

Historische wetenschappen. Aanwinsten van UA — Periode 2004/04

UFSIA: SG-N-IV 3.4.2/KWA.1

UFSIA: RG 2134 H 31

Kerkgeschiedenis

1101–2001: der heilige Bruno und die Kartausen Mitteleuropas / [edit.] Karl Thir ; [edit.] James Hogg. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2002. — 176 p., ill. — (Analecta Cartusiana ; 190). — ISBN 3-901995-74-9

UFSIA: RG S 116:190

A convent tale: a century of sisterhood in Spanish Milan / P. Renée Baernstein. — New York, N.Y. : Routledge, 2002. — 270 p., ill. — ISBN 0-415-92717-X

UFSIA: RG 2132 H 17

The Jesuits and the Thirty Years War: kings, courts, and confessors / Robert Bireley. — Cambridge : Cambridge University Press, 2003. — 300 p. — ISBN 0-521-82017-0

UFSIA: MAG-B 51980

The spiritual Franciscans: from protest to persecution in the century after Saint Francis / David Burr. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2001. — 427 p. — ISBN 0-271-02128-4

UFSIA: RG 2132 F 48

Thomas Morus / Valentine da Cayla de Craon. — Bruxelles : Société nationale pour la propagation des bons livres, 1838. — 2 v.

UFSIA: MAG-A 15675

1-2

Integriteit als weg naar God: over de spiritualiteit van Augustinus: rede uitgesproken bij de aanvaarding van het ambt van bijzonder hoogleraar Augustijnse Studies aan de Katholieke Theologische Universiteit te Utrecht op vrijdag 18 oktober 2002 / Paul van Geest. — Utrecht : Katholieke Theologische Universiteit, 2002. — 68 p. — ISBN 90-70660-42-3

UFSIA: RG 2132 H 16

Monastische Buchkunst zwischen Mittelalter und Renaissance: illuminierte Handschriften der Zisterzienserabtei Altenberg und die Kölner Buchmalerei, 1470–1550 / Elisabeth Hemfort. — Bergisch Gladbach : Altenberger Dom-Verein, 2001. — 291 p., ill. — (Veröffentlichungen des Altenberger Dom-Vereins ; 6). — ISBN 3-935921-00-4

UFSIA: RG 2134 F 4

La légende dorée / Jacobus de Voragine. — Paris : Gallimard, 2004. — 1549 p. — (Bibliothèque de la Pléiade ; 504). — ISBN 2-07-011417-1

UFSIA: ROM 871.3 P-VORA 2004

Die Dietsche boeke die ons toebehoeren: de kartuizers van Herne en de productie van Middelnederlandse handschriften in de regio Brussel (1350–1400) / Erik Kwakkel. — Leuven : Peeters, 2002. — 316 p., ill. — (Miscellanea Neerlandica ; 27). — ISBN 90-429-1186-7

UFSIA: MAG-B 50303

A history of the Church in the Middle Ages / F. Donald Logan. — London : Routledge, 2003. — 368 p., ill. — ISBN 0-415-13288-6 ; ISBN 0-415-13289-4

UFSIA: RG 2132 F 50

Livre de la nature et débat trinitaire au 12e siècle: le De tribus diebus de Hugues de Saint-Victor / Dominique Poirel. — Turnhout : Brepols, 2002. — 511 p. — (Bibliotheca Victorina ; 14). — ISBN 2-503-51253-4

UFSIA: RG 2134 F 3

The religious orders in pre-reformation England / [edit.] James G. Clark. — Woodbridge : Boydell Press, 2002. — 250 p. — (Studies in the history of medieval religion ; 18). — ISBN 0-85115-900-1

UFSIA: RG 2134 H 29

't Zijn al geen heiligen die grote paternosters dragen: kleding van vrouwelijke religieuzen in de 19de en 20ste eeuw in België / Jozef de Ridder ; [edit.] Luc Vanhaecke. — Brugge : Vanhaecke, 2002. — 304 p., ill. — ISBN 90-73516-33-1

