag. — Den Haag : 1960. — 31 p., ill.

SBA: 670652

UFSIA: MAG-B 15912

Max Reinhardt und die Welt der Commedia dell'arte /
[edit.] Edda Leisler ; [edit.] Gisela Prossnitz. — Salzburg :
Müller, 1970. — (Max Reinhardt-Studien ; 1970: 1)

SBA: UIA-B 17269

SBA: 670969

Max Slevogt: Nachlaß auf Neukastel / [edit.] Karl Heinz Esser ;
[edit.] Wolfgang Venzmer. — Mainz : Mittelrheinisches
Landesmuseum, 1972. — ill.

SBA: 670499

Marten Melsen / Jan H. Melsen. — Antwerpen : Pandora,
2003. — 179 p., ill. — ISBN 90-5325-224-X

SBA: 670462

AMVC: 189.108

Ex-libris franc-comtois / J.-B. Mercier ; Léon Quantin. —
Dijon : Mercier, 1909. — 175 p., ill.

SBA: 670394

Made in Belgium: un siècle d'affiches belges / Jacques Mercier ;
Karl Scheerlinck. — Tournai : Renaissance du livre, 2003. —
119 p., ill. — ISBN 2-8046-0795-X

SA: BIB 09973

SBA: 665932 [C0-579 d]

HL-CH: 754.1 MERC 2003

Rubens au grand siècle: sa réception en France, 1640-1715 /
Alexis Merle du Bourg. — Rennes : Presses universitaires,
2004. — 371 p., ill. — (Art & société: série grand format ;
2004: 1). — ISBN 2-8684-7938-3

SBA: 670477

*Meyer's handbook of ornament: the elements and application of
decoration to all manner of interior and exterior architectural
features, furnishing, utensils, jewelry, printing etc.* / Franz S.
Meyer. — London : Omega Books, 1987. — 548 p., ill. —
ISBN 1-85007-038-5

SBA: 671017

De Janssens: een Antwerpse toneelkunstenaarsfamilie / Julien
Moens. — Antwerpen : 1988. — p. 153-172. — Overdruk uit
Antwerpen. - 34:4(1988)

SA: BIB 08435/16

SBA: 670200

Nederlandsche kasteelen en hun historie / E.W. Moes ; K.
Sluyterman. — Amsterdam : Elsevier, 1912-1915. — 3 v., ill.

SBA: 670306

1-3

L'impressionnisme et son époque: dictionnaire international /
Sophie Monneret ; [medew.] René Huyghe. — Paris : Laffont,
1987. — 2 v. — (Bouquins ; 1987: 2). — ISBN 2-221-05222-6

SBA: 670654

1-2

*Textiles in America, 1650-1870: a dictionary based on original
documents, prints and paintings, commercial records, american
merchant's papers, shopkeepers' advertisements, and pattern
books with original swatches of cloth* / Florence M.
Montgomery. — New York, N.Y. : Norton. — 412 p., ill. —
ISBN 0-393-01703-6

SBA: 670319

Arthur Dove: life and work, with a catalogue raisonné /
Ann Lee Morgan. — Newark, N.J. : University of Delaware
Press, 1984. — 380 p., ill. — ISBN 0-87413-222-3

SBA: 670838

*Bruegel's Netherlandish proverbs and corresponding images in
old Japanese art* / Yoko Mori. — Akadémia Kiado : Budapest,
2003. — p. 191-205. — Overdruk uit Acta historiae artium. - t.
44(2003)

MPM: BM 41679

Mozart's symphonies: context, performance practice, reception /
[edit.] Neal Zaslaw. — Oxford : Clarendon, 1989. — 617 p.,
ill. — ISBN 0-19-315240-1

SBA: 671010

The Frank Muir book: an irreverent companion to social history. — London : Heinemann, 1976. — 372 p.

