

# Aanwinsten van UIA — Periode 2003/07

## Zonder udc

*Nederlands-Belgische betrekkingen* / Pieter Geyl. — Antwerpen : Pantheon, 1946. — 30 p.

UIA: GER-HUMB

*Honneur et patrie, 1914–1918, 1940–1944*. — Schaerbeek : Imprimerie Vandenplas, 1948. — 129 p., ill.

UIA: GER-HUMB

## Congresverslagen

*QCD 02: proceedings of the QCD 02 9th High-Energy Physics International Congress on Quantum Chromo Dynamics, Montpellier, France 2–9 July 2002* / [edit.] Stephan Narison. — Amsterdam : North-Holland, 2003. — 376 p., ill. — (Nuclear physics: B: proceedings supplements ; 121)

UIA: NAT 53 F-NPPS:121

*Soy and health 2002: clinical evidence, dietetic applications* / [edit.] Koen Descheemaeker ; [edit.] Ignace Debruyne. — Leuven : Garant, 2002. — 261 p., ill. — ISBN 90-441-1360-7

UIA: FAR 613.2 G-DESC 2002

## Plaatwerken

*De kwestie: geïllustreerde generiek van de Vlaamse Beweging* / Fons Robberechts ; Jan van der Straeten. — Hasselt : Heideland, 1969. — 201 p.

UIA: GER-HUMB

## Bibliologie. Bibliofilie

*Why Hearst lies about communism: three open letters to William Randolph Hearst* / William F. Dunne. — New York : Workers Library, 1935. — 47 p.

UIA: GER-HUMB

*La bible: histoire du livre* / Christopher de Hamel. — Paris : Phaidon, 2002. — 352 p., ill. — ISBN 0-7148-9339-0

UIA: GER 09 G-HAME 2002

## Filosofie

*Frege: le nécessaire et le superflu* / Ali Benmakhoul. — Paris : Vrin, 2002. — 222 p. — (Mathesis ; 2002: 1). — ISBN 2-7116-1544-8

UIA: GER 19 N-FREG-BENM 2002

*La madone du futur* / Arthur Danto. — Paris : Seuil, 2003. — 593 p. — (Collection Poétique ; 2003: 1). — ISBN 2-02-048945-7

UIA: GER 70 J 20 DANT 2003

*Cardano's cosmos: the worlds and works of a Renaissance astrologer* / Anthony Grafton. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 1999. — 284 p., ill. — ISBN 0-674-09555-3  
UIA: GER 19 N-CARD-GRAF 99

*A short history of African philosophy* / Barry Hallen. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2002. — 133 p. — ISBN 0-253-21531-5  
UIA: GER 19 L-AFR-HALL 2002

*Heidegger, coping, and cognitive science: essays in honor of Hubert L. Dreyfus* / [edit.] Mark A. Wrathall ; [edit.] Jeff Malpas. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2000. — 2 v. — ISBN 0-262-23208-1  
UIA: GER 19 N-HEID-DREY 2000

2

*Gottlob Frege: Kontext-Prinzip und Ontologie* / Ulrike Kleemeier. — Freiburg : Alber, 1997. — 359 p. — (Symposium: philosophische Schriftenreihe ; 108). — ISBN 3-495-47858-2  
UIA: GER 19 N-FREG-KLEE 97

*Frege: a critical introduction* / Harold W. Noonan. — Cambridge : Polity, 2001. — 244 p. — (Key contemporary thinkers ; 2001: 1). — ISBN 0-7456-1673-9 ; ISBN 0-7456-1672-0  
UIA: GER 19 N-FREG-NOON 2001

*Untersuchungen zu Kommunikation und Bedeutung bei Arsitoteles* / A. Eduardo Sinnott. — Münster : Nodus, 1989. — 303 p. — (Studium Sprachwissenschaft ; 8). — ISBN 3-89323-108-0  
UIA: GER 800.1 N-ARIS-SINN 89

*Max Ernst and alchemy: a magician in search of myth* / M.E. Warlick. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2001. — 309 p., ill. — ISBN 0-292-79135-6  
UIA: GER 75 N-ERNS-WARL 2001

## Politieke en sociale filosofie

*Révolte armée: révélations sur la tentative d'insurrection communiste à la veille de la Révolution nationale* / Adolf Ehrt. — Berlin : Eckart, 1933. — 188 p., ill.  
UIA: GER-HUMB

## Psychologie

*Heidegger, coping, and cognitive science: essays in honor of Hubert L. Dreyfus* / [edit.] Mark A. Wrathall ; [edit.] Jeff Malpas. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2000. — 2 v. — ISBN 0-262-23208-1  
UIA: GER 19 N-HEID-DREY 2000

2

*The languages of the brain* / [edit.] Albert M. Galaburda ; [edit.] Stephen M. Kosslyn ; [edit.] Yves Christen. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2002. — 418 p., ill. — ISBN 0-674-00772-7

## Logica

*Referenztheorien in der analytischen Philosophie* / Wulf Kellerwessel. — Stuttgart : Frommann-Holzboog, 1995. — 480 p. — (Problemata ; 136). — ISBN 3-7728-1685-1

UIA: GER 800.1 G-KELL 95

## Epistemologie. Wetenschapstheorie

*Philosophie de l'esprit: état des lieux* / Denis Fisette ; Pierre Poirier. — Paris : Vrin, 2000. — 338 p. — (Pour demain ; 2000: 1). — ISBN 2-7116-1473-5

UIA: GER 165 G-FISE 2000

## Godsdienstwetenschap

*Het heil door de Joden* / Léon Bloy ; [vert.] Leo de Rrover. — Kortrijk : Steenlandt, 1931. — 106 p., ill.

UIA: GER-HUMB

*La bible: histoire du livre* / Christopher de Hamel. — Paris : Phaidon, 2002. — 352 p., ill. — ISBN 0-7148-9339-0

UIA: GER 09 G-HAME 2002

*De dood is in de pot, man Gods! Ziekte en genezing in de Bijbel* / J.P. Nater. — Rotterdam : Erasmus, 1994. — 96 p., ill. — ISBN 90-5235-066-3

UIA: FAR 61 G-NATE 94

## Vergelijkende godsdienstwetenschap

*Memory effects: the holocaust and the art of secondary witnessing* / Dora Apel. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2002. — 241 p., ill. — ISBN 0-8135-3048-2

UIA: GER 70 J 20 APEL 2002

*Het heil door de Joden* / Léon Bloy ; [vert.] Leo de Rrover. — Kortrijk : Steenlandt, 1931. — 106 p., ill.

UIA: GER-HUMB

## Sociologie

*Groove tube: sixties television and the youth rebellion* / Aniko Bodroghkozy. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2001. — 320 p., ill. — (Console-ing passions: television and cultural power ; 2001: 2). — ISBN 0-8223-2656-6

UIA: GER 659.3 L-USA-BODR 2001

*Boekmancahier: kwartaaltijdschrift voor kunst, onderzoek en beleid* / Boekmanstichting [Amsterdam]. — Amsterdam. — Voortgezet door Boekman: tijdschrift voor kunst, cultuur en beleid ; titel varieert Boekman cahier: kwartaalschrift voor kunst, onderzoek en beleid. — ISSN 0925-0239

UIA: PSW 301 E-BOEK

2(1990)-

*The companion to Latin American studies* / [edit.] Philip Swanson. — London : Arnold, 2003. — 260 p. — ISBN 0-340-80681-8

UIA: GER 91 L-AMZ-SWAN 2003

*Discussing conversation analysis: the work of Emanuel A. Schegloff* / [edit.] Carlo L. Prevignano ; [edit.] Paul J. Thibault. — Amsterdam : Benjamins, 2003. — 192 p. — ISBN 90-272-2599-0 ; ISBN 1-58811-354-X

UIA: GER 800.13 G-PREV 2003

*The century of women: representations of women in eighteenth-century Italian public discourse* / Rebecca Messbarger. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2002. — 209 p. — ISBN 0-8020-3652-X

