

# **Historische wetenschappen. Aanwinsten van UA — Periode 2004/01**

## **Kerkgeschiedenis**

*At the dawn of modernity: biology, culture, and material life in Europe after the year 1000* / David Levine. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2001. — 431 p. — ISBN 0-520-22058-7

UFSIA: MAG-B 51653

*Misiones jesuitas* / [edit.] José Luis Bermeo. — México, D.F. : Artes de México, 2003. — 111 p., ill. — (Artes de México: nueva época ; 65). — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN 970-683-036-7

UFSIA: MAG-MEX-C 1470

*Schrift im Wandel: Wandel durch Schrift: die Entwicklung der Schriftlichkeit im Mittelalter* / [edit.] Franz-Josef Arlinghaus ; [edit.] Marcus Ostrmann ; [edit.] Oliver Plessow ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2003. — 1 CD-ROM. — ISBN 2-503-51167-8

UFSIA: MMC-E 68:221

*Guadalupe* / [edit.] Carla Zarebska ; [ill.] Alejandro Gómez de Tuddo ; [vert.] Jacqueline Robinson López. — México : Basilisco, 2002. — 358 p., ill. — ISBN 970-91615-5-5

UFSIA: MAG-MEX-B 7609

*Guadalupe* / [edit.] Carla Zarebska ; [ill.] Alejandro Gómez de Tuddo. — México : Basilisco, 2002. — 358 p., ill. — ISBN 970-91615-4-7

UFSIA: MAG-MEX-B 7610

*Josef Popper-Lynkeus: zwischen Individualethik, Ich-Verlust und Social Engineering: anthropologische Montagefahrten eines Maschinen- und Menschentechnikers* / [edit.] Andrea Fruhwirth ; [edit.] Werner Suppanz. — Graz : 2003. — 80 p. — (Newsletter Moderne: Zeitschrift des Spezialforschungsbereichs Moderne-Wien und Zentraleuropa um 1900: Sonderheft ; 3)

UFSIA: MAG-T 304:3

*Kleine Betriebe - angepaßte Technologie ? Hoffnungen, Erfahrungen und Ernüchterungen aus sozial- und technikhistorischer Sicht* / [edit.] Reinhold Reith ; [edit.] Dorothea Schmidt. — Münster : Waxmann, 2002. — 165 p. — (Cottbuser Studien zur Geschichte von Technik, Arbeit und Umwelt ; 18). — ISBN 3-8309-1176-9

UFSIA: MAG-B 51661

*The gifts of Athena: historical origins of the knowledge economy* / Joel Mokyr. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2002. — 359 p. — ISBN 0-691-09483-7

UFSIA: MAG-B 51654

*Tondelli, il mestiere di scrittore: un libro intervista* / Flavio Panzeri ; Generoso Picone. — Milano : Bompiani, 2001. — 395 p., ill. — (Tascabili Bompiani ; 232). — ISBN 88-452-5065-2

UIA: GER 850 N-TOND-PANZ 2001

*Understanding David Foster Wallace* / Marshall Boswell. — Columbia, S.C. : University of South Carolina Press, 2003. — 232 p. — (Understanding contemporary American literature ; 2003: 1). — ISBN 1-57003-517-2

UIA: GER 820.73 N-WALL-BOSW 2003

*Carol Shields, narrative hunger, and the possibilities of fiction* / [edit.] Edward Eden ; [edit.] Dee Goertz. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2003. — 323 p. — ISBN 0-8020-3660-0

UIA: GER 820.73 N-SHIE-EDEN 2003

*Myth, montage, and visuality in late medieval manuscript culture: Christine de Pizan's Epistre Othea* / Marilynn Desmond ; Pamela Sheingorn. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2003. — 344 p., ill. — ISBN 0-472-11323-2

UIA: GER 840.85 N-CHRP-DESM 2003

*Diane Williams . Aidan Higgins . Patricia Eakins.* — Normal, Ill. : 2003. — 164 p. — (The review of contemporary fiction ; 23: 3). — ISBN 1-56478-337-5

