

Aanwinsten van KdG-DLO-NP — Periode 2003/12

Ongeldig udc

Nederlandse voedingsmiddelentabel: voedingsstofgehalten, maten en gewichten, aanbevolen hoeveelheden energie en voedingsstoffen / [edit.] B.C. Breedveld ; e.a. — Den Haag : Voedingscentrum, 1998. — 125 p. — ISBN 90-5177-032-4

KdG-DLO-NP: 628

Zonder udc

Encyclopedie van de kunst / [edit.] G. Peeters ; [edit.] B.C. Hummel ; [edit.] M.M.C. Mengelberg ; e.a. — Baarn : Tirion, 1989. — 288 p., ill. — ISBN 90-5121-179-1

KdG-DLO-NP: 700.1

Hoe schrijf ik een werkstuk of scriptie? / J.H.J. van den Heuvel. — 3 ed. — Utrecht : Lemma, 2002. — 80 p. — ISBN 90-5931-026-8

KdG-DLO-NP: 450.8

Plaatwerken

Picasso: oeuvres reçues en paiement des droits de succession: Grand Palais, 11 octobre 1979 - 7 janvier 1980. — Paris : Ministère de la culture et de la communication, 1979. — 325 p., ill. — ISBN 2-7118-0052-0

KdG-DLO-NP: 735.84

Sociologie

Amor-Roma: liefde en erotiek in Rome / Emiel Eyben ; Christian Laes ; Toon van Houdt. — Leuven : Davidsfonds, 2003. — 279 p., ill. — ISBN 90-5826-203-0

KdG-DLO-NP: 923.4

Polemologie

Het Romeinse leger / Bernard van Daele. — Leuven : Davidsfonds, 2003. — 252 p., ill. — ISBN 90-5826-224-3

KdG-DLO-NP: 923.4

Opvoeding. Onderwijs

Assessment in onderwijs: nieuwe toetsvormen en examinering in studentgericht onderwijs en competentiegericht onderwijs / [edit.] Filip Dochy ; [edit.] Ludo Heylen ; [edit.] Herman van de Mosselaer. — Utrecht : Lemma, 2002. — 274 p. — ISBN 90-5931-015-2

KdG-DLO-NP: 450.46

Zwart bord: tegen de privatisering van het onderwijs / Nico Hirtt ; Gérard de Selys. — Berchem : EPO, 2003. — 123 p. — ISBN 90-6445-332-2

KdG-DLO-NP: 451.9

Leervaardigheid bevorderen in het hoger onderwijs: een ontwerponderzoek bij eerstejaarsstudenten / Chris Masui. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2002. — 334 p. — (Studia paedagogica: nieuwe reeks ; 31). — ISBN 90-5867-214-X

KdG-DLO-NP: 450.8

Leren oplossen van vraagstukken: een lessenreeks voor leerlingen uit de hoogste klassen van de basisschool / Lieven Verschaffel ; Erik de Corte ; Sabien Lasure ; e.a. — 2 ed. — Diegem : Kluwer, 2002. — 313 p. — (Gids voor het basisonderwijs ; 48). — ISBN 90-301-1780-X

KdG-DLO-NP: 485.3

Didactiek

Nieuwe variaties: deel 4 / R. Daelmans ; F. Peeters ; B. Van Der Paelt. — Antwerpen : Wolters Plantyn, 2001. — 1 video. — ISBN 90-301-7249-5

KdG-DLO-NP: 485.1

Nieuwe variaties: handleiding: deel 4 / R. Daelmans ; F. Peeters ; B. Van Der Paelt. — Antwerpen : Wolters Plantyn, 2001. — 202, ill. — ISBN 90-301-7245-2

KdG-DLO-NP: 485.1

Leren oplossen van vraagstukken: een lessenreeks voor leerlingen uit de hoogste klassen van de basisschool / Lieven Verschaffel ; Erik de Corte ; Sabien Lasure ; e.a. — 2 ed. — Diegem : Kluwer, 2002. — 313 p. — (Gids voor het basisonderwijs ; 48). — ISBN 90-301-1780-X

