

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2004/04

Algemeen en varia

Musei: architettura, tecnica / Roberto Aloï ; [medew.] Carlo Bassi. — Milano : Hoepli, 1962. — 544 p., ill.

SBA: 666633

Hoe vind ik het? Zoeken, interpreteren en opzetten van fysiotherapeutisch onderzoek / G. Aufdemkampe ; J. van den Berg ; D.A.W.M. van der Windt. — 2 ed. — Houten : Bohn Stafleu Van Loghum, 2003. — 134 p. — ISBN 90-313-4112-6

HA-G: Ki 617

In terra, in mare, in cielo: due secoli di scienza in Belgio / Europalia 2003 Italia ; Academia Belgica [Roma]. — Roma : 2004. — Tentoonstelling Academia Belgica [Roma]. 2004/01/09-2004/03/08

UFSIA: MAG-C 16370

Kröller-Müller Museum. — 2 ed. — Haarlem : Enschedé, 1981. — 159 p., ill. — (Nederlandse musea ; 1). — ISBN 90-70024-03-9

SBA: 666627

Instruments des sciences dans l'art et l'histoire / Henri Michel ; [medew.] Maurice Rheims. — S.l. : De Visscher. — 204 p., ill. — (Art & histoire ; [1])

SBA: 666643

Het naakte schrijven: over de mythen van het schrijverschap / Christophe Nirav. — Amsterdam : Veen, 2003. — 224 p. — ISBN 90-204-0260-9

SBA: 666447

Heraldiek en genealogie: een encyclopedisch vademecum / C. Pama. — Antwerpen : Spectrum, 1969. — 415 p. — (Prisma ; 1390)

SA: BIB 09845

SBA: C 154151:1390 [M-10 g]

HL-CH: 902 PAMA 1969

UFSIA: Hist A-IV 6

UFSIA: MAG-A 12048

Wetenschapsbeleid

De chemische industrie in Vlaanderen 'op weg naar 2010': wetenschaps- en technologisch innovatiebeleid: behoeften en knelpunten / Arnold Verbeek ; Koenraad Debackere ; Raf Wouters. — Brussel : Vlaamse Raad voor Wetenschapsbeleid, 2004. — 175 p. — (Studiereeks ; 11). — ISBN 90-403-0194-8

UIA: SCHK 66 G-VERB 2004

PLANTIJN-IL: IL-OK 385 VERB

LUC: 001.89 VERB 2004

KdG-IWT: 66

RUCA: CBG 666 M-B 45.744

Wetenschappers: luxe of noodzaak? Acta van het VRWB-colloquium, Brussel, 6 mei 2002 / Vlaamse Raad voor Wetenschapsbeleid. Colloquium. — Brussel : VRWB, 2003. — 115 p. — (Studiereeks ; 9)

<http://www.vrwb.vlaanderen.be/pdf/SR9.pdf>

UIA: PSW 301.188.3 G-WETE 2003

UFSIA: MAG-B 50733

LUC: 001.89 WETE 2003

RUCA: CBG 00 M-B 45.279

Dagbladen en algemene tijdschriften

Annuaire / Royal Yacht Club de Belgique. — Anvers. — Auteursnaam varieert Yacht club d'Anvers

SA: BIB 09835

1951

SBA: H 80821 [C4-342 a]

(1892-1925); Ontbreekt: (1907)

UFSIA: MAG 4211/1

(1910); (1914); (1925/1929-1932/1933)

De bank in de samenleving / Belgische Vereniging der Banken. Afdeling Brussel. — Brussel. — Voortzetting van Jaarverslag

UIA: RECH 34 E-JBVB

(1989)-

HHA: JB B BVB

(1998)-

LUC: 056

(1991)-

SBA: E 238562 [C2-261 h]

(1997-2001)

SBA: E 238562 [C3-364 f]

(1989-1996)

UFSIA: MAG-AH-B 2.7203

(1989-1995)

UFSIA: LZ 336:68/5 j.

(1989)-

Oude jr. MAG 4164/1

Jaarverslag / Strategisch Plan Regio Antwerpen. — Antwerpen

AHB: LZ-Bi 02.04 SPRA

(1994)-

HHA: JA SPRA

(2001)-

RUCA: CB 65 EE-EUR-B 5.652

(1996)-

UFSIA: MAG-ANN B/2546

(1999-2002)

Jaarverslag / Wereldhave [Den Haag]. — Den Haag

KdG-HB: 345.6

Alleen laatste jrg

UFSIA: MAG-ANN-B/2303

(1994); (1996)-

Jaarverslag / CD&V. Werkgroep Vrouw en Maatschappij. — Brussel. — Voortzetting van Jaarverslag

UIA: BC-E 1159

(2001/2002)

HA-BLS: 366 E-JAAR

LUC: 366 JAAR 2003

(2002–2003)

UFSIA: MAG–ANN C/101

(2001/2002)–

Jaarverslag / Vlaamse Vereniging voor Ontwikkelingssamenwerking en Technische Bijstand. — Brussel

HHA: JA–VVOB

(1999); Ontbreekt: (2000)

LUC: 056

(1992)–; Ontbreekt: (1993)

SBA: 595312 [C3–439 d]

(1992)

UFSIA: LZ 339.96:48

(1990)–; Ontbreekt: (1991)

Oude jr. ANN B/1424

Jaarverslag / Assuralia. Beroepsvereniging van Verzekeringsondernemingen [Brussel]. — Brussel. — Voortzetting van Verzekering in België. — ISSN 0772–7119

<http://www.assuralia.be/nl/publication/Commande/-index.asp>

UIA: RECH 34 E–VB

(2003)–

KdG–HB: 381.1

Alleen laatste jrg.

UFSIA: LZ 34:18

(2003)–

Oude jr. ANN B/1255

Plein primair: vakblad voor het primair onderwijs. — Meppel. — Met Taalkatern 3 x per jaar. — ISSN 1389–2371

KdG–DLO: tijdschriftenrekken

2(2000)–

Verslag uitgebracht in de Algemene Vergadering / Nationale Bank van België. — Brussel

<http://www.nbb.be/Sg/Nl/Produits/publication/-4350n.htm>

AHB: LZ–Bi 02.04 NBB

(1997);(1999)–

HA–BLS: 339 E

(2003)–

KdG–HB: 345.6

(2000)–

SBA: E 82079 [C2–176 g]

(1997)–

SBA: E 82079 [C4–565 f]

(1926–1996)

HHA: JB–B NBB

(1958);(1969)–

Oude jr. MAG 18.1

LUC: 056

(1960)–; Ontbreekt: (1961); (1966); (1978–1979); (1981); (1984)

UIA: RECH 34 E–VNBB

(1975)–

UFSIA: LZ 338:196/10 j.

(1932)–

Oude jr. MAG 4163/3

Volkskunde. Folklore

Seigneur sinjoor: dossier Antwerpen / Johan Anthierens ; Hilde Geens ; Johan Struye. — Tielt : Lannoo, 1975. — 160 p., ill. — (Knack: supplement ; 1975)

SA: BIB 09893

SBA: A 244571:[1] [M–498 f]

UFSIA: MAG–A 1163

De Antwerpse ommegang van het jaar 1948. — Antwerpen : Helicon, 1948. — 8 p., ill.

SA: BIB 09929

SBA: K 131564 [ds 843]

UFSIA: MAG 212 C 85

Bidprentjes in de Zuidelijke Nederlanden / Karel van den Bergh. — Brussel : Aurelia-books, 1975. — 82 p., ill. — (Aureliae folklorica ; 2)

SA: BIB 09890

SBA: K 252193:2 [M–523 a]

BSA: LZ 344/11

UFSIA: MAG 63 D 18.2

UFSIA: RG–ICON 3 E 6

Bokrijksnummer. — Antwerpen : 1973. — p. 179–300 ill. — (Volkskunde: driemaandelijks tijdschrift voor de studie van het volksleven ; 74: 3)

SA: BIB 09913

SBA: E 20906:1973,3 [C4–147 f]

UFSIA: MAG 3332/3

Levend begraven: de gruwelijke geschiedenis van onze diepste angst / Jan Bondeson. — Haarlem : Becht, 2003. — 354 p., ill. — ISBN 90–230–1122–8

SBA: 666434

Merkwaardige bidprentjes van priesters uit de verzameling van het voormalig Mechels Groot Seminarie / L. Caers. — Mechelen : 1970. — 47 p., ill.

SBA: 666570

UFSIA: RG–ICON 3 E 10

Wij, jongens van het Sint-Andrieskwartier / Arthur van Cakenberghe ; [ill.] G. Schuermans. — Antwerpen : Opdebeek, 1946. — 151 p., ill. — (Levende folklore en anecdotisch Antwerpen ; 6)

SA: BIB 09877

AMVC: C 107w

SBA: E 108742:6 [S0–317 f]

UFSIA: MAG–Coll 647.29.2.6

Convolut

Va-t-on chez nous rôtir les morts? Contre l'incinération / Léon Degrelle. — Louvain : Rex, 1931. — 31 p.

SBA: 667174

UFSIA: MAG 104.3.5.8

Erotisch spreekwoordenboek: spreekwoorden en zegswijzen / [comp.] M.A. van den Broeck. — Amsterdam : Veen, 2002. — 127 p. — ISBN 90-204-0003-7

SBA: 666490

A world of their own making: myth, ritual, and the quest for family values / John R. Gillis. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 1997. — 310 p. — ISBN 0-674-96188-9

UFSIA: MAG-B 52001

Contacten met vroeger Antwerpen: gebeurtenissen, geplogenheden, markante figuren / Amand de Lattin. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1976. — 269 p. — ISBN 90-6174-083-5

SA: BIB 09896

SBA: 552661 [C0-008 b]

Het boek der opschriften: een bijdrage tot de geschiedenis van het Nederlandsche volksleven / J. van Lennep ; J. ter Gouw. — Amsterdam : Kraay, 1869. — 412 p., ill.

UFSIA: MAG 60 P 412

SA: BIB 09864

SBA: C 157709 [M-39 f]

KAVA: B 10

De uithangteekens in verband met geschiedenis en volksleven beschouwd / Jacob van Lennep ; Johannes ter Gouw. — Amsterdam : Kraay, 1868. — 2 v., ill.

UFSIA: MAG 214 A 52

2

SA: BIB 09865

1-2

SBA: C 15708 [S3-921 d]

1-2

2 delen

KAVA: B 12

1-2

Pierewitje: herinneringen van een jongen uit het Schipperskwartier / Gerard van Looy. — Antwerpen : Opdebeek, 1945. — 108 p., ill. — (Levende folklore en anecdotisch Antwerpen ; 5)

SA: BIB 09876

SBA: E 108742 [S0-317 f]

UFSIA: MAG-Coll 647.29.2.5

Convoluut

The folk arts of Japan / Hugo Munsterberg ; [medew.] Soetsu Yanagi. — Tuttle : Rutland, Vt, 1958. — 168 p., ill. — LC 58-7496

SBA: 666352

Monsters & fabeldieren: 2500 jaar geschiedenis van randgevallen / Jan de Hond ; [medew.] Arjan de Koomen ; e.a. — Amsterdam : Ludion, 2003. — 144 p., ill. — Tentoonstelling Noordbrabants Museum 's-Hertogenbosch, 20 september 2003 t/m 4 januari 2004. — ISBN 90-76588-61-9

SBA: 666460

Een jaar met sanctjes: het oeuvre van L.J. Fruytiers / Karel C. Peeters ; Jan Bauwens. — Brussel : Aurelia, 1974. — ill. — (Aureliae folklorica ; 1)

SA: BIB 09887

SBA: K 242976 [M-490 b]

UFSIA: MAG 63 D 18.1

UFSIA: RG-ICON 3 E 5

Plezante mannen in een plezante stad: Antwerpen tusschen 1830 en 1880 / Edward Poffé ; [bew.] Albert van Hageland ; [ill.] Lodewijk van Aken. — Aartselaar : Vlaams Boekenfonds, 1983. — 353 p., ill. — (Vlaanderens glorie ; 1983: 1)

SA: BIB 09899

SBA: 506411 [S4-29 a]

Eerbied voor de dooden: lijkbeaarding of lijkverbranding? / J. Ruijter. — 's-Hertogenbosch : Teulings, 1908. — 62 p. — (Gele boekjes van de St. Willibrordus-Vereeniging ; 6)

SBA: 667163

Gevleugelde woorden: een verzameling van bekende citaten, spreekwoorden en zegswijzen in het Nederlands, Frans, Duits, Engels, Italiaans, Spaans, Latijn en Grieks / J.H. de Ruyter ; [edit.] Johan Tersteeg. — 5 ed. — Amsterdam : Becht, s.a. — 246 p.

