

Boek en bibliotheek. Aanwinsten van Anet — Periode 2004/04

Schrift en letter

Die historische Entwicklung der abendlaendischen Schriftformen / F.H. Ehmcke. — Ravensburg : Maier, 1927. — 79 p., ill.

SBA: 666641

Bibliotheconomie

Catalogus / Stedelijke Volksboekerijen [Antwerpen] ; Bibliothèque populaires [Anvers]. — 20 ed. — Antwerpen : 1930. — 93 p.

SBA: 667272

L'art du livre à l'imprimerie nationale / [medew.] Julien Cain ; e.a. — Paris : Bibliothèque nationale, 1973. — 295 p., ill.

SBA: 666672

Introduction to the Anglo-American cataloguing rules / P.K. Escreet. — London : Deutsch, 1971. — 384 p. — (Grafton book ; 1971: 1). — ISBN 0-233-96033-3

UIA: BC 025.3 G-ESCR 71

SBA: 666701

UFSIA: LZ 025.3 G-ESCR 71

New international dictionary of acronyms in library and information science and related fields / Henryk Sawoniak ; Maria Witt. — 2 ed. — München : Saur, 1992. — 497 p. — ISBN 3-598-10972-5

UIA: BC 02 BB-SAWO 92

SBA: 666693

UFSIA: LZ 02 BB-SAWO 92

Stap voor stap langs kronkelwegen: gedenkschriften / Ger [sr.] Schmook. — Antwerpen : Nederlandse Boekhandel, 1976. — 700 p. — (Mens en tijd ; 1976: 1). — Met suppl. 1984. — ISBN 90-289-0213-9

SA: BIB 09916

AMVC: S 395sta

SBA: A 222824:17 [M-401 a]

R.

SBA: UIA-B 9823

UFSIA: MAG 90 F 5.21

UFSIA: RG 2029 E 45

Zoekmachineoptimalisatie: verhoog de concurrentiekracht van uw website / Frédéric de Schryver. — Antwerpen : De Boeck, 2003. — 127 p., ill. — ISBN 90-455-0925-3

HA-BLS: 681.3 G-SCHR 2003

KdG-HB: 031

A.L.A. glossary of library terms / Elizabeth H. Thompson. — Chicago, Ill. : American Library Association, 1943. — 159 p.

SBA: 666550

Organizing the internet / Andrew G. Torok. — Champaign, Ill. : University of Illinois, Graduate School of Library and Information Science, 2003. — P. 203-371. — (Library trends ; 52: 2)

UIA: BC 02 E-LT:52,2

UFSIA: MAG-T 10:52,2

Perswezen

La presse française / Pierre Albert. — 2 ed. — Paris : La documentation française, 2004. — 203 p. — (Les études de la documentation française ; 5186- 5187)

UFSIA: MAG-T 8:5186-5187

Centrale catalogus van dag-, nieuws- en weekbladen van algemene inhoud in Nederland verschenen (CCD) / Koninklijke Bibliotheek ['s-Gravenhage]. — 's-Gravenhage : Stichting Bibliographia Neerlandica, 1985. — 228 p.

SBA: 666631

Bibliografisch repertorium van de Belgische pers, 1789-1914 = Répertoire bibliographique de la presse belge, 1789-1914 / Romain van Eenoo ; Arthur J. Vermeersch. — Leuven : 1962-1973. — 2 v. — (Bijdragen ; 23(=v. 1)) ; (Bijdragen ; 74(=v. 2))

UIA: GER 840.8 C-EENO 73

1-2

SA: BIB 09841

1

AMVC: 107.028

1

AMVC: 107.042

2

SBA: K 180250:23,74 [LZ-85 f]

1-2

[M-168 b]

UFSIA: Hist DB-VII 23;74

1-2

UFSIA: MAG-Coll 295.1.23; 74

1-2

Webjournalistiek / Eric Hulsens ; Kurt Minnen ; Jan Vangeel. — Brussel : De Boeck, 2001. — 280 p.; ill. — ISBN 90-02-17740-2

PLANTIJN-MEI: 307/210.9 HULS

980 BF

HA-BLS: 07 G-HULS 2001

KdG-HB: 031

The Irish literary periodical, 1923-1958 / Frank Shovlin. — Oxford : Clarendon, 2003. — 210 p. — (Oxford English monographs ; 2003: 1). — ISBN 0-19-926739-1

UIA: GER 820 L-IRL-SHOV 2003

Stokebrand Janus, 1787 / Pieter van Wissing. — Nijmegen : Vantilt, 2003. — 600 p., ill. — ISBN 90-75697-99-6

SBA: 666526

UFSIA: SG-N-IV 3.4.4/Vn.WIS.1

Bibliologie. Bibliofilie

Populäre Druckgraphik Europas: Frankreich vom 15. bis zum 20. Jahrhundert / Jean Adhémar. — München : Callwey, 1968. — 225 p., ill.

