

# Taal- en letterkunde. Aanwinsten van UA — Periode 2004/04

UIA: GER 800.15 G-BLOO 2001

## Didactiek

*ICT and language learning: a European perspective* / [edit.] Angela Chambers ; [edit.] Graham Davies. — Lisse : Swets & Zeitlinger, 2001. — 185 p., ill. — (Language learning and language technology ; 1). — ISBN 90-265-1809-9 ; ISBN 90-265-1810-2

UIA: DIKR 372.880 G-CHAM 2001

UIA: GER-CTS

UFSIA: ROM 371.315.9 G-CHAM 2001

*Language learning online: towards best practice* / [edit.] Ushi Felix. — Lisse : Swets & Zeitlinger, 2003. — 214 p. — (Language learning and language technology ; 3). — ISBN 90-265-1948-6

UIA: GER-CTS

*De taal van de verpleging: vaktaal Nederlands voor buitenlanders: Delftse methode halfgevoorderden NT2-niveau 2 > 3* / J.L. Westdijk ; A. Berkhout ; [medew.] e.a. — Amsterdam : Boom, 2003. — 248 p., 2 cdroms. — ISBN 90-5352-956-X

UIA: GER-CTS

## Film. Toneel

*Que viva México* / Sergei Eisenstein

UFSIA: MAG-MEX-V 65

*Images of idiocy: the idiot figure in modern fiction and film* / Martin Halliwell. — Aldershot : Ashgate, 2004. — 270 p. — ISBN 0-7546-0265-6

UIA: GER 82.091 H 6 HALL 2004

*Baker's dictionary of opera* / Laura Kuhn. — New York : Schirmer, 2000. — 1047 p., ill. — ISBN 0-02-865349-1

UIA: BC 78 BB-KUHN 2000

*The performance studies reader* / [edit.] Henry Bial. — London : Routledge, 2004. — 329 p. — ISBN 0-415-30241-2

UIA: GER 792 G-BIAL 2004

## Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

*The acquisition of French in different contexts: focus on functional categories* / [edit.] Philippe Prévost ; [edit.] Johanne Paradis. — Amsterdam : Benjamins, 2004. — 381 p. — (Language acquisition and language disorders ; 32). — ISBN 90-272-5291-2

UIA: GER 800.15 M-FRA-PREV 2004

*The intentionality model and language acquisition: engagement, effort, and the essential tension in development* / Lois Bloom ; Erin Tinker ; [medew.] Ellin Kofsky Scholnick. — Boston, Mass. : Blackwell, 2001. — 104 p. — (Monographs of the Society for Research in Child Development ; 267). — ISBN 1-4051-0089-3

*Le prépositionnaire: dictionnaire des verbes et adjectifs pouvant être suivis d'une préposition* / Françoise Bulman. — Québec, Qué. : Instant même, 2003. — 242 p. — ISBN 2-89502-150-3

UIA: GER 804.0 BB-BULM 2003

*Calgary working papers in linguistics* / University of Calgary. Department of Linguistics. — Calgary. — ISSN 0823-0579

UIA: GER 80 E-CALG

22(2000)

*El idioma katío (ensayo gramatical)* / Ángel Cayo Atienza ; [edit.] Ignacio Arellano ; [edit.] Gabriel Arellano ; [medew.] Julio Calvo Pérez. — Madrid : Iberoamericana, 2002. — 173 p. — ISBN 84-8489-030-9

UIA: GER 806.0 H 5 CAYO 2002

*Anaphorisch oder deiktisch? Zu einem integrativen Modell domänengebundener Referenz* / Manfred Consten. — Tübingen : Niemeyer, 2004. — 168 p. — (Linguistische Arbeiten ; 484). — ISBN 3-484-30484-7

UIA: GER 800 H 3 CONS 2004

*The language of speech and writing* / Sandra Cornbleet ; Ronald Carter. — London : Routledge, 2001. — 129 p. — (Intertext ; 2001: 2). — ISBN 0-415-23167-1

UIA: GER 802.0 H 8 CORN 2001

UFSIA: MAG-B 49093

*Cognitive linguistics* / William Croft ; D. Alan Cruse. — Cambridge : Cambridge University Press, 2004. — 356 p. — (Cambridge textbooks in linguistics ; 2004: 1). — ISBN 0-521-66114-5

UIA: GER 800.15 G-CROF 2004

*Cultural studies: interdisciplinarity and translation* / [edit.] Stefan Herbrechter. — Rodopi : Amsterdam, 2002. — 335 p. — (Critical studies ; 20). — ISBN 90-420-0893-8

UIA: GER 80 E-CSE:20

*Der deutsche Wortschatz nach Sachgruppen* / Franz Dornseiff. — 8 ed. — Berlin : De Gruyter, 2004. — 933 p. — Met 1 CD-ROM. — ISBN 3-11-009822-9 ; ISBN 3-11-017921-0 ; ISBN 3-11-017922-9

UFSIA: Germ

Basiswerk; 1 CD-ROM

*Zur Geschichte der Gleichung 'germanisch-deutsch': Sprache und Namen, Geschichte und Institutionen* / [edit.] Heinrich Beck ; [edit.] Dieter Geuenich ; [edit.] Heiko Steuer ; e.a. — Berlin : De Gruyter, 2004. — 711 p. — (Reallexikon der germanischen Altertumskunde: Ergänzungsbände ; 34). — ISBN 3-11-017536-3

UFSIA: MAG-B 12068:34

*The structure of time: language, meaning and temporal cognition* / Vyvyan F. Evans. — Amsterdam : Benjamins, 2004. — 286 p. — (Human cognitive processing ; 12). — ISBN 90-272-2364-5

UIA: GER 800.15 H 3 EVAN 2004

*Exploring the speech-language connection* / [edit.] Rhea Paul. — Baltimore, Md : Brookes, 1998. — 344 p. — (Communication and language intervention series ; 8). — ISBN 1-55766-325-4

UIA: GER 800.15 H 4 PAUL 98

UIA: BC-B 35662

UFSIA: SG-A-III 1.2/PAU.1

*Recontextualizing context: grammaticality meets appropriateness* / Anita Fetzer. — Amsterdam : Benjamins, 2004. — 267 p. — (Pragmatics and beyond: new series ; 121). — ISBN 90-272-5363-3 ; ISBN 1-58811-510-0

UIA: GER 800 F-PB:N,121

UFSIA: Germ

*A grammar of Matses* / David William Fleck. — Houston, Tex. : Rice University, 2003. — 1257 p. — Xerocopie: University Microfilm 3090144

