

## **Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van UA — Periode 2003/08**

### **Volkskunde. Folklore**

*'En spreekt mij van geen sterven meer...'* Over de dood in het wereldlijke volkslied van de Zuidelijke Nederlanden, 17de-18de eeuw / Pieter Moelans. — Leuven : Acco, 2003. — 171 p. — (Emoties, geschiedenis ; 1). — ISBN 90-334-5303-7

UFSIA: MAG-B 51149

### **Kunst**

*L'imprudence* / Alain Bashung. — s.l. : Barclay, 2002. — 1 cd  
UIA: DIKR 840 P-BASH 2002

*La désintégrale* / Axel Bauer. — s.l. : Mercury, 2003. — 2 cd's  
UIA: DIKR 840 P-BAUE 2003

*De kunst van het kiezen* / [edit.] Paulette Verbist ; Hans Beerekamp ; Oscar van der Pluijm ; Laurien Saraber ; e.a. — Rotterdam : Rotterdamse Kunststichting, 2003. — 144 p. — (De essays ; 2). — ISBN 90-6686-010-3

UIA: BC-A 8494

*Benni Efrat: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 4 oktober - 1 december '91* / [edit.] Lilian Dewachter ; [edit.] Jan Foncé. — Antwerpen : MUKHA, 1991. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 20)

UIA: GER 70 N-EFRA-DEWA 91

*Arabesque* / Jane Birkin. — S.l. : Capitol, 2002. — 1 cd, teksten  
UIA: DIKR 840 P-BIRK 2002

*Souvenirs de France* / Freddy Birset ; [medew.] Helmut Lotti. — s.l. : Roelen, 2003. — 2 cd's  
UIA: DIKR 840.8 P-BIRS 2003

*Mordre la poussière* / Fred Blondin. — S.l. : Trema, 2003. — 1 cd

UIA: DIKR 840 P-BLON 2003

*Au moment d'être à vous* / Isabelle Boulay. — s.l. : Sidéral, 2002. — 1 cd

UIA: DIKR 840 P-BOUL 2002

*Design project management* / Griff Boyle. — Aldershot : Ashgate, 2002. — 182 p. — ISBN 0-7546-1831-5

UIA: GER 72 G-BOYL 2002

*Entre deux ...* / Patrick Bruel. — Paris : BMG, 2002. — 2 cd's. — Met teksten

UIA: DIKR 840 P-BRUE 2002

*Quelqu'un m'a dit* / Carla Bruni. — S.l. : Naïve, 2002. — 1 cd

UIA: DIKR 840 P-BRUN 2002

*Buky Schwartz: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 4 oktober - 1 december '91* / [edit.] Lilian Dewachter ; [edit.] Jan Foncé. — Antwerpen : MUKHA, 1991. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 23)

UIA: GER 70 N-SCHW-DEWA 91

*Cinq / Mes souliers sont rouges.* — s.l. : Trema, 2003. — 1 CD, teksten

UIA: DIKR 840 P-CINQ 2003

*Studio / Julien Clerc.* — S.l. : Virgin, 2003. — 1 cd

UIA: DIKR 840 P-CLER 2003

*Kunst aan de orde: kunst en politiek in België, 1918-1945* / Virginie Devillez. — Gent : Snoeck, 2003. — 431 p., ill. — ISBN 90-5349-427-8

UIA: GER 70 L-B-DEVI 2003

*En vers et contre vous* / Sacha Distel. — S.l. : Prosadis, 2003. — 2 cd's. — Met teksten

UIA: DIKR 840 P-DIST 2003

*Chante les enfants* / Yves Duteil. — S.l. : Editions de l'écrivain, 2002. — 2 cd's, teksten

UIA: DIKR 840 P-DUTE 2002

*Chante pour elle* / Yves Duteil. — S.l. : Editions de l'écrivain, 2003. — 2 cd's, teksten

UIA: DIKR 840 P-DUTE 2003

*Madame l'existence* / Jacques Dutronc. — S.l. : Columbia, 2003. — 1 cd

UIA: DIKR 840 P-DUTR 2003

*Entre frères ...* / Kana. — s.l. : Pama, 2003. — 1 cd, teksten

UIA: DIKR 840 P-KANA 2003

*100 bekende en miskende kastelen in België: hun geschiedenis, hun geheimen, hun bewoners, hun architecten, hun stijl* / Philippe Farcy. — Brussel : Aparté, 2002. — ill. — ISBN 2-930327-04-9

RUCA: CB 90 M-B 45.460

1

*Mes courants électriques ...* / [muz.] Alizée ; Mylène Farmer. — s.l. : Requiem, 2003. — 1 cd

UIA: DIKR 840 P-ALIZ 2003

*Au fur et à mesure* / Liane Foly. — Paris : Virgin France, 2002. — 1 cd. — Met Teksten

