

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2004/01

1-2

Algemeen en varia

Understanding clinical papers / David Bowers ; Allan House ; David Owens. — Chichester : John Wiley & Sons, 2003. — 202. — ISBN 0-471-48976-X

PLANTIJN-IL: IL-OK 601.9 BOWE

Wetenschappers en hun ontdekkingen / Christine Hatt. — Harmelen : Ars Scribendi, 2001. — 61 p., ill. — (Geschreven geschiedenis ; 2001: 1). — ISBN 90-5495-381-0

HA-BLSL: 93 F 45:2001,1

Cultural tourism: the partnership between tourism and cultural heritage management / Bob McKercher ; Hilary du Cros. — New York : Haworth Hospitality Press, 2002. — 262 p. — ISBN 0-7890-1106-9

RUCA: COL 338.48 M-B 45.634

Het museumboek: hoogtepunten uit de verzameling / [edit.] Paul Huvenne ; [edit.] Hans Devisscher ; [comp.] Els Maréchal ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 2003. — 256 p., ill. — ISBN 90-5349-440-5 ; ISBN 90-77148-03-5

KdG-ABK: 700.46 MUSE

SBA: 660099

AMVC: 188.860

HA-OWB: 31730

OCMW-A: LZ 70 A-MUSE 2003

Wissenschaftliches Schreiben im Studium von Deutsch als Fremdsprache / Günter Starke ; Tadeusz Zuchewicz. — Frankfurt am Main : Lang, 2003. — 132 p. — (Sprache: System und Tätigkeit ; 46). — ISBN 3-631-39602-3

HA-HIVT: L 00 M-B 43903

Taal in onderwijs en wetenschap = The use of languages in education and science / Comité van de Academie voor Wetenschappen en Techniek [Brussel]. — Brussel : 2003. — 27 p. — (CAWET-verslagen ; 2003: 2)

UFSIA: MAG-BR-C 641

Volkskunde. Folklore

Honderd fabels / Leon B. Alberti ; [vert.] Patrick Lateur. — Leuven : P, 2003. — 63 p., ill. — ISBN 90-76895-36-8

SBA: 664061

En wilt toch niet zo als die ooivaers eten: de materiële cultuur van de tafeletiquette te Lier in de 18e eeuw / Tinne de Beckker. — Brussel : Vrije Universiteit Brussel, 2003. — 272 p., ill.

SBA: 664189

Chinese paper-cuts = L'art populaire chinois: les découpures de papier = Chinesische Scherenkunst. — Peking : Handicraft and Art Service, 1956-1957. — losse ill.

SBA: 663964

La china poblana / [edit.] Roshni Rustomji-Kerns ; [edit.] Ofelia Murrieta. — México, D.F. : Artes de México, 2003. — 80 p., ill. — (Artes de México: nueva época ; 66). — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN 970-683-045-6

UFSIA: MAG-MEX-C 1471

Lay my burden down: a folk history of slavery / [edit.] Benjamin Albert Botkin. — 3 ed. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1957. — 285 p., ill.

SBA: 663633

Ritualisierte Tabuverletzung, Lachkultur und das Karnevaleske: Beiträge des Finnisch-Ungarischen Kultursemiotischen Symposiums, 9. bis 11. November 2000, Berlin-Frankfurt (Oder) / [edit.] Matthias Rothe ; [edit.] Hartmut Schröder. — Frankfurt am Main : Lang, 2002. — 468 p. — (Studien zur Ethik in Ostmitteleuropa ; 6). — ISBN 3-631-39906-5

UIA: GER 301.173 G-ROTH 2002

UFSIA: PS 301.173 G-ROTH 2002

De strijd om de Gulden Sporen: Kortrijk, 1877-1902 / Andreas Stynen. — Brugge : Debrabandere, 2003. — p. 47-64, ill. — Overdruk uit De Leiegouw. - 45:1(2003)

SBA: 664199

Huishoudtechniek. Hotelwezen

En wilt toch niet zo als die ooivaers eten: de materiële cultuur van de tafeletiquette te Lier in de 18e eeuw / Tinne de Beckker. — Brussel : Vrije Universiteit Brussel, 2003. — 272 p., ill.

SBA: 664189

De specerijenroutes: de wereld rond in smaakvolle verhalen en recepten / Chris Caldicott ; Carolyn Caldicott. — Warnsveld : Terra, 2001. — 192 p., ill. — ISBN 90-6255-997-2

HA-BLSL: 613.2 G-CALD 2001

De thee is klaar / Jane Campsie ; [ill.] Fleur Olby. — Warnsveld : Terra, 2003. — 96 p., ill. — ISBN 90-5897-102-3

HA-BLSL: 613.2 G-CAMP 2003

De onweerstaanbare aardappel / Paul Gayler ; Gus Filgate. — Haarlem : Schuyt & Co, 2001. — 175 p., ill. — ISBN 90-6097-593-6

HA-BLSL: 613.2 G-GAYL 2001

Grote gekatalogiseerde (meer dan 1000 loten) openbare veiling in kasteel 'Destelbergen' toebehorende aan de erfgenamen Max van Acker ... 18, 19, 25, 26 maart 1973. — Gent : De Vos, 1973. — ill.

SBA: 664123

Koken voor elke dag / [edit.] Ethelka Dexters ; [edit.] Wendy Roosen. — 2 ed. — Antwerpen : Standaard, 2003. — 736 p., ill. — ISBN 90-02-20957-6

PLANTIJN-IL: IL-OK 629.2 DEXT

HA-BLSL: 613.2 G-KOKE 2003

Traité d'économie domestique et d'hygiène pour les écoles normales, moyennes et ménagères / Louisa Mathieu. — 8 ed. — Verviers : Hermann. — 429, ill.