UIA: GER 80 E-RCF:23,3

*Praxis der Arbeit: Probleme und Perspektiven der handwerksgeschichtlichen Forschung* / [edit.] Reinhold Reith. — Frankfurt am Main : Campus, 1998. — 356 p., ill. — (Studien zur historischen Sozialwissenschaft ; 23). — ISBN 3-593-35968-5

UFSIA: MAG-B 51660

*Codex Telleriano-Remensis: ritual, divination, and history in a pictorial Aztec manuscript* / Eloise Quiñones Keber ; [edit.] Emmanuel Le Roy Ladurie ; [ill.] Michel Besson. — Austin : University of Texas Press, 1995. — 365 p., ill. — ISBN 0-292-76901-6

UFSIA: MAG-MEX-D 106

*Memoires over het regentschap en de koningskwestie: alles is voorbijgegaan als een schaduw / de, André Staercke ; [edit.] Jean Stengers ; [edit.] Ginette Kurgan-van Hentenryk. — Tielt : Lannoo, 2003. — 359 p. — ISBN 90-209-5198-X*

UFSIA: MAG-B 51663

*To Carthage then I came: burning burning burning /* [pass. aut.] Romeo Castellucci ; [edit.] Claire David. — Arles : Actes Sud, 2002. — 70 p., ill. — Tentoonstelling Chapelle Saint-Charles, Avignon, du 5 au 27 juillet 2002. — ISBN 2-7427-4055-4

UIA: GER 70 N-CAST-DAVI 2002

*The international theory of Leonard Woolf: a study in twentieth-century idealism /* Peter Wilson. — New York : Palgrave, 2003. — 269 p. — (Palgrave series on the history of international thought ; 2003: 1). — ISBN 0-312-29473-5

UIA: GER 141.7 N-WOOL-WILS 2003

## Cultuurgeschiedenis

*À la recherche de légitimités chrétiennes: représentations de l'espace et du temps dans l'Espagne médiévale (9e-13e siècle): actes du colloque tenu à la Casa de Velázquez (Madrid), 26-27 avril 2001 /* [edit.] Patrick Henriet. — Lyon : ENS, 2003. — 311 p. — (Annexes des Cahiers de linguistique et de civilisation hispaniques médiévales ; 15). — ISBN 2-8478-8040-2

UIA: GER 930.85 L-E-HENR 2003

*Anales del Caribe /* Casa de Las Americas. Centro de Estudios del Caribe [La Habana]. — La Habana. — ISSN 0864-0491

UFSIA: MAG-B 51461

19/20 (1999/2000)

UFSIA: ROM 301.173 L-ANT-ANAL 99

*Jean de Berry: l'art et le pouvoir /* Françoise Autrand. — Paris : Fayard, 2000. — 552 p., ill. — ISBN 2-213-60709-5

UIA: GER 70 N-JEAB-AUTR 2000

*Aztecs /* David Breuer ; Harry Burden ; Carola Krueger ; e.a. — London : Royal Academy of Arts, 2002. — 520 p., ill. — Royal Academy of Arts, London, 16 November 2002 - 11 April 2003. — ISBN 1-903973-13-9 ; ISBN 1-903973-22-8

UFSIA: MAG-MEX-C 1472

*Caribe maya: historia y bibliografía de los mayas antiguos /* Arturo Gómez. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2002. — 151 p. — ISBN 968-36-9882-4

UFSIA: MAG-MEX-C 1475

*Vom Spätmittelalter bis zur Französischen Revolution /* Wolfgang Hardtwig. — München : Beck, 1997. — 537 p. — (Genossenschaft, Sekte, Verein in Deutschland ; 1). — ISBN 3-406-41974-7

UFSIA: MAG-B 51659:1

*Jeux de la variante dans l'art et la littérature du moyen âge: mélanges offerts à Anna Drzewicka par ses collègues, ses amis et ses élèves /* [edit.] Antoni Bartosz ; [edit.] Katarzyna Dybel ; [edit.] Piotr Tylus. — Kraków : Viridis, 1997. — 319 p. — ISBN 83-906962-1-5

