

Taal- en letterkunde. Aanwinsten van UA — Periode 2004/08

Vertalende woordenboeken

Koenen woordenboek : Engels-Nederlands / K. ten Bruggencate ; [bew.] N.E. Osselton ; e.a. — 22 ed. — Utrecht : Koenen Woordenboeken, 2003. — 1093 p. — ISBN 90-6648-635-X

UFSIA: LZ 030.82 M-ENG-BRUG 2003

Didactiek

Hommage à Georges Legros. — Namur : Presses universitaires de Namur, 2004. — 190 p. — (Enjeux: revue de didactique du français ; 59)

UFSIA: ROM 804 E-ENJE:59

Taal, attitude en onderwijs in Brussel / [edit.] Alex Housen ; [edit.] Michel Pierard ; [edit.] Piet van de Craen. — Brussel : VUBPress, 2004. — 336 p. — (Brusselse thema's ; 12). — ISBN 90-5487-367-1

UFSIA: MAG-B 52327

Film. Toneel

Genesi: from the museum of sleep [programmaboek] / Romeo Castellucci ; Societas Raffaello Sanzio. — Cesena : Societas Raffaello Sanzio, 1999. — ill.

UIA: GER 792 G-CAST 99

Scuola sperimentale di teatro infantile = Children's theatre experimental school / Chiara Guidi ; Societas Raffaello Sanzio. — Cesena : Societas Raffaello Sanzio, 1996. — 39 p., ill.

UIA: GER 792 L-I-GUID 96

Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

Joyce, Derrida, Lacan, and the trauma of history: reading, narrative and postcolonialism / Christine van Boheemen-Saaf. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 226 p. — ISBN 0-521-66036-X

UFSIA: MAG-B 52232

Adverbial modification: selected papers from the fifth Colloquium on romance linguistics, Groningen, 10-12 September 1998 / [edit.] Reineke Bok-Bennema ; [edit.] Bob de Jonge ; [edit.] Brigitte Kampers-Manhe ; e.a. — Amsterdam : Rodopi, 2001. — 208 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 203). — ISBN 90-420-1564-0

UFSIA: MAG-B 52296

Claves del español: gramática práctica / Pablo Domínguez ; Plácido Bazo. — Madrid : Santillana, 1994. — 208 p. — (Gramática del español lengua extranjera ; 1994: 1). — ISBN 84-294-3496-8

UFSIA: ROM 806.0 H 5 DOMI 94

French civilization and its discontents: nationalism, colonialism, race / [edit.] Tyler Stovall ; [edit.] Georges van den Abbeele. — Lanham, Md : Lexington Books, 2003. — 374 p., ill. — ISBN 0-7391-0647-3 ; ISBN 0-7391-0646-5

UFSIA: X

The acquisition of functional categories / Joseph Galasso. — Bloomington, Ind. : IULC, 2003. — 211 p. — (Indiana University Linguistics Club publications ; 2003: 1)

UIA: GER 800.15 H 5 GALA 2003

Procédés de modalisation: l'atténuation / Pierre Patrick Haillet. — Paris : Larousse, 2004. — 128 p. — (Langue française ; 142). — ISBN 2-03-577067-X

UFSIA: ROM 804 E-LAFR:142

Variations sur la question langagière / René Jongen. — Bruxelles : Publications des facultés universitaires Saint-Louis, 2002. — 192 p. — (Publications des Facultés universitaires Saint-Louis ; 95). — ISBN 2-8028-0154-6

UFSIA: MAG-B 52244

Les derniers écrits d'Adam Scot: analyse linguistique et stylistique du De quadripartito exercitio cellae / Francesco Palleschi. — Salzburg : Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2002. — 199 p. — (Analecta Cartusiana ; 168). — ISBN 3-901995-67-6

UFSIA: RG S 116:168

Discursive strategies in multicultural business meetings / Gina Poncini. — Bern : Lang, 2004. — 338 p. — (Linguistic insights: studies in language and communication ; 13). — ISBN 3-03910-222-2

UFSIA: LZ 659.3 G-PONC 2004

UFSIA: X

Quitte ou double sens: articles sur l'ambiguïté offerts à Ronald Landheer / [edit.] Paul Bogaards ; [edit.] Johan Rooryck ; [edit.] Paul J. Smith ; [medew.] Véronique van Gelderen. — Amsterdam : Rodopi, 2001. — 384 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 211). — ISBN 90-420-1446-6

UFSIA: MAG-B 52263

Autour des connecteurs: réflexions sur l'énonciation et la portée / Corinne Rossari ; Anne Beaulieu-Masson ; Corina Cojocariu ; e.a. — Berne : Lang, 2004. — 255 p. — (Sciences pour la communication ; 75). — ISBN 3-03910-248-6

UIA: GER 804.0 H 3 ROSS 2004

Vademécum para la formación de profesores enseñar español como segunda lengua (L2)/lengua extranjera (LE) / Jesús Sánchez Lobato ; Isabel Santos Gargallo ; [edit.] Virginia Lara Casado. — Madrid : SGEL, 2004. — 1308 p. — ISBN 84-9778-051-5

UFSIA: X

Speech prosody and timing: dynamic aspects of speech / [edit.] Deborah Burleson ; [edit.] Caitlin Dillon ; [edit.] Robert Port. — Bloomington, Ind. : Indiana University Linguistics Club, 2003. — 170 p., ill. — (Indiana University working papers in linguistics ; 4)

Spraak- en taalproblemen bij kinderen: ervaringen en inzichten / [edit.] Marguerite Welle Donker-Gimbrère ; [edit.] Claartje Slofstra-Bremer ; [edit.] Sjoeko van der Meulen ; [edit.] e.a. — 2 ed. — Assen : Van Gorcum, 2001. — 354 p., ill. — ISBN 90-232-3600-9

UIA: GER 800.15 G-WELL 2001

Sprachenpolitik und Integration: Texte zu den Österreichisch-Niederländisch-Flämischen Sommerkollegs in Stadtschlaining, 14.-18. Juli 2001, 20. Juli-3. August 2002, 26. Juli-9. August 2003 / [edit.] Herbert van Uffelen ; [edit.] Christine van Baalen ; [edit.] Julia Sommer. — Wien : Institut für Germanistik, Abteilung für Niederlandistik, 2004. — 142 p. — (Wiener Broschüren zur niederländischen und flämischen Kultur ; 13)

UIA: BC-B 37068

UFSIA: MAG-B 52353

Taal, attitude en onderwijs in Brussel / [edit.] Alex Housen ; [edit.] Michel Pierard ; [edit.] Piet van de Craen. — Brussel : VUBPress, 2004. — 336 p. — (Brusselse thema's ; 12). — ISBN 90-5487-367-1

UFSIA: MAG-B 52327

Kartvelian morphosyntax: number agreements and morphosyntactic orientation in the south Caucasian languages / Kevin Tuite. — München : LINCOM Europa, 1998. — 254 p. — (LINCOM studies in Caucasian linguistics ; 12). — ISBN 3-929075-96-2

UIA: GER 809.5 M-CAU-TUIT 98

Getting things done at work: the discourse of power in workplace interaction / Bernadette Vine. — Amsterdam : Benjamins, 2004. — 276 p. — (Pragmatics and beyond: new series ; 124). — ISBN 90-272-5366-8 ; ISBN 1-58811-521-6

UIA: GER 800 F-PB:N,124

UFSIA: Germ

Stance in talk: a conversation analysis of Mandarin final particles / Ruey-Jiuan Regina Wu. — Amsterdam : Benjamins, 2003. — 258 p. — (Pragmatics and beyond: new series ; 117). — ISBN 90-272-5359-5 ; ISBN 1-58811-453-8

