

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2004/03

Algemeen en varia

The encyclopedia of furniture / Joseph Aronson. — 3 ed. — London : Batsford, 1977. — 484 p., ill.

SBA: 666103 [C0-581 d]

L'attente des temps nouveaux: eschatologie, millénarismes et visions du futur, du moyen âge au 20e siècle / [edit.] André Vauchez. — Turnhout : Brepols, 2002. — 170 p., ill. — ISBN 2-503-51335-2

UFSIA: RG 2140 B 14

Behoud en Beheer: berichten / Stedelijke Musea. Afdeling Behoud en Beheer [Antwerpen]

SA: P 295

MPM: BP 350

1(2001)–

SBA: 652914 [C2-403 a]

(2001)–

Dictionnaire de l'altérité et des relations interculturelles / [edit.] Gilles Ferréol ; [edit.] Guy Jucquois. — Paris : Armand Collin/VUEF, 2003. — 353 p. — ISBN 2-200-26343-0

LUC: 008 FERR 2003

Exposition internationale de Bruxelles 1897: album illustré. — Bruxelles : s.n., 1897. — ill.

SBA: 665487

AMVC: 171.700

UFSIA: MAG 102.6.5.17

Laws and models: science, engineering, and technology / Carl W. Hall. — Boca Raton : CRC, 2000. — 524 p. — ISBN 0-8493-2018-6

LUC: 001 HALL 2000

Jaarboek / Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten. — Brussel. — Voortzetting van Jaarboek

HHA: JA KVAB

(2002)

SA: P 012

UFSIA: LZ 05:82

(1998)–

Oude jr. Coll 112.1.1

Alt-holländische Bilder (Sammeln/Bestimmen/Konservieren) / W. Martin. — Berlin : Schmidt, 1921. — 244 p., ill. — (Bibliothek für Kunst- und Antiquitätensammler ; 13)

SBA: 665707

De versierde mens / Cathy Newman ; [medew.] Joanne B. Eicher ; [medew.] Valerie Mendes. — Washington : National Geographic, 2003. — 239 p., ill. — ISBN 90-76963-46-0

KdG-DLO-NP: 907.1

KdG-ABK: 907.1 NEWM

PLANTIJN-IL: IL-OK 907.7 NEWM

A short guide to research writing in the social sciences and education / J.Y. Opoku. — Accra : Ghana Universities Press, 2000. — 42 p. — ISBN 9964-3-0273-8

RUCA: COL 00 M-B 45.691

Populair-wetenschappelijk schrijven / Ann de Ron. — Antwerpen : Garant, 2004. — 74 p. — (Reeks wetenschapscommunicatie ; 2). — ISBN 90-441-1477-8

UIA: PSW 001 G-RON 2004

HA-HIVT: L 001 M-B 44004

Dagbladen en algemene tijdschriften

De bank in de samenleving / Belgische Vereniging der Banken. Afdeling Brussel. — Brussel. — Voortzetting van Jaarverslag

UIA: RECH 34 E-JBVB

(1989)–

HHA: JB B BVB

(1998)–

LUC: 056

(1991)–

SBA: E 238562 [C2-261 h]

(1997-2001)

SBA: E 238562 [C3-364 f]

(1989-1996)

UFSIA: MAG-AH-B 2.7203

(1989-1995)

UFSIA: LZ 336:68/5 j.

(1989)–

Oude jr. MAG 4164/1

Jaarverslag = Rapport annuel / Koninklijk Instituut voor het Duurzame Beheer van Natuurlijke Rijkdommen en de Bevordering van Schone Technologie [Brussel] ; Institut royal pour la gestion durable des ressources naturelles et la promotion des technologies propres [Bruxelles]. — Brussel. — Keerdruk

HHA: JA-KINT

(2001)

RUCA: CB 338 EE-EUR-B 5.042

1(1995)–

SBA: UIA-E 626

(1996-1997); (1999)–

UFSIA: MAG-ANN-B/2230

1(1995)–

Jaarverslag / Strategisch Plan Regio Antwerpen. — Antwerpen

AHB: LZ-Bi 02.04 SPRA

(1994)–

HHA: JA SPRA

(2002)

RUCA: CB 65 EE-EUR-B 5.652

(1996)–

UFSIA: MAG-ANN B/2546

(1999-2002)

Jaarverslag / College van de Federale Ombudsmannen [Brussel]. — Brussel

UIA: RECH 34 E-JCFO

1(1997)–

KdG-HB: 394.1

Alleen laatste jaar

HHA: JA CFOJ
(2002)
UFSIA: MAG-ANN-B/2334
1(1997); (2002)
UFSIA: SR 42 B 54
(2002)
KdG-SAW: 394.1
Alleen laatste jaar

LUC: 628 MIRA 2003
RUCA: CBG 628 M-B 42.684
(2001-2002)

Verslag van de werkzaamheden / Europese Unie. Comité van de Regio's. — Brussel

HHA: JA CVDR
5(2000); 7(2001); 10(2001)

Jaarverslag / Vereniging tot Behoud van Natuur- en Stedenschoon [Antwerpen]. — Antwerpen
SBA: 665553 [C3-453 f]
(1921)

Jaarverslag / Verbond van Belgische Ondernemingen. — Brussel. — Supplement bij: Gids VBO
UIA: RECH 34 E-VBOG
(2001)–
HHA: JO VBO
(2001)–
UFSIA: MAG-ANN B/2833
(2002)

Jaarverslag. — Antwerpen
HHA: JA SESO
(1992)
UFSIA: MAG-ANN-B/1054
(1974/1975-1976/1977); (1988); (1992-1995)

Jaarverslag / Vlaamse Vereniging voor Ontwikkelingssamenwerking en Technische Bijstand. — Brussel
HHA: JA-VVOB
(2001-2002)
LUC: 056
(1992)–; Ontbreekt: (1993)
SBA: 595312 [C3-439 d]
(1992)
UFSIA: LZ 339.96:48
(1990)–; Ontbreekt: (1991)
Oude jr. ANN B/1424

Jaarverslag / Dienst voor Internationale Samenwerking aan Ontwikkelingsprojecten [Brussel]. — Brussel
HHA: JA DISO
(1995)

Kalender / Mechels Stadspoppentheater [Mechelen]. — Mechelen
SBA: 665555 [C3-269 b / ds 109]
(1978)

Mira-T: thema's: milieu- en natuurrapport Vlaanderen in zakformaat / Vlaamse Milieumaatschappij. — Mechelen. — Titel varieert MIRA-T in zakformaat
UIA: PSW 301 E-MIRA
(2002)
UIA: BC-A 9849
(2003)
UFSIA: LZ 628:20
(2001)–
Oude jr. ANN B/364

Volkskunde. Folklore

Blijde intrede van koning Boudewijn te Antwerpen 24 en 25 mei 1952: officieel programma. — Antwerpen : Gazet van Antwerpen, s.a. — 31 p., ill.
SBA: 665502

Deutsche Volkskunst / [edit.] Edwin Redslob. — München : Delphin, 1923-1927. — 10 v., ill.
SBA: 666198
1,3,9-10

Hop- en bierfeesten Asse: zaterdag 11, zondag 12, maandag 13 september 1965. — Asse : Ascania, 1965
SBA: 665491

Hvorfor siger vi sådan / Jan Katlev ; Hanne Steen Spliedt. — København : Politikens, 2003. — 128 p. — (Politikens ordbøger ; 2003: 1). — ISBN 87-567-6463-4
HA-HIVT: L 803.98 BB 13

Piconrue, un musée pour le futur / [edit.] André Neuberg ; Musée en Piconrue [Bastogne]. — Bastogne : 2000. — 191 p., ill. — (Publication du Musée en Piconrue: art religieux et croyances populaires en Ardenne et Luxembourg ; 2000: 1)
UFSIA: RG 2140 A 30

Carnaval en Mérida: fiesta, espectáculo y ritual / Guadalupe Reyes Domínguez. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2003. — 180 p. — (Colección Obra varia ; 2003: 1). — ISBN 970-18-9511-8 ; ISBN 970-698-035-0
UFSIA: MAG-MEX-C 1480

IJslandse volksagen / H. Wellekens. — Leuven : Davidsfonds, 1949. — 203 p. — (Davidsfonds ; 375)
SBA: 663293
SBA: 557982 [C0-023 e]
UFSIA: MAG-Coll 634.3.375
UFSIA: RG 4060 F 34

Huishoudtechniek. Hotelwezen

Rond de tafel der Romeinen / Patrick Faas. — Amsterdam : Rainbow Paperbacks, 2000. — 462 p., ill. — ISBN 90-417-0210-5
KdG-DLO-NP: 923.4

Kunst

20me siècle de James Ensor à Constant Permeke / [edit.] J. van Lerberghe. — Bruxelles : Cultura, 1963. — (L'art en Belgique ; 1)

SBA: 665948

UFSIA: MAG-C 8440

100 American painters of the 20th century: works selected from the collections of the Metropolitan Museum of Art / [medew.] Robert Beverly Hale. — New York, N.Y. : Metropolitan Museum of Art, 1950. — 23 p., ill.

SBA: 665709

Au clair de la pub: la publicité d'aujourd'hui racontée / Jan Van Aal ; [ill.] Lionel Koechlin. — s.l. : Luneau Ascot, 1986. — 71 p., tek. — ISBN 2-903157-71-5

PLANTIJN-MEI: MEI-OK 369.4 AAL

KdG-ABK: 745.5 VANA

Cathelin / Sylvio Acatos. — Neuchâtel : Ides et calendes, 1981. — 172 p., ill. — ISBN 0-8258-0005-8

SBA: 666257

De acht cultuurcentra van Antwerpen: infogids zaalverhuur / Antwerpen, Stad. — Antwerpen : 2003. — 23 p., ill.

SBA: 666056

Francis Danby: varieties of poetic landscape / Eric Adams. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1973. — 207 p., ill. — (Studies in British art ; 1973: 1). — ISBN 0-300-01538-0

SBA: 665567

Yaacov Agam. — Neuchâtel : Griffon, 1962. — 127 p., ill. — Met 45toeren plaat

SBA: 665770 [C0-580 c]

Basiswerk

HA-OWB: 11522

L'Agneau mystique au laboratoire / [edit.] Paul Coremans. — Anvers : Sikkell, 1953. — 132 p., ill. — (Contributions à l'étude des primitifs flamands ; 2)

SBA: 665942

HL-CH: 736.2 AGNE 1953

UFSIA: LZ 75 F 1:3,2

Alberto Giacometti: a retrospective exhibition. — New York, N.Y. : 1974. — 202 p., ill. — Tentoonstelling The Solomon R. Guggenheim Museum, New York, N.Y., 1974

SBA: 665597

Jean-François Raffaelli: peintre, graveur et sculpteur / Arsène Alexandre. — Paris : Floury, 1909. — 237 p., ill.

SBA: 666197

Decoration and furniture / Bruce Allsopp ; [vert.] Kenneth E. Graham ; e.a. — London : Pitman, 1952-1953. — 2 v., ill. — (The architect's library ; 1952: 1(v. 1)) ; (The architect's library ; 1953: 1(=v. 2))

Als de winden vrij: 15 marsliederen voor de jeugd. — Antwerpen : Algemeen Nederlands Zangverbond, s.a.

SBA: 665528

Alte Deutsche Städte: in Ansichten aus drei Jahrhunderten. — Leipzig : Langewiesche, 1960. — 80 p.

SBA: 666226

LUC: 943 ALTE 1960

Alvar Aalto / [edit.] Karl Fleig. — Zurich : Artemis, 1963-1971. — 2 v., ill.

SBA: 666013 [C0-581 e]

1-2

Louis Moilliet: das Gesamtwerk / Jean Christophe Ammann. — Köln : DuMont Schauberg, 1972. — 250 p., ill. — ISBN 3-7701-0608-3

SBA: 665552

Alexandre Lunois: peintre, graveur et lithographe / Édouard André. — Paris : Floury, 1914. — 245 p., ill. — (Études sur quelques artistes originaux ; 1914: 1)

SBA: 666149

Jazz / Francis André. — Utrecht/Antwerpen : Het Spectrum, 1962. — 191 p

PLANTIJN-MEI: MEI-OK 785.6 FRAN

Arnold Böcklin: die Gemälde / Rolf Andree ; [medew.] Alfred Berner ; e.a. — Basel : Reinhardt, 1977. — 582 p., ill. — (Oeuvrekataloge Schweizer Künstler ; 6)

SBA: 666015 [C0-581 e]

Marino Marini: sculptor / Umbro Apollonio. — 3 ed. — Milan : Edizioni del milione, 1958. — 41 p., ill. — (Monographs on modern Italian artists ; 3)

SBA: 666281

Henri Matisse, roman / Louis Aragon. — Paris : Gallimard, 1971. — 2 v., ill.

SBA: 665900

1-2

Pietro Consagra / Giulio Carlo Argan. — Neuchâtel : Griffon, 1962. — 105 p., ill. — (La sculpture du 20e siècle ; 1962: 1)

SBA: 666163 [C0-581 c]

HA-OWB: 13199

200 years of American sculpture / Tom Armstrong ; Wayne Craven ; Norman Feder ; [edit.] David R. Godine ; e.a. — New York, N.Y. : Whitney Museum of American Art, 1976. — 336 p., ill. — ISBN 0-87923-185-8

SBA: 666117 [C0-581 d]

Norsk folkekunst = Norwegian peasant art / Halfdan Arneberg. — Oslo : Fabritius, 1951. — 2 v., ill.

SBA: 665910

1-2

The encyclopedia of furniture / Joseph Aronson. — 3 ed. — London : Batsford, 1977. — 484 p., ill.

SBA: 666103 [C0-581 d]

L'arrière-pays des créateurs / [edit.] Virginie Devillers. — Bruxelles : Complexe, 2003. — 280 p., ill. — (Revue de l'Université de Bruxelles ; 2002: 1). — ISBN 2-87027-968-X

UFSIA: MAG-T 2:2002,1

Ars nigra: la gravure en manière noire aux 17e et 18e siècles, Musée des beaux-arts de Caen, du 9 novembre 2002 au 10 février 2003 / [edit.] Cécile Reichenbach. — Paris : Somogy, 2002. — 139 p., ill. — ISBN 2-8505-6596-2

SBA: 665925

Art précolombien: Mexique, Guatemala. — Boulogne : Arts 135, 1985. — 287 p., ill. — (Chefs-d'oeuvre inédits ; 1985: 1) ; (Chefs-d'oeuvre inédits). — ISBN 2-905351-00-4

SBA: 666127 [C0-581 d]

KdG-ABK: 702.9 ART

Le vitrail français / Marcel Aubert ; André Chastel ; Louis Grodecki ; e.a. — Paris : Deux mondes, 1958. — 336 p., ill.

SBA: 666266 [C0-581 a]

BSA: LZ 354/188

Kameras: Gestern und Heute / Michel Auer ; [vert.] Günter Richter. — Lausanne : Edita, 1975. — 285 p., ill. — ISBN 2-88001-005-5

SBA: 666147 [C0-581 c]

Giovanni Pisano: sculptor / Michael Ayrton ; [medew.] Henry S. Moore ; [ill.] Ilario Bessi. — New York, N.Y. : Weybright and Talley, 1969. — 248 p., ill.

SBA: 666275

Frans Hals / H.P. Baard. — Paris : Cercle d'art, 1981. — 165 p., ill. — (La bibliothèque des grands peintres ; 1981: 1). — ISBN 2-7022-0149-0

SBA: 665575

Millet dessins / Roseline Bacou. — Paris : Bibliothèque des arts, 1975. — 215 p., ill.

SBA: 665941 [C0-580 a]

JHeronymus Bosch / Ludwig Baldass ; [bew.] Günther Heinz. — 2 ed. — Wien : Schroll, 1959. — 251 p., ill.

SBA: 666283

American painting: history and interpretation / Virgil Barker. — New York, N.Y. : Macmillan, 1950. — 717 p., ill.

SBA: 665695

Das Wirkliche und Wahrhaftige: Briefe, Grafik, Plastik, Dokumente / Ernst H. Barlach ; [edit.] Franz Fühmann ; [ill.] Gisela Pätsch. — Wiesbaden : Löwit, 1970. — 248 p., ill.

SBA: 666187 [C0-581 c]

Zwischen Erde und Himmel: 45 Handzeichnungen / Ernst H. Barlach ; [medew.] Carl Georg Heise. — München : Piper, 1955. — 15 p., ill.

SBA: 665793

Titien / Victor Basch. — Paris : Librairie française. — 295 p., ill. — (Art plastique et littéraire des nations latines ; [1])

SBA: 666232

Le dessin et la gravure modernes en France / Adolphe Basler ; Charles Kunstler. — Paris : Crès, 1930. — 214 p., ill. — (Peintres et sculpteurs ; 1930: 1)

SBA: 665669

Fragilités: printemps de septembre Toulouse: 27 sept - 13 oct 02 / Angelika Bauer ; [edit.] Marta Gili. — Toulouse : Le printemps de septembre 2002, 2002. — 126 p., ill. — ISBN 2-7427-3978-5

KdG-ABK: 700.49 FRAG

Die Malerei und Plastik des Mittelalters: Deutschland, Frankreich und Britannien / Julius Baum. — Potsdam : Athenaion, 1930. — 391 p., ill. — (Handbuch der Kunstwissenschaft ; 1930: 1)

SBA: H 33516:6 [S1-505 a]

Hans Kuhn: Dokumentation seines künstlerischen Schaffens / Fritz Baumgart. — Köln : DuMont, 1968. — 105 p., ill.

SBA: 665761

Hieronymus Bosch: his picture-writing deciphered / D. Bax. — Rotterdam : Balkema, 1979. — 416 p., ill. — ISBN 90-6191-020-X

SBA: 665864

HA-OWB: 22046

Painter, designer, architect / Herbert Bayer. — New York, N.Y. : Reinhold, 1967. — 211 p., ill.

SBA: 666025 [C0-581 e]

Edouard Manet / Germain Bazin. — S.l. : Plantyn, 1974. — 94 p., ill. — (Les impressionnistes ; 4)

SBA: 665878 [C0-580 a]

Le langage des styles / Germain Bazin. — Paris : Somogy, 1976. — 400 p., ill. — ISBN 2-8505-6122-3

HA-HIVT: L 70 BB-FRA 4

SBA: 665852

Albrecht Dürer als Maler / Johannes Beer. — Königstein : Langewiese, 1953. — 80 p., ill. — (Die blauen Bücher ; 1953: 2)

SBA: 666318

UFSIA: MAG-R 31.7.9

Belgium new architecture 2 = Belgique nouvelles architectures 2 = België nieuwe bouwkunst 2 / [edit.] Liliane Knopes. — s.l. : Prisme, 2003. — 264 p., ill. — ISBN 2-9600103-5-3

HA-OWB: 31909

Les dessins / Hans Bellmer ; [medew.] Constantin Jelenski. — Paris : Denoël, 1966. — 109 p., ill.

SBA: 666294

Histoire mondiale de la photographie en couleurs: des origines à nos jours / Roger Bellone ; Luc Fellot. — Paris : Hachette, 1981. — 357 p., ill. — ISBN 2-01-007184-0

SBA: 665895 [C0-580 a]

La peinture allemande: de Dürer à Holbein / Otto Benesch. — Genève : Skira, 1966. — 197 p., ill.

SBA: 665641

HL-CH: 737.2 BENE 1966

Malerei der Renaissance in Italien: die Malerei der Früh- und Hochrenaissance in Oberitalien / Erich von der Bercken. — Potsdam : Athenaion, 1927. — 274 p., ill. — (Handbuch der Kunstwissenschaft ; 1927: 1)

SBA: H 33516: 11 [S1-505 a]

Het meubel: van Gotiek tot Biedermeier / Anne Berendsen. — Utrecht : De Haan, 1940. — 144 p., ill.

SBA: 665956

Chefs d'oeuvre de l'histoire de la photographie, 1840-1940 / Bruce Bernard ; [medew.] Michel Tournier ; e.a. — Paris : Michel, 1981. — 262 p., ill. — ISBN 2-226-01199-4

SBA: 666158 [C0-581 c]

Der Berner Totentanz des Niklaus Manuel (ca.1484-1530) in den Nachbildungen von Albrecht Kauw (1649) / [edit.] Paul Zinsli. — Bern : Haupt, Bern. — 76 p., ill. — (Berner Heimatbücher ; 54/ 55)

SBA: 666049

Daumier / George Besson. — Paris : Cercle d'art, 1959. — 160 p., ill.

