

Boek en bibliotheek. Aanwinsten van UA — Periode 2004/04

Bibliotheconomie

Organizing the internet / Andrew G. Torok. — Champaign, Ill. : University of Illinois, Graduate School of Library and Information Science, 2003. — P. 203–371. — (Library trends ; 52: 2)

UIA: BC 02 E-LT:52,2

UFSIA: MAG-T 10:52,2

Perswezen

La presse française / Pierre Albert. — 2 ed. — Paris : La documentation française, 2004. — 203 p. — (Les études de la documentation française ; 5186- 5187)

UFSIA: MAG-T 8:5186–5187

The Irish literary periodical, 1923–1958 / Frank Shovlin. — Oxford : Clarendon, 2003. — 210 p. — (Oxford English monographs ; 2003: 1). — ISBN 0–19–926739–1

UIA: GER 820 L-IRL-SHOV 2003

Stokebrand Janus, 1787 / Pieter van Wissing. — Nijmegen : Vantilt, 2003. — 600 p., ill. — ISBN 90–75697–99–6

UFSIA: SG-N-IV 3.4.4/Vn.WIS.1

Bibliologie. Bibliofilie

Lumières du Nord: imprimeurs, libraires et 'gens du livre' dans le Nord au 18e siècle (1701–1789): dictionnaire prosopographique / Frédéric Barbier ; [medew.] Sabine Juratic ; e.a. — Genève : Droz, 2002. — 528 p., ill. — (Histoire et civilisation du livre ; 25). — ISBN 2–600–00683–4

UFSIA: MAG-B 50496

UFSIA: RG 2132 C 46

La passion du livre au moyen âge / Sophie Cassagnes-Brouquet. — Rennes : Ouest-France, 2003. — 126 p., ill. — ISBN 2–7373–3018–1

UIA: GER 09 J 12 CASS 2003

Cimélia: az Országos Széchényi Könyvtár kincsei = Cimélia: the treasures of the National Széchényi Library / [edit.] Karsay Orsolya. — Budapest : Osiris, 2000. — 292 p., ill. — (Libri de libris ; 2000: 1). — ISBN 963–379–897–3

UIA: GER 09 L-H-ORSO 2000

Een hart voor boeken: Rubens en zijn bibliotheek / [edit.] Marcus de Schepper. — Antwerpen : 2004. — 124 p., ill. — Tentoonstelling Antwerpen, Museum Plantin-Moretus, 6 maart - 13 juni 2004. — ISBN 90–76704–72–4

UFSIA: MAG-C 16348

Monastische Buchkunst zwischen Mittelalter und Renaissance: illuminierte Handschriften der Zisterzienserabtei Altenberg und die Kölner Buchmalerei, 1470–1550 / Elisabeth Hemfort. — Bergisch Gladbach : Altenberger Dom-Verein, 2001. — 291 p.,

ill. — (Veröffentlichungen des Altenberger Dom-Vereins ; 6). — ISBN 3–935921–00–4

UFSIA: RG 2134 F 4

History of the book, translation, history of ideas, Paul et Virginie, varia. — Oxford : Voltaire Foundation, 2003. — 364 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2003: 12). — ISBN 0–7294–0835–3

UFSIA: ROM 84 E-VOLT:2003,12

Die Dietsche boeke die ons toebehoeren: de kartuizers van Herne en de productie van Middelnederlandse handschriften in de regio Brussel (1350–1400) / Erik Kwakkel. — Leuven : Peeters, 2002. — 316 p., ill. — (Miscellanea Neerlandica ; 27). — ISBN 90–429–1186–7

UFSIA: MAG-B 50303

UFSIA: SG-N-IV 3.4.2/KWA.1

UFSIA: RG 2134 H 31

La passion des livres: Rubens et sa bibliothèque / [edit.] Marcus de Schepper. — Anvers : 2004. — 124 p., ill. — Tentoonstelling Anvers, Musée Plantin-Moretus, 6 mars - 13 juin 2004. — ISBN 90–76704–80–5

UFSIA: MAG-C 16349

Het verlangen naar verre markten in de herfst van de Zuidelijke Nederlanden: het belang van Antwerpen en Brussel in de internationale boekhandel (1665–1675): licentiaatsverhandeling / Gerrit Verhoeven. — Leiden : 2003. — 151 p.

UFSIA: RG