

## Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van UA — Periode 2004/07

### Algemeen en varia

*Akademische Vergangenheitspolitik: Beiträge zur Wissenschaftskultur der Nachkriegszeit* / [edit.] Bernd Weisbrod. — Göttingen : Walstein, 2002. — 288 p. — (Veröffentlichungen des Zeitgeschichtlichen Arbeitskreises Niedersachsen ; 20). — ISBN 3-89244-595-8  
UFSIA: MAG-B 52202

*Lenin Memorial Museum at Gorki = Musée Lénine aux Gorki = Das Lenin-haus in Gorki.* — Moscow : Progress Publishers, 1950. — 35 p., ill. — Russische, Engelse, Franse, Duitse en Spaanse tekst  
UFSIA: MAG-LIEB 181

*Orígenes de la museología mexicana: fuentes para el estudio histórico del Museo Nacional 1780-1940* / Luis Gerardo Morales Moreno. — México, D.F. : Universidad Iberoamericana, 1994. — 285 p. — (Claves para la historia ; 1994: 1). — ISBN 968-859-154-8  
UFSIA: MAG-MEX-B 7847

### Volkskunde. Folklore

*Metamorfosis de lo sagrado y de lo profano: narrativa náhuatl de la Sierra Norte de Puebla* / Enzo Segre. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1990. — 508 p. — (Colección Divulgación ; 1990: 4). — Spaanse en Nahuatl tekst. — ISBN 968-6487-52-2  
UFSIA: MAG-MEX-A 1917

### Kunst

*Carlos Raquel Rivera: obra gráfica, 1951/1990: 10 Bienal de San Juan del Grabado Latinoamericano y del Caribe: exposición homenaje, Museo de las Américas, Antiguo Cuartel de Ballajá, San Juan, Puerto Rico, del 20 de abril al 20 de octubre de 1993* / [edit.] Teresa Tió. — San Juan : Instituto de Cultura Puertorriqueña, 1993. — 95 p., ill.  
UIA: ROM-MAES

*Catálogo de las obras de arte en la colección del Ateneo Puertorriqueño* / [edit.] Haydee Venegas. — San Juan : Ateneo Puertorriqueño, 1996. — 224 p., ill. — ISBN 1-881703-05-3  
UIA: ROM-MAES

*De wereldpremière van een kostuumboek* / Marian Conrads. — Gent : VIAT, 2004. — 32 p., ill. — (Cahier ; 30) ; (Tijdschrift voor industriële cultuur ; 86)  
UFSIA: MAG-T 252:86

*El goce de crear* / Jack Delano. — Santa Domingo : Taller, 1994. — 95 p., ill.  
UIA: ROM-MAES

*An opmakh mit Got: a grafisher novele* / Will Eisner. — Amsterdam : Lambik, 1984. — ill. — ISBN 90-70991-02-0  
UFSIA: MAG-LIEB 111

*Tourist guide to the architecture of the city of Morelia* / Catherine R. Ettinger ; Lizbeth Aguilera Garibay ; [edit.] Carlos Hiriart Pardo. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1999. — 85 p., ill. — ISBN 970-18-3267-1  
UFSIA: MAG-MEX-C 1530

*In di trit fun kinstler: muziker un plastiker* / Akive Fishbin. — Jeruzalem : s.n., 1992. — 313 p.  
UFSIA: MAG-LIEB 64

*A yidisher blik oyf Bethovn* / Akive Fishbin. — Paris : Fizbin, 1984. — 268 p.  
UFSIA: MAG-LIEB 93

*Fontanelly: realidad y deseo* / [edit.] Ramón Bolívar. — Villahermosa, Tab. : Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, 2002. — 119 p., ill. — (Colección Dr. Miguel A. Gómez Ventura: estéticas y artes visuales ; 2002: 1). — ISBN 968-7991-47-X  
UFSIA: MAG-MEX-C 1529

*Cahier B* / Germaine Greer ; Elke Boon. — Antwerpen : ABC2004, 2004. — (Stad van letters ; B). — ISBN 90-77362-11-8  
UFSIA: MAG-P 52.69:B

*Hans Arp: de uitvinding van de vorm* / [edit.] Barbara Costermans ; [edit.] Petra Gunst. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2004. — 191 p., ill. — Tentoonstelling Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2004/03/05 - 2004/06/06. — ISBN 90-6153-549-2  
UFSIA: MAG-C 16418

*Ingenieurs en architecten op de drempel van een nieuwe tijd (1750-1830)* / Dirk van de Vijver ; [medew.] Krista de Jonge. — Leuven : Leuven Universitaire Pers, 2003. — 202 p., ill. — Tentoonstelling Campusbibliotheek Arenberg [Heverlee]. 2003/10/17 - 2003/11/13. — ISBN 90-5867-314-6  
UFSIA: MAG-B 52185