KdG-DLO-NP: 485.3

Hoger onderwijs. Universitair onderwijs

Leervaardigheid bevorderen in het hoger onderwijs: een ontwerponderzoek bij eerstejaarsstudenten / Chris Masui. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2002. — 334 p. — (Studia paedagogica: nieuwe reeks ; 31). — ISBN 90-5867-214-X

KdG-DLO-NP: 450.8

De scriptiesupporter: een doeltreffende aanpak van je scriptie / Bram Padmos. — 3e dr. — Leuven : Garant, 2001. — 112. — ISBN 90-441-1130-2

KdG-DLO-NP: 450.8

Kunst

Barok en rococo / Liselotte Andersen. — Amsterdam : Elsevier, 1969. — 264 p., ill. — (Kunst in beeld)

KdG-DLO-NP: 700.2

Het oude Amerika / Ferdinand Anton ; Frederick J. Dockstader. — Amsterdam : Elsevier, 1967. — 264 p., ill. — (Kunst in beeld ; 1967: 1)

KdG-DLO-NP: 700.2

De bloeiperiode van de gotiek / Marcel Aubert ; [medew.] J.A. Schmoll ; e.a. — Amsterdam : Elsevier, 1965. — 231 p., ill. — (Kunst van Europa ; 1965: 4)

KdG-DLO-NP: 700.2

De opkomst van het Avondland / Magnus Backes ; Regine Dölling. — Amsterdam : Elsevier, 1969. — 264 p., ill. — (Kunst in beeld ; 1969: 4)

KdG-DLO-NP: 700.2

Hoge renaissance en maniërisme / Eugenio Battisti. — Amsterdam : Elsevier, 1970. — 237 p., ill. — (Kunst van Europa ; 1970: 1)

KdG-DLO-NP: 700.2

Lexicon van beeldende begrippen: woorden die gebruikt worden bij tekenen, handenarbeid, textiele werkvormen, kunstgeschiedenis en kunstbeschouwing / Wouter van Boesschoten ; Eefje Lonis ; Jos van Waterschoot. — Tilburg : Remmers, 1989. — 127 p., ill. — ISBN 90-6762-015-7

KdG-DLO-NP: 700.1

Encyclopedie van de kunst / [edit.] G. Peeters ; [edit.] B.C. Hummel ; [edit.] M.M.C. Mengelberg ; e.a. — Baarn : Tirion, 1989. — 288 p., ill. — ISBN 90-5121-179-1

KdG-DLO-NP: 700.1

Impressionisme, expressionisme, abstracte kunst: van historisme tot functionalisme / H.G. Evers. — Amsterdam : Elsevier, 1969. — 208 p., ill. — (Kunst van Europa ; 1969: 3)

KdG-DLO-NP: 700.2

Late gotiek / F.W. Fischer ; J.J.M. Timmers. — Amsterdam : Elsevier, 1971. — 272 p., ill. — (Kunst van Europa ; 1971: 1)

KdG-DLO-NP: 700.2

Het late Rome, het vroege christendom / F. Gerke. — Amsterdam : Elsevier, 1967. — 272 p., ill. — (Kunst van Europa ; 1967: 2)

KdG-DLO-NP: 700.2

Picasso and the age of iron / Carmen Giménez ; Dore Ashton ; Francisco Calvo Serraller. — New York : Solomon R. Guggenheim Foundation, 1993. — 331 p., ill. — Catalogus van de tentoonstelling in het Guggenheim Museum, New York, 19/3 tot 16/5/1993. — ISBN 0-89207-104-4

KdG-DLO-NP: 725.84

Byzantium: de Byzantijnse kunst in de middeleeuwen (van de 8ste tot 15de eeuw) / André Grabar. — Amsterdam : Elsevier, 1965. — 207 p., ill. — (Kunst van Europa ; 1965: 2)

