

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van UA — Periode 2003/12

Algemeen en varia

Antoine Bekaert, 1930–1990, liber amicorum: in verstandhouding met... — Tielt : Lannoo, 1991. — 302 p., ill.

UIA: PSW 65 G-BEKA 91

UFSIA: MAG-B 51580

UFSIA: RG-HB 61.2.1

Wetenschap en communicatie, hoezo? / Ann van der Auweraert. — Antwerpen : Garant, 2003. — 55 p. — (Reeks wetenschapscommunicatie ; 1). — ISBN 90-441-1470-0

UIA: PSW 001 G-AUWE 2003

RUCA: CBG 00 M-B 45.627

Principes et pratiques de la communication scientifique et technique / Jean-Marc Defays ; [medew.] Marielle Maréchal ; e.a. — Bruxelles : De Boeck Université, 2003. — 150 p. — (Méthodes en sciences humaines ; 2003: 2). — ISBN 2-8041-4376-7

RUCA: COL 00 M-B 45.613

Le grand espoir du 20e siècle / Jean Fourastié. — Paris : Gallimard, 1963. — 372 p., ill. — (Collection Idées ; 20)

UFSIA: MAG-OW-A 1281

UFSIA: RG 2056 F 17

Text editing from a talent to a scientific discipline / Kris van de Poel. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, Departement Taalkunde, 2003. — 84 p. — (Antwerp papers in linguistics ; 103)

UIA: GER 800 F-APL:103

UFSIA: SG-A-VII 0/APIL.103

Symposium: 'Sustainable development: towards a sustainable dialogue between science and policy', Brussels, 24 and 25 November 1999 / Belgium. Federal Office for Scientific, Technical and Cultural Affairs. — Brussels : OSTC, 2000. — 184 p.

UFSIA: MAG-C 16228

Volkskunde. Folklore

¿Que queremos decir cuando decimos...? Frases y dichos del lenguaje diario / José Luis García Remiro. — 2 ed. — Madrid : Alianza, 2003. — 320 p. — (El libro de bolsillo: biblioteca de consulto ; 8113). — ISBN 84-206-3753-X

UFSIA: ROM 806.0 BB-GARC 2003

Kunst

Schepelingen van De Blauwe Schuit: brieven van Bertus Aafjes, K. Heeroma, M. Nijhoff, S. Vestdijk en Hendrik De Vries aan F.R.A. Henkels, 1940–1946 / [edit.] Gillis Dorleijn ; [edit.] Sjoerd van Faassen ; [edit.] Ageeth Heising. — Den Haag : Letterkundig Museum, 2003. — 338 p., ill. — (Achter het boek ; 36). — ISBN 90-76314-37-3

UIA: GER 839.3 P-AAFJ 2003

Art vocal, art de gouverner: la musique, le prince et la cité en Italie à la fin du 16e siècle / Florence Alazard. — Paris : Minerve, 2002. — 371 p. — (Építome musical ; 2002: 2). — ISBN 2-8693-1104-4

UFSIA: RD 3 ALAZ-ARTV

The blues aesthetic and the making of American identity in the literature of the South / Barbara A. Baker. — New York : Lang, 2003. — 164 p. — (Modern American literature: new approaches ; 38). — ISBN 0-8204-6220-9

UIA: GER 820.73 H 6 BAKE 2003

Paying the piper: music in the pre-1642 Cheshire / Elizabeth Baldwin ; David Mills. — Kalamazoo, Mich. : Western Michigan University, Medieval Institute Publications, 2002. — 287 p. — (Early drama, art, and music monograph series ; 29). — ISBN 1-58044-041-X ; ISBN 1-58044-040-1

UFSIA: RD 3 BALD-PAYI

Glas in lood / Yvette vanden Bemden ; Joost Caen ; Warner Berckmans ; e.a. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Bestuur Monumenten en Landschappen, 1992. — 143 p., ill. — (M & L cahier ; 1). — ISBN 90-74535-01-1

RUCA: NAT-DEPT

UFSIA: MAG-C 15809

Jo Crepain architect '73-'03 / Max Borka ; Koenraad Janssens ; [ill.] Ludo Noël. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2003. — 351 p., ill. — (Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 90-5856-114-3