SBA: 666690

SBA: UIA-B 10146

Humor in de Antwerpse Poesje / Ger [sr.] Schmook. — Mechelen : Het Poppenspel, 1973. — 36 p., ill.

SA: BIB 09874

SBA: H 231440:19-20 [M-420 g]

Antwerpsche typen / Jan de Schuyter. — Antwerpen : Opdebeek, 1942. — 104 p., ill. — (Levende folklore en anecdotisch Antwerpen ; 1)

SA: BIB 09878

SBA: E 108742:1 [S0-317 f]

UFSIA: MAG-Coll 647.29.2.1

UFSIA: RG 2096 H 34

Zatte processie: plezante sinjoren in de stamenee / Jan de Schuyter. — Antwerpen : Opdebeek, 1943. — 120 p., ill. — (Levende folklore en anecdotisch Antwerpen ; 2)

SA: BIB 09867

SBA: E 108742:2 [S0-317 f]

UFSIA: MAG-Coll 647.29.2.2

L'art populaire en images / Karel Sourek. — Praag : Artia, 1956. — 346 p., ill.

SBA: 666598

Volksleven rond Antwerpse café-chantants / Jack Verstappen. — Antwerpen : Nederlanden, 1983. — 159 p., ill. — ISBN 90-6583-036-7

UIA: GER 39 L-B-VERS 83

SA: BIB 09898

SBA: 506571 [S4-29 a]

SBA: 554246 [C0-014 b]

UFSIA: MAG-B 8507

Volkskunst in Europa: nahezu 1900 Beispiele von Erzeugnissen der Volkskunst in Europa unter besonderer Berücksichtigung der Ornamente und von Keramik, Stickereien, Korb- und Flechtarbeiten, Gewebe, Holz- Glas- und Metallarbeiten / [edit.] H.Th. Bossert. — 2 ed. — Berlin : Wasmuth, 1941. — 55 p., ill.

SBA: 666595

Huishoudtechniek. Hotelwezen

Recetario de Tepetitlán: Puebla, 1901 / Lucía Cabrera de Azcárate ; [edit.] Tonantzín Ortíz Rodríguez. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2001. — 190 p. — (Colección Recetarios antiguos ; 2001: 1). — ISBN 970-18-6574-X

UFSIA: MAG-MEX-B 7702

El cocinero mexicano: México, 1831 / [edit.] Cristina Barros. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2000. — 3 v. — (Colección Recetarios antiguos ; 2000: 3). — ISBN 970-18-4875-6 ; ISBN 970-18-4876-4 ; ISBN 970-18-4877-2 ; ISBN 970-18-4874-8

UFSIA: MAG-MEX-B 7701

1-3

Dos manuscritos mexicanos de cocina, siglo 18 / [edit.] Enrique Asensio Ortega. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2002. — 164 p. — (Colección Recetarios antiguos ; 2002: 2). — ISBN 970-18-9700-5

UFSIA: MAG-MEX-B 7704

Formulario de la cocina mexicana: Puebla, siglo 19 / [edit.] Teresa E. Velasco de Franco. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2002. — 399 p. — (Colección Recetarios antiguos ; 2002: 3). — ISBN 970-18-4879-9

UFSIA: MAG-MEX-B 7705

Libro de cocina de la gesta de Independencia: Nueva España, 1817 / [edit.] José Luis Curiel Monteagudo. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2002. — 136 p. — (Colección Recetarios antiguos ; 2002: 1). — ISBN 970-18-9701-3

UFSIA: MAG-MEX-B 7703

Manual de cocina: Puebla, 1911 / [edit.] Marco Buenrostro ; [comp.] María Isla. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2002. — 389 p. — (Colección Recetarios antiguos ; 2002: 4). — ISBN 970-18-5946-4

UFSIA: MAG-MEX-B 7706

Libro de cocina del hermano fray Gerónimo de San Pelayo: México, siglo 18 / [edit.] Teresa Castelló Yturbide. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2000. — 179 p. — (Colección Recetarios antiguos ; 2000: 2). — ISBN 970-18-5176-5

UFSIA: MAG-MEX-B 7700

Kunst

50 jaar schilderkunst in Wallonië en in Brussel / Centre d'action culturelle de la communauté d'expression française [Namur] ; Commission permanente de coordination des services culturels des provinces. — s.l. : s.n.

SBA: 666889

UFSIA: MAG-B 25337

Marines in confrontatie / Willy van den Bussche ; Gunter Pertry ; 2003 Beaufort. — Oostende : 2003. — 328 p., ill. — Tentoonstelling PMMK, Museum voor Moderne Kunst te Oostende, van 6 april tot 28 september 2003

SBA: 666816

KdG-ABK: 700.49 MARI

Triënnale voor hedendaagse kunst aan zee: De Panne, Koksijde, Nieuwpoort, Middelkerke, Oostende, De Haan, Blankenberge, Zeebrugge, Knokke-Heist / Willy van den Bussche ; Gunter Pertry ; Piet Jaspaert ; 2003 Beaufort. — Oostende : 2003. — 240 p., ill. — Tentoonstelling De Panne, Koksijde, Nieuwpoort, Middelkerke, Oostende, De Haan, Blankenberge, Zeebrugge, Knokke-Heist, 6 april tot 28 september 2003 ; met Bijlage

SBA: 666818

Basiswerk, Bijlage

KdG-ABK: 700.49 TRIE

5000 vignettes françaises, fin de siècle / [medew.] Massin. — S.l. : Pauvert, 1966. — 256 p., ill.

SBA: 666635

Alles über den Künstler: zum Werk von Robert Gernhardt / [edit.] Lutz Hagestedt. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag, 2002. — 398 p., ill. — (Fischer Taschenbücher ; 15769). — ISBN 3-596-15769-2

UFSIA: Germ

Musei: architettura, tecnica / Roberto Aloï ; [medew.] Carlo Bassi. — Milano : Hoepli, 1962. — 544 p., ill.

SBA: 666633

Alphonse Mucha / [comp.] Sarah Mucha. — Alphan aan den Rijn : Icob, 2001. — 159 p., ill. — ISBN 90-5947-039-7

KdG-ABK: 709 MUCH

Dürer: vie et oeuvre / Fedja Anzelewsky. — Fribourg : Office du livre, 1980. — 275 p., ill.

SBA: 666740

Henry Moore / Giulio Carlo Argan. — München : Praeger, 1974. — 45 p., ill. — ISBN 3-7796-4017-1

SBA: 666802

Een eeuw Antwerps mecenaat, 1840-1940 / Roger Avermaete ; [vert.] Rita Hostie. — Brussel : Arcade, 1974. — 185 p., ill.

SA: BIB 09903

SBA: 609209 [C0-274 d]

UFSIA: MAG 146 N 119

De houtgravuur in België / Roger Avermaete. — Antwerpen : Onze Kunst, 1926. — p. 79–112, ill. — (Studies over moderne kunst ; 1926: 1)

SBA: 666632

Glasmalerei um 800–1900 im Hessischen Landesmuseum in Darmstadt / Suzanne Beeh-Lustenberger. — Frankfurt am Main : Societäts-Verlag, 1967. — ill. — (Kataloge des Hessischen Landesmuseums ; 2)

SBA: 666552

Digitale fotografie / Joke Beers-Blom. — Brussel : Easy Computing, 2004. — 157 p., ill. — (Snelgids ; 2004: 9). — ISBN 90-456-3522-4

SBA: D 666827

Antwerpen in beeld / Alfons de Belder ; [medew.] Juliaan Severin. — 4 ed. — Edegem : De Belder. — 316 p., ill.

SA: BIB 09881

SBA: 505651 [S4-26 d]

UFSIA: MAG-KAG-D 60

Wonen en gezondheid / Koen de Schrijver ; Gerrit Tilborghs ; Dirk Wildemeersch ; België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. — 2 ed. — 148 p.

LUC: 613 DESC 2003

A house of art: Rubens as collector / Kristin Lohse Belkin ; Fiona Healy ; Jeffrey M. Muller. — Schoten : BAI, 2004. — 342 p., ill. — Tentoonstelling Rubenshuis, Antwerp, 6 March - 13 June 2004. — ISBN 90-76704-70-8

MPM: BM 41650

Bidprentjes in de Zuidelijke Nederlanden / Karel van den Bergh. — Brussel : Aurelia-books, 1975. — 82 p., ill. — (Aureliae folklorica ; 2)

SA: BIB 09890

SBA: K 252193:2 [M-523 a]

BSA: LZ 344/11

UFSIA: MAG 63 D 18.2

UFSIA: RG-ICON 3 E 6

Altes Glas / Walther Bernt. — München : Prestel. — 63 p., ill.

SBA: 666660

Journal de l'impressionisme / Maria Blunden ; Godfrey Blunden ; [vert.] Margaret Chénais ; [medew.] Jean-Luc Daval ; e.a. — Genève : Skira, 1985. — 244 p., ill. — ISBN 2-605-00066-4

SBA: 666599

KdG-ABK: 705.7 BLUN

Boccaccio visualizzato: narrare per parole e per immagini fra Medioevo e Rinascimento / [edit.] Vittore Branca. — Torino : Einaudi, 1999. — 3 v., ill. — (Biblioteca di storia dell'arte ; 30). — ISBN 88-06-13090-0

UIA: GER 850 N-BOCC-BRAN 99

1-3

Rembrandt, 1606–1669: het raadsel van de verschijning / Michael Bockemuhl. — Keulen : Taschen, 1991. — 96 p., ill. — ISBN 3-8228-0603-X

SBA: 666713

Brancusi / Geo Bogza ; [ill.] Nicolae Sandulescu. — Bucharest : Meridiane, 1965. — ill.

SBA: 666543

Reny Lohner: Gemälde, Aquarelle, Druckgraphiken, Zeichnungen / Gotthard Böhm. — München : Thieme, 1971. — ill.

SBA: 666684

Wilhelm Busch: Leben, Werk, Schicksal / Friedrich Bohne. — Zürich : Fretz & Wasmuth, 1958. — 307 p., ill.

SBA: 666656

De Brabantse retabels, 1450–1550 / Joseph de Borchgrave d'Altena. — Brussel : De Kunstkring, 1942. — 34 p., ill.

SA: BIB 09873

SBA: H 107314:[3] [S0-310 c]

BSA: LZ 348/1

UFSIA: MAG-B 45390

Das Römisch-Germanische Museum Köln / Hugo Borger ; [ill.] Helga Schmidt-Glassner. — München : Callwey, 1977. — 220 p., ill. — (Kulturgeschichte in Einzeldarstellungen ; 1977: 1). — ISBN 3-7667-0384-6

SBA: 666548

In de voetsporen van de Latemse kunstenaars / Piet Boyens. — Gent : Ludion, 2003. — 80 p., ill. — (Ludion gids ; 2003: 2). — ISBN 90-5544-454-5

SBA: 666433

Beeldhouwkunst in nieuwe banen: getoetst aan zeven Nederlandse beeldhouwers / Leendert Pieter Johan Braat. — S.l. : Getijden Pers, 1952. — 84 p., ill.

SBA: 666654

Boeren antiekboek / Karel Braun ; Arie Zwart. — Amsterdam : Elsevier, 1982. — 213 p., ill. — ISBN 90-10-04366-5

SBA: 666845

HL-CH: 770 BOER 1982

Theorie und Praxis des Goldschmieds / Erhard Brepohl. — 15 ed. — Leipzig : Fachbuchverlag, 2003. — 596 p., ill. — ISBN 3-446-22364-9

HA-OWB: 31918

in leeszaal: alleen weekendleen

Paul Cézanne / Marcel Brion. — S.l. : Plantyn, 1974. — 95 p., ill. — (Les impressionnistes ; 1974: 4)

SBA: 666804

Tilman Riemenschneider / Leo Bruhns ; [ill.] Helga Schmidt-Glaßner. — Königstein im Taunus : Köster, 1965. — 112 p., ill.

SBA: 666390

SBA: 666601

Contemporary American sculpture / C. Ludwig Brummé ; [medew.] William Zorach. — New York, N.Y. : Crown, 1948. — 156 p., ill.