SBA: 665846

Een bijzondere Renaissance: het hof van de Este's te Ferrara, Brussel, Paleis voor Schone Kunsten, 3 oktober 2003 - 11 januari 2004. / [edit.] Jadranka Bentini ; [edit.] Grazia Agostini ; [medew.] Barbara Ghelfi. — Gent : Snoeck, 2003. — 360 p., ill. — ISBN 90-5349-452-9

SBA: 665931

Het complete grafische werk van William Blake / David Bindman ; [medew.] Deidre Toomey. — Amsterdam : Meulenhoff, 1978. — 492 p., ill. — ISBN 90-290-0997-7

SBA: 665660

HA-OWB: 22043

Le meuble anglais: période de Chippendale / J.-P. Blacke ; [vert.] Roger de Félice. — Paris : Hachette, 1924. — 107 p., ill. — (Petits livres illustrés sur les meubles anciens ; 1924: 1)

SBA: 665720

The Blackwell cultural economy reader / [edit.] Ash Amin ; [edit.] Nigel Thrift. — Oxford : Blackwell, 2004. — 413 p. — ISBN 0-631-23429-2

HA-OWB: 31896

Le meuble anglais des Tudors aux Stuarts / J. -P. Blake ; A. -E. Reveirs-Hopkins ; [vert.] Roger de Félice. — Paris : Hachette, 1923. — 111 p., ill. — (Petits livres illustrés sur les meubles anciens ; 1923: 2)

SBA: 665727

Le meuble anglais: période de la reine Anne / J. -P. Blake ; A. -E. Reveirs-Hopkins ; [vert.] Roger de Félice. — Paris : Hachette, 1923. — 104 p., ill. — (Petits livres illustrés sur les meubles anciens ; 1923: 1)

SBA: 665722

UFSIA: MAG 145 B 152

Blake's pencil drawings / [edit.] Geoffrey Keynes. — S.l. : Nonesuch Press, 1956. — 2 v., ill.

SBA: 666052

2

Kunst van Indonesië / Tibor Bodrogi. — Den Haag : Gaade, 1971. — 146 p., ill. — ISBN 90-6017-116-0

SBA: 666185

HA-OWB: 17060

Meister malen Kinder: berühmte Kinderbildnisse aus fünf Jahrhunderten / Hermann Boekhoff. — Braunschweig : Westermann, 1961. — 102 p., ill.

SBA: 665675

Richard Neutra: buildings and projects: réalisations et projets: Bauten und Projekte / Willy Boesiger. — Zürich : Girsberger, 1951-1966. — 3 v., ill.

SBA: 665871 [C0-580 a]

HA-OWB: 30147

Marc Chagall: grafiek / Hans Bolliger ; [medew.] Franz Meyer. — Amsterdam : Contact, 1958. — ill.

SBA: 665777

Rookgordijnen: roken in de kunsten, van olieverf tot celluloid / Flip Bool ; Martijn Helmerhorst ; Annemieke Hendriks ; e.a. — Amsterdam : Ludion, 2003. — 204 p., ill. — ISBN 90-76588-64-3

SBA: 665921

Wanneer van u nog eens een minne-briefje? De brieven van Louis Paul Boon aan Richard Minne / Louis-Paul Boon ; [edit.] Anne Marie Musschoot ; [edit.] Kris Humbeeck ; [edit.] Britt Kennis ; [edit.] e.a. — Antwerpen : Demian, 2003. — 201 p. — (Boon-studies ; 11). — ISBN 90-804548-7-7

UIA: GER 839.3 N-BOON-MUSS 2003

SBA: 664850

De Belvédère / Jozef de Borchgrave d'Altena. — Brussel : Commissariaat-Generaal van de Algemene Wereldtentoonstelling, 1958. — 22 p., ill.

SBA: 665488

Een curieus werck: oorlog en vrede verbeeld in een zeventiende-eeuwse maquette / Corrie Boschma-Aarnoudse ; Deirdre Carasso ; Angelique Friedrichs ; [edit.] Marijke Carasso-Kok ; [edit.] Carry van Lakerveld ; e.a. — Hilversum : Verloren, 2003. — 131 p., ill. — ISBN 90-6550-748-5

SBA: 665824

La peinture de Dorothea Tanning / Alain Bosquet. — Paris : Pauvert, 1966. — 159 p., ill.

SBA: 666229

1200 years of Italian sculpture / Rossana Bossaglia ; Enzo Carli ; Franco Russoli ; e.a. — New York, N.Y. : Abrams, 1968. — 455 p., ill.

SBA: 666128 [C0-581 d]

De geboorte van Christus / Sandro Botticelli ; [medew.] Lionello Venturi. — Amsterdam : Van Ditmar, 1950. — 16 p., ill. — (Vorm en kleur ; 1950: 1)

SBA: 666285

Bardone / Jean Bouret. — Neuchâtel : Ides et Calendes, 1977. — 192 p., ill.

SBA: 666036

Alle nieuwe kunst wordt eerst niet begrepen... de diploma's van 1892 / Ernst Braches ; Gerrit W. Dijsselhof ; Th.W. Nieuwenhuis ; e.a. — Amsterdam : Buitenkant, 2003. — 110 p., ill., 3 losse bijlagen. — ISBN 90-76452-64-4

SBA: 665998 [C0-581 e]

Frank Brangwyn / [medew.] Malcolm C. Salaman. — London : Studio, 1924-1932. — 2 v., ill. — (Modern masters of etching ; 1(=v. 1)) ; (Modern masters of etching ; 30(=v. 2))

SBA: UIA-C 7412

SBA: 666337

1

SBA: H 51572:1,30 [S1-631 b]

1-2

Graffiti / Brassai ; Pablo Picasso. — Paris : Editions du temps, 1960. — 41 p., ill.

SBA: 665870 [C0-580 a]

Catalogue sommaire illustré des peintures du musée du Louvre / Arnauld Brejon de Lavergnée ; Dominique Thiébaud. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1981. — ill.

SBA: 665606

1-2

Marcel Breuer, 1921-1961 / Marcel Breuer ; Cranston Jones. — Stuttgart : Hatje, 1962. — 263 p., ill.

SBA: 665847 [C0-580 b]

The view painters of Europe / Giuliano Briganti. — London : Phaidon, 1970. — 318 p., ill. — ISBN 0-7148-1407-5

SBA: 665627

Les fouilles de la collégiale Sainte-Gudule à Bruxelles: découverte de l'avant-corps occidental de l'époque romane / Simon Brigode. — Bruxelles : ballieu, 1939. — 35 p., ill.

SBA: 665506

Onvolledig

Botticelli / Marcel Brion. — Paris : Crès, 1931. — 19 p., ill. — (Le musée ancien ; 1931: 2)

SBA: 665794

Raoul Dufy: schilderijen en aquarellen / Marcel Brion ; [medew.] René Ben Sussan. — Zeist : De Haan, 1958. — 111 p., ill.

SBA: 665758

KdG-ABK: 709 DUFY

El Greco (Domenicos Theotocopoulos) / Leo Bronstein. — New York, N.Y. : Abrams, s.a. — 122 p., ill. — (The library of great painters ; [1]). — ISBN 0-8109-0155-2

SBA: 666228 [C0-581 b]

Das Bruegel Buch / [medew.] Leo Bruhns. — 2 ed. — Wien : Schroll, 1941. — 31 p., ill.

SBA: 665684

Meubles et ensembles anglais (Regency) / Yvonne Brunhammer. — Paris : Massin, s.a. — 36 p., ill.

SBA: 666244 [C0-581 a]

Jean Brusselmans: beschrijvende catalogus / [edit.] Robert-L. Delevoy ; G. Brys-Schatan. — Brussel : Laconti, 1973. — 446 p., ill. — (Meesters van de hedendaagse schilderkunst in België ; 4)

SBA: 665605

HA-OWB: 19402

La Pinacothèque de Munich: les chefs-d'œuvre de l'art européen / Ernst Buchner ; [medew.] Leo van Puyvelde. — Paris : Elsevier, 1959. — 205 p., ill.

SBA: 666240 [C -581 a]

Richard Diebenkorn: paintings and drawings, 1943-1980 / Robert T. Buck ; Linda L. Cathart ; Gerald Nordland ; e.a. — New York, N.Y. : Rizolli, 1980. — 130 p., ill. — ISBN 0-8478-0348-1

SBA: 665566

Die Malerei in den Niederlanden, 1400-1550 / Willy Burger. — München : Koch, 1925. — 167 p., ill.

SBA: 665723

The Italian renaissance palace facade: structures of authority, surfaces of sense / Charles Burroughs. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 289 p., ill. — (Res monographs in anthropology and aesthetics ; 2002: 1). — ISBN 0-521-62438-X

UFSIA: MAG-B 51951

Max Beckmann, eine Einführung / Günter Busch. — München : Piper, 1960. — 131 p., ill.

SBA: 666160

Primitifs autrichiens / Ernst H. Buschbeck. — Bruxelles : Connaissance, 1937. — 19 p., ill.

SBA: 665614

UFSIA: MAG 145 A 85

California here I come: vintage California graphics / [edit.] Jim Heimann. — Köln : Taschen, 2002. — ill. — (Icons ; 2002: 1). — ISBN 3-8228-1635-3

KdG-ABK: 745.3 CALI

Brancusi et le psaume de la création / Calinic [Évêque]. — S.l. : Anastasia, 2003. — 83 p., ill. — ISBN 973-682-051-3

SBA: 665845

Jan Frans Cantré, xylograaf, 1886-1931 / [edit.] Oscar Roelants. — Gent : Koninklijke Academie voor Schoone Kunsten, 1932. — 119 p., ill.

SBA: 665753 [C0-580 c]

UFSIA: MAG-C 6018

La peinture italienne / Enzo Carli ; Cesare Gnudi ; Roberto Salvini. — Paris : Société française du livre, 1963-1964. — ill.

SBA: 665600

1-3

Carlos Alonso: (auto)biografia en imagines / [edit.] Jacobo Fiterman ; [edit.] Roxana E. Olivieri. — Parana : RO, 2003. — 263 p., ill. — ISBN 987-20825-0-2

KdG-ABK: 709 ALON

Marino Marini: scultore / Raffaele Carrieri. — Milano : Edizione del milione, 1948. — 36 p., ill. — (Monografie di artisti italiani contemporanei ; 3)

SBA: 666168

Henri Cartier Bresson: photographe. — 3 ed. — Paris : Delpire, 1979. — 9 p., ill. — ISBN 2-8510-7100-9

SBA: 666154 [C0-581 c]

Meine Welt / Henri Cartier-Bresson. — Luzern : Bucher, 1968. — 210 p., ill.

SBA: 666129 [C0-581 d]

Catalogus der tentoonstelling: De madonna in de oud Vlaamsche kunst in het Huis Osterrieth, Meir, Antwerpen van 19 september tot 4 oktober 1942. — Antwerpen : De Vos-Van Kleef, 1942. — 24 p., ill.

SBA: 665515

Paul Nash / Andrew Causey. — Oxford : Clarendon, 1980. — 511 p., ill. — ISBN 0-19-817348-2

SBA: 665906

Dierbare schilders: het burgerlijk realisme in de negentiende eeuw / Aleksa Čelebonović. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1974. — 197 p., ill. — ISBN 90-295-1252-0

SBA: 666104 [C0-581 d]

Petit parcours: Jean Dubuffet ou la stratégie de la désorganisation, 1-27 mars 1988, Centre d'art Nicolas de Staël. — Braine-l'Alleud : 1988. — 60 p., ill.

SBA: 665733 [C0-580 c]

Middeleeuwse miniaturen / Anna Maria Cetto ; [vert.] R. Huysman. — Gent : Daphne. — 9 p., ill. — (Orbis pictus) ; (Orbis pictus ; [1])

SBA: 665810

UFSIA: MAG-HEG-A 6

Arabische Nächte: 26 Lithographien zu 1001 Nacht / Marc Chagall ; [medew.] Kurt Moldovan. — München : Piper, 1956. — 47 p., ill.

SBA: 665791

Vitraux pour Jérusalem / Marc Chagall ; [medew.] Jean Leymarie. — Monte Carlo : Sauret, 1962. — 210 p., iill.

SBA: 666097 [C0-581 d]

Tekeningen van Florentijnse meesters van de 14e tot de 17e eeuw / André Chastel. — 's-Gravenhage : Heinemann, 1950. — 104 p., ill. — (Hyperion tekeningen reeks ; 1950: 5) ; (Hyperion tekeningen reeks)

SBA: 665939

KdG-ABK: 739.7 CHAS

Les primitifs hollandais: la peinture dans les Pays-Bas du nord au 15e siècle / Albert Châtelet. — Paris : Bibliothèque des arts, 1980. — 264 p., ill. — ISBN 2-8504-7003-1

SBA: 665700

Mark Tobey / Françoise Choay. — Paris : Hazan, 1961. — ill. — (Peintres d'aujourd'hui ; 1961: 1)

SBA: 666233 [C0-581 b]

Italianische Kunst: die Pastorale / Ulrich Christoffel. — Wien : Berglandverlag, 1952. — 127 p., ill.

SBA: 665634

Tàpies: witness of silence / Alexandre Cirici. — Barcelona : Polígrafa, 1972. — 372 p., ill. — (Spanish art library ; 1972: 1)

SBA: 666178 [C0-581 c]

Picasso: birth of a genius / Juan-Eduardo Cirlot ; [medew.] Juan Ainaud de Lasarte. — London : Elek, 1972. — 288 p., ill. — ISBN 0-236-15419-2

SBA: 665577

Die gothische Baukunst / Karl-Heinz Clasen. — Potsdam : Athenaion, 1930. — 255 p., ill. — (Handbuch der Kunstwissenschaft ; 1930: 2)

SBA: H 33516:8 [S1-505 a]

Clyfford Still: thirty-three paintings in the Albright-Knox Art Gallery. — Buffalo, N.Y. : Buffalo Fine Arts Academy, 1966. — 87 p., ill.

SBA: 666209 [C0-581 b]

Collecting prints and drawings in Europe, c. 1500-1750 / [edit.] Christopher Baker ; [edit.] Caroline Elam ; [edit.] Genevieve Warwick. — Burlington, Vt : Ashgate, 2003. — 225 p., ill. — ISBN 0-7546-0037-8

SBA: 666068

Antonio Gaudí / George R. Collins. — London : Mayflower, 1960. — 136 p., ill. — (The masters of world architecture ; 1960: 1)

SBA: 665880

The fantastic art of Vienna / Alessandra Comini. — New York, N.Y. : Knopf, 1978. — 31 p., ill. — ISBN 0-394-50263-9

SBA: 665616

The complete sculpture of Barbara Hepworth, 1960-69 / [edit.] Alan Bowness. — London : Humphries, 1971. — 222 p., ill. — ISBN 0-85331-271-0

SBA: 666182 [C0-581 c]

Contemporary British painting: Peter Stuyvesant Foundation Collection / [medew.] Alan Bowness. — New York, N.Y. : Praeger, 1968. — 159 p., ill. — (Books that matter ; 1968: 1)

SBA: 665674

Zeitgenössische Schweizer Grafik: die Plakatsammlung des Museums für Gestaltung Zürich zu Gast bei der Schweizerischen Nationalbank / Alessia Contin ; [edit.] Bettina Richter ; [edit.] Kurt Thaler. — Zürich : Museum für Gestaltung Zürich, 2003. — ill.

KdG-ABK: 745.71 ZEIT

De controle der werken. — Brugge : Die Keure, 2003. — 124 p. — (Vademecum: expertise en architectuur ; 3)

ADVO-A: LZA 347.45 G-OVA 2003

Aspecten van de kunst: inleiding tot de Vlaamse en Hollandse schilderkunst / Emma Johanna Cornette-Wagner. — 3 ed. — Antwerpen : Sikkels, 1960. — 3 v. — (Nederlandse basis-lectuur: reeks C ; 1960: 2(=v. 1))

SBA: C 126177:16,b [S0-398 g]

1

Royal de luxe, 1993-2001: entretiens avec Jean-Luc Courcoult / [edit.] Odile Quirot ; [edit.] Michel Loulergue ; [ill.] Jordi Bover ; [ill.] e.a. — Arles : Actes Sud, 2001. — 209 p., ill. — ISBN 2-7427-3429-5

UIA: GER-DRIE

The papacy and the art of reform in sixteenth-century Rome: Gregory XIII's tower of the winds in the Vatican / Nicola Courtright. — Cambridge : Cambridge University Press, 2003. — 312 p., ill. — (Monuments of papal Rome ; 2003: 1). — ISBN 0-521-62437-1

UFSIA: MAG-C 16325

Peter Benoit-herdenking, Grote Markt Antwerpen, 11 juli 1951, Feest der Guldensporen: gelegenheidsrede / Lode Craeybeckx. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1951

SBA: 665477

L'École de Prague: la peinture à la cour de Rodolphe II / Thomas Dacsta Kaufmann. — Paris : Flammarion, 1985. — 332 p., ill. — ISBN 2-08-012032-8

SBA: 665629

Dali. — S.l. : Draeger, 1968. — ill.

SBA: 665565

Eric Fischl 1970-2000 / Arthur C. Danto ; Robert Enright. — New York : Monacelli Press, 2000. — 312 p., ill. — ISBN 1-58093-075-1

HA-OWB: 31889

Paul Maas: catalogue raisonné de son oeuvre peint / Albert Dasnoy ; [medew.] Denise Hartog. — Bruxelles : Laconti, 1969. — 277 p., ill. — (Maîtres de la peinture contemporaine en Belgique ; 3)

SBA: 666313

Le dessin français: de Manet à Cézanne / François Daulte. — Lausanne : Spes, 1954. — 65 p., ill. — (La bibliothèque des arts ; 3)

SBA: 665664

The National Gallery, London / Martin Davies. — Brussels : Centre national de recherche primitifs flamands, 1953-1970. — 3 v., ill. — (Corpus de la peinture des anciens Pays-Bas méridionaux et de la Principauté de Liège au quinzième siècle ; 3(=v. 1-2)) ; (Corpus de la peinture des anciens Pays-Bas méridionaux et de la Principauté de Liège au quinzième siècle ; 11(=v. 3))

SBA: 665603

3

UFSIA: LZ 75 F 1:1,3; 1,11

1-3

Six centuries of painting / Randall Davies. — London : Jack. — 338 p., ill.

SBA: 665694

Oorsprong = Origins / Kris Dewitte ; De Brakke Grond Vlaams Cultuurhuis [Amsterdam]. — Amsterdam : 2003. — 218 p., ill. — ISBN 90-403-0186-7

SBA: 665797

Albert Dürer miniaturiste / Henri Delarue. — Genève : Sonor, 1920. — 12 p., ill.

SBA: 666317

Symbolists and symbolism / Robert L. Delevoy. — Geneva : Skira, 1978. — 247 p., ill.

SBA: 666191 [C 0-581 b]

La peinture murale romane / Otto Demus. — Paris : Flammarion, 1970. — 230 p., ill.

SBA: 665612

Bourdelle / Pierre Descargues. — Paris : Amis de Bourdelle, 1954. — 88 p., ill.

SBA: 666206 [C0-581 b]

Dali: l'oeuvre et l'homme / Robert Descharnes. — Lausanne : Edita, 1984. — 453 p., ill. — ISBN 2-88001-175-2

SBA: 665617

Salvador Dali / Robert Descharnes. — Köln : DuMont Schauberg, 1974. — 162 p., ill. — (DuMont's Bibliothek großer Maler ; 1974: 2). — ISBN 3-7701-0753-5

SBA: 665562

Les dessins de Paul Delvaux. — S.l. : Denoël, 1967. — 112 p., ill.

SBA: 665569

Rubens and his world / [edit.] Paul Huvenne ; Hans Devisscher. — Antwerpen : Stad, 1999. — Niet compatibel met post-95 versies van Windows. — ISBN 90-5544-264-X

SA: MM 016

HA-OWB: 31914

De geschilderde zee / Bernard Dewulf. — Gent : Ludion, 2003. — 47 p., ill. — (Beaux-arts collection ; 2003: 1). — ISBN 90-5544-464-2

KdG-DLO-NP: 738.4

SBA: 665928

HA-OWB: 31638

Hausgerät das nicht veraltet: grundsätzliche Betrachtungen über die Kultur des Tischgeräts, Versuch einer Geschmackserziehung an Beispiel und Gegenbeispiel / Walter Drexel. — 4 ed. — Ravensburg : Maier, 1950. — 72 p., ill.