UIA: GER 946 L-I-MESS 2002

*Nieuwe internationale revue van den arbeid* / Instituut voor Arbeidswetenschap van het Duitsche Arbeidsfront. — Berlin. — Auteursnaam varieert Wetenschappelijk Instituut voor den Arbeid van het Duitsche Arbeidsfront

UIA: GER-HUMB

3:1(1943)

*Orientalism's interlocutors: painting, architecture, photography* / [edit.] Jill Beaulieu ; [edit.] Mary Roberts. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2002. — 227 p., ill. — (Objects/histories:critical perspectives on art, material culture, and representation ; 2002: 1). — ISBN 0-8223-2874-7

UIA: GER 70 L-EUR-BEAU 2002

*Tropics of desire: interventions from queer Latino America* / José Quiroga. — New York : New York University Press, 2000. — 286 p. — (Sexual cultures: new directions from the Center for Lesbian and Gay Studies ; 2000: 2). — ISBN 0-8147-6952-7

UIA: GER 82.095 H 6 QUIR 2000

*Travel writing and the female imaginary* / [edit.] Vita Fortunati ; [edit.] Rita Monticelli ; [edit.] Maurizio Ascani. — Bologna : Pátron, 2001. — 140 p., ill. — (Pubblicazioni della Biblioteca del Dipartimento di lingue e letterature straniere moderne dell'Università di Bologna ; 27). — ISBN 88-555-2602-2

UIA: GER 82.091 H 3 FORT 2001

## Staatkunde. Politiek

*Vlaanderen, eisende partij!!!* / van, Maurits Haegendoren ; [medew.] R. Vandezande. — Hasselt : Heideland, 1966. — 210 p.

UIA: GER-HUMB

*Renaat de Rudder* / de, Filip Pillevyn ; Komiteit der Bedevaart naar de Graven van den IJzer. — Temsche : Komiteit der Bedevaart naar de Graven van den IJzer, 1931. — 88 p., ill.

UIA: GER-HUMB

*Kopstukken van de Vlaamse Beweging: Jan van Rijswijck, Adolf Pauwels, Louis Franck: biografische studies / [edit.] Lode Wils.* — Kortrijk : UGA, 1978. — 380 p., ill. — (Standen en landen ; 75)

UIA: GER-HUMB

*De kwestie: geïllustreerde generiek van de Vlaamse Beweging / Fons Robberechts ; Jan van der Straeten.* — Hasselt : Heideland, 1969. — 201 p.

UIA: GER-HUMB

*West European politics.* — London. — ISSN 0140-2382

UIA: PSW 301 E-WEST

24(2001)-

## Arbeid

*Nieuwe internationale revue van den arbeid / Instituut voor Arbeidswetenschap van het Duitsche Arbeitsfront.* — Berlin. — Auteursnaam varieert Wetenschappelijk Instituut voor den Arbeit van het Duitsche Arbeitsfront

UIA: GER-HUMB

3:1(1943)

## Rechtsgeschiedenis

*L'école libre / Charles du Bus de Warnaffe.* — Louvain : Rex, 1932. — 108 p. — (Collection d'études de doctrine politique catholique ; 1932: 3)

UIA: GER-HUMB

## Publiek recht. Staatsrecht. Administratief recht

*La structure de l'état belge / Louis de Lichtervelde.* — Louvain : Rex, 1932. — 139 p. — (Collection d'études de doctrine politique catholique ; 1932: 2)

UIA: GER-HUMB

## Strafrecht

*Legaliteit en rechtsvinding in het strafrecht: een grondslagtheoretische benadering / Erik Claes.* — Leuven : Universitaire Pers, 2003. — 521p. — (Samenleving, criminaliteit en strafrechtspleging ; 24). — ISBN 90-5867-292-1

UIA: RECH-WYNG

## Polemologie

*Révolte armée: révélations sur la tentative d'insurrection communiste à la veille de la Révolution nationale / Adolf Ehrt.* — Berlin : Eckart, 1933. — 188 p., ill.

UIA: GER-HUMB

*Journal de la guerre.* — S.l.

UIA: GER-HUMB

(1916); Onvolledig

*De oorsprong van den oorlog: verzameling van diplomatieke stukken: getrouwde en onverkorte vertaling van het Russische oranjeboek.* — 's-Gravenhage : Nijhoff, 1914. — 68 p.

UIA: GER-HUMB

## Geschiedenis van de pedagogiek

*L'école libre / Charles du Bus de Warnaffe.* — Louvain : Rex, 1932. — 108 p. — (Collection d'études de doctrine politique catholique ; 1932: 3)

UIA: GER-HUMB

## Wiskunde

*Mathemata: Festschrift für Helmuth Gericke / [edit.] Menso Folkerts ; [edit.] Uta Lindgren.* — Wiesbaden : Steiner, 1985. — 742 p. — (Boethius: Texte und Abhandlungen zur Geschichte der exakten Wissenschaften ; 12). — ISBN 3-515-04324-1

UIA: WIS 51 G-FOLK 85

## Natuurkunde

*QCD 02: proceedings of the QCD 02 9th High-Energy Physics International Congress on Quantum Chromo Dynamics, Montpellier, France 2-9 July 2002 / [edit.] Stephan Narison.* — Amsterdam : North-Holland, 2003. — 376 p., ill. — (Nuclear physics: B: proceedings supplements ; 121)

UIA: NAT 53 F-NPPS:121

## Scheikunde

*Chemistry, society and environment: a new history of the British Chemical Industry / [edit.] Colin A. Russell.* — Cambridge : Royal Society of Chemistry, 2000. — 372 p., ill. — ISBN 0-85404-599-6

UIA: FAR 174 G-RUSS 2000

## Geneeskunde

*The extraordinary history of the waters of Spa / Leon Maurice Crismer.* — Spa : Spa Monopole, 1983. — 103 p., ill.

UIA: FAR 613.2 G-CRIS 83

*Genetically engineered food: methods and detection / [edit.] Knut J. Heller.* — Weinheim : Wiley-VCH, 2003. — 276 p., ill. — ISBN 3-527-30309-X

UIA: FAR 613.2 G-HELL 2003

*Inleiding tot de geschiedenis van de verpleegkunst / N.B. Goudswaard.* — Rotterdam : Erasmus, 1994. — 264 p. — ISBN 90-5235-077-9

UIA: FAR 174 G-GOUD 94

*Cardano's cosmos: the worlds and works of a Renaissance astrologer* / Anthony Grafton. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 1999. — 284 p., ill. — ISBN 0-674-09555-3  
UIA: GER 19 N-CARD-GRAF 99

*Impact van voeding op gezondheid: recente ontwikkelingen* / [edit.] Koen Descheemaeker ; [edit.] Chris Provoost. — Antwerpen : Garant, 2002. — 184 p., ill. — (Recente ontwikkelingen). — ISBN 90-441-1341-0  
UIA: FAR 613.2 G-DESC 2002

*De dood is in de pot, man Gods! Ziekte en genezing in de Bijbel* / J.P. Nater. — Rotterdam : Erasmus, 1994. — 96 p., ill. — ISBN 90-5235-066-3  
UIA: FAR 61 G-NATE 94

*Soy and health 2002: clinical evidence, dietetic applications* / [edit.] Koen Descheemaeker ; [edit.] Ignace Debruyne. — Leuven : Garant, 2002. — 261 p., ill. — ISBN 90-441-1360-7  
UIA: FAR 613.2 G-DESC 2002

## Pathologie

*The languages of the brain* / [edit.] Albert M. Galaburda ; [edit.] Stephen M. Kosslyn ; [edit.] Yves Christen. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2002. — 418 p., ill. — ISBN 0-674-00772-7  
UIA: GER 800.15 G-GALA 2002

