

**Bibliologie. Bibliofile**

*Danser avec la mort: les danses macabres dans les manuscrits et livres imprimés du XVe au XXe siècle* / Marie-Dominique Leclerc ; Danielle Quérueu ; Alain Robert ; Musée de l'imprimerie [Lyon]. — Lyon : 2004. — 32 p., ill. — Tentoonstelling Musée de l'imprimerie, Lyon du 26 février au 29 mai 2004

MPM: BM 41646

**Filosofie**

*De triomf van de universele gnosis* / Antonin Gadal. — Amsterdam : Pelikaan, 2004. — 232 p., ill. — (Pimander: texts and studies ; 9). — ISBN 90-71608-14-X

MPM: BM 34574

**Drukkerij. Uitgeverij**

*Du plomb à la lumière: la Lumytype-Photon et la naissance des industries graphiques modernes* / Alan Marshall. — Paris : Editions de la Maison des sciences de l'homme, 2003. — 427 p., ill. — ISBN 2-7351-1009-5

MPM: BM 41647

**Kunst**

*A house of art: Rubens as collector* / Kristin Lohse Belkin ; Fiona Healy ; Jeffrey M. Muller. — Schoten : BAI, 2004. — 342 p., ill. — Tentoonstelling Rubenshuis, Antwerp, 6 March - 13 June 2004. — ISBN 90-76704-70-8

MPM: BM 41650

*Flemish tapestry in European and American collections: studies in honour of Guy Delmarcel* / [edit.] Koenraad Brosens. — Turnhout : Brepols, 2003. — 231 p., ill. — ISBN 2-503-52174-6

MPM: BM 41645

*Rubens, Lille, palais des Beaux-Arts, 6 mars - 14 juin 2004* / Palais des beaux-arts [Lille]. — Paris : Réunion des Musées Nationaux, 2004. — 320 p., ill. — ISBN 2-7118-4654-7

MPM: BM 41652

*Een huis vol kunst: Rubens als verzamelaar* / Kristin Lohse Belkin ; Fiona Healy ; Jeffrey M. Muller. — Schoten : BAI, 2004. — 342 p., ill. — Tentoonstelling Rubenshuis, Antwerpen, 6 maart - 13 juni 2004. — ISBN 90-76704-68-6

MPM: BM 41649

*Antwerpen Sint-Pauluskerk: Rubens en de mysteries van de Rozenkrans = Antwerpen Sint-Pauluskerk: Rubens et les mystères du rosaire = Antwerpen Sint-Pauluskerk: Rubens und die Geheimnisse des Rosenkranzes = Antwerpen Sint-Pauluskerk: Rubens and the mysteries of the rosary* / Raymond Sirjacobs. — Antwerpen : Sint-Paulusvrienden, 2004. — 111 p., ill.

**Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)**

*The palaeography of Gothic manuscript books: from the twelfth to the early sixteenth century* / Albert Derolez. — Cambridge : University Press, 2003. — 203 p., ill. — (Cambridge studies in palaeography and codicology ; 9). — ISBN 0-521-80315-2

MPM: BM 34568

**Cultuurgeschiedenis**

*Danser avec la mort: les danses macabres dans les manuscrits et livres imprimés du XVe au XXe siècle* / Marie-Dominique Leclerc ; Danielle Quérueu ; Alain Robert ; Musée de l'imprimerie [Lyon]. — Lyon : 2004. — 32 p., ill. — Tentoonstelling Musée de l'imprimerie, Lyon du 26 février au 29 mai 2004

MPM: BM 41646