UIA: GER 800 F-PB:N,117

UFSIA: Germ

Engelse taalkunde

Koenen woordenboek : Engels-Nederlands / K. ten Bruggencate ; [bew.] N.E. Osselton ; e.a. — 22 ed. — Utrecht : Koenen Woordenboeken, 2003. — 1093 p. — ISBN 90-6648-635-X

UFSIA: LZ 030.82 M-ENG-BRUG 2003

Collins Cobuild advanced learner's English dictionary. — 4 ed. — Glasgow : HarperCollins, 2003. — 1712 p., ill. — Met 1 CD-ROM. — ISBN 0-00-715800-9 ; ISBN 0-00-715799-1 ; ISBN 0-00-768394-4 ; ISBN 0-00-768395-2

UFSIA: Germ

Basiswerk; 1 CD-ROM

Discursive strategies in multicultural business meetings / Gina Poncini. — Bern : Lang, 2004. — 338 p. — (Linguistic insights: studies in language and communication ; 13). — ISBN 3-03910-222-2

UFSIA: LZ 659.3 G-PONC 2004

UFSIA: X

Getting things done at work: the discourse of power in workplace interaction / Bernadette Vine. — Amsterdam : Benjamins, 2004. — 276 p. — (Pragmatics and beyond: new series ; 124). — ISBN 90-272-5366-8 ; ISBN 1-58811-521-6

UIA: GER 800 F-PB:N,124

UFSIA: Germ

Duitse taalkunde

Quitte ou double sens: articles sur l'ambiguïté offerts à Ronald Landheer / [edit.] Paul Bogaards ; [edit.] Johan Rooryck ; [edit.] Paul J. Smith ; [medew.] Véronique van Gelderen. — Amsterdam : Rodopi, 2001. — 384 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 211). — ISBN 90-420-1446-6

UFSIA: MAG-B 52263

Nederlandse taalkunde

Koenen woordenboek : Engels-Nederlands / K. ten Bruggencate ; [bew.] N.E. Osselton ; e.a. — 22 ed. — Utrecht : Koenen Woordenboeken, 2003. — 1093 p. — ISBN 90-6648-635-X

UFSIA: LZ 030.82 M-ENG-BRUG 2003

Quitte ou double sens: articles sur l'ambiguïté offerts à Ronald Landheer / [edit.] Paul Bogaards ; [edit.] Johan Rooryck ; [edit.] Paul J. Smith ; [medew.] Véronique van Gelderen. — Amsterdam : Rodopi, 2001. — 384 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 211). — ISBN 90-420-1446-6

UFSIA: MAG-B 52263

Romaanse taalkunde

Adverbial modification: selected papers from the fifth Colloquium on romance linguistics, Groningen, 10-12 September 1998 / [edit.] Reineke Bok-Bennema ; [edit.] Bob de Jonge ; [edit.] Brigitte Kampers-Manhe ; e.a. — Amsterdam : Rodopi, 2001. — 208 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 203). — ISBN 90-420-1564-0

UFSIA: MAG-B 52296

Franse taalkunde

French civilization and its discontents: nationalism, colonialism, race / [edit.] Tyler Stovall ; [edit.] Georges van den Abbeele. — Lanham, Md : Lexington Books, 2003. — 374 p., ill. — ISBN 0-7391-0647-3 ; ISBN 0-7391-0646-5

UFSIA: X

Procédés de modalisation: l'atténuation / Pierre Patrick Haillet. — Paris : Larousse, 2004. — 128 p. — (Langue française ; 142). — ISBN 2-03-577067-X

UFSIA: ROM 804 E-LAFR:142

Quitte ou double sens: articles sur l'ambiguïté offerts à Ronald Landheer / [edit.] Paul Bogaards ; [edit.] Johan Rooryck ; [edit.] Paul J. Smith ; [medew.] Véronique van Gelderen. — Amsterdam : Rodopi, 2001. — 384 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 211). — ISBN 90-420-1446-6

UFSIA: MAG-B 52263

Représentations métalinguistiques ordinaires et discours / [edit.] Jean-Claude Beacco. — Paris : Larousse, 2004. — 128 p. — (Langages ; 154). — ISBN 2-03-577071-8

UIA: GER 80 E-LANG:154

UFSIA: ROM 804 E-LANG 2004

Autour des connecteurs: réflexions sur l'énonciation et la portée / Corinne Rossari ; Anne Beaulieu-Masson ; Corina Cojocariu ; e.a. — Berne : Lang, 2004. — 255 p. — (Sciences pour la communication ; 75). — ISBN 3-03910-248-6

UIA: GER 804.0 H 3 ROSS 2004

Spaanse taalkunde

Claves del español: gramática práctica / Pablo Domínguez ; Plácido Bazo. — Madrid : Santillana, 1994. — 208 p. — (Gramática del español lengua extranjera ; 1994: 1). — ISBN 84-294-3496-8

UFSIA: ROM 806.0 H 5 DOMI 94

Vademécum para la formación de profesores enseñar español como segunda lengua (L2)/lengua extranjera (LE) / Jesús Sánchez Lobato ; Isabel Santos Gargallo ; [edit.] Virginia Lara Casado. — Madrid : SGEL, 2004. — 1308 p. — ISBN 84-9778-051-5

UFSIA: X

Grieks-Latijnse taalkunde

Les derniers écrits d'Adam Scot: analyse linguistique et stylistique du De quadripartito exercitio cellae / Francesco Palleschi. — Salzburg : Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2002. — 199 p. — (Analecta Cartusiana ; 168). — ISBN 3-901995-67-6

UFSIA: RG S 116:168

Overige taalkunde

Kartvelian morphosyntax: number agreements and morphosyntactic orientation in the south Caucasian languages / Kevin Tuite. — München : LINCOM Europa, 1998. — 254 p. — (LINCOM studies in Caucasian linguistics ; 12). — ISBN 3-929075-96-2

UIA: GER 809.5 M-CAU-TUIT 98

Stance in talk: a conversation analysis of Mandarin final particles / Ruey-Juan Regina Wu. — Amsterdam : Benjamins, 2003. — 258 p. — (Pragmatics and beyond: new series ; 117). — ISBN 90-272-5359-5 ; ISBN 1-58811-453-8

UIA: GER 800 F-PB:N,117

UFSIA: Germ

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Poetry and cosmogony: science in the writing of Queneau and Ponge / Chris Andrews. — Amsterdam : Rodopi, 1999. — 401 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 168). — ISBN 90-420-0567-X

UFSIA: MAG-B 52325

'Inquiétude' in the work of Pierre Mac Orlan / Roger W. Baines. — Amsterdam : Rodopi, 2000. — 315 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 192). — ISBN 90-420-1343-5

UFSIA: MAG-B 52310

Le haut & le bas: essai sur le grotesque dans Madame Bovary de Gustave Flaubert / Michèle Breut. — Amsterdam : Rodopi, 1994. — 256 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 78). — ISBN 90-5183-579-5

UFSIA: MAG-B 52291

Whiteness and trauma: the mother-daughter knot in the fiction of Jean Rhys, Jamaica Kincaid, and Toni Morrison / Victoria Burrows. — Houndmills : Palgrave Macmillan, 2004. — 228 p. — ISBN 1-4039-2198-9

UFSIA: X

El café literario en ciudad de México en los siglos 19 y 20 / Marco Antonio Campos. — México, D.F. : Aldus, 2001. — 146 p. — (Colección Las horas situadas ; 2001: 2). — ISBN 970-714-000-3

UIA: GER 860.8 L-MEX-CAMP 2001

Libertades imaginarias (de la literatura como juego) / José de la Colina. — México, D.F. : Aldus, 2001. — 296 p. — (Colección Las horas situadas ; 2001: 1). — ISBN 970-714-014-3