SBA: 663735

Jamie: de basis van het koken / Jamie Oliver ; [vert.] Constance van Eenschoten. — Utrecht : Kosmos - Z&K, 2002. — 333, ill. — (Culinaire boekerij ; 2). — ISBN 90-215-3975-6

PLANTIJN-MEI: MEI-OK 629.2 JAMI

29,50 EUR

PLANTIJN-IL: IL-OK 629.2 JAMI

Ons kookboek / [edit.] Marie-Jose Maasen. — 5 ed. — Leuven : KVLV, 2003. — 1007 p., ill. — ISBN 90-804844-2-3

PLANTIJN-IL: IL-OK 629.2 MAAS

Kunst

Anversa & Genova: un sommet dans la peinture baroque, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen, 4 octobre 2003-1 janvier 2004 / Europalia 2003 Italia. — Gand : Snoeck-Ducaju, 2003. — 166 p., ill. — ISBN 90-5349-461-8

UFSIA: MAG-C 16254

Sophie Calle: double game / Paul Auster. — London : Violette, 1993. — 296 p., ill. — ISBN 0-571-16945-7

HA-OWB: 31750

Jean de Berry: l'art et le pouvoir / Françoise Autrand. — Paris : Fayard, 2000. — 552 p., ill. — ISBN 2-213-60709-5

UIA: GER 70 N-JEAB-AUTR 2000

SBA: 634878 [C-1]

Le Corbusier- The creative search: the formative years of Charles-Edouard Jeanneret / Geoffrey H. Baker. — London : E & FN Spon, 1996. — 320 p., ill. — ISBN 0-442-02128-3

HA-OWB: 31771

Repertorium van de architectuur in België van 1830 tot heden / [edit.] Anne van Loo ; [edit.] Francis Strauven ; Jean-Marc Basyne ; Anne-Catherine Bioul ; Jo Braeken ; e.a. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2003. — 623 p., ill. — ISBN 90-6153-526-3

SA: BIB 09742 LZ

SBA: 662953[LZ-18 e]

UFSIA: MAG-C 16169

Notes sur la Russie: Tolstoï, les étudiants, la peinture russe, les pèlerinages / André Beaunier. — Paris : Tricon, 1901. — 304 p.

SBA: 663654

De kunst van het kiezen / [edit.] Paulette Verbist ; Hans Beerekamp ; Oscar van der Pluijm ; Laurien Saraber ; e.a. — Rotterdam : Rotterdamse Kunststichting, 2003. — 144 p. — (De essays ; 2). — ISBN 90-6686-010-3

UIA: BC-A 8494

SBA: 664098

Les dessins flamands du 15e au 16e siècle / Jacques Besançon. — Paris : Hyperion, 1951. — 17 p., ill. — (Série Hyperion ; 1951: 1)

SBA: 663728

Mijn broer Vincent van Gogh: een kunstboek voor kinderen over Theo en Vincent van Gogh / Ceciel de Bie. — Zwolle : Waanders, 2002. — 64, ill. — ISBN 90-400-8773-3

KdG-DLO: 736.7/ J

Théorie de l'architecture: de la renaissance à nos jours, 117 traités présentés dans 89 études / Veronica Biermann ; Barbara Borngässer Klein ; Bernd Evers ; e.a. — Köln : Taschen, 2003. — 845 p., ill. — ISBN 3-8228-1698-1

HA-OWB: 31775

Siersmeden: een serie voorbeelden met toelichting voor smeden, tevens leidraad bij het zelf ontwerpen en maken van siersmeedwerk / K. Bijlsma ; P. Kok. — 2 ed. — Deventer : Kluwer, 1957. — 141 p., ill.

SBA: 663634

Bouwstijlen in Nederland, 1040-1940 / Roland Blijdenstijn ; Ronald Stenvert. — Nijmegen : Sun, 2000. — 176 p., ill. — ISBN 90-5875-071-X

SBA: 641706 [C-1]

HA-OWB: 31754

Durf je dans! Bewegingsexpressie met kinderen / Luc Bombeke. — Mechelen : Wolters, 2003. — 185 p. — (Gids voor het basisonderwijs). — ISBN 90-301-7853-1

HA-BLS: 372.879 G-BOMB 2003

KdG-DLO: 477.8

Museum Félicien Rops / Bernadette Bonnier ; Véronique Carpiaux. — Oostkamp : Stichting kunstboek, 2003. — 96 p., ill. — ISBN 90-5856-121-6

KdG-ABK: 709 ROPS

Jo Crepain architect '73-'03 / Max Borka ; Koenraad Janssens ; [ill.] Ludo Noël. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2003. — 351 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 90-5856-114-3

HA-OWB: 31755

UFSIA: MAG-C 16230

Bedrijfsgebouwen: tussen voorschriften en verleiding / Kristiaan Borret ; Bruno de Meulder ; Michiel Dehaene ; e.a. — Antwerpen : Vlaams Architectuurinstituut, 2003. — 87 p., ill. — (Achtergrond 01 ; 1). — ISBN 90-807787-2-9

SA: BIB 09763

Sur l'espace architectural: essai d'épistémologie de l'architecture / Philippe Boudon. — Marseille : Parenthèses, 2003. — 156 p., ill. — ISBN 2-8636-4621-4

HA-OWB: 31738

La peinture allemande / Marcel Brion. — Paris : Tisné, 1959. — 177 p., ill.