SBA: 665968 [C0-580 a]

Guicciardini illustratus: de kaarten en prenten in Lodovico Guicciardini's Beschrijving van de Nederlanden / Henk Deys ; Mathieu Franssen ; Vincent van Hezik ; e.a. — 't Goy-Houten : Hes & De Graaf, 2001. — 396 p., ill. — (Utrechtse historisch-kartografische studies ; 2). — ISBN 90-6194-089-3

SBA: 641711 [C0-283 b]

MPM: BM 41639

UFSIA: MAG-D 498

Derain / Gaston Diehl. — Paris : Flammarion, s.a. — 92 p., ill.

SBA: 666333

Henri Matisse / Gaston Diehl ; [medew.] Agnès Humbert. — Paris : Tisné, 1954. — 167 p., ill.

SBA: 665982 [C0-580 a]

Max Ernst / Gaston Diehl. — Paris : Flammarion, 1973. — 95 p., ill.

SBA: 666334

Tekeningen van Franse meesters uit de 19e eeuw / Gaston Diehl. — 's-Gravenhage : Heinemann, 1950. — 100 p., ill. — (Hyperion tekeningen reeks ; 1950: 4) ; (Hyperion tekeningen reeks)

SBA: 665665

KdG-ABK: 739.7 DIEH

Die Kunst Indiens / Ernst Diez. — Potsdam : Athenaion, s.a. — 193 p., ill. — (Handbuch der Kunstwissenschaft ; [1])

SBA: H 33516:27 [S1-505 a]

Grepen uit het zieleleven: zes lino's / Frans Dille. — Antwerpen : Ressler, 1929. — ill.

SBA: 666145 [C0-581 c]

Atlan: essai de biographie artistique / Bernard Dorival. — S.l. : Tisné, 1962. — 189 p., ill.

SBA: 666021 [C0-581 e]

De Parijse school: Musée national d'art moderne Parijs: hoogtepunten der schilderkunst / Bernard Dorival. — Den Haag : Gaade, 1961. — 323 p., ill.

SBA: 665805

American furniture: queen Anne and Chippendale periods in the Henry Francis du Pont Winterthur Museum / Joseph Downs ; [medew.] Henry Francis du Pont. — New York, N.Y. : Macmillan, 1952. — 40 p., ill.

SBA: 666109 [C0-581 d]

Le drapé: carnet de dessins / [medew.] Patrick Le Chanu ; [comp.] Alexandra Fau. — Paris : Bibliothèque de l'Image, 2002. — 95 p., ill. — ISBN 2-914239-99-8

HA-OWB: 31887

Dr.H.P. Berlage, bouwmeester / [medew.] Jan Gratama. — Rotterdam : Bruse, 1925. — 47 p., ill.

SBA: 665875

Niederländische Malerei der Spätgotik und Renaissance / Franz Dülberg. — Potsdam : Athenaion, 1929. — 177 p., ill. — (Handbuch der Kunstwissenschaft ; 1929: 3)

SBA: H 33516:17 [S1-505 a]

Les sièges de Jacob frères / Ernest Dumonthier. — Paris : Morancé, 1921. — 14 p., ill. — (Documents d'art ; 1921: 2)

SBA: 665858

Le petit monde de Pablo Picasso / David Douglas Duncan. — Paris : Hachette, 1959. — 176 p., ill.

SBA: 666162

Vaarwel Picasso / David Douglas Duncan. — Amsterdam : Elsevier, 1975. — 299 p., ill. — ISBN 90-10-01395-2

SBA: 665547

HA-OWB: 19052

Degas / Ian Dunlop. — New York, N.Y. : Harper & Row, 1979. — 240 p., ill. — ISBN 0-06-111119-X

SBA: 665604

Miró / Jacques Dupin. — Paris : Flammarion, 1961. — 579 p., ill.

SBA: 666194 [C 0–581 b]

Das Marienleben: eine Holzschnittfolge / Albrecht Dürer. — Leipzig : Insel, 1928. — ill. — (Insel-Bücherei ; 335)

SBA: 665783

Hans Holbein le jeune / František Dvořák. — Paris : Cercle d'art, 1966. — 41 p., ill.

SBA: 666236 [C 0–581 b]

Die Gemälde Peter Bruegels des Älteren / Max Dvořák. — Wien : Schroll, 1941. — 61 p., ill.

SBA: 665776 [C0–580 b]

'Als ich can': liber amicorum in memory of Professor Dr. Maurits Smeyers / [edit.] Bert Cardon ; [edit.] Jan van der Stock ; [edit.] Dominique Vanwijnsberghe ; e.a. — Leuven : Peeters, 2002. — 2 v., ill. — (Low Countries series ; 8(= v. 1)) ; (Low Countries series ; 9(= v. 2)) ; (Corpus van verluchte handschriften uit de Nederlanden ; 11(= v. 1)) ; (Corpus van verluchte handschriften uit de Nederlanden ; 12(= v. 2)). — ISBN 2–87723–694–3 ; ISBN 90–429–1233–2 ; ISBN 2–87723–695–1 ; ISBN 90–429–1234–0

SBA: 665828

2

UFSIA: MAG–C 15869

1–2

UFSIA: RG 2121 D 15

1–2

B-architecten / [medew.] Anne Teresa De Keersmaecker ; [medew.] Walter Van Beirendonck ; e.a. — Gent : Ludiun, 2004. — 105 p., ill. — (Architectuurmonografieën ; 9). — ISBN 90–5544–500–2

HA–OWB: 31906

Chicago Architecture, 1872–1922: birth of a Metropolis / [edit.] John Zukowsky ; [medew.] Robert Brueggmann ; [medew.] Sally Chappell ; e.a. — Munich : Prestel, 2000. — 480 p., ill. — ISBN 3–7913–2344–X

HA–OWB: 31912

Chicago Architecture and Design, 1923–1993: reconfiguration of an American Metropolis / [edit.] John Zukowsky ; [medew.] Mark J. Bouman ; [medew.] David Brodherson ; e.a. — Munich : Prestel, 2000. — 479 p., ill. — ISBN 3–7913–2345–8

HA–OWB: 31913

Jean Dubuffet: Galeries nationales du Grand Palais, Paris, 28 septembre–20 décembre 1973 / [edit.] Germain Viatte ; e.a. — Paris : 1973. — 186 p., ill.

SBA: 666308

HA–OWB: 17599

Kevin Roche, John Dinkeloo and associates, 1962–1975 / [medew.] Irwin Miller ; [ill.] Yukio Futagawa ; e.a. — Fribourg : Office du livre, 1975. — 255 p., ill.

SBA: 665911 [C0–580 a]

Kunstenaarszakboekje / [edit.] D. Albrecht ; [edit.] Gabriel Luc Ballon ; [edit.] J. Nietvelt ; e.a. — Antwerpen. — Niet verschenen in: (1997)

UIA: RECH 35.07 L–B–ALBR

(1992/1993)

HA–BLS: 301.54 B–KUNS

Alleen laatste jrg.

KdG–ABK: 700.8 KUNS

laatste twee uitgaven

OCMW–A: LZ 70 A–KUNS

(1994/1995–1998); (2000); (2002)–

Oude jrg MAG 6326

UFSIA: LZ 35.07 L–B–KUNS

(1990/1991)–

Oude jr. ANN A/116

SBA: 574928 [C2–343 b]

(1998)–

laatste jrg.: LZ 17 c

SBA: 574928 [C3–435 e]

(1994/1995–1996)

AMVC: 187.621

(1994–1995)–

ADVO–A: LZA 347.77 G–KUNZ

(1996)

Marino di Teana / [medew.] Jean Clay ; [ill.] Pierre Joly ; e.a. — Neuchâtel : Griffon, 1967. — 143 p., ill.

SBA: 666251 [C0–581 a]

Naum Gabo: constructions, sculptures, peintures, dessins, gravure / [medew.] Herbert Read ; e.a. — Neuchâtel : Griffon, 1961. — 201 p., ill.

SBA: 665596

Tout l'oeuvre peint de Fra Angelico / [medew.] André berne-Joffroy ; e.a. — Paris : Flammarion, 1973. — 119 p., ill. — (Les classiques de l'art ; 1973: 2)

SBA: 665862 [C0–580 b]

Tout l'oeuvre peint de Giovanni Bellini / [medew.] Yves Bonnefoy ; e.a. — Paris : Flammarion, 1975. — 116 p., ill. — (Les classiques de l'art ; 1975: 1)

SBA: 665865 [C0–580 b]

Frank Dobson: sculptor / T.W. Earp. — London : Tiranti, 1945. — 16 p., ill. — (Contemporary arts series ; 1945: 1)

SBA: 665754

The shorter dictionary of English furniture from the Middle Ages to the Late Georgian period / Ralph Edwards. — London : Country Life, 1974. — 684 p., ill. — ISBN 0–600–43082–0

SBA: 666253 [C0–581 a]

HA–OWB: 18934

Eero Saarinen on his work: a selection of buildings dating from 1947 to 1964 / [edit.] Aline B. Saarinen. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1962. — 107 p., ill.

SBA: 665899 [C0-580 a]

Landscape and identity in early modern Rome: villa culture at Frascati in the Borghese era / Tracy L. Ehrlich. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 422 p., ill. — (Monuments of papal Rome ; 2002: 1). — ISBN 0-521-59257-7

UFSIA: MAG-C 16308

Marius Bauer zoals men hem niet kent / Johan H. van Eikeren. — Bussum : Kroonder, 1946. — 25 p., ill.

SBA: 665737

KdG-ABK: 709 BAUE

Frankenthaler / John Elderfield. — New York, N.Y. : Abrams, 1989. — 448 p., ill. — ISBN 0-8109-0916-2

SBA: 666215 [C0-581 b]

Die afrikanische Plastik / Eliot Elisofon ; [medew.] William Fagg ; [medew.] Ralph Linton. — Köln : DuMont, 1958. — 254 p., ill.

SBA: 666169 [C0-581 c]

L'enseignement des disciplines artistiques à l'école / [edit.] Jean-Michel Bichat. — Paris : Les éditions des journaux officiels, 2004. — 197 p. — (Journal officiel de la République française: avis et rapports du Conseil économique et social ; 2004: 4). — ISBN 2-11-120609-1

UFSIA: MAG-T 97:2004,4

Epstein drawings / Kathleen Epstein ; [medew.] Richard Buckle. — London : Faber and Faber, 1962. — 150 p., ill.

SBA: 666315

HA-OWB: 10612

Eric Gill: stone carver, wood engraver, typographer, writer, Dartington Cider Press Centre, 17 July - 27 August 1979, Kettles Yard, Cambridge, 20 October - 18 November 1979. — Totnes : Dartington Litho, 1979. — ill.

SBA: 665463

Une semaine de bonté, ou: Les sept éléments capitaux roman / Max Ernst. — Paris : Pauvert, 1963. — ill.

SBA: 665705

Max Beckmann: Leben im Werk, die Selbstbildnisse / Fritz Erpel. — Berlin : Henschel, 1985. — 382 p., ill.

SBA: 666019 [C0-581 e]

Malerei der Renaissance in Italien / Konrad Escher. — Berlin-Neubabelsberg : Athenaion, 1922. — 2 v. — (Handbuch der Kunstwissenschaft ; 1922: 1)

SBA: H 33516: 10 [S1-505 a]

1-2

Eug. Delacroix / Raymond Escholier. — Paris : Cercle d'art, 1963. — 247 p., ill.

SBA: 666144 [C0-581 c]

HA-OWB: 13630

Eugeen van Mieghem, 1875-1930, en de Antwerpse haven: tekeningen en pastels uit de verzamelingen van het Stedelijk Prentenkabinet, 9 september-18 oktober 1987 / Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. — Antwerpen : 1987. — 63 p., ill.

SBA: 665983 [C0-580 a]

AMVC: 174.023

OCMW-A: MAG 6048

Quiz boek / Hilde Eyckens ; Patries Wichers. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2003. — ill.

SBA: 666055

La faïence européenne au 17e siècle: le triomphe de Delft, Musée national de céramique, Sèvres, 20 novembre 2003 - 16 février 2004 / [edit.] Béatrice Foulon. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2003. — 287 p., ill. — ISBN 2-7118-4613-X

SBA: 665930

Farbige Gemäldewiedergaben: J.B. Oudry / [medew.] Erich Venzmer. — Leipzig : Seemann, 1967. — 13 p., ill.

SBA: 665891 [C0-580 a]

Le Fauconnier / [medew.] Jan Toorop ; [vert.] A. de Ridder. — Amsterdam : Van der Linden. — ill.

SBA: 665952

Meubles et ensembles moyen âge et renaissance / Monique de Fayet. — Paris : Massin, 1961. — ill.

SBA: 666065

Meubles et ensembles renaissance espagnole / Monique de Fayet. — Paris : Massin, 1961. — 36 p., ill.

SBA: 665969 [C0-580 a]

Le meuble français du moyen âge à Louis XIII / Roger de Félice. — Paris : Hachette, 1922. — 126 p., ill. — (Petits livres illustrés sur les meubles anciens ; 1922: 2)

SBA: 665716

Le meuble français sous Louis XIV et la régence / Roger de Félice. — Paris : Hachette, 1922. — 134 p., ill. — (Petits livres illustrés sur les meubles anciens ; 1922: 1)

SBA: 665713

Le meuble français sous Louis XV / Roger de Félice. — Paris : Hachette, 1922. — 114 p., ill. — (Petits livres illustrés sur les meubles anciens ; 1922: 4)

SBA: 665717

Le meuble français sous Louis XVI et sous l'empire / Roger de Félice. — Paris : Hachette, 1922. — 112 p., ill. — (Petits livres illustrés sur les meubles anciens ; 1922: 3)

SBA: 665715

Charles Howard Hodges, 1764–1837 / A.C.A.W. van der Feltz. — Assen : Van Gorcum, 1982. — 400 p., ill. — ISBN 90-232-1900-7

SBA: 666003

L'art en Chine et au Japon / Ernest F. Fenellosa ; [medew.] Gaston Migeon. — Paris : Hachette. — 335 p., ill.

SBA: 666135

Herfst / Gaston Feremans ; [medew.] Jan van Nijlen. — Berchem : Ring, 1932. — 3 p.

SBA: 665459

Klacht / Gaston Feremans ; [medew.] Jan van Nijlen. — Berchem : Ring, 1932. — 5 p.

SBA: 665460

La vie et l'oeuvre de Gustave Courbet: catalogue raisonné / Robert Fernier. — Lausanne : Bibliothèque des arts, 1977-1978. — 2 v., ill.

SBA: 665601

1-2

HA-OWB: 23293

HA-OWB: 23294

L'éternité de l'instant: photographies / [ill.] Hubert Grooteclaes ; Léo Ferré. — Liège : Éditions du perron, 1984. — ill. — ISBN 2-87114-005-7

SBA: 666177 [C0-581 c]

Skulptur und Malerei des 18. Jahrhunderts in Deutschland / Adolf Feulner. — Potsdam : Athenaion, 1929. — 268 p., ill. — (Handbuch der Kunstwissenschaft ; 1929: 2)

SBA: H 33516:24 [S1-505 a]

Max Beckmann / Friedhelm W. Fischer. — London : Phaidon, 1973. — 96 p., ill. — ISBN 0-7148-1577-2

SBA: 666277

Louis-Auguste Brun: peintre de Marie-Antoinette, 1758–1815 / Fournier-Sarlovèze. — Paris : Goupil, 1911. — 150 p., ill.

SBA: 665876

Matthias Grünewald / Wilhelm Fraenger ; [ill.] Wolf Lücking. — Dresden : VEB, 1983. — 354 p., ill.

SBA: 666340

Francis Picabia / [edit.] Marianne Heinz. — 2 ed. — Köln : DuMont, 1984. — 212 p., ill. — Tentoonstelling Düsseldorf, Städtische Kunsthalle, 29 Oktober-4 Dezember 1983; Kunsthaus Zürich, 3 Februar-25 März 1984. — ISBN 3-7701-1620-8

SBA: 666174

Die frühmittelalterliche und romanische Baukunst / Paul Frankl. — Potsdam : Athenaion, 1926. — 291 p. — (Handbuch der Kunstwissenschaft ; 1926: 1)

SBA: H 33516: 7 [S1-505 a]

Frans Claerhout. — Tiel : Lannoo, 1975. — 142 p., ill.

SBA: 665837

Florentine gothic painters: from Giotto to Masaccio, a guide to painting in and near Florence, 1300 to 1450 / Richard Fremantle. — London : Secker and Warburg, 1975. — 665 p., ill. — ISBN 0-436-16468-X

SBA: 666328

Les frères Le Nain: Grand palais, 3 octobre 1978 - 8 janvier 1979 / [edit.] Jacques Thuillier. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1978. — 374 p., ill. — ISBN 2-7118-0094-6

SBA: 665908

Morris Louis / Michael Fried. — New York, N.Y. : Abrams. — 220 p., ill. — ISBN 81-09-02508-X

SBA: 666039 [C0-581 e]

Die niederländischen Maler des 17. Jahrhunderts / Max J. Friedländer. — 2 ed. — Berlin : Propyläen, 1926. — 335 p., ill. — (Propyläen Kunstgeschichte ; 12)

SBA: 665943

Conrad von Soest: der Wildunger Altar / Rolf Fritz. — München : Hirmer, 1954. — 12 p., ill.

SBA: 665680

Hans Makart: Monographie und Werkverzeichnis / Gerbert Frodl ; [medew.] Renata Mikula. — Salzburg : Residenz, 1974. — 464 p., ill. — (Veröffentlichung der österreichischen Galerie ; 1974: 1). — ISBN 3-7017-0106-7

SBA: 666022 [C0-581 e]

Roger Somville / Marcel Fryns. — Bruxelles : Dereume, 1973. — 394 p., ill.

SBA: 666213 [C0-581 b]

Anton Steinhart: der Maler und Zeichner / Franz Fuhrmann ; [medew.] Lotte Sieber. — Salzburg : Residenz, 1975. — 303 p., ill. — ISBN 3-7017-0139-3

SBA: 666220 [C0-581 b]

Galeriegids. — Rijswijk

PLANTIJN-MEI: MEI-LZ 369.6 GALE

2004

KdG-ABK: 700.5 GALE

laatste twee jaren

Les grands maîtres de la peinture au Musée des beaux-arts de Budapest / Klára Garas. — Paris : Cercle d'art, 1961. — 17 p., ill.

SBA: 666242 [C0-581 a]

Souffle: au coeur de la génération hip hop: entre New York et Paris / Antoine Wave Garnier. — Paris : Alias, 2003. — 2 v. — ISBN 2-8472-6056-0 ; ISBN 2-8472-6057-9

UFSIA: MAG-B 51946

1-2

Vie et oeuvre de Francisco Goya / Pierre Gassier ; Juliet Wilson ; [edit.] François Lachenal ; [medew.] Enrique Lafuente Ferrari. — Fribourg : Office du livre, 1970. — 400 p., ill.

SBA: 666143 [C0-581 d]

Noa Noa / Paul Gauguin. — 's-Gravenhage : Boucher. — ill.

SBA: 665859 [C0-580 b]

The restless century: painting in Britain, 1800-1900 / William Gaunt. — London : Phaidon, 1972. — 255 p., ill.

SBA: 665647

UFSIA: SG-E-IX 2/GAU 2

Le mobilier des vieilles provinces de France / J. Gauthier. — Paris : Massin. — 220 p., ill.

SBA: 666081

Gauguin / Maximilien Gauthier. — Paris : Larousse, 1961. — 12 p., ill. — (Les plus grands peintres ; 1961: 1)

SBA: 665903

Juan Gris / Juan Antonio Gaya-Nuño ; [vert.] Kenneth Lyons. — London : Secker & Warburg, 1975. — 267 p., ill. — ISBN 0-436-31570-X

SBA: 665558

Paul Klee et le Bauhaus / Christian Geelhaar. — Neuchâtel : Ides et Calendes, 1972. — 174 p., ill.