UIA: GER 82 H 0 COLI 2001

Literary memory, consciousness, and the Group Oulipo / Peter Consenstein. — Amsterdam : Rodopi, 2002. — 252 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 220). — ISBN 90-420-1438-5

UFSIA: MAG-B 52297

Contemporary British women writers / [edit.] Emma Parker. — Cambridge : Brewer, 2004. — 178 p. — (Essays and studies ; 57). — ISBN 1-84384-011-1

UFSIA: Germ

Contemporary French poetics / [edit.] Michael Bishop ; [edit.] Christopher Elson. — Amsterdam : Rodopi, 2002. — 215 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 228). — ISBN 90-420-0983-7

UFSIA: MAG-B 52294

Después de Tlatelolco: las narrativas políticas en México (1976-1990): un análisis de sus estrategias retóricas y representacionales / Ignacio Corona Gutiérrez. — Guadalajara, Jal. : Universidad de Guadalajara, 2001. — 339 p. — ISBN 970-27-0072-8

UFSIA: MAG-MEX-B 7865

Dans le palais des glaces de la littérature romande / [edit.] Vittorio Frigerio ; [edit.] Corine Renevey. — Amsterdam : Rodopi, 2002. — 168 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 227). — ISBN 90-420-0923-3

UFSIA: MAG-B 52272

Lautréamont et Sand / Peter Dayan. — Amsterdam : Rodopi, 1997. — 186 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 134). — ISBN 90-420-0161-5

UFSIA: MAG-B 52299

Poétique de la mobilité: les lieux dans 'Histoire de ma vie' de George Sand / Cam-Thi Doan Poisson. — Amsterdam : Rodopi, 2000. — 260 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 176). — ISBN 90-420-0464-9

UFSIA: MAG-B 52306

Dying words: the last moments of writers and philosophers / [edit.] Martin Crowley. — Amsterdam : Rodopi, 2000. — 215 p., ill. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 194). — ISBN 90-420-1432-6

UFSIA: MAG-B 52326

Fire on the water: an anthology of black Nova Scotia writing / [edit.] George Elliott Clarke. — Nova Scotia : Pottersfield Press, 1992. — ill. — ISBN 0-919001-71-8

UFSIA: X

Francophone postcolonial cultures: critical essays / [edit.] Kamal Salhi. — Lanham, Md : Lexington Books, 2003. — 471 p. — (After the empire: the francophone world and postcolonial France ; 2003: 1). — ISBN 0-7391-0568-X ; ISBN 0-7391-0567-1

UFSIA: X

Francophone postcolonial studies: a critical introduction / [edit.] Charles Forsdick ; [edit.] David Murphy. — London : Arnold, 2003. — 305 p. — ISBN 0-340-80801-2 ; ISBN 0-340-80802-0

UFSIA: x

French Hupour: papers based on a colloquium held in the French department of the University of Bristol, November 30th 1996 / [edit.] John Parkin. — Amsterdam : Rodopi, 1999. — 232 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 164). — ISBN 90-420-0586-6

UFSIA: MAG-B 52313

French prose in 2000 / [edit.] Michael Bishop ; [edit.] Christopher Elson. — Amsterdam : Rodopi, 2002. — 272 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 231). — ISBN 90-420-1053-3

UFSIA: MAG-B 52283

Frontières flottantes: lieu et espace dans les cultures francophones du Canada = Shifting boundaries: place and space in the francophone cultures of Canada / [edit.] Jaap Lintvelt ; [edit.] François Paré. — Amsterdam : Rodopi, 2001. — 257 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 213). — ISBN 90-420-1556-X

UFSIA: MAG-B 52274

Genèses du Roman: Balzac et Sand / [edit.] Lucienne Frappier-Mazur. — Amsterdam : Rodopi, 2004. — 302 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 238). — ISBN 90-420-0887-3

UFSIA: MAG-B 52282

Echoes and reflections: memory and memorials in Ovid and Marie de France / SunHee Kim Gertz. — Amsterdam : Rodopi, 2003. — 182 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 232). — ISBN 90-420-1063-0

UFSIA: MAG-B 52264

Grenzgänger: Dichter und Denker im Dazwischen / Rüdiger Görner. — Tübingen : Klöpfer & Meyer, 1996. — 163 p. — ISBN 3-9803240-9-5

UFSIA: MAG-B 52257

Histoire jeu de science dans l'aire de la littérature: mélanges offerts à Evert van der Starre / [edit.] Sjef Houppermans ; [edit.] Paul J. Smith ; [edit.] Madeleine van Strien-Chardonneau. — Amsterdam : Rodopi, 2000. — 271 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 187). — ISBN 90-420-1221-8

UFSIA: MAG-B 52309

Titres, toiles et critique d'art: déterminants institutionnels du discours sur l'art au dix-neuvième siècle en France / Leo H. Hoek. — Amsterdam : Rodopi, 2001. — 389 p., ill. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 210). — ISBN 90-420-1386-9

UFSIA: MAG-B 52276

Novelists in conflict: ideology and the absurd in the French combat novel of the Great War / Martin Hurcombe. — Amsterdam : Rodopi, 2004. — 277 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 241). — ISBN 90-420-1008-8

UFSIA: MAG-B 52281

Race mixing: southern fiction since the sixties / Suzanne W. Jones. — Baltimore, Md : John Hopkins University Press, 2004. — 346 p. — ISBN 0-8018-7393-2

UFSIA: X

Variations sur la question langagière / René Jongen. — Bruxelles : Publications des facultés universitaires Saint-Louis, 2002. — 192 p. — (Publications des Facultés universitaires Saint-Louis ; 95). — ISBN 2-8028-0154-6

Le papegai et le papelard dans 'Un coeur simple' de Gustave Glaubert / Brigitte le Juez. — Amsterdam : Rodopi, 1999. — 128 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 170). — ISBN 90-420-0746-X

UFSIA: MAG-B 52322

Shades of sexuality: colors and sexual identity in the novels of Blaise Cendrars / Amanda Leamon. — Amsterdam : Rodopi, 1997. — 162 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 137). — ISBN 90-420-0323-5

UFSIA: MAG-B 52319

Masquerade: Carribean issue / [edit.] Shirley Chew. — Leeds : Moving Worlds, 2003. — 148 p. — (Moving worlds: a journal of transcultural writings ; 3, 2). — ISBN 0-9540751-4-5

UFSIA: MAG-T 298:3,2

Itinéraires de l'écriture au féminin: voyageuses du 19e siècle / Bénédicte Monicat. — Amsterdam : Rodopi, 1996. — 155 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 107). — ISBN 90-5183-871-9

UFSIA: MAG-B 52320

Noces pour femme seule: le féminin et le sacré dans l'oeuvre d'Albert Camus / Geraldine F. Montgomery. — Amsterdam : Rodopi, 2004. — 400 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 242). — ISBN 90-420-1188-2

UFSIA: MAG-B 52262

L'architecture du rêve: la littérature et les arts dans 'Matière de rêves' de Michel Butor / Jacques la Mothe. — Amsterdam : Rodopi, 1999. — 313 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 161). — ISBN 90-420-0622-6

UFSIA: MAG-B 52308

Paul Morand: the politics and practice of writing in post-war-France / Kimberly Philpot van Noort. — Amsterdam : Rodopi, 2001. — 195 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 209). — ISBN 90-420-1376-1

UFSIA: MAG-B 52307

Poétique de la neige / [edit.] Danièle Chauvin ; [edit.] André Siganos. — Grenoble : Université de Grenoble 3, Centre de recherche sur l'imaginaire, 2000. — 136 p. — (Iris ; 20). — ISBN 2-9516326-0-6