SBA: 663640

Café's & restaurants / [edit.] Laura Andreini ; [edit.] Nicola Flora ; [edit.] Paolo Giardiello ; [edit.] e.a. — Kempen : teNeues, 2000. — 400 p., ill. — ISBN 3-8238-5478-X
HA-OWB: 31715

Cool hotels / [edit.] Paco Asensio ; Ana Cristina G Cañizares ; [ill.] Pilar Cano. — New York : teNeues, 2002. — 400 p., ill. — ISBN 3-8238-5556-5
HA-OWB: 31733

Bijoux et orfèvrerie antiques / Carlo Carducci. — Fribourg : Office du livre, 1963. — 85 p., ill. — (Trésors en Italie ; 1963: 1)
SBA: 663604

De rationele stad: van bouwblok tot wooneenheid / Jean Castex ; Jean-Charles Depaule ; Philippe Panerai ; [medew.] Henk Engel. — 4 ed. — Nijmegen : SUN, 2003. — 287 p., ill.
HA-OWB: 31752

Bestuifbegeerte / Peter Verhelst ; [medew.] Hugo Bousset ; e.a. ; Cera Foundation. — Leuven : Exhibitions International, 2003. — 59 p., ill. — ISBN 90-76979-18-9
SBA: 663967
UFSIA: MAG-B 51647

Chinese paper-cuts = L'art populaire chinois: les découpures de papier = Chinesische Scherenkunst. — Peking : Handicraft and Art Service, 1956-1957. — losse ill.
SBA: 663964
1-2

Architecture: form, space & order / Francis D.K. Ching. — 2 ed. — New York : Van Nostrand Reinhold, 1996. — 400 p., ill. — ISBN 0-442-01792-8
HA-OWB: 31722

Pol Mara: 'in stella mea...' / Olivier Clynckemaillie ; Maria Mara ; Jan Stalmans. — Mouscron : Musée des Beaux-Arts, 2001. — 96 p., ill.
HA-OWB: 31748

Paris architecture 1900-2000 / Jean-Louis Cohen ; Monique Eleb ; [ill.] Antonio Martinelli. — Paris : Norma, 2000. — 286 p., ill. — ISBN 2-909283-51-8
HA-OWB: 31706

Naar levend model: de opkomst van Amerikaanse kunstenaars Parijs 1867-New York 1948 / Annie Cohen-Sohal. — Amsterdam : Meulenhoff. — 494 p., ill. — ISBN 90-290-7264-4
PLANTIJN-MEI: MEI-OK 707.7 COHE
KdG-ABK: 707.8 VSA COHE

El color en el arte mexicano / [edit.] Georges Roque. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2003. — 297 p., ill. — ISBN 970-32-0455-4
UFSIA: MAG-MEX-B 7621

The Palladio guide / Caroline Constant. — 2 ed. — New York : Princeton Architectural Press, 1993. — 148 p., ill. — ISBN 1-878271-85-7
HA-OWB: 31751

Magazine covers / David Crowley. — London : Mitchell Beazley, 2003. — 144 p., ill. — ISBN 1-84000-698-6
SBA: 664120

Das Recht des Bildes: jüdische Perspektiven in der modernen Kunst / [edit.] Hans Günter Golinski ; [edit.] Sepp Hiekisch-Picard ; Museum [Bochum]. — Heidelberg : Braus, 2003. — 382 p., ill. — Tentoonstelling Museum Bochum vom 21. September 2003 bis zum 04. Januar 2004. — ISBN 3-89904-076-7
UIA: GER 70 G-GOLI 2003

Essai sur la symbolique romane (12e siècle) / M.-M. Davy. — Paris : Flammarion, 1955. — 236 p., ill. — (Homo sapiens ; 1955: 1)
SBA: 663769
BSA: LZ 341/35

The little house: an architectural seduction / Jean-François de Bastide. — New York : Princeton Architectural Press, 1996. — 116 p., ill. — ISBN 1-56898-017-5
HA-OWB: 31714

De tweede helft gedocumenteerd: 130 teksten en documenten aangaande de beeldende kunst na 1945 / [comp.] Ad De Visser. — Amsterdam : SUN, 2002. — 541 p. — ISBN 90-5875-056-6
HA-OWB: 31300
KdG-DLO: 705.8

The art of the Islamic tile / Gérard Degeorge ; Yves Porter. — Paris : Flammarion, 2002. — 288 p. — ISBN 2-08-010876-X
HA-OWB: 31725

Geo Verbanck (1881-1961): medailles / Anthony Demey. — Zele : Promotie van de Medaille, 2003. — 94 p., ill. — ISBN 90-807906-1-3
SBA: 664176

La photographie infrarouge / Maurice Déribéré. — 2 ed. — Montel : Paris, 1948. — 74 p.
SBA: 663759

Design applications in industry and education: 13th International Conference on Engineering Design-ICED 01, 21-23 August 2001, Scottish Exhibition and Conference Centre, Glasgow, UK / [edit.] S Culley ; [edit.] A Duffy ; [edit.] e.a. — Bury St Edmunds : The Institution of Mechanical Engineers, 2001. — 483 p., ill. — ISBN 1-86058-357-1
HA-OWB: 31741:4

Design methods for performance and sustainability: 13th International Conference on Engineering Design-ICED 01, 21-23 August 2001, Scottish Exhibition and Conference Centre, Glasgow, UK / [edit.] S Culley ; [edit.] A Duffy ; [edit.] e.a. —

Bury St Edmunds : The Institution of Mechanical Engineers, 2001. — 775 p., ill. — ISBN 1-86058-356-3

HA-OWB: 31741:3

in D-science lab: alleen raadpleging ter plaatse

Design research: theories, methodologies and product modelling. 13th International Conference on Engineering Design- ICED 01, 21-23 August 2001, Scottish Exhibition and Conference Centre, Glasgow, UK / [edit.] S. Culley ; [edit.] A. Duffy ; [edit.] e.a. — Bury St. Edmunds : The Institution of Mechanical Engineers, 2001. — 735 p., ill. — ISBN 1-86058-354-7

HA-OWB: 31741:1

in D-science lab: alleen raadpleging ter plaatse

Designing better buildings: quality and value in the built environment / [edit.] Sebastian Macmillan. — London : Spon Press, 2004. — 220 p., ill. — ISBN 0-415-31525-5

HA-OWB: 31777

Panamarenko@Deweer Art Gallery, 1983-2003: van Donderwolk tot Donnariet / Laurens De Keyzer. — Otegem : 2003. — 71 p., ill. — Tentoonstelling Otegem, Deweer Art Gallery, 8.11- 21.12.2003

HA-OWB: 31768

Encyclopédie des ouvrages de dames / Thérèse de Dillmont. — Paris : Delagrave. — 746 p., ill. — (Bibliothèque D.M.C. ; [1])

SBA: 663681

Architectural knowledge: the idea of a profession / Francis Duffy ; Les Hutton. — London : E & F Spon, 1998. — 217 p., ill. — ISBN 0-419-21000-8

HA-OWB: 31769

Hemiksem: kastelendorp / [comp.] Bert Wastyn ; e.a. — Hemiksem : Heemkring 'Heymissen', 2001. — 44 p., ill.