*Laparoscopy 2003* / [edit.] Joseph S. Sanfilippo. — Baltimore, Md : Lippincott Williams & Wilkins, 2003. — 124 p., ill. — (Clinical obstetrics and gynecology ; 46: 1). — Samen met Antenatal corticosteroid therapy  
UIA: GEN 618 F-COG:46,1

## Heelkunde. Oogheelkunde

*Laparoscopy 2003* / [edit.] Joseph S. Sanfilippo. — Baltimore, Md : Lippincott Williams & Wilkins, 2003. — 124 p., ill. — (Clinical obstetrics and gynecology ; 46: 1). — Samen met Antenatal corticosteroid therapy  
UIA: GEN 618 F-COG:46,1

## Gynecologie. Obstetica

*Laparoscopy 2003* / [edit.] Joseph S. Sanfilippo. — Baltimore, Md : Lippincott Williams & Wilkins, 2003. — 124 p., ill. — (Clinical obstetrics and gynecology ; 46: 1). — Samen met Antenatal corticosteroid therapy  
UIA: GEN 618 F-COG:46,1

## Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

*Groove tube: sixties television and the youth rebellion* / Aniko Bodroghkozy. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2001. — 320 p., ill. — (Console-ing passions: television and cultural power ; 2001: 2). — ISBN 0-8223-2656-6  
UIA: GER 659.3 L-USA-BODR 2001

## Drukkerij. Uitgeverij

*Conseils pour l'édition des textes médiévaux* / [edit.] Pascale Bourgoin ; [edit.] Françoise Vieilliard. — Paris : École nationale des chartes, Comité des travaux historiques et scientifiques, 2002. — 3 v. — (Orientations et méthodes ; 4). — ISBN 2-7355-0531-6  
UIA: GER 840.85 H 0 BOUR 2002

3

## Mechanische technologie

*Philosophie de l'esprit: état des lieux* / Denis Fisette ; Pierre Poirier. — Paris : Vrin, 2000. — 338 p. — (Pour demain ; 2000: 1). — ISBN 2-7116-1473-5  
UIA: GER 165 G-FISE 2000

## Kunst

*Memory effects: the holocaust and the art of secondary witnessing* / Dora Apel. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2002. — 241 p., ill. — ISBN 0-8135-3048-2  
UIA: GER 70 J 20 APEL 2002

*Boekmancahier: kwartaaltijdschrift voor kunst, onderzoek en beleid* / Boekmanstichting [Amsterdam]. — Amsterdam. — Voortgezet door Boekman: tijdschrift voor kunst, cultuur en beleid ; titel varieert Boekman cahier: kwartaalschrift voor kunst, onderzoek en beleid. — ISSN 0925-0239  
UIA: PSW 301 E-BOEK

2(1990)–

UIA: GER 80 E-BOEK

13:49(2001)–

*Staf Bruggen* / Pieter G. Buckinx. — Kortrijk : Steenlandt. — 52 p., ill.  
UIA: GER-HUMB

*La madone du futur* / Arthur Danto. — Paris : Seuil, 2003. — 593 p. — (Collection Poétique ; 2003: 1). — ISBN 2-02-048945-7  
UIA: GER 70 J 20 DANT 2003

*Les demeures historiques de Belgique accessibles aux visiteurs*. — Bruxelles : 1952. — 67 p., ill.  
UIA: GER-HUMB

*Liederen* / Emiel Hullebroeck. — Brussel : Standaard. — 68 p.  
UIA: GER-HUMB

*Buchmalerei: ihre Terminologie in der Kunstgeschichte* / Christine Jakobi-Mirwald. — 2 ed. — Berlin : Reimer, 1997. — 255 p., ill. — ISBN 3-496-01159-9  
UIA: GER 930.27 G-JAKO 97

*Joe English: leven en werken*. — Temsche : Komiteit der Bedevaart naar de Graven van den IJzer, 1932. — 119 p., ill.  
UIA: GER-HUMB

*Orientalism's interlocutors: painting, architecture, photography* / [edit.] Jill Beaulieu ; [edit.] Mary Roberts. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2002. — 227 p., ill. — (Objects/histories:critical perspectives on art, material culture, and representation ; 2002: 1). — ISBN 0-8223-2874-7  
UIA: GER 70 L-EUR-BEAU 2002

*Nación y ritmo: 'descargas' desde el Caribe* / Juan Otero Garabí. — San Juan : Callejón, 2000. — 309 p. — ISBN 0-9650111-6-X  
UIA: GER 860.8 J 20 OTER 2000

*Out of senses: Aya & Gal, Middle East, Tiranit Barzilay, Reuven Cohen, Atsmon Ganor, Ariane Littman-Cohen, Uri Tzaig, 18.04.1997 - 08.06.1997, MUHKA* / [edit.] Jan Foncé ; [edit.] Niels van der Made. — Brugge : Die Keure, 1997. — 103 p., ill. — (Catalogus ; 48). — ISBN 90-72828-02-X  
UIA: GER 70 L-IL-FONC 97

*Hopper* / Mark Strand. — New York : Knopf, 2001. — 69 p., ill. — ISBN 0-375-70971-1  
UIA: GER 75 N-HOPP-STR 2001

*Max Ernst and alchemy: a magician in search of myth* / M.E. Warlick. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2001. — 309 p., ill. — ISBN 0-292-79135-6  
UIA: GER 75 N-ERNS-WARL 2001

## Sport. Ontspanning

*Europe dancing: perspectives on theatre dance and cultural identity* / [edit.] Andrée Grau ; [edit.] Stephanie Jordan. — London : Routledge, 2000. — 235 p. — ISBN 0-415-17102-4  
UIA: GER 79 L-EUR-GRAU 2000

## Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

*Exploring time, tense and aspect in natural language database interfaces* / Ion Androutsopoulos. — Amsterdam : Benjamins, 2002. — 306 p. — (Natural language processing ; 6). — ISBN 90-272-4990-3  
UIA: GER 800.51 H 5 ANDR 2002

*Les composés timbre-poste* / Pierre J.L. Arnaud. — Lyon : Presses universitaires de Lyon, 2003. — 168 p. — (Travaux du CRTT ; 2003: 1). — ISBN 2-7297-0711-5  
UIA: GER 804.0 H 3 ARNA 2003

*Making it explicit: reasoning, representing, and discursive commitment* / Robert B. Brandom. — 4 ed. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2001. — 741 p. — ISBN 0-674-54330-0  
UIA: GER 800.1 H 3 BRAN 2001

*La constitution extrinsèque du référent* / Pierre Cadiot ; Franck Lebas. — Paris : Larousse, 2003. — 127 p. — (Langages ; 150). — ISBN 2-03-577063-7  
UIA: GER 80 E-LANG:150

*Discussing conversation analysis: the work of Emanuel A. Schegloff* / [edit.] Carlo L. Prevignano ; [edit.] Paul J. Thibault. — Amsterdam : Benjamins, 2003. — 192 p. — ISBN 90-272-2599-0 ; ISBN 1-58811-354-X  
UIA: GER 800.13 G-PREV 2003

*Prosodic features and prosodic structure: the phonology of suprasegmentals* / Anthony Fox. — Oxford : Oxford University Press, 2002. — 401 p. — (Oxford linguistics ; 2002: 5). — ISBN 0-19-823785-5  
UIA: GER 800 H 4 FOX 2002

*A grammar of Basque* / [edit.] José Ignacio Hualde ; [edit.] Jon Ortiz de Urbina. — Berlin : Mouton de Gruyter, 2003. — 943 p. — (Mouton grammar library ; 26). — ISBN 3-11-017683-1  
UIA: GER 809.1 M-EUS-HUAL 2003

*Het Cilubà werkwoord: morfologie* / Ngo Semzara Kabuta. — Ghent : Research Centre for African Languages and Literatures, 1998. — 150 p. — (Recall ; 5)  
UIA: GER 809.6 M-BAN-KABU 98