UFSIA: ROM 840 H 1 CHAU 2000

Goethes 'West-östlicher Divan': eine poetologische Lektüre / Gabriele Schwieder. — Köln : Böhlau, 2001. — 242 p. — ISBN 3-412-10400-0

UFSIA: Germ

Corps politiques, cosmopolitismes / [edit.] Evelyne Grossman ; Yannick Séité. — Paris : UFR, 2004. — 269 p. — (Textuel ; 44). — ISBN 2-7442-0085-9

UFSIA: ROM 84 E-TEXT:44

Sprachenpolitik und Integration: Texte zu den Österreichisch-Niederländisch-Flämischen Sommerkollegs in Stadtschlaining, 14.-18. Juli 2001, 20. Juli-3. August 2002, 26. Juli-9. August 2003 / [edit.] Herbert van Uffelen ; [edit.] Christine van Baalen ; [edit.] Julia Sommer. — Wien : Institut für Germanistik, Abteilung für Nederlandistiek, 2004. — 142 p. — (Wiener Broschüren zur niederländischen und flämischen Kultur ; 13)

UIA: BC-B 37068

UFSIA: MAG-B 52353

Mallarmé and the poetics of everyday life: a study of the concept of the ordinary in his verse and prose / Hélène Stafford. — Amsterdam : Rodopi, 2000. — 244 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 198). — ISBN 90-420-1314-1

UFSIA: MAG-B 52268

De hoefslag van Pegasus: een cultuurhistorisch onderzoek naar Den Nederduytschen Helicon (1610) / Boukje Thijs. — Hilversum : Verloren, 2004. — 213 p. — ISBN 90-6550-795-7

UFSIA: Germ

Time, narrative & the fixed image = Temps, narration & image fixe / [edit.] Mireille Ribière ; [edit.] Jan Baetens. — Amsterdam : Rodopi, 2001. — 226 p., ill. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 208). — ISBN 90-420-1366-4

UFSIA: MAG-B 52265

Translating Shakespeare for the twenty-first century / [edit.] Rui Carvalho Homem ; [edit.] Ton Hoenselaars. — Amsterdam : Rodopi, 2004. — 269 p. — (DQR studies in literature ; 35). — ISBN 90-420-1721-X

UIA: GER 82.03 N-SHAK-HOME 2004

Germaanse letterkunde

Mosaïques littéraires / [edit.] Bernard Bach. — Villeneuve d'Ascq : Universités Charles-de-Gaulle - Lille 3, 2004. — 182 p. — (Germanica: études germaniques ; 34). — ISBN 2-913857-13-2

UFSIA: MAG-T 13:34

Engelse letterkunde

Joyce, Derrida, Lacan, and the trauma of history: reading, narrative and postcolonialism / Christine van Boheemen-Saaf. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 226 p. — ISBN 0-521-66036-X

UFSIA: MAG-B 52232

Whiteness and trauma: the mother-daughter knot in the fiction of Jean Rhys, Jamaica Kincaid, and Toni Morrison / Victoria Burrows. — Houndmills : Palgrave Macmillan, 2004. — 228 p. — ISBN 1-4039-2198-9

UFSIA: X

Contemporary British women writers / [edit.] Emma Parker. — Cambridge : Brewer, 2004. — 178 p. — (Essays and studies ; 57). — ISBN 1-84384-011-1

UFSIA: Germ

Plays / Henry Fielding ; [edit.] Thomas Lockwood. — Oxford : Clarendon, 2004. — 3 v. — (The Wesleyan edition of the complete works of Henry Fielding ; 2004: 1). — ISBN 0-19-925789-2

UFSIA: Germ

1

Translating Shakespeare for the twenty-first century / [edit.] Rui Carvalho Homem ; [edit.] Ton Hoenselaars. — Amsterdam : Rodopi, 2004. — 269 p. — (DQR studies in literature ; 35). — ISBN 90-420-1721-X

UIA: GER 82.03 N-SHAK-HOME 2004

Amerikaanse letterkunde

Whiteness and trauma: the mother-daughter knot in the fiction of Jean Rhys, Jamaica Kincaid, and Toni Morrison / Victoria Burrows. — Houndmills : Palgrave Macmillan, 2004. — 228 p. — ISBN 1-4039-2198-9

UFSIA: X

Drown / Junot Díaz. — New York, N.Y. : Riverhead Books, 1997. — 208 p. — ISBN 1-57322-606-8

UFSIA: X

Fire on the water: an anthology of black Nova Scotia writing / [edit.] George Elliott Clarke. — Nova Scotia : Pottersfield Press, 1992. — ill. — ISBN 0-919001-71-8

UFSIA: X

Mother of pearl: a novel / Melinda Haynes. — New York : Washington Square Press, 2000. — 466 p. — ISBN 0-671-77467-0

UIA: GER 820.73 P-HAYN 2000

Race mixing: southern fiction since the sixties / Suzanne W. Jones. — Baltimore, Md : John Hopkins University Press, 2004. — 346 p. — ISBN 0-8018-7393-2

UFSIA: X

Masquerade: Carribean issue / [edit.] Shirley Chew. — Leeds : Moving Worlds, 2003. — 148 p. — (Moving worlds: a journal of transcultural writings ; 3, 2). — ISBN 0-9540751-4-5

UFSIA: MAG-T 298:3,2

Duitse letterkunde

Die Alaskastraße: Roman / Xaver Bayer. — Salzburg : Jung und Jung, 2003. — 150 p. — ISBN 3-902144-53-X

UFSIA: MAG-A 15882

Von Schwelle zu Schwelle: historisch-kritische Ausgabe / Paul Celan ; [edit.] Holger Gehle ; [medew.] Andreas Lohr ; e.a. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2004. — 2 v. — (Lyrik und Prosa ; 4). — ISBN 3-518-41625-1

UFSIA: Germ

1-2

Die Spur des Bibliothekars: Novelle / Johannes Gelich. — Salzburg : Müller, 2003. — 215 p. — ISBN 3-7013-1064-5

UFSIA: MAG-A 15883

Darum: Roman / Daniel Glattauer. — 2 ed. — Wien : Deuticke, 2003. — 301 p. — ISBN 3-216-30677-1

UFSIA: MAG-B 52253

Grenzgänger: Dichter und Denker im Dazwischen / Rüdiger Görner. — Tübingen : Klöpfer & Meyer, 1996. — 163 p. — ISBN 3-9803240-9-5

UFSIA: MAG-B 52257

Ins Ohr: Erzählung / Evelyn Grill. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2002. — 141 p. — (Suhrkamp Taschenbuch ; 3416). — ISBN 3-518-39916-0

UFSIA: MAG-A 15887

Die Zumutung: Roman / Sabine Gruber. — München : Beck, 2003. — 220 p. — ISBN 3-406-50264-4

UFSIA: MAG-B 52248

Geschichte und Epigonen: 19. Jahrhundert, Postmoderne, Stifter, Bernhard / Marcus Hahn. — Freiburg im Breisgau : Rombach, 2003. — 508 p. — (Rombach Wissenschaften: Reihe Cultura ; 35). — ISBN 3-7930-9367-X

UFSIA: MAG-B 52258

Eine kurze Geschichte vom Fliegenfischen: Erzählung / Paulus Hochgatterer. — Deuticke : Wien, 2003. — 112 p. — ISBN 3-216-30676-3

UFSIA: MAG-B 52246

H.C. Artmann: eine Annäherung an den Schriftsteller & Sprachspieler / Michael Horowitz. — Wien : Ueberreuter, 2001. — 207 p., ill. — ISBN 3-8000-3797-1

UFSIA: MAG-B 52261

Ich und Kaminski: Roman / Daniel Kehlmann. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2003. — 173 p. — ISBN 3-518-41395-3