SBA: 666590

Gemeentelijke kunstschaten: vijftig schilderijen: inleiding tot de geschiedenis der gemeentelijke musea / Marinette Bruwier ; Paul Eeckhout ; Jules Bosmant. — Brussel : Arcade, 1960. — 319 p., ill.

SA: BIB 09911

SBA: H 193512 [M-248 a]

BSA: LZ 354/73

OCMW-A: MAG 3472

Boccioni / Maurizio Calvesi ; Ester Coen. — Milano : Electa, 1983. — 555 p., ill.

SBA: 666602

Baksteen: geschiedenis, architectuur, technieken / James W.P. Campbell ; [ill.] Will Pryce. — Tielt : Lannoo, 2003. — 320 p., ill. — ISBN 90-209-5280-3

SBA: 666456

Le temps Chanel / Edmonde Charles-Roux. — Paris : Chêne, 1979. — 352 p., ill. — ISBN 2-8510-8247-7

SBA: 666765

HA-OWB: 23281

L'art barbare scythe: de la Sibérie à la mer noire / Georges Charrière ; [medew.] M.I. Artamanov. — Paris : Cercle d'art, 1971. — 263 p., ill.

SBA: 666600

Portretten / Paul Citroen. — Apeldoorn : Semper Agendo, 1975. — 112 p., ill. — ISBN 90-6086-606-1

SBA: 666730

Pigment: tendensen in het Vlaamse podiumlandschap / [edit.] Michel Uytterhoeven ; Manu Claeys ; Joris Janssens ; e.a. — Gent : Ludion, 2003. — 203 p., ill. — ISBN 90-5544-458-8

SBA: 666453

KdG-SAW: 790.3

Karel Appel, painter / Hugo Claus ; [vert.] Cornelis de Dood. — New York, N.Y. : Abrams, 1962. — 178 p., ill.

SBA: 666971

SBA: H 203570 [M-310 a]

HA-OWB: 11528

L'impressionisme / Jean Clay ; [medew.] René Huyghe. — Paris : Hachette, 1971. — 317 p., ill. — (Hachette réalités ; 1971: 2). — ISBN 2-01-002250-5

SBA: 666755

George Inness / Michael Quick ; Nicolai Cikovsky. — Los Angeles, Calif. : 1985. — 213 p., ill. — Tentoonstelling Los Angeles County Museum of Art, February 20-May, 1986; The Metropolitan Museum of Art, April 1-June 9, 1985; The Cleveland Museum of Art, August 21-October 6, 1985. — ISBN 0-06-430710-7 ; ISBN 0-87587-124-0

Dessins et aquarelles du 20e siècle / Raymond Cogniat. — Paris : Hachette, 1966. — 222 p., ill.

SBA: 666738

UFSIA: MAG-D 261

Commemoration Theodore Verhaegen. — s.l. : s.n., 5974[=1974]. — 41 p.

SBA: 666856

Concert naar aanleiding van het Rubensjaar: zaal 'Koningin Elisabeth', 27-28 september 1977 / Muziekvereniging van de Koninklijke Maatschappij voor Dierkunde van Antwerpen. — Antwerpen : 1977

SBA: 666735

Concours et exposition = Pryskampen en tentoonstelling / Société royale pour l'encouragement des beaux-arts [Anvers] ; Koninklijke Maatschappij ter Aenmoediging der Schoone Kunsten [Antwerpen]. — Anvers : 1843. — 15 p.

SBA: H 5534:15,1[S3-868 f]

De juiste toon: de wiskunde van toonsystemen en stemmingswijzen / Jan van de Craats. — Utrecht : Epsilon, 2003. — 58 p., ill. — (Zebra-reeks ; 15). — ISBN 90-5041-079-0

UIA: DIKR 372.87 Y-CRAA 2003

HA-BLS: 372.851 G-CRAA 2003

Polnische Volkskunst / Irena Czarnecka. — Warszawa : Polonia, 1957. — 234 p., ill.

SBA: 666589

Ik ben een permanent laboratorium: de rijkdom der variaties in het werk van Cel Overberghe / Jos Daelman. — Schilde : 1986. — 15 p., ill. — Overdruk uit Deus ex machina. - (1986)

SBA: 666360

Danske stole = Danish chairs / [edit.] Nanna Ditzel ; [edit.] Jørgen Ditzel. — S.l. : Høst, 1954. — 91 p., ill.

SBA: 666663

Nicolas-Etienne Framery and lyric theatre in eighteenth-century France / Mark Darlow. — Oxford : Voltaire Foundation, 2003. — 400 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2003: 11). — ISBN 0-7294-0836-1

UFSIA: ROM 84 E-VOLT:2003,11

Manet / Éric Darragon. — Paris : Citadelles, 1991. — 444 p., ill. — (Les phares ; 2). — ISBN 2-8508-8101-5

SBA: 666762

Les tableaux, vases sacrés et autres objets précieux appartenant aux églises abbatiales, collégiales et paroissiales, chapelles des couvents etc. de Douai et de ses arrondissements au moment de la Révolution / Louis Dechristé. — Douai : Dechristé, 1877. — 151 p. — (Mémoires de la Société d'agriculture, sciences et arts de Douai ; 2: 13)

SBA: 666853

UFSIA: RG 2027 B 18

Roméo Dumoulin / Armand Delvigne. — Paris : Vermaut, 1932. — 37 p., ill.

SBA: 666678

Hartung / Pierre Descargues. — Barcelona : Polígrafa, 1977. — 357 p., ill. — ISBN 84-343-0246-2

SBA: 666795

Designers in Nederland: een eeuw productvormgeving / [edit.] Timo de Rijk ; [medew.] Wim Pijbes. — Gent : Ludion, 2003. — 430 p., ill. — ISBN 90-76588-48-1

SBA: 666429

De beeldhouwkunst van het oude Egypte: het nieuwe rijk en de Amarna periode / Christiane Desroches-Noblecourt. — Amsterdam : Becht, 1960. — 32 pltn. — (Acanthus reeks: bijdragen tot de geschiedenis der beeldhouwkunst ; 1960: 1)

SBA: 666749

UFSIA: LZ 73 L-ET-DESR 60

Gustave Doré: bibliographie et catalogue complet de l'oeuvre / Louis Dézé. — Paris : Seheur, 1930. — 166 p., ill.

SBA: 666649

De mooiste boerderijen in Vlaanderen en Wallonië / Rosine de Dijl ; [ill.] Siegfried Himmer. — Leuven : Davidsfonds, 2003. — 236 p., ill. — ISBN 90-5826-244-8

SBA: 666450

Der Rhein und die Römer / Otto Doppelfeld ; [ill.] Heinz Held. — Köln : Greven, 1970. — 36 p. — ISBN 3-7743-0011-9

SBA: 666744

UFSIA: MAG 146 N 110

Will Barnet / Robert Doty. — New York, N.Y. : Abrams, 1984. — 168 p., ill. — ISBN 0-8109-0731-3

SBA: 666723

L'hospice général de Tourcoing: son architecture / J. E. van den Driessche ; [ill.] M.C. Nicq-Doutreligne. — Lille : Raoust, 1935. — 86 p., ill.

SBA: 666832

75 jaar symfonische concerten van de Koninklijke Maatschappij voor Dierkunde van Antwerpen, 1897-1972 / Frans M.J. Dupont. — Antwerpen : Koninklijke Maatschappij voor Dierkunde, 1972. — 48 p., ill.

SA: BIB 09840

AMVC: 89.044

SBA: H 234956 [M-455 a]

Look, 100 years of contemporary art / Thierry de Duve. — Gent : Ludion, 2001. — 318 p, ill. — ISBN 90-5544-316-6

SBA: 666454

L'art flamand et hollandais: le siècle des primitifs, 1380-1520 / [edit.] Christian Heck ; [medew.] Anna Bergmans ; e.a. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2003. — 613 p., ill. — (L'art et les grandes civilisations ; 33). — ISBN 2-8508-8082-5

Beeldende kunst: collectie Vlaamse Gemeenschap aanwinsten, 1996/1997/1998 = Beeldende kunst: collection of Flemish Community acquisitions, 1996/1997/1998 = Beeldende kunst: collection de la Communauté flamande acquisitions, 1996/1997/1998 / [edit.] Jef Cornelis ; [edit.] Hans Feys ; [edit.] Cecile Jacobs ; e.a. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Afdeling Beeldende Kunst & Musea, 2001. — 312 p., ill.

SBA: 666545

KdG-ABK: 705.87 BEEL

Herinneringen: veertig Vlamingen en hun geliefkoosd kunstwerk / [ill.] Elisabeth Broekaert ; e.a. — Antwerpen : OKV, 2003. — 95 p., ill. — ISBN 90-76099-55-3

SBA: 666369

The sculpture of David Wynne, 1968/1974 / [medew.] Graham Hughes ; [ill.] Clive Barda ; e.a. — London : Phaidon, 1974. — ill. — ISBN 0-7148-1653-1

SBA: 666400

Tout l'oeuvre peint de Canaletto / [medew.] Pierre Rosenberg ; e.a. — Paris : Flammarion, 1975. — 128 p., ill. — (Les classiques de l'art ; 1975: 2)

SBA: 666694

Edvard Munch: Handzeichnungen / [edit.] Pål Hougen. — New York, N.Y. : Rathenau, 1976. — 30 p., ill.

SBA: 666403

Edwin Scharff / [medew.] Gottfried Sello. — Hamburg : Claassen, 1956. — 167 p., ill.

SBA: 666618

Géricault: his life and work / Lorenz Eitner. — London : Orbis, 1983. — 376 p., ill. — ISBN 0-85613-384-1

SBA: 666393

Op wandel door de belle époque: Antwerpen-Berchem, Cogels-Osylei / Alex Elaut ; Jan Possemiers. — 6 ed. — Brussel : De Standaard, 1988. — 160 p., ill., 1 losse krt.

SA: BIB 09897

Het Art Nouveau Art Deco boek: nieuwe kunst, Amsterdamse school, Haagse school en het nieuwe wonen / Titus M. Eliëns. — Zwolle : Waanders, 2003. — 389 p., ill. — (Het ... boek ; 2003: 1). — ISBN 90-400-8827-6

SBA: 666833

De Porceleynse Fles / Titus M. Eliëns ; Marjoleine Groen ; Sebastiaan Ostkamp ; e.a. ; [edit.] Loet A. Schledorn ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2003. — 246 p., ill. — (Delfts aardewerk: geschiedenis van een nationaal product ; 3). — ISBN 90-400-8879-9

OCMW-A: LZ 745 A-ELIE 2003

Die Michaelskirche zu Fulda als Zeugnis der Totensorge: zur Konzeption einer Friedhofs- und Grabkirche im karolingischen Kloster Fulda / Otfried Ellger. — Fulda : Parzeller, 1989. — 247 p., ill. — (Veröffentlichung des Fuldaer Geschichtsverein ; 55). — ISBN 3-7900-0192-9

BSA: LZ 244/60

Building with light: the international history of architectural photography / Robert Elwall. — London : Merrell, 2004. — 240 p., ill. — ISBN 1-85894-215-2

SA: BIB 09932

Étoffes anciennes (du 15e au 18e siècle): Musée de Cluny. — Cluny. — ill.

SBA: 666775

Type for books and advertising / Eugene M. Ettenberg. — New York, N.Y. : Van Nostrand, 1947. — 160 p., ill.

SBA: 666619

The European fine art fair: handbook / European Fine Art Foundation [Maastricht]. — Maastricht

SBA: 667020

(1999)

Ex-libris / [comp.] Arm. Rels. — Bruxelles : Havermans, 1911. — 65 p., ill.

SBA: 666761

Exposition nationale: catalogue des ouvrages de peinture, sculpture, architecture, gravure et dessin exécutés par des artistes vivants et exposés au salon d'Anvers / Société royale pour l'encouragement des beaux-arts [Anvers]. — Anvers : 1870. — 160 p.

SBA: H 5534:27 [S3-868 f]

Fashionable contrasts: caricatures by James Gillray / [edit.] Draper Hill. — London : Phaidon, 1966. — 184 p., ill.

SBA: 666407

Die russische Malerei des 18. und 19. Jahrhunderts / Vladimir Fiala. — Prag : Artia, 1956. — 17 p., ill.