SBA: 670661

Les cuillers à sucre dans l'orfèvrerie française au 18e siècle / Bilgi Kenber ; François Baudequin ; Nicolas Marischael ; e.a. — Paris : Somogy, 2003. — 255 p., ill. — Tentoonstelling Zilvermuseum Sterckshof [Antwerpen]. 2004/03/16 - 2004/06/13. — ISBN 2-8505-6725-6

SBA: 671052

Le Christ à la colonne d'Antonello de Messine / Dominique Thiébaud ; Musée du Louvre. Pavillon de Flore [Paris]. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 143 p., ill. — (Les dossiers du Musée du Louvre: département des peintures ; 42). — Musée du Louvre. Pavillon de Flore [Paris]. 1993/05/13 - 1993/08/09. — ISBN 2-7118-2787-9

SBA: 670942

The Museum of Modern Art, New York: the history and the collection / [medew.] Sam Hunter. — 2 ed. — New York, N.Y. : Abradale, 1997. — 599 p., ill. — ISBN 0-8109-1308-9 ; ISBN 0-8109-8187-4

SBA: 670282

KdG-ABK: 700.47 V.S.A. MUSE

Museum van Hedendaagse Kunst Gent: catalogus van de verzameling = Museum van Hedendaagse Kunst Gent: catalogue de la collection = Museum van Hedendaagse Kunst Gent: Katalog der Sammlung. — Brussel : 1982. — 608 p., ill. — Tentoonstelling Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1982/07/16 - 1982/09/05

SBA: 670347

KdG-ABK: 700.46 MUSE

Musicians since 1900: performers in concert and opera / [edit.] David Ewen. — New York, N.Y. : Wilson, 1978. — 974 p., ill. — ISBN 0-8242-0565-0

SBA: 670250

Musiker Handschriften: von Palestrina bis Beethoven / [edit.] Walter Gerstenberg. — Zürich : Atlantis, 1960. — 173 p., ill.

SBA: 670271

Muzikale ommegang / [edit.] G. van Ravenzwaaij ; [edit.] Sam Belinfante. — 3 ed. — Amsterdam : Bigot & Van Rossum, 1955. — 619 p., ill.

SBA: 670287

Monumentenzorg / André Frans de Naeyer ; [medew.] Louis Paul Suetens. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1975. — 282 p., ill. — (Leefmilieu nu ; 10). — ISBN 90-289-0146-9

POTVA: LZ 14-4079

HA-OWB: 18776

UFSIA: Hist E-VIII C 18

UFSIA: LZ 35.07 G-NAYE 75

SBA: 579747 [C0-089 f]

SBA: E 233143:10 [C3-856 b]

SBA: UIA-B 7352

LUC: 35.07 DENA 1975

HL-CH: 700.3 NAYE 1975

Primadonna: Lob der Stimmen / Alex Natan. — Stuttgart : Basilius, 1962. — 141 p., ill.

SBA: 670888

Friedrich Wasmann, sein Leben und sein Werk: ein Beitrag zur Geschichte der Malerei des neunzehnten Jahrhunderts / Peter Nathan. — München : Bruckmann, 1954. — 165 p., ill.

SBA: 670928

The art collections of Great Britain and Ireland: the National Art-Collections Fund book of art galleries and museums / [edit.] Jeannie Chapel ; Charlotte Gere. — New York, N.Y. : Abrams, 1986. — 360 p., ill. — ISBN 0-8109-0941-3

SBA: 670644

Piere Loeb: de vruchtbare wolk / Roger M.J. de Neef. — S.l. : s.n., 1979. — 110 p.

SBA: H 260068:2

An illustrated dictionary of glass: 2442 entries, including definitions of wares, materials, processes, forms, and decorative styles, and entries on principal glass-makers, decorators, and designers, from antiquity to the present / Harold Newman ; [medew.] Robert J. Charleston. — London : Thames and Hudson, 1977. — 351 p., ill

HA-HIVT: L 666 BB-ENG 1

SBA: 670227

La grande statuaire Hembra au Zaire / François Neyt ; [medew.] Ndaywel è Nziem ; e.a. — Louvan-la-Neuve : Institut supérieur d'archéologie et d'histoire de l'art, 1977. — 520 p., ill. — (Publications d'histoire de l'art et d'archéologie de l'Université catholique de Louvain ; 12)

SBA: 670246

Niederländische Landschaftsmalerei des 17. Jahrhunderts / [medew.] Irene Geismeier. — Berlin : 1967. — 15 p., ill. — Tentoonstelling Staatliche Museen [Berlin]. 1967/00/00 - 1968/00/00

SBA: 670522

Octagon theatre Bolton. — Bolton : 1967. — 39 p., ill.