UFSIA: MAG-B 52254

Der Papiertiger: eine Geschichte in fünf Episoden / Radek Knapp. — München : Piper, 2003. — 148 p. — ISBN 3-492-04395-X

UFSIA: MAG-A 15884

Heinrich Heine / Bernd Kortländer. — Stuttgart : Reclam, 2003. — 366 p. — (Universal-Bibliothek ; 17638). — ISBN 3-15-017638-7

UFSIA: Germ

Kunst und Erinnerung: memoriale Konzepte in der Erzählliteratur des Mittelalters / [edit.] Ulrich Ernst ; [edit.] Klaus Ridder. — Köln : Böhlau, 2003. — 325 p., ill. — (Ordo: Studien zur Literatur und Gesellschaft des Mittelalters und der frühen Neuzeit ; 8). — ISBN 3-412-09902-3

UFSIA: X

Kwetsbaar door schoonheid in het oog: moderne Oostenrijkse poëzie = Verwundbar durch Schönheit im Aug / [comp.] Zdenka Becker ; [vert.] Germain Droogenbroodt. — Meerbeke-Ninove : Point, 2001. — 157 p. — (Point ; 60). — ISBN 90-71152-76-6

UFSIA: MAG-A 15885

Kleist: eine Biographie / Rudolf Loch. — Göttingen : Wallstein, 2003. — 540 p., ill. — ISBN 3-89244-433-1

UFSIA: Germ

Doderer-ABC: ein Lexikon für Heimtisten / Henner Löffler. — 2 ed. — München : Beck, 2001. — 478 p. — ISBN 3-406-46188-3

UFSIA: Germ

Animal triste: Roman / Monika Maron. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag, 2003. — 238 p. — (Fischer Taschenbücher ; 13933). — ISBN 3-596-13933-3

UFSIA: Germ

Endmoränen: Roman / Monika Maron. — Frankfurt am Main : Fischer, 2002. — 252 p. — ISBN 3-10-048810-5

UFSIA: MAG-B 52260

Mosaïques littéraires / [edit.] Bernard Bach. — Villeneuve d'Ascq : Universités Charles-de-Gaulle - Lille 3, 2004. — 182 p. — (Germanica: études germaniques ; 34). — ISBN 2-913857-13-2

UFSIA: MAG-T 13:34

Heinrich von Kleist / Klaus Müller-Salget. — Stuttgart : Reclam, 2002. — 357 p. — (Universal-Bibliothek ; 17635). — ISBN 3-15-017635-2

UFSIA: Germ

Thomas Bernhards Österreich: Schauplätze seiner Romane / Wieland Schmied ; [ill.] Erika Schmied. — Salzburg : Residenz, 2000. — 175 p., ill. — ISBN 3-7017-1205-0

UFSIA: MAG-C 16438

Thomas Bernhards Welt: Schauplätze seiner Jugend / Wieland Schmied ; [ill.] Erika Schmied. — Salzburg : Residenz, 1999. — 135 p., ill. — ISBN 3-7017-1155-0

UFSIA: MAG-C 16439

Albert Drach: ein wütender Weiser / Eva Schobel. — Salzburg : Residenz, 2002. — 559 p. — ISBN 3-7017-1314-6

UFSIA: Germ

Goethes 'West-östlicher Divan': eine poetologische Lektüre / Gabriele Schwieder. — Köln : Böhlau, 2001. — 242 p. — ISBN 3-412-10400-0

UFSIA: Germ

Kafka: die Jahre der Entscheidungen / Reiner Stach. — 2 ed. — Frankfurt am Main : Fischer, 2002. — 671 p., ill. — ISBN 3-10-075114-0

UFSIA: Germ

Die Nacht mit Alice, als Julia ums Haus schlich / Botho Strauß. — München : Hanser, 2003. — 149 p. — ISBN 3-446-20357-5

UFSIA: Germ

Letzter Wunsch: Roman / Vladimir Vertlib. — Wien : Deuticke, 2003. — 389 p. — ISBN 3-216-30678-X

UFSIA: MAG-B 52249

Sämtliche Gedichte: aus dem Mittelhochdeutschen ins Neuhochochdeutsche übertragen / Walther von der Vogelweide ; [edit.] Franz Viktor Spechtler. — Klagenfurt : Wieser, 2003. — 271 p. — (Europa erlesen: Literaturschauplatz ; 2003: 1). — ISBN 3-85129-390-8

UFSIA: Germ

Mehr Leben als eins: Hans-Fallada-Biographie / Jenny Williams. — Berlin : Aufbau-Verlag, 2002. — 391 p., ill. — ISBN 3-351-02532-7

UFSIA: Germ

Menschenkind: Roman / Josef Winkler. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1994. — 192 p. — ISBN 3-518-40625-6

UFSIA: MAG-B 52245

Titurel / Wolfram von Eschenbach ; [edit.] Helmut Brackert ; [edit.] Stephan Fuchs-Jolie. — Berlin : De Gruyter, 2003. — 293 p. — (De Gruyter Texte ; 2003: 1). — ISBN 3-11-016971-1

UFSIA: Germ

Johann Nepomuk Nestroy / Herbert Zeman. — Wien : Holzhausen, 2001. — 353 p., ill. — ISBN 3-85493-035-6

UFSIA: Germ

Nederlandse letterkunde

Atte Jongstra. — Den Haag : BZZTôH, 2004. — 112 p., ill. — (Bzzlletin ; 290). — ISBN 90-453-0206-3

UFSIA: MAG-T 39:290

Literair mechaniek: inleiding tot de analyse van verhalen en gedichten / Erica van Boven ; Gillis Dorleijn. — 2 ed. — Bussum : Coutinho, 2003. — 325 p. — ISBN 90-6283-383-7

UFSIA: Germ

Kaas / Willem Elsschot. — Amsterdam : Athenaeum, 2003. — 183 p. — (Volledig werk: kritische leeditie ; 5). — ISBN 90-253-1137-7

UFSIA: MAG-A 15197:5

Pensioen / Willem Elsschot. — Amsterdam : Athenaeum, 2003. — 145 p. — (Volledig werk: kritische leeditie ; 7). — ISBN 90-253-1152-0

UFSIA: MAG-A 15197:7

Het tankschip / Willem Elsschot. — Amsterdam : Athenaeum, 2003. — 100 p. — (Volledig werk: kritische leeditie ; 8). — ISBN 90-253-1153-9

UFSIA: MAG-A 15197:8

Tsjip . De leeuwentemmer / Willem Elsschot. — Amsterdam : Athenaeum, 2003. — 298 p. — (Volledig werk: kritische leeditie ; 6). — ISBN 90-253-1147-4

UFSIA: MAG-A 15197:6

De hoefslag van Pegasus: een cultuurhistorisch onderzoek naar Den Nederduytschen Helicon (1610) / Boukje Thijs. — Hilversum : Verloren, 2004. — 213 p. — ISBN 90-6550-795-7

UFSIA: Germ

Franse letterkunde

Album Diderot / [edit.] Michel Delon. — Paris : Gallimard, 2004. — 297 p., ill. — (Bibliothèque de la Pléiade: album ; 43). — ISBN 2-07-011776-6

UFSIA: ROM 840 N-DIDE-DELO 2004

André Malraux: across boundaries / [edit.] Geoffrey T. Harris. — Amsterdam : Rodopi, 2000. — 291 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 199). — ISBN 90-420-1011-8

UFSIA: MAG-B 52278

Poetry and cosmogony: science in the writing of Queneau and Ponge / Chris Andrews. — Amsterdam : Rodopi, 1999. — 401 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 168). — ISBN 90-420-0567-X

UFSIA: MAG-B 52325

Un passé contraignant: double bind et transculturation / Michèle Bacholle. — Amsterdam : Rodopi, 2000. — 183 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 182). — ISBN 90-420-0580-7

UFSIA: MAG-B 52300

Etudes camusiennes / Jan Baetens. — Amsterdam : Rodopi, 2000. — 220 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 180). — ISBN 90-420-0778-8

UFSIA: MAG-B 52288

'Inquiétude' in the work of Pierre Mac Orlan / Roger W. Baines. — Amsterdam : Rodopi, 2000. — 315 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 192). — ISBN 90-420-1343-5

UFSIA: MAG-B 52310

The archbishop and the lady: the story of Fénelon and Madame Guyon / Michael de la Bedoyere. — London : Collins, 1956. — 256 p., ill.