SBA: 666395

KdG-ABK: 737 RUSLAND FIAL

Flemish tapestry in European and American collections: studies in honour of Guy Delmarcel / [edit.] Koenraad Brosens. — Turnhout : Brepols, 2003. — 231 p., ill. — ISBN 2-503-52174-6

MPM: BM 41645

W. Russell Flint, A.R.A. / [medew.] Malcolm C. Salaman. — London : Studio, 1931. — 12 p., ill. — (Modern masters of etching ; 27)

SBA: 666349

SBA: H 51572:27 [S1-631 b]

L'impressionnisme dans les collections romandes: Lausanne, 17 juin au 21 octobre 1984 / François Daulte ; Fondation de l'hermitage [Lausanne]. — 2 ed. — Lausanne : 1984. — 199 p., ill. — ISBN 2-8504-7059-7

SBA: 666770

La poudre c'est moi: les boîtes à poudre, estimations et résultats d'enchères / Geneviève Fontan. — Toulouse : Milan, 1994. — 93 p., ill. — ISBN 2-8411-3016-9

SBA: 666841

Fotografen in Nederland: een anthologie, 1852-2002 / [edit.] Wim van Sinderen. — Amsterdam : Ludion, 2002. — 472 p., ill. — ISBN 90-76588-35-X

SBA: 666428

Wifredo Lam / Max-Pol Fouchet ; [medew.] Lou Laurin-Lam. — New York, N.Y. : Rizzoli, 1976. — 266 p., ill. — ISBN 0-8478-0032-6

SBA: 666642

Millares / José-Augusto França. — Barcelona : Polígrafa, 1978. — 255 p., ill. — ISBN 84-343-0278-0

SBA: 666800

Dubuffet / Andreas Franzke ; [vert.] Robert Erich Wolf. — New York, N.Y. : Abrams, 1981. — 282 p., ill. — ISBN 0-8109-0815-8

SBA: 666756

Gainsborough, 1727-1788: Grand palais, 6 février - 27 avril 1981. — Paris : 1981. — 213 p., ill. — ISBN 2-7118-0175-6

SBA: 666358

Goya: témoin de son temps / Pierre Gassier. — Paris : Bibliothèque des arts, 1983. — 323 p., ill. — ISBN 2-8504-7043-0

SBA: 666794

F. Boucheix: le rêve et la lumière, 1960-1990 / Bernard Gauthron. — Craonne-sur-Arzon : APC, 1990. — 207 p., ill.

SBA: 666391

'Geestverwanten': Lucassen & Roger Raveel. — Roermond : 2004. — ill. — Tentoonstelling Galerie Wansink, Roermond, 25 april t/m 6 juni 2004. — ISBN 90-807041-5-6

SBA: 667063

Joris Ghekiere: CXVIII-IV / [medew.] Gerrit Vermeiren ; Hilde Van Gelder. — Antwerpen : Koraalberg Art Gallery, 2004. — 80 p., ill. — ISBN 90-76979-20-0

KdG-ABK: 709 GHEK

Bruegel de Oude / Robert Genaille. — Brussel : Elsevier, s.a. — 117 p., ill.

SBA: 666674

KdG-ABK: 709 BRUE

BSA: LZ 351/19b

UFSIA: MAG 145 M 23

Georges Braque: das graphische Werk / [medew.] Werner Hofmann. — Stuttgart : Hatje, 1961. — 86 p., ill.

SBA: 666706

HA-OWB: 10599

Tilman Riemenschneider / Kurt Gerstenberg. — 3 ed. — München : Bruckmann, 1950. — 223 p., ill.

SBA: 666388

Die Gezeichneten: 60 Blätter aus 15 Jahren / [ill.] George Grosz. — Berlin : Malik, 1930. — 126 p., ill.

SBA: 666787

Kunst in netwerken: artistieke selecties in de hedendaagse dans en de beeldende kunst / Pascal Gielen. — Heverlee : LannooCampus, 2003. — ISBN 90-209-5559-4

SBA: 666420

Giotto / Cesare Gnudi. — Milano : Martello, 1959. — 269 p., ill. — (Les plus grands artistes italiens ; 1959: 1)

SBA: 666764

Richard Paul Lohse: modulare und serielle Ordnungen / Eugen Gomringer ; Friedrich W. Heckmanns ; Hans Heinz Holz ; e.a. — Köln : Du Mont, 1973. — 228 p., ill. — ISBN 3-7701-0666-0

SBA: 666691

Stuart Davis / E.C. Goossen. — New York, N.Y. : Braziller, 1959. — 128 p., ill.

SBA: 666355

De familie Rubens en Ekeren / Livinus Gorissen. — Ekeren : Gorissen, 1977. — p. 227-234, ill. — Overdruk uit Vlaamse stam. - 13(1977)

SBA: 666848

Goud ■ zilver = L'or ■ l'argent / Koninklijke Kamer van de Antiquairs van België. — Brussel : 2001. — ill. — Tentoonstelling Antiekbeurs van België, Brussel, 15 t/m 25 februari 2001

SBA: 667107

Guide de l'amateur de porcelaines et de faïences (y compris grès et terres cuites): collection complète des marques de porcelaines, de faïences et de poteries anciennes / Johann Georg Theodor Graesse ; [medew.] F. Jaennicke ; [edit.] E. Zimmermann. — 13 ed. — Berlin : Schmidt, 1910. — 306 p., ill.

SBA: 666657

H. Fragonard, peintre de l'amour au 18e siècle / Georges Grappe. — Paris : Edition d'art, 1913. — 2 v., ill.

SBA: 666356

1-2

UFSIA: MAG-C 10831

1-2

Anche se voi vi credete assolti...: Fabrizio De André: attualità del messaggio poetico e sociale / Enrico Grassani ; [medew.] Fernanda Pivano. — Pavia : Selecta, 2002. — 139 p. — ISBN 88-7332-072-4

UIA: GER 850 N-ANDR-GRAS 2002

Honderd jaar fotografie / Auguste Grégoire. — Bloemendaal : Focus, 1948. — 47p., ill.

SBA: 666805

Grünewald: das Werk des Mathis Gothardt Neithardt / [medew.] Michael Meier. — Zürich : Atlantis, 1957. — 164 p., ill.

SBA: 666791

Norwegische Maler: von J.C. Dahl bis Edvard Munch / Eduard Gudenrath. — Berlin : Propyläen-Verlag, s.a. — 30 p., ill.

SBA: 666396

Jüdische zeremonial Kunst / Joseph Gutmann. — Frankfurt am Main : Ner-Tamid, 1963. — 90 p., ill.

SBA: 666353

Nicolas Schöffer / Guy Habasque ; Jacques Ménétrier ; [medew.] Jean Cassou. — Neuchâtel : Griffon, 1963. — 149 p., ill. — (La sculpture de ce siècle ; 1963: 1)

SBA: 666624

HA-OWB: 13204

Wilhelm Laage: das graphische Werk / Alfred Hagenlocher. — München : Thiemig, 1969. — 282 p., ill.

SBA: 666681

Begijnhoven / S. Halin. — Brussel : Kunstkring, 1943. — 34 p., ill.

SA: BIB 09839

SBA: H 107314:[6] [S0-310 c]

BSA: LZ 295/263

UFSIA: MAG 60 P 285

UFSIA: RG 2037 D 2

Un millénaire d'art grec, 1600-600 / Roland Hampe ; Erika Simon. — Fribourg : Office du livre, 1980. — 306 p., ill.

SBA: 666743

Een hart voor boeken: Rubens en zijn bibliotheek / [edit.] Marcus de Schepper. — Antwerpen : 2004. — 124 p., ill. — Tentoonstelling Antwerpen, Museum Plantin-Moretus, 6 maart - 13 juni 2004. — ISBN 90-76704-72-4

SBA: 666594

MPM: BL-K 44

MPM: BM 41642

UFSIA: MAG-C 16348

Gesungene innigkeit: Studien zu einer Musikhandschrift der Devotio Moderna (Utrecht, Universiteitsbibliotheek, Ms 16 H 34, olim B 113) / Ulrike Hascher-Burger. — Leiden : Brill, 2002. — 541 p. — (Studies in the history of Christian thought ; 106). — ISBN 90-04-12034-3

UFSIA: RG 2134 B 9

Heb je dat gezien? Het dagelijks leven in het arrondissement Leuven in de 20e eeuw in bewegend beeld: catalogus van film- en videomateriaal / [edit.] Jan Vanluyten ; [edit.] Stefaan Top. — Leuven : Leuvense Vereniging voor Volkskunde, 2003. — 148 p., ill. — (In beeld ; 1). — ISBN 90-808283-1-9
SBA: 667285

Hedendaagse kunst in Vlaanderen / [edit.] Roger Vanmarcke. — Ieper : Vlam, 1973. — 2 v., ill.
SBA: 666050 [C0-581 e]
1-2
UFSIA: MAG 146 N 118
1-2

Mein Leben als Zeichner / Sven Hedin ; [edit.] Gösta Montell. — Wiesbaden : Brockhaus, 1965. — 47 p., ill.
SBA: 666789

Fritz Wotruba: humanité de la pierre, carnets personnels / Friedrich Heer. — Neuchâtel : Editions du griffon, 1961. — 127 p., ill. — (La sculpture du 20e siècle ; 1961: 3)
SBA: 666401

Dom un Kloster Altenberg / Eugen Heinen. — 5 ed. — Düsseldorf : Haus Altenberg, 1964. — 62 p., ill.
SBA: 667200

Langs Vlaamse belforten en stadhuizen / Michiel Heirman. — Leuven : Davidsfonds, 2003. — 186 p., ill. — ISBN 90-5826-238-3
SBA: 666448

Vlaamse belforten: werelderfgoed / Michiel Heirman. — Leuven : Davidsfonds, 2003. — 248 p., ill. — ISBN 90-5826-223-5
SBA: 666449
UFSIA: MAG-C 16241

Monastische Buchkunst zwischen Mittelalter und Renaissance: illuminierte Handschriften der Zisterzienserabtei Altenberg und die Kölner Buchmalerei, 1470-1550 / Elisabeth Hemfort. — Bergisch Gladbach : Altenberger Dom-Verein, 2001. — 291 p., ill. — (Veröffentlichungen des Altenberger Dom-Vereins ; 6). — ISBN 3-935921-00-4
SBA: 654493
UFSIA: RG 2134 F 4

Michelangelo: painter, sculptor, architect / Howard Hibbard. — London : Octopus, 1978. — 220 p., ill. — ISBN 0-7064-0960-4
SBA: 666798
HA-OWB: 22058

Goya: to every story there belongs another / Werner Hofmann. — London : Thames&Hudson, 2003. — 336 p., ill. — ISBN 0-500-09317-2
HA-OWB: 31926

Advertising: reflections of a century / Bryan Holme. — London : Heinemann, 1982. — 324 p., ill. — ISBN 0-434-34540-7
SBA: 666580

Hommage à Paul Delvaux: Musées royaux des beaux-arts de Belgique, Bruxelles, 8 juillet - 25 septembre 1977. — Bruxelles : 1977. — ill.
SBA: 666852

Houdon: sculpteur des Lumières: exposition à Versailles. — Paris : Faton, 2003. — 71 p., ill. — (Dossier de l'art ; 105)
UFSIA: MAG-T 224:105

Ferdinand Hodler / Walter Hugelshofer. — Zürich : Racher, 1952. — 90 p., ill.
SBA: 666549

George Segal / Sam Hunter ; Don Hawthorne. — New York, N.Y. : Rizzoli, 1984. — 380 p., ill. — ISBN 0-8478-0541-7
SBA: 666626

Max Bill / Eduard Hüttinger. — Zürich : Abc, 1977. — 224 p., ill. — ISBN 3-85504-043-5
SBA: 666724

Chapelain-Midy / René Huyghe. — Paris : Romanet. — 49 p., ill.
SBA: 666739

If I had the chance... : artwork from the streets of Asia and the Pacific / Asian Development Bank. — Manila : 2003. — 111 p., ill. — ISBN 971-561-502-3 ; ISBN 971-561-507-4
UFSIA: LZ 301.185.1 G-ADB 2003

Maurice Langaskens: peintre-décorateur, 1884-1914 & 1918-1946, Stedelijk Museum Ieper, 18/10/2003-18/04/2004 . Maurice Langaskens: oorlogsgewoone, 1914-1918, In Flanders Fields Museum Ieper, 18/10/2003-18/04/2004 / Jan Dewilde. — Ieper : 2003. — Keerdrak
SBA: 667009

Masterpieces from the Topkapi Museum: paintings and miniatures / Mazhar Ipsiroglu. — London : Thames and Hudson, 1980. — 150 p., ill.
SBA: 666394

Jackson Pollock: Centre Georges Pompidou, Musée national d'art moderne, 21 janvier - 19 avril 1982. — Paris : 1982. — 420 p., ill. — ISBN 2-8585-0125-4
SBA: 666597
KdG-ABK: 709 POLL

Je ziet niet wat je ziet / Maurice Jacobs ; Herman Labro. — Leuven : Kunstbank, 1993. — 95 p., ill. — ISBN 9090061908
SBA: 666837
KdG-SAW: 760.4

Pour discerner les styles dans le mobilier / G. Janneau. — Paris : Ducher, 1929. — ill.