UFSIA: RG 2133 A 35

Histoire ecclésiastique / Socrates [Scholasticus] ; [edit.] Pierre Périchon ; [edit.] Pierre Maraval. — Paris : Cerf, 2004. — (Sources chrétiennes ; 477 (= v. 1)). — Griekse en Franse tekst. — ISBN 2-204-07214-1

UFSIA: Klass

1

In kringen van kanunniken: Munsters en kapittels uit het bisdom Utrecht, 695–1227 / Kaj van Vliet. — Zutphen : Walburg Pers, 2002. — 503 p., ill. — ISBN 90-5730-229-2

UFSIA: RG 2134 F 5

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

From the treasure-house of scripture: an analysis of scriptural sources in De imitatione Christi / Kenneth Michael Becker. — Turnhout : Brepols, 2002. — 767 p. — (Instrumenta patristica et mediaevalia: research on the inheritance of early and medieval Christianity ; 44). — ISBN 2-503-51386-7

UFSIA: RG 2132 D 32

Boccaccio visualizzato: narrare per parole e per immagini fra Medioevo e Rinascimento / [edit.] Vittore Branca. — Torino : Einaudi, 1999. — 3 v., ill. — (Biblioteca di storia dell'arte ; 30). — ISBN 88-06-13090-0

UUA: GER 850 N-BOCC-BRAN 99

1-3

Ik zal je beschrijven hoe een dag er hier uitziet: dagboekbrieven uit Amsterdam, Westerbork en Bergen-Belsen / Mirjam Bolle. — Amsterdam : Contact, 2003. — 254 p. — ISBN 90-254-1702-7

UFSIA: MAG-B 51979

Inventaris van het oud archief van Lokeren (1555–1800) / Véronique Bonkoffsky ; [medew.] Nico van Campenhout. — Lokeren : Stad Lokeren, 2004. — 2 v.

UFSIA: MAG-B 51999

1

Fiesta de nuestra señora de Guadalupe: celebración, historia y tradición mexicana / María Cristina Camacho de la Torre. — México, D.F. : CONACULTA, 2001. — 183 p. — (Fiestas populares de México ; 2001: 1). — ISBN 970-18-6004-7

UFSIA: MAG-MEX-B 7709

Cedefop historical archives: first deposit ceremony 28 october 2002 / [edit.] Marc Willem. — Luxembourg : EUR-OP, 2004. — 67 p., ill. — (CEDEFOP dossier ; 2004: 1). — ISBN 92-896-0255-4

UFSIA: MAG-C 16362

Cimélia: az Országos Széchényi Könyvtár kincsei = Cimélia: the treasures of the National Széchényi Library / [edit.] Karsay Orsolya. — Budapest : Osiris, 2000. — 292 p., ill. — (Libri de libris ; 2000: 1). — ISBN 963-379-897-3

UIA: GER 09 L-H-ORSO 2000

Nicolas-Etienne Framery and lyric theatre in eighteenth-century France / Mark Darlow. — Oxford : Voltaire Foundation, 2003. — 400 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2003: 11). — ISBN 0-7294-0836-1

UFSIA: ROM 84 E-VOLT:2003,11

Anche se voi vi credete assolti...: Fabrizio De André: attualità del messaggio poetico e sociale / Enrico Grassani ; [medew.] Fernanda Pivano. — Pavia : Selecta, 2002. — 139 p. — ISBN 88-7332-072-4

UIA: GER 850 N-ANDR-GRAS 2002

Henri Meschonnic / [medew.] Jacques Lovichi ; [medew.] e.a. — Marseille : Autres Temps, 2004. — 157 p. — (Autre sud ; 24). — ISBN 2-8452-1172-4