UFSIA: RG 2129 C 41

Joyce, Derrida, Lacan, and the trauma of history: reading, narrative and postcolonialism / Christine van Boheemen-Saaf. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 226 p. — ISBN 0-521-66036-X

UFSIA: MAG-B 52232

Writing, voice and the proper: Jules Vallès and the politics of orality / Luke Bouvier. — Amsterdam : Rodopi, 1998. — 226 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 154). — ISBN 90-420-0503-3

UFSIA: MAG-B 52314

Le haut & le bas: essai sur le grotesque dans Madame Bovary de Gustave Flaubert / Michèle Breut. — Amsterdam : Rodopi, 1994. — 256 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 78). — ISBN 90-5183-579-5

UFSIA: MAG-B 52291

Violette Leduc: la mise en scène du 'je' / Mireille Brioude. — Amsterdam : Rodopi, 2000. — 163 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 177). — ISBN 90-420-0768-0

UFSIA: MAG-B 52285

Baudelaire's poetic patterns: the secret language of 'Les fleurs du mal' / Peter Broome. — Amsterdam : Rodopi, 1999. — 541 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 166). — ISBN 90-420-0506-8

UFSIA: MAG-B 52304

Flaubert topographe: L'éducation sentimentale: essai de poétique génétique / Eric le Calvez. — Amsterdam : Rodopi, 1997. — 294 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 136). — ISBN 90-420-0240-9

UFSIA: MAG-B 52303

La production du descriptif: exogenèse et endogenèse de l'Education sentimentale / Eric le Calvez. — Amsterdam : Rodopi, 2002. — 392 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 224). — ISBN 90-420-1380-X

UFSIA: MAG-B 52269

Contemporary French poetics / [edit.] Michael Bishop ; [edit.] Christopher Elson. — Amsterdam : Rodopi, 2002. — 215 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 228). — ISBN 90-420-0983-7

UFSIA: MAG-B 52294

Mauriac: the poetry of a novelist / Paul Cooke. — Amsterdam : Rodopi, 2003. — 280 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 240). — ISBN 90-420-0848-2

UFSIA: MAG-B 52270

Lautréamont et Sand / Peter Dayan. — Amsterdam : Rodopi, 1997. — 186 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 134). — ISBN 90-420-0161-5

UFSIA: MAG-B 52299

Le désir à l'oeuvre: André Gide à Cambridge 1918, 1998 / [edit.] Naomi Segal. — Amsterdam : Rodopi, 2000. — 434 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 200). — ISBN 90-420-1424-5

Contes et romans / Denis Diderot ; [edit.] Michel Delon ; [medew.] Jean-Christophe Abramovici ; e.a. — Paris : Gallimard, 2004. — 1300 p. — (Bibliothèque de la Pléiade ; 25). — ISBN 2-07-011595-X

UFSIA: ROM 840 P-DIDE 2004

L'esprit: stylistique du mot d'esprit dans le Théâtre de Musset / Jean-Jacques Didier. — Amsterdam : Rodopi, 1992. — 162 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 62). — ISBN 90-5183-431-4

UFSIA: MAG-B 52292

Poétique de la mobilité: les lieux dans 'Histoire de ma vie' de George Sand / Cam-Thi Doan Poisson. — Amsterdam : Rodopi, 2000. — 260 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 176). — ISBN 90-420-0464-9

UFSIA: MAG-B 52306

Duras, femme du siècle: papers from the first international conference of the Société Marguerite Duras, held at the Institut français, London, 5-6 February 1999 / [edit.] Stella Harvey ; [edit.] Kate Ince. — Amsterdam : Rodopi, 2001. — 311 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 218). — ISBN 90-420-1332-X

UFSIA: MAG-B 52293

Etudes Rabelaisiennes. — Genève : Droz, 2000. — 142 p. — (Etudes rabelaisiennes ; 42) ; (Travaux d'humanisme et renaissance ; 379). — ISBN 2-600-00869-1

UFSIA: ROM 840 N-RABE-ETUD 56:42

French Hupour: papers based on a colloquium held in the French department of the University of Bristol, November 30th 1996 / [edit.] John Parkin. — Amsterdam : Rodopi, 1999. — 232 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 164). — ISBN 90-420-0586-6

UFSIA: MAG-B 52313

French prose in 2000 / [edit.] Michael Bishop ; [edit.] Christopher Elson. — Amsterdam : Rodopi, 2002. — 272 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 231). — ISBN 90-420-1053-3

UFSIA: MAG-B 52283

Survivent les mots: poèmes (1986-1999) / Carlos Fuentes Lemus. — Paris : Gallimard, 2003. — 218 p. — ISBN 2-07-076703-5

UFSIA: MAG-MEX-B 7861

Renaissance resonance: lyric modality in La Ceppède's Théorèmes / Russell Ganim. — Amsterdam : Rodopi, 1998. — 421 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 158). — ISBN 90-420-0484-3

UFSIA: MAG-B 52277

Genèses du Roman: Balzac et Sand / [edit.] Lucienne Frappier-Mazur. — Amsterdam : Rodopi, 2004. — 302 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 238). — ISBN 90-420-0887-3

UFSIA: MAG-B 52282

Seductive resistance: the poetry of Théophile Gautier / Constance Gosselin Schick. — Amsterdam : Rodopi, 1994. — 213 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 85). — ISBN 90-5183-684-8

UFSIA: MAG-B 52266

Les advis, ou: Les presens de la Demoiselle de Gournay, 1641 / Marie le Jars de Gournay ; [edit.] Jean-Philippe Beaulieu ; [edit.] Hannah Fournier ; [medew.] Delbert Russel ; e.a. — Amsterdam : Rodopi, 1997-2002. — 2 v. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 119(=v. 2)) ; (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 121(=v. 1)). — ISBN 90-420-0126-7 ; ISBN 90-420-1557-8

UFSIA: MAG-B 52321

1-2

Titres, toiles et critique d'art: déterminants institutionnels du discours sur l'art au dix-neuvième siècle en France / Leo H. Hoek. — Amsterdam : Rodopi, 2001. — 389 p., ill. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 210). — ISBN 90-420-1386-9

UFSIA: MAG-B 52276

Novelists in conflict: ideology and the absurd in the French combat novel of the Great War / Martin Hurcombe. — Amsterdam : Rodopi, 2004. — 277 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 241). — ISBN 90-420-1008-8

UFSIA: MAG-B 52281

Le papegai et le papelard dans 'Un coeur simple' de Gustave Glaubert / Brigitte le Juez. — Amsterdam : Rodopi, 1999. — 128 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 170). — ISBN 90-420-0746-X

UFSIA: MAG-B 52322

Unfinished business: tracing incompleteness in Jean Genet's posthumously published plays / Brian Gordon Kennelly. — Amsterdam : Rodopi, 1997. — 123 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 135). — ISBN 90-420-0236-0

UFSIA: MAG-B 52311

Entre classicisme et modernité: La nouvelle revue française dans le champ littéraire de la Belle Epoque / Maaike Koffeman. — Amsterdam : Rodopi, 2003. — 291 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 239). — ISBN 90-420-0000-X