*Cahier A* / Tom Lanoye ; Fred Eerdekens. — Antwerpen : ABC2004, 2004. — (Stad van letters ; A). — ISBN 90-77362-09-6  
UFSIA: MAG-P 52.69:A

*Un enfant juif de Vitebsk, Marc Chagall* / Léon Leneman. — Paris : Comité pour la langue et la culture Yiddish en France, 1983. — 218 p., ill. — ISBN 2-904074-00-7  
UFSIA: MAG-LIEB 188

*Historia de la artesanía puertorriqueña* / Ramón López. — San Juan de Puerto Rico : Instituto de Cultura Puertorriqueña, 2003. — 46 p., ill. — (Cuadernos de cultura ; 10)  
UIA: ROM-MAES  
UIA: ROM-MAES

*All risks musical: an irreverent guide to the music profession* / Alice McVeigh ; [ill.] Noel Ford. — Caterham : Pocket Press, 2002. — 96 p., ill. — ISBN 0-9544040-0-9

UIA: GER 78 G-MCVE 2002

*Mexikanische Meister, 1909–1964: Sammlung Andrés Blaisten* / Luis-Martín Lozano ; [edit.] Gerardo Jaramillo ; [edit.] Claudia Walls. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 1997. — 147 p., ill. — Tentoonstelling Marstall-Galerie [Berlin]. 1997/10/11 - 1997/11/30. — ISBN 970-18-0456-2

UFSIA: MAG-MEX-C 1526

*Antonio Paoli, el tenor puertorriqueño* / Jorge Martínez Solá. — San Juan de Puerto Rico : Instituto de Cultura Puertorriqueña, 2003. — 46 p., ill. — (Cuadernos de cultura ; 9)

UIA: ROM-MAES

*Leopoldo Méndez y su tiempo: colección Carlos Monsiváis. El privilegio del dibujo* / Rafael Barajas ; Laura González Matute ; Pablo Méndez. — México, D.F. : RM, 2002. — 149 p., ill. — ISBN 968-5208-22-0 ; ISBN 970-18-9508-8

UFSIA: MAG-MEX-C 1527

*Munch: tekeningen* / Magne Bruteig ; [edit.] Barbara Costermans ; [edit.] Petra Gunst. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2004. — 159 p., ill. — Tentoonstelling Museum van Elsene [Brussel]. 2004/02/19 - 2004/05/16 ; tentoonstelling Munch Museum [Oslo]. 2004/10/21 - 2005/01/16. — ISBN 90-6153-543-3

UFSIA: MAG-C 16419

*De Renoir à Chagall: catalogue avec visite commentée* / [edit.] François Daulte ; e.a. ; Musée d'art moderne. Petit palais [Genève]. — Genève : 1968. — 28 p., ill.

UFSIA: MAG-LIEB 182

*Abrapalabra, la letra mágica: carteles, 1951–1999* / Lorenzo Homar ; [edit.] Flavia Marichal Lugo. — San Juan : Museo de Historia, Antropología y arte, 2000. — 247 p., ill. — Tentoonstelling Museo de Historia, Antropología y Arte [San Juan]. 2000

UIA: ROM-MAES

*Rond het symbolisme: fotografie en schilderkunst in de 19e eeuw* / [edit.] Alain D'Hooghe ; Christine de Naeyer ; Luce Lebart ; Dominique Planchon-de-Font-Réaulx ; e.a. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2004. — 144 p., ill. — Tentoonstelling Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2004/02/27 - 2004/05/16. — ISBN 90-6153-547-6

UFSIA: MAG-C 16422

*A liderheym: mit a kheyder-meyukhed far undzere klasikers: lider un poemas* / Hirsh Osherovitch. — Tel-Aviv : Farlag Yisroel-bukh, 1966. — 155 p.

UFSIA: MAG-LIEB 52

*Rafael Tufiño, pintor del pueblo: exposición retrospectiva, Museo de Arte de Puerto Rico, San Juan, Puerto Rico, 6 de julio - 7 de octubre de 2001 = Rafale Tufiño, painter of the people: retrospective exhibition, el Museo del Barrio, New York City, New York, March 13 - August 31, 2003* / [edit.] Luis Vizoso ;

[edit.] Elvira Morán. — 2 ed. — San Juan : Museo de Arte de Puerto Rico, 2003. — 256 p., ill. — ISBN 0-9650145-4-1

UIA: ROM-MAES

*Risus mediaevalis: laughter in medieval literature and art* / [edit.] Herman Braet ; [edit.] Guido Latré ; [edit.] Werner Verbeke. — Leuven : Leuven University Press, 2003. — 217 p., ill. — (Mediaevalia Lovaniensia: series 1: studia ; 30). — Engelse en Franse tekst. — ISBN 90-5867-205-0

UIA: GER 82.091 H 6 BRAE 2003

UFSIA: MAG-B 52184

*Quarter notes and bank notes: the economics of music composition in the eighteenth and nineteenth centuries* / F.M. Scherer. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2004. — 264 p. — (The Princeton economic history of the Western world ; 2004: 1). — ISBN 0-691-11621-0