UFSIA: ROM 82 J 5X BART 97

*Kerkelijk erfgoed: verleden en toekomst /* [comp.] Marc Dubois. — Tielt : 2003. — p. 265-320. — (Vlaanderen: tweemaandelijks tijdschrift voor kunst en cultuur ; 298)

UFSIA: MAG-T 40:298

UFSIA: GG 90 E-VLA:298

*Kindheit und Jugend in der Neuzeit, 1500-1900: interdisziplinäre Annäherungen an die Instanzen sozialer und mentaler Prägung in der Agrargesellschaft und während der Industrialisierung: das Herzogtum Pommern (seit 1815 preußische Provinz) als Beispiel /* [edit.] Werner Buchholz. — Stuttgart : Steiner, 2000. — 330 p. — ISBN 3-515-07259-4

UFSIA: MAG-B 51658

*La filosofía náhuatl: estudiada en sus fuentes /* Miguel León-Portilla ; [edit.] Ángel María Garibay K. — 9 ed. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2001. — 461 p. — ISBN 968-36-2854-0

UFSIA: MAG-MEX-B 7631

*At the dawn of modernity: biology, culture, and material life in Europe after the year 1000 /* David Levine. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2001. — 431 p. — ISBN 0-520-22058-7

UFSIA: MAG-B 51653

*The culture of cursilería: bad taste, kitsch, and class in modern Spain /* Noël Valis. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2002. — 405 p., ill. — ISBN 0-8223-3000-8

UIA: GER 930.85 L-E-VALI 2002

*The world of the tavern: public houses in early modern Europe /* [edit.] Beat Kümin ; [edit.] B. Ann Tlusty. — Aldershot : Ashgate, 2002. — 249 p. — ISBN 0-7546-0341-5

UFSIA: MAG-B 51664

## Geschiedenis van Europa

*Mi dichiaro prigioniero politico: storie delle Brigate rosse /* Giovanni Bianconi. — Torino : Einaudi, 2003. — 311 p. — (Einaudi tascabili: stile libero ; 1062). — ISBN 88-06-15739-6

UIA: GER 946 L-I-BIAN 2003

*Que le ciel et la terre se balancent /* Stéphanie Corinna Bille ; Maurice Chappaz ; [edit.] Jean Quinodoz. — Sierre : Monographic, 2003. — 105 p. — (Les entretiens, 1964-2002 ; 3). — ISBN 2-88341-125-5

UIA: GER 840.8 P-BILL 2003

UFSIA: MAG-B 51730:3

*Tu rapporteras l'Orient à Sion* / Stéphanie Corinna Bille ; Maurice Chappaz ; [edit.] Anouchka von Heuer ; [edit.] Luce Péclard. — Sierre : Monographic, 2003. — 110 p. — (Les entretiens, 1964–2002 ; 1). — ISBN 2-88341-123-9

UIA: GER 840.8 P-BILL 2003

UFSIA: MAG-B 51730:1

*A palace for a king: the Buen Retiro and the court of Philip IV* / Jonathan Brown ; John H. Elliot. — 2 ed. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2003. — 303 p., ill. — ISBN 0-300-10185-6

UFSIA: MAG-C 16257

Diane Williams . Aidan Higgins . Patricia Eakins. — Normal, Ill. : 2003. — 164 p. — (The review of contemporary fiction ; 23: 3). — ISBN 1-56478-337-5

UIA: GER 80 E-RCF:23,3

*Vom Spätmittelalter bis zur Französischen Revolution* / Wolfgang Hardtwig. — München : Beck, 1997. — 537 p. — (Genossenschaft, Sekte, Verein in Deutschland ; 1). — ISBN 3-406-41974-7