SBA: 663820

Éducation de la vision / [edit.] Gyorgy Kepes. — Bruxelles : Connaissance, 1967. — 233 p., ill. — (Bibliothèque de synthèses ; 1967: 2)

SBA: 663719

Lenteriten: de Eerste Wereldoorlog en het ontstaan van de nieuwe tijd / Modris Eksteins. — Antwerpen : Manteau, 2003. — 446 p. — ISBN 90-76341-59-1

PLANTIJN-MEI: MEI-OK 927.1 EKST

SBA: 660440

Comprendre l'éclectisme / Jean-Pierre Epron. — Paris : Norma, 1997. — 360 p., ill. — ISBN 2-909283-29-1

HA-OWB: 31719

Federico García Lorca et cetera: estudios sobre las literaturas hispánicas en honor de Christian De Paepe / [edit.] Nicole Delbecque ; [edit.] Nadia Lie ; [edit.] Brigitte Adriaensen ; [pass. aut.] Christian de Paepe. — Leuven : Leuven University Press, 2003. — 602 p. — (Symbolae: facultatis litterarum Lovaniensis: series A ; 32). — ISBN 90-5867-319-7

SBA: 663727

UFSIA: MAG-B 51637

Hodder / Jura Bruschweiler. — Martigny : 1991. — 345 p., ill. — Tentoonstelling Martigny, Fondation Pierre Gianadda, 13 juin au 20 octobre 1991. — ISBN 2-88443-000-8

HA-OWB: 28176

Het archief van de verbeelding / [edit.] Inge Henneman ; [edit.] Pool Andries ; [edit.] Ann Deckers ; e.a. ; Fotomuseum Provincie Antwerpen. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2002. — 240 p., ill. — ISBN 90-6153-522-0

SBA: 652979 [C0-289 c]

KdG-ABK: 760.5 ARCH

UFSIA: MAG-C 15901

PLANTIJN-MEI: 761 L ARCH

59,90 EUR

HA-OWB: 31318

SA: BIB 09768

Fucklecorbusier: future conflicts / [edit.] Vincent Brunetta ; [medew.] Véronique Patteuw. — Antwerpen : VAI, 2003. — 77 p., ill. — (Jonge architecten in Vlaanderen ; 2). — ISBN 90-807787-3-7

SA: BIB 09764

Gagarin. — Waasmunster : Gaga, 2003. — 76 p., ill. — ISBN 90-76987-05-X

KdG-ABK: 705.88 GAGA

Risicoanalyse bij projektontwikkeling / Ellen Gehner. — Amsterdam : Sun, 2003. — 98 p., ill. — ISBN 90-5875-172-4

HA-OWB: 31774

Magritte / Siegfried Gohr. — Gent : Ludion, 2003. — 48 p., ill. — ISBN 90-5544-456-1

KdG-ABK: 709 MAGR

KdG-DLO: 706.9

Una pasión hecha arquitectura / Matiana González Silva. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2001. — ill. — (Círculo de arte ; 2001: 5). — ISBN 970-18-0741-3

UFSIA: MAG-MEX-A 1850

Grote gekatalogiseerde (meer dan 1000 loten) openbare veiling in kasteel 'Destelbergen' toebehorende aan de erfgenamen Max van Acker ... 18, 19, 25, 26 maart 1973. — Gent : De Vos, 1973. — ill.

SBA: 664123

Das individuelle Holzhaus: von der Idee zur optimalen Lösung / Bernd Grützmacher. — München : Callwey, 2001. — 104 p., ill. — ISBN 3-7667-1492-9

HA-OWB: 31773

in D-science doc, alleen raadpleging ter plaatse

Guadalupe / [edit.] Carla Zarebska ; [ill.] Alejandro Gómez de Tuddo ; [vert.] Jaqueline Robinson López. — México : Basilisco, 2002. — 358 p., ill. — ISBN 970-91615-5-5

UFSIA: MAG-MEX-B 7609

Guadalupe / [edit.] Carla Zarebska ; [ill.] Alejandro Gómez de Tuddo. — México : Basilisco, 2002. — 358 p., ill. — ISBN 970-91615-4-7

UFSIA: MAG-MEX-B 7610

Images de la Vierge / Jean Guitton ; [edit.] Roger Krause. — Paris : Sun, 1963. — 143 p., ill.

SBA: 663740

Aluminium by design / F. Hachez-Leroy ; S. Nichols ; e.a. — Brussel : Nard'One, 2003. — 121 p., ill. — (Arte News ; 1(hors-série))

HA-OWB: 31704

Histoire de la musique religieuse des origines à nos jours / Paul Huot-Pleuroux ; [medew.] Norbert Dufourcq. — Paris : Presses universitaires de France, 1957. — 452 p.

SBA: 663638

Antiek glas / Clasina Isings. — Amsterdam : De Bussy, 1966. — 278 p., ill.