SBA: UIA-C 5421

SBA: 670204

Islam and Muslim art / Alexandre Papadopoulo. — New York, N.Y. : Abrams, 1979. — 631 p., ill. — ISBN 0-8109-0641-4

SBA: 670626

HA-OWB: 23083

Verrocchio sculptures paintings and drawings: complete edition / Günter Passavant. — London : Phaidon, 1969. — 223 p., ill. — ISBN 7-148-13702-X

SBA: 670915

HA-OWB: 17614

The memoirs of Leonid Pasternak / [vert.] Jennifer Bradshaw ; [medew.] Josephine Pasternak. — London : Quartet Books, 1982. — 190 p., ill. — ISBN 0-7043-2343-5

SBA: 670458

Une histoire symbolique du Moyen Âge occidental / Michel Pastoureau. — Paris : Seuil, 2004. — 436 p. — (La librairie du 21e siècle ; 2004: 1). — ISBN 2-02-013611-2

UFSIA: Hist-E-IX-ME 703

Peintres français en Hollande: exposition. — Paris : 1961. — ill. — Tentoonstelling Institut néerlandais [Paris]. 1961/11/24 - 1961/12/17

SBA: 670586

Lalique verrier: guide du collectionneur / Christopher Vane Percy. — Lausanne : Edita, 1977. — 190 p., ill. — ISBN 2-88001-043-8

SBA: 670829

Berühmte Handfeuerwaffen / Harold F. Peterson ; Robert Elman. — 2 ed. — München : BLV, 1975. — 251 p., ill. — ISBN 3-405-11284-2

SBA: 670722

The book of the gun / Harold L. Peterson. — London : Hamlyn, 1962. — 262 p., ill.

SBA: 670807

Ph. Cockx, Willem Paerels: catalogus = Ph. Cockx, Willem Paerels: catalogue / Kunst van Heden [Antwerpen] ; Art contemporain [Anvers]. — Antwerpen : 1930. — Tentoonstelling Kunst van Heden [Antwerpen]. 1930/07/26 - 1930/08/07 ; Keerdruk

SBA: H 30236:B,12 [S1-488 h]

Philippe de Champaigne et Port-Royal / [edit.] Claude Lesné. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1995. — 205 p., ill. — Tentoonstelling Musée national des Granges de Port-Royal [Magny-les-Hameaux]. 1995/04/29 - 1995/08/28. — ISBN 2-7118-2905-7

SBA: 670943

Les Van Eyck, leur origine mosane et Liège / Joseph Philippe. — Bruxelles : Société royale d'archéologie, 1961. — 2 p. — Overdruk uit Annales de la Société royale d'archéologie de Bruxelles. - 1(1961)

SBA: 670607

Les montres du 16e siècle au début du 20e siècle / Fulgido Pomella. — Ivrea : Priuli & Verlucca, 1989. — 164 p., ill.

SBA: 670352

Rembrandt: zijn kunst en zijn leven / Jan Poortenaar. — Antwerpen : Sikkell, 1939. — 132 p., ill.

SBA: 670998

Antoine Watteau / Donald Posner. — London : Weidenfeld, 1984. — 300 p., ill. — ISBN 0-297-78324-6

SBA: 671014

Preparatory architectural investigation in the restoration of historical buildings: papers of the international updating course held at the Raymond Lemaire International Centre for Conservation, Leuven, May 25 - June 1, 1996, published to mark the 20th anniversary of its creation = Preparatory architectural investigation in the restoration of historical buildings: actes du cours international de perfectionnement organisé au Centre international Raymond Lemaire pour la conservation, Leuven, du 25 mai au 1er juin 1996, publiés à l'occasion du 20e anniversaire de sa création / [edit.] Krista de Jonge ; [edit.] Koen van Balen. — Leuven : University Press, 2002. — 219 p., ill. — (Monumenta omnimodis investigata ; 2). — ISBN 90-5867-250-6

SBA: 670730

Prestatiegids voor gebouwen. — Brussel : Studiegroep IC-CB, 1979. — 9 v.