SBA: 666659

Los mariachis de mi tierra: noticias, cuentos, testimonios y conjeturas: 1925–1994 / Jesús Jáuregui. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 1999. — 476 p. — (Culturas populares de México ; 1999: 1). — ISBN 970-18-2415-6

UFSIA: MAG-MEX-B 7716

Gauguin and the Pont-Aven school / Wladyslawa Jaworska. — London : Thames and Hudson, 1972. — 264 p., ill. — ISBN 0-500-23169-9

SBA: 666392

Leonor Fini / Constantin Jelenski. — Lausanne : Guilde du livre, 1968. — 167 p., ill.

SBA: 666593

Rembrandt: een kunstenaarsleven / H.F.W. Jeltjes ; [pass. aut.] Richard Muther. — Amsterdam : Versluys, 1906. — 117 p.

SBA: 667062

Frans Masereel: een documentair dossier met variaties / Henri Floris Jaspers. — Schoten : Galerie Djemma, 2003. — 31 p.

SBA: 666372

Zadkine / Ionel Jianou. — Paris : Arted, 1964. — 207 p., ill.

SBA: 666402

Joaquin Torres-Garcia: un mundo construido / [edit.] Emmanuel Guigon ; [edit.] Damia Martinez ; Fundacion ICO [Madrid]. — Madrid : 2002. — 341 p., ill. — Tentoonstelling Madrid, 22.10.2002 - 6.1.2003. — ISBN 84-932306-1-8

KdG-ABK: 709 TORR

De wereld van Roger Raveel / Roland Jooris. — Gent : Ludion, 2003. — 48 p., ill. — (Ludion focus ; 2003: 1) ; (Beaux-arts collection ; 2003: 2). — ISBN 90-5544-475-8

SBA: 666451

KdG-ABK: 709 RAVE

Noise, water, meat: a history of sound in the arts / Douglas Kahn. — Cambridge, Mass. : MIT, 2001. — 455 p. — ISBN 0-262-61172-4

UIA: GER 70 J 20 KAHN 2001

Grandma Moses / Otto Kallir. — Amsterdam : Meulenhoff, 1973. — 357 p., ill.

SBA: 666578

Viertausend Jahre Glas / Fritz Kämpfer ; [ill.] Klaus G. Beyer. — München : Süddeutscher Verlag, 1966. — 317 p., ill.

SBA: 666574

Kandinsky: album de l'exposition, Grande galerie, 1er novembre 1984–28 janvier 1985. — Paris : 1984. — 111 p., ill. — ISBN 2-8585-0266-8

SBA: 666645

Kandinsky, 1901–1913. — Berlin : Der Sturm, s.a. — 41 p., ill.

SBA: 666644

Karel Appel / [edit.] Alfred Frankenstein. — Amsterdam : Meulenhoff, 1980. — 191 p., ill. — ISBN 90-290-8161-9

SBA: 666650

Käthe Kollwitz: Druckgrafik, Plakate, Zeichnungen / [edit.] Renate Hinz. — Berlin : Elefanten, 1980. — 151 p., ill. — ISBN 3-88520-017-1

SBA: 666670

A treasury of Japanese wood block prints: ukiyo-e / Sadao Kikuchi ; [vert.] Don Kenny. — New York, N.Y. : Crown, 1969. — 423 p., ill.

SBA: 666606

Dans l'entremonde: aquarelles et dessins / Paul Klee. — Paris : Delpire, 1957. — 31p., ill.

SBA: 666696

Cosmas Damian Asam, 1686–1739: Leben und Werk / [edit.] Bruno Bushart ; [edit.] Bernhard Rupprecht ; [medew.] Volker Liedke ; e.a. — 3 ed. — München : Prestel, 1986. — 359 p., ill. — Tentoonstelling Kloster Aldersbach, 15. August - 19. Oktober 1986. — ISBN 3-7913-0767-3

SBA: 666808

Riemenschneider / Fritz Knapp. — 2 ed. — Bielefeld : Velhagen & Klasing, 1936. — 64 p., ill. — (Künstler-Monographien ; 119)

SBA: 666389

The art of the great Hollywood portrait photographers, 1925–1940 / John Kobal. — Amsterdam : Meulenhoff, 1980. — 291 p., ill. — ISBN 90-290-8281-X

SBA: 666634

Auf Wegen der Kunst: Schriften, Skizzen, Plastiken / Georg Kolbe ; [medew.] Ivo Beucker. — Berlin-Zehlendorf : Lemmer, 1949. — 36 p., ill.

SBA: 666354

Hans Holbein de Jonge, 1497/98–1543: portretschilder van de Renaissance / Stephanie Buck ; Jochen Sander ; [comp.] Ariane van Suchtelen ; e.a. — 2 ed. — Zwolle : Waanders, 2003. — 184 p., ill. — Tentoonstelling Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis, Den Haag, 16 augustus - 16 november 2003. — ISBN 90-400-8795-4

SBA: 666452

Russische avant-garde: Chlebnikow en zijn tijdgenoten Malevitsj, Filonov, Tatlin, Mitoeritsj / Jevgenij F. Kovtoen. — Naarden : V + K, 1993. — 192 p., ill. — ISBN 90-6611-153-4

SBA: 666640

Is God muzikaal? Tractatus theologico-musicalis / Wil Kox. — Budel : Damon, 2003. — 104 p. — ISBN 90-5573-478-0

BSA: LZ 202/403

Bernardo Bellotto / Stefan Kozakiewicz ; [vert.] Mary Whittall. — London : Elek, 1972. — 2 v., ill. — ISBN 0-236-17655-2

SBA: 666584

1-2

Baker's dictionary of opera / Laura Kuhn. — New York : Schirmer, 2000. — 1047 p., ill. — ISBN 0-02-865349-1

UIA: BC 78 BB-KUHN 2000

Kunst und Kunsthandwerk am Bau: 233 Arbeiten in Stein, Holz und anderen Werkstoffen. — Stuttgart : Hoffmann, 1937. — 190 p., ill.

SBA: 666708

Kunsthandwerk in Scandinavië / [edit.] Erik Zahle. — Den Haag : Gaade, 1961. — 296 p., ill.

SBA: 666760

Kunstwerken uit de eeuw van Rubens in Antwerpse kerken en kloosters: tentoonstelling 29 april-18 september, Sint Jacobskerk / [pass. aut.] Pieter Paul Rubens ; Antwerpen, Stad. — Antwerpen : 1977. — 238 p., ill.

SA: BIB 09855

SBA: H 252000 [M-515 b]

BSA: LZ 345/105

UFSIA: MAG 146 A 157

UFSIA: RG 4115 B 54

Concepto mexicano de nacionalismo, partiendo de las características indígenas sobrevivientes / Mario Kuri-Aldana. — México, D.F. : CONACULTA, 2001. — 82 p. — (Música popular ; 2001: 1). — ISBN 970-18-6767-X

UFSIA: MAG-MEX-B 7715

Joseph Lachat / [medew.] Marcel Joray. — Neuchâtel : Griffon, 1964. — 100 p., ill. — (Arts plastiques du 20e siècle ; 1964: 2)

SBA: 666689

Het Vleeshuis: slagerspaleis van Antwerpen / Jan Lampo. — Leuven : Davidsfonds, 2004. — 173 p., ill. — ISBN 90-5826-276-6

OCMW-A: MAG 6669

Le fil d'Ariane: borduurwerk uit een beschermde werkplaats, Montreal, Canada: Provinciaal Museum Sterckshof Deurne-Antwerpen, 3 april-16 mei 1982; Textielindustriemuseum/Creatief Centrum Enschede NL, Zomer 1982; Palais abbatial Saint-Hubert, 14 augustus-19 september 1982. — Deurne : 1982. — ill.

SBA: 667058

Phidias et la sculpture grecque au 5e siècle / Henri Lechat. — 2 ed. — Paris : Boccard, 1924. — 194 p.

SBA: 666359

L'art oriental / Sherman E. Lee. — Paris : Sequoia, 1966. — 527 p., ill.

SBA: 666767

Leonardo da Vinci. — New York, N.Y. : Reynal. — 534 p., ill. — (An Artabras book ; [1])

SBA: 666591

Leonardo da Vinci / [edit.] Ladislao Reti. — Antwerpen : Spectrum, 1974. — 319 p., ill. — ISBN 90-274-8636-0

HA-HIVT: L 70 M-C 11.045

SBA: 666697

De begijnhoven / Stan Leurs ; Jozef [jr.] van Mierlo ; L.J.M. Philippen ; e.a. — Antwerpen : De Sikkel, 1931. — 50 p., ill. — (Steden en landschappen ; 7)

SA: BIB 09838

SBA: K 49063:7,ex.1 [S1-624 b]

SBA: K 49063:7,ex.2 [S1-624 b]

BSA: LZ 295/3

UFSIA: MAG 99 B 18

UFSIA: RG 4115 B 6:7

Van Gogh / Jean Leymarie. — Alphen aan den Rijn : Atrium, 1986. — 210 p., ill. — ISBN 90-6113-251-7

SBA: 666759

Roy Lichtenstein. — S.l. : s.n., s.a. — ill.

SBA: 666350

MP3 & muziek / Niels Lipmann. — Brussel : Easy Computing, 2004. — 157 p., ill. — (Snelgids ; 2004: 8). — ISBN 90-456-3524-0

SBA: D 666826

Otto Dix: Leben und Werk / Fritz Löffler. — Wien : Schroll, 1967. — 376 p., ill.

SBA: 666544

Autour du parfum, du 16e au 19e siècle: exposition du 31 mai au 15 septembre 1985, le Louvre des antiquaires / Anne-Marie Sol ; Ghislaine Pillivuyt ; Walter Spiegl. — Paris : 1985. — 95 p., ill. — ISBN 2-905215-02-X

SBA: 666843

Griekse kunst van het begin tot het einde van het Hellenisme / Reinhard Lullies. — Zeist : De Haan, 1957. — 86 p., ill.

SBA: 666592

HL-CH: 704.4 LULL 1957

UFSIA: MAG 146 N 4bis

La nature et l'antique, la chair et le contour: essai sur la sculpture française du 18e siècle / Aline Magnien. — Oxford : Voltaire Foundation, 2004. — 468 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2004: 2). — ISBN 0-7294-0832-9

UFSIA: ROM 84 E-VOLT:2004,2

Make it new: the rise of modernism / [edit.] Kurt Heinzelman ; University of Texas. Harry Ransom Humanities Research Center [Austin, Tex.]. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2003. — 155 p., ill. — Tentoonstelling Harry Ransom Humanities Research Center, University of Texas at Austin, October 21, 2003 to March 7, 2004. — ISBN 0-292-70284-1

UIA: GER 70 J 20 HEIN 2003

Mapping Benjamin: the work of art in the digital age / [edit.] Hans Ulrich Gumbrecht ; [edit.] Michael Marrinan. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2003. — 349 p. — ISBN 0-8047-4435-1

UIA: GER 18 G-GUMB 2003

Marc Sleen 80: de enige echte. — Antwerpen : Standaard, 2002. — 88 p., ill. — ISBN 90-02-21298-4

SBA: 666515

Bruegel de Oude / R.-H. Marijnissen. — Brussel : Arcade, 1969. — 127 p., ill.

SBA: 666405

Artiste und Zirkusplakate: ein internationaler historischer Überblick / J. Markschiess-van Trix ; Bernhard Nowak. — Zürich : Atlantis, 1975. — 47 p., ill. — ISBN 3-7611-0452-9

SBA: 666604

Chicago: de la modernité en architecture, 1950-1985 / Claude Massu. — Marseille : Parenthèses, 1997. — 325 p., ill. — ISBN 2-8636-4606-0

HA-OWB: 31922

The masterpieces of Adriaen van Ostade: 31 reproductions after his most renowned pictures. — The Hague : Hols, s.a. — ill.