*Inleiding tot de structuur van het Cilubà* / Ngo Semzara Kabuta. — Ghent : Research Centre for African Languages and Literatures, 1998. — 85 p. — (Recall ; 6)  
UIA: GER 809.6 M-BAN-KABU 98

*Referenztheorien in der analytischen Philosophie* / Wulf Kellerwessel. — Stuttgart : Frommann-Holzboog, 1995. — 480 p. — (Problemata ; 136). — ISBN 3-7728-1685-1  
UIA: GER 800.1 G-KELL 95

*Language and interaction: discussions with John J. Gumperz* / [edit.] Susan L. Erdmans ; [edit.] Carlo L. Prevignano ; [edit.] Paul J. Thibault. — Amsterdam : Benjamins, 2002. — 171 p. — ISBN 90-272-2594-X ; ISBN 1-58811-304-3  
UIA: GER 800.13 G-EERD 2003

*The languages of the brain* / [edit.] Albert M. Galaburda ; [edit.] Stephen M. Kosslyn ; [edit.] Yves Christen. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2002. — 418 p., ill. — ISBN 0-674-00772-7  
UIA: GER 800.15 G-GALA 2002

*Du réel à l'ordinaire: quelle philosophie du langage aujourd'hui?* / Sandra Laugier. — Paris : Vrin, 1999. — 173 p. — (Problèmes et controverses ; 1999: 2). — ISBN 2-7116-1393-3  
UIA: GER 800.1 G-LAUG 99

*The legacy of Zellig Harris: language and information into the 21st century* / [edit.] Bruce E. Nevin. — Amsterdam : Benjamins, 2002. — 2 v. — (Current issues in linguistic theory ; 228) ; (Current issues in linguistic theory ; 229). — ISBN 90-272-4741-2

UIA: GER 800 N-HARR-NEVI 2002  
1-2

*Artikel und Aspekt: die grammatischen Muster von Definitheit* / Elisabeth Leiss. — Berlin : De Gruyter, 2000. — 309 p. — (Studia linguistica Germanica ; 55). — ISBN 3-11-016718-2

UIA: GER 803.0 H 5 LEIS 2000

*La distinction entre noms massifs et noms comptables: aspects linguistiques et conceptuels* / David Nicolas. — Louvain : Peeters, 2002. — 145 p. — (Bibliothèque de l'information grammaticale ; 53). — ISBN 90-429-1184-0

UIA: GER 800 H 5 NICO 2002

*La polysémie ou l'empire des sens: lexique, discours, représentations* / [edit.] Sylvianne Rémi-Giraud ; [edit.] Louis Panier ; [medew.] Paul Bacot ; [medew.] e.a. — Lyon : Presses universitaires de Lyon, 2003. — 320 p. — (Linguistique et sémiologie ; 2003: 1). — ISBN 2-7297-0713-1

UIA: GER 800 H 3 REMI 2003

*Reading from the screen in a second language: empirical studies on the effect of marked hyperlinks on incidental vocabulary learning, text comprehension and the reading process* / Isabelle de Ridder. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, Faculteit Taal- en Letterkunde, Romaanse Taal- en Letterkunde, 2003. — 206 p. — (Proefschriften ; 1434)

UIA: BC-F 7:1434

*Language and power in the modern world* / Mary Talbot ; Karen Atkinson ; David Atkinson. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2003. — 342 p. — ISBN 0-7486-1539-3 ; ISBN 0-7486-1538-5

UIA: GER 800.13 G-TALB 2003

*Thematics: interdisciplinary studies* / [edit.] Max Louwense ; [edit.] Willie van Peer. — Amsterdam : Benjamins, 2002. — 448 p. — (Converging evidence in language and communication research ; 3). — ISBN 90-272-3889-8 ; ISBN 1-58811-282-9 ; ISBN 90-272-3888-X ; ISBN 1-58811-107-5

UIA: GER 82.091 H 6 LOUW 2002

*Chrau grammar* / David D. Thomas. — Honolulu, Hawaii : University of Hawaii Press, 1971. — 258 p. — (Oceanic linguistics special publication ; 7). — ISBN 0-87022-788-2

UIA: GER 809.5 M-VIE-THOM 71

*Sprache, Kommunikationskultur und Mentalität: zur sozio- und kontaktlinguistischen Theoriebildung und Methodologie* / Erika Werlen. — Tübingen : Niemeyer, 1998. — 390 p. — (Reihe Germanistische Linguistik ; 194). — ISBN 3-484-31194-0

UIA: GER 800.13 H 0 WERL 98

*Particles* / Ton van der Wouden ; Ad Foolen ; Piet van de Craen. — Amsterdam : Benjamins, 2002. — 208 p. — (Belgian journal of linguistics ; 16)

UIA: GER 80 E-BJL:16

## Duitse taalkunde

*Artikel und Aspekt: die grammatischen Muster von Definitheit* / Elisabeth Leiss. — Berlin : De Gruyter, 2000. — 309 p. — (Studia linguistica Germanica ; 55). — ISBN 3-11-016718-2

UIA: GER 803.0 H 5 LEIS 2000

## Franse taalkunde

*Les composés timbre-poste* / Pierre J.L. Arnaud. — Lyon : Presses universitaires de Lyon, 2003. — 168 p. — (Travaux du CRTT ; 2003: 1). — ISBN 2-7297-0711-5

UIA: GER 804.0 H 3 ARNA 2003

## Overige taalkunde

*Nhanda: an aboriginal language of Western Australia* / Juliette Blevins. — Honolulu, Hawaii : University of Hawaii Press, 2001. — 170 p. — (Oceanic linguistics special publication ; 30). — ISBN 0-8248-2375-3

UIA: GER 809.9 M-ASU-BLEV 2001

*A grammar of Basque* / [edit.] José Ignacio Hualde ; [edit.] Jon Ortiz de Urbina. — Berlin : Mouton de Gruyter, 2003. — 943 p. — (Mouton grammar library ; 26). — ISBN 3-11-017683-1

UIA: GER 809.1 M-EUS-HUAL 2003

*Het Cilubà werkwoord: morfologie* / Ngo Semzara Kabuta. — Ghent : Research Centre for African Languages and Literatures, 1998. — 150 p. — (Recall ; 5)

UIA: GER 809.6 M-BAN-KABU 98

*Inleiding tot de structuur van het Cilubà* / Ngo Semzara Kabuta. — Ghent : Research Centre for African Languages and Literatures, 1998. — 85 p. — (Recall ; 6)

UIA: GER 809.6 M-BAN-KABU 98

*Chrau grammar* / David D. Thomas. — Honolulu, Hawaii : University of Hawaii Press, 1971. — 258 p. — (Oceanic linguistics special publication ; 7). — ISBN 0-87022-788-2

UIA: GER 809.5 M-VIE-THOM 71

## Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

*Topografías del doble lugar: el exilio literario visto por nueve autores del Cono Sur* / Susanna Bachmann. — Zaragoza : Libros Pórtico, 2002. — 241 p. — (Hispanica Helvetica ; 13). — ISBN 84-7956-028-2

UIA: GER 860.8 H 6 BACH 2002

UIA: GER 860.8 H 3 MENT 2002

*Les fictions singulières: étude sur le roman français contemporain* / Bruno Blanckeman. — Paris : Prétexte, 2002. — 167 p. — ISBN 2-912146-14-3

UIA: GER 840 H 3 BLAN 2002

*Staf Bruggen* / Pieter G. Buckinx. — Kortrijk : Steenlandt. — 52 p., ill.