SBA: 666033

Geheim schrift: de Prinzhorncollectie, Museum Dr. Guislain, Gent, 15 november 2003 - 31 maart 2004 / [edit.] Bettina Brand-Claussen ; [edit.] Erik Stephan. — Gent : 2003. — 165 p., ill. — ISBN 90-76745-05-6

SBA: 665927

KdG-ABK: 700.49 GEHE

Christian Caillard / Maurice Genevoix. — Neuchâtel : Ides et calendes, 1965. — 113 p., ill. — (Collection des grandes monographies ; 1965: 1)

SBA: 666305

George Stubbs, 1724-1806: The Tate Gallery, The Yale Center for British Art. — 3 ed. — London : 1985. — 248 p., ill. — Tentoonstelling London, Tate Gallery, 17 October 1984 - 6 January 1985 ; New Haven, Conn., Yale Center for British Art, 13 February - 7 April 1985. — ISBN 0-88162-038-6

SBA: 665559

Adam / Waldemar George ; Ionel Jianou. — Paris : Arted, 1968. — 163 p., ill.

SBA: 666231 [C0-581 b]

Aristide Maillol et l'âme de la sculpture / Waldemar George ; [medew.] Dina Vierny. — Neuchâtel : Ides et Calendes, 1964. — 237 p., ill. — (Collection des grandes monographies ; 1964: 2)

SBA: 666043

Walter Gropius: Mensch und Werk / Sigfried Giedion. — Stuttgart : Hatje, 1954. — 248 p., ill.

SBA: 665874 [C0-580 a]

Braque: dessins / Maurice Gieure. — Paris : Mondes, 1955. — ill. — (Dessins des grands peintres ; 8)

SBA: 665788

Méditerranée antique et humanisme dans l'art / Pierre Gilbert. — Desoer : Liège, 1967. — 282 p., il. — (L'art témoin ; 1967: 2)

SBA: 666139

Tàpies and the Catalan spirit / Pere Gimferrer. — Barcelona : Polígrafa, 1975. — 382 p., ill. — (Spanish art library ; 1975: 1). — ISBN 84-343-0223-3

SBA: 666180 [C0-581 c]

Giorgio Morandi / [vert.] E.E. Baumbach. — Mailand : Milione, 1964. — 81 p.

SBA: 666200 [C0-581 b]

Giorgio Morandi: pittori / [medew.] Lamberto Vitali. — 2 ed. — Milano : Del Milione, 1965. — 109 p., ill. — (Monografie di artisti italiani contemporanei ; 7)

SBA: 665574

Giovanni Bellini. — London : Newnes. — 20 p., ill. — (Newnes' Art Library ; [2])

SBA: 665662

Louis I. Kahn / Romaldo Giurgola ; Jaimini Mehta. — Zürich : Verlag für Architektur, 1975. — 252 p., ill. — ISBN 3-7608-8050-9

SBA: 665990

Louise Nevelson / Arnold B. Glimcher. — London : Secker & Warburg, 1972. — 172 p., ill. — ISBN 0-436-18140-1

SBA: 666271

Pieter Brueghel le vieux / Gustav Glück ; [vert.] Jean Petithuguenin. — 2 ed. — Paris : Hypérion, 1936. — 35 p., ill.

SBA: 666300

Hermann Stenner, 1891-1914 / Hans Georg Gmelin. — München : Thiemig, 1975. — 287 p., ill. — ISBN 3-521-04060-7

SBA: 666211 [C0-581 b]

The complete etchings of Adriaen Van Ostaede / Louis Godefroy. — Amsterdam : Meulenhoff/Landshoff, 1990. — 172 p., ill. — ISBN 90-290-8240-2

SBA: 665907

Le sculpteur Jules Lagae / Arnold Goffin. — Paris : Vermaut. — 56 p., ill.

SBA: 666167

Kokoschka / Ludwig Goldscheider. — London : Phaidon, 1963. — 78 p., ill.

SBA: 666264 [C0-581 a]

Leonardo da Vinci / Ludwig Goldschneider. — Zeist : De Haan, 1959. — 198 p., ill.

SBA: 666343

P. Cézanne / Pierre-Henri Gontier. — S.I. : Tisné, 1962. — ill.

SBA: 665750

New Amsterdam: St. Petersburg and architectural images of the Netherlands = Nov'ij Amsterdam: Sankt-Peterburg i arhitekturn'ie obraz'i Niderlandov / Sergey Gorbatenko. — Saint Petersburg : Pechatny Dvor, 2003. — 367 p., ill. — ISBN 5-7062-0204-4

SBA: 665873 [C0-580 a]

The houses and collections of the marquis de Marigny / Alden R. Gordon ; [edit.] Carolyne Ayçaguer-Ron ; [medew.] Maria L. Gilbert ; e.a. — Los Angeles, Calif. : Provenance Index of the Getty Research Institute, 2003. — 677 p., ill., 1 losse bijlage. — (Documents for the history of collecting: French inventories ; 1). — ISBN 0-89236-694-X

SBA: 665918

Monet / Robert Gordon ; Andrew Forge ; [vert.] Hélène Ternois. — Paris : Flammarion, 1984. — 304 p., ill. — ISBN 2-08-012024-7

SBA: 665568

Nolde: watercolours and drawings / Martin Gosebruch ; [vert.] E.M. Küstner ; e.a. — London : Pall Mall, 1972. — 75 p., ill. — ISBN 0-269-28301-3

SBA: 665679

Paul Cézanne nach eigenen und fremden Zeugnissen / Hans Graber. — Basel : Schwabe, 1942. — 318 p., ill.

SBA: 665881

Indische Miniaturen / Erwin Gradmann. — Bern : Hallwag, 1949. — 9 p., ill. — (Orbis pictus ; 6)

SBA: 665809

Wilhelm Thöny / Bruno Grimschitz. — Salzburg : Welz, 1950. — 69 p., ill.

SBA: 666217 [C0-581 b]

Heinz Trökes / Will Grohmann. — Berlin : Safari, 1959. — 22 p., ill.

SBA: 666234 [C 0-581 b]

Paul Klee: der Maler / Will Grohmann. — Köln : DuMont Schauberg, 1966. — 162 p., ill. — (DuMont's Bibliothek großer Maler ; 1966: 1). — ISBN 3-7701-0370-X

SBA: 666263 [C0-581 a]

Vassily Kandinsky: sa vie, son oeuvre / Will Grohmann. — Paris : Flammarion, 1958. — 427 p., ill.

SBA: 665602

Die grossen deutschen Maler: die Geschichte ihrer Kunst vom 9. bis 20. Jahrhundert. — Berlin : Deutsche Buch-Gemeinschaft, 1962. — 208 p.

SBA: 665681

L'Inde / René Grousset. — Paris : Plon, 1961. — 158 p., ill.

SBA: 666131 [C0-581 d]

Deutsche Bildhauer des zwanzigsten Jahrhunderts: Leben, Schulen, Wirkungen / Waldemar Grzimek. — München : Moos, 1969. — 327 p., ill.

SBA: 665840 [C0-580 b]

La peinture à fresque au temps de Pompei / Jacqueline Guillaud ; Maurice Guillaud ; [medew.] Alix Barbet ; e.a. — Paris : Guillaud, 1990. — 246 p., ill. — ISBN 2-907895-12-5

SBA: 665630

La chasse de Sainte-Ursule de Hans Memling / Maurice Guillaume-Linephty. — Bruxelles : Elsevier, 1958. — 37 p., ill.

SBA: 666347

UFSIA: MAG 146 C 39

Hans Memling: de rijve van de Heilige Ursula / Maurice Guillaume-Linephty. — Parijs : Marion, 1939. — ill. — (De reproducties in kleur der schilderijen van de wereldmusea ; 1939: 1)

SBA: 666173 [C0-581 c]

Gustav Seitz: Skulpturen und Zeichnungen. — Dresden : Verlag der Kunst, 1956. — ill.

SBA: 666282

Gustave Courbet (1819-1877): Grand palais, 30 septembre 1977-2 janvier 1978. — Paris : 1977. — 277 p., ill. — ISBN 2-7118-0071-7

SBA: 665735

Alvar Aalto / Frederick Gutheim ; [vert.] Lilo ; e.a. — Ravensburg : Maier, 1960. — 112 p., ill. — (Grosse Meister der Architektur ; 1)

SBA: 666016

17 Sint Nicolaasliederen en 32 kerstliederen in eenvoudige zetting voor piano (harmonium) / Eduard de Haan ; [ill.] Piet Gertenaar ; e.a. — Amsterdam : Ixyzet. — ill.

SBA: 666224

Marc Chagall: Gouachen, Zeichnungen, Aquarelle / Werner Haftmann. — DuMont Schauberg : Köln, 1975. — 210 p., ill.

SBA: 666336

Sonderborg / Otto Hahn. — Stuttgart : Hatje, 1964. — 77 p., ill. — (Kunst heute ; 3)

SBA: 665745

The spirit of America: Currier & Ives prints / W.S. Hall. — London : Studio, 1930. — 6 p., ill.

SBA: 666098 [C0-581 d]

Satire en vermaak: schilderkunst in de 17de eeuw: het genrestuk van Frans Hals en zijn tijdgenoten, 1610-1670. / [edit.] Pieter Biesboer ; [edit.] Martina Sitt ; [medew.] Marvin Altner ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2003. — 231 p., ill. — ISBN 90-400-8855-1

SBA: 664992

UFSIA: RD 3 BIES-SATI

Amsterdamsche impressionisten en hun kring / Abraham M. Hammacher. — 2 ed. — Amsterdam : Meulenhoff, 1946. — 124 p., ill. — (Bibliotheek der Nederlandsche kunst ; 1946: 1)

SBA: 665706

UFSIA: MAG-C 9440

Die Musik der Engel: Untersuchungen zur Musikanschauung des Mittelalters / Reinhold Hammerstein. — Bern : Francke, 1962. — 303 p., ill.

SBA: H 202113 [M-294 b]

UFSIA: RG 2140 B 26

A handbook of cultural economics / [edit.] Ruth Towse. — Cheltenham : Elgar, 2003. — 494 p. — ISBN 1-84064-338-2

HA-OWB: 31894

in D-science lab: alleen raadpleging ter plaatse

UFSIA: X

UFSIA: LZ 338.46 G-TOWS 2003

Hans Scharoum: Bauten, Entwürfe, Texte / [edit.] Peter Pfankuch. — Berlin : Mann, 1974. — 408 p., ill. — (Schriftenreihe der Akademie der Künste ; 10). — ISBN 3-7861-6184-4

SBA: 665879

Een hart voor boeken: Rubens en zijn bibliotheek / [edit.] Marcus de Schepper. — Antwerpen : 2004. — 124 p., ill. — Tentoonstelling Antwerpen, Museum Plantin-Moretus, 6 maart - 13 juni 2004. — ISBN 90-76704-72-4

SBA: 666594

MPM: BL-K 44

MPM: BM 41642

UFSIA: MAG-C 16348

Baukunst der Renaissance in Frankreich und Deutschland / Albrecht Haupt. — Berlin : Athenaion, 1923. — 364 p., ill. — (Handbuch der Kunstwissenschaft ; 1923: 1)

SBA: H 33516:[16] [S1-505 a]

Moholy-Nagy: photographs and photograms / Andreas Haus ; [vert.] Frederic Samson. — New York, N.Y. : Pantheon, 1980. — 77 p., ill. — ISBN 0-394-50449-6

SBA: 665578

In den beginne was dada / Raoul Hausmann ; [edit.] Jan H. Mysjkin. — Nijmegen : Vantilt, 2002. — 94 p., ill. — ISBN 90-75697-68-6

SBA: 665825

UFSIA: SG-N-IV 3.4.6/HAU.1

Oud-Hollandsche figuurschilders / Just Havelaar. — Haarlem : Bohn, 1915. — 184 p., ill.

SBA: 665857

UFSIA: MAG 145 D 16

The art of Graham Sutherland / John Hayes. — Oxford : Phaidon, 1980. — 190 p., ill. — ISBN 0-7148-2035-0

SBA: 666321

English en French Medieval stained glass in the collection of the Metropolitan Museum of Art / Jane Hayward ; [edit.] Mary B. Shepard ; [edit.] Cynthia Clark. — London : Miller, 2003. — 2 v., ill. — (Corpus vitrearum: United States of America ; 1). — ISBN 1-872501-37-0

SBA: 665934

1-2

L'art ancien de l'Amérique du Sud / François Hébert-Stevens ; [ill.] Claude Arthaud. — Paris : Arthaud, 1972. — 247 p., ill. — (Arts et civilisations ; 3)

UIA: GER 70 L-AMZ-HEBE 72

SBA: 666134

UFSIA: MAG 146 C 83

Hedendaagse kunst in Vlaanderen / [edit.] Roger Vanmarcke. — Ieper : Vlam, 1973. — 2 v., ill.

SBA: 666050 [C0-581 e]

1-2

UFSIA: MAG 146 N 118

1-2

Trisha Brown: dance and art in dialogue, 1961-2001 / [edit.] Hendel Teicher ; [medew.] Maurice Berger ; e.a. — Andover, Mass. : 2002. — 339 p., ill. — Tentoonstelling Addison Gallery of American Art, Philips Academy, Andover, Massachusetts, September 27 - December 31, 2002 ; tentoonstelling Tang Teaching Museum and Art Gallery at Skidmore College, Saratoga Springs, New York, April 5 - June 22, 2003 ; tentoonstelling Contemporary Arts Museum, Houston, Texas, July 12 - September 14, 2003 ; tentoonstelling New Museum of Contemporary Art, New York, N.Y., October 10, 2003 - February 10, 2004 ; tentoonstelling Henry Art Gallery, University of Washington, Seattle, Wash., March 25 - July 18, 2004. — ISBN 0-262-20139-9

SBA: 666044

Drawings from a sculptor's landscape / [medew.] Alan Bowness ; Barbara Hepworth. — London : Adams & Mackay, 1966. — 32 p., ill.

SBA: 666007 [C0-581 e]

Turner: paintings, watercolours, prints & drawings / Luke Herrmann. — London : Phaidon, 1975. — 240 p., ill. — ISBN 0-7148-1666-3

SBA: 665583

Stijl in huis / B. van der Heyden. — Amsterdam : Holdert, 1947. — 277 p., ill.

SBA: 665963

Hieronymus Bosch: the paintings / [medew.] Carl Linfert. — London : Phaidon, 1959. — 118 p., ill.

SBA: 666161

Malerei und Plastik des achtzehnten Jahrhunderts in Frankreich / Edmund Hildebrandt. — Potsdam : Athenaion, 1924. — 212 p., ill. — (Handbuch der Kunstwissenschaft ; 1924: 3)

SBA: H 33516:23 [S1–505 a]

Die Kunst des 19. und 20. Jahrhunderts / Hans Hildebrandt. — Potsdam : Athenaion, 1924. — 458 p., ill. — (Handbuch der Kunstwissenschaft ; 1924: 4)

SBA: H 33516:25 [S1–505 a]

Utamaro: colour prints and paintings / J. Hillier. — London : Phaidon, 1961. — 161 p., ill.

SBA: 665676

Modern Danish silver = Argenterie moderne danois = Moderne danske Silberkunst / Esbjørn Hiort. — New York, N.Y. : Museum Books, 1954. — 121 p., ill.

SBA: 665970 [C0–580 a]

Modern Danish furniture = L'art mobilier moderne danois = Moderne danske Möbelkunst / Esbjørn Hiort. — New York, N.Y. : Architectural Book Publishing, 1956. — 133 p., ill.

SBA: 665967 [C0–580 a]

Hippolyte, Auguste et Paul Flandrin: une fraternité picturale au 19e siècle: Paris, Musée du Luxembourg, 16 novembre 1984–10 février 1985, Lyon, Musée des beaux-arts, 5 mars–19 mai 1985. — Paris : Réunion des musées nationaux. — 303 p., ill. — ISBN 2–7118–0278–7

SBA: 666023

Histoire du mobilier. — Paris : Atlas, 1978. — 343 p., ill.

SBA: 666268 [C0–581 a]

Historique des magasins du bon marché, Paris. — Paris : s.n., s.a. — 50 p., ill., 1 plan

SBA: 665468

Historische Möbel und Innenräume / [edit.] Günther Wernitz. — Berlin : Henschel, 1956. — 204 p., ill. — (Schriften des Forschungsinstitutes für Innenarchitektur ; 1956: 1)

SBA: 666267 [C0–581 a]

Barbara Hepworth / J.P. Hodin. — Neuchâtel : Griffon, 1961. — 171 p., ill. — (La sculpture du 20e siècle ; 1961: 1)

SBA: 666189 [C0–581 c]

HA–OWB: 10282

Ungarische Volkskunst / Tamás Hofer ; Edit Fél. — Berlin : Henschel, 1978. — 72 p., ill.

SBA: 666133 [C0–581 d]

Carl Spitzweg / Erich Höhne. — 2 ed. — Leipzig : Seemann, 1972. — 48 p., ill.

SBA: 665588

Stühle: von der Antike bis zur Moderne, eine Stilgeschichte des Sitzmöbels / Edith Holm. — München : Callwey, 1978. — 208 p., ill. — ISBN 3–7667–0441–9

SBA: 665965 [C0–580 a]

Mack: skulpturen, 1953–1986 / Dieter Honisch. — Düsseldorf : Econ, 1986. — 543 p., ill. — ISBN 3–430–14776–X

SBA: 666219 [C0–581 b]

Uecker / Dieter Honisch. — Stuttgart : Klett-Cotta, 1983. — 268 p., ill. — ISBN 3–608–76150–0

SBA: 666199 [C0–581 b]

Honoré d'O: een cahier / [comp.] Luk Lambrecht ; [medew.] Luc Derycke. — Gent : Merz, 2003

UFSIA: MAG–BR–B 399

Tilman Riemenschneider / Joachim Hotz. — München : Schuler, 1977. — 96 p., ill. — (Pro arte ; 1977: 1). — ISBN 3–7796–5153–X

SBA: 666273

Sint-Jozefskerk te Leuven: beknopt overzicht van de geschiedenis van de parochie en beschrijving van het interieur van de nieuwe Sint-Jozefskerk / Fr. Houben ; A. Vlaeminck ; [edit.] F. Jossa. — Leuven : Peeters, 2003. — 47 p., ill.

UFSIA: RG 2140 E 8

Schweizer Malerei im neunzehnten Jahrhundert / Max Huggler ; Anna Maria Cetto. — Basel : Holbein. — 65 p., ill.

SBA: 666080 [C0–581 e]

La peinture flamande au 15e siècle / M. Hulpiau. — Paris : Elsevier, 1962. — 30 p., ill. — (Richesses du monde ; 1962: 1)

SBA: 665947

Van Gogh en zijn weg: het complete werk / Jan Hulsker. — 2 ed. — Amsterdam : Meulenhoff, 1979. — 488 p., ill. — ISBN 90–290–0807–5

SBA: 666312

KdG–ABK: 709 VANG

UFSIA: MAG–D 176

Jean Tinguely: méta / K.G. Pontus Hulten. — London : Thames and Hudson, 1972. — 364 p., ill. — ISBN 0–500–09096–3

SBA: 666249 [C0–581 a]

Ikonen: 1000-jarig doopsel van de Rus': Mariajaar '87 - '88, 31 juli t/m 16 oktober 1988 / [edit.] L.C.B.M. van Liebergen ; Museum voor Religieuze Kunst [Uden]. — Uden : 1988. — 42 p., ill. — ISBN 90–71647–04–8

BSA: LZ 354/221

Image and remembrance: representation and the Holocaust / [edit.] Shelley Hornstein ; [edit.] Florence Jacobowitz. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2003. — 332 p., ill. — ISBN 0–253–34188–4

UIA: GER 70 J 20 HORN 2003

In 't huis van Rembrandt. — Leiden : Nederlandsche Rotogravure, 1938. — 92 p., ill.

SBA: 666344

Literatuurlijst Vincent Van Gogh / C. Ingen-Housz. — S.l. : s.n., 1930. — 31 p.

SBA: 665786

Italian drawings and paintings in the queen's collection / [edit.] Oliver Millar. — London : Waterlow, 1965. — ill.

SBA: 666082 [C0-581 e]

Jaarboek / Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten. — Brussel. — Voortzetting van Jaarboek

HHA: JA KVAB

(2002)

SA: P 012

UFSIA: LZ 05:82

(1998)–

Oude jr. Coll 112.1.1

Jachttekeningen / [ill.] Rien Poortvliet. — 2 ed. — Bussum : Van Holkema & Warendorf, 1972. — ill. — ISBN 90-269-2006-7

SBA: 665635

Paul Delvaux: oeuvre gravé / Mira Jacob. — Monaco : Sauret, 1976. — 163 p., ill.