SBA: 592101 [C0-125 d]

HA-OWB: 31731

Fagus: industrial culture from Werkbund to Bauhaus / Annemarie Jaeggi. — New York : Princeton Architectural Press, 2000. — 152 p., ill. — ISBN 1-56898-175-9

HA-OWB: 31757

Uncharted space: the end of narrative / Jennifer M. Jeffers. — New York : Lang, 2001. — 232 p., ill. — (Literature and the visual arts: new foundations ; 15). — ISBN 0-8204-5510-5

UIA: GER 70 J 20 JEFF 2001

La renaissance de l'architecture: de Brunelleschi à Palladio / Bertrand Jestaz. — s.l. : Gallimard, 2002. — 160 p., ill. — ISBN 2-07-053313-1

HA-OWB: 31718

Voor wie wachten: antwoordpsalmen en liederen voor de advents- en veertigdagentijd en zeven tafelgebeden / [comp.] Jan Raas ; Henk Jongerius. — Kampen : Gooi en Sticht, 2003. — 55 p. — ISBN 90-304-1073-6

BSA: LZ 245/217

Jubileum uitgave 150 jaar Koninklijke Harmonie Sint-Cecilia Kieldrecht, 1825-1975. — Kieldrecht : Kon. Harmonie 'St.-Cecilia' Kieldrecht, 1975. — ill.

SBA: 664126

Arquitectura religiosa en México (1780-1830) / Israel Katzman. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 2002. — 205 p., ill. — ISBN 968-16-6706-9

UFSIA: MAG-MEX-C 1473

L'objet créé par l'homme / Gyorgy Kepes. — Bruxelles : Connaissance, 1968. — 230 p., ill. — (Bibliothèque de synthèses ; 1968: 4)

SBA: 663725

Kerkelijk erfgoed: verleden en toekomst / [comp.] Marc Dubois. — Tielt : 2003. — p. 265-320. — (Vlaanderen: tweemaandelijks tijdschrift voor kunst en cultuur ; 298)

SBA: B 148638:2003,298 [C2-201 g]

UFSIA: MAG-T 40:298

UFSIA: GG 90 E-VLAA:298

Le fer forgé dans la maison / Robert Klein. — Paris : Massin. — ill.

SBA: 663744

Europäisches Kunsthandwerk: Vorromantik und Romantik / Heinrich Kohlhaussen ; [edit.] Harald Busch. — Frankfurt am Main : Umschau, 1969. — ill. — (Monumente des Abendlandes ; 1969: 1)

SBA: 663748

La Transavanguardia: Chia, Clemente, Cucchi, Paladino / [edit.] Rudy Vercruyssen ; [edit.] Angelique van de Velde ; [edit.] Centre de la gravure et de l'image imprimée [La Louvière] ; [edit.] Europalia 2003 Italia. — Gand : 2003. — 39 p., ill. — ISBN 90-5349-472-3

KdG-ABK: 700.49 TRAN

Gids voor architectuur in Gent / Dirk Laporte ; Livia Snauwaert. — Tielt : Lannoo, 2003. — 467 p., ill. — (Architectuurgidsen ; 3). — ISBN 90-209-5212-9

SBA: 664013

Le Corbusier: moments in the life of a great architect / [edit.] Arthur Rüegg ; [ill.] René Burri. — Basel : Birkhäuser, 1999. — 184 p., ill. — ISBN 3-7643-5999-4

HA-OWB: 31711

Destin d'un homme: journal de campagne / Louis Legrand. — Bruxelles : Avenir, 1950. — 378 p., ill.

SBA: 663720

UFSIA: MAG 92.4.5

Veertig jaar Antwerpse kathedraalconcerten, 1963-2003 / Luc Leytens. — Berchem : Antwerpse Kathedraalconcerten, 2003. — 136 p., ill.

SBA: 664104

Da Cimabue a Morandi: saggi di storia della pittura italiana / Roberto Longhi ; [edit.] Gianfranco Contini. — 9 ed. — Milano : Mondadori, 2001. — 1133 p. — (I meridiani ; 2001: 9). — ISBN 88-04-10729-4

UIA: GER 75 L-I-LONG 2001

Oscar Niemeyer: une esthétique de la fluidité / Gilbert Luigi. — Marseille : Parenthèses, 1987. — 158 p., ill. — ISBN 2-8636-4037-2

HA-OWB: 31709

Huizen / Rosie McCormick. — Harmelen : Ars Scribendi, 2003. — 24 p., ill. — (Mijn eerste boek over ; 2003: 1). — ISBN 90-5495-735-2

HA-BLSL: 000.1 F 48:2003,1

Zeven eeuwen wijwateremmers & wijwatervaten in brons, geelkoper en tin / Antoon Malfait ; Torkild Malfait. — S.l. : Antiqua Nova, 2003. — 215 p., ill. — ISBN 90-807065-1-5
SBA: 664108

Projet urbain / David Mangin ; Philippe Panerai. — Marseille : Paranthèses, 1999. — 188 p., ill. — ISBN 2-8636-4604-4
HA-OWB: 31710

Le portrait des Duarte, une famille de musiciens d'Anvers peint par Gonzales Coques conservé au Szépművészeti Múzeum de Budapest / Danielle Maufort. — Leuven : Studiecentrum Vlaamse Miniaturisten, 2002. — p.941-960. — Overdruk uit Corpus van verluchte handschriften. - (2002)
SBA: 664193

Aboriginal kunst: de verhalen vertellen / Franca Meeuwssen. — Zwolle : Waanders, 2000. — 166 p., ill. — Catalogus uitgegeven naar aanleiding van de opening van het Aboriginal Art Museum in Utrecht in maart 2001. — ISBN 90-400-9507-8
KdG-ABK: 702.3 MEEU
KdG-DLO: 773.3

Van waterstaatskerk tot mijncité: een historiek van het bouwen in Limburg door drie generaties bouwmeesters Jaminé (1832-1921) / Veerle Meul ; [medew.] Wim Jaminé. — Hasselt : Dewael, 1999. — 247 p., ill. — (Cultureel erfgoed in Limburg ; 2)
SBA: 625315 [C0-205 f]
HA-OWB: 31742