SBA: 666679

The art of the book: some record of work carried out in Europe and the U.S.A., 1939–1950 / [edit.] Charles Ede. — London : Studio, 1951. — 214 p., ill.

SBA: 666551

Auxiliary paper mill equipment / [edit.] J. Newell Stephenson. — New York, N.Y. : McGraw-Hill, 1955. — 732 p., ill. — (Pulp and paper manufacture ; 4)

SBA: 666617: 4

Lumières du Nord: imprimeurs, libraires et 'gens du livre' dans le Nord au 18e siècle (1701–1789): dictionnaire prosopographique / Frédéric Barbier ; [medew.] Sabine Juratic ; e.a. — Genève : Droz, 2002. — 528 p., ill. — (Histoire et civilisation du livre ; 25). — ISBN 2–600–00683–4

SBA: 654507 [S1–11456 b / kls]

[C0–315 a]

UFSIA: MAG–B 50496

UFSIA: RG 2132 C 46

Le livre persan / Francis Richard. — Paris : 2003. — 94 p., ill. — (Conférences Léopold Delisle ; 2003: 1). — Congrès Bibliothèque nationale de France, les 5, 12, 19 mars et 2 avril 19989. — ISBN 2–7177–2065–0

SBA: 667231

Lessen ten behoeve van het aanvullend theoretisch onderricht aansluitend op de regeling voor de opleiding uitgaande van de Vereeniging voor de Vakopleiding in het Boekbinders - Papierwaren- en Enveloppenbedrijf / J.C. Blankenstein. — S.l. : s.n., 1940

SBA: 666611

Populäre Druckgraphik Europas: Deutschland vom 15. bis zum 20. Jahrhundert / Wolfgang Brückner. — München : Callwey, 1969. — 248 p., ill.

SBA: 666673

UFSIA: MAG 216 E 6

La passion du livre au moyen âge / Sophie Cassagnes-Brouquet. — Rennes : Ouest-France, 2003. — 126 p., ill. — ISBN 2–7373–3018–1

UIA: GER 09 J 12 CASS 2003

SBA: 658058

Cimélia: az Országos Széchényi Könyvtár kincsei = Cimélia: the treasures of the National Széchényi Library / [edit.] Karsay Orsolya. — Budapest : Osiris, 2000. — 292 p., ill. — (Libri de libris ; 2000: 1). — ISBN 963–379–897–3

UIA: GER 09 L–H–ORSO 2000

L'art du livre à l'imprimerie nationale / [medew.] Julien Cain ; e.a. — Paris : Bibliothèque nationale, 1973. — 295 p., ill.

SBA: 666672

Enhanced bookbinding training in Europe: education and training in bookbinding and conservation in Flanders, France, Germany and Spain: current situation and proposal for enhancement / [edit.] Josée van Loon. — Ghent : Atelier Coperta, 2001. — 228 p. — ISBN 90–802791–3–7

KdG–IWT: 686.1

SBA: 640909 [C-1]

HA–OWB: 31026

UFSIA: MAG–B 49196

Type for books and advertising / Eugene M. Ettenberg. — New York, N.Y. : Van Nostrand, 1947. — 160 p., ill.

SBA: 666619

Le livre & ses secrets / Jean-François Gilmont. — Genève : Droz, 2003. — 440 p. — (Temps et espace ; 2) ; (Études de philologie et d'histoire ; 65). — ISBN 2–87416–004–0

UIA: GER 09 G–GILM 2003

SBA: 667229

MPM: BM 34475

Een hart voor boeken: Rubens en zijn bibliotheek / [edit.] Marcus de Schepper. — Antwerpen : 2004. — 124 p., ill. — Tentoonstelling Antwerpen, Museum Plantin-Moretus, 6 maart - 13 juni 2004. — ISBN 90–76704–72–4

SBA: 666594

MPM: BL–K 44

MPM: BM 41642

UFSIA: MAG–C 16348

Monastische Buchkunst zwischen Mittelalter und Renaissance: illuminierte Handschriften der Zisterzienserabtei Altenberg und die Kölner Buchmalerei, 1470–1550 / Elisabeth Hemfort. — Bergisch Gladbach : Altenberger Dom-Verein, 2001. — 291 p., ill. — (Veröffentlichungen des Altenberger Dom-Vereins ; 6). — ISBN 3–935921–00–4

SBA: 654493

UFSIA: RG 2134 F 4

History of the book, translation, history of ideas, Paul et Virginie, varia. — Oxford : Voltaire Foundation, 2003. — 364 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2003: 12). — ISBN 0–7294–0835–3

UFSIA: ROM 84 E–VOLT:2003,12

Handwörterbuch für Büchersammler / Eberhard Hölscher. — Hamburg : Hauswedell, 1947. — 109 p.