SBA: 666699

Christian Lacroix: the diary of a collection / Patrick Mauriès. — London : Thames and Hudson, 1996. — 192 p., ill., 1 losse bijlage. — ISBN 0-500-01734-4

SBA: 666763

Pieter Bruegel the Elder's Netherlandish proverbs and the practice of rhetoric / Mark A. Meadow ; [edit.] Herman Roodenburg. — Zwolle : Waanders, 2002. — 176 p., ill. — (Studies in Netherlandish art and cultural history ; 4). — ISBN 90-400-9473-X

SBA: 666410

UFSIA: RD 4 BRUE-MEAD

Meesters uit Siena / [medew.] Tancred Borenius. — Amsterdam : Van Ditmar, s.a. — 24 p., ill. — (Meesterwerken der schilderkunst ; [3])

SBA: 666406

Hoogtepunten der schilderkunst in de galerij van Dresden / Henner Menz. — Den Haag : Gaade, 1962. — 311 p., ill.

SBA: 666658

UFSIA: MAG 146 E 22

Poussin / Alain Mérot. — Paris : Hazan, 1990. — 330 p., ill.

SBA: 666716

Jean Dubuffet: a retrospective / Thomas M. Messer. — New York, N.Y. : Guggenheim Foundation, 1973. — 304 p., ill. — ISBN 0-8212-0542-0

SBA: 666742

Instruments des sciences dans l'art et l'histoire / Henri Michel ; [medew.] Maurice Rheims. — S.l. : De Visscher. — 204 p., ill. — (Art & histoire ; [1])

SBA: 666643

Tradition in sculpture / Alec Miller. — London : Studio, 1949. — 176 p., ill.

SBA: 666655

Alphabet: zes en twintig versierde letters geteekend en in hout gesneden / Joris Minne ; [medew.] Roger Avermaete. — Brussel : Wilde Roos, 1925. — ill.

SBA: H 59821 [S2-1009i]

SBA: 666722

Francesco Guardi / Vittorio Moschini. — Milano : Martello, 1952. — 34 p., ill. — (I sommi dell'arte italiana ; 1952: 1)

SBA: 666788

Lodewijk de Vocht en de Chorale Caecilia in het muziekleven van Antwerpen / Jozef Muls. — Leuven : Davidsfonds, 1958. — 169 p., ill. — (Keurreeks ; 71)

SA: BIB 09854

SBA: A 61459:71 [S2-1047 e]

BSA: LZ 5/26/71

UFSIA: MAG-Coll 634.1.71

The folk arts of Japan / Hugo Munsterberg ; [medew.] Soetsu Yanagi. — Tuttle : Rutland, Vt, 1958. — 168 p., ill. — LC 58-7496

SBA: 666352

Museum der Mechelse kunstambachten / Mechelen, Stad. — Mechelen : 1965

SBA: 667024

Rondom het Vleeshuis: geschiedenis van een verdwenen buurt / Fernand Auwera ; Serge Migom ; Johan Veeckman ; Museum Vleeshuis [Antwerpen]. — Antwerpen : Pandora, 2004. — 125 p., ill. — Tentoonstelling 500 jaar Vleeshuis, Museum Vleeshuis, Antwerpen. 2004/04/02 - 2004/10/21. — ISBN 90-5325-244-4

OCMW-A: MAG 6670

Museumbezoek Antwerpen: Rubenshuis, Middelheim. — 's-Gravenhage : Drukkerij Trio, 1968. — 36 p., ill.

SA: BIB 09901

SBA: H 225768 [M-412 b]

Music, popular culture, identities / [edit.] Richard Young. — Rodopi : Amsterdam, 2002. — 360 p. — (Critical studies ; 19). — ISBN 90-420-1249-8

UIA: GER 80 E-CSE:19

Ukiyo-e: 250 jaar Japanse prentkunst / Roni Neuer ; Herbert Libertson ; Susugu Yoshida. — Amsterdam : Elsevier, 1980. — 391 p., ill. — ISBN 90-10-03625-1

SBA: 666579

Masterpieces of primitive art: the Nelson A. Rockefeller collection / Douglas Newton ; [ill.] Lee Boltin ; [medew.] André Malraux ; e.a. — London : Thames and Hudson, 1980. — 263 p., ill.

SBA: 666586

Nicolas de Largillierre, 1656–1746: exposition du 14 octobre 2003 au 22 février 2004, Musée Jacquemart-André. — Paris : Phileas Fogg, 2003. — 191 p., ill. — ISBN 2-914498-12-8

SBA: 667217

Nieuwsbrief Instituut Collectie Nederland. — Amsterdam. — ISSN 1388-3232

SA: P 338

6:4- (2003-)

Historiek en artistiek van Onze-Lieve-Vrouwkerk te Vilvoorde / Constant Nopen. — Vilvoorde : Mees, 1950. — 64 p., ill.

SBA: 666873

Anvers: reine de l'Escaut / Constant Noppen. — Anvers : Stockmans, 1930. — 3 v., ill.

HHA: MAG 16.3.029-031

1-3

SBA: K 62683 [S0-72 b]

+1-3

SA: BIB 09927

1; 3

UFSIA: MAG-Coll 647.30.13

1-3

UFSIA: RG 2030 A 24

1-3

Notice des ouvrages, de peinture, sculpture, architecture, gravure et dessin exécutés par des artistes vivants et exposés au Salon d'Anvers / Société royale pour l'encouragement des beaux-arts [Anvers]. — Anvers : Vander Hey, 1843. — 81p.

SBA: H 5534:15,2

Picasso cubism (1907–1917) / Josep Palau i Fabre. — New York, N.Y. : Rizzoli, 1990. — 529 p., ill. — ISBN 0-8478-1238-3

SBA: 666603

Kunstdenkmäler zwischen Antwerpen und Trient: Beschreibungen und Bewertungen des Jesuiten Daniel Papebroch aus dem Jahre 1660 / [edit.] Udo Kindermann. — Köln : Böhlau, 2002. — 527 p. — Duitse en Latijnse tekst. — ISBN 3-412-16701-0

UFSIA: MAG-B 50197

UFSIA: RG 2134 B 10

Notre dame de vie / Hélène Parmelin. — Paris : Cercle d'art, 1966. — 189 p., ill. — (Picasso: secrets d'alcôve d'un atelier ; 3)

SBA: 666170: 3

Picasso / Roger Passeron. — Paris : Bibliothèque des arts, 1984. — 215 p., ill. — (Maîtres de la gravure ; 1984: 1). — ISBN 2-8504-7050-3

SBA: 666546

La passion des livres: Rubens et sa bibliothèque / [edit.] Marcus de Schepper. — Anvers : 2004. — 124 p., ill. — Tentoonstelling Anvers, Musée Plantin-Moretus, 6 mars - 13 juin 2004. — ISBN 90-76704-80-5

SBA: 666567

MPM: BL-K 45

MPM: BM 41643

UFSIA: MAG-C 16349

Hergé: zoon van Kuifje / Benoît Peeters ; [vert.] Ingrid Klijnveld. — Amsterdam : Atlas, 2003. — 479 p. — ISBN 90-450-1138-7

SBA: 666488

Peintres modernes. — Paris : Laurens. — ill.

SBA: 666786

Willem Pelemans (1901–1991): catalogus van zijn werken met toelichtingen over ontstaan, creaties en uitvoeringen / Leentje Pelemans. — Gent : Liberaal Archief, 2001. — 171 p., ill.

SBA: 666386

Op de grens van twee werelden: beeld van het architectuuronderwijs aan het Sint-Lucasinstituut te Gent in de periode 1919–1965/1974 / Dirk van de Perre. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, Dienst 92, Monumentenzorg en Cultuurpatrimonium, 2003. — 190 p., ill. — ISBN 90-74311-42-3

SBA: 666159

UFSIA: MAG-C 16353

Mark Liebrecht / Willem Persoon. — Mortsel : Gemeentebestuur-Kulturele Raad, 1979. — 192 p., ill.

SA: BIB 09851

AMVC: 173.406

SBA: A 261174 [NC0]

NC0

UFSIA: MAG-B 4131

Douze effigies d'artistes / Sander Pierron. — Bruxelles : Havermans, 1910. — 128 p., ill.

SBA: 666662

Océanie: les arts sauvages / F. Poncetton ; A. Portier. — Paris : Morancé. — 13 p., ill.

SBA: 666736

Quatre siècles de surréalisme: l'art fantastique dans la gravure / [medew.] Marcel Brion. — Paris : Club français du livre, 1973. — 234 p., ill.

SBA: 666628

UFSIA: MAG 146 M 127

Das deutsche Plakat von den Anfängen bis zur Gegenwart / Hellmut Rademacher. — Dresden : Verlag der Kunst, 1965. — 306 p., ill.

SBA: 666587

Het bos in: knutselen natuurlijk / Maria Rademaker. — Baarn : Cantecleer, 2003. — 48 p., ill. — ISBN 90-213-3341-4

HA-BLS: 67 G-RADE 2003

KdG-DLO: 577.9 J

Picasso's ceramics / Georges Ramié ; [vert.] Kenneth Lyons. — London : Secker & Warburg, 1975. — 292 p., ill. — ISBN 0-436-40150-9

SBA: 666361

Usonia, New York: building a community with Frank Lloyd Wright / Roland Reisley ; [medew.] John Timpane. — New York : Princeton Architectural Press, 2001. — 172 p., ill. — ISBN 1-56898-245-3

HA-OWB: 31924

Rem Koolhaas: conversations with students / [edit.] Sanford Kwinter ; Rice University. School of Architecture [Houston, Tex.]. — 2 ed. — New York : Princeton Architectural Press, 1996. — 94 p., ill. — (Architecture at Rice ; 30). — ISBN 1-885232-02-0

HA-OWB: 31921

Yves Klein / Pierre Restany. — Paris : Chêne, 1982. — 248 p., ill. — ISBN 2-8510-8297-3

SBA: 666793

Giacomo Manzù / John Rewald. — Salzburg : Galerie Welz, 1966. — 327 p., ill.

SBA: 666796

The altars and altarpieces of new St. Peter's: outfitting the Basilica, 1621-1666 / Louise Rice. — Cambridge : Cambridge University Press, 1997. — 478 p. — (Monuments of papal Rome ; 1997: 1). — ISBN 0-521-55470-5

UFSIA: MAG-C 16335

Richtplan voor de ruimtelijke ordening en ontwikkeling van Zuiderkempem, Hageland, Noord-, Midden- en Zuid-Limburg / België. Bestuur van de Stedebouw en de Ruimtelijke Ordening. — Brussel : 1968. — 180 p., ill., Met kaartenatlas

SBA: 666399

HHA: MAG 03.8.057

LUC: 911.4 RICH 1968

HL-CH: 719.12 RICH

Risus mediaevalis: laughter in medieval literature and art / [edit.] Herman Braet ; [edit.] Guido Latré ; [edit.] Werner Verbeke. — Leuven : University Press, 2003. — 217 p., il. — (Mediaevalia Lovaniensia: series 1: studia ; 30). — ISBN 90-5867-205-0

SBA: 666474

Auguste Rodin, 1840-1917. — S.l. : s.n., 1933. — 42 p., ill. — Titel varieert Sculptures de Rodin

SBA: 666612

Dunoyer de Segonzac / Claude Roger-Marx. — Genève : Cailler, 1951. — 116 p., ill. — (Les grandes monographies ; 1951: 1)

SBA: 666676

Drawing acts: studies in graphic expression and representation / David Rosand. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 419 p., ill. — ISBN 0-521-77330-X
UIA: GER 74 G-ROSA 2002

Olaf Gulbransson: Maler und Zeichner / Eugen Roth. — München : Bruckmann, 1959. — 153 p., ill.

SBA: 666790

Miro / M. Rowell. — München : Praeger, 1973. — 48 p., ill. — ISBN 3-7796-8512-4

SBA: 666799

KdG-ABK: 709 MIRO

Holbein: the paintings of Hans Holbein the younger / John Rowlands. — Oxford : Phaidon, 1985. — 288 p., ill. — ISBN 0-7148-2358-9

SBA: 666576

Roy Lichtenstein / [edit.] Diane Waldman. — Paris : Chêne, 1971. — 248 p., ill.