Middelheimmuseum: Luc Deleu / Dirk Jaspaert. — Antwerpen : 2003. — 72 p., ill. — Tentoonstelling Middelheimmuseum Antwerpen, van 8 juni tot en met 14 september 2003. — ISBN 90-76222-18-5
AHB: LZ-M 10.20.21 DELEU 2003
SBA: 659231
KdG-ABK: 709 DELE

Diálogo de resplandores: Carlos Chávez y Silvestre Revueltas / [edit.] Yael Bitrán ; Ricardo Miranda. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2002. — 224 p. — (Teoría y práctica del arte: ríos y raíces ; 2002: 1). — ISBN 970-18-8409-4
UFSIA: MAG-MEX-B 7630

Module, proportion, symétrie, rythme / [edit.] Gyorgy Kepes. — Bruxelles : Connaissance, 1968. — 233 p., ill. — (Bibliothèque de synthèses ; 1968: 2)
SBA: 663713

Collapsibles: a design album of space-saving objects / Per Mollerup. — London : Thames & Hudson, 2001. — 232 p., ill. — ISBN 0-500-28309-5
HA-OWB: 31764

in D-science lab, alleen raadpleging ter plaatse

The montage principle: Eisenstein in new cultural and critical contexts / [edit.] Jean Antoine-Dunne ; [edit.] Paula Quigley. — Rodopi : Amsterdam, 2004. — 220 p. — (Critical studies ; 21). — ISBN 90-420-0898-9

Pratique des émaux de grès / Daniel de Montmollin. — 2 ed. — s.l. : La revue de la céramique et du verre, 1997. — 187 p., ill. — ISBN 2-908988-08-9
KdG-ABK: 775.27 MONT

English shops and shopping: an architectural history / Kathryn A. Morrison. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2003. — 343 p., ill. — ISBN 0-300-10139-2
UFSIA: MAG-C 16256

El profeta y la Mosca / [ill.] Francis Alÿs ; Catherine Lampert ; Centro nazionale per le arti contemporanee [Roma] ; Museo Nacional. Centro de Arte Reina Sofía [Madrid]. — Madrid : 2003. — 188 p., ill. — Tentoonstelling Centro nazionale per le arti contemporanee, Roma, 29 de noviembre de 2002 - 8 de febrero de 2003 ; Kunsthaus, Zurich, 28 de febrero 2003 - 11 de mayo de 2003 ; Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, 27 de mayo - 18 de agosto de 2003. — ISBN 84-8026-199-4
SBA: 664085

Het museumboek: hoogtepunten uit de verzameling / [edit.] Paul Huvenne ; [edit.] Hans Devisscher ; [comp.] Els Maréchal ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 2003. — 256 p., ill. — ISBN 90-5349-440-5 ; ISBN 90-77148-03-5
KdG-ABK: 700.46 MUSE
SBA: 660099
AMVC: 188.860
HA-OWB: 31730
OCMW-A: LZ 70 A-MUSE 2003

Architecture communale / Félix Narjoux. — Paris : Morel, 1870-1880. — 3 v., ill.
SBA: H 13585 [S3-881 a]
1-3
Defect ex.: waterschade
SBA: 663927 [C0-577 b]
3

Nature et art du mouvement / [edit.] Gyorgy Kepes. — Bruxelles : Connaissance, 1968. — 195 p., ill. — (Bibliothèque de synthèses ; 1968: 1)
SBA: 663709

New York Apartments / [edit.] Paco Asensio. — New York : teNeus, 2001. — 400 p., ill. — ISBN 3-8238-5557-3
HA-OWB: 31716

Dwellings: the vernacular house world wide / Paul Oliver. — New York : Phaidon, 2003. — 288 p., ill. — ISBN 0-7148-4202-8
HA-OWB: 31732

Diego Rivera: el agua, origen de la vida / Claudia Ovando. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2002. — ill. — (Círculo de arte ; 2002: 1). — ISBN 970-18-3222-1
UFSIA: MAG-MEX-A 1849

The house that Jack built: freewheeling homes / David Pearson. — White River Junction, Vermont : Chelsea Green Publishing Company, 2002. — 96 p., ill. — ISBN 1-931498-03-2
HA-OWB: 31707

Metaal: een ijzersterk verhaal / Beatrijs Peeters ; [ill.] Peter Goossens. — Hasselt : Mozaïek, 2001. — 60 p., ill. — ISBN 90-6822-886-2
NCJ
SBA: 664076

Les peintres de la galerie: William Bierwertz, Guy Bulcke, Dov Hoff, Prijot, Roland Vandenbussche / Galerie Guy Dorekens [Anvers]. — Anvers. — ill.
SBA: 664052

Pasolini: uno gnostico innamorato della realtà / Filippo La Porta. — Firenze : Lettere, 2002. — 96 p. — (Contrappunto ; 17). — ISBN 88-7166-663-1
UIA: GER 850 N-PASO-PORT 2002

Children's book covers: great book jacket and cover design / Alan Powers. — London : Mitchell Beazley, 2003. — 143 p., ill. — ISBN 1-84000-693-5
SBA: 664119

Orgels in Limburg / G.M.I. Quaadvlieg. — Zutphen : Walburg, 1982. — 111 p., ill.
SBA: 663822

Cathédrales et monastères d'Espagne / Friedrich Rahlves ; [vert.] Monique Bittebierre. — Paris : Arthaud, 1965. — 339 p., ill. — (Art et paysages ; 25)
SBA: 663602

Belgium: a view from the sky / Wim Robberechts. — 2 ed. — Leuven : Davidsfonds, 2003. — 125. — ISBN 90-5826-097-6
KdG-DLO: 982

The Havana guide: modern architecture, 1925-1965 / Eduardo Luis Rodríguez. — New York : Princeton Architectural Press, 2000. — 263 p., ill. — ISBN 1-56898-210-0
HA-OWB: 31786