KdG-DLO-NP: 700.2

Athene en Rome / G. Hafner. — Amsterdam : Elsevier, 1969. — 264 p., ill. — (Kunst in beeld ; 1969: 2)

KdG-DLO-NP: 700.2

Kreta en Hellas / G. Hafner. — Amsterdam : Elsevier, 1968. — 263 p., ill. — (Kunst in beeld ; 1968: 1)

KdG-DLO-NP: 700.2

De beeldende kunst van de barok / Werner Hager. — Amsterdam : Elsevier, 1969. — 243 p., ill. — (Kunst van Europa ; 1969: 2)

KdG-DLO-NP: 700.2

De bouwkunst van de barok / Werner Hager. — Amsterdam : Elsevier, 1969. — 248 p., ill. — (Kunst van Europa ; 1969: 1)

KdG-DLO-NP: 700.2

De Late Middeleeuwen / Hans H. Hofstätter. — Amsterdam : Elsevier, 1967. — 264 p., ill. — (Kunst in beeld ; 1967: 2)

KdG-DLO-NP: 700.2

Archaïsch Griekenland / E. Homann-Wedeking. — Amsterdam : Elsevier, 1967. — 214 p., ill. — (Kunst van Europa ; 1967: 1)

KdG-DLO-NP: 700.2

Het Romeinse rijk / Heinz Kähler. — Amsterdam : Elsevier, 1965. — 253 p., ill. — (Kunst van Europa ; 1965: 1)

KdG-DLO-NP: 700.2

De bloeiperiode van het Romaans / Erich Kubach ; Peter Bloch. — Amsterdam : Elsevier, 1965. — 280 p., ill. — (Kunst van Europa ; 1965: 3)

KdG-DLO-NP: 700.2

De vroege middeleeuwen / Erich Kubach ; Victor H. Elbern. — Amsterdam : Elsevier, 1968. — 291 p., ill. — (Kunst van Europa ; 1968: 1)

KdG-DLO-NP: 700.2

Classicisme, romantiek en realisme / K. Lankheit. — Amsterdam : Elsevier, 1965. — 251 p., ill. — (Kunst van Europa ; 1965: 5)

KdG-DLO-NP: 700.2

Etrurië en het vroege Rome / G.A. Mansuelli. — Amsterdam : Elsevier, 1964. — 248 p., ill. — (Kunst van Europa ; 1964: 2)

KdG-DLO-NP: 700.2

Kreta en Mycene: inleiding tot de Griekse kunstgeschiedenis / Friedrich Matz. — Amsterdam : 1964. — 263 p., ill. — (Kunst van Europa ; 1964: 1)

KdG-DLO-NP: 700.2

Het Indische cultuurgebied / Hugo Munsterberg. — Amsterdam : Elsevier, 1970. — 263 p., ill. — (Kunst in beeld ; 1970: 4). — ISBN 90-10-00076-1

KdG-DLO-NP: 700.2

Het Verre Oosten / Hugo Munsterberg. — Amsterdam : Elsevier, 1968. — 264 p., ill. — (Kunst in beeld ; 1968: 2)
KdG-DLO-NP: 700.2

Picasso: oeuvres reçues en paiement des droits de succession: Grand Palais, 11 octobre 1979 - 7 janvier 1980. — Paris : Ministère de la culture et de la communication, 1979. — 325 p., ill. — ISBN 2-7118-0052-0
KdG-DLO-NP: 735.84

De volken van het oude Oosten / Carel J. du Ry van Beest Holle. — Amsterdam : Elsevier, 1969. — 264 p., ill. — (Kunst in beeld ; 1969: 5)
KdG-DLO-NP: 700.2

De wereld van de Islam / Carel J. du Ry van Beest Holle. — Amsterdam : Elsevier, 1970. — 264 p., ill. — (Kunst in beeld ; 1970: 2)
KdG-DLO-NP: 700.2