UIA: GER 809.7 M-SAI-FLEC 2003

*Fonetiek en fonologie* / H.M. Hermkens. — 3 ed. — 's-Hertogenbosch : Malmberg, 1971. — 120 p. — (Handleidingen bij de studie van de Nederlandse taalkunde ; 2). — ISBN 90-208-2662-X

UFSIA: MAG-OW-B 6302

*Historische Semantik in den romanischen Sprachen* / [edit.] Franz Lebsanft ; [edit.] Martin-Dietrich Gleßgen. — Tübingen : Niemeyer, 2004. — 208 p. — (Linguistische Arbeiten ; 483). — ISBN 3-484-30483-9

UIA: GER 804 H 7 LEBS 2004

*Los determinantes* / Manuel Leonetti. — Madrid : Arco, 1999. — 92 p. — (Cuadernos de lengua española ; 1999: 1). — ISBN 84-7635-345-6

UIA: GER 806.0 H 5 LEON 99

*A sociolinguistic history of Parisian French* / R. Anthony Lodge. — Cambridge : Cambridge University Press, 2004. — 290 p. — ISBN 0-521-82179-7

UFSIA: ROM 800.13 G-LODG 2004

*The language of television* / Jill Marshall ; Angela Werndly. — London : Routledge, 2002. — 117 p., ill. — (Intertext ; 2002: 1). — ISBN 0-415-25119-2

UIA: PSW 654 G-MARS 2002

UIA: GER 802.0 H 8 MARS 2002

*Incorrect Nederlands: behandeling van veel voorkomende stijlfouten: leerboek voor middelbare scholen* / A. Pieete. — 5 ed. — Purmerend : Muusses, 1972. — 172 p. — ISBN 90-231-1618-6

UFSIA: MAG-OW-B 6303

*How to express yourself with a causal connective: subjectivity and causal connectives in Dutch, German and French* / Mirna Pit. — Amsterdam : Rodopi, 2003. — 356 p. — (Utrecht studies in language and communications ; 17). — ISBN 90-420-0856-3

UFSIA: Germ

*The language of conversation* / Francesca Pridham. — London : Routledge, 2001. — 96 p. — (Intertext ; 2001: 3). — ISBN 0-415-22964-2

UIA: GER 802.0 H 8 PRID 2001

*The language of ICT: information and communication technology* / Tim Shortis. — London : Routledge, 2001. — 116 p., ill. — (Intertext ; 2001: 5). — ISBN 0-415-22275-3

UIA: GER 802.0 H 8 SHOR 2001

*Nederlandse spraakkunst voor iedereen* / J.P.M. Tacx. — 7 ed. — Utrecht : Spectrum, 1970. — 250 p. — (Prisma ; 557)

UFSIA: MAG-A 15666

*Reference and the rational mind* / Kenneth A. Taylor. — Stanford, Calif. : Center for the Study of Language and Information, 2003. — 422 p. — (CSLI publications: lecture notes series ; 153). — ISBN 1-57586-432-0

UIA: GER 800.1 G-TAYL 2003

*Temporalité et causalité* / [edit.] Jacques Moeschler. — Genève : Université de Genève, 2003. — 304 p. — (Cahiers de linguistique française ; 25)

UIA: GER 804.0 F-CLF:25

UFSIA: ROM 804 E-CALF:25

*Temps et aspect: de la grammaire au lexique* / [edit.] Véronique Lagae ; [edit.] Anne Carlier ; [edit.] Céline Benninger. — Amsterdam : Rodopi, 2002. — 215 p. — (Cahiers Chronos ; 10). — ISBN 90-420-1133-5

UIA: GER 800 F-CC:10

*Onze stijlfouten: behandeling van veel voorkomende stijlfouten met oefeningen ten dienste van de middelklassen van scholen voor v.w.o., h.a.v.o. en handelonderwijs* / A. Wildschut ; J. van Delden. — 18 ed. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 1969. — 94 p.

UFSIA: MAG-A 15667

*Stijloefeningen en behandeling van stijlfouten in onze handelstaal* / A. Wildschut. — 14 ed. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 1969. — 154 p.

UFSIA: MAG-A 15664

## Germaanse taalkunde

*Zur Geschichte der Gleichung 'germanisch-deutsch': Sprache und Namen, Geschichte und Institutionen* / [edit.] Heinrich Beck ; [edit.] Dieter Geuenich ; [edit.] Heiko Steuer ; e.a. — Berlin : De Gruyter, 2004. — 711 p. — (Reallexikon der germanischen Altertumskunde: Ergänzungsbände ; 34). — ISBN 3-11-017536-3

UFSIA: MAG-B 12068:34

## Engelse taalkunde

*The language of speech and writing* / Sandra Cornbleet ; Ronald Carter. — London : Routledge, 2001. — 129 p. — (Intertext ; 2001: 2). — ISBN 0-415-23167-1

UIA: GER 802.0 H 8 CORN 2001

UFSIA: MAG-B 49093

*The language of television* / Jill Marshall ; Angela Werndly. — London : Routledge, 2002. — 117 p., ill. — (Intertext ; 2002: 1). — ISBN 0-415-25119-2

UIA: PSW 654 G-MARS 2002

UIA: GER 802.0 H 8 MARS 2002

*How to express yourself with a causal connective: subjectivity and causal connectives in Dutch, German and French* / Mirna Pit. — Amsterdam : Rodopi, 2003. — 356 p. — (Utrecht studies in language and communications ; 17). — ISBN 90-420-0856-3

UFSIA: Germ

*The language of conversation* / Francesca Pridham. — London : Routledge, 2001. — 96 p. — (Intertext ; 2001: 3). — ISBN 0-415-22964-2

UIA: GER 802.0 H 8 PRID 2001

*The language of ICT: information and communication technology* / Tim Shortis. — London : Routledge, 2001. — 116 p., ill. — (Intertext ; 2001: 5). — ISBN 0-415-22275-3

UIA: GER 802.0 H 8 SHOR 2001

## Duitse taalkunde

*Der deutsche Wortschatz nach Sachgruppen* / Franz Dornseiff. — 8 ed. — Berlin : De Gruyter, 2004. — 933 p. — Met 1 CD-ROM. — ISBN 3-11-009822-9 ; ISBN 3-11-017921-0 ; ISBN 3-11-017922-9