SBA: 666346

Piet Mondrian / Hans L.C. Jaffé. — Köln : DuMont Schauberg, 1971. — 146 p., ill. — (DuMont's Bibliothek großer Maler ; 1971: 1). — ISBN 3-7701-0528-1

SBA: 665551

Lucas Cranach als Graphiker / Johannes Jahn. — Leipzig : Seemann, 1955. — 72 p., ill.

SBA: 666120 [C0-581 d]

La peinture en France / Paul Jamot. — Paris : Plon, 1934. — 244 p., ill. — (Collection Ars et Historia ; 1934: 1)

SBA: 665668

Jan van Herwijnen, 1889–1965, de krankzinnigen-tekeningen / [comp.] Dien van Herwijnen-den Eerzamen ; [medew.] J.H. Plokker. — Nieuwkoop : Heuff, 1973. — 80 p., ill.

SBA: 666006 [C0-581 e]

L'art cubiste: théories et réalisations, étude critique / Guillaume Janneau. — Paris : Moreau, 1929. — 111 p., ill.

SBA: 666116

Les peintres de l'intimité / René Janssens ; [medew.] Gustave Vanzype. — Bruxelles : Nouvelle société d'éditions, 1934. — 118 p., ill.

SBA: 665940

Le siège français / Madeleine Jarry ; [ill.] Pierre Devinoy. — Paris : Office du livre/Editions Vilo, 1973. — 366 p., ill.

SBA: 666239

Lettre du pape Jean-Paul II aux artistes / Jean Paul II [Pape]. — Cité du Vatican : 1999. — 42 p.

BSA: LZ 342/7

Le Corbusier: l'architecture pour émouvoir / Jean Jenger. — Paris : Gallimard, 2002. — 160 p., ill. — ISBN 2-07-053235-6
HA-OWB: 31891

Germanische Frühkunst / Wilhelm A. von Jenny. — Bremen : Angelsachsen-Verlag. — 15 p., ill.

SBA: 666115 [C0-581 d]

Chinese art: the minor arts: gold, silver, bronze, cloisonné, cantonese enamel, lacquer, furniture, wood / R. Soame Jenyns ; William Watson. — Fribourg : Office du livre, 1963. — 459 p., ill.

SBA: 666172 [C0-581 e]

Bourdelle / Ionel Jianou ; Michel Dufet. — Paris : Arted, 1965. — 120 p., ill.

SBA: 665594

Tibetische Kunst / L. Jisl ; V. Sís ; J. Vaniš. — Prag : Artia, 1958. — 45 p., ill.

SBA: 666227 [C0-581 b]

Joan Miró: das graphische Werk / [medew.] Sam Hunter. — Teufen : Niggli, 1958. — 108 p., ill.

SBA: 666181 [C0-581 c]

The adventure of British furniture, 1851–1951 / David Joel. — London : Benn, 1953. — 256 p., ill.

SBA: 666084

Raoul De Keyser 1979–1985 / Roland Jooris ; Wijnand Sengers. — Brussel : Museumfonds van het Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 1986. — 52 p., ill.

SBA: 665687 [C0-580 c]

Theodore Bally / Marcel Joray. — Neuchâtel : Griffon, 1964. — 109 p., ill. — (Arts plastiques du 20e siècle ; 1964: 1)

SBA: 666332

Egon Schiele: the complete works, including a biography and a catalogue raisonné / Jane Kallir ; [medew.] Wolfgang G. Fischer. — New York, N.Y. : Abrams, 1990. — 687 p., ill. — ISBN 0-8109-3802-2

SBA: 665678

Kandinsky: oeuvres de Vassily Kandinsky (1866–1944) / [edit.] Christian Derouet ; [edit.] Jessica Boissel. — Paris : Musée national d'art moderne, 1984. — 495 p., ill. — ISBN 2-585-02625-X

SBA: 665564 [C0-579 c]

Louis Michel Eilshemius / Paul J. Karlstrom. — New York, N.Y. : Abrams, 1978. — 263 p., ill. — ISBN 0-8109-0856-5
SBA: 666306

Katharina Fritsch / [edit.] Iwona Blazwick ; [edit.] Tate Modern [London] ; [edit.] K21: Kunstsammlung im Ständehaus [Düsseldorf]. — Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2002. — 128 p., ill. — ISBN 3-7757-1176-7
KdG-ABK: 709 FRIT

Franz Radziwill: der Maler / Herbert Wolfgang Keiser ; Rainer W. Schulze. — München : Thiemig, 1975. — 127 p., ill. — ISBN 3-521-04057-7
SBA: 666250 [C0-581 a]

Kinderbildnisse aus fünf Jahrhunderten der deutschen und niederländischen Malerei. — Königstein im Taunus : Langewiesche, 1941. — 78 p., ill. — (Die blauen Bücher ; 1941: 2)
SBA: 665691

Dickens and his illustrators / Frederic G. Kitton. — Amsterdam : Emmering, 1972. — 256 p., ill.
SBA: 666216 [C0-581 b]

Concours hippographique / Piet Klaasse ; Jan G. Elburg. — Bussum : Van Holkema & Warendorf, 1975. — 196 p., ill. — ISBN 90-269-4932-4
SBA: 666179 [C0-581 c]
HA-OWB: 19691

Die Konstruktion alter Möbel: Form und Technik im Wandel der Stilarten / Erich Klatt ; [medew.] Georg Himmelheber. — Stuttgart : Hoffmann, 1961. — 189 p., ill.
SBA: 666030

The life and work of Russell Drysdale / Lou Klepac. — Sydney : Bay Books, 1983. — 383 p., ill. — ISBN 0-85835-685-6
SBA: 666309

Honoré Daumier / Erich Klossowski. — 2 ed. — München : Piper, 1914. — 121 p., ill.
SBA: 665584

Albrecht Altdorfer / Ursula Koch. — Berlin : Henschel, 1967. — 46 p., ill. — (Welt der Kunst ; 1967: 1)
SBA: 665841

Femmes fatales, 1860-1910 / [medew.] Henk van Os ; e.a. — Wommelgem : Bai, 2002. — 181 p., ill. — Tentoonstelling Groninger Museum, 19 January - 4 May 2003; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerp, 17 May - 17 August 2003
SBA: 666091

Van Delacroix tot Courbet: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen, 6 maart-13 juni 2004 / Leen de Jong ; Michèle Moyne ; Herwig Todts. — Antwerpen : 2004. — 103 p., ill. — ISBN 90-77148-06-X
SBA: 666092

De Delacroix à Courbet: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Anvers, 6 mars-13 juin 2004 / Leen de Jong ; Michèle Moyne ; Herwig Todts. — Anvers : 2004. — 103 p., ill. — ISBN 90-77148-07-8
SBA: 666094

Rotterdamse plastische kunstenaars: Koninklijke Academie voor Schone Kunsten Antwerpen, van 22 nov. tot 15 dec. 1958 / Marcel van Jole. — Antwerpen : Volba, 1958. — ill.
SBA: 665524

Eduardo Paolozzi / Winfried Konnertz. — Köln : DuMont, 1984. — 303 p., ill. — ISBN 3-7701-1517-1
SBA: 666042

Bilder der Landschaft aus dem 16. und 17. Jahrhundert / Egon Kornmann. — Zürich : Niehans, 1945. — 62 p., ill. — (Vergleichende Kunstbetrachtung ; 1945: 1)
SBA: 665692

Bilder der Landschaft aus dem 18. und 19. Jahrhundert / Egon Kornmann. — Zürich : Niehans, 1946. — 63 p., ill. — (Vergleichende Kunstbetrachtung ; 1946: 1)
SBA: 665692:2

Kunstgids/ Art directory 2003: Vlaanderen, Brussel/Bruxelles, Wallonië / [edit.] Dirk Pültau ; [edit.] Etienne Wynants. — Brussel : De Witte Raaf, 2003. — 299 p. — ISBN 90-807602-1-8
KdG-ABK: 701 KUNS
HA-OWB: 31838
in leeszaal: aan balie bevragen
OCMW-A: LZ 70 A-KUNS 2003

Jane Poupelet / Charles Kunstler. — Paris : Crès, 1930. — 12 p., ill. — (Les artistes nouveaux ; 1930: 9)
SBA: 665808

Eric Fischl: paintings and drawings 1979-2001 / [medew.] Peter Schjeldahl ; [medew.] Annelie Lütgens ; e.a. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2003. — 136 p., ill. — Tentoonstelling Wolfsburg, Kunstmuseum, 13 September 2003-4 January 2004. — ISBN 3-7757-1379-4
HA-OWB: 31888

The art of Maurice Sendak, 1980 to the present / Tony Kushner. — New York, N.Y. : Abrams, 2003. — 223 p., ill. — ISBN 0-8109-4448-0
SBA: 665937 [C0-580 a]

De Nederlandse schilderkunst / Wouter Kusters. — Alphen aan den Rijn : Icob, 1980. — 280 p., ill. — ISBN 90-6113-098-0
SBA: 665721 [C0-580 c]

Antoni Gaudí: architecture, idéologie et politique / Juan-José Lahuerta ; Christiane de Montclos. — Pais : Gallimard, 1992. — 346 p., ill. — ISBN 2-07-011241-1
SBA: 665632

La jeune école de Paris / Jean-Clarence Lambert ; [ill.] Luc Joubert. — Paris : Fall, 1958. — ill. — (Musée de poche ; 1958: 1)

SBA: 665802

2

Ernst Balser: ein Baumeister unserer Zeit / Gustav Lampmann. — München : Bruckmann, 1953. — 179 p., ill.

SBA: 666009 [C0-581 e]

Frits van den Berghe: teekenaar / Em. Langui. — S.l. : s.n., 1933. — 48 p., ill.

SBA: 666291

Franz Marc: sein Leben und seine Kunst / Klaus Lankheit. — Köln : DuMont, 1976. — 228 p., ill. — ISBN 3-7701-0295-9

SBA: 666345

Pre-Columbian art of South America / Alan C. Lapiner. — New York, N.Y. : Abrams, 1976. — 460 p., ill. — ISBN 0-8109-0421-7

SBA: 666118 [C0-581 d]

La peinture flamande: le siècle de Van Eyck / Jacques Lassaigue. — Genève : Skira, 1957. — 183 p., ill. — (Peinture couleur histoire ; 1957: 1)

SBA: 665699 [C0-580 c]

KdG-ABK: 736.2 LASS

HL-CH: 736.2 LASS 1957

Vincent Van Gogh / Jacques Lassaigue. — S.l. : Plantyn, 1974. — 95 p., ill. — (Les impressionnistes ; 1974: 2)

SBA: 665955

Edgar Gevaert / Marcel Lecomte ; [medew.] Paul Eeckhout. — Brussel : Arcade, 1975. — 148 p., ill.

SBA: 665913 [C0-580 a]

UFSIA: MAG 146 N 134

Athena sings: Wagner and the Greeks / M. Owen Lee. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2003. — 110 p. — ISBN 0-8020-8580-6

UIA: GER 78 N-WAGN-LEE 2003

Bachs Matthaeus- en Johannespassion: met de complete teksten en hun vertaling / Gerardus van der Leeuw. — Nijmegen : Sun, 2000. — 173 p. — ISBN 90-6168-589-3

SBA: 666029

Eduard Spörri: Skulpturen und Zeichnungen / Marc Leroy. — Zürich : Rotappel, 1959. — 103 p., ill.

SBA: 666243

L'esprit de la lettre dans la peinture / Jean Leymarie. — Genève : Skira, 1967. — 89 p., ill.

SBA: 665636

Canova / Fred Licht ; [ill.] David Finn. — New York, N.Y. : Abbeville, 1983. — 280 p., ill. — ISBN 0-89659-327-4

SBA: 665833 [C0-580 b]

Liebermann: eine Auswahl aus dem Lebenswerk des Meisters / [edit.] Gustav Pauli. — Stuttgart : Deutsche Verlags-Anstalt, 1921. — 100 p., ill. — (Klassiker der Kunst ; 1921: 1)

SBA: 665784

Life, 1946-1955. — 2 ed. — Boston : Little, Brown, 1985. — 200 p., ill. — ISBN 0-8212-1581-7

SBA: 665534

Sandro Botticelli / Ronald Lightbown. — London : Elek, 1978. — 2 v., ill. — ISBN 0-236-30930-7

SBA: 665838

1-2

Linogravures / [ill.] Pablo Picasso ; [medew.] Wilhelm Boeck. — Paris : Cercle d'art, 1962. — ill.

SBA: 666175 [C0-581 c]

American primitive painting / Jean Lipman. — London : Oxford University Press, 1942. — 158 p., ill.

SBA: 666096 [C0-581 d]

El Lissitzky: life, letters, texts / Sophie Lissitzky-Küppers ; [medew.] Herbert Read. — London : Thames and Hudson, 1980. — 410 p., ill.

SBA: 665739

David Hockney: portretten / Marco Livingstone ; Kay Heymer. — Gent : Ludion, 2003. — 240 p., ill. — ISBN 90-5544-480-4

KdG-ABK: 709 HOCK

HA-OWB: 31885

The life and times of Rembrandt: R.v.R. is an account of the last years and the death of one Rembrandt Harmenszoon Van Rijn, a painter and etcher of some renown / Hendrik Willem Van Loon. — Nieuw Amsterdam : Black & Gold, 1943. — 570 p., ill.

SBA: 665807

Dessins d'Alberto Giacometti / James Lord. — Paris : Seghers, 1971. — 266 p., ill.

SBA: 665914

The body: images of the nude / Edward Lucie-Smith. — London : Thames and Hudson, 1981. — 176 p., ill.

SBA: 665631

Holland schildert: de Nederlandsche schildertaal zooals zij in de laatste 50 jaar klankvol en rijk gesproken werd / Huib Luns. — Amsterdam : Strengtholt. — 452 p., ill.

SBA: 665708

Schilders van het stilleven / R. van Luttervelt. — Naarden : In den toren, 1947. — 159 p., ill. — (Kunst van Nederland ; 1)

SBA: 665702

Boetseeren en zijn verband met de vakken van het modelprogramma: froebel-, lager-, normaal- en middelbaar onderwijs / Gaston Lyppens. — Lier : Van In, s.a. — 64 p.

SBA: 665516

Bronzino / Charles McCorquodale. — New York, N.Y. : Harper & Row, 1981. — 174 p., ill. — ISBN 0-06-430450-7

SBA: 666288

The Dutch genius / Haldane Macfall. — London : Jack, s.a. — 254 p., ill. — (A history of painting ; 5)

SBA: 666255 [C0-581 a]

The French genius / Haldane Macfall. — London : Jack, 1911. — 281 p., ill. — (A history of painting ; 6)

SBA: 665649

The Renaissance in the North and the Flemish genius / Haldane Macfall. — London : Jack. — 237 p., ill. — (A history of painting ; 4)

SBA: 665719

Art of the Pacific / James McNeish ; [medew.] David Simmons ; [ill.] Brian Brake. — New York, N.Y. : Abrams, 1980. — 239 p., ill. — ISBN 0-8109-0686-4

SBA: 666119 [C0-581 d]

Anna Mahler: her work / [medew.] Ernst H. Gombrich. — London : Phaidon, 1975. — 118 p., ill. — ISBN 0-7148-1696-5

SBA: 665953 [C0-58 a]

Les maîtres du dessin au Musée des beaux-arts de Budapest, 19e et 20e siècles: de Delacroix à Picasso / [medew.] Dénes Pataky. — Paris : Cercle d'art, 1960. — ill.

SBA: 666101 [C0-581 d]

Les primitifs niçois / Maurice Malingue. — Monaco : Pricipauté de Monaco, 1941. — 155 p., ill. — (Les documents d'art ; 1941: 1)

SBA: 665650

Man Ray: portraits / [edit.] L.Fritz Gruber. — S.l. : Prisma, 1963. — 15 p., ill.

SBA: 666152

Leonardo da Vinci: the complete paintings / Pietro C. Marani. — New York : Abrams, 2003. — 384 p., ill. — ISBN 0-8109-9159-4

HA-OWB: 31903

George Segal / Jan van der Marck. — New York, N.Y. : Abrams, 1975. — 233 p., ill. — ISBN 0-8109-0488-8

SBA: 666284

World furniture treasures: yesterday, today and tomorrow / Lester Margon. — New York, N.Y. : Reinhold, 1954. — 186 p., ill.

SBA: 665966 [C0-80 a]

Edle Gläser von der Antike bis Murano / Giovanni Mariacher. — München : Bruckmann, 1962. — 243 p., ill.

SBA: 666245 [C0-581 a]

Kostbarkeiten der Glaskunst / Giovanni Mariacher ; Marina Causa. — München : Schuler, 1974. — 126 p., ill. — ISBN 3-7796-5039-8

SBA: 666106 [C0-581 d]

Sandro Botticelli / A.M. Mariën-Dugardin. — Amsterdam : Van Ditmar. — 22 p., ill. — (Meesterwerken der schilderkunst ; [2])

SBA: 666286

Jheronimus Bosch / R.-H. Marijnissen ; K. Blockx ; P. Gerlach ; e.a. — Brussel : Arcade, 1972. — 561 p., ill.

SBA: 665625

HA-OWB: 16322

in leeszaal

UFSIA: RG-2160 D 3

Marino Marini: Malerei und Graphik / [medew.] Werner Hofmann. — Stuttgart : Hatje, 1960. — 76 p., ill.

SBA: 666348

Die Orgel im Altertum / Michael Markovits. — Leiden : Brill, 2003. — 783 p. — ISBN 90-04-12575-2

SBA: 665971 [C0-580 a]

Dictionnaire Beethoven / [edit.] Barry Cooper ; [edit.] Anne-Louise Coldicott ; Nicholas Marston ; [vert.] Dennis Collins ; Yves Bonnefoy. — Paris : Lattès, 1991. — 614 p., ill.

SBA: 665751

Martin Elsaesser: Bauten und Entwürfe aus den Jahren 1924-1932. — Berlin : Bauwelt-Verlag, 1933. — 349 p., ill.

SBA: 665938

UFSIA: MAG 149 A 74

Alt-holländische Bilder (Sammeln/Bestimmen/Konservieren) / W. Martin. — Berlin : Schmidt, 1921. — 244 p., ill. — (Bibliothek für Kunst- und Antiquitätensammler ; 13)

SBA: 665707

'Engel' / Frans Masereel. — Saarbrücken : Saar. — ill.

SBA: 665987 [C0-580 a]

La ville: cent gravures sur bois / Frans Masereel. — 3 ed. — Belvès : Vorms, 1961. — ill.

SBA: 665989

Georges Mathieu / François Mathey. — 3 ed. — Paris : Hachette, 1972. — 47 p., ill. — (L'art de notre temps ; 1972: 1)

SBA: 665896 [C0-580 a]

Le réalisme américain: du dix-huitième siècle à nos jours / François Mathey. — Genève : Skira, 1978. — 187 p., ill.

SBA: 665686 [C0-580 c]

Matisse / [medew.] Jean Cassou. — Paris : Braun, 1939. — ill. — (Couleurs des maîtres ; 1939: 1)

SBA: 665889

Matthew Barney: the Cremaster Cycle / [edit.] Nancy Spector ; Museum Ludwig [Köln] ; Musée d'art moderne [Paris] ; Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.]. — New York : Guggenheim Museum, 2002. — 522 p., ill. — Tentoonstelling Museum Ludwig, Cologne, June 6-September 1, 2002 ; tentoonstelling Musée d'art moderne de la ville de Paris, October 10, 2002-January 5, 2003 ; tentoonstelling Solomon R. Guggenheim Museum, New York, February 21-June 4, 2003. — ISBN 0-8109-6935-1

UIA: GER 70 N-BARN-SPEC 2002

KdG-ABK: 709 BARN

Turner / Camille Maclair. — Paris : Hypérion, 1939. — 168 p., ill.

SBA: 666188 [C0-581 c]

Maurice de Vocht. — Mortsel : Zuid-Nederlandse Uitgeverij, 1968-1982. — 4 v., ill. — ISBN 90-243-2712-1

SBA: 665850

1-4

Max Pechstein und der Beginn des Expressionismus / [edit.] Konrad Lemmer. — Berlin : Lemmer, 1949. — ill.