UIA: GER 80 E-SUD:A,24

Los Mendoza y Alcalá de Henares: su patronazgo durante los siglos 16 y 17 / Juana Hidalgo Ogáyar. — Alcalá de Henares : Universidad de Alcalá de Henares, 2002. — 148 p. — (Ensayos y documentos ; 47). — ISBN 84-8138-516-6

UFSIA: MAG-B 51984

Houdon: sculpteur des Lumières: exposition à Versailles. — Paris : Faton, 2003. — 71 p., ill. — (Dossier de l'art ; 105)

UFSIA: MAG-T 224:105

Investigación arqueológica y preservación del patrimonio en las Américas / [comp.] Robert D. Drennan. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2002. — 222 p. — (Colección científica: serie Arqueología ; 449). — ISBN 970-18-6958-3

UFSIA: MAG-MEX-C 1492

Die Dietsche boeke die ons toebehoeren: de kartuizers van Herne en de productie van Middelnederlandse handschriften in de regio Brussel (1350–1400) / Erik Kwakkel. — Leuven : Peeters, 2002. — 316 p., ill. — (Miscellanea Neerlandica ; 27). — ISBN 90-429-1186-7

UFSIA: MAG-B 50303

UFSIA: SG-N-IV 3.4.2/KWA.1

UFSIA: RG 2134 H 31

The manuscript tradition / [edit.] John L. Sharpe III ; [edit.] Kimberly van Kampen. — London : British Library, 1998. — 260 p., ill. — (The Bible as book ; 1998: 1). — ISBN 0-7123-4522-1 ; ISBN 1-884718-38-8

UFSIA: RG 2138 H 34:1

Destino e sorpresa: per Giuseppe Pontiggia, con i suoi primi scritti sul 'verri' / Daniela Marcheschi. — Pistoia : CRT, 2000. — 158 p. — (L'olmo: collana di saggi e testi letterari ; 1). — ISBN 88-87296-97-9

UIA: GER 850 N-PONT-MARC 2000

André Morellet: texts and contexts / Dorothy Medlin ; Jeffrey Merrick. — Oxford : Voltaire Foundation, 2003. — 278 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2003: 10). — ISBN 0-7294-0829-9

UFSIA: ROM 84 E-VOLT:2003,10

La symbolique royale française, 5e-18e siècles / Hervé Pinoteau. — La Roc-Rigault : PSR, 2003. — 896 p., ill. — ISBN 2-908571-36-6

UFSIA: MAG-C 16354

The trials of Radclyffe Hall / Diana Souhami. — London : Virago, 1999. — 418 p., ill. — ISBN 1-86049-545-1

UFSIA: Germ

Vliegende sigaren, zeppelins & blimps... / Maria de Waele. — Gent : VIAT, 2004. — 24 p., ill., 2 losse bijl. — (Cahier ; 29) ; (Tijdschrift voor industriële cultuur ; 85)

UFSIA: MAG-T 252:85

A terrible beauty: the people and ideas that shaped the modern mind / Peter Watson. — 4 ed. — London : Phoenix, 2004. — 847 p. — ISBN 1-84212-444-7

UIA: GER 930.85 G-WATS 2004

Cultuurgeschiedenis

B-book: a project by Frankfurter Küche (FK) and Vooruit: queer symposium in between art practice and theory, 5th - 7th of November 2002 / [edit.] Kaethe Fine. — Ghent : 2004. — 160 p. — Met 1 CD

UFSIA: MAG-B 52023

Basiswerk; 1 CD

Handbuch der Mediengeschichte / [edit.] Helmut Schanze. — Stuttgart : Kröner, 2001. — 575 p. — (Kröners Taschenausgabe ; 360). — ISBN 3-520-36001-2

UFSIA: Germ

Too soon too late: history in popular culture / Meaghan Morris. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 1998. — 310 p., ill. — (Theories of contemporary culture ; 22). — ISBN 0-253-33395-4 ; ISBN 0-253-21188-3
UFSIA: MAG-B 52015