SBA: 670366

Antoon Marstboom: retrospectieve tentoonstelling / Filip Tas. — Hasselt : 1969. — ill. — Tentoonstelling Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1969/02/02 - 1969/02/16

SBA: 670824

Kunst na 1945 / K.J. Geirlandt. — Hasselt : Culturele Dienst van de Provincie Limburg, 1972. — ill. — Tentoonstelling Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1972/02/12 - 1972/03/12

SBA: 670525

Paul Hermans: schilder tussen Kempen en Haspengouw / J. Dessers. — Tongeren : 1961. — ill. — Tentoonstelling Provinciaal Gallo-Romeins Museum [Tongeren]. 1961/03/18 - 1961/04/04

SBA: 670524

Textiel: weefsels-borduurwerk-kant-wandtapijten / Hans M.J. Nieuwdorp ; Frieda Sorber ; Museum Mayer van den Bergh [Antwerpen]. — Antwerpen : 1980. — 130 p., ill. — (Museum Mayer van den Bergh: catalogi ; 3). — Tentoonstelling Provinciaal Museum voor Kunstambachten Sterckshof [Deurne]. 1980/03/29 - 1980/06/01

SA: BIB 07352

SBA: 670207

A biographical dictionary of old English music / Jeffrey Pulver ; [edit.] Gilbert Blount. — New York, N.Y. : Da Capo, 1973. — 537 p. — Herdruk van uitgave 1927: London. — ISBN 0-306-71103-6

SBA: 670239

Pyke Koch: schilderijen. — Arnhem : 1966. — 20 p., ill. — Tentoonstelling Gemeentemuseum Arnhem [Arnhem]. 1966/06/04 - 1966/09/05

SBA: 670528

- Ramah: catalogus = Ramah: catalogue / Kunst van Heden* [Antwerpen] ; Art contemporain [Anvers]. — Antwerpen : 1930. — Tentoonstelling Kunst van Heden [Antwerpen]. 1930/09/06 - 1930/09/18 ; Keerdruk
SBA: H 30236:B,6 [S1-488 h]
- Retrospectieve tentoonstelling kunstschilder G.C. De Bruyne (1915-1981) / Cultureel Centrum Burgemeester Antoon Spinoy* [Mechelen]. — Mechelen : 1987. — 35 p., ill. — Tentoonstelling Cultureel Centrum Burgemeester A. Spinoy [Mechelen]. 1987/03/28 - 1987/04/26
SBA: 670955
- 19th century sculpture / Maurice Rheims ; [vert.] Robert E. Wolf.* — New York, N.Y. : Abrams, 1977. — 430 p., ill. — ISBN 0-8109-0375-X
SBA: 670758
- Richard Doyle and his family: an exhibition, Victoria and Albert Museum, 30th November 1983 to 26th February 1984 /* [edit.] Rodney Engen ; [edit.] Michael Heseltine ; [edit.] Lionel Lambourne. — London : 1983. — 73 p., ill. — Tentoonstelling Victoria and Albert Museum [London]. 1983/11/30 - 1984/02/26. — ISBN 0-905209-58-3
SBA: 670388
- Hans Richter / [medew.] Herbert Read.* — Neuchatel : Griffon, 1965. — 131 p., ill.
SBA: 670845
- Les armes à feu / Howard Ricketts ; [edit.] Jean-rené Clergeau ; [vert.] Marie-Thérèse Arbid.* — Paris : Hachette, 1963. — 128 p., ill. — (Plaisir des images ; 1963: 4)
SBA: 670272
- Rob Brouwers, Joep Coppens, Bert Hermens.* — Tongeren : 1970. — ill. — Tentoonstelling Provinciaal Gallo-Romeins Museum [Tongeren]. 1970/01/24 - 1970/02/08
SBA: 670501
- Caruso: his life in pictures / Francis Robinson ; John Secrist.* — London : Thames & Hudson, 1957. — 160 p., ill.
SBA: 670892
- The armour of imperial Rome / H. Russell Robinson.* — London : Arms and Armour Press, 1975. — 200 p., ill. — ISBN 0-85368-219-4
SBA: 670278
- Notre Sarah / Claude Roger-Marx.* — Paris : 1912. — ill. — Overdruk uit Comoedia illustré
SBA: 671012:1
- Photiadès / Claude Roger-Marx.* — Neuchâtel : Ides et Calendes, 1966. — 137 p., ill. — (Collection des grandes monographies ; 1966: 1)
SBA: 670645
- A dictionary on modern fortification: an illustrated lexicon on European fortification in the period 1800-1945 / Rudi Rolf.* — Middelburg : Prak, 2004. — 464 p., ill., 1 krt , 66 × 82 cm
SBA: 670461
- Romain de Saegher.* — Sint-Niklaas : 1976. — 23 p., ill. — Tentoonstelling Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1976/03/14 - 1976/04/25
SBA: 670604
- De windmolens / Alfred Ronse.* — Brugge : St-Augustinus, 1934. — 179 p., ill.
SBA: 670808
- Sarah Bernhardt / Maurice Rostand.* — Paris : Calman-Lévy, 1950. — 119 p. — (Masques et visages ; 1950: 1)
SBA: 670874
- Ikonen / Boris Rothmund.* — München : Berghaus, 1962. — 63 p., ill.
SBA: 670502
HA-OWB: 29288
UFSIA: MAG 146 B 110
UFSIA: RG 4114 H 36
- Miserere / Georges Rouault ; [medew.] Maurice Morel.* — München : Prestel, 1951. — 22 p., ill.
SBA: 670963
- Rubens in Antwerpen.* — Gent : Ludion, 2004. — 94 p., ill. — ISBN 90-5544-513-4
SBA: 671026
- 'Primitivism' in the 20th century art: affinity of the tribal and the modern / William Rubin.* — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1985. — 2 v., ill. — ISBN 0-87070-518-0 ; ISBN 0-87070-534-2
SBA: 670348
1-2
- Italienische Buchmalerei / Mario Salmi.* — München : Hirmer. — 243 p., ill.
SBA: 670584
UFSIA: MAG 146 N 96
- De wereld der muziek / K.B. Sandved ; [vert.] A.-M. Bernard ; e.a.* — Brussel : Sphinx, 1958. — 2408 p., ill.
SBA: 670291
HL-CH: 780.1 WERE 1958
- Christian Rohlf's / Walther Scheidig.* — Dresden : Verlag der Kunst, 1965. — 340 p., ill.
SBA: 670906
- Le sculpteur Simon Goossens / Marcel Schiltz.* — Deurne : Gamblin, 1945. — ill.
SBA: 670952