School maken in architectuur: handleiding voor leerkrachten secundair onderwijs, thema's en oefeningen omtrent architectuur / [edit.] Terenja van Dijk. — Antwerpen : VAI, 2003. — 95 p. — Met video
SA: BIB 09765
hoofdwerk
SA: MM 018
video

Showrooms / [edit.] Antonello Boschi. — Kempen : teNeues, 2001. — 400 p., ill. — ISBN 3-8238-5496-8
HA-OWB: 31734

Contemporary staircases / Catherine Slessor. — London : Mitchell Beazley, 2000. — 176 p., ill. — ISBN 1-84000-316-2
HA-OWB: 31759
in D-science lab; alleen raadpleging ter plaatse

De Mechelse vormingsjaren van Jan de Smedt / Raphaël de Smedt. — Mechelen : Vrienden van Jan de Smedt, 2004. — 30 p., ill. — (Cimelia Jan de Smedt van Mechelen ; 24)
UFSIA: MAG-BR-A 31

Speeltuinen van de wiskunde: opties, kansspelen, Escher, pi, Fermat, en meer / [edit.] Bart de Smit ; [edit.] Jaap Top. — Diemen : Veen, 2003. — 139, ill. — ISBN 90-76988-20-X
KdG-DLO: 503

Leo Copers / Ann Demeester ; Trond Borgen ; Eva Wittrockx ; [medew.] Jan Hoet ; e.a. — Gent : 2003. — 111 p., ill. — Tentoonstelling Stedelijk Museum voor Actuele Kunst, Gent, van 25 januari tot en met 13 april 2003. — ISBN 90-805959-9-8
SBA: 663343
KdG-ABK: 709 COPE

Stil leven: Morandi en het stilleven in Italië, 1912-1962, Brugge, Arentshuis, 7 oktober 2003 - 4 januari 2004 / [edit.] Renato Miracco ; [edit.] Gabriella Belli ; Europalia 2003 Italia. — S.l. : Snoeck, 2003. — 103 p., ill. — ISBN 90-5349-463-4
SBA: 662166
KdG-ABK: 738.6 STIL

Arcen: de heerlijkheid, de heren en huizen / J.G.M. Stoel. — Lommel : De Reiner van Gelre Stichting, 1995. — 72 p., ill. — ISBN 90-802496-1-0
SBA: 664171

La structure dans les arts et dans les sciences / [edit.] Gyorgy Kepes. — Bruxelles : Connaissance, 1967. — 189 p., ill. — (Bibliothèque de synthèses ; 1967: 1)
SBA: 663716

Lucian Freud / William Feaver. — London : Tate, 2002. — 240 p., ill. — Tentoonstelling London, Tate Britain, 20 June- 22 September 2002. — ISBN 1-85437-399-4
KdG-ABK: 709 FREU
HA-OWB: 31721

The stage of drawing: gesture and act: selected from the Tame collection / [edit.] Catherine de Zegher ; [edit.] Drawing Center [New York] ; [edit.] Museum of Contemporary Art [Sydney] ; Tate Liverpool. — Londen : 2003. — 284 p., ill.
KdG-ABK: 700.49 STAG

Het blinkende stof: op zoek naar een nieuw visioen / Anna Tilroe. — Amsterdam : Querido, 2002. — 284 p. — ISBN 90-214-8458-7
SBA: 651983
HA-OWB: 31735

Tin-tin-in-Limburg / [medew.] J.P. Coenen ; [medew.] Jan Kenis ; Provinciale Commissie voor Kunstambachten en Kunstindustrieën van Limburg [Hasselt]. — Hasselt : 1990. — ill.

KdG-ABK: 777.3 TIN

To Carthage then I came: burning burning burning burning / [pass. aut.] Romeo Castellucci ; [edit.] Claire David. — Arles : Actes Sud, 2002. — 70 p., ill. — Tentoonstelling Chapelle Saint-Charles, Avignon, du 5 au 27 juillet 2002. — ISBN 2-7427-4055-4

UIA: GER 70 N-CAST-DAVI 2002

Architectuurgids Breda / Joosje van Geest. — Rotterdam : 010, 2002. — 224 p., ill. — ISBN 90-6450-486-5

HA-OWB: 31705

Smart architecture / Ed van Hinte ; Marc Neelen ; Jacques Vink ; e.a. — Rotterdam : 010 Publishers, 2003. — 172 p., ill. — ISBN 90-6450-490-3

HA-OWB: 31758

Vuur en aarde: het verhaal van keramiek / Carine Verleye ; [ill.] Dorus Brekelmans. — Leuven : Davidsfonds/Infodok, 2003. — 47 p., ill. — ISBN 90-76830-99-1

NCJ: PRNF-VERL

KdG-DLO: 775.21 J

Vincent Van Gogh: Palais des beaux-arts, Bruxelles, novembre - décembre 1946. — Bruxelles : Connaissance, 1946. — 159 p., ill.