UIA: GER-HUMB

*El intersticio de la colonia: ruptura y mediación en la narrativa antiesclavista cubana* / Ilia Casanova-Marengo. — Madrid : Iberoamericana, 2002. — 126 p. — (Colección Nexos y diferencias: estudios culturales latinoamericanos ; 3). — ISBN 84-8489-067-8

UIA: GER 860.8 L-C-CASA 2002

*De Arcadia a Babel: naturaleza y ciudad en la literatura hispanoamericana* / [edit.] Javier de Navascués. — Madrid : Iberoamericana, 2002. — 325 p. — ISBN 84-8489-058-9

UIA: GER 860.8 H 6 NAVA 2002

*Contrasentidos: acercamiento a la novela española contemporánea* / Carlos Javier García. — Zaragoza : Universidad de Zaragoza, 2002. — 160 p. — (Colección Trópica: anexos de Tropelías ; 10). — ISBN 84-95480-56-5

UIA: GER 860 H 3 GARC 2002

*La poesía de mujeres dominicanas a fines del siglo 20* / Ester Gimbernat González. — Lewiston, N.Y. : Mellen, 2002. — 223 p. — (Hispanic literature ; 74). — ISBN 0-7734-7023-9

UIA: GER 860.8 L-DOM-GIMB 2002

*La canonización del diablo: Baudelaire y la estética moderna en España* / Luis T. González del Valle. — Madrid : Verbum, 2002. — 346 p. — (Verbum ensayo ; 2002: 2). — ISBN 84-7962-230-X

UIA: GER 82.091 N-BAUD-GONZ 2002

*Du 'Roman de Thèbes' à 'Renaut de Montauban': une genèse sociale des représentations familiales* / Philippe Haugéard. — Paris : Presses universitaires de France, 2002. — 305 p. — (Perspectives littéraires ; 2002: 4). — ISBN 2-13-053193-8

UIA: GER 840.85 H 6 HAUG 2002

*Hispanisms and homosexualities* / [edit.] Sylvia Molloy ; [edit.] Robert McKee Irwin. — Durham, N.C. : Duke University Press, 1998. — 319 p. — (Series Q ; 1998: 1). — ISBN 0-8223-2198-X

UIA: GER 860.8 H 6 MOLL 98

*Leer y entender la poesía: conciencia y compromiso poéticos* / [edit.] Martín Muelas Herraiz ; [edit.] Juan José Gómez Brihuega. — Cuenca : Universidad de Castilla-La Mancha, 2002. — 293 p. — (Humanidades ; 68). — ISBN 84-8427-161-7

UIA: GER 860 H 1 MUEL 2002

*Caminata por la narrativa latinoamericana* / Seymour Menton. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2002. — 805 p. — (Colección Tierra firme ; 2002: 4). — ISBN 968-16-6389-6

*Poetik der Transformation: Paul Celan, Übersetzer und übersetzt* / [edit.] Alfred Bodenheimer ; [edit.] Shimon Sandbank. — Tübingen : Niemeyer, 1999. — 186 p. — (Conditio Judaica: Studien und Quellen zur deutsch-jüdischen Literatur- und Kulturgeschichte ; 28). — ISBN 3-484-65128-8

UIA: GER-IJS

*Narrative after deconstruction* / Daniel Punday. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 2003. — 194 p. — ISBN 0-7914-5571-8

UIA: GER 82 H 5 PUND 2003

*Tropics of desire: interventions from queer Latino America* / José Quiroga. — New York : New York University Press, 2000. — 286 p. — (Sexual cultures: new directions from the Center for Lesbian and Gay Studies ; 2000: 2). — ISBN 0-8147-6952-7

UIA: GER 82.095 H 6 QUIR 2000

*Figuraciones: mujeres en Carmen Martín Gaite, revistas feministas y ¡Hola!* / Lisette Rolón-Collazo. — Madrid : Iberoamericana, 2002. — 214 p. — ISBN 84-8489-047-3

UIA: GER 860 N-MART-ROLO 2002

*Poets of contemporary Latin America: history and the inner life* / William Rowe. — Oxford : Oxford University Press, 2002. — 370 p. — (Oxford Hispanic studies ; 2002: 1). — ISBN 0-19-815892-0

UIA: GER 860.8 H 1 ROWE 2002

*The weather of words: poetic invention* / Mark Strand. — New York : Knopf, 2001. — 141 p. — ISBN 0-375-70970-3

UIA: GER 82.003 H 1 STRA 2001

*Thematics: interdisciplinary studies* / [edit.] Max Louwerse ; [edit.] Willie van Peer. — Amsterdam : Benjamins, 2002. — 448 p. — (Converging evidence in language and communication research ; 3). — ISBN 90-272-3889-8 ; ISBN 1-58811-282-9 ; ISBN 90-272-3888-X ; ISBN 1-58811-107-5

UIA: GER 82.091 H 6 LOUW 2002

*Travel writing and the female imaginary* / [edit.] Vita Fortunati ; [edit.] Rita Monticelli ; [edit.] Maurizio Ascari. — Bologna : Pátron, 2001. — 140 p., ill. — (Pubblicazioni della Biblioteca del Dipartimento di lingue e letterature straniere moderne dell'Università di Bologna ; 27). — ISBN 88-555-2602-2

UIA: GER 82.091 H 3 FORT 2001

## Tekstuitgave

*Looking for poetry . Songs from the Quechua* / Carlos Drummond de Andrade ; Rafael Alberti ; [vert.] Mark Strand. — New York : Knopf, 2002. — 173 p. — ISBN 0-375-70988-6

UIA: GER 82 P-ANT 2002

*Antología crítica del cuento hispanoamericano del siglo 19: del romanticismo al criollismo* / [edit.] José Miguel Oviedo. — Madrid : Alianza, 2001. — 441 p. — (El libro de bolsillo: literatura hispanoamericana ; 5317). — ISBN 84-206-3755-6

UIA: GER 860.8 P-ANT 2001

*Antología de la literatura hispanoamericana: textos y comentarios* / [edit.] Luis Sáinz de Medrano Arce ; [medew.] Cristina Bravo Rozas ; [medew.] e.a. — Madrid : Verbum, 2001. — (Verbum literatura ; 2001: 1). — ISBN 84-7962-209-1

UIA: GER 860.8 P-ANT 2001

1

*Numéro spécial 5e anniversaire: textes inédits des écrivains invités* / Marie-Claire Bancquart ; G.-O. Châteaureynaud ; Georges-Emmanuel Clancier ; e.a. — Marseille : Autres Temps, 2003. — 159 p. — (Autre sud ; 21). — ISBN 2-8452-1153-8

UIA: GER 80 E-SUD:A,21

*Miette* / Pierre Bergounioux. — Paris : Gallimard, 1996. — 148 p. — (Collection Folio ; 2889). — ISBN 2-07-040078-6

UIA: GER 840 P-BERG 96

*En l'absence des hommes: roman* / Philippe Besson. — Paris : Julliard, 2001. — 194 p. — ISBN 2-260-01564-6

UIA: GER 840 P-BESS 2001

*Quoi de neuf sur la guerre?* / Robert Bober. — Paris : Gallimard, 2001. — 248 p. — (Collection Folio ; 2690). — ISBN 2-07-038907-3

UIA: GER 840 P-BOBE 2001

*Zarpazos a la memoria: cuentos* / Carlos Manuel de Céspedes. — Madrid : Verbum, 2001. — 62 p. — (Verbum narrativa ; 2001: 2). — ISBN 84-7962-167-2

UIA: GER 860.8 P-CESP 2001

*Onitsha* / Jean-Marie G. le Clézio. — Paris : Gallimard, 2001. — 288 p. — (Collection Folio ; 2472). — ISBN 2-07-038726-7

UIA: GER 840 P-CLEZ 2001

*Le der des ders* / Didier Daeninckx. — Paris : Gallimard, 1999. — 251 p. — (Folio policier ; 59). — ISBN 2-07-040806-X

UIA: GER 840 P-DAEN 99

*Les racines du mal* / Mayrice G. Dantec. — Paris : Gallimard, 2003. — 752 p. — (Folio policier ; 63). — ISBN 2-07-040775-6

UIA: GER 840 P-DANT 2003

*Turtle, swan . Bethlehem in broad daylight* / Mark Doty. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2000. — 140 p. — (Illinois poetry series ; 2000: 1). — ISBN 0-252-06842-4

UIA: GER 820.73 P-DOTY 2000

*Hoe de zwarten in de hemel kwamen* / Filip den Duvel ; [medew.] Jan Eyck ; [ill.] Kris van den Langenberg. — Antwerpen : Luctor, 1950. — 56 p.