UIA: DIKR 840 P-FOLY 2002

*The theatre designs and plays of Samuel Beazley, 1786-1851: to serve the purpose of the drama* / Görel Garlick. — London : Society for Theatre Research, 2003. — 220 p., ill. — ISBN 0-85430-073-2

UIA: GER 792 N-BEAZ-GARL 2003

*Un tour ensemble* / Jean-Jacques Goldman. — S.l. : JRG, 2002. — 2 cd's. — Met dia's

UIA: DIKR 840 P-GOLD 2002

*Images & signes: lectures de Gérard Macé* / [edit.] Serge Boucheron ; [edit.] Jean-Louis Lampel ; [edit.] Nicolas Ragonneau. — Cognac : Temps qu'il fait, 2001. — 155 p., ill. — (Cahier ; 15). — ISBN 2-8685-3330-2

UIA: GER 840 N-MACE-BOUC 2001

*Un monde sans moi* / Jeronimo. — S.l. : Anoraksupersport, 2002. — 1 cd. — Met teksten

UIA: DIKR 840 P-JERO 2002

*Où vont les rêves* / Michel Jonasz. — s.l. : mjm, 2002. — 2 cd's. — Met Teksten

UIA: DIKR 840 P-JONA 2002

*Face à face* / Lââm. — S.l. : Capitol, 2003. — 1 cd

UIA: DIKR 840 P-LAAM 2003

*La marge: Bernard Lavilliers chante les poètes.* — S.l. : Universal, 2003. — 1 cd, teksten

UIA: DIKR 840 P-LAVI 2003

*Coeur de rubis* / Jacques Prévert. — s.l. : Beluga, 2003. — 1 cd

UIA: DIKR 840 P-LIO 2003

*Oranges amères* / Enrico Macias. — S.l. : Trema, 2003. — 1 cd, teksten

UIA: DIKR 840 P-MACI 2003

*Marguerite Yourcenar et l'art, l'art de Marguerite Yourcenar: actes du colloque tenu à l'Université de Tours en novembre 1988* / Société internationale d'études yourcenariennes. — Tours : SIEY, 1990. — 381 p. — ISBN 2-9504474-0-6

UIA: GER 840 N-YOUR-MARG 90

UIA: ROM-DELC

UFSIA: MAG-B 51141

UFSIA: ROM 840 N-YOUR-SIEY 90

*De tes mains* / Mireille Mathieu. — S.l. : EMI, 2002. — 1 cd, teksten

UIA: DIKR 840 P-MATH 2002

*Quand l'humain danse* / Maurane. — s.l. : Polydor, 2003. — 1 cd, teksten

UIA: DIKR 840 P-MAUR 2003

*Michael Gitlin: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 4 oktober - 1 december '91* / [edit.] Lilian Dewachter ; [edit.] Jan Foncé. — Antwerpen : MUKHA, 1991. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 21)

UIA: GER 70 N-GITL-DEWA 91

*A la minute que j'éclate: quarante-trois lettres à Herman Closson* / Henri Michaux ; [edit.] Jacques Carion. — Bruxelles : Devillez, 1999. — 74 p. — ISBN 2-87396-030-2

UIA: GER 840.8 P-MICH 99

*Natura als Göttin im Mittelalter: ikonographische Studien zu Darstellungen der personifizierten Natur* / Mechthild Modersohn. — Berlin : Akademie, 1997. — 382 p., ill. — (Acta humaniora ; 1997: 2). — ISBN 3-05-003125-5

UIA: GER 70 J 12 MODE 97

*Yves Montand: inédits, rares & indispensables.* — s.l. : Philips, 2001. — 4 cd's

UIA: DIKR 840 P-MONT 2001

*Ido Bar-El: painting, MUHKA* / Florent Bex ; Yonah Foncé. — Antwerpen : 2001. — 125 p., ill. — (Catalogus ; 82). — Tentoonstelling MUHKA, Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 15.09 - 18.11.2001

UIA: GER 70 N-BAR-BEX 2001

*Eran Schaerf's exhibition Recasting and accompanying radio play Wie gesagt: Theater- oder Taxistück, Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 31 januari - 30 maart 1997* / [medew.] Eva Meyer ; [medew.] e.a. — Antwerpen : 1997. — 95 p., ill.