Kunstdenkmäler zwischen Antwerpen und Trient: Beschreibungen und Bewertungen des Jesuiten Daniel Papebroch aus dem Jahre 1660 / [edit.] Udo Kindermann. — Köln : Böhlau, 2002. — 527 p. — Duitse en Latijnse tekst. — ISBN 3-412-16701-0
UFSIA: MAG-B 50197
UFSIA: RG 2134 B 10

Acerca de la pendenciera e indisciplinada vida de los léperos capitalinos / Ana María Prieto Hernández. — México, D.F. : CONACULTA, 2001. — 349 p. — ISBN 970-18-6454-9
UFSIA: MAG-MEX-B 7714

A terrible beauty: the people and ideas that shaped the modern mind / Peter Watson. — 4 ed. — London : Phoenix, 2004. — 847 p. — ISBN 1-84212-444-7
UIA: GER 930.85 G-WATS 2004

Kulturgeschichte als Kultursoziologie / Alfred Weber ; [edit.] Eberhard Demm. — Marburg : Metropolis, 1997. — 546 p. — (Gesamtausgabe ; 1). — ISBN 3-89518-101-3
UFSIA: LZ 330.8 P-WEBE 97:1

Schriften zur Kultur- und Geschichtssoziologie (1906-1958) / Alfred Weber ; [edit.] Richard Bräu. — Marburg : Metropolis, 2000. — 762 p. — (Gesamtausgabe ; 8). — ISBN 3-89518-108-0
UFSIA: LZ 330.8 P-WEBE 97:8

Das Tragische und die Geschichte / Alfred Weber ; [edit.] Richard Bräu. — Marburg : Metropolis, 1998. — 390 p. — (Gesamtausgabe ; 2). — ISBN 3-89518-102-1
UFSIA: LZ 330.8 P-WEBE 97:2

Geschiedenis van Europa

Aufbau nach dem Untergang: deutsch-jüdische Geschichte nach 1945: in memoriam Heinz Galinski / [edit.] Andreas Nachama ; [edit.] Julius H. Schoeps. — Berlin : Argon, 1992. — 444 p., ill. — ISBN 3-87024-714-2
UIA: GER 943 J 20 GALI 92

The Jesuits and the Thirty Years War: kings, courts, and confessors / Robert Bireley. — Cambridge : Cambridge University Press, 2003. — 300 p. — ISBN 0-521-82017-0
UFSIA: MAG-B 51980

Nicolas-Etienne Framery and lyric theatre in eighteenth-century France / Mark Darlow. — Oxford : Voltaire Foundation, 2003. — 400 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2003: 11). — ISBN 0-7294-0836-1
UFSIA: ROM 84 E-VOLT:2003,11

The coming of the Third Reich / Richard J. Evans. — London : Lane, 2003. — 622 p., ill. — ISBN 0-7139-9648-X
UFSIA: MAG-B 52002

Henri Meschonnic / [medew.] Jacques Lovichi ; [medew.] e.a. — Marseille : Autres Temps, 2004. — 157 p. — (Autre sud ; 24). — ISBN 2-8452-1172-4
UIA: GER 80 E-SUD:A,24

Houdon: sculpteur des Lumières: exposition à Versailles. — Paris : Faton, 2003. — 71 p., ill. — (Dossier de l'art ; 105)
UFSIA: MAG-T 224:105

André Morellet: texts and contexts / Dorothy Medlin ; Jeffrey Merrick. — Oxford : Voltaire Foundation, 2003. — 278 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2003: 10). — ISBN 0-7294-0829-9
UFSIA: ROM 84 E-VOLT:2003,10

One king, one law, three faiths: religion and the rise of absolutism in seventeenth-century Metz / Patricia Behre Miskimin. — Westport, Conn. : Greenwood Press, 2002. — 153 p. — (Contributions to the study of world history ; 90). — ISBN 0-313-30728-8
UFSIA: MAG-B 52003