Ludwig van Beethoven / Joseph Schmidt-Görg ; Hans Schmidt. — Bonn : Beethoven-Archiv, 1969. — 276 p., ill.

SBA: 671011

UFSIA: MAG 147 E 2

La sculpture: méthode et vocabulaire / France. Ministère de la culture. — Paris : 1978. — 763 p., ill. — (Principes d'analyse scientifique ; 1984: 1). — ISBN 2-11-080816-0

SBA: 670367

Casals / Alexander J.P. Seiler ; [ill.] Peter Moeschlin. — Olten : Walter, 1956. — 115 p., ill.

SBA: 670891

Het goud van Toetanchamon / M.V. Seton-Williams. — Alphen aan den Rijn : Septuaginta, 1980. — 207 p., ill. — ISBN 90-6113-081-6

SBA: 670916

UFSIA: MAG-D 51

UFSIA: RG-HB 50.7.49

L'harmonie des passions humaines: fronton du Grand-théâtre à Bruxelles / Eugène Simonis ; E. van Bommel. — Bruxelles : Samuel, 1854. — 19 p.

SBA: 670601

Sir Joshua Reynolds. — London : Newnes. — 64 p., ill. — (Newnes' art library ; [4])

SBA: 670872

The northern renaissance / Jeffrey Chipps Smith. — London : Phaidon, 2004. — 447 p., ill. — (Art & ideas ; 2004: 1). — ISBN 0-7148-3867-5

SBA: 670474

The paintings of Zurbaran: complete edition / Martin S. Soria. — London : Phaidon, 1953. — 199 p., ill.