SBA: 663684

[Gedichten] / Leo Vroman ; Jan Jacob Slauerhoff ; Willem Elsschot ; e.a. ; Tom Kwakernaat. — Amsterdam : Constantijn Huygens Instituut, 2002. — 1 CD-rom, met tekst

SBA: 664097

Treppen im Einfamilienhaus: nue Beispiele der Raumgestaltung / Hans Weidinger. — s.l. : Callwey, s.d. — 160 p., ill. — ISBN 3-7667-1412-0

HA-OWB: 31772

in D-science doc, alleen raadpleging ter plaatse

Het huis in de 20ste eeuw / Richard Weston. — Bussum : Thoth, 2002. — 272 p., ill. — ISBN 90-6868-311-X

SBA: 662954

KdG-DLO: 717.8

Kiki Smith / Jo Anna Isaak. — London : Trustees of the Whitechapel Art Gallery, 1995. — 39 p., ill. — Tentoonstelling London, Whitechapel Art Gallery, 24 February- 23 April 1995. — ISBN 0-85488-106-9

KdG-ABK: 709 SMIT

HA-OWB: 31781

Wie zoet is, krijgt lekkers: oude kinderboeken, nieuwe illustraties / [edit.] Marita Vermeulen ; [edit.] Peter Balcaen. — Antwerpen : Stadsbibliotheek, 2002. — 94 p. — ISBN 90-76704-22-8

HA-BLS: 82 G-VERM 2002

NCJ: SECU-VERM

SBA: 650360 [C0-305 e]

KdG-ABK: 745.45 WIE

HA-OWB: 31252

KdG-DLO: 684.94

Brody: the graphic language of Neville Brody / Jon Wozencroft. — 2 ed. — New York : Universe, 2001. — 160 p., ill. — ISBN 0-7893-0653-0

KdG-ABK: 709 BROD

Sport. Ontspanning

De andere kant van de vrije tijd / Niek Beunders ; Han Boers. — 4 ed. — Leiden : ToerBoek, 2002. — 319, ill. — ISBN 90-75174-30-6

KdG-DLO-NP: 491

Durf je dans! Bewegingsexpressie met kinderen / Luc Bombeke. — Mechelen : Wolters, 2003. — 185 p. — (Gids voor het basisonderwijs). — ISBN 90-301-7853-1

HA-BLS: 372.879 G-BOMB 2003

KdG-DLO: 477.8

Recreatie: een eerste kennismaking / Wim Brandenburg. — 2 ed. — Leiden : ToerBoek, 1998. — 162, ill. — ISBN 90-75174-63-2

KdG-DLO-NP: 491

Turners, vaandels en rood vuur: de geschiedenis van de socialistische arbeiderssportbeweging van 1860 tot 1940 / Luc Celis. — Brussel : VUBPress, 2003. — 295 p., ill. — ISBN 90-5487-342-6

SA: BIB 09773

SBA: 660867

Geen kinderspel: Joodse kinderen tijdens Wereldoorlog II, van 12 september 2003 tot 11 januari 2004: educatieve brochure / Speelgoedmuseum [Mechelen]. — Mechelen : 2003. — ill.

SBA: 664182

Fysiologie voor de sportpraktijk / I.L.D. Houtman ; H.F.P.M. Schlatmann ; G.M. van der Poel. — 5 ed. — Maarssen : Elsevier, 2003. — 315 p., ill.

PLANTIJN-IL: IL-OK 617.4 HOUT

Gymnastique médicale, ou: L'exercice appliqué aux organes de l'homme, d'après les lois de la physiologie, de l'hygiène et de la thérapeutique / Charles Londe. — Paris : Croullebois, 1821. — 351 p.

SBA: 663732: 1

Convolut

Manuel de gymnastique rationnelle (pédagogique) suédoise / Charles Norlander. — Lund : Norlander, 1880. — 253 p., ill. — Handschrift

SBA: 663606

Recreatie: van plannen tot praktijk / Petra Verhagen ; Wim Brandenburg. — 3 ed. — Leiden : ToerBoek, 1997. — 291, ill. — ISBN 90-75174-37-3

KdG-DLO-NP: 491

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Notes sur la Russie: Tolstoï, les étudiants, la peinture russe, les pélerinages / André Beaunier. — Paris : Tricon, 1901. — 304 p.

SBA: 663654

België blootgelegd / [edit.] Pieter Lesaffer ; [edit.] Anni van Landeghem. — Leuven : Van Halewyck, 2003. — 174 p., ill. — ISBN 90-5617-490-8

UFSIA: MAG-C 15989

SBA: 656846

POTVA: LZ 14-4241

KdG-SAW: 980.2

Limburg en Limburg / Martine Boutz-Schijvens. — Hasselt : Belang van Limburg, 2002. — 63 p., ill. — Supplement bij: Het belang van Limburg

SBA: 661726

UFSIA: MAG-B 51689

The beauty of England / Thomas Burke. — London : Harrap, 1946. — 367 p.

SBA: 663745

Guide de la Fagne à l'usage de l'excursionniste et du naturaliste sur le plateau de la Baraque Michel et dans la région de Neu-Hattlich / Antoine Freyens. — Verviers : Amis de la Fagne, 1947. — 244 p., ill.

SBA: 663643 [C0-577 b]

Historische gids voor België: een boeiende kennismaking met ons verleden / Ugo Janssens. — Antwerpen : Standaard Uitgeverij, 2002. — 272 p., ill. — ISBN 90-02-20719-0

SA: BIB 09774

Milione . Le divisament dou monde / Marco Polo ; [edit.] Gabriella Ronchi. — 4 ed. — Milano : Mondadori, 2000. — 708 p. — (I meridiani ; 2000: 7). — ISBN 88-04-20248-3

UIA: GER 850 P-POLO 2000

Illustration de la Principauté de Liège: dessins et notes pris dans le pays de Liège du temps passé / Alexandre Schaepkens. — Bruxelles : s.n., 1883. — 2 v., ill.

SBA: 663629

1-2

Le monde d'Ur, Assur et Babylone / Hartmut Schmökel. — Buchet : Corrêa, 1957. — 294 p., ill.

SBA: 663746

Noordrijn-Westfalen: informatie over politiek, economie en maatschappij / Ruud Slotboom. — Münster : Zentrum für Niederlande-Studien, 2001. — 148 p., ill. — ISBN 90-803531-8-3

UIA: BC 90 L-D-SLOT 2001

SBA: 664179

Traject België: reisverhalen voor liefhebbers / [edit.] Cees Gloudemans ; [edit.] Frans van Schoonderwalt. — Amsterdam : Volkskrant, 2000. — 222 p., ill. — ISBN 90-290-6847-7

SBA: 664106