SBA: 666707

Rubens, Lille, palais des Beaux-Arts, 6 mars - 14 juin 2004 / Palais des beaux-arts [Lille]. — Paris : Réunion des Musées Nationaux, 2004. — 320 p., ill. — ISBN 2-7118-4654-7

MPM: BM 41652

Rubens: prince des peintres: les expositions de Lille et d'Anvers. — Paris : Faton, 2003. — 71 p., ill. — (Dossier de l'art ; 104)

UFSIA: MAG-T 224:104

Een huis vol kunst: Rubens als verzamelaar / Kristin Lohse Belkin ; Fiona Healy ; Jeffrey M. Muller. — Schoten : BAI, 2004. — 342 p., ill. — Tentoonstelling Rubenshuis, Antwerpen, 6 maart - 13 juni 2004. — ISBN 90-76704-68-6

MPM: BM 41649

Art dada et surréaliste / William S. Rubin ; [vert.] Patricia Revault d'Allones. — Paris : Seghers, 1977. — 521 p., ill.

SBA: 666556

Grünwald: drawings, complete edition / E. Ruhmer. — London : Phaidon, 1970. — 99 p., ill. — ISBN 0-7148-1372-9

SBA: 666792

Max Ernst: life and work / John Russell. — London : Thames and Hudson, 1967. — 359 p., ill.

SBA: 666747

Die Malerfamilie Cranach. / Werner Schade. — Dresden : Verlag der Kunst, 1974. — 475 p., ill.

SBA: 666698

Illustrations pour la bible / [ill.] Marc Chagall ; Meyer Schapiro ; Jean Wahl. — Utrecht : Bruna, 1956. — ill.

SBA: 666757

L'art populaire en Allemagne: rayonnement, modèles et sources / Ernst Schlee. — Fribourg : Office du livre, 1980. — 306 p., ill.

SBA: 666588

L'art nègre / Werner Schmalenbach. — Bâle : Holbein, 1953. — 175 p., ill.

SBA: 666779

Peinture et dessin en Suisse au quinzième et au seizième siècles / Georges Schmidt ; Anne Marie Cetto. — Bâle : Holbein, s.a. — 54 p., ill.

SBA: 666547

African sculpture speaks / Ladislav Segy. — New York, N.Y. : Wyn, 1952. — 254 p., ill.

SBA: 666583

The arts of Japan / Noma Seiroku ; [vert.] John Rosenfield. — 6 ed. — Tokyo : Kodansha International, 1975. — 2 v., ill. — ISBN 0-87011-018-7 ; ISBN 0-87011-050-0

SBA: 666581

1-2

Art in our times: a pictorial history, 1890-1980 / Peter Selz. — New York, N.Y. : Abrams, 1981. — 590 p., ill. — ISBN 0-8109-1676-2

SBA: 666554

HA-OWB: 23338

Sam Francis / Peter Selz ; Susan Einstein. — New York, N.Y. : Abrams, 1958. — 260 p., ill.

SBA: 666596

Sigismond Kolos-Vary / [medew.] Marcel Brion. — Neuchâtel : Griffon, 1967. — 119 p., ill. — (La sculpture du 20e siècle ; 1967: 2)

SBA: 666687

Antwerpen Sint-Pauluskerk: Rubens en de mysteries van de Rozenkrans = Antwerpen Sint-Pauluskerk: Rubens et les mystères du rosaire = Antwerpen Sint-Pauluskerk: Rubens und die Geheimnisse des Rosenkranzes = Antwerpen Sint-Pauluskerk: Rubens and the mysteries of the rosary / Raymond Sirjacobs. — Antwerpen : Sint-Paulusvrienden, 2004. — 111 p., ill.

SA: BIB 09919

MPM: BM 34573

UFSIA: MAG-B 52004

Discours / Emile Geelhand ; Société royale pour l'encouragement des beaux-arts [Anvers]. — Anvers : 1843. — 8 p.

SBA: H 5534:15,3[S3-868 f]

SBA: H 5534:15,3, B[S3-868 f]

St.-Bertinuskerk, Poperinge. — Poperinge : Dekenij Poperinge, 1976. — 19 p., ill.

SBA: 667201

UFSIA: RG-Br 329:2

Hulde aan Joost / Lucienne Stassaert ; [ill.] Joost de Bruyne ; e.a. — S.l. : Van Maele, 1977

SBA: 666976

Faïence in Brussel van de 17de tot de 19de eeuw: een nijverheid in de stad ten dienste van het leven van alledag / Michèle Galand ; Jean Houssiau ; Thérèse Symons ; Stedelijk Museum 'Broodhuis' [Brussel]. — Brussel : 2003. — 64 p., ill. — (Historia Bruxellae ; 5). — Tentoonstelling Made in Brussels: 300 jaar faïence en porselein, Stedelijk Museum 'Broodhuis', Brussel. 2003/11/19 - 2004/04/30. — ISBN 2-9600377-3-1 OCMW-A: MAG 6668

Lettre de nul part / Jean Stévo. — Bruxelles : Stevo, 1969. — ill.

SBA: 666974

Siil leven: Morandi en het stilleven in Italië, 1912-1962, Brugge, Arentshuis, 7 oktober 2003 - 4 januari 2004 / [edit.] Renato Miracco ; [edit.] Gabriella Belli ; Europalia 2003 Italia. — s.l. : Snoeck, 2003. — 103 p., ill. — ISBN 90-5349-444-8

KdG-ABK: 738.6 STIL

SBA: 662166

HA-OWB: 31919

Ben Nicholson / John Summerson. — West Drayton : Penguin, 1948. — 15 p., ill. — (The Penguin modern painters ; 1948: 1)

SBA: 666648

The late Middle Ages: art and architecture from 1350 to the advent of the Renaissance / Wim Swaan. — London : Elek, 1977. — 232 p., ill. — ISBN 0-236-30911-0

SBA: 666754

Henry Moore / James Johnson Sweeney. — Simon and Schuster : New York, N.Y., 1946. — 95 p., ill.

SBA: 666362

Arte romano en España / M. Tarradell. — Barcelona : Polígrafa. — 243 p., ill. — (Biblioteca de arte hispanico ; 1969: 1)

SBA: 666734

The Wirtz gardens / Patrick Taylor ; [ill.] Marco Valdivia. — Schoten : Wirtz International, 2003. — 2 v., ill. — ISBN 90-76704-36-8

SBA: 666516

1-2

UFSIA: MAG-C 16268

1-2

Oog in oog met het kunstwerk: de blik in de kunst van de vroegste tijden tot Byzantium / Roland Tefnin. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2003. — 287 p., ill. — (Bibliotheek van de Vrienden van het Mercatorfonds ; 11). — ISBN 90-6153-479-8 ; ISBN 90-5356-657-0

SBA: 666350

UFSIA: MAG-D 516

*Tentoonstelling der kartons voorstellende de zeven sacramenten
geteekend door M.F. Overbeck* / Koninklijke Maatschappij tot
Aanmoediging der Schoone Kunsten te Antwerpen. —
Antwerpen : 1866. — 8 p.
SBA: H 5534:24 [S3-868 f]

*Tentoonstelling Jacob Smits (1855-1928): tekeningen en
gravures, Stad Antwerpen, Stedelijk Prentenkabinet, 31 oktober
- 17 december 1978.* — Antwerpen : 1978. — 35 p., ill.
SBA: 666733

Het stadje / Felix Timmermans. — S.l. : s.n. — ill.
SBA: 666781

Singer Laren / Fieke Tissink. — Gent : Ludion, 2003. — 80 p.,
ill. — (Ludion gids ; 2003: 3). — ISBN 90-76588-41-4
SBA: 666523

The life and art of Henry Fuseli / Peter Tomory. — London :
Thames and Hudson, 1972. — 255 p., ill. —
ISBN 0-500-09086-6
SBA: 666720

*Umbangu: kunst uit Kongo in het Koninklijk Museum voor
Midden-Afrika.* — 2 ed. — Brussel : Cultura, 1969. — (Kunst
in België ; 3)
SBA: 666585
UFSIA: MAG 146 N 68

*Text im Kommunikationsdesign: Zur Gestaltung von Texten für
die visuell-verbale, audioverbale und audiovisuell-verbale
Kommunikation* / Dieter Urban. — München : Bruckmann,
1980. — 167 p., ill. — (novum press). — ISBN 3-7654-1818-8
PLANTIJN-MEI: MEI-OK 307/411 URBA
KdG-ABK: 745.52 URBA

Braque: l'œuvre gravé: catalogue raisonné / Dora Vallier. —
Paris : Flammarion, 1982. — 319 p., ill. —
ISBN 2-08-155512-3
SBA: 666705
KdG-ABK: 709 BRAQ

De koffer van Caracas / Luc Vandromme ; N.V.n.v. — Breda :
Geus, 2003. — 215 p., ill. — ISBN 90-445-0425-8
SBA: 666365

Werken met drama / Sjaak Vane. — Soest : Nelissen, 2003. —
246 p. — (De PM-reeks ; 2003: 9). — ISBN 90-244-1361-3
PLANTIJN-MEI: MEI-OK 792.5 VANE
HA-BLS: 372.87 G-VANE 2003

Inside modernism: relativity theory, cubism, narrative / Thomas
Vargish ; Delo E. Mook. — New Haven, Conn. : Yale
University Press, 1999. — 185 p., ill. — ISBN 0-300-07613-4
UIA: GER 82.003 H 3 VARG 99

Opzij, opzij, opzij / Herman van Veen ; [edit.] Kick van der
Veer ; Jaap Bakker ; [medew.] Roger Hendriks. — Amsterdam :
Nijgh & Van Ditmar, 2003. — 398 p. — (Pluche ; 2003: 1). —
Met 1 CD. — ISBN 90-388-7429-4
SBA: 666432

Italian painters of today / Lionello Venturi ; [vert.] Dorothy
Cater. — Roma : Universe, 1959. — 174 p., ill.
SBA: 666582

*Verdwenen gezichten uit het Antwerpse: tekeningen van Franck
Mortelmans (1898-1986)* / [edit.] Francine de Nave. —
Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1987. — 67 p., ill. —
(Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk
Prentenkabinet ; 5)
SA: P 150/05
SBA: 524601 [S4-62 d]
HA-OWB: 30006
UFSIA: MAG-C 4223

Het Centraal Station van Antwerpen / Dominique Verhaegen. —
Brussel : Gemeentekrediet, 1978. — p. 195-206. — Overdruk
uit Driemaandelijks Tijdschrift van het Gemeentekrediet van
België. - 125(1978)
SBA: 666801
HL-CH: 987

*Painting for the market: commercialization of art in Antwerp's
Golden Age* / Filip Vermeylen. — Turnhout : Brepols, 2003. —
208 p., ill. — (Studies in European urban history (1100-1800) ;
2). — ISBN 2-503-51381-6
SBA: 662148 [C0-338 c]
OCMW-A: MAG 6674

Bloeien nog rozen / Emiel Verstappen ; [ill.] André
Gailliaerde. — Retie : Kempische Boekhandel, 1974. — 220 p.
SA: BIB 09883
SBA: 550044 [C0-261 e]
SBA: K 242942 [M-520 a]
BSA: LZ 354/172
UFSIA: RG 2092 F 8
UFSIA: RG-HB 50.7.35

*Vision russe: école russe du 20e siècle, catalogue de
l'exposition, Ausstellungskatalog Heideberger Kunstverein,
Heidelberg, 14. Juli bis 15. September 1974.* — Heidelberg :
1974. — 323 p., ill.
SBA: 666397

Vlaams hosanna. — 2 ed. — Brugge : Desclée, De Brouwer,
1958. — 437 p.
SBA: 667151
BSA: MAG 245/143

*Volkskunst in Europa: nahezu 1900 Beispiele von Erzeugnissen
der Volkskunst in Europa unter besonderer Berücksichtigung
der Ornamente und von Keramik, Stickereien, Korb- und
Flechtarbeiten, Gewebe, Holz- Glas- und Metallarbeiten* /
[edit.] H.Th. Bossert. — 2 ed. — Berlin : Wasmuth, 1941. — 55
p., ill.
SBA: 666595

Air powered: the art of the airbrush / Elyce Wakerman ;
[edit.] Richard H. Childers. — New York, N.Y. : Random,
1979. — 222 p., ill. — ISBN 0-394-50755-X
SBA: 666774

Frank Buchser: Persönlichkeit, Leben, Kunst / Gottfried Wälchli. — Bern : Haupt, 1956. — 32 p., ill. — (Schweizer Heimatbücher ; 77/ 78)

SBA: 666661

Prominenten van de beeldende kunst in de twintigste eeuw, 1901–2000 / Albert van Wiemeersch. — Tiel : Lannoo, 2003. — 408 p. — ISBN 90–209–5278–1

SBA: 666461

KdG–ABK: 705.88 VANW

Wiener Möbel in Lichtbildern und Maßstäblichen Risse / [bew.] Erich Boltenstern ; [medew.] Max Eisler. — 2 ed. — Stuttgart : Hoffmann, 1934. — 96 p., ill. — (Die Baubücher ; 16)

SBA: 666541

Joris Minne / Frank van den Wijngaert. — Gent : Kunst, 1935. — 80 p., ill.