SBA: 665882

Fernand Khnopff (1858-1921) / [edit.] Frederik Leen ; [medew.] Dominique Marechal ; e.a. — Brussel : 2003. — 287 p., ill. — Tentoonstelling Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, Brussel, 16 januari - 9 mei 2004 ; Museum der Moderne, Salzburg, 15 juni - 29 augustus 2004 ; McMullen Museum of Art, Boston, Mass., 19 september - 5 december 2004. — ISBN 90-76704-41-4

SBA: 665936

L'art nègre: sculpture / Pierre Meauzé. — Paris : Hachette, 1967. — 224 p., ill. — (Formes et couleurs ; 1)

SBA: 666190 [C0-581 c]

Grandes époques de la fresque / Millard Meiss ; [vert.] Jacques Chavy. — Paris : Hachette, 1970. — 250 p., ill.

SBA: 665642

Made in Belgium: un siècle d'affiches belges / Jacques Mercier ; Karl Scheerlinck. — Tournai : Renaissance du livre, 2003. — 119 p., ill. — ISBN 2-8046-0795-X

SBA: 665932

Eustache Le Sueur (1616-1655) / Alain Mérot. — Paris : Arthéna, 1987. — 478 p., ill. — ISBN 2-903239-08-8

SBA: 665587

Jeroen Bosch / Claude Mettra. — Alphen aan de Rijn : ICOB, 1980. — 137 p., ill. — ISBN 90-6113-103-0

SBA: 665624

HA-OWB: 29469

The urban development of Rome in the age of Alexander VII / Dorothy Metzger Habel. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 424 p., ill. — ISBN 0-521-77264-8

UFSIA: MAG-C 16309

Meubles et ensembles directoire, empire / [medew.] Jacques Mottheau. — Paris : Massin, s.a. — ill.

SBA: 666066

Meubles et ensembles Louis XIII et Louis XIV / [medew.] M. de Fayet. — Paris : Massin, s.a. — ill.

SBA: 666087

Meubles et ensembles Louis XVI / [medew.] Jacques Mottheau. — Paris : Massin, s.a. — ill.

SBA: 666086

Meubles et ensembles régence, Louis XV / [medew.] Jacques Mottheau. — Paris : Massin, s.a. — ill.

SBA: 666057

Beschermingen 2002: monumenten, stads- en dorpsgezichten landschappen / Marijke Michiels ; [edit.] Veerle de Houwer. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 2002. — 56 p., ill.

UFSIA: MAG-C 16331

Goya: les caprices / Miroslav Míčko. — Paris : Cercle d'art, 1960. — 29 p., ill.

SBA: 665985 [C0-580 a]

Middelheim 82: beeldhouwkunst uit het zuiden van Nederland, 12 juni t/m 5 september. — Venlo : Van Spijk, 1982. — 156 p., ill. — ISBN 90-6216-560-5

SBA: 666132

UFSIA: MAG-C 2305

Georges de Feure: maître du symbolisme et de l'art nouveau / Ian Millman. — Courbevoie : ACR, 1992. — 304 p., ill. — ISBN 2-8677-0046-9

SBA: 665945 [C0-580 a]

Moderne Mexikanische Maler / [medew.] Lotte Ruben. — Leipzig : Seemann, 1958. — 53 p., ill.

SBA: 666099 [C0-581 d]

Edvard Munch: seine Zeit und sein Milieu, ein Bildwerk / Arve Moen. — München : Bruckmann, 1956. — 111 p., ill.

SBA: 665884 [C0-580 a]

Hoogtepunten van de meubelkunst / H.D. Molesworth ; John Kenworthy-Browne ; Frans L.M. Dony. — Amsterdam : Elsevier, 1974. — 328 p., ill. — ISBN 90-10-01235-2

SBA: 665946

HA-OWB: 18732

Monografía de las escuelas de pintura al aire libre / Mexico. Secretaría de Educación Pública. — Mexico : Cultura, 1926. — 167 p., ill.

SBA: 666095

Historias para ver: Enrique Díaz, fotoreportero / Rebeca Monroy Nasr. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2003. — 335 p., ill. — (Estudios de fotografía ; 2). — ISBN 968-36-9180-3 ; ISBN 970-18-9024-8

Shelter sketch-book / Henry S. Moore. — London : Poetry. — ill. — Herdruk van uitgave 1940
SBA: 666208

The old furniture book with a sketch of past days and ways / N. Hudson Moore. — London : Hodder and Stoughton. — 254 p., ill.
SBA: 665861

Het gelaat van Christus / Pierre Mornand ; François Mauriac ; [vert.] Ria Versteegh ; [medew.] Bernardus Hilarius Molkenboer. — Antwerpen : Van Ditmar, 1939. — 32 p., ill.
SBA: 665643

Ingres: dessins / Bohumír Mráz. — Paris : Cercle dart, 1984. — ill.
SBA: 666235 [C 0-581 b]

Maurice Estève / Joseph-Emile Muller. — Paris : Hazan, 1961. — ill. — (Peintres d'aujourd'hui ; 1961: 2)
SBA: 666327

De Stijl: das geometrische Ornament und die monumentale Gestaltung / Andreas Münch. — Bern : Lang, 2003. — 197 p., ill. — (Kunstgeschichten der Gegenwart ; 2). — ISBN 3-906770-54-0
SBA: 665866

Rembrandt: Rembrandt Harmensz van Rijn / Ludwig Münz. — New York, N.Y. : Abrams, 1954. — 158 p., ill. — (The library of great painters ; 1954: 1)
SBA: 666157 [C0-581 c]

Rembrandt et les peintres-graveurs italiens de Castiglione à Tiepolo / Matthieu Gilles ; Bozena Anna Kowalczyk ; Jaco Rutgers. — S.l. : Ludion, 2003. — 104 p., ill. — Tentoonstelling Musée départemental d'art ancien et contemporain, Épinal, du 6 décembre 2003 au 8 mars 2004. — ISBN 90-5544-490-1
SBA: 665926

Injures bohèmes: les plus belles lettres illustrées de Félicien Rops, exposition, Musée provincial Félicien Rops, Namur, du 15 décembre 2001 au 24 février 2002 / Véronique Leblanc ; Hélène Védrine. — Namur : 2001. — 166 p., ill. — ISBN 2-8505-6509-1
SBA: 665829

Musée Wiertz: Bruxelles = Wiertz Muzeum: Brussel. — Antwerpen : Hermans. — ill.
SBA: 666204

Sonia Delaunay, a retrospective / A. Buckberrough ; [medew.] Robert T. Buck ; e.a. — Buffalo, N.Y. : 1980. — 236 p., ill. — Tentoonstelling Albright-Knox Art Gallery, Buffalo, New York, February 2-March 16, 1980; Museum of Art, Carnegie Institute, Pittsburgh, Pennsylvania, April 11-June 1, 1980; The Museum of Fine Arts, Houston, Texas, June 27-August 31, 1980. — ISBN 0-914782-32-0
SBA: 666258 [C0-581 a]

Retrospective Théo van Rysselberghe: catalogus, Museum voor Schone Kunsten, Gent, 1 juli - 16 september 1962 / Paul Eeckhout. — Gent : 1962. — 79 p., ill.
SBA: 666324

Muzische vorming / [comp.] Alix van Ransbeeck. — Diegem : Kluwer, 1996. — 116 p. — Supplement bij: Gids voor het basisonderwijs. — ISBN 90-6716-814-9
HA-BLS: 372.87 G-RANS 1996
SBA: UIA-C 3694
KdG-DLO-NP: 477
HL-CH: 477.7 MUZI 1996
HA-BLSL: 372.87 G-RANS 1996
KdG-DLO: 477.7

Vanitas / Myzelf. — S.l. : s.n., 1945. — ill.
SBA: 665759

Käthe Kollwitz / Otto Nagel. — Dresden : VEB. — 257 p., ill.
SBA: 665738

Die Selbstbildnisse der Käthe Kollwitz / Otto Nagel. — Berlin : Henschel, 1965. — 149 p., ill.
SBA: 665710

Dictionnaire des photographes / Carole Naggar. — Paris : Seuil, 1982. — 443 p., ill. — ISBN 2-02-006288-7
HA-HIVT: L 77 BB-FRA 1
SBA: 666196

Rik Poot / Marnix Neerman ; Marcel Duchateau ; Robert Melders ; e.a. ; [ill.] Marnix Poot. — Brussel : Elsevier, 1983. — 142 p., ill. — ISBN 90-10-04941-8
SBA: 666218 [C0-581 b]
KdG-ABK: 709 POOT

Neue Strukturen / Pier Luigi Nervi. — Stuttgart : Hatje, 1963. — 167 p., ill.
SBA: 666012 [C0-581 e]

Aan het werk: Neutelings Riedijk architecten / Willem Jan Neutelings ; Michiel Riedijk. — Rotterdam : 010, 2004. — 399 p., ill. — ISBN 90-6450-527-6
HA-OWB: 31905

Glass paperweights of the New-York Historical Society / Paul Hollister ; [ill.] H. Landshoff. — New York, N.Y. : Potter, 1974. — 210 p., ill. — ISBN 0-7195-3277-9
SBA: 665633

Among the Bohemians: experiments in living, 1900-1939 / Virginia Nicholson. — London : Penguin, 2003. — 362 p., ill. — ISBN 0-14-028978-X
UIA: GER 70 L-GB-NICH 2003

Le mobilier anglais au 18e siècle / David Nickerson ; [vert.] M. Matignon. — Paris : Hachette, 1963. — 128 p., ill. — (Plaisir des images ; 1963: 3)
SBA: 666110

Alfred Stieglitz: an American seer / Dorothy Norman. — New York, N.Y. : Random House, 1973. — 253 p., ill.

SBA: 666148 [C0-581 c]

Albrecht Dürer / Friedrich Nüchter. — Ansbach : Seybold, 1911. — 93 p., ill.

SBA: 666303

Among still lifes: 17th-century Flemish and Dutch paintings and their echoes in the cabinet painting of Central Europe = Mezi zátíšími: flámské a holandské obrazy 17. století a jejich ohlas v kabinetní malbě střední Evropy / Hana Seifertová. — Liberec : Oblastní Galerie, 2003. — Tentoonstelling Oblastní galerie v Liberci, 1. prosince 2002 - 6. dubna 2003. — ISBN 80-85050-34-X

SBA: 665872 [C0-580 a]

Od Brueghla do Rubensa: złoty wiek malarstwa flamandzkiego: obrazy ze zbiorów Koninklijk Museum voor Schone Kunsten w Antwerpii i z Belgijskich kolekcji prywatnych: Zamek Królewski w Warszawie, 17 listopada 1997-31 stycznia 1998. — Warszawa : 1997. — 206 p., ill. — ISBN 83-7022-077-0

SBA: 666090

L'oeuvre de Constantin Meunier / [medew.] August Vermeulen. — Anvers : Buschmann. — 11 p., ill. — (L'art flamand et hollandais: revue mensuelle illustrée ; [1])

SBA: 666326

Les femmes peintres du 18e siècle / Charles Oulmont. — Paris : Rieder, 1928. — 60 p., ill. — (Maîtres de l'art ancien ; 1928: 2)

SBA: 665689

Pablo Picasso: a retrospective / [edit.] William Rubin. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1980. — 463 p., ill. — Tentoonstelling New York, N.Y., Museum of Modern Art, may 22- september 16, 1980

SBA: 665696 [C0-580 c]

Van Alechinsky tot Panamarenko: Belgische kunst, 1940-2000 / Michael Palmer. — Tielt : Lannoo, 2002. — 239 p., ill. — ISBN 90-209-5024-X

SBA: 666077 [C0-581 e]

UFSIA: MAG-D 509

Andrea Palladio / Roberto Pane. — 2 ed. — Torino : Einaudi, 1961. — 414 p., ill. — (Collana storica di architettura ; 1961: 1)

SBA: 665999 [C0-581 e]

Otto Pankok / Kurt Schifner. — Dresden : Verlag der Kunst, 1963. — 185 p., ill.

SBA: 666046

Oscar Niemeyer: works in progress / Stamo Papadaki. — New York, N.Y. : Reinhold, 1956. — 192 p., ill.

SBA: 665877

Les dames de Mougins / Hélène Parmelin. — Paris : Cercle d'art, 1964. — 199 p., ill. — (Picasso: secrets d'alcôve d'un atelier ; 1)

SBA: 666170: 1 [C0-581 c]

Le peintre et son modèle / Hélène Parmelin. — Paris : Cercle d'art, 1965. — 187 p., ill. — (Picasso: secrets d'alcôve d'un atelier ; 2)

SBA: 666170: 2 [C0-581 c]

Picasso: secrets d'alcôve d'un atelier / Hélène Parmelin. — Paris : Cercle d'art, 1964-1966. — 3 v., ill.

SBA: 666170 [C0-581 c]

1-2

Pre-Columbian art: the Morton D. May and the Saint Louis Art Museum collections / Lee A. Parsons. — New York, N.Y. : Harper & Row, 1980. — 320 p., ill. — (Icon editions ; 1980: 1). — ISBN 0-06-437000-3

SBA: 666141

René Magritte / René Passeron. — Paris : Filipacchi, 1972. — 93 p., ill. — (La septième face du dé ; 1972: 1)

SBA: 665986 [C0-580 a]

HA-OWB: 18584

La passion des livres: Rubens et sa bibliothèque / [edit.] Marcus de Schepper. — Anvers : 2003. — 124 p., ill. — Tentoonstelling Anvers, Musée Plantin-Moretus, 6 mars-13 juin 2004. — ISBN 90-76704-80-5

SBA: 666567

MPM: BL-K 45

MPM: BM 41643

UFSIA: MAG-C 16349

Moholy-Nagy / Krisztina Passuth. — Paris : Flammarion, 1982. — 437 p., ill. — ISBN 2-08-010943-X

SBA: 665579

La peinture espagnole / [medew.] Gotthard Jedlicka. — Paris : Braun, 1962. — ill. — (Collection Atlantis ; 1962: 1)

SBA: 665637

Antoine Pevsner / Pierre Peissi ; Carola Giedion- Welcker. — Neuchâtel : Griffon, 1961. — 150 p., ill.

SBA: 666051 [C0-581 e]

HA-OWB: 10595

Guido Reni: a complete catalogue of his works with an introductory text / D. Stephen Pepper. — Oxford : Phaidon, 1984. — 336 p., ill. — ISBN 0-7148-2047-4

SBA: 665561

Giorgione / Paola della Pergola. — Milano : Martello, 1955. — 78 p., ill. — (I sommi dell'arte italiana ; 1955: 1)

SBA: 666035 [C0-581 e]

Op de grens van twee werelden: beeld van het architectuuronderwijs aan het Sint-Lucasinstituut te Gent in de periode 1919-1965/1974 / Dirk van de Perre. — Gent : Bestendige Deputatie van de Provincieraad van Oost-Vlaanderen, 2003. — 190 p., ill. — ISBN 90-74311-42-3

SBA: 666159

Barockmalerei in den romanischen Länder / Nikolaus Pevsner ; Otto Grautoff. — Potsdam : Athenaion, 1928. — 333 p., ill. — (Handbuch der Kunstwissenschaft ; 1928: 1)

SBA: H 33516:20 [S1–505 a]

Dessins de Modigliani / Arthur Pfannstiel ; [medew.] Charles-Albert Cingria. — Lausanne : Mermod, 1958. — 88 p., ill. — (Dessins ; 3)

SBA: 666176

Meubles, styles et décors entre Meuse et Rhin / Joseph Philippe. — Liège : Wahle, 1977. — 373 p., ill. — ISBN 2–87011–001–4

SBA: 666108 [C0–581 d]

HA–OWB: 24039

Picasso, 1881/1973 / [edit.] Roland Penrose ; [edit.] John Golding. — London : Elek, 1973. — 283 p., ill. — ISBN 0–236–17677–3

SBA: 665728 [C0–580 c]

Picasso laureatus: sein malerisches Werk seit 1945 / [ill.] Klaus Gallwitz ; [medew.] José Bergamín. — Luzern : Bucher, 1971. — 221 p., ill. — ISBN 3–7658–0123–2

SBA: 665545

Jean-Auguste-Dominique Ingres / Gaëtan Picon. — Genève : Skira, 1980. — 151 p., ill. — (Découverte du dix-neuvième siècle ; 5). — ISBN 2–605–00003–6

SBA: 666311

La sculpture de Cárdenas / José Pierre ; [ill.] Martine Franck. — Bruxelles : Connaissance, 1971. — 143 p., ill.

SBA: 666207 [C0–581 b]

Pietro Longhi: paintings and drawings / [edit.] Terisio Pignatti. — London : Phaidon, 1969. — 419 p., ill.

SBA: 665885 [C0–580 a]

Pillet. — Paris : Fall, 1967. — 193 p., ill.

SBA: 666011 [C0–581 e]

Pintura flamenca del siglo 17: colección Museo Real de Bellas Artes de Amberes: 30 de septiembre al 8 de noviembre de 1998, Museo Nacional de Bellas Artes... Santiago Chile. — Santiago Chile : 1998. — 111 p., ill.

SBA: 666100

Jacques Callot: maître graveur, 1593–1635, suivi d'un: Catalogue chronologique / Pierre-Paul Plan. — 2 ed. — Bruxelles : Van Oest, 1914. — 106 p., ill.

SBA: 665883

Die ungarische Malerei des 20. Jahrhunderts aus der Sammlung der ungarischen Nationalgalerie Budapest / G. Ö Pogány. — Leipzig : Seemann, 1960. — 47 p., ill.

SBA: 665645

Histoire mondiale de la photographie: des origines à nos jours / Peter Pollack ; [edit.] Emmanuel Sougez. — Paris : Hachette, 1961. — 638 p., ill.

SBA: 665580

G. Braque / Francis Ponge ; Pierre Descargues ; André Malraux. — Paris : Draeger, 1971. — 264 p., ill.

SBA: 666338

Rembrandt: teekeningen / Jan Poortenaar. — Naarden : In den Toren. — 48 p., ill.

SBA: 666342

Fra Angelico / John Pope-Hennessy. — 2 ed. — London : Phaidon, 1974. — 242 p., ill. — ISBN 0–7148–1385–0

SBA: 665902

The drawings of Parmigianino / A.E. Popham. — London : Faber and Faber. — 71 p., ill.

SBA: 666045

Picasso / Domenico Porzio ; Marco Valsecchi ; [medew.] Renato Guttuso. — Amsterdam : Amsterdam Boek, 1974. — 269 p., ill.

SBA: 665673

The pre-raphaelite brotherhood. — London : Newnes. — 20 p., ill. — (Newnes' Art Library ; [3])

SBA: 665666

Alechinsky / Jacques Putman. — Paris : Odege, 1967. — 207 p., ill. — (L'art de notre temps ; 1967: 1)

SBA: 665773 [C0–580 c]

De Vlaamse schilderkunst ten tijde van Rubens / Leo van Puyvelde ; D. van Puyvelde. — Hasselt : Heideland, 1970. — 244 p., ill.

SBA: 665905

UFSIA: LZ 75 J 17 PUYV 70

Max Ernst / Edward Quinn ; [medew.] Max Ernst ; e.a. — London : Thames and Hudson, 1977. — 444 p., ill.

SBA: 666307

Icones de Serbie et de Macédoine / Svetozar Radojčić. — S.l. : Jugoslavija. — ill.

SBA: 665657

Raphael dans les collections françaises: Galeries nationales du Grand palais, Paris, 15 novembre 1983–13 février 1984. — Paris : 1983. — 476 p., ill. — ISBN 2–7118–0244–2

SBA: 665740

Michael Pacher / Nicolò Rasmus. — London : Phaidon, 1971. — 264 p., ill. — ISBN 0–7148–1417–2

SBA: 666330

Botero / Carter Ratcliff. — New York, N.Y. : Abbeville, 1980. — 272 p., ill. — ISBN 0–89659–146–8

SBA: 665623

Man Ray: photographs / [medew.] Jean-Hubert Martin. — Amsterdam : Meulenhoff, 1981. — 255 p., ill. — ISBN 90-290-8092-2

SBA: 666314

Beardsley / Brian Reade ; [medew.] John Rothenstein. — London : Studio Vista, 1967. — 372 p., ill.

SBA: 665832 [C0-580 b]

Torrentius / A.J. Rehorst. — Rotterdam : Brusse, 1939. — 260 p., ill.

SBA: 666164

Reinhoud: catalogue raisonné, sculptures, 1948-1969 / [edit.] Nicole d'Haese. — Paris : Gallimard, 2003. — 367 p., ill. — ISBN 2-07-011773-1

SBA: 665935

Erwin Rehmann / Adolf Reinle ; Eugen Gomringer ; [vert.] Marc Secretan. — Neuchâtel : Griffon, 1967. — 151 p., ill. — (La sculpture du 20e siècle ; 1967: 1)

SBA: 666274

Begegnung: Maler und Bildhauer der Gegenwart = Encounters: contemporary artists and sculptors / Walter Reiser ; [medew.] Dietrich Mahlow. — Stuttgart : Belser, 1970. — ill.