UIA: GER-HUMB

*La honte* / Annie Ernaux. — Paris : Gallimard, 1999. — 141 p. — (Collection Folio ; 3154). — ISBN 2-07-040715-2

UIA: GER 840 P-ERNA 99

*Un soir au club* / Christian Gailly. — Paris : Minuit, 2002. — 173 p. — ISBN 2-7073-1773-X

UIA: GER 840 P-GAIL 2002

*Antología poética* / Fina García Marruz ; [edit.] Jorge Luis Arcos. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2002. — 327 p. — (Colección Tierra firme ; 2002: 2). — ISBN 968-16-6711-5

UIA: GER 860.8 P-GARC 2002

*Night thoughts* / David Gascoyne. — London : 1956. — 48 p.

UIA: GER 820 P-GASC 56

*La mort du roi Tsongor: roman* / Laurent Gaudé. — Arles : Actes Sud, 2002. — 204 p. — ISBN 2-7427-3924-6

UIA: GER 840 P-GAUD 2002

*Chanson des mal-aimants: roman* / Sylvie Germain. — Paris : Gallimard, 2002. — 244 p. — ISBN 2-07-076584-9

UIA: GER 840 P-GERM 2002

*Un été autour du cou* / Guy Goffette. — Paris : Gallimard, 2003. — 207 p. — (Collection Folio ; 3813). — ISBN 2-07-042706-4

UIA: GER 840.8 P-GOFF 2003

*Liederden* / Emiel Hullebroeck. — Brussel : Standaard. — 68 p.

UIA: GER-HUMB

*Le jongleur de Notre-Dame* / [vert.] Paul Bretel. — Paris : Champion, 2003. — 178 p. — (Traductions des classiques français du moyen âge ; 64). — ISBN 2-7453-0681-2

UIA: GER 840.85 P-JONG 2003

*À quoi rêvent les loups: roman* / Yasmina Khadra. — Paris : Julliard, 1999. — 274 p. — ISBN 2-260-01534-4

UIA: GER 840 P-KHAD 99

*L'ignorance: roman* / Milan Kundera. — Paris : Gallimard, 2003. — 180 p. — ISBN 2-07-076903-8

UIA: GER 840 P-KUND 2003

*L'immortalité* / Milan Kundera ; [vert.] Eva Bloch. — Paris : Gallimard, 2001. — 535 p. — (Collection Folio ; 2447). — ISBN 2-07-038588-4

UIA: GER 880 P-KUND 2001

*Le rocher de Tanios: roman* / Amin Maalouf. — Paris : Grasset, 2001. — 277 p. — ISBN 2-246-46271-1

UIA: GER 840 P-MAAL 2001

*Dora Bruder* / Patrick Modiano. — Paris : Gallimard, 2003. — 144 p. — (Collection Folio ; 3181). — ISBN 2-07-040848-5  
UIA: GER 840 P-MODI 2003

*Mon grand appartement* / Christian Oster. — Paris : Minuit, 1999. — 253 p. — ISBN 2-7073-1682-2  
UIA: GER 840 P-OSTE 99

*Les ombres errantes* / Pascal Quignard. — Paris : Grasset, 2002. — 189 p. — (Dernier royaume ; 1). — ISBN 2-246-63741-4  
UIA: GER 840 P-QUIG 2002

*Sister Crazy* / Emma Richler. — London : Flamingo, 2001. — 258 p. — ISBN 0-00-711822-8  
UIA: GER 820 P-RICH 2001

*Méroé: roman* / Olivier Rolin. — Paris : Seuil, 1999. — 263 p. — (Collection points ; 696). — ISBN 2-02-039563-0  
UIA: GER 840 P-ROLI 99

*Tigre en papier: roman* / Olivier Rolin. — Paris : Seuil, 2002. — 267 p. — (Fiction et cie ; 2002: 1). — ISBN 2-02-037506-0  
UIA: GER 840 P-ROLI 2002

*Le roman de Gliglois* / [edit.] Marie-Luce Chênerie. — Paris : Champion, 2003. — 208 p. — (Les classiques français du moyen âge ; 143). — ISBN 2-7453-0707-X  
UIA: GER 840.85 P-GLIG 2003

*Las nubes* / Juan José Saer. — Buenos Aires : Seix Barral, 1997. — 206 p. — ISBN 950-731-250-1  
UIA: GER 860.8 P-SAER 97

*Cualquier miércoles soy tuya* / Mayra Santos-Febres. — Barcelona : Mondadori, 2002. — 239 p. — (Literatura Mondadori ; 190). — ISBN 84-397-0853-X  
UIA: GER 860.8 P-SANT 2002

*Tragédies* / Lucius Annaeus [Philosophus] Seneca ; [edit.] François-Régis Chaumartin. — Paris : Belles Lettres, 1996. — (Collection des universités de France ; B: 332(=v. 1)) ; (Collection des universités de France ; B: 351(=v. 2)) ; (Collection des universités de France ; B: 352(=v. 3)). — Latijnse en Franse tekst. — ISBN 2-251-01393-8  
UIA: GER 871 P-SENE 96

1

*Vivre me tue: roman* / Paul Smail. — Paris : Balland, 2003. — 187 p. — ISBN 2-7158-1435-6  
UIA: GER 840 P-SMAI 2003

*Blizzard of one: poems* / Mark Strand. — New York : Knopf, 2003. — 55 p. — ISBN 0-375-70137-0  
UIA: GER 820.73 P-STR 2003

*Chicken, shadow, moon & more* / Mark Strand. — New York : Turtle Point, 2000. — 91 p., ill. — ISBN 1-885983-45-X  
UIA: GER 820.73 P-STR 2000

*The story of our lives . The monument . The late hour* / Mark Strand. — New York : Knopf, 2002. — 162 p. — ISBN 0-375-70975-4  
UIA: GER 820.73 P-STR 2002

*Le roman d'Alexandre, ou: Le roman de toute chevalerie* / Thomas de Kent ; [edit.] Catherine Gaullier-Bougassas ; [edit.] Laurence Harf-Lancner ; [medew.] Brian Foster ; [medew.] e.a. — Paris : Champion, 2003. — 741 p. — (Champion classiques: série Moyen âge ; 5). — ISBN 2-7453-0519-0  
UIA: GER 840.85 P-ALEX 2003

*Faire l'amour* / Jean-Philippe Toussaint. — Paris : Minuit, 2002. — 179 p. — ISBN 2-7073-1800-0  
UIA: GER 840.8 P-TOUS 2002

*El paraíso en la otra esquina* / Mario Vargas Llosa. — Madrid : Alfaguara, 2003. — 485 p. — ISBN 84-204-6557-7  
UIA: GER 860.8 P-VARG 2003

*Rosa mystica* / Carlos Varo. — 2 ed. — Madrid : Verbum, 1999. — 262 p. — (Verbum narrativa ; 1999: 2). — ISBN 84-7962-112-5  
UIA: GER 860 P-VARO 99

*El hombre del acordeón* / Marcio Veloz Maggiolo. — Madrid : Siruela, 2003. — 146 p. — (Libros del tiempo ; 156). — ISBN 84-7844-656-7  
UIA: GER 860.8 P-VELO 2003

*L'absolue perfection du crime* / Tanguy Viel. — Paris : Minuit, 2001. — 175 p. — ISBN 2-7073-1765-9  
UIA: GER 840 P-VIEL 2001

*Porno* / Irvine Welsh. — London : Vintage, 2003. — 483 p. — ISBN 0-09-945207-3  
UIA: GER 820 P-WELS 2003