UFSIA: Germ

Basiswerk; 1 CD-ROM

*Eigenschaften gesprochener Sprache* / Reinhard Fiehler ; Birgit Barden ; Mechtild Elstermann ; e.a. — Tübingen : Narr, 2004. — 546 p. — (Studien zur deutschen Sprache ; 30). — ISBN 3-8233-6027-2

UFSIA: Germ

*How to express yourself with a causal connective: subjectivity and causal connectives in Dutch, German and French* / Mirna Pit. — Amsterdam : Rodopi, 2003. — 356 p. — (Utrecht studies in language and communications ; 17). — ISBN 90-420-0856-3

UFSIA: Germ

## Nederlandse taalkunde

*Fonetiek en fonologie* / H.M. Hermkens. — 3 ed. — 's-Hertogenbosch : Malmberg, 1971. — 120 p. — (Handleidingen bij de studie van de Nederlandse taalkunde ; 2). — ISBN 90-208-2662-X

UFSIA: MAG-OW-B 6302

*Incorrect Nederlands: behandeling van veel voorkomende stijlfouten: leerboek voor middelbare scholen* / A. Pieete. — 5 ed. — Purmerend : Muusses, 1972. — 172 p. — ISBN 90-231-1618-6

UFSIA: MAG-OW-B 6303

*Nederlandse spraakkunst voor iedereen* / J.P.M. Tacx. — 7 ed. — Utrecht : Spectrum, 1970. — 250 p. — (Prisma ; 557)

UFSIA: MAG-A 15666

*Onze stijlfouten: behandeling van veel voorkomende stijlfouten met oefeningen ten dienste van de middelklassen van scholen voor v.w.o., h.a.v.o. en handelsonderwijs* / A. Wildschut ; J. van Delden. — 18 ed. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 1969. — 94 p.

UFSIA: MAG-A 15667

*Stijloefeningen en behandeling van stijlfouten in onze handelstaal* / A. Wildschut. — 14 ed. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 1969. — 154 p.

UFSIA: MAG-A 15664

## Romaanse taalkunde

*Historische Semantik in den romanischen Sprachen* / [edit.] Franz Lebsanft ; [edit.] Martin-Dietrich Gleßgen. — Tübingen : Niemeyer, 2004. — 208 p. — (Linguistische Arbeiten ; 483). — ISBN 3-484-30483-9

UIA: GER 804 H 7 LEBS 2004

## Franse taalkunde

*The acquisition of French in different contexts: focus on functional categories* / [edit.] Philippe Prévost ; [edit.] Johanne Paradis. — Amsterdam : Benjamins, 2004. — 381 p. — (Language acquisition and language disorders ; 32). — ISBN 90-272-5291-2

UIA: GER 800.15 M-FRA-PREV 2004

*Le prépositionnaire: dictionnaire des verbes et adjectifs pouvant être suivis d'une préposition* / Françoise Bulman. — Québec, Qué. : Instant même, 2003. — 242 p. — ISBN 2-89502-150-3

UIA: GER 804.0 BB-BULM 2003

*A sociolinguistic history of Parisian French* / R. Anthony Lodge. — Cambridge : Cambridge University Press, 2004. — 290 p. — ISBN 0-521-82179-7

UFSIA: ROM 800.13 G-LODG 2004

*How to express yourself with a causal connective: subjectivity and causal connectives in Dutch, German and French* / Mirna Pit. — Amsterdam : Rodopi, 2003. — 356 p. — (Utrecht studies in language and communications ; 17). — ISBN 90-420-0856-3

UFSIA: Germ

*Temporalité et causalité* / [edit.] Jacques Moeschler. — Genève : Université de Genève, 2003. — 304 p. — (Cahiers de linguistique française ; 25)

UIA: GER 804.0 F-CLF:25

UFSIA: ROM 804 E-CALF:25

## Italiaanse taalkunde

*L'infinito & oltre: omaggio a Gunver Skytte* / [edit.] Hanne Jansen ; [edit.] Paola Polito ; [edit.] Lene Schøsler ; [edit.] e.a. — Odense : Odense University Press, 2002. — 510 p. — Italiaanse, Engelse en Franse tekst. — ISBN 87-7838-686-1

UIA: GER 805.0 G-SKYT 2002

*Italia linguistica anno mille, Italia linguistica anno duemila: atti del 34 Congresso internazionale di studi della Società di linguistica italiana (SLI), Firenze, 19-21 ottobre 2000* / [edit.] Nicoletta Maraschio ; [edit.] Teresa Poggi Salani ; [medew.] Marina Bongi ; [medew.] e.a. — Roma : Bulzoni, 2003. — 743 p. — (Pubblicazioni della Società di linguistica italiana ; 45). — ISBN 88-8319-886-7

UIA: GER 805.0 F-PSLI:45

## Spaanse taalkunde

*El idioma katío (ensayo gramatical)* / Ángel Cayo Atienza ; [edit.] Ignacio Arellano ; [edit.] Gabriel Arellano ; [medew.] Julio Calvo Pérez. — Madrid : Iberoamericana, 2002. — 173 p. — ISBN 84-8489-030-9

UIA: GER 806.0 H 5 CAYO 2002

*Los determinantes* / Manuel Leonetti. — Madrid : Arco, 1999. — 92 p. — (Cuadernos de lengua española ; 1999: 1). — ISBN 84-7635-345-6

UIA: GER 806.0 H 5 LEON 99

## Overige taalkunde

*A grammar of Matses* / David William Fleck. — Houston, Tex. : Rice University, 2003. — 1257 p. — Xerocopie: University Microfilm 3090144

UIA: GER 809.7 M-SAI-FLEC 2003

## Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

*The Great War in Irish poetry: W.B. Yeats to Michael Longley* / Fran Brearton. — Oxford : Oxford University Press, 2000. — 315 p. — ISBN 0-19-818672-X

UIA: GER 820 L-IRL-BREA 2000

*Schets van de ontwikkeling der moderne poëzie* / Vital Celen. — Antwerpen : Colibrant, 1955. — 85 p.