SBA: 665672

Rembrandt's evangelie / [medew.] F. van der Meer. — Bussum : Moussault, 1955. — 104 p., ill.

SBA: 666341

René Magritte, 1898-1967 / [edit.] Gisèle Ollinger-Zinque ; [edit.] Frederik Leen. — Brussel : 1998. — 335 p., ill. — Tentoonstelling Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, Brussel, van 6 maart tot 28 juni 1998. — ISBN 90-5544-129-5

SBA: 665944

KdG-ABK: 709 MAGR

Alphonse Mucha: the complete posters and panels / Jack Rennert ; Alain Weill. — Boston Mass. : Hall, 1984. — 405 p., ill. — ISBN 0-8161-8719-3

SBA: 666248 [C0-581 a]

HA-OWB: 27178

Karel Appel: street art, ceramics, sculpture, wood reliefs, tapestries, murals, Villa el Salvador / Pierre Restany ; Allen Ginsberg ; Frédéric de Towarnicki. — Amsterdam : Becht, 1985. — 256 p., ill. — ISBN 90-230-0590-2

SBA: 665780 [C0-580 b]

Le meuble anglais: période de Sheraton / A. -E. Reveirs-Hopkins. — Paris : Hachette, 1924. — 136 p., ill. — (Petits livres illustrés sur les meubles anciens ; 1924: 2)

SBA: 665724

Degas's complete sculpture: catalogue raisonné / John Rewald. — 3 ed. — San Francisco, Calif. : Wofsy Fine Arts, 1990. — 216 p., ill. — ISBN 1-55660-045-3

SBA: 665835 [C0-580 b]

The later paintings and drawings of John Constable / Graham Reynolds. — New Haven : Yale University Press, 1984. — 2 v. — ISBN 0-300-03151-3

SBA: 665795 [C0-580 b]

1-2

Beelden in veelvoud: de vermenigvuldiging van het beeld in prentkunst en fotografie / [edit.] Nelke Bartelings ; [edit.] Anton W.A. Boschloo ; [edit.] Bram de Klerck ; e.a. — Leiden : Primavera, 2002. — 480 p., ill. — (Leids kunsthistorisch jaarboek ; 12). — ISBN 90-74310-84-2

SBA: 542442:2002,12[C2-331 d]

UFSIA: RG 2134 F 2

Auguste Rodin / Rainer Maria Rilke. — Leipzig : Insel, 1928. — 121 p., ill.

SBA: 665729

Robert Austin, R.E. / [medew.] Malcolm C. Salaman. — London : Studio, 1930. — 8 p., ill. — (Modern masters of etching ; 25)

SBA: 666113 [C0-581 d]

La peinture irréaliste au 19e siècle / Philippe Roberts-Jones. — Fribourg : Office du livre, 1978. — 228 p., ill.

SBA: 665697 [C0-580 c]

Jackson Pollock / Bryan Robertson. — Köln : Dumont Schauberg. — 214 p., ill.

SBA: 665682 [C0-580 c]

Thomas Bewick: his life and times / Robert Robinson. — Newcastle : Robinson, 1887. — 328 p., ill.

SBA: 665462

Miroirs: galeries et cabinets de glaces / Serge Roche ; [ill.] Pierre Devinoy. — Paris : Hartmann, 1956. — 315 p., ill.

SBA: 666107

Les bureaux et bibliothèques / L. Rodighiero. — Paris : Massin. — 78 p., ill.

SBA: 665964

Kandinsky: catalogue raisonné of the oil-paintings / Hans K. Roethel ; Jean K. Benjamin. — 2 ed. — London : Sotheby Publications, 1987. — 2 v., ill. — ISBN 0-85667-149-5 ; ISBN 0-85667-166-5

SBA: 665644

1-2

E. Boudin / Claude Roger-Marx. — Paris : Crès, 1927. — 46 p., ill. — (Collection des cahiers d'aujourd'hui ; 1927: 1)

SBA: 665856

Dunoyer de Segonzac / Claude Roger-Marx. — Paris : Crès, 1925. — 107 p., ill.

SBA: 666261 [C0-581 a]

Rolf Nesch: Graphik, Materialbilder, Plastik / [edit.] Alfred Hentzen. — Stuttgart : Belser, 1960. — 114 p., ill.

SBA: 665755 [C0-580 c]

Musées de Florence: la Galerie des offices, le Palais Pitti / Filippo Rossi. — Paris : Cercle d'art, 1966. — 36 p., ill.

SBA: 666088 [C0-581 e]

Roy Lichtenstein, 1970-1980 / [edit.] Jack Cowart. — München : Prestel, 1982. — 175 p., ill. — Tentoonstelling Köln, Museum Ludwig, vom 1. März - 25. April 1982. — ISBN 3-7913-0589-1

SBA: 665746 [C0-580 c]

Reynolds / [edit.] Nicholas Penny ; [medew.] Diana Donald ; e.a. — London : Weidenfeld and Nicolson, 1986. — 408 p., ill. — Tentoonstelling Paris, Grand Palais, 9 October - 16 December 1985 ; London, Royal Academy of Arts, 16 January - 31 March 1986. — ISBN 0-297-78686-5

SBA: 665560

Rubens. — Berlin : Deutsche Buchvertriebs- und Verlags-Gesellschaft, 1925. — ill. — (Handzeichnungen großer Meister ; 1925: 1)

SBA: 666319

Frank Stella paintings, 1958 to 1965: a catalogue raisonné / Lawrence Rubin ; [medew.] Robert Rosenblum. — New York, N.Y. : Stewart, Tabori & Chang, 1986. — 279 p., ill. — ISBN 0-941434-92-3

SBA: 665556

HA-OWB: 27197

Albrecht Altdorfer / Eberhard Ruhmer. — München : Bruckmann, 1965. — 77 p., ill. — (Alte Kunst in neuer Sicht ; 1965: 1)

SBA: 665853

Francis Bacon / John Russell ; [vert.] Michel Anthonioz ; e.a. — S.l. : Chêne, 1971. — 242 p., ill.

SBA: 665831

Max Beckmann: retrospective / [edit.] Carla Schulz-Hoffmann ; [edit.] Judith C. Weiss ; [medew.] Walter Barker ; e.a. — Saint Louis, Mo. : 1984. — 482 p., ill. — Tentoonstelling Haus der Kunst, Munich, February 25 - April 23, 1984 ; Nationalgalerie, Berlin, May 18 - July 29, 1984 ; The Saint Louis Art Museum, September 7 - November 4, 1984. — ISBN 0-393-01937-3

SBA: 665836 [C0-580 b]

Francisco de Goya / Malcolm C. Salaman. — London : Studio, 1927. — 9 p., ill. — (Modern masters of etching ; 15)

SBA: H 51572:15 [S1-631 b]

SBA: 666339

Hans Bellmer / Alexandrian Sarane ; [vert.] Walter Weidner. — Berlin : Rembrandt, 1972. — 88 p., ill. — ISBN 3-7925-0187-2

SBA: 666296

Edvard Munch: Graphik / Ole Sarvig. — S.l. : Flamberg. — 340 p., ill.

SBA: 665888

Petrus Christus / Peter H. Schabacker. — Utrecht : Dekker en Gumbert, 1974. — 155 p., ill.

SBA: 666320

UFSIA: MAG 146 D 56

Siqueiros: la piel y la entraña / Julio Scherer García. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2003. — 173 p., ill. — (Tezontle ; 2003: 2). — ISBN 968-16-7001-9

UFSIA: MAG-MEX-C 1479

Vulgari orecchie purgati orecchie: de relatie tussen publiek en muziek in het Venetiaanse motetoeuvre van Adriaan Willaert / Katelijne Schiltz. — Leuven : Universitaire Pers, 2003. — 267 p. — (Symbolae: facultatis litterarum Lovaniensis: series B ; 31). — Met Bijlage. — ISBN 90-5867-328-6

SBA: 665950

Basiswerk-Bijlage

Julius Bissier / Werner Schmalenbach. — Köln : DuMont, 1974. — 148 p., ill. — ISBN 3-7701-0680-6

SBA: 665764

Moldovan: Zeichnungen / Alfred Schmeller. — Salzburg : Welz, 1957. — 79 p., ill.

SBA: 665863

Het blijvend beeld der Hollandse kunst / Frederik Schmidt-Degener. — Amsterdam : Meulenhoff, 1949. — 148 p., ill. — (Verzamelde studiën en essays ; 1)

SBA: 245841

AMVC: 395

UFSIA: MAG 146 A 125

Aquarelle von Paul Cézanne / Georg Schmidt. — Basel : Holbein, 1952. — 29 p., ill.

SBA: 665752

Die Malerei des 20. Jahrhunderts in Deutschland / Georg Schmidt. — Königstein im Taunus : Langewiese, 1959-1960. — 2 v. in 1 bd

SBA: 665701

Matisse / Pierre Schneider. — Paris : Flammarion, 1984. — 751 p., ill. — ISBN 2-08-012029-8

SBA: 665949

Donatello: des meisters Werke / Paul Schubring. — Stuttgart : Deutsche Verlags-Anstalt, 1907. — 219 p., ill. — (Klassiker der Kunst in Gesamtausgaben ; 11)

SBA: 666202

Die italienische Plastik des Quattrocento / Paul Schubring. — Berlin : Athenaion, 1919. — 282 p., ill. — (Handbuch der Kunstwissenschaft ; 1919: 1)

SBA: H 66516:14 [S1-505 a]

Ein Herz schlägt für die Mütter / [ill.] Käthe Kollwitz ; Werner Schumann. — Hannover : Fackelträger, 1953. — 94 p., ill.

SBA: 665712

Man Ray: the rigour of imagination / Arturo Schwarz. — New York, N.Y. : Rizzoli, 1977. — 384 p., ill. — ISBN 0-8478-0124-1

SBA: 666183

Schweizer Maler aus fünf Jahrhunderten von Konrad Witz bis zu Ferdinand Hodlers Tod. — Zürich : Rascher, 1945. — 159 p., ill.

SBA: 666079

Relectura de la colección de dibujos del institutense Felipe S. Gutiérrez: una crónica visual de la segunda mitad del siglo 19 / Héctor Serrano Barquín. — Toluca, Edo. de México : Universidad Autónoma del Estado de México, 2002. — 183 p. — (Colección Arte y literatura: serie Artes plásticas ; 13). — ISBN 968-835-752-9

UFSIA: MAG-MEX-B 7680

Turner's picturesque views in England and Wales / Eric Shanes ; [medew.] Andrew Wilton. — New York, N.Y. : Harper & Row, 1979. — 160 p., ill. — (Icon editions ; 1979: 1). — ISBN 0-06-438515-9

SBA: 665570

Jasper Johns: drawings, 1954-1984 / David Shapiro ; [medew.] David Whitney ; [edit.] Christopher Sweet. — New York, N.Y. : Abrams, 1984. — 211 p., ill. — ISBN 0-8109-1156-6

SBA: 665763 [C0-580 c]

Indianerkunst: der amerikanischen Nordwestküste / Erna Siebert ; Werner Forman. — Hanau : Dausien, 1967. — 47 p., ill.

SBA: 666114 [C0-581 d]

Toskanische Maler im 13. Jahrhundert / Oswald Sirén. — Berlin : Cassirer, 1922. — 340 p., ill.

SBA: 666256 [C0-581 a]

Dictionnaire historique et raisonné des peintres de toutes les écoles depuis l'origine de la peinture jusqu'à nos jours / Adolphe Siret. — 3 ed. — Bruxelles : Moens, 1927. — 2 v.

SBA: 665790

1-2

Sint-Pauluskerk Antwerpen: de schatkamer / Raymond Sirjacobs. — Antwerpen : Sint-Paulusvrienden, 2001. — 31 p., ill.

SBA: 634389 [C-1]

MPM: BM 34246

UFSIA: MAG-B 48660

UFSIA: RG 2140 B 29

De iconografie van de Nederlandsche primitieven / K. Smits. — Amsterdam : Spieghel, 1933. — 267 p., ill.

SBA: 665904

UFSIA: MAG 146 A 127

Georges de la Tour / François Solesmes. — Lausanne : Guilde du livre, 1982. — 169 p., ill.

SBA: 665609

Cremaster 3 / Matthew Barney ; [edit.] Barbara Gladstone ; [medew.] Peter Strietmann ; [medew.] e.a. ; Museum Ludwig [Köln] ; Musée d'art moderne [Paris] ; Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.]. — New York : Guggenheim Museum, 2002. — ill. — Tentoonstelling Museum Ludwig, Cologne, June 6-September 1, 2002 ; tentoonstelling Musée d'art moderne de la ville de Paris, October 10, 2002-January 5, 2003 ; tentoonstelling Solomon R. Guggenheim Museum, New York, February 21-June 4, 2003. — ISBN 0-89207-253-9

UIA: GER 70 N-BARN-BARN 2002

Souvenirs de Chine / [ill.] Frans Masereel ; [medew.] Pierre Vorms. — Leipzig : VEB, 1961. — ill.

SBA: 665781 [c0-580 b]

Farbiges Glas als Element der Architektur / Robert Sowers. — Tübingen : Wasmuth, 1965. — 128 p., ill.

SBA: 666083

Speeluin van de wiskunde: opties, kansspelen, Escher, pi, Fermat, en meer / [edit.] Bart de Smit ; [edit.] Jaap Top. — 3 ed. — Diemen : Veen, 2004. — 139 p. — ISBN 90-76988-20-X

RUCA: CBG 51 N 126

Spring clean. — Paris : United Publishers, 2004. — 142 p., ill. — (View on colour: the colour forecasting book ; 26)

KdG-ABK: 741 VIEW

Luigi Ontani: Genthara / Alessandra Galasso ; Giulio di Gropello ; e.a. — Gent : 2003. — 184 p., ill. — Tentoonstelling Gent, S.M.A.K., from October 12th, 2003 until January 4th, 2004. — ISBN 90-75679-09-2

HA-OWB: 31915

Hergé autrement / Stéphane Steeman. — Bruxelles : Pire, 2003. — 262 p., ill. — (Voix personnelles ; 2). — ISBN 2-87415-346-X

SBA: 665820

De steen van Alciato: literatuur en visuele cultuur in de Nederlanden: opstellen voor prof. dr. Karel Porteman bij zijn emeritaat = The stone of Alciato: literature and visual culture in the Low Countries: essays in honour of Karel Porteman / [edit.] Marc Van Vaeck ; [edit.] Hugo Brems ; [edit.] Geert H.M. Claassens. — Leuven : Peeters, 2003. — 1131 p., ill., losse bijl. — Nederlandse, Engelse en Franse tekst. — ISBN 90-429-1374-6

UIA: GER 839.3 G-PORT 2003

SBA: 664920

MPM: BM 34525

KdG-ABK: 905.1 STEE

UFSIA: MAG-B 51605

UFSIA: RD 3 VAEC-STEE

Glas / Elisa Steenberg. — Essen : Heyer, 1958. — 64 p., ill. — (Schwedische Form ; 3)

SBA: 666205

La nature morte de l'antiquité à nos jours / Charles Sterling. — 2 ed. — Paris : Tisné, 1959. — 158 p., ill.

SBA: 665639 [C0-580 b]

Der stille Garten: deutsche Maler der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts. — Düsseldorf : Langewiesche, 1908. — 16 p., ill.

SBA: 665615

The architecture of Frank Lloyd Wright: a complete catalog / William Allin Storrer. — Cambridge, Mass. : MIT, 1973. — ill. — ISBN 0-262-19097-4 ; ISBN 0-262-69046-2

SBA: 665771

Painting in Britain, 1525 to 1975 / John Sunderland. — Oxford : Phaidon, 1976. — 256 p., ill. — ISBN 0-7148-1716-3

SBA: 665628

UFSIA: SG-E-IX 2/SUN 1

Design in America: the Cranbrook vision, 1925-1950 / Robert Judson Clark ; David D. de Long ; Martin Eidelberg ; e.a. — New York, N.Y. : 1983. — 352 p., ill. — Tentoonstelling The Detroit Institute of Arts, December 14, 1983 through February 19, 1984; The Metropolitan Museum of Art, New York City, April 18, 1984 through June 17, 1984; Suomen rakennustaiteen museo/Suomen taideteollisuusyhdistys, Helsinki, August 1, 1984 through September 19, 1984. — ISBN 0-8109-0801-8 ; ISBN 0-89558-097-7 ; ISBN 0-87099-341-0

SBA: 666166 [C0-581 c]

Edgar Degas: life and work / Denys Sutton. — New York, N.Y. : Rizzoli, 1986. — 343 p., ill. — ISBN 0-8478-0733-9

SBA: 665607

La peinture chinoise / Peter C. Swann. — Paris : Tisné, 1958. — 161 p., ill.

SBA: 666201

Zilveren wijwatervaten, 19e-20e eeuw / Adrien Swartenbroekx. — Opglabbeek : [Boekdrukker] Paesen, 2000. — 301 p., ill., 1 losse bijl.

SBA: 627638 [C0-212 a]

UFSIA: RG 2140 A 27

Symbolisme / [comp.] Jean Luc Meulemeester. — Tiel : Lannoo, 2004. — 64 p., ill. — (Vlaanderen: tweemaandelijks tijdschrift voor kunst en cultuur ; 299)

SBA: B 148638:2004,299 [C2-201 g]

KdG-ABK: 736.7 VLAA

UFSIA: MAG-T 40:299

UFSIA: GG 90 E-VLAA:299

Ta'aroa: de Polynesische wereld / [edit.] Paul de Deckker ; [edit.] Francine de Deckker. — Brussel : 1982. — 211 p., ill. — Tentoonstelling Gemeentekrediet van België, 1982

SBA: 666125

HL-CH: 702.3 DECK 1982

Tadeusz Kulisiewicz: Zeichnungen zur Inszenierung des Berliner Ensembles Berthold Brecht: Der kaukaische Kreidekreis. — Berlin : Henschel, 1956. — 11 p., ill.

SBA: 665760

De onbewuste kindertaal / J.B. den Tandt. — Brugge : Die Keure, 1986. — 87 p., 9 losse pltn. — ISBN 90-6200-079-7

HA-BLS: 372.87 G-TAND 1986

SBA: D 582741 [C0]

C0

KdG-DLO-NP: 416.3

Futurism: the Museum of Modern Art, New York / Joshua C. Taylor. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1961. — 153 p., ill.

SBA: 666186

Masterworks of Japanese art / Charles S. Terry. — 5 ed. — Rutland, Vt : Tuttle, 1959. — 252 p., ill.

SBA: 666130 [C0-581 d]

Theaterfoto's Ralph Prins: Toneelmuseum Amsterdam. — Amsterdam : 1969. — ill.

SBA: 666146 [C0-581 c]

Ikonen van de moedergods / W.P. Theunissen. — Alphen aan den Rijn : Icob, 1979. — 72 p., ill. — ISBN 90-6113-083-2

SBA: 665655

Ikonen: vensters op de eeuwigheid / W.P. Theunissen. — Alphen aan den Rijn : Icob, 1983. — 24 p., ill. — ISBN 90-6113-143-X

SBA: 665653

BSA: LZ 354/111

The gliding gaze: some proposals by Ann Veronica Janssens 1999-2003 : Middelheim Museum Antwerp 20 September 2003 / Hans Theys. — Antwerpen : Middelheim Museum, 2003. — 239 p., ill. — ISBN 90-76222-19-3

KdG-ABK: 709 JANS

The drawings of Giovanni Battista Piranesi / Hylton Thomas. — London : Faber and Faber, 1954. — 66 p., ill.

SBA: 666252 [C0-581 a]

Seventeenth-century interior decoration in England, France and Holland / Peter Thornton. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1978. — 427 p., ill. — (Studies in British art ; 1978: 1). — ISBN 0-300-02193-3

SBA: 666031

Cranach-Altäre der Reformation / Oskar Thulin ; [medew.] Charlotte Heinke-Brüggemann. — Berlin : Evangelische Verlagsanstalt, 1955. — 167 p., ill.

SBA: 665571

Geschiedenis van de architectuur in de 20e eeuw / Jürgen Tietz. — Keulen : Könemann, 1999. — 119 p., ill. — ISBN 3-8290-0871-6

HA-OWB: 31910

Dürer als Zeichner und Aquarellist / Hans Tietze. — Wien : Schroll, 1951. — 61 p., ill.