## Engelse letterkunde

*Night thoughts* / David Gascoyne. — London : 1956. — 48 p.  
UIA: GER 820 P-GASC 56

*Sister Crazy* / Emma Richler. — London : Flamingo, 2001. — 258 p. — ISBN 0-00-711822-8  
UIA: GER 820 P-RICH 2001

*Porno* / Irvine Welsh. — London : Vintage, 2003. — 483 p. — ISBN 0-09-945207-3  
UIA: GER 820 P-WELS 2003

## Amerikaanse letterkunde

*Turtle, swan . Bethlehem in broad daylight* / Mark Doty. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2000. — 140 p. — (Illinois poetry series ; 2000: 1). — ISBN 0-252-06842-4  
UIA: GER 820.73 P-DOTY 2000

*Blizzard of one: poems* / Mark Strand. — New York : Knopf, 2003. — 55 p. — ISBN 0-375-70137-0  
UIA: GER 820.73 P-STR 2003

*Chicken, shadow, moon & more* / Mark Strand. — New York : Turtle Point, 2000. — 91 p., ill. — ISBN 1-885983-45-X  
UIA: GER 820.73 P-STR 2000

*The story of our lives . The monument . The late hour* / Mark Strand. — New York : Knopf, 2002. — 162 p. — ISBN 0-375-70975-4  
UIA: GER 820.73 P-STR 2002

## Duitse letterkunde

*Poetik der Transformation: Paul Celan, Übersetzer und übersetzt* / [edit.] Alfred Bodenheimer ; [edit.] Shimon Sandbank. — Tübingen : Niemeyer, 1999. — 186 p. — (Conditio Judaica: Studien und Quellen zur deutsch-jüdischen Literatur- und Kulturgeschichte ; 28). — ISBN 3-484-65128-8  
UIA: GER-IJS

## Nederlandse letterkunde

*Hoe de zwarten in de hemel kwamen* / Filip den Duvel ; [medew.] Jan Eyck ; [ill.] Kris van den Langenberg. — Antwerpen : Luctor, 1950. — 56 p.  
UIA: GER-HUMB

*Liederen* / Emiel Hullebroeck. — Brussel : Standaard. — 68 p.  
UIA: GER-HUMB

*Prometheus geboeid* / [comp.] Neer Vantina. — Brecht : 1970. — 87 p.  
UIA: GER-HUMB

UIA: GER 839.3 N-ROY-PROM 70

## Franse letterkunde

*Numéro spécial 5e anniversaire: textes inédits des écrivains invités* / Marie-Claire Bancquart ; G.-O. Châteaureynaud ; Georges-Emmanuel Clancier ; e.a. — Marseille : Autres Temps, 2003. — 159 p. — (Autre sud ; 21). — ISBN 2-8452-1153-8  
UIA: GER 80 E-SUD:A,21

*Miette* / Pierre Bergounioux. — Paris : Gallimard, 1996. — 148 p. — (Collection Folio ; 2889). — ISBN 2-07-040078-6  
UIA: GER 840 P-BERG 96

*En l'absence des hommes: roman* / Philippe Besson. — Paris : Julliard, 2001. — 194 p. — ISBN 2-260-01564-6  
UIA: GER 840 P-BESS 2001

*Les fictions singulières: étude sur le roman français contemporain* / Bruno Blanckeman. — Paris : Prétexte, 2002. — 167 p. — ISBN 2-912146-14-3  
UIA: GER 840 H 3 BLAN 2002

*Quoi de neuf sur la guerre?* / Robert Bober. — Paris : Gallimard, 2001. — 248 p. — (Collection Folio ; 2690). — ISBN 2-07-038907-3  
UIA: GER 840 P-BOBE 2001

*Onitsha* / Jean-Marie G. le Clézio. — Paris : Gallimard, 2001. — 288 p. — (Collection Folio ; 2472). — ISBN 2-07-038726-7  
UIA: GER 840 P-CLEZ 2001

*Le der des ders* / Didier Daeninckx. — Paris : Gallimard, 1999. — 251 p. — (Folio policier ; 59). — ISBN 2-07-040806-X  
UIA: GER 840 P-DAEN 99

*Les racines du mal* / Mayrice G. Dantec. — Paris : Gallimard, 2003. — 752 p. — (Folio policier ; 63). — ISBN 2-07-040775-6  
UIA: GER 840 P-DANT 2003

*La honte* / Annie Ernaux. — Paris : Gallimard, 1999. — 141 p. — (Collection Folio ; 3154). — ISBN 2-07-040715-2  
UIA: GER 840 P-ERNA 99

*Un soir au club* / Christian Gailly. — Paris : Minuit, 2002. — 173 p. — ISBN 2-7073-1773-X  
UIA: GER 840 P-GAIL 2002

*La mort du roi Tsongor: roman* / Laurent Gaudé. — Arles : Actes Sud, 2002. — 204 p. — ISBN 2-7427-3924-6  
UIA: GER 840 P-GAUD 2002

*Chanson des mal-aimants: roman* / Sylvie Germain. — Paris : Gallimard, 2002. — 244 p. — ISBN 2-07-076584-9  
UIA: GER 840 P-GERM 2002

*La canonización del diablo: Baudelaire y la estética moderna en España* / Luis T. González del Valle. — Madrid : Verbum, 2002. — 346 p. — (Verbum ensayo ; 2002: 2). — ISBN 84-7962-230-X  
UIA: GER 82.091 N-BAUD-GONZ 2002

*À quoi rêvent les loups: roman* / Yasmina Khadra. — Paris : Julliard, 1999. — 274 p. — ISBN 2-260-01534-4  
UIA: GER 840 P-KHAD 99

*L'ignorance: roman* / Milan Kundera. — Paris : Gallimard, 2003. — 180 p. — ISBN 2-07-076903-8  
UIA: GER 840 P-KUND 2003

*Le rocher de Tanios: roman* / Amin Maalouf. — Paris : Grasset, 2001. — 277 p. — ISBN 2-246-46271-1  
UIA: GER 840 P-MAAL 2001

*Dora Bruder* / Patrick Modiano. — Paris : Gallimard, 2003. — 144 p. — (Collection Folio ; 3181). — ISBN 2-07-040848-5  
UIA: GER 840 P-MODI 2003

*Mon grand appartement* / Christian Oster. — Paris : Minuit, 1999. — 253 p. — ISBN 2-7073-1682-2  
UIA: GER 840 P-OSTE 99

*Les ombres errantes* / Pascal Quignard. — Paris : Grasset, 2002. — 189 p. — (Dernier royaume ; 1). — ISBN 2-246-63741-4  
UIA: GER 840 P-QUIG 2002

*Méroé: roman* / Olivier Rolin. — Paris : Seuil, 1999. — 263 p. — (Collection points ; 696). — ISBN 2-02-039563-0  
UIA: GER 840 P-ROLI 99

*Tigre en papier: roman* / Olivier Rolin. — Paris : Seuil, 2002. — 267 p. — (Fiction et cie ; 2002: 1). — ISBN 2-02-037506-0  
UIA: GER 840 P-ROLI 2002

*Vivre me tue: roman* / Paul Smail. — Paris : Balland, 2003. — 187 p. — ISBN 2-7158-1435-6  
UIA: GER 840 P-SMAI 2003

*L'absolue perfection du crime* / Tanguy Viel. — Paris : Minuit, 2001. — 175 p. — ISBN 2-7073-1765-9  
UIA: GER 840 P-VIEL 2001

## Buitenlandse Franse letterkunde

*Un été autour du cou* / Guy Goffette. — Paris : Gallimard, 2003. — 207 p. — (Collection Folio ; 3813). — ISBN 2-07-042706-4  
UIA: GER 840.8 P-GOFF 2003

*Faire l'amour* / Jean-Philippe Toussaint. — Paris : Minuit, 2002. — 179 p. — ISBN 2-7073-1800-0  
UIA: GER 840.8 P-TOUS 2002