Klassiek Griekenland / Karl Schefold. — Amsterdam : Elsevier, 1966. — 258 p., ill. — (Kunst van Europa ; 1966: 1)
KdG-DLO-NP: 700.2

De twintigste eeuw / Albert Schug. — Amsterdam : Elsevier, 1969. — 264 p., ill. — (Kunst in beeld ; 1969: 1)
KdG-DLO-NP: 700.2

Het Byzantijnse rijk / Christa Schug-Wille. — Amsterdam : Elsevier, 1970. — 263 p., ill. — (Kunst in beeld ; 1970: 1)
KdG-DLO-NP: 700.2

De negentiende eeuw / Jürgen Schultze. — Amsterdam : Elsevier, 1970. — 264 p., ill. — (Kunst in beeld ; 1970: 3)
KdG-DLO-NP: 700.2

De Hoge Middeleeuwen / François Souchal. — Amsterdam : Elsevier, 1968. — 264 p., ill. — (Kunst in beeld ; 1968: 4)
KdG-DLO-NP: 700.2

Europa in de oertijd / Walter Torbrügge. — Amsterdam : Elsevier, 1969. — 264 p., ill. — (Kunst in beeld ; 1969: 3)
KdG-DLO-NP: 900.2

Afrika en Oceanië / Margaret Trowell ; Hans Nevermann. — Amsterdam : Elsevier, 1968. — 264 p., ill. — (Kunst in beeld ; 1968: 6)
KdG-DLO-NP: 700.2

De oorsprong van het avondland / Paolo Verzzone. — Amsterdam : Elsevier, 1967. — 259 p., ill. — (Kunst van Europa ; 1967: 3)
KdG-DLO-NP: 700.2

Het hellenisme / T.B.L. Webster. — Amsterdam : Elsevier, 1966. — 231 p., ill. — (Kunst van Europa ; 1966: 2)
KdG-DLO-NP: 700.2

Het oude Egypte / Wolfhart Westendorf. — Amsterdam : Elsevier, 1968. — 260 p., ill. — (Kunst in beeld ; 1968: 3)
KdG-DLO-NP: 700.2

De Renaissance / Robert E. Wolf ; Roland Millen. — Amsterdam : Elsevier, 1968. — 263 p., ill. — (Kunst in beeld ; 1968: 5)
KdG-DLO-NP: 700.2

Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

The science of words / George A. Miller. — New York : Scientific American Library, 1996. — 276 p. — (Scientific American Library paperback ; 1996: 1). — ISBN 0-7167-6016-9
KdG-DLO-NP: 803.3

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Picasso and the age of iron / Carmen Giménez ; Dore Ashton ; Francisco Calvo Serraller. — New York : Solomon R. Guggenheim Foundation, 1993. — 331 p., ill. — Catalogus van de tentoonstelling in het Guggenheim Museum, New York, 19/3 tot 16/5/1993. — ISBN 0-89207-104-4
KdG-DLO-NP: 725.84

De bouwkunst van de barok / Werner Hager. — Amsterdam : Elsevier, 1969. — 248 p., ill. — (Kunst van Europa ; 1969: 1)
KdG-DLO-NP: 700.2

Cultuurgeschiedenis

De bloeiperiode van de gotiek / Marcel Aubert ; [medew.] J.A. Schmoll ; e.a. — Amsterdam : Elsevier, 1965. — 231 p., ill. — (Kunst van Europa ; 1965: 4)
KdG-DLO-NP: 700.2

Amor-Roma: liefde en erotiek in Rome / Emiel Eyben ; Christian Laes ; Toon van Houdt. — Leuven : Davidsfonds, 2003. — 279 p., ill. — ISBN 90-5826-203-0
KdG-DLO-NP: 923.4

Het late Rome, het vroege christendom / F. Gerke. — Amsterdam : Elsevier, 1967. — 272 p., ill. — (Kunst van Europa ; 1967: 2)
KdG-DLO-NP: 700.2