UFSIA: MAG-C 16230

Zingt allen mee: 65 jaar liturgische en kerkmuzikale beweging in Nederland: een liturgie-documentaire studie naar de ontwikkeling en het liturgisch functioneren van de rooms-katholieke kerkmuziek in Nederland van 1903 tot en met 1969 onder invloed van de idealen van de Liturgische Beweging / Richard Bot. — Kampen : Gooi & Sticht, 2003. — 1487 p., ill. — ISBN 90-304-1077-9

UFSIA: MAG-B 51589

Buitenshuis eten in de Lage Landen sinds 1800 / [edit.] Marc Jacobs ; [edit.] Peter Scholliers. — Brussel : VUBPress, 2002. — 239 p., ill. — ISBN 90-5487-329-9

UIA: FAR 613.2 G-JACO 2002

UFSIA: MAG-B 51620

The Cambridge companion to Piero della Francesca / [edit.] Jeryldene M. Wood. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 268 p., ill. — (Cambridge companions to the history of art ; 2002: 1). — ISBN 0-521-65254-5

UIA: GER 75 N-PIEF-WOOD 2002

The Place Royale and urban design in the Ancien Régime / Richard L. Cleary. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 300 p., ill. — ISBN 0-521-57268-1

UFSIA: MAG-B 51611

Art and politics in early modern Germany: Jörg Breu the Elder and the fashioning of political identity, ca. 1475–1536 / Pia F. Cuneo. — Leiden : Brill, 1998. — 261 p., ill. — (Studies in medieval and reformation thought ; 71). — ISBN 90-04-11184-0

UFSIA: MAG-B 51571

Le retour à l'ordre: art et politique en Belgique, 1918–1945 / Virginie Devillez. — Bruxelles : Labor, 2003. — 431 p., ill. — ISBN 2-8040-1793-1

UIA: GER 70 L-B-DEVI 2003

Federico García Lorca et cetera: estudios sobre las literaturas hispánicas en honor de Christian De Paepe / [edit.] Nicole Delbecque ; [edit.] Nadia Lie ; [edit.] Brigitte Adriaensen ; [pass. aut.] Christian de Paepe. — Leuven : Leuven University Press, 2003. — 602 p. — (Symbolae: facultatis litterarum Lovaniensis: series A ; 32). — ISBN 90-5867-319-7

UFSIA: MAG-B 51637

From tejano to tango: Latin American popular music / [edit.] Walter Aaron Clark. — New York : Routledge, 2002. — 286 p., ill. — ISBN 0-8153-3639-X

UIA: GER 78 L-AMZ-CLAR 2002

Paris: contemporary architecture. / Andrea Gleiniger ; Gerhard Matzig ; Sebastian Redecke. — Munich : Prestel, 1997. — 158 p., ill. — ISBN 3-7913-1678-8

UFSIA: MAG-C 16247

Het hotel Errera: ambtswoning van de Vlaamse regering te Brussel / Edgard Goedleven. — Leuven : Davidsfonds, 2003. — 237 p., ill. — ISBN 90-5826-199-9

UFSIA: MAG-D 513

Vlaamse belforten: werelderfgoed / Michiel Heirman. — Leuven : Davidsfonds, 2003. — 248 p., ill. — ISBN 90-5826-223-5

UFSIA: MAG-C 16241

De grote schouwburg: schildersbiografieën van Arnold Houbraken / [comp.] Jan Konst ; [comp.] Manfred Sellink. — Amsterdam : Querido, 1995. — 175 p., ill. — (Griffioen ; 1995: 3). — ISBN 90-214-0584-9

UFSIA: Germ

John Flaxman, 1755–1826, master of the purest line / [edit.] David Bindman. — London : 2003. — 64 p., ill. — Tentoonstelling Sir John Soane's Museum and University College London, 25 April-14 June 2003. — ISBN 0-9542284-2-1

UFSIA: MAG-C 16231

Space and revolution: projects for monuments, squares, and public buildings in France, 1789–1799 / James A. Leith. — Montreal : McGill-Queen's University Press, 1991. — 363 p., ill. — ISBN 0-7735-0757-4

UFSIA: MAG-B 51614

Literary modernism and photography / [edit.] Paul Hansom. — Westport, Conn. : Praeger, 2002. — 278 p., ill. — ISBN 0-275-97130-9

UIA: GER 77 G-HANS 2002

Pieter Bruegel the Elder's Netherlandish proverbs and the practice of rhetoric / Mark A. Meadow ; [edit.] Herman Roodenburg. — Zwolle : Waanders, 2002. — 176 p., ill. — ISBN 90-400-9473-X