UFSIA: MAG 43 A 4

UFSIA: GG 82 G-CELE 55

*Masculine migrations: reading the postcolonial male in new Canadian narratives* / Daniel Coleman. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 1998. — 201 p. — (Theory, culture ; 1998: 3). — ISBN 0-8020-8102-9 ; ISBN 0-8020-4264-3

UFSIA: MAG-B 51982

*Nicolas-Etienne Framery and lyric theatre in eighteenth-century France* / Mark Darlow. — Oxford : Voltaire Foundation, 2003. — 400 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2003: 11). — ISBN 0-7294-0836-1

UFSIA: ROM 84 E-VOLT:2003,11

*Hans-Gert Roloff: kleine Schriften zur Literatur des 16. Jahrhunderts: Festgabe zum 70. Geburtstag* / [edit.] Christiane Caemmerer ; [edit.] Walter Dalabar ; [edit.] Jörg Jungmayr ; e.a. — Amsterdam : Rodopi, 2003. — 434 p. — (Chloe: Beihefte zum Daphnis ; 35). — ISBN 90-420-0806-7

UFSIA: SG-D-IV 3.4.3/ROL.1

*Effractions de la poésie* / [edit.] Elisabeth Cardonne-Arlyck ; [edit.] Dominique Viart. — Paris : Lettres modernes Minard, 2003. — 332 p. — (Écritures contemporaines ; 7). — ISBN 2-256-91066-0

UIA: GER 80 E-RLM

UFSIA: ROM 84 E-LEMO:1700-1705

*Shame in Shakespeare* / Ewan Fernie. — London : Routledge, 2002. — 274 p. — (Accents on Shakespeare ; 2002: 1). — ISBN 0-415-25828-6

UFSIA: RD 4 SHAK-SHAM

*Novel practices: classic modern fiction* / Eugene Goodheart. — New Brunswick, N.J. : Transaction, 2004. — 217 p. — ISBN 0-7658-0208-2

UIA: GER 820 H 3 GOOD 2004

*Images of idiocy: the idiot figure in modern fiction and film* / Martin Halliwell. — Aldershot : Ashgate, 2004. — 270 p. — ISBN 0-7546-0265-6

UIA: GER 82.091 H 6 HALL 2004

*Das Elend Amerikas: 11 Versuche über ein gelobtes Land* / Josef Haslinger. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag, 2001. — 159 p. — (Fischer Taschenbücher ; 11337). — ISBN 3-596-11337-7

UFSIA: Germ

*Los grados de la escritura* / Noé Jitrik. — Buenos Aires : Manantial, 2000. — 155 p. — ISBN 987-500-056-6

UIA: GER 82 H 0 JITR 2000

*Radiant cool: a novel theory of consciousness* / Dan Lloyd. — Cambridge, Mass. : MIT, 2004. — 357 p. — ISBN 0-262-12259-6

UFSIA: Germ

*Maeterlinck in de Nederlanden* / [edit.] Elisabeth Leijnse ; [edit.] Hans Vandevoorde. — Gent : Maurice Maeterlick Stichting, 2003. — 269 p., ill. — (Annales ; 33)

UIA: GER 840.8 N-MAET-LEIJ 2003

*Make it new: the rise of modernism* / [edit.] Kurt Heinzelman ; University of Texas. Harry Ransom Humanities Research Center [Austin, Tex.]. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2003. — 155 p., ill. — Tentoonstelling Harry Ransom Humanities Research Center, University of Texas at Austin, October 21, 2003 to March 7, 2004. — ISBN 0-292-70284-1  
UIA: GER 70 J 20 HEIN 2003

*Espaces du féminin dans le roman français du dix-huitième siècle* / Christophe Martin. — Oxford : Voltaire Foundation, 2004. — 527 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2004: 1). — ISBN 0-7294-0834-5  
UFSIA: ROM 84 E-VOLT:2004,1

*Le romantisme révolutionnaire.* — Paris : Europe, 2004. — 364 p. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 900)  
UIA: GER 80 E-EURO:900

*Satira e beffa nelle commedie europee del Rinascimento: convegno internazionale, Roma, 6-9 settembre 2001* / [edit.] M. Chiabò ; [edit.] F. Doglio ; Centro studi sul teatro medioevale e rinascimentale. Convegno internazionale. — Roma : Torre d'Orfeo, 2002. — 525 p., ill. — ISBN 88-85147-59-3  
UIA: GER 82.091 H 2 CHIA 2002

*Modern Irish poetry: a new Alhambra* / Frank Sewell. — Oxford : Oxford University Press, 2000. — 233 p. — ISBN 0-19-818737-8  
UIA: GER 820 L-IRL-SEWE 2000

*Traduire l'émotion: actes des colloques de Cracovie (octobre 2001) et de Louvain/Anvers (juin 2002)* / [edit.] Jan Herman ; [edit.] Nathalie Kremer ; [edit.] Marcella Swatkowska. — Liège : Céfal, 2004. — 238 p. — (Les cahiers des paralittératures ; 8). — ISBN 2-87130-174-3  
UFSIA: ROM 840 H 6 HERM 2004

*Inside modernism: relativity theory, cubism, narrative* / Thomas Vargish ; Delo E. Mook. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1999. — 185 p., ill. — ISBN 0-300-07613-4  
UIA: GER 82.003 H 3 VARG 99

*Zeitgenössische jüdische Autobiographie* / [edit.] Christoph Miething. — Tübingen : Niemeyer, 2003. — 199 p. — (Romania Judaica: Studien zur jüdischen Kultur in den romanischen Ländern ; 7). — Duitse, Franse en Engelse tekst. — ISBN 3-484-57007-5  
UIA: GER 840 H 4 MIET 2003

## Engelse letterkunde

*Anthology of twentieth-century British and Irish poetry.* — New York : Oxford University Press, 2001. — 941 p. — ISBN 0-19-512893-1  
UIA: GER 820 P-ANT 2001

*The Great War in Irish poetry: W.B. Yeats to Michael Longley* / Fran Brearton. — Oxford : Oxford University Press, 2000. — 315 p. — ISBN 0-19-818672-X  
UIA: GER 820 L-IRL-BREA 2000

*Het stille geweld van dromen* / K. Sello Duiker ; [vert.] Robert Dorsman. — Breda : Geus, 2003. — 576 p. — ISBN 90-445-0332-4  
UIA: GER 820 P-DUIK 2003

*Shame in Shakespeare* / Ewan Fernie. — London : Routledge, 2002. — 274 p. — (Accents on Shakespeare ; 2002: 1). — ISBN 0-415-25828-6  
UFSIA: RD 4 SHAK-SHAM

*The raggy boy trilogy . Song for a poor boy . Song for a raggy boy . Song for a fly boy* / Patrick Galvin. — Dublin : New Island, 2002. — 425 p. — ISBN 1-904301-08-8  
UIA: GER 820 P-GALV 2002