SBA: 670833

Speeltuin van de wiskunde: opties, kansspelen, Escher, pi, Fermat, en meer / [edit.] Bart de Smit ; [edit.] Jaap Top. — Diemen : Veen, 2003. — 139 p., ill. — ISBN 90-76988-20-X

HA-BLS: HA-BLS 51 G-SMIT 2003

KdG-DLO: 503

Kunst der Reformationszeit: Staatliche Museen zu Berlin, vom 26. August bis 13. November 1983 / Klaus-Peter Arnold ; Ernst Badstübner ; Gert Bartoschek ; e.a. — Berlin : Henschel, 1983. — 448 p., ill. — Tentoonstelling Staatliche Museen [Berlin]. 1983/08/26 - 1983/11/13

SBA: 670315

Kunst in der Bundesrepublik Deutschland, 1945-1985 / Eduard Trier ; Dieter Honisch ; Lucius Grisebach. — Berlin : 1985. — 732 p., ill. — Tentoonstelling Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz [Berlin]. 1985/09/27 - 1986/01/21. — ISBN 3-87584-158-1

SBA: 670368

KdG-ABK: 707.87 DUITSLAND

German art in the 20th century: painting and sculpture, 1905-1985 / [edit.] Christos M. Joachimides ; [edit.] Norman Rosenthal ; [edit.] Wieland Schmied ; [medew.] Werner Becker ; e.a. — London : 1985. — 518 p., ill. — Tentoonstelling Royal Academy of Arts [London]. 1985/10/11 - 1985/12/22 ; tentoonstelling Staatsgalerie [Stuttgart]. 1986/02/08 - 1986/04/27. — ISBN 0-297-78765-9

SBA: 670316

Ma vie dans l'art / Constantin Stanislavski ; [vert.] Nina Gourfinkel ; [medew.] Jacques Copeau ; e.a. — Paris : Albert, 1934. — 263 p.

SBA: H 64748:3 [S0-73 e]

SBA: 670966

Jules De Bruycker / Piet Boyens ; John de Bruycker. — Sint-Niklaas : 1993. — 47 p., ill. — Tentoonstelling Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1993/06/26 - 1993/09/05

SBA: 670941

Retrospectieve Jozef Janssens / K. Mechiels ; Sint-Niklaas, Stad. — Sint-Niklaas : 1979. — ill. — Tentoonstelling Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1979/05/06-1979/07/29

SBA: 670563

OCMW-A: MAG 3316

Marilyn: haar laatste fotosessie / Bert Stern. — Bussum : Van Holkema & Warendorf, 1982. — 188 p., ill. — ISBN 90-269-4513-2

SBA: 670930

Le bas-relief de Guillaume de Wavre à Liège dans ses rapports avec l'art de Thierry Bouts / Jacques Stiennon. — Gent : s.n., 1968. — p. 570-584, ill. — Overdruk uit Miscellanea Jozef Duverger. - (1968)

SBA: 670944

Goden van de engelenbak: theatergeschiedenis van Gijsbrecht tot Ko van Dijk / Henk Suër. — Bussum : De Gooise, 1980. — 120 p., ill. — ISBN 90-269-8098-1

SBA: UIA-C 5748

SBA: 670198

James McNeill Whistler: paintings, etchings, pastels & watercolours / Denys Sutton. — London : Phaidon, 1966. — 197 p., ill.

SBA: 670895

Suzanne Valadon. — Paris : 1967. — 101 p., ill. — Tentoonstelling Musée national d'art moderne [Paris]. 1967/03/17 - 1967/04/30

SBA: 670587

Glorie der gotiek: kunst en architectuur van 1350 tot de Renaissance / Wim Swaan. — Amerongen : Gaade, 1977. — 232 p., ill. — ISBN 90-6017-714-2

SBA: 670637

BSA: LZ 354/179

Le livre des armes & armures, de l'antiquité au grand siècle / Christian-H. Tavad ; [ill.] Jean Marquis. — Bruxelles : De Méyère, 1977. — 379 p., ill. — ISBN 2-7206-0041-5

SBA: 670273

Sattel und Zaumzeug: das Pferdegeschirr in Vergangenheit und Gegenwart / Christian-Henry Tavad. — Köln : Du Mont Schauberg, 1975. — 295 p., ill. — ISBN 3-7701-0850-7

SBA: 670350

The cognition of basic musical structures / David Temperley. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2001. — 404 p. — ISBN 0-262-20134-8

LUC: 681.39 TEMP 2001

Tentoonstelling Sim Dockx - Jean Xhoffer / Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. — Ekeren : 2004. — 16 p., ill. — Tentoonstelling Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 2004/04/09 - 2004/05/02

SBA: 670814

Textielvloerbedekking / Koninklijke Vlaamse Ingenieursvereniging. Technologisch Instituut. Commissie voor Textieltechniek. — Antwerpen. — 35 p.