Byzantium: de Byzantijnse kunst in de middeleeuwen (van de 8ste tot 15de eeuw) / André Grabar. — Amsterdam : Elsevier, 1965. — 207 p., ill. — (Kunst van Europa ; 1965: 2)
KdG-DLO-NP: 700.2

De beeldende kunst van de barok / Werner Hager. — Amsterdam : Elsevier, 1969. — 243 p., ill. — (Kunst van Europa ; 1969: 2)
KdG-DLO-NP: 700.2

Archaïsch Griekenland / E. Homann-Wedeking. — Amsterdam : Elsevier, 1967. — 214 p., ill. — (Kunst van Europa ; 1967: 1)
KdG-DLO-NP: 700.2

Het Romeinse rijk / Heinz Kähler. — Amsterdam : Elsevier, 1965. — 253 p., ill. — (Kunst van Europa ; 1965: 1)
KdG-DLO-NP: 700.2

De bloeiperiode van het Romaans / Erich Kubach ; Peter Bloch. — Amsterdam : Elsevier, 1965. — 280 p., ill. — (Kunst van Europa ; 1965: 3)
KdG-DLO-NP: 700.2

De vroege middeleeuwen / Erich Kubach ; Victor H. Elbern. — Amsterdam : Elsevier, 1968. — 291 p., ill. — (Kunst van Europa ; 1968: 1)
KdG-DLO-NP: 700.2

Een kennismaking met de geschiedenis van de Nieuwe Tijd / Michiel van Os ; Menno Potjer. — 3 ed. — Bussum : Coutinho, 2003. — 336 p., ill. — ISBN 90-6283-358-6
KdG-DLO-NP: 926

Klassiek Griekenland / Karl Schefold. — Amsterdam : Elsevier, 1966. — 258 p., ill. — (Kunst van Europa ; 1966: 1)
KdG-DLO-NP: 700.2

De oorsprong van het avondland / Paolo Verzone. — Amsterdam : Elsevier, 1967. — 259 p., ill. — (Kunst van Europa ; 1967: 3)
KdG-DLO-NP: 700.2

Het hellenisme / T.B.L. Webster. — Amsterdam : Elsevier, 1966. — 231 p., ill. — (Kunst van Europa ; 1966: 2)
KdG-DLO-NP: 700.2

Oude geschiedenis

Het Romeinse leger / Bernard van Daele. — Leuven : Davidsfonds, 2003. — 252 p., ill. — ISBN 90-5826-224-3
KdG-DLO-NP: 923.4

Amor-Roma: liefde en erotiek in Rome / Emiel Eyben ; Christian Laes ; Toon van Houdt. — Leuven : Davidsfonds, 2003. — 279 p., ill. — ISBN 90-5826-203-0
KdG-DLO-NP: 923.4

Het late Rome, het vroege christendom / F. Gerke. — Amsterdam : Elsevier, 1967. — 272 p., ill. — (Kunst van Europa ; 1967: 2)
KdG-DLO-NP: 700.2

Het Romeinse rijk / Heinz Kähler. — Amsterdam : Elsevier, 1965. — 253 p., ill. — (Kunst van Europa ; 1965: 1)
KdG-DLO-NP: 700.2

Klassiek Griekenland / Karl Schefold. — Amsterdam : Elsevier, 1966. — 258 p., ill. — (Kunst van Europa ; 1966: 1)
KdG-DLO-NP: 700.2

Geschiedenis van Europa

Een kennismaking met de geschiedenis van de Nieuwe Tijd / Michiel van Os ; Menno Potjer. — 3 ed. — Bussum : Coutinho, 2003. — 336 p., ill. — ISBN 90-6283-358-6
KdG-DLO-NP: 926

De oorsprong van het avondland / Paolo Verzone. — Amsterdam : Elsevier, 1967. — 259 p., ill. — (Kunst van Europa ; 1967: 3)
KdG-DLO-NP: 700.2