*Novel practices: classic modern fiction* / Eugene Goodheart. — New Brunswick, N.J. : Transaction, 2004. — 217 p. — ISBN 0-7658-0208-2  
UIA: GER 820 H 3 GOOD 2004

*Irish writing: an anthology of Irish literature in English, 1789-1939.* — Oxford : Oxford University Press, 2004. — 549 p. — (Oxford world's classics ; 2004: 1). — ISBN 0-19-284038-X  
UIA: GER 820 P-ANT 2004

*Beckett: the Irish dimension* / Mary Junker. — Dublin : Wolfhound, 1995. — 199 p. — ISBN 0-86327-384-X  
UIA: GER 820 N-BECK-JUNK 95

*1948-2000: the internationalization of English literature* / Bruce King. — Oxford : Oxford University Press, 2004. — 386 p. — (The Oxford English literary history ; 13). — ISBN 0-19-818428-X  
UIA: GER 820 G-OXFO 2002

*The horned man* / James Lasdun. — New York : Norton, 2002. — 193 p. — ISBN 0-393-00336-1  
UIA: GER 820 P-LASD 2002

*Primitivism, science, and the Irish revival* / Sinéad Garrigan Mattar. — Oxford : Clarendon, 2004. — 277 p. — (Oxford English monographs ; 2004: 1). — ISBN 0-19-926895-9  
UIA: GER 820 L-IRL-MATT 2004

*The wild Irish* / Robin Maxwell. — London : Review, 2003. — 408 p. — ISBN 0-7553-0144-7  
UIA: GER 820 P-MAXW 2003

*Milking the haggis* / [edit.] Valerie Thornton ; [edit.] Hamish Whyte ; [medew.] Maoilios Caimbeul. — Glasgow : Association for Scottish Literary Studies, 2004. — 156 p. — (New writing Scotland ; 21). — ISBN 0-948877-57-X  
UIA: GER 820 P-ANT 2004

*Ireland and Scotland: literature and culture, state and nation, 1966–2000* / Ray Ryan. — Oxford : Clarendon, 2002. — 329 p. — (Oxford English monographs ; 2002: 1). — ISBN 0–19–818776–9

UIA: GER 820 L–IRL–RYAN 2002

*Modern Irish poetry: a new Alhambra* / Frank Sewell. — Oxford : Oxford University Press, 2000. — 233 p. — ISBN 0–19–818737–8

UIA: GER 820 L–IRL–SEWE 2000

*The Irish literary periodical, 1923–1958* / Frank Shovlin. — Oxford : Clarendon, 2003. — 210 p. — (Oxford English monographs ; 2003: 1). — ISBN 0–19–926739–1

UIA: GER 820 L–IRL–SHOV 2003

*The trials of Radclyffe Hall* / Diana Souhami. — London : Virago, 1999. — 418 p., ill. — ISBN 1–86049–545–1

UFSIA: Germ

*1960–2000: the last of England?* / Randall Stevenson. — Oxford : Oxford University Press, 2004. — 624 p., ill. — (The Oxford English literary history ; 12). — ISBN 0–19–818423–9

UIA: GER 820 G–OXFO 2002

*The light of day* / Graham Swift. — London : Hamish Hamilton, 2003. — 243 p. — ISBN 0–241–14203–2

UFSIA: SG–E–V 2.8/SWI.2

## Amerikaanse letterkunde

*Masculine migrations: reading the postcolonial male in new Canadian narratives* / Daniel Coleman. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 1998. — 201 p. — (Theory, culture ; 1998: 3). — ISBN 0–8020–8102–9 ; ISBN 0–8020–4264–3

UFSIA: MAG–B 51982

*Radiant cool: a novel theory of consciousness* / Dan Lloyd. — Cambridge, Mass. : MIT, 2004. — 357 p. — ISBN 0–262–12259–6

UFSIA: Germ

*Literature, disaster, and the enigma of power: a reading of 'Moby-Dick'* / Eyal Peretz. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2003. — 176 p. — ISBN 0–8047–4614–1

UIA: GER 820.73 N–MELV–PERE 2003

## Duitse letterkunde

*Alles über den Künstler: zum Werk von Robert Gernhardt* / [edit.] Lutz Hagestedt. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag, 2002. — 398 p., ill. — (Fischer Taschenbücher ; 15769). — ISBN 3–596–15769–2

UFSIA: Germ

*Althochdeutsche und altsächsische Literatur: Vorlesung im WS 2001/2002* / Helmut Birkhan. — Wien : Praesens, 2002. — 217 p. — (Geschichte der altdutschen Literatur im Licht ausgewählter Texte ; 1). — ISBN 3–7069–0144–7

UFSIA: Germ

*Minnesang und Sangspruchdichtung der Stauferzeit: Vorlesung im WS 2002/03* / Helmut Birkhan. — Wien : Praesens, 2003. — 271 p., ill. — (Geschichte der altdutschen Literatur im Licht ausgewählter Texte ; 3). — ISBN 3–7069–0177–3

UFSIA: Germ

*Mittelhochdeutsche vor- und frühhöfische Literatur: Vorlesung im SS 2002* / Helmut Birkhan. — Wien : Praesens, 2002. — 281 p., ill. — (Geschichte der altdutschen Literatur im Licht ausgewählter Texte ; 2). — ISBN 3–7069–0170–6

UFSIA: Germ

*Briefe aus dem Krieg, 1939–1945* / Heinrich Böll ; [edit.] Jochen Schubert. — Köln : Kiepenheuer & Witsch, 2001. — 2 v. — ISBN 3–462–03022–1

UFSIA: Germ

1–2

*Robert Musil: eine Biographie* / Karl Corino. — Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 2003. — 2026 p. — ISBN 3–498–00891–9

UFSIA: Germ

*Aufsätze und Essays* / Albert Ehrenstein ; [edit.] Hanni Mittelman. — Göttingen : Wallstein, 2004. — 608 p. — (Werke ; 5). — ISBN 3–89244–719–5

UFSIA: Germ

*Ausgewählte Werke* / Johann Wilhelm Ludwig Gleim ; [edit.] Walter Hettche. — Göttingen : Wallstein, 2003. — 768 p. — (Schriften des Gleimhauses Halberstadt ; 1). — ISBN 3–89244–498–6

UFSIA: Germ

*Der Schlaf der Gerechten: Erzählungen* / Wolfgang Hilbig. — 2 ed. — Frankfurt am Main : Fischer, 2003. — 190 p. — ISBN 3–10–033624–0