SBA: 666357

Het gaat goed met Nederland / Ivo de Wijs ; [edit.] Jaap Bakker. — Amsterdam : Nijgh & Van Ditmar, 2004. — 383 p. — (Pluche ; 2004: 1). — ISBN 90–388–8431–1

SBA: 666470

Oskar Kokoschka: das Werk des Malers / Hans Maria Wingler. — Salzburg : Welz, 1956. — 401 p., ill.

SBA: 666682

Blumen-Brueghel / Gertraude Winkelmann-Rhein. — Köln : DuMont Schauberg, 1968. — 88 p., ill. — (DuMont's neue Kunst-Reihe ; 1968: 1)

SBA: 666404

English stained and painted glass / Christopher Woodforde. — Oxford : Clarendon, 1954. — 83 p., ill.

SBA: 666784

The world of Japanese dolls / Tokyo Doll School. — Rutland, Vt : Tuttle, 1962. — 115 p., ill.

SBA: 666726

De beeldhouwkunst van het oude Griekenland: de sculptuur van het Parthenon / Nikolas Yalouris ; [ill.] F.L. Kennett. — Amsterdam : Becht, 1960. — 32 pltn. — (Acanthus reeks: bijdragen tot de geschiedenis der beeldhouwkunst ; 1960: 2)

SBA: 666752

HA–OWB: 9559

UFSIA: LZ 73 L–GR–YALO 60

French engravers of the eighteenth century / Archibald Younger. — London : Simpkin, Marshall, Hamilton, Kent. — ill.

SBA: 666629

De zevensprong: zeven bekende boekbinders schikken poëzie van zeven markante dichters / [comp.] Patricia de Corte ; [ill.] Isabel Rottiers. — Tiel : Lannoo, 2003. — 95 p., ill. — ISBN 90–209–5299–4

SBA: 666368

Sport. Ontspanning

Annuaire / Royal Yacht Club de Belgique. — Anvers. — Auteursnaam varieert Yacht club d'Anvers

SA: BIB 09835

1951

SBA: H 80821 [C4–342 a]

(1892–1925); Ontbreekt: (1907)

UFSIA: MAG 4211/1

(1910); (1914); (1925/1929–1932/1933)

F.C. St.-Anneke Sport, 25 / [medew.] Jos Posson ; e.a. — Melsele : Drukkerij De Smet, 1980. — ill.

SBA: 666810

Sportspecifieke letsels vechtsport / [edit.] E.R.H.A. Hendriks ; H. Helsper. — Houten : Bohn Stafleu, 1998. — 139 p., ill. — (Sportmassage in de praktijk ; 11). — ISBN 90–313–2626–7

HA–G: K 206

HA–G: Ki 481

Hedendaagse dans in Nederland en Vlaanderen / Isabelle Lanz ; Katie Verstockt. — Rekkem : Ons Erfdeel, 2003. — 128 p., ill. — ISBN 90–75862–60–1

UIA: GER 79 L–NL–LANZ 2003

SBA: 657200

KdG–ABK: 790 LANZ

Een eeuw sport in Antwerpen / Karel Luyckx. — Antwerpen : 1985. — 194 p., ill. — ISBN 90–02–15145–4

SA: BIB 09930

SBA: 515676 [S4–80 a]

UFSIA: MAG–C 3364

Kidnastics: a Child-Centered Approach to Teaching Gymnastics / Eric Malmberg. — Champaign : Human Kinetics, 2003. — 175 p., ill. — ISBN 0–7360–3394–7

HA–G: Ki 612

The athlete's diet: nutritional goals and dietary strategies / Ron Maughan. — Bruxelles : Institut Danone, 2004. — 74 p. — (Danone Chair monographs ; 10). — ISBN 2–930151–15–3

UIA: FAR 613.2 G–MAUG 2004

PLANTJN–IL: IL–OK 628.44 MAUG

LUC: 613.2 MAUG 2004

Pettson & Findus in de tuin / Sven Nordqvist. — Tiel : Lannoo, 2002. — 1 Cd-rom. — (Lannoo dagen speelplezier cd-rom ; 2002: 1). — 7–12 jaar. — ISBN 90–209–3885–1

HA–BLS: 79 G–PETT 2002

HA–BLSL: 373.1.147 G–PETS 2002

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Seigneur sinjoor: dossier Antwerpen / Johan Anthierens ; Hilde Geens ; Johan Struye. — Tiel : Lannoo, 1975. — 160 p., ill. — (Knack: supplement ; 1975)

SA: BIB 09893

SBA: A 244571:[1] [M-498 f]
UFSIA: MAG-A 1163

Antwerpen groeipool / Kredietbank [Brussel]. — Brussel : Kredietbank, 1971. — 102 p., ill.

HHA: MAG 74.5.042
SBA: E 233014 [M-446 c]
SA: BIB 09857
UFSIA: MAG-Coll 177.58

Antwerpen in beeld / Alfons de Belder ; [medew.] Juliaan Severin. — 4 ed. — Edegem : De Belder. — 316 p., ill.

SA: BIB 09881
SBA: 505651 [S4-26 d]
UFSIA: MAG-KAG-D 60

Isphahan: perle de la Perse / Wilfrid Blunt ; [ill.] Wim Swaan ; [vert.] Robert Latour. — Paris : Albin Michel, 1967. — 207 p., ill.

SBA: 666746

Rwanda: mensen, politiek, economie, cultuur, milieu / Jeroen Corduener. — Amsterdam : Koninklijk Instituut voor de Tropen, 2004. — 74 p. — (Landenreeks ; 2004: 2). — ISBN 90-6832-412-8

KdG-DLO-NP: Rwanda 990
UFSIA: LZ 90 F 1:2004,2

Delphes / Pierre de la Coste-Messelière ; [ill.] Georges de Miré ; [medew.] Charles Picard. — Paris : Hachette, 1957. — 331 p., ill. — (Arts du monde ; 1957: 1) ; (Ecole française d'Athènes ; 1957: 1)

SBA: 666750

Dictionnaire national des communes de France / Diana Darley ; Dominique de Fleurian. — Paris : Albin Michel, 1992. — 1342 p. — ISBN 2-226-57242-X ; ISBN 2-7013-1021-0

SA: ADM 161

Dwalen door Amsterdam / [edit.] K.A. van den Hoek ; [edit.] J.M. Breure-Scheffer. — Rotterdam : Lekturama, 1984. — 140 p., ill. — (Reizen door de Benelux ; 1984: 6)

SBA: 667265

Een stad van heren: prentboek van Antwerpen / Marnix Gijsen. — Amsterdam : Paris-Manteau, 1971. — 88 p., ill.

SA: BIB 09866
SBA: K 233745 [M-446 a]
UFSIA: MAG 98 A 99

Antwerpen, Mechelen, Lier e.a. / Ludovico Guicciardini ; [vert.] Cornelius Kilianus ; [ill.] André Gailliaerde ; [medew.] August A. Keersmaekers. — Deurne : Soethoudt, 1979. — 223 p.

SA: BIB 09914
SBA: K 260069 [C0-502 f]

Zonnig en zondig Antwerpen / Eddy van Hee. — Antwerpen : Standaard, 1975. — 202 p., ill. — ISBN 90-02-13230-1

SA: BIB 09891
SBA: K 246000 [M-499 c]

Het Verdrongen Land van Saeftinghe en de Westerschelde / Chiel Jacobusse ; Misjel Decleer. — Leuven : Davidsfonds, 2003. — 174 p., ill. — ISBN 90-807995-1-3

SBA: 666370
UFSIA: MAG-C 16248

Brazilië / Anton Jakob ; Fernanda Cordoeiro ; Claus Jäke. — 2 ed. — Utrecht : Het Spectrum, 2001. — 254 p. — (Nelles guide: verken de wereld ; 2001: 1). — ISBN 90-274-6186-4

UFSIA: MAG-A 15616

Kroegentocht rond de Borgerweert / G.K. Kockelberg. — Antwerpen : Kockelberg, 1994. — 81 p., ill.

SBA: 666807

Contacten met vroeger Antwerpen: gebeurtenissen, geplogenheden, markante figuren / Amand de Lattin. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1976. — 269 p. — ISBN 90-6174-083-5

SA: BIB 09896
SBA: 552661 [C0-008 b]

Sinjoerenstad / Amand de Lattin. — Hasselt : HeideLand, 1961. — 180 p., ill. — (Vlaamse pockets ; 35)

SA: BIB 09920
SBA: C 184830:35 [M-191 f]
UFSIA: MAG-R 23.35
UFSIA: RG 2030 F 35

Aartselaar / Flor Marivoet. — Aartselaar : Vlaamse Kring, 1979. — 60 p., ill.

SBA: 667086

Provence / Lisse Merlin. — 4 ed. — Houten : Unieboek, 1999. — 96 p., ill. — (Marco Polo-reisgidsen ; 1999: 1). — ISBN 90-410-1556-6

UFSIA: MAG-A 15615

Het huis op den heuvel: Villa riposi dei Vescovi S. Domenico di fiesole bij Florence / Wijnand O.J. Nieuwenkamp. — 's-Gravenhage : Leopold, 1949. — 119 p., ill.

SBA: 666785

Riqueza ancestral de la cultura mazateca / Alejandrina Pedro Castañeda. — 2 ed. — México, D.F. : CONACULTA, 2001. — 149 p. — ISBN 968-7984-37-6

UFSIA: MAG-MEX-B 7719

Antwerpsch straatnamenboek: lijst van al de straatnamen, oude en nieuwe, met hun beteekenis, reden, oorsprong en veranderingen / Floris Prims ; Michel Verbeeck. — Antwerpen : Bijdragen, 1926. — 352 p.

SA: BIB 05524
SA: BIB 02442
SA: BIB 09926
SBA: 519618 [S4-92 b]
SBA: 521023 [S4-100 b]
SBA: K 55508 [S1-32 d]
BSA: LZ 387/24
OCMW-A: PREC 3218
UFSIA: MAG 135 A 43

De provincie Friesland / [edit.] K.A. van den Hoek ;
[edit.] Birgitta Bouland. — Rotterdam : Lekturama, 1984. —
143 p., ill. — (Reizen door de Benelux ; 1984: 5)
SBA: 667263

De provincie Zuid-Holland / [edit.] K.A. van den Hoek ;
[edit.] Birgitta Bouland. — Rotterdam : Lekturama, 1984. —
141 p., ill. — (Reizen door de Benelux ; 1984: 4)
SBA: 667261

*Saint-Germain-en-Laye: les châteaux, la terrasse, la ville, les
environs.* — S.l. : Syndicat d'initiative et de tourisme. — 32 p.,
ill.
SBA: 667079

Dans la province d'Anvers: 71 promenades pédestres / Joseph
Schobbens. — Bruxelles. — Bruxelles : Touring Club de
Belgique, 1930. — (Promenades pédestres ; 2)
SA: BIB 04163/02
SA: BIB 09872
RUCA: CBM-M 2171
SBA: 536711 [S4-174 b]
SBA: H 37016:[35],2 [S1-530 b]
R
SBA: H 37016:[35],2,ex.2 [S1-530 b]
R
UFSIA: MAG 58.2.27/2:2

Apo-Kajan: een filmreis naar en door Centraal-Borneo / H.F.
Tillema. — Amsterdam : Van Munster, 1938. — 267 p., ill.
SBA: 666782

Pelgrimage door Antwerpen / Anton van de Velde. — Diest :
Pro Arte, 1941. — 23 p., ill. — (Die suverlicke boexskens ; 1)
SA: BIB 09921
AMVC: 166.818
AMVC: 171.694
SBA: C 109164:1 [S0-320 g]
UFSIA: MAG 214 D 14

Provence & Côte d'Azur / Roger Williams. — 6 ed. — Houten :
Van Reemst, 2000. — 264 p., ill. — (Capitool reisgidsen ; 2000:
7). — ISBN 90-410-1809-3
UFSIA: MAG-B 51983