UFSIA: MAG-B 51659:1

*Kindheit und Jugend in der Neuzeit, 1500–1900: interdisziplinäre Annäherungen an die Instanzen sozialer und mentaler Prägung in der Agrargesellschaft und während der Industrialisierung: das Herzogtum Pommern (seit 1815 preußische Provinz) als Beispiel* / [edit.] Werner Buchholz. — Stuttgart : Steiner, 2000. — 330 p. — ISBN 3-515-07259-4

UFSIA: MAG-B 51658

*At the dawn of modernity: biology, culture, and material life in Europe after the year 1000* / David Levine. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2001. — 431 p. — ISBN 0-520-22058-7

UFSIA: MAG-B 51653

*English shops and shopping: an architectural history* / Kathryn A. Morrison. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2003. — 343 p., ill. — ISBN 0-300-10139-2

UFSIA: MAG-C 16256

*The contested parterre: public theatre and French political culture, 1680–1791* / Jeffrey S. Ravel. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 1999. — 256 p., ill. — ISBN 0-8014-3544-7 ; ISBN 0-8014-8541-X

UFSIA: MAG-B 51652

*La démocratie inachevée: histoire de la souveraineté du peuple en France* / Pierre Rosanvallon. — Paris : Gallimard, 2000. — 440 p. — (Bibliothèque des histoires ; 2000: 1). — ISBN 2-07-075937-7

RUCA: COL 32 M-B 45.639

*Auf nach Wien! Die Mobilität des mitteleuropäischen Handwerks im 18. und 19. Jahrhundert am Beispiel der Haupt- und Residenzstadt* / Annemarie Steidl. — Wien : Verlag für Geschichte und Politik, 2003. — 333 p. — (Sozial- und wirtschaftshistorische Studien ; 30). — ISBN 3-7028-0403-X ; ISBN 3-486-56738-1

UFSIA: MAG-B 51662

*The international theory of Leonard Woolf: a study in twentieth-century idealism* / Peter Wilson. — New York : Palgrave, 2003. — 269 p. — (Palgrave series on the history of international thought ; 2003: 1). — ISBN 0-312-29473-5

UIA: GER 141.7 N-WOOL-WILS 2003

*The world of the tavern: public houses in early modern Europe* / [edit.] Beat Kümin ; [edit.] B. Ann Tlusty. — Aldershot : Ashgate, 2002. — 249 p. — ISBN 0-7546-0341-5

UFSIA: MAG-B 51664

## Geschiedenis van de Nederlanden

*Memoires over het regentschap en de koningskwestie: alles is voorbijgegaan als een schaduw* / de, André Staercke ; [edit.] Jean Stengers ; [edit.] Ginette Kurgan-van Hentenryk. — Tielt : Lannoo, 2003. — 359 p. — ISBN 90-209-5198-X

UFSIA: MAG-B 51663

## Geschiedenis overige werelddelen

*Understanding David Foster Wallace* / Marshall Boswell. — Columbia, S.C. : University of South Carolina Press, 2003. — 232 p. — (Understanding contemporary American literature ; 2003: 1). — ISBN 1-57003-517-2

UIA: GER 820.73 N-WALL-BOSW 2003

*Carol Shields, narrative hunger, and the possibilities of fiction* / [edit.] Edward Eden ; [edit.] Dee Goertz. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2003. — 323 p. — ISBN 0-8020-3660-0

UIA: GER 820.73 N-SHIE-EDEN 2003

Diane Williams . Aidan Higgins . Patricia Eakins. — Normal, Ill. : 2003. — 164 p. — (The review of contemporary fiction ; 23: 3). — ISBN 1-56478-337-5

UIA: GER 80 E-RCF:23,3

*Pierre Morency* / [medew.] Alain Demouzon ; [medew.] e.a. — Marseille : Autres Temps, 2003. — 157 p. — (Autre sud ; 23). — ISBN 2-8452-1164-3

UIA: GER 80 E-SUD:A,23

*La escritura de la Independencia: el surgimiento de la opinión pública en México* / Rafael Rojas. — México, D.F. : Taurus, 2003. — 326 p. — ISBN 968-19-1116-4

UFSIA: MAG-MEX-B 7619