UFSIA: MAG-B 52267

Voltaire: a sense of history / John Leigh. — Oxford : Voltaire Foundation, 2004. — 237 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2004: 5). — ISBN 0-7294-0837-X

UFSIA: ROM 84 E-VOLT:2004,5

Malraux: la tentation du sacré / Jacqueline Machabéïs. — Amsterdam : Rodopi, 2001. — 450 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 212). — ISBN 90-420-1546-2

UFSIA: MAG-B 52323

UFSIA: MAG-B 52307

La textualisation de Madame Bovary / Matthew MacNamara. — Amsterdam : Rodopi, 2003. — 263 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 233). — ISBN 90-420-0984-5
UFSIA: MAG-B 52273

Gender in the fiction of George Sand / Françoise Massardier-Kenney. — Amsterdam : Rodopi, 2000. — 197 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 175). — ISBN 90-420-0707-9
UFSIA: MAG-B 52312

The plot machine: the French novel and the bachelor machines in the electric years (1880-1914) / Kai Mikkonen. — Amsterdam : Rodopi, 2001. — 267 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 215). — ISBN 90-420-1596-9
UFSIA: MAG-B 52280

Itinéraires de l'écriture au féminin: voyageuses du 19e siècle / Bénédicte Monicat. — Amsterdam : Rodopi, 1996. — 155 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 107). — ISBN 90-5183-871-9
UFSIA: MAG-B 52320

Monsieur Ouine / [edit.] Michel Estève. — Paris : Lettres modernes Minard, 2004. — 3 v. — (Études bernanosiennes ; 23)
UIA: GER 80 E-RLM
UFSIA: ROM 84 E-LEMO:1717-1721

Noces pour femme seule: le féminin et le sacré dans l'oeuvre d'Albert Camus / Geraldine F. Montgomery. — Amsterdam : Rodopi, 2004. — 400 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 242). — ISBN 90-420-1188-2
UFSIA: MAG-B 52262

L'architecture du rêve: la littérature et les arts dans 'Matière de rêves' de Michel Butor / Jacques la Mothe. — Amsterdam : Rodopi, 1999. — 313 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 161). — ISBN 90-420-0622-6
UFSIA: MAG-B 52308

Proust et Flaubert: un secret d'écriture / Mireille Naturel. — Amsterdam : Rodopi, 1999. — 424 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 173). — ISBN 90-420-0718-4
UFSIA: MAG-B 52305

'Les tentations de saint Antoine' and Flaubert's fiction: a creative dynamic / Mary Neiland. — Amsterdam : Rodopi, 2001. — 201 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 204). — ISBN 90-420-1345-1
UFSIA: MAG-B 52289

Au pays des perroquets: féerie théâtrale et narration chez Flaubert / Marshall C. Olds. — Amsterdam : Rodopi, 2001. — 263 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 202). — ISBN 90-420-1514-4
UFSIA: MAG-B 52279

Paul Morand: the politics and practice of writing in post-war-France / Kimberly Philpot van Noort. — Amsterdam : Rodopi, 2001. — 195 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 209). — ISBN 90-420-1376-1

Poétique de la neige / [edit.] Danièle Chauvin ; [edit.] André Siganos. — Grenoble : Université de Grenoble 3, Centre de recherche sur l'imaginaire, 2000. — 136 p. — (Iris ; 20). — ISBN 2-9516326-0-6

UFSIA: ROM 840 H 1 CHAU 2000

Sartre et Beauvoir: du je au nous / Catherine Poisson. — Amsterdam : Rodopi, 2002. — 211 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 225). — ISBN 90-420-1470-9
UFSIA: MAG-B 52271

Proust au tournant des siècles / [edit.] Bernard Brun ; [edit.] Juliette Hassine. — Paris : Lettres modernes Minard, 2004. — (Marcel Proust ; 4). — ISBN 2-256-91068-7
UIA: GER 80 E-RLM
UFSIA: ROM 84 E-LEMO:1712-1716

Louis Guilloux: ear-witness / Walter Redfern. — Amsterdam : Rodopi, 1998. — 203 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 157). — ISBN 90-420-0207-7
UFSIA: MAG-B 52284

Saint Genet decanonized: the ludic body in 'Querelle' / Loren Ringer. — Amsterdam : Rodopi, 2001. — 199 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 214). — ISBN 90-420-1586-1
UFSIA: MAG-B 52290

The flight of the Angels: intertextuality in 'Four novels' by Boris Vian / Alistair Charles Rolls. — Amsterdam : Rodopi, 1999. — 370 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 167). — ISBN 90-420-0467-3
UFSIA: MAG-B 52317

The shape of change: essays in early modern literature and La Fontaine in honor of David Lee Rubin / [edit.] Anne L. Birberick ; [edit.] Russell Ganim. — Amsterdam : Rodopi, 2002. — 348 p., ill. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 223). — ISBN 90-420-1449-0
UFSIA: MAG-B 52275

Le siècle de George Sand / [edit.] David A. Powell ; [medew.] Shira Malkin. — Amsterdam : Rodopi, 1998. — 373 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 153). — ISBN 90-420-0473-8
UFSIA: MAG-B 52286

Huysmans l'inchangé: histoire d'une conversion / Marc Smeets. — Amsterdam : Rodopi, 2003. — 238 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 237). — ISBN 90-420-1075-4
UFSIA: MAG-B 52316

Mallarmé and the poetics of everyday life: a study of the concept of the ordinary in his verse and prose / Hélène Stafford. — Amsterdam : Rodopi, 2000. — 244 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 198). — ISBN 90-420-1314-1
UFSIA: MAG-B 52268

Au ras du texte: douze études sur la littérature française de l'après-guerre / Evert van der Starre. — Amsterdam : Rodopi, 2000. — 216 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 188). — ISBN 90-420-1231-5

UFSIA: MAG-B 52324

L'écriture solaire d'Hélène Cixous: travail du texte et histoires du sujet dans Portrait du soleil / Christa Stevens. — Amsterdam : Rodopi, 1999. — 300 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 160). — ISBN 90-420-0744-3

UFSIA: MAG-B 52287

Subject matters: subject and self in French literature from Descartes to the present / [edit.] Paul Gifford ; [edit.] Johnnie Gratton. — Amsterdam : Rodopi, 2000. — 243 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 184). — ISBN 90-420-0630-7

UFSIA: MAG-B 52301

'Ut philosophia poesis': études sur l'oeuvre de Jeanne Hyvrard / [edit.] Jean-François Kosta-Théfaïne. — Amsterdam : Rodopi, 2001. — 215 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 217). — ISBN 90-420-1277-3

UFSIA: MAG-B 52295

Buitenlandse Franse letterkunde

Un passé contraignant: double bind et transculturation / Michèle Bacholle. — Amsterdam : Rodopi, 2000. — 183 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 182). — ISBN 90-420-0580-7

UFSIA: MAG-B 52300

At the full and change of the moon / Dionne Brand. — New York, N.Y. : Grove Press, 1999. — 302 p. — ISBN 0-8021-3723-7

UFSIA: X

Black-label: poèmes / L.-G. Damas. — Paris : Gallimard, 1956. — 84 p.

