

Historische wetenschappen. Aanwinsten van UA — Periode 2003/08

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Narrativas de la guerra sucia en Argentina (Piglia, Saer, Valenzuela, Puig) / Jorgelina Corbatta. — Buenos Aires : Corregidor, 1999. — 174 p. — ISBN 950-05-1168-1
UIA: GER 860.8 L-RA-CORB 99

O filósofo e sua história: uma homenagem a Oswaldo Porchat / [edit.] Michael B. Wrigley ; [edit.] Plínio J. Smith. — Campinas : Unicamp, 2003. — 525 p. — (Coleção CLE ; 36)
UIA: GER 19 N-PORC-WRIG 2003

The theatre designs and plays of Samuel Beazley, 1786-1851: to serve the purpose of the drama / Görel Garlick. — London : Society for Theatre Research, 2003. — 220 p., ill. — ISBN 0-85430-073-2
UIA: GER 792 N-BEAZ-GARL 2003

Correspondance, 1903-1946 / André Gide ; Aline Mayrisch ; [edit.] Pierre Masson ; [edit.] Cornel Meder. — Paris : Gallimard, 2003. — 381 p. — (Cahiers André Gide ; 18). — ISBN 2-07-072946-X
UIA: GER 840 F-CAG:18

Images & signes: lectures de Gérard Macé / [edit.] Serge Boucheron ; [edit.] Jean-Louis Lampel ; [edit.] Nicolas Ragonneau. — Cognac : Temps qu'il fait, 2001. — 155 p., ill. — (Cahier ; 15). — ISBN 2-8685-3330-2
UIA: GER 840 N-MACE-BOUC 2001

Jürgen Becker / [edit.] Heinz Ludwig Arnold. — München : 2003. — 130 p., ill. — (Text und Kritik ; 159). — ISBN 3-88377-733-1
UIA: GER 80 E-TK:159

Mediale bemiddelingen: over Vincent Dunoyer en anderen = Media mediations: on Vincent Dunoyer and others / [edit.] Hugo Haeghens ; [edit.] Fernand Haerden ; [edit.] Eef Proesmans. — Maasmechelen : Cultureel Centrum Maasmechelen, 2003. — 116 p. — Nederlandse en Engelse tekst
UIA: BC-A 8481

Oswaldo Romberg: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 4 oktober - 1 december '91 / [edit.] Lilian Dewachter ; [edit.] Jan Foncé ; Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. — Antwerpen : MUKHA, 1991. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 22)
UIA: GER 70 N-ROMB-DEWA 91

Luigi Meneghello / Ernestina Pellegrini. — Fiesole : Cadmo, 2002. — 154 p. — (Scritture in corso ; 7). — ISBN 88-7923-268-1
UIA: GER 850 N-MENE-PELL 2002

Dictionar de pictură veche românească din Transilvania, sec. 13-18 / Marius Porumb. — Bucureşti : Editura Academiei române, 1998. — 468 p., ill. — ISBN 973-27-0572-8
UIA: GER 75 L-R-PORU 98

Stagestruck: theater, AIDS, and the marketing of gay America / Sarah Schulman. — Durham, N.C. : Duke University Press, 1998. — 157 p. — ISBN 0-8223-2132-7
UIA: GER 820.73 N-LARS-SCHU 98

Tegen alle bloedvergieten en kanariepieten in: Hans Verhagen, dichter, filmer, schilder / [edit.] Daan Cartens ; [edit.] Vic van de Reijt ; [edit.] Hans Sleutelaar ; [edit.] e.a. — Amsterdam : Nijgh & Van Ditmar, 2003. — 143 p., ill., 1 dvd. — (Schrijversprentenboek ; 48). — ISBN 90-388-7430-8
UIA: GER 839.3 N-VERH-CART 2003

Cultuurgeschiedenis

'En spreekt mij van geen sterven meer... ' Over de dood in het wereldlijke volkslied van de Zuidelijke Nederlanden, 17de-18de eeuw / Pieter Moelans. — Leuven : Acco, 2003. — 171 p. — (Emoties, geschiedenis ; 1). — ISBN 90-334-5303-7
UFSIA: MAG-B 51149

Geschiedenis van Europa

Lavoisier: de revolutie in de scheikunde / Marco Beretta. — Amsterdam : Natuur & Techniek, 2003. — 149 p., ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 4). — ISBN 90-76988-11-0
UFSIA: LZ 501 F 2:4

The theatre designs and plays of Samuel Beazley, 1786-1851: to serve the purpose of the drama / Görel Garlick. — London : Society for Theatre Research, 2003. — 220 p., ill. — ISBN 0-85430-073-2
UIA: GER 792 N-BEAZ-GARL 2003

Istoria domniei lui Constantin Basarab Brîncoveanu Voievod (1688-1714) / Radu Iogofăţul Greceanu ; [medew.] Aurora Ilieş. — Bucureşti : Editura Academiei Republicii socialiste românia, 1970. — 279 p.
UIA: GER 947 L-R-GREC 70

Images & signes: lectures de Gérard Macé / [edit.] Serge Boucheron ; [edit.] Jean-Louis Lampel ; [edit.] Nicolas Ragonneau. — Cognac : Temps qu'il fait, 2001. — 155 p., ill. — (Cahier ; 15). — ISBN 2-8685-3330-2
UIA: GER 840 N-MACE-BOUC 2001