SBA: 665757

Eduard Munch: Graphik / Werner Timm. — Berlin : Henschelverlag Kunst und Gesellschaft, 1969. — 311 p., ill.

SBA: 666018 [C0-581 e]

Het landschap / Felix Timmermans. — S.l. : s.n. — ill.

SBA: 665855

Kokoschka: the artist in Prague / Jan Tomeš. — London : Hamlyn, 1967. — 18 p., ill.

SBA: 666323

The works of Alfred Stevens: sculptor, painter, designer in the Tate Gallery / Kenneth Romney Towdrow ; [medew.] John Rothenstein. — London : Trustees of the Tate Gallery, 1950. — 138 p., ill.

SBA: 666246

Toyo Ito 1970-2001 / [edit.] Yukio Futagawa ; [medew.] Hiroshi Hara. — Tokyo : A.D.A Edita, 2001. — 215 p., ill. — (GA architect ; 17). — ISBN 4-87140-425-0

HA-OWB: 31890

Burgundische Malerei: Maler und Malwerke um 1400 in Burgund, dem Berry mit der Auvergne und in Savoyen mit ihren Quellen und Ausstrahlungen / Georg Troescher. — Berlin : Mann, 1966. — 2 v., ill.

SBA: 665610

1-2

Francis Bacon / Lorenza Trucchi ; [vert.] John Shepley. — New York, N.Y. : Abrams, 1975. — 180 p., ill. — ISBN 0-8109-0234-6

SBA: 665640

400 Jahre Kunst, Kultur und Geschichte im Prado / Richard Tüngel. — Zürich : Schweizer Verlagshaus, 1964. — 239 p., ill.

SBA: 666074

Two centuries of British water-colour painting / [edit.] Adrian Bury. — London : Newnes, 1950. — 227 p., ill.

SBA: 665648

Uit de kunst van de bank: de kunstcollectie van de NMB Bank / [edit.] Edmée Melchior. — S.l. : NMB Bank. — 206 p., ill. — ISBN 90-6919-005-2

SBA: 665839

Emil Nolde Landschaften: Aquarelle und Zeichnungen / Martin Urban. — Köln : DuMont, 1969. — 38 p., ill.

SBA: 665756 [C0-580 c]

The Groot Begijnhof of Leuven / Rik Uytterhoeven. — Leuven : Leuven University Press, 2000. — 64 p., ill. — ISBN 90-5867-019-8

UFSIA: RG 2140 E 4

Tintoretto / Francesco Valcanover ; Terisio Pignatti ; [vert.] Robert E. Wolf. — New York, N.Y. : Abrams, 1985. — 167 p., ill. — (The library of great painters ; 1985: 1). — ISBN 0-8109-1650-9

SBA: 665593

Serge Poliakoff / Dora Vallier. — Paris : Cahiers d'art, 1959. — 100 p., ill.

SBA: 666335

Het vrouwelijk naakt in de Europese schilderkunst / Jean-Louis Vaudoyer. — Amsterdam : Van Ditmar, 1957. — 13 p., ill.

SBA: 665677

Verlorene Werke der Malerei in Deutschland in der Zeit von 1939 bis 1945 zerstörte und verschollene Gemälde aus Museen und Galerien / [bew.] Marianne Bernhard ; [medew.] Kurt Martin ; [edit.] Klaus P. Rogner. — Berlin : Henschel, 1965. — 231 p., ill.

SBA: 665613

Pieter Brueghel: landschappen / August Vermeulen. — Amsterdam : Van Ditmar, 1935. — 13 p., ill.

SBA: 665683

Italia antiqua: envois de Rome des architectes français en Italie et dans le monde méditerranéen aux XIXe et XXe siècles / [medew.] Pierre Gros ; e.a. ; [medew.] Jean-Pierre Adam. — Paris : 2002. — 422 p., ill. — Tentoonstelling Paris, Ecole nationale supérieure des beaux-arts, 12 février-21 avril 2002 ; tentoonstelling Rome, Villa Médicis, 5 juin-9 septembre 2002. — ISBN 2-8405-6107-7

HA-OWB: 31892

The virtual dimension: architecture, representation, and crash culture / [edit.] John Beckmann. — New York : Princeton Architectural Press, 1998. — 360 p., ill. — ISBN 1-56898-120-1

HA-OWB: 31882

Die Malerei und Plastik des Mittelalters in Italien / Georg Vitzthum ; W.F. Volbach-Berlin. — Potsdam : Athenaion, 1924. — 339 p., ill. — (Handbuch der Kunstwissenschaft ; 1924: 1)

SBA: H 33516:5 [S1-505 a]

Geschichte der deutschen Malerei im 20. Jahrhundert / Paul Vogt. — Köln : DuMont Schauberg, 1972. — 528 p., ill. — ISBN 3-7701-0508-7

SBA: 665638

HA-OWB: 17694

Jan Poortenaar en zijn werk / R.W.P. de Vries [jr.]. — Haarlem : Enschedé, 1939. — 12 p., ill.

SBA: 666322

Beeldhouwer Hendrik Pulinx en de achttiende-eeuwse kunst in Brugge, 1698-1781 / Frans Vromman. — Brugge : Van de Wiele, 2003. — 119 p., ill. — ISBN 90-76297-23-1

SBA: 665924

Waldemar Grzimek: Plastik, Handzeichnungen, Druckgraphik. — Dresden : Staatliche Kunstsammlungen, 1958. — ill.

SBA: 665774

Das Bildnis im 19. Jahrhundert / Emil Waldmann. — Berlin : Propyläen, 1921. — 290 p., ill.

SBA: 665685

John Constable / John Walker. — New York, N.Y. : Abrams, 1978. — 168 p., ill. — (The library of great painters ; 1978: 1)

SBA: 665611

Paul Klee / Katalin von Walterskirchen. — Berlin : Rembrandt, 1975. — 72 p., ill. — ISBN 3-7925-0218-6

SBA: 666265 [C0-581 a]

Pablo Picasso, 1881-1973 / Carsten-Peter Warncke. — Keulen : Taschen, 1992. — 2 v., ill. — ISBN 3-8228-0613-7

SBA: 665582

1-2

The drawings of Josef Albers / Nicolas F. Weber. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1984. — 61 p., ill. — ISBN 0-300-03168-8

SBA: 665772

Miró / Guy Weelen ; [vert.] Robert E. Wolf. — New York, N.Y. : Abrams, 1984. — 188 p., ill. — ISBN 0-8109-1536-7

SBA: 666150 [C0-581 c]

De Sint-Martinuskerk te Beveren-Waas / Richard Weemaes. — Beveren-Waas : Gemeentebestuur, 1975. — 32 p., ill.

SBA: 665490

UFSIA: RG 2044 D 25

Skulptur und Malerei in Frankreich im 15. und 16. Jahrhundert / Artur Weese. — Potsdam : Athenaion, 1927. — 220 p., ill. — (Handbuch der Kunstwissenschaft ; 1927: 2)

SBA: H 33516:12 [S1-505 a]

Photoshop 7 voor Windows en Macintosh / Elaine Weinmann ; Peter Lourekas. — Amsterdam : Pearson Education, 2003. — 535 p., ill. — (Snel op weg ; 2003: 2). — ISBN 90-430-0707-2

KdG-ABK: 527.5 WEIN

HA-OWB: 31884

Art USA now / Allen S. Weller ; [edit.] Lee Nordness. — Lucerne : Bucher, 1962. — 2 v., ill.

SBA: 666048

1-2

Cameraworks: true to life / [ill.] David Hockney ; Lawrence Welscher. — London : Thames and Hudson, 1984. — 279 p., ill.

SBA: 666331

Two Mondrian sketchbooks, 1912-1914 / Robert Welsh ; J.M. Joosten ; [medew.] Harry Holtzman. — Amsterdam : Meulenhoff International, 1969. — 92 p., ill.

SBA: 666171 [C0-581 c]

Yves Klein / Paul Wember. — 2 ed. — Köln : Dumont Schauberg, 1972. — 75 p., ill. — ISBN 3-7701-0650-4

SBA: 666262 [C0-581 a]

HA-OWB: 16403

Modigliani sculpteur / Alfred Werner ; [vert.] Françoise Brüschweiler ; e.a. — Genève : Nagel, 1962. — 87 p., ill.

SBA: 666278

Raoul Dufy / Alfred Werner. — New York, N.Y. : Abrams, 1973. — 167 p., ill. — ISBN 0-8109-0083-1

SBA: 666329

The modern decorative arts of Sweden / Erik Wettergren. — Malmö : Malmö Museum, 1927. — 204 p., ill.

SBA: 665869 [C0-580 b]

Franz von Lenbach und seine Zeit / Siegfried Wichmann. — Schauberg : DuMont, 1973. — 359 p., ill.

SBA: 666247 [C0-581 a]

Tegen den draad in: een nieuw licht op de kunst van 'wijzen' en 'dwazen' / H. Wiegersma. — Bussum : Brand, 1950. — 70 p., ill.

SBA: 665688 [C0-580 c]

Paul Gauguin / Daniël Wildenstein ; Raymond Cogniat. — S.l. : Plantyn, 1974. — 94 p., ill. — (Les impressionnistes ; 1974: 1)

SBA: 665901

Manet / R.H. Wilenski ; [medew.] John Rothenstein ; [vert.] Annie Pinto. — Amsterdam : Van Ditmar. — 24 p., ill. — (Meesterwerken der schilderkunst ; [1])

SBA: 665912

Die Baukunst der Renaissance in Italien / Hans Willich ; Paul Zucker. — Berlin : Athenaion, 1914-1929. — 2 v., ill. — (Handbuch der Kunstwissenschaft ; 1914: 2(=v. 1)) ; (Handbuch der Kunstwissenschaft ; 1929: 1(=v. 2))

SBA: H 33516:[15] [S1-505 a]

1-2

Jan Wils / Jan Wils. — Genf : Meister der Baukunst. — 16 p., ill.

SBA: 666212

Lascaux: 'Chapelle sixtine' de la préhistoire / Fernand Windels ; [medew.] H. Breuil ; e.a. — Montignac : Centre d'études et de documentation préhistoriques, 1948. — 138 p., ill.

SBA: 666093 [C0-581 e]

A statement / Frank Lloyd Wright. — New York, N.Y. : Horizon, 1957. — 256 p., ill.

SBA: 665909

Altchristliche und byzantinische Kunst / Oskar Wulff. — Berlin-Neubabelsberg : Athenaion, 1914. — 2 v. — (Handbuch der Kunstwissenschaft ; 1914: 1)

SBA: H 33516:4 [S1-505 a]

1-2

Arts of China: paintings in Chinese museums, new collections / Yoshiho Yonezawa ; Michiaki Kawakita ; [vert.] George C. Hatch. — 2 ed. — Tokyo : Kodansha International, 1972. — 235 p., ill. — ISBN 0-87011-128-0

SBA: 665646

Legueult / Marcel Zahar. — Paris : Flammarion, 1961. — 257 p., ill.

SBA: 665860 [C0-580 b]

Het klokkenlexicon: handboek voor de terminologie van klokken en horloges / Jaap Zeeman. — Zwolle : Waanders, 2003. — 317 p., ill. — ISBN 90-400-8881-0

SBA: 665920

Constantin Brancusi: sculptures, peintures, fresques, dessins / Christian Zervos. — Paris : Cahiers d'art, 1957. — 104 p., ill.

SBA: 666203 [C0-581 b]

Italienische Wandmalerei: Meisterwerke des Freskos vom Mittelalter bis Tiepolo / Richard Zürcher. — Zürich : Atlantis, 1944. — 230 p., ill.

SBA: 665659

Sport. Ontspanning

Alfons en zijn vrienden. — Tiel : Lannoo, 2003. — 1 cd-rom. — (Leerplezier cd-rom ; 2003: 3). — PC/MAC. — ISBN 90-209-5126-2

HA-BLSL: 373.1.147 G-ALFO 2003

Bewegen en didactiek 2 / [edit.] Herman Groels ; [edit.] Harko Drayer ; [edit.] Ton Meijerman. — 3 ed. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 1993. — 232 p., ill. — ISBN 90-01-34955-2

HA-BLS: 372.879 G-GROE 1993

KdG-DLO-NP: 477.8

KdG-DLO: DEME

Lichamelijke opvoeding op de nieuwe basisschool: doel en didactiek / F. Braam ; R. Luis. — Baarn : Bekadidact, 1994. — 158 p. — ISBN 90-321-0610-4

HA-BLS: 372.879 G-BRAA 1994

KdG-DLO-NP: 477.8

KdG-DLO: 476.5

Bewegingsonderwijs in verandering Vakdidactische trends en leerplanontwikkeling / Bart Crum ; Bram Donkers. — Baarn : Bekadidact, 1989. — 111 p. — ISBN 90-321-0671-6

KdG-DLO-NP: 477.8

KdG-DLO: 475.34

Dictionnaire de la danse / [edit.] Philippe le Moal. — Paris : Larousse-Bordas, 1999. — 830 p., ill. — (Librairie de la danse ; 1999: 1). — ISBN 2-03-511318-0

UIA: GER 792 BB-MOAL 99

SBA: 666047

Kleuter in beweging: voor school en vereniging / Han Van Dijk ; Ans Göring-Lamers ; Mieke Tenten-Litjens. — 3 ed. — Meppel : KNGB, 2002. — 253 p., ill., met cd-rom. — ISBN 90-6053-004-7

KdG-DLO: 471.47

Vos en Haas: het plan van haas / Sylvia vanden Heede ; [ill.] Tjong Khing The. — Tiel : Lannoo, 2003. — 1 cd-rom. — (Leerplezier cd-rom ; 2003: 5). — ISBN 90-209-4959-4

HA-BLSL: 373.1.147 G-VOS 2003

Praktijkplanning / Pieter Hek ; [edit.] Chris Mooij ; [ill.] Annelies Velthuis. — Baarn : Bekadidact, 1991. — 47 p., ill. — (Bronnenboeken bewegingsonderwijs voor de basisschool ; 1). — ISBN 90-321-0652-X

HA-BLS: 372.879 G-MOOI 1991

KdG-DLO-NP: 477.8

HL-CH: 477.8 PRAK 1991

HA-BLSL: 372.879 G-MOOI 1991

KdG-DLO: 477.8

Internationaal turn- en atletisch bondsfeest: programma der feestelijkheden en der prijskampen = Fête internationale de gymnastique et d'athlétisme: programme des fêtes et des concours / Bond der Katholieke Turnkringen van België ; Fédération nationale des sociétés catholiques de gymnastique de Belgique ; Internationale Unie van Katholieke Lichamelijke Opvoeding Organisaties ; Union internationale des oeuvres catholiques d'éducation physique ; Antwerpsche Turnkring van Sint Michiel. — Antwerpen

SBA: 665572 [C3-453 f]

5(1930)

Cartes à jouer et réussites: une esthétique localisée et fictionnelle / Gilbert Lascault. — Paris : Bayard, 2003. — 127 p., ill. — (Le rayon des curiosités ; 2003: 1). — ISBN 2-227-47209-X

UFSIA: ROM 930.85 G-LASC 2003

Lichamelijke opvoeding op de basisschool: een didactische en methodische handleiding / H.M.P.G. van der Loo. — 4 ed. — Groningen : Wolters Noordhoff, 1992. — 281 p., ill. — ISBN 90-01-55080-0

HA-BLS: 372.879 G-LOO 1992

KdG-DLO-NP: 477.8

KdG-DLO: 477.8

Movement education leading to gymnastics 4-7: a session-by-session approach to key stage 1 / H.K. Manners ; M.E. Carroll. — London : The Falmer Press, 1993. — 161 p., ill. — ISBN 0-7507-0007-6

HA-G: Ki 176

KdG-DLO-NP: 477.8

The athlete's diet: nutritional goals and dietary strategies / Ron Maughan. — Bruxelles : Institut Danone, 2004. — 74 p. — (Danone Chair monographs ; 10). — ISBN 2-930151-15-3

UIA: FAR 613.2 G-MAUG 2004

LUC: 613.2 MAUG 2004

De bruisende zee: ondek de magie van de wereld onder water! / François Prulhière. — Tielt : Lannoo, 2002. — 1 cd-rom. — (Leerplezier cd-rom ; 2002: 1). — PC/MAC. — ISBN 90-209-4760-5

HA-BLSL: 373.1.147 G-BRUI 2002

KdG-DLO: 568.1

100 Jahre Fahrrad-Plakate: eine Sammlung von 96 Reproduktionen / Jack Rennert. — Berlin : Rembrandt Verlag, 1973. — 112 p., ill. — ISBN 3-7925-0209-7

SBA: 665503

Salto en Sofia: het nijlpaardenfeest. — Tielt : Lannoo, 2003. — 1 Cd-rom. — (Leerplezier cd-rom ; 2003: 2). — PC/Mac ; met Lesbrief. — ISBN 90-209-5180-7

HA-BLSL: 373.1.147 G-SALT 2003

Sport en psyche: mentale training voor sportmensen / John Syer ; Christopher Connolly. — Rijswijk : Elmar, 1985. — 227 p. — ISBN 90-6120-462-3

PLANTJN-MEI: MEI-OK 617.5 SYER

HL-CH: 617.5 SYER 1985

Vademecum: sportmanagement / [edit.] Marc Maes ; [edit.] Thierry Zintz. — 2 ed. — Brussel : Belgisch Olympisch en Interfederaal Comité, 2003. — 550 p. — ISBN 90-75554-08-7

HA-BLS: 79 G-MAES 2003

KdG-DLO-NP: 617.19

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Africa at a glance: facts and figures / Africa Institute of South Africa. — Pretoria

RUCA: COL 90 M-B 45.695

(2001/2002)

UFSIA: MAG-ANN-B/1573

(1992); (1995/1996)

Les routes Saint-Norbert / André Brouwers ; e.a. — Floreffe : Flores, 1998. — 80 p., ill.

BSA: LZ 382/33

Het levende Deurne / Karel Devocht. — Deurne : Devocht, 1996. — 280 p., ill.

SA: BIB 09825

SBA: 595331 [C0]

C0

UFSIA: MAG-B 34250

Antwerpen: cultuurhistorisch / Pierre Diriken. — Kortesseem : Georeto, 2003. — 128 p., ill., 1 losse krt. — (Toeristisch-recreatieve atlas van Antwerpen: stadsgewest Antwerpen ; 2003, 2) ; (Geogids ; 2003: 2). — ISBN 90-75224-46-X

KdG-ABK: 987.3 DIRI

KdG-DLO: Antwerpen Antwerpen 938.1

Antwerpen: historisch / Pierre Diriken. — Kortesseem : Georeto, 2003. — 128 p., ill., 1 losse krt. — (Geogids ; 2003: 1) ; (Toeristisch-recreatieve atlas van Antwerpen: stadsgewest Antwerpen ; 2003: 1). — ISBN 90-75224-45-1

SBA: 660801

KdG-ABK: 987.3 DIRI

KdG-DLO: Antwerpen Antwerpen 938.1

Geogids Antwerpen, cultuurhistorisch: toeristisch-recreatieve atlas van Antwerpen / Pierre Diriken. — Kortesseem : Geotoerisme, 2003. — 128 p., ill. — ISBN 90-75224-46-X

SBA: 666034

Le demer en canoë / Clément Gilon. — Bruxelles : Touring Club de Belgique, s.a. — 8 p., 1 kaart

SBA: 665529

Würzburg: ein kulturhistorisches Städtebild / S. Göbl. — Würzburg : Stürtz, 1896. — 146 p., ill.

SBA: 526020

Marokko: mensen, politiek, economie, cultuur, milieu / Wout Lentjes. — Amsterdam : Koninklijk Instituut voor de Tropen, 2004. — 74 p., ill. — (Landenreeks ; 2004: 1). — ISBN 90-6832-407-1

KdG-DLO-NP: Marokko 990

UFSIA: LZ 90 F 1:2004,1

HL-CH: maro-993 LENT 2004

KdG-DLO: Marokko 990

De ramp (Ruisbroek, januari 1976) / Leo de Nijn. — Brussel : Manteau, 1976. — 125 p., ill.

SBA: 666316

UFSIA: MAG 190 L 4

Straatnamen Deurne / Antwerpen, Stad. District Deurne. — Deurne : 2003. — 100 p., ill.

SA: BIB 09827

SBA: 666156