UFSIA: X

Dans le palais des glaces de la littérature romande / [edit.] Vittorio Frigerio ; [edit.] Corine Renevey. — Amsterdam : Rodopi, 2002. — 168 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 227). — ISBN 90-420-0923-3

UFSIA: MAG-B 52272

Francophone postcolonial cultures: critical essays / [edit.] Kamal Salhi. — Lanham, Md : Lexington Books, 2003. — 471 p. — (After the empire: the francophone world and postcolonial France ; 2003: 1). — ISBN 0-7391-0568-X ; ISBN 0-7391-0567-1

UFSIA: X

Francophone postcolonial studies: a critical introduction / [edit.] Charles Forsdick ; [edit.] David Murphy. — London : Arnold, 2003. — 305 p. — ISBN 0-340-80801-2 ; ISBN 0-340-80802-0

UFSIA: x

Frontières flottantes: lieu et espace dans les cultures francophones du Canada = Shifting boundaries: place and space in the francophone cultures of Canada / [edit.] Jaap Lintvelt ; [edit.] François Paré. — Amsterdam : Rodopi, 2001. — 257 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 213). — ISBN 90-420-1556-X

UFSIA: MAG-B 52274

Poèmes complets: Le sang rivé . Un champ d'îles . La terre inquiète . Les Indes . Le sel noir . Boises . Pays rêvé, pays réel . Fastes . Les grand chaos / Édouard Glissant. — Paris : Gallimard, 1994. — 477 p. — ISBN 2-07-073887-6

UIA: GER 840.8 P-GLIS 94

UFSIA: X

Shades of sexuality: colors and sexual identity in the novels of Blaise Cendrars / Amanda Leamon. — Amsterdam : Rodopi, 1997. — 162 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 137). — ISBN 90-420-0323-5

UFSIA: MAG-B 52319

Middeleeuwse Franse letterkunde

Fierabras: chanson de geste du 12e siècle / [edit.] Marc le Person. — Paris : Champion, 2003. — 694 p. — (Les classiques français du moyen âge ; 142). — ISBN 2-7453-0694-4

UIA: GER 840.85 P-FIER 2003

UFSIA: ROM 840.85 P-PERS 2003

Echoes and reflections: memory and memorials in Ovid and Marie de France / SunHee Kim Gertz. — Amsterdam : Rodopi, 2003. — 182 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 232). — ISBN 90-420-1063-0

UFSIA: MAG-B 52264

Les Dits d'Henri d'Andeli / [edit.] Alain Corbellari. — Paris : Champion, 2003. — 227 p. — (Les classiques français du moyen âge ; 146). — ISBN 2-7453-0775-4

UIA: GER 840.85 P-HENA 2003

UFSIA: ROM 840.85 P-ANDE 2003

Kunst und Erinnerung: memoriale Konzepte in der Erzählliteratur des Mittelalters / [edit.] Ulrich Ernst ; [edit.] Klaus Ridder. — Köln : Böhlau, 2003. — 325 p., ill. — (Ordo: Studien zur Literatur und Gesellschaft des Mittelalters und der frühen Neuzeit ; 8). — ISBN 3-412-09902-3

UFSIA: X

Le moniage Guillaume: chanson de geste du 12e siècle / [edit.] Nelly Andrieux-Reix. — Paris : Champion, 2003. — 358 p. — (Les classiques français du moyen âge ; 145). — ISBN 2-7453-0753-3

UIA: GER 840.85 P-MONI 2003

UFSIA: ROM 840.85 P-ANDR 2003

Le roman de Gliglois / [edit.] Marie-Luce Chênerie. — Paris : Champion, 2003. — 208 p. — (Les classiques français du moyen âge ; 143). — ISBN 2-7453-0707-X

UIA: GER 840.85 P-GLIG 2003

UFSIA: ROM 840.85 P-CHEN 2003

Roland: un symbole / Jules Vodoz. — Paris : Champion, 1920. — 120 p.

UFSIA: MAG-A 15875

Spaanse letterkunde

Voces de agua / Olinka Ávila ; Cecilia Carranza ; Maribel Sierra ; e.a. — Guadalajara, Jal. : Universidad de Guadalajara, 2002. — 99 p. — ISBN 970-27-0287-9

UFSIA: MAG-MEX-B 7869

Saint Jean de la Croix et le problème de l'expérience mystique / Jean Baruzi. — 3 ed. — Paris : Salvator, 1999. — 822 p. — (Pierres d'angle ; 1999: 1). — ISBN 2-7067-0199-4

UFSIA: RG 2126 D 44

El café literario en ciudad de México en los siglos 19 y 20 / Marco Antonio Campos. — México, D.F. : Aldus, 2001. — 146 p. — (Colección Las horas situadas ; 2001: 2). — ISBN 970-714-000-3

UIA: GER 860.8 L-MEX-CAMP 2001

Después de Tlatelolco: las narrativas políticas en México (1976-1990): un análisis de sus estrategias retóricas y representacionales / Ignacio Corona Gutiérrez. — Guadalajara, Jal. : Universidad de Guadalajara, 2001. — 339 p. — ISBN 970-27-0072-8

UFSIA: MAG-MEX-B 7865

Cantos de arcilla / Vidal Flores. — Guadalajara, Jal. : Universidad de Guadalajara, 2002. — 83 p. — ISBN 970-27-0203-8

UFSIA: MAG-MEX-B 7864

La otra Nueva España: la palabra marginada en la colonia / [edit.] Mariana Masera ; Margit Frenk ; Glenn Swiadon ; Antonio García de León ; e.a. — Barcelona : Azul, 2002. — 270 p. — (La otra palabra: serie hispanoamericana ; 2002: 1). — ISBN 84-95488-07-8

UIA: GER 860.8 G-MASE 2002

Vargas Llosa: otra historia de un deicidio / Raymond L. Williams. — México, D.F. : Taurus, 2001. — 304 p. — ISBN 968-19-0814-7

UIA: GER 860.8 N-VARG-WILL 2001

Baños de pureza / Ulises Zarazúa. — Guadalajara, Jal. : Universidad de Guadalajara, 2002. — 133 p. — ISBN 970-27-0207-0

UFSIA: MAG-MEX-B 7863

Latijnse letterkunde

Echoes and reflections: memory and memorials in Ovid and Marie de France / SunHee Kim Gertz. — Amsterdam : Rodopi, 2003. — 182 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 232). — ISBN 90-420-1063-0

UFSIA: MAG-B 52264

Grenzen aan tolerantie: Erasmus, Hugo de Groot, Spinoza en de actualiteit / [edit.] Wil Derkse. — Budel : Damon, 2004. — 125 p. — ISBN 90-5573-519-1

UFSIA: Filo

Les derniers écrits d'Adam Scot: analyse linguistique et stylistique du De quadripertito exercitio cellae / Francesco Palleschi. — Salzburg : Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2002. — 199 p. — (Analecta Cartusiana ; 168). — ISBN 3-901995-67-6

UFSIA: RG S 116:168

Petrus Canisius sj (1521-1597): Humanist und Europäer / [edit.] Rainer Berndt. — Berlin : Akademie, 2000. — 500 p. — (Erudiri sapientia ; 1). — ISBN 3-05-003493-9

UFSIA: RG 2131 E 33

Discretio: zur Hermeneutik der religiösen Erfahrung bei Dionysius dem Kartäuser / Stefan Podlech. — Salzburg : Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2002. — 362 p., ill. — (Analecta Cartusiana ; 194). — ISBN 3-901995-72-2

UFSIA: RG S 116:194

Bibliographia Schonaeanae (1569-1964): a bibliography of the printed works of Cornelius Schonaeus Goudanus / Hans van de Venne. — Amersfoort : Florivallis, 2003. — 465 p., ill. — (Cornelius Schonaeus Goudanus (1540-1611) ; 3). — ISBN 90-75540-23-X

UFSIA: RD 4 SCHO-VENN

Griekse letterkunde

Les derniers écrits d'Adam Scot: analyse linguistique et stylistique du De quadripertito exercitio cellae / Francesco Palleschi. — Salzburg : Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2002. — 199 p. — (Analecta Cartusiana ; 168). — ISBN 3-901995-67-6

UFSIA: RG S 116:168