UFSIA: Germ

*Jewish writers, German literature: the uneasy examples of Nelly Sachs and Walter Benjamin* / [edit.] Timothy Bahti ; [edit.] Marilyn Sibley Fries. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 1996. — 221 p. — ISBN 0–472–10621–X

UIA: GER 830 J 20 BAHT 96

*Die Literatur im Übergang vom Mittelalter zur Neuzeit* / [edit.] Werner Röcke ; [edit.] Marina Münkler. — München : Hanser, 2004. — 772 p. — (Hansers Sozialgeschichte der deutschen Literatur vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart ; 1). — ISBN 3–446–12775–5

UIA: GER 830 G–GRIM 80

*Friedrich Hebbel: Maria Magdalena* / Wolfgang Ramke. — Stuttgart : Reclam, 2003. — 135 p. — (Universal-Bibliothek ; 16040). — ISBN 3–15–016040–5

UFSIA: Germ

*Escalatie ordinair: een borstklemklucht in zeven affecten* / Werner Schwab ; [vert.] Tom Kleijn. — Antwerpen : Toneelhuis, 1998. — 63 p.  
UIA: GER 830 P-SCHW 98

## Nederlandse letterkunde

*Beelden uit onze 'oude' Congo: Gerard Walschap portretteerde Augustinus van Engeland, maar deze laatste inspireerde Walschap* / Jozef Boets. — s.l : 2004. — 24 p. — Overdruk uit *Onder ons: kontakblad Paters Assumptionisten Vlaanderen*. - januari (2004)  
UFSIA: GW 839.3 N-WALS-BOET 2004

*Ik zal je beschrijven hoe een dag er hier uitziet: dagboekbrieven uit Amsterdam, Westerbork en Bergen-Belsen* / Mirjam Bolle. — Amsterdam : Contact, 2003. — 254 p. — ISBN 90-254-1702-7  
UFSIA: MAG-B 51979

*Les fabliaux du Moyen Age parmi lesquels se lisent Les aventures de Tyl L'Espiègle, Grisélidis, Le roman du renard, etc.* / Jacques Albin Simon Collin de Plancy. — Paris : Librairie classique de Perisse frères, 1848. — 372 p., ill.  
UFSIA: MAG-A 15676

*Onder het zink: un abécédaire de Paris* / Adriaan van Dis. — Amsterdam : Stichting Collectieve Propaganda van het Nederlandse Boek, 2004. — 63 p. — ISBN 90-5965-001-8  
UIA: GER 839.3 P-DIS 2004  
UFSIA: MAG-A 15614

*El lenguaje del deseo: poemas de Hadewijch de Amberes* / [edit.] María Tabuyo. — Madrid : Trotta, 1999. — 153 p. — ISBN 84-8164-357-2  
UFSIA: RG 2132 H 14

*Landscape with rowers: poetry from the Netherlands* / [vert.] J.M. Coetzee. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2004. — 105 p., ill. — (Facing pages ; 2004: 1). — Engelse en Nederlandse tekst. — ISBN 0-691-11736-5  
UIA: GER 839.3 P-ANT 2004

*Maeterlinck in de Nederlanden* / [edit.] Elisabeth Leijnse ; [edit.] Hans Vandevoorde. — Gent : Maurice Maeterlick Stichting, 2003. — 269 p., ill. — (Annales ; 33)  
UIA: GER 840.8 N-MAET-LEIJ 2003

*Spitzen* / Thomas Rosenboom. — Amsterdam : Stichting Collectieve Propaganda van het Nederlandse Boek, 2004. — 92 p. — ISBN 90-74336-98-1  
UIA: GER 839.3 P-ROSE 2004  
UFSIA: MAG-A 15613

*Van traditie naar vernieuwing: de 18de-eeuwse Zuid-Nederlandse letterkunde: een overzicht* / Jozef Smeyers. — Bruxelles : FUSL, 2003. — 39 p. — (Cahier ; 24)  
UFSIA: Germ

*Voltaire in de Zuid-Nederlandse letterkunde van de achttiende eeuw* / Jozef Smeyers. — Bruxelles : FUSL, 2003. — 53 p. — (Cahier ; 23)  
UFSIA: Germ

*Stokebrand Janus, 1787* / Pieter van Wissing. — Nijmegen : Vantilt, 2003. — 600 p., ill. — ISBN 90-75697-99-6  
UFSIA: SG-N-IV 3.4.4/Vn.WIS.1

## Middeleeuwse Nederlandse letterkunde

*El lenguaje del deseo: poemas de Hadewijch de Amberes* / [edit.] María Tabuyo. — Madrid : Trotta, 1999. — 153 p. — ISBN 84-8164-357-2  
UFSIA: RG 2132 H 14

## Franse letterkunde

*Les adieux du vieux conteur* / Jean-Nicolas Bouilly. — Paris : Werdet et Lequien. — 272 p.  
UFSIA: MAG-A 15678

*Les fabliaux du Moyen Age parmi lesquels se lisent Les aventures de Tyl L'Espiègle, Grisélidis, Le roman du renard, etc.* / Jacques Albin Simon Collin de Plancy. — Paris : Librairie classique de Perisse frères, 1848. — 372 p., ill.  
UFSIA: MAG-A 15676

*Nicolas-Etienne Framery and lyric theatre in eighteenth-century France* / Mark Darlow. — Oxford : Voltaire Foundation, 2003. — 400 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2003: 11). — ISBN 0-7294-0836-1  
UFSIA: ROM 84 E-VOLT:2003,11

*Effractions de la poésie* / [edit.] Elisabeth Cardonne-Arlyck ; [edit.] Dominique Viart. — Paris : Lettres modernes Minard, 2003. — 332 p. — (Écritures contemporaines ; 7). — ISBN 2-256-91066-0  
UIA: GER 80 E-RLM  
UFSIA: ROM 84 E-LEMO:1700-1705

*Bibliographie de la littérature française (16e-20e siècles)* / Éric Férey ; [medew.] Sylvain Fort. — Paris : Presses universitaires de France, 2002. — 700 p. — (Revue d'histoire littéraire de la France ; 102:hors série). — ISBN 2-13-053105-9  
UIA: GER 80 E-RHLF:102, HS

*Henri Meschonnic* / [medew.] Jacques Lovichi ; [medew.] e.a. — Marseille : Autres Temps, 2004. — 157 p. — (Autre sud ; 24). — ISBN 2-8452-1172-4  
UIA: GER 80 E-SUD:A,24