SBA: 670739

Die schönsten Waffen und Rüstungen aus europäischen und amerikanischen Sammlungen / Bruno Thomas ; Ortwin Gamber ; Hans Schedelmann. — Heidelberg : Keyserische Verlagsbuchhandlung, 1963. — 251 p., ill.

SBA: 670284

Tiefdruckfarben. — Frankfurt : Schmidt. — ill.

SBA: 670411

Erik: een kleine prins uit de lage landen bij de zee: een tekenverhaal / Roland Topor ; [medew.] Freddy de Vree. — Brussel : Elsevier Manteau, 1978. — ill. — ISBN 90-223-0700-X

SBA: 670146

Tribute to the lady: an impression of the life and work of Lilian Baylis / [edit.] Val May. — S.l. : National Theatre of Great Britain, 1976

SBA: 670205

Turkish art / [edit.] Esin Atil. — Washington D.C., Wash. : Smithsonian Institution, 1980. — 386 p., ill. — ISBN 0-87474-218-8

SBA: 670638

Handmade paper today: a worldwide survey of mills, papers, techniques and uses / Silvie Turner ; Birgit Skiöld. — London : Lund Humphries, 1983. — 280 p., ill. — ISBN 0-85331-456-X

SBA: 670387

Armand Nakache / Georges Turpin ; [medew.] Pierre Mac Orlan. — Paris : Imbert, 1948. — 66 p., ill.

SBA: 670612

Twaalf Westvlamingen in Antwerpen / Koninklijke Kring der Westvlamingen. — Antwerpen : 1984. — Vlaamse Toeristenbond. Hendrik de Braekeleergalerie [Antwerpen]. 1984/02/04-1984/2/16

SBA: 670605

De baan op met Boon: een averechtse leeswandeling in Aalst / Bert Vanheste. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2004. — 100 p., ill. — ISBN 90-295-5190-9

SBA: 670677

The Vatican collections: the papacy and art / [edit.] John P. O'Neill. — New York, N.Y. : 1983. — 255 p., ill. — Tentoonstelling Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1983/02/26 ; tentoonstelling Art Institute of Chicago [Chicago, Ill.]. 1983/07/21 - 1983/10/16 ; tentoonstelling Fine Arts Museums of San Francisco [San Francisco, Calif.]. 1983/11/19 - 1984/02/19. — ISBN 0-87099-321-6

SBA: 670736

The Vatican: spirit and art of christian Rome. — New York, N.Y. : 1982. — 398 p., ill. — Tentoonstelling Metropolitan Museum of art [New York, N.Y.]. 1982/00/00 - 1982/00/00. — ISBN 0-87099-348-8

SBA: 670640

De vergeten episode: Amerikaanse 19de eeuwse kunst in Belgische openbare veilingen = The forgotten episode. — Brussel : 1987. — 48 p. — American Cultural Center [Brussel]. 1987/05/14 - 1987/07/02

SBA: 670232

Glossaire: Burgenwörterbuch des mittelalterlichen Wehrbaus in Deutscher, Englischer, Französischer, Italienischer, Spänischer Sprache / Leonardo Villena ; [medew.] Luigi Crespi ; e.a. — Frankfurt am Main : Weidlich, 1975. — 199 p., ill. — ISBN 3-8035-8354-3

SBA: 670791

Sam Herciger / Theo Vonck. — 's-Gravenwezel : Dillen, 1973. — ill.

SBA: 670911

Kunstwerke und Künstler in England und Paris / G.F. Waagen. — Berlin : Nicolaischen Buchhandlung, 1837. — 2 v.