UIA: GER 70 N-SCHA-SCHA 97

*Ilya Kabakov: 16 installaties, 17.4 - 23.8.1998, MUHKA, MUseum van Hedendaagse Kunst Antwerpen = Ilya Kabakov: 16 installations, 17.4 - 23.8.1998, MUHKA, MUseum van Hedendaagse Kunst Antwerpen* / Florent Bex ; [edit.] Joyce Huntjens ; [edit.] Ronald van de Sompel. — Antwerpen : MUHKA, 1998. — 165 p., ill. — (Catalogus ; 54). — Nederlandse en Engelse tekst

UIA: GER 70 N-KABA-BEX 98

*Nuit blanche / Vive la fête!* — s.l. : Surprise, 2003. — 1 cd

UIA: DIKR 840.8 P-VIVE 2003

*Schumann: the inner voices of a musical genius* / Peter Ostwald. — Boston, Mass. : Northeastern University Press, 1985. — 373 p., ill. — ISBN 1-55553-014-1

UIA: GER 78 N-SCHU-OSTW 85

*Oswaldo Romberg: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 4 oktober - 1 december '91* / [edit.] Lilian Dewachter ; [edit.] Jan Foncé ; Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. — Antwerpen : MUKHA, 1991. — 32 p., ill. — (Catalogus ; 22)

UIA: GER 70 N-ROMB-DEWA 91

*Out of actions: between performance and the object, 1949-1979* / [edit.] Russell Ferguson ; [medew.] Stephanie Emerson. — New York : Thames and Hudson, 1998. — 407 p., ill. — Tentoonstelling The Geffen Contemporary at the Museum of Contemporary Art, Los Angeles, February - May 10, 1998. — ISBN 0-500-28050-9

UIA: GER 70 J 20 FERG 98

*Dicționar de pictură veche românească din Transilvania, sec. 13-18* / Marius Porumb. — București : Editura Academiei române, 1998. — 468 p., ill. — ISBN 973-27-0572-8

UIA: GER 75 L-R-PORU 98

*La réalité* / Raphael. — s.l. : Capitol, 2003. — 1 cd, teksten  
UIA: DIKR 840 P-RAPH 2003

*Face A, face B* / Axelle Red. — S.l. : Virgin, 2002. — 1 cd. —  
Met teksten  
UIA: DIKR 840.8 P-RED 2002

*Boucan d'enfer* / Renaud. — s.l. : Virgin France, 2002. — 1 cd,  
teksten  
UIA: DIKR 840 P-RENA 2002

*Stagestruck: theater, AIDS, and the marketing of gay America* /  
Sarah Schulman. — Durham, N.C. : Duke University Press,  
1998. — 157 p. — ISBN 0-8223-2132-7  
UIA: GER 820.73 N-LARS-SCHU 98

*Humaine* / Héléne Segara. — s.l. : BG, 2003. — 1 cd, teksten  
UIA: DIKR 840 P-SEGA 2003

*J'veux du live* / Alain Souchon. — S.l. : Virgin, 2002. — 1 cd,  
teksten  
UIA: DIKR 840 P-SOUC 2002

*Tegen alle bloedvergieten en kanariepieten in: Hans Verhagen,  
dichter, filmer, schilder* / [edit.] Daan Cartens ; [edit.] Vic van de  
Reijt ; [edit.] Hans Sleutelaar ; [edit.] e.a. — Amsterdam : Nijgh  
& Van Ditmar, 2003. — 143 p., ill., 1 dvd. —  
(Schrijversprentenboek ; 48). — ISBN 90-388-7430-8  
UIA: GER 839.3 N-VERH-CART 2003

*The seduction of Claude Debussy* / Art of Noise. — s.l. : ZTT,  
1999. — 1 cd, teksten  
UIA: DIKR 840 P-ART 99

*Explicit lyrics* / Ophélie Winter. — s.l. : Warner Music France,  
2002. — 1 cd, teksten  
UIA: DIKR 840 P-WINT 2002

## **Sport. Ontspanning**

*Mediale bemiddelingen: over Vincent Dunoyer en anderen =  
Media mediations: on Vincent Dunoyer and others* /  
[edit.] Hugo Haeghens ; [edit.] Fernand Haerden ; [edit.] Eef  
Proesmans. — Maasmechelen : Cultureel Centrum  
Maasmechelen, 2003. — 116 p. — Nederlandse en Engelse  
tekst  
UIA: BC-A 8481

## **Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde**

*Blois: une cité sur la Loire* / [edit.] Cécile de Collasson. —  
Paris : Faton, 2003. — 74 p., ill. — (Dossier de l'art ; 97)  
UFSIA: MAG-T 224:97

*Dresde: les fabuleuses collections des princes de Saxe.* —  
Paris : Faton, 2003. — 120 p., ill. — (Dossier de l'art ; 98)  
UFSIA: MAG-T 224:98

*100 bekende en miskende kastelen in België: hun geschiedenis,  
hun geheimen, hun bewoners, hun architecten, hun stijl* /  
Philippe Farcy. — Brussel : Aparté, 2002. — ill. —  
ISBN 2-930327-04-9

RUCA: CB 90 M-B 45.460