*History of the book, translation, history of ideas, Paul et Virginie, varia.* — Oxford : Voltaire Foundation, 2003. — 364 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2003: 12). — ISBN 0-7294-0835-3  
UFSIA: ROM 84 E-VOLT:2003,12

*Jouve et le symbole* / [edit.] Christiane Blot-Labarrère. — Paris : Lettres modernes Minard, 2003. — 188 p. — (Pierre Jean Jouve ; 7). — ISBN 2-256-91062-8

UIA: GER 80 E-RLM

UFSIA: ROM 84 E-LEMO:1695-1699

*Beckett: the Irish dimension* / Mary Junker. — Dublin : Wolfhound, 1995. — 199 p. — ISBN 0-86327-384-X

UIA: GER 820 N-BECK-JUNK 95

*Les braves gens* / Paul Margueritte ; Victor Margueritte. — Paris : Plon-Nourrit, 1901. — 492 p. — (Une époque ; 3)

UFSIA: MAG-A 15679

*Les quatre âges: scènes du foyer* / Xavier Marmier. — Paris : Tardieu, 1857. — 236 p. — (Collection Jules Tardieu ; 5)

UFSIA: MAG-A 15677

*Espaces du féminin dans le roman français du dix-huitième siècle* / Christophe Martin. — Oxford : Voltaire Foundation, 2004. — 527 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2004: 1). — ISBN 0-7294-0834-5

UFSIA: ROM 84 E-VOLT:2004,1

*Médailles nervaliennes: onze études à la mémoire du Père Jean Guillaume* / [edit.] Mizuno Hisashi ; [pass. aut.] Jean Guillaume. — Saint-Genouph : Nizet, 2003. — 177 p. — (Etudes du romantisme au Japon ; 2). — ISBN 2-7078-1282-X

UFSIA: ROM 840 N-NERV-MIZU 2003

*Poésie critique et critique de la poésie* / [edit.] Monique Bourdin. — Paris : Lettres modernes Minard, 2003. — 207 p. — (Jean Cocteau ; 4). — ISBN 2-256-91067-9

UIA: GER 80 E-RLM

UFSIA: ROM 84 E-LEMO:1706-1711

*Robert Challe: sources et héritages: Colloque international, Louvain-Anvers, 21-22-23 mars 2002* / [edit.] Jacques Cormier ; [edit.] Jan Herman ; [edit.] Paul Pelckmans. — Louvain : Peeters, 2003. — 316 p. — (La République des lettres ; 10). — ISBN 90-429-1292-8 ; ISBN 2-87723-716-8

UFSIA: ROM 840 N-CHAL-CORM 2003

*Romain Gary: the man who sold his shadow* / Ralph Schoolcraft. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2002. — 214 p. — (Critical authors & issues ; 2002: 1). — ISBN 0-8122-3646-7

UFSIA: ROM 840 N-GARY-SCHO 2002

*Voltaire in de Zuid-Nederlandse letterkunde van de achttiende eeuw* / Jozef Smeyers. — Bruxelles : FUSL, 2003. — 53 p. — (Cahier ; 23)

UFSIA: Germ

*Traduire l'émotion: actes des colloques de Cracovie (octobre 2001) et de Louvain/Anvers (juin 2002)* / [edit.] Jan Herman ; [edit.] Nathalie Kremer ; [edit.] Marcella Swatkowska. — Liège : Céfal, 2004. — 238 p. — (Les cahiers des paralittératures ; 8). — ISBN 2-87130-174-3

UFSIA: ROM 840 H 6 HERM 2004

*Zeitgenössische jüdische Autobiographie* / [edit.] Christoph Miething. — Tübingen : Niemeyer, 2003. — 199 p. — (Romania Judaica: Studien zur jüdischen Kultur in den romanischen Ländern ; 7). — Duitse, Franse en Engelse tekst. — ISBN 3-484-57007-5

UIA: GER 840 H 4 MIET 2003

## Buitenlandse Franse letterkunde

*Maeterlinck in de Nederlanden* / [edit.] Elisabeth Leijnse ; [edit.] Hans Vandevoorde. — Gent : Maurice Maeterlick Stichting, 2003. — 269 p., ill. — (Annales ; 33)

UIA: GER 840.8 N-MAET-LEIJ 2003

## Middeleeuwse Franse letterkunde

*Lais anonymes de Bretagne* / [vert.] Nathalie Desrugillers. — Paris : Paleo, 2003. — 110 p. — (Le miroir de toute chevalerie ; 2003: 1). — ISBN 2-913944-96-5

UIA: GER 840.85 P-ANT 2003

## Italiaanse letterkunde

*Boccaccio visualizzato: narrare per parole e per immagini fra Medioevo e Rinascimento* / [edit.] Vittore Branca. — Torino : Einaudi, 1999. — 3 v., ill. — (Biblioteca di storia dell'arte ; 30). — ISBN 88-06-13090-0

UIA: GER 850 N-BOCC-BRAN 99

1-3

*Anche se voi vi credete assolti...: Fabrizio De André: attualità del messaggio poetico e sociale* / Enrico Grassani ; [medew.] Fernanda Pivano. — Pavia : Selecta, 2002. — 139 p. — ISBN 88-7332-072-4

UIA: GER 850 N-ANDR-GRAS 2002

*Destino e sorpresa: per Giuseppe Pontiggia, con i suoi primi scritti sul 'verri'* / Daniela Marcheschi. — Pistoia : CRT, 2000. — 158 p. — (L'olmo: collana di saggi e testi letterari ; 1). — ISBN 88-87296-97-9

UIA: GER 850 N-PONT-MARC 2000

## Spaanse letterkunde

*Escritoras hispanoamericanas: espejos, desplazamientos, fisuras, dobles discursos* / Ana Figueroa. — Santiago : Cuarto Propio, 2001. — 104 p. — (Serie Ensayo ; 2001: 1). — ISBN 956-260-224-9

UIA: GER 860.8 J 20 FIGU 2001

*La parodia quevediana de los mitos: mecanismos léxicos* / Susana Guerrero Salazar. — Malaga : Universidad de Málaga, 2002. — 476 p. — (Estudios y ensayos ; 64). — ISBN 84-7496-926-3