Kunstdenkmäler zwischen Antwerpen und Trient: Beschreibungen und Bewertungen des Jesuiten Daniel Papebroch aus dem Jahre 1660 / [edit.] Udo Kindermann. — Köln : Böhlau, 2002. — 527 p. — Duitse en Latijnse tekst. — ISBN 3-412-16701-0
UFSIA: MAG-B 50197
UFSIA: RG 2134 B 10

La symbolique royale française, 5e-18e siècles / Hervé Pinoteau. — La Roc-Rigault : PSR, 2003. — 896 p., ill. — ISBN 2-908571-36-6
UFSIA: MAG-C 16354

The altars and altarpieces of new St. Peter's: outfitting the Basilica, 1621-1666 / Louise Rice. — Cambridge : Cambridge University Press, 1997. — 478 p. — (Monuments of papal Rome ; 1997: 1). — ISBN 0-521-55470-5
UFSIA: MAG-C 16335

Ireland and Scotland: literature and culture, state and nation, 1966-2000 / Ray Ryan. — Oxford : Clarendon, 2002. — 329 p. — (Oxford English monographs ; 2002: 1). — ISBN 0-19-818776-9
UIA: GER 820 L-IRL-RYAN 2002

Polizei und soziale Ordnung in Paris: zur Entstehung und Durchsetzung von Normen im städtischen Alltag des Ancien Régime (1697-1715) / Gerhard Sälter. — Frankfurt am Main : Klostermann, 2004. — 499 p. — (Studien zu policey und policeywissenschaft ; 2004: 1). — ISBN 3-465-03298-5
UFSIA: V-CB

The trials of Radclyffe Hall / Diana Souhami. — London :
Virago, 1999. — 418 p., ill. — ISBN 1-86049-545-1
UFSIA: Germ

Geschiedenis van de Nederlanden

*1585: de val van Antwerpen en de uittocht van Vlamingen en
Brabanders* / Gustaaf Asaert. — Tielt : Lannoo, 2004. — 373
p., ill. — (Vlaming, wie ben je? Hoogtepunten en dieptepunten
uit onze geschiedenis ; 2). — ISBN 90-209-5529-2
UFSIA: MAG-B 52018

Inventaris van het oud archief van Lokeren (1555-1800) /
Véronique Bonkoffsky ; [medew.] Nico van Campenhout. —
Lokeren : Stad Lokeren, 2004. — 2 v.
UFSIA: MAG-B 51999

1

Over olifanten, batterijen en andere mastodonten / Greta
Devos. — Tielt : Lannoo, 2003. — 189 p., ill. — (Katoen Natie
150 jaar ; 2). — ISBN 90-209-5337-0
UFSIA: MAG-C 15979:2

*Kunstdenkmäler zwischen Antwerpen und Trient:
Beschreibungen und Bewertungen des Jesuiten Daniel
Papebroch aus dem Jahre 1660* / [edit.] Udo Kindermann. —
Köln : Böhlau, 2002. — 527 p. — Duitse en Latijnse tekst. —
ISBN 3-412-16701-0
UFSIA: MAG-B 50197
UFSIA: RG 2134 B 10

Loven-boven: geschiedenis der stad Leuven / François Stas. —
Leuven : Van Helmont, 2001. — 100 p., ill. —
ISBN 90-74318-13-4
UFSIA: MAG-C 16334

Geschiedenis overige werelddelen

*Me matan si no trabajo y si trabajo me matan: historia de la
comunidad tecnológica ferroviaria en México, 1850-1950* /
Emma Yanes Rizo. — México, D.F. : Instituto Nacional de
Antropología e Historia, 2000. — 307 p. — (Colección
científica: serie Historia ; 424). — ISBN 970-18-5029-7
UFSIA: MAG-MEX-C 1489