UFSIA: RD 4 BRUE-MEAD

Des saintes reliques à l'art moderne: Venise-Chicago, 13e-20e siècle / Krzysztof Pomian. — Paris : Gallimard, 2003. — 369 p., ill. — (Bibliothèque des histoires ; 2003: 2). — ISBN 2-07-076600-4

UIA: GER 70 G-POMI 2003

Situating salsa: global markets and local meanings in Latin popular music / [edit.] Lise Waxer. — New York : Routledge, 2002. — 335 p., ill. — ISBN 0-8153-4019-2

UIA: GER 78 L-AMZ-WAXE 2002

De steen van Alciato: literatuur en visuele cultuur in de Nederlanden: opstellen voor prof. dr. Karel Porteman bij zijn emeritaat = The stone of Alciato: literature and visual culture in the Low Countries: essays in honour of Karel Porteman / [edit.] Marc Van Vaeck ; [edit.] Hugo Brems ; [edit.] Geert H.M. Claassens. — Leuven : Peeters, 2003. — 1131 p., ill., losse bijl. — Nederlandse, Engelse en Franse tekst. — ISBN 90-429-1374-6

UIA: GER 839.3 G-PORT 2003

UFSIA: MAG-B 51605

Floris V door de edelen vermoord, beeldvorming sedert 1296: catalogus bij een tentoonstelling in de Leidse Universiteitsbibliotheek, 19 december 2002 - 26 januari 2003 / Wim van Anrooij ; [medew.] W.P. Gerritsen ; [medew.] e.a. — Leiden : 2002. — 109 p., ill. — (Kleine publicaties van de Leidse Universiteitsbibliotheek ; 51)

UFSIA: RD 3 ANRO-FLOR

Les vitraux des anciens Pays-Bas: l'apport du fonds Goethals de la Bibliothèque royale de Belgique, exposition organisée à la Bibliothèque royale de Belgique du 2 au 15 septembre 2002 à l'occasion du 21e Colloque international du Corpus Vitrearum (Bruxelles, 22–27 août 2002) / [edit.] Isabelle Lecocq ; [medew.] Christiane van den Bergen-Pantens. — Bruxelles : 2002. — 130 p., ill. — ISBN 2-87093-136-0

UFSIA: MAG-B 51588

All the stops: the glorious pipe organ and its American masters / Craig R. Whitney. — New York : Public Affairs, 2003. — 323 p., ill. — ISBN 1-58648-173-8

UIA: GER 78 L-USA-WHIT 2003

Sport. Ontspanning

Estudio socioeconómico del deporte en Andalucía, 1998–1999 / [edit.] José María Otero Moreno ; Antonio Fernández Morales ; [edit.] Fernando Isla Castillo ; e.a. — Sevilla : Junta de

Andalucía, Consejería de Turismo y Deporte, 2000. — 189 p. — (Publicaciones generales: análisis del deporte ; 1). — ISBN 84-89225-24-9

UFSIA: MAG-B 51586

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Rome au 19e siècle vue à travers les guides de l'époque / Jacqueline Boudard ; [ill.] Emanuele Kanceff. — 2 ed. — Moncalieri : Centro interuniversitario di ricerche sul Viaggio in Italia, 2003. — 395 p., ill. — (Biblioteca del viaggio in Italia: studi ; 63). — ISBN 88-7760-063-2

UIA: GER 90 L-I-BOUD 2003

Maaseik & Thorn / Herman Clerinx. — Leuven : Davidsfonds, 2003. — 143 p., ill. — ISBN 90-5826-221-9

UFSIA: MAG-B 51630

Dictionnaire national des communes de France. — 2 ed. — Paris : Albin Michel, 2001. — 1475 p. — ISBN 2-226-12163-3

UFSIA: ROM 90 BA-DICT 2001

Mexicaans dagboek / Oliver Sacks. — Amsterdam : Muntinga, 2002. — 173 p. — ISBN 90-417-0371-3

UFSIA: MAG-MEX-A 1845

Gehakte hagedis: reizen door Mexico / Isabella Tree. — Amsterdam : Muntinga, 2003. — 383 p. — ISBN 90-5831-240-2

UFSIA: MAG-MEX-B 7602