SBA: 670600

1

Mazzel en sores: uit het leven van Jossy en Jacques Halland en hun Jiddische cabaret LiLaLo / Dick Walda ; Will Boezeman. — Amsterdam : Pegasus, 1989. — ISBN 90-6143-213-8

SBA: 671000

Mark Rothko, 1903-1970: a retrospective / Diane Waldman. — New York, N.Y. : Abrams, 1978. — 296 p., ill. — ISBN 0-8109-1587-1

SBA: 670913

In vorm: Floris Meydam / Karel Wasch ; Joan Temminck ; Barney Agerbeek ; [ill.] Onno Meeter. — Haarlem : Gottmer, 2003. — 208 p., ill. — ISBN 90-230-1125-2

SBA: 670731

Reynolds / Ellis Waterhouse. — London : Phaidon, 1973. — 192 p., ill. — ISBN 0-7148-1519-5

SBA: 670849

Watteau et la fête galante. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2004. — 295 p., ill. — Tentoonstelling Musée des beaux-arts de Valenciennes. 2004/03/05 - 2004/06/14. — ISBN 2-7118-4677-6

SBA: 670475

Fairground art: the art forms of travelling fairs, carousels and carnival midways / Geoff Weedon ; Richard Ward. — London : White Mouse, 1981. — 312 p., ill. — ISBN 0-904568-28-8

SBA: 670780

Veertig eeuwen Chinese kunst / William Willems. — Den Haag : Gaade. — 456 p., ill.

SBA: 670629

Wolfgang Amadeus Mozart: Chronik eines Lebens / [edit.] Joseph H. Eibl. — Kassel : Bärenreiter, 1965. — 106 p., ill.

SBA: 671009

La maison flamende d'Anderlecht / P. Wytman. — 2 ed. — Bruxelles : Desmet-Verteneuil, 1906. — ill.

SBA: 670647

Japanische Kunst / Yukio Yashiro ; Peter C. Swann. — München : Knauer, 1958. — 257 p., ill.

SBA: 670724

Sport. Ontspanning

Handleiding voor het beheer van historische sportarchieven / Wilfred van Buuren. — Hilversum : Verloren, 2003. — 64 p., ill. — ISBN 90-6550-755-8

SA: BIB 09969

The grey goose wing / E.G. Heath. — Reading : Osprey, 1971. — 343 p., ill.

SBA: 670764

Stoeterijen / Hans Joachim Köhler ; Monique Dossenbach ; Hans Dossenbach ; e.a. — Amerongen : Gaade, 1978. — 292 p., ill. — ISBN 90-6017-835-1

SBA: 670781

Basis voor verantwoord trainen / Jacques Vrijens ; J. Bourgeois ; M. Lenoir. — Gent : Publicatiefonds voor Lichamelijke Opvoeding, 2001. — 451 p., ill. — (Monografie voor lichamelijke opvoeding ; 42). — ISBN 90-70870-45-2

HA-BLS: 79 G-VRIJ 2001

POTVA: LZ 14-4229

KdG-DLO-NP: 617.4

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Borgerhout zwart op wit. — Borgerhout : s.n., 1982. — 54 p., ill.

SBA: 503035 [C3-126 c / ds 457]

POTVA: LZ 14-4010

Gids voor Ardense bossen en rivieren / Guy Deflandre ; [ill.] Pierre Gérard. — Brussel : Hatier, 1992. — 192 p., ill. — (Reisboeken ; 1992: 1). — ISBN 2-87088-770-7

SBA: 670313

Gids voor oud Gent / Guido Deseyn. — 2 ed. — Antwerpen : Standaard, 1991. — 456 p., ill. — ISBN 90-02-19067-0

SBA: 670346

Gekuyt ende geruyt, leven in Antwerpen ten tijde van Rubens: wandelgids, op zoek naar het stedelijke leefmilieu in het 16de en 17de eeuwse Antwerpen / [edit.] Hilde van den Berge. — Antwerpen : Argus, 2004. — 80 p., ill.

SBA: 670980

O, mijn liefste Meerhout. — Meerhout : Debo, s.a. — ill.

SBA: 670531

UFSIA: MAG-A 4008

Brussel binnenstebuiten / Roland Onzia ; [ill.] Jenny van Rompuy. — Brugge : Van de Wiele, 1984. — 159 p., ill.

SBA: 670312

De baan op met Boon: een averechtse leeswandeling in Aalst / Bert Vanheste. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2004. — 100 p., ill. — ISBN 90-295-5190-9

SBA: 670677