Jürgen Becker / [edit.] Heinz Ludwig Arnold. — München : 2003. — 130 p., ill. — (Text und Kritik ; 159). — ISBN 3-88377-733-1
UIA: GER 80 E-TK:159

De man die het Derde Rijk uitvond / Stan Laureyssens. — Leuven : Van Halewijck, 2003. — 216 p. — ISBN 90-5617-412-6
UFSIA: MAG-B 51144

Geschiedenis overige werelddelen

Slotscene: de laatste dagen van de Tweede Wereldoorlog in Europa / Frank E. Manuel. — Amsterdam : Mets & Schilt, 2002. — 150 p. — ISBN 90-5466-831-8

UFSIA: MAG-B 51147

Mediale bemiddelingen: over Vincent Dunoyer en anderen = Media mediations: on Vincent Dunoyer and others / [edit.] Hugo Haeghens ; [edit.] Fernand Haerden ; [edit.] Eef Proesmans. — Maasmechelen : Cultureel Centrum Maasmechelen, 2003. — 116 p. — Nederlandse en Engelse tekst

UIA: BC-A 8481

Voor een actieve herinnering: maatschappij, mens en God na Auschwitz / Ephraim Meir. — Amsterdam : Amphora, 2003. — 103 p. — ISBN 90-6446-032-9

UIA: GER-IJS

Cartas sobre la Florida (1555-1574) / Pedro Menéndez de Avilés ; [edit.] Juan Carlos Mercado. — Frankfurt am Main : Vervuert, 2002. — 293 p., ill. — (Textos y estudios coloniales y de la Independencia ; 7). — ISBN 3-89354-338-4

UIA: GER 946 L-E-MENE 2002

L'archipel du mépris: histoire du camp de Rivesaltes de 1939 à nos jours / Joël Mettay. — Canet : Trabucaire, 2001. — 183 p., ill. — (Col·lecció Història ; 11). — ISBN 2-912966-51-5

UIA: GER 944 J 20 METT 2001

The darker side of the Renaissance: literacy, territoriality, and colonization / Walter D. Mignolo. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 1995. — 426 p., ill. — ISBN 0-472-08437-2

UIA: GER 980 J 16 MIGN 95

Geschiedenis van de Nederlanden

Van verzet tot koude oorlog, 1940-1949: machtsstrijd om het ABVV / Rik Hemmerijckx. — Brussel : VUB, 2003. — 444 p. — ISBN 90-5487-333-7

UFSIA: MAG-B 51145

Monarchies, states generals and parliaments: the Netherlands in the fifteenth and sixteenth centuries / H.G. Koenigsberger. — Cambridge : Cambridge University Press, 2001. — 381 p., ill. — (Cambridge studies in early modern history ; 2001: 1). — ISBN 0-521-80330-6

UFSIA: MAG-B 51146

Koopman Amsterdam: beknopte economische geschiedenis van Amsterdam, 1200-1795 / W.D. Voorthuysen. — Amsterdam : Aksant, 2001. — 173 p., ill. — ISBN 90-5742-036-8

UFSIA: MAG-B 51148

The Argentina reader: history, culture, politics / [edit.] Gabriela Nouzeilles ; [edit.] Graciela Montaldo. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2002. — 580 p., ill. — (Latin America in translation ; 2002: 1) ; (The Latin America readers ; 2002: 1). — ISBN 0-8223-2885-2

UIA: GER 980 L-RA-NOUZ 2002

Narrativas de la guerra sucia en Argentina (Piglia, Saer, Valenzuela, Puig) / Jorgelina Corbatta. — Buenos Aires : Corregidor, 1999. — 174 p. — ISBN 950-05-1168-1

UIA: GER 860.8 L-RA-CORB 99

O filósofo e sua história: uma homenagem a Oswaldo Porchat / [edit.] Michael B. Wrigley ; [edit.] Plínio J. Smith. — Campinas : Unicamp, 2003. — 525 p. — (Coleção CLE ; 36)

UIA: GER 19 N-PORC-WRIG 2003

Hollywood's White House: the American presidency in film and history / [edit.] Peter C. Rollins ; [edit.] John E. O'Connor. — Lexington, Ky : University Press of Kentucky, 2003. — 441 p., ill. — ISBN 0-8131-2270-8

UIA: GER 791.4 L-USA-ROLL 2003

The darker side of the Renaissance: literacy, territoriality, and colonization / Walter D. Mignolo. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 1995. — 426 p., ill. — ISBN 0-472-08437-2

UIA: GER 980 J 16 MIGN 95

Stagestruck: theater, AIDS, and the marketing of gay America / Sarah Schulman. — Durham, N.C. : Duke University Press, 1998. — 157 p. — ISBN 0-8223-2132-7

UIA: GER 820.73 N-LARS-SCHU 98

El día que Balaguer muera / Eloy Alberto Tejera. — New York : El Siglo, 2001. — 157 p., ill. — ISBN 0-9658743-8-9

UIA: GER 980 N-BALA-TEJE 2001