UFSIA: ROM 860 N-QUEV-GUER 2002



*Tahuashando: lectura mestiza de César Vallejo* / Jorge Guzmán. — Santiago : LOM, 2000. — 252 p. — (Colección Texto sobre texto ; 2000: 1). — ISBN 956-282-344-X  
UIA: GER 860.8 N-VALL-GUZM 2000

*Manuel Puig y la mujer araña: su vida y ficciones* / Suzanne Jill Levine. — Buenos Aires : Seix Barral, 2002. — 421 p., ill. — (Los tres mundos: biografía ; 2002: 1). — ISBN 84-322-0870-1  
UIA: GER 860.8 N-PUIG-LEVI 2002

*Habanera* / Julio Ortega. — Palma de Mallorca : Bitzoc, 1999. — 120 p. — (Biblioteca Bitzoc de literatura, declaraciones y ensayos ; 42). — ISBN 84-87789-98-6  
UIA: GER 860.8 P-ORTE 99

*La construcción de un artista peruano contemporáneo: poética e identidad nacional en el obra de José María Arguedas, Emilio Adolfo Westphalen, Javier Sologuren, Jorge Eduardo Eielson, Sebastián Salazar Bondy, Fernando de Szyszlo y Blanca Varela* / Luis Rebaza Soralluz. — Lima : Pontificia Universidad Católica del Perú, 2000. — 379 p. — ISBN 9972-42-349-2  
UIA: GER 860.8 L-PE-REBA 200

*Lobas de mar* / Zoé Valdés. — Barcelona : Planeta, 2003. — 242 p. — (Autores españoles e hispanoamericanos ; 2003: 1). — ISBN 84-08-04795-7  
UIA: GER 860.8 P-VALD 2003

## Latijnse letterkunde

*Corpus christianorum, 1953–2003: xenium natalicium: fifty years of scholarly editing* / [edit.] Johan Leemans. — Turnhout : Brepols, 2003. — 373 p. — ISBN 2-503-51481-2  
UFSIA: MAG-B 51985

*Thomas Morus* / Valentine da Cayla de Craon. — Bruxelles : Société nationale pour la propagation des bons livres, 1838. — 2 v.  
UFSIA: MAG-A 15675  
1-2

*Integriteit als weg naar God: over de spiritualiteit van Augustinus: rede uitgesproken bij de aanvaarding van het ambt van bijzonder hoogleraar Augustijnse Studies aan de Katholieke Theologische Universiteit te Utrecht op vrijdag 18 oktober 2002* / Paul van Geest. — Utrecht : Katholieke Theologische Universiteit, 2002. — 68 p. — ISBN 90-70660-42-3  
UFSIA: RG 2132 H 16

*La légende dorée* / Jacobus de Voragine. — Paris : Gallimard, 2004. — 1549 p. — (Bibliothèque de la Pléiade ; 504). — ISBN 2-07-011417-1  
UFSIA: ROM 871.3 P-VORA 2004

*Livre de la nature et débat trinitaire au 12e siècle: le De tribus diebus de Hugues de Saint-Victor* / Dominique Poirel. — Turnhout : Brepols, 2002. — 511 p. — (Bibliotheca Victorina ; 14). — ISBN 2-503-51253-4  
UFSIA: RG 2134 F 3

## Griekse letterkunde

*Corpus christianorum, 1953–2003: xenium natalicium: fifty years of scholarly editing* / [edit.] Johan Leemans. — Turnhout : Brepols, 2003. — 373 p. — ISBN 2-503-51481-2  
UFSIA: MAG-B 51985

## Overige letterkunden

*Relatos mayas = Maya tsikbalooob*. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Dirección General de Culturas Populares e Indígenas, 2002. — 99 p. — (Lenguas de México ; 16). — ISBN 970-18-0233-0 ; ISBN 968-29-7680-4  
UFSIA: MAG-MEX-A 1870

*Relatos mixtecos = Sa'an ñuu savi*. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Dirección General de Culturas Populares e Indígenas, 2002. — 107 p. — (Lenguas de México ; 22). — ISBN 970-18-0234-9 ; ISBN 968-29-7680-4  
UFSIA: MAG-MEX-A 1876

*Relatos nahuas = Nahua zazanilli*. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Dirección General de Culturas Populares e Indígenas, 2002. — 85 p. — (Lenguas de México ; 19). — ISBN 970-28-0239-X ; ISBN 968-29-8514-5  
UFSIA: MAG-MEX-A 1873

*Relatos tojolabales = Tantik lo'il tojolab'al*. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Dirección General de Culturas Populares e Indígenas, 2002. — 81 p. — (Lenguas de México ; 21). — ISBN 970-18-0236-6 ; ISBN 968-29-7680-4  
UFSIA: MAG-MEX-A 1875

*Relatos triquis = Nato ne güendu yio*. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Dirección General de Culturas Populares e Indígenas, 2002. — 83 p. — (Lenguas de México ; 20). — ISBN 970-18-0235-7 ; ISBN 968-29-7680-4  
UFSIA: MAG-MEX-A 1874

*Relatos yaqui . Relatos mayo = Kejiak nookim = Yoremnmok ettéjorim* / [edit.] Lucila Mondragón ; [edit.] Jacqueline Tello ; [edit.] Argelia Valdéz. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Dirección General de Culturas Populares e Indígenas, 2002. — 111 p. — (Lenguas de México ; 14). — ISBN 968-29-8517-X ; ISBN 968-29-7680-4  
UFSIA: MAG-MEX-A 1868

*Relatos zapotecos = Dill nhezee bene sa' stüdxá binni zaa*. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Dirección General de Culturas Populares e Indígenas, 2002. — 99 p. — (Lenguas de México ; 18). — ISBN 970-18-0237-3 ; ISBN 968-29-7680-4  
UFSIA: MAG-MEX-A 1872

*Relatos zoques = Dü ore'omora'mbü jaye*. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Dirección General de Culturas Populares e Indígenas, 2002. — 75 p. — (Lenguas

de México ; 17). — ISBN 970-18-0238-1 ;  
ISBN 968-29-7680-4

UFSIA: MAG-MEX-A 1871

*Relatos otomíes = Nfini hñähñu* / [edit.] Lucila Mondragón ;  
[edit.] Jacqueline Tello ; Argelia Valdéz. — México, D.F. :  
Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Dirección General  
de Culturas Populares e Indígenas, 2002. — 115 p. — (Lenguas  
de México ; 15). — ISBN 968-29-8516-1 ;  
ISBN 968-29-8514-5

UFSIA: MAG-MEX-A 1869