UFSIA: LZ 338.46 G-SCHE 2004

*Semo: fotógrafo, 1894–1981* / [edit.] Emma Cecilia García Krinshy. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2001. — 264 p., ill. — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN 970-18-7400-5

UFSIA: MAG-MEX-A 1916

*Arts under pressure: promoting cultural diversity in the age of globalization* / Joost Smiers. — London : Zed, 2003. — 275 p. — ISBN 1-84277-262-7 ; ISBN 1-84277-263-5

UFSIA: LZ 339.9 G-SMIE 2003

*Das Holocaust-Denkmal: der Streit um das 'Denkmal für die ermordeten Juden Europas' in Berlin (1988–1999)* / Hans-Georg Stavginski. — Paderborn : Schöningh, 2002. — 357 p. — ISBN 3-506-78635-0

UFSIA: MAG-B 52206

*Cahier C* / Toon Tellegen ; Stef Kamil Carlens. — Antwerpen : ABC2004, 2004. — (Stad van letters ; C). — ISBN 90-77362-10-X

UFSIA: MAG-P 52.69:C

*Los tesoros de la pintura puertorriqueña = Treasures of Puerto Rican painting* / [edit.] Carmen T. Ruiz de Fischler ; [edit.] Mercedes Trelles. — San Juan : Museo de Arte de Puerto Rico, 2000. — 420 p., ill. — Tentoonstelling Museo de Arte de Puerto Rico [San Juan]. 2000/07/01 - 2001/01/07. — ISBN 0-9650145-0-9

UIA: ROM-MAES

*El cartel en Puerto Rico* / Teresa Tió. — México, D.F. : Pearson Educación, 2003. — 577 p., ill. — ISBN 970-26-0033-2

UIA: ROM-MAES

*Mirar y ver: texto sobre arte y artistas en Puerto Rico* / José A. Torres Martino. — San Juan : Instituto de Cultura Puertorriqueña, 2001. — 315 p., ill. — ISBN 0-86581-561-5

UIA: ROM-MAES

*Edouard Manet: impressies van de zee* / John Leighton ;  
[edit.] Jan de Wijer. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2004. — 79  
p., ill. — Tentoonstelling Van Gogh Museum [Amsterdam].  
2004/06/18 - 2004/09/16. — ISBN 90-6153-568-9  
UFSIA: MAG-C 16420

*Fun alef biz tov: lider un gezangen* / Arn Vergelis. — Moskou :  
Farlag Sovetski Pisatel, 1970. — 359 p.  
UFSIA: MAG-LIEB 27

## **Sport. Ontspanning**

*Sports economics* / Rodney D. Fort. — New Jersey, N.J. :  
Prentice Hall, 2003. — 484 p. — ISBN 0-13-085091-8  
UFSIA: LZ 33 G-FORT 2003

*Van invaller tot kernspeler: de toekomst van de sport in  
Vlaanderen* / Paul de Knop. — Leuven : Van Halewijck,  
2004. — 93 p. — (Essays voor morgen ; 2004: 2). —  
ISBN 90-5617-585-8  
UFSIA: MAG-A 15871

*Transatlantic sport: the comparative economics of North  
American and European sports* / [edit.] Carlos Pestana Barros ;  
[edit.] Muradali Ibrahimó ; [edit.] Stefan Szymanski. —  
Cheltenham : Elgar, 2002. — 222 p. — ISBN 1-84064-947-X  
UFSIA: LZ 301.595 G-BARR 2002

## **Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde**

*Tourist guide to the architecture of the city of Morelia* /  
Catherine R. Ettinger ; Lizbeth Aguilera Garibay ; [edit.] Carlos  
Hiriart Pardo. — México, D.F. : Instituto Nacional de  
Antropología e Historia, 1999. — 85 p., ill. —  
ISBN 970-18-3267-1  
UFSIA: MAG-MEX-C 1530

*Tsvishn khurbn un oyfboy* / Nakhmen Mayzil. — New York,  
N.Y. : Alveltlekher Yidisher Kultur-Farband, 1947. — 382 p.  
UFSIA: MAG-LIEB 132

*Ibiza, Formentera* / Roland Mischke ; Berthold Schwarz. —  
Utrecht : Het Spectrum, 2001. — 96 p., ill., 1 losse krt. —  
(Nelles reispakket: verken de wereld ; 2001: 1). —  
ISBN 90-274-6354-9  
UFSIA: MAG-A 15869

*Fun Metulah biz Eylat* / Mordekhai Shinar. — Tel-Aviv : s.n.,  
1978. — 400 p.  
UFSIA: MAG-LIEB 78

*Von Dan bis Elath: Wegweiser durch alle Siedlungen des  
Landes.* — Tel-Aviv : Or Verlag, 1957. — 306 p.  
UFSIA: MAG-LIEB 184