SBA: 666615

Die Dietsche boeke die ons toebehoeren: de kartuizers van Herne en de productie van Middel nederlandse handschriften in de regio Brussel (1350–1400) / Erik Kwakkel. — Leuven : Peeters, 2002. — 316 p., ill. — (Miscellanea Neerlandica ; 27). — ISBN 90–429–1186–7

SBA: 656015

UFSIA: MAG–B 50303

UFSIA: SG–N–IV 3.4.2/KWA.1

Manufacture and testing of paper and board / [edit.] J. Newell Stephenson. — New York, N.Y. : McGraw-Hill, 1953. — 945 p., ill. — (Pulp and paper manufacture ; 3)

SBA: 666617: 3

Les joyaux de l'enluminure à la Bibliothèque nationale / Henri Martin. — Paris : Van Oest, 1928. — 134 p., ill.

SBA: 666637

Danser avec la mort: les danses macabres dans les manuscrits et livres imprimés du XVe au XXe siècle / Marie-Dominique Leclerc ; Danielle Quérueu ; Alain Robert ; Musée de l'imprimerie [Lyon]. — Lyon : 2004. — 32 p., ill. — Tentoonstelling Musée de l'imprimerie, Lyon du 26 février au 29 mai 2004

MPM: BM 41646

La passion des livres: Rubens et sa bibliothèque / [edit.] Marcus de Schepper. — Anvers : 2004. — 124 p., ill. — Tentoonstelling Anvers, Musée Plantin-Moretus, 6 mars - 13 juin 2004. — ISBN 90-76704-80-5

SBA: 666567

MPM: BL-K 45

MPM: BM 41643

UFSIA: MAG-C 16349

Preparation of stock for paper making / [edit.] J. Newell Stephenson. — New York, N.Y. : McGraw-Hill, 1952. — 587 p., ill. — (Pulp and paper manufacture ; 2)

SBA: 666617: 2

Preparation & treatment of wood pulp / [edit.] J. Newell Stephenson. — New York, N.Y. : McGraw-Hill, 1952. — 1043 p., ill. — (Pulp and paper manufacture ; 1)

SBA: 666617: 1

Pulp and paper manufacture / [edit.] J. Newell Stephenson. — New York, N.Y. : McGraw-Hill, 1952-1955. — 4 v., ill.

SBA: 666617

1-4

Typos: das große Buch der Druckschriften / Ben Rosen ; [edit.] Kurt Weidemann. — Ravensburg : Maier, 1964. — 439 p., ill.

SBA: 666621

Le livre au 16e siècle: éléments de bibliologie matérielle et d'histoire / François Roudaut. — Paris : Champion, 2003. — 206 p. — (Études et essais sur la renaissance ; 47). — ISBN 2-7453-0902-1

SBA: 667226

Populäre Druckgraphik Europas: Italien vom 15. bis zum 20. Jahrhundert / Paolo Toschi. — München : Callwey, 1967. — 258 p., ill.

SBA: 666677

Het verlangen naar verre markten in de herfst van de Zuidelijke Nederlanden: het belang van Antwerpen en Brussel in de internationale boekhandel (1665-1675): licentiaatsverhandeling / Gerrit Verhoeven. — Leiden : 2003. — 151 p.

MPM: BM 41634

UFSIA: RG

Drukkerij. Uitgeverij

Enhanced bookbinding training in Europe: education and training in bookbinding and conservation in Flanders, France, Germany and Spain: current situation and proposal for enhancement / [edit.] Josée van Loon. — Ghent : Atelier Coperta, 2001. — 228 p. — ISBN 90-802791-3-7

KdG-IWT: 686.1

SBA: 640909 [C-1]

HA-OWB: 31026

UFSIA: MAG-B 49196

Gebrauchsgrafik der DDR / [medew.] Hellmut Rademacher. — Dresden : Verlag der Kunst, 1975. — 349 p., ill.

SBA: 666625

Du plomb à la lumière: la Lumytype-Photon et la naissance des industries graphiques modernes / Alan Marshall. — Paris : Editions de la Maison des sciences de l'homme, 2003. — 427 p., ill. — ISBN 2-7351-1009-5

MPM: BM 41647

Dictionary of the graphic arts industry / Wolfgang Müller. — Amsterdam : Elsevier, 1981. — 1020 p. — ISBN 0-444-99745-8

SBA: 666783

Typos: das große Buch der Druckschriften / Ben Rosen ; [edit.] Kurt Weidemann. — Ravensburg : Maier, 1964. — 439 p., ill.

SBA: 666621

New international dictionary of acronyms in library and information science and related fields / Henryk Sawoniak ; Maria Witt. — 2 ed. — München : Saur, 1992. — 497 p. — ISBN 3-598-10972-5

UIA: BC 02 BB-SAWO 92

SBA: 666693

UFSIA: LZ 02 BB-SAWO 92

Dictionnaire de l'édition: art, techniques, industrie et commerce du livre = Dictionary of book publishing: creative, technical and commercial terms of the book industry / Philippe Schuwer. — Paris : Cercle de la librairie, 1977. — 30 p.

HA-HIVT: L 655 BV 5

SBA: 666613