## Middeleeuwse Franse letterkunde

*Emmanuèle Baumgartner présente Érec et Énide, Cligès, Le chevalier au lion, Le chevalier de la charrette de Chrétien de Troyes*. — Paris : Gallimard, 2003. — 218 p. — (Foliothèque ; 111). — ISBN 2-07-041845-6  
UIA: GER 840.85 N-CHRT-BAUM 2003

*Conseils pour l'édition des textes médiévaux* / [edit.] Pascale Bourgoin ; [edit.] Françoise Vieilliard. — Paris : École nationale des chartes, Comité des travaux historiques et scientifiques, 2002. — 3 v. — (Orientations et méthodes ; 4). — ISBN 2-7355-0531-6  
UIA: GER 840.85 H 0 BOUR 2002

3

*Du 'Roman de Thèbes' à 'Renaut de Montauban': une genèse sociale des représentations familiales* / Philippe Haugéard. — Paris : Presses universitaires de France, 2002. — 305 p. — (Perspectives littéraires ; 2002: 4). — ISBN 2-13-053193-8  
UIA: GER 840.85 H 6 HAUG 2002

*Le jongleur de Notre-Dame* / [vert.] Paul Bretel. — Paris : Champion, 2003. — 178 p. — (Traductions des classiques français du moyen âge ; 64). — ISBN 2-7453-0681-2  
UIA: GER 840.85 P-JONG 2003

*Le roman de Gliglois* / [edit.] Marie-Luce Chênerie. — Paris : Champion, 2003. — 208 p. — (Les classiques français du moyen âge ; 143). — ISBN 2-7453-0707-X  
UIA: GER 840.85 P-GLIG 2003

*Le roman d'Alexandre, ou: Le roman de toute chevalerie* / Thomas de Kent ; [edit.] Catherine Gaullier-Bougassas ; [edit.] Laurence Harf-Lancner ; [medew.] Brian Foster ; [medew.] e.a. — Paris : Champion, 2003. — 741 p. — (Champion classiques: série Moyen âge ; 5). — ISBN 2-7453-0519-0  
UIA: GER 840.85 P-ALEX 2003

## Italiaanse letterkunde

*Tre voci sospette: Buzzati, Piovane, Parise* / Ilaria Crotti. — Milano : Mursia, 1994. — 201 p. — (Civiltà letteraria del Novecento: saggi ; 57). — ISBN 88-425-1589-2  
UIA: GER 850 J 20 CROT 94

## Spaanse letterkunde

*Looking for poetry . Songs from the Quechua* / Carlos Drummond de Andrade ; Rafael Alberti ; [vert.] Mark Strand. — New York : Knopf, 2002. — 173 p. — ISBN 0-375-70988-6  
UIA: GER 82 P-ANT 2002

*Antología crítica del cuento hispanoamericano del siglo 19: del romanticismo al criollismo* / [edit.] José Miguel Oviedo. — Madrid : Alianza, 2001. — 441 p. — (El libro de bolsillo: literatura hispanoamericana ; 5317). — ISBN 84-206-3755-6  
UIA: GER 860.8 P-ANT 2001

*Antología de la literatura hispanoamericana: textos y comentarios* / [edit.] Luis Sáinz de Medrano Arce ; [medew.] Cristina Bravo Rozas ; [medew.] e.a. — Madrid : Verbum, 2001. — (Verbum literatura ; 2001: 1). — ISBN 84-7962-209-1  
UIA: GER 860.8 P-ANT 2001

1

*Topografías del doble lugar: el exilio literario visto por nueve autores del Cono Sur* / Susanna Bachmann. — Zaragoza : Libros Pórtico, 2002. — 241 p. — (Hispanica Helvetica ; 13). — ISBN 84-7956-028-2  
UIA: GER 860.8 H 6 BACH 2002

*La expresión de la irreabilidad en la obra de Jorge Luis Borges y otros ensayos* / Ana María Barrenechea. — Buenos Aires : Cifrado, 2000. — 430 p. — ISBN 987-95837-6-0  
UIA: GER 860.8 N-BORG-BARR 2000

*El intersticio de la colonia: ruptura y mediación en la narrativa antiesclavista cubana* / Ilia Casanova-Marengo. — Madrid : Iberoamericana, 2002. — 126 p. — (Colección Nexos y diferencias: estudios culturales latinoamericanos ; 3). — ISBN 84-8489-067-8

UIA: GER 860.8 L-C-CASA 2002

*Zarpazos a la memoria: cuentos* / Carlos Manuel de Céspedes. — Madrid : Verbum, 2001. — 62 p. — (Verbum narrativa ; 2001: 2). — ISBN 84-7962-167-2

UIA: GER 860.8 P-CESP 2001

*Barroco y modernidad* / Irlemar Chiampi. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2000. — 227 p. — (Lengua y estudios literarios ; 2000: 2). — ISBN 968-16-5966-X

UIA: GER 860.8 J 20 CHIA 2000

*The companion to Latin American studies* / [edit.] Philip Swanson. — London : Arnold, 2003. — 260 p. — ISBN 0-340-80681-8

UIA: GER 91 L-AMZ-SWAN 2003

*De Arcadia a Babel: naturaleza y ciudad en la literatura hispanoamericana* / [edit.] Javier de Navascués. — Madrid : Iberoamericana, 2002. — 325 p. — ISBN 84-8489-058-9

UIA: GER 860.8 H 6 NAVA 2002

*Contrasentidos: acercamiento a la novela española contemporánea* / Carlos Javier García. — Zaragoza : Universidad de Zaragoza, 2002. — 160 p. — (Colección Trópica: anexos de Tropelías ; 10). — ISBN 84-95480-56-5

UIA: GER 860 H 3 GARC 2002

*Antología poética* / Fina García Marruz ; [edit.] Jorge Luis Arcos. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2002. — 327 p. — (Colección Tierra firme ; 2002: 2). — ISBN 968-16-6711-5

UIA: GER 860.8 P-GARC 2002

*La poesía de mujeres dominicanas a fines del siglo 20* / Ester Gimbernat González. — Lewiston, N.Y. : Mellen, 2002. — 223 p. — (Hispanic literature ; 74). — ISBN 0-7734-7023-9

UIA: GER 860.8 L-DOM-GIMB 2002

*Crítica práctica, práctica crítica* / Roberto González Echevarría. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2002. — 312 p. — (Colección Tierra firme ; 2002: 3). — ISBN 968-16-6701-8

UIA: GER 860.8 J 20 GONZ 2002

*Heterogeneidad y literatura en el Perú* / [edit.] James Higgins. — Lima : Centro de Estudios Literarios Antonio Cornejo Polar, 2003. — 352 p., ill. — (Serie Coediciones ; 2003: 1). — ISBN 9972-9578-1-0

UIA: GER 860.8 L-PE-HIGG 2003

*Hispanisms and homosexualities* / [edit.] Sylvia Molloy ; [edit.] Robert McKee Irwin. — Durham, N.C. : Duke University Press, 1998. — 319 p. — (Series Q ; 1998: 1). — ISBN 0-8223-2198-X

UIA: GER 860.8 H 6 MOLL 98

*La représentation de l'espace dans le roman hispano-américain: Los pasos perdidos (Alejo Carpentier), La vorágine (José Eustasio Rivera)* / [edit.] Néstor Ponce ; [medew.] Fernando Aínsa ; [medew.] e.a. — Paris : Editions du Temps, 2002. — 223 p. — (Lectures d'une oeuvre ; 2002: 1). — ISBN 2-8427-4203-6

UIA: GER 860.8 H 3 PONC 2002

*Leer y entender la poesía: conciencia y compromiso poéticos* / [edit.] Martín Muelas Herraiz ; [edit.] Juan José Gómez Brihuega. — Cuenca : Universidad de Castilla-La Mancha, 2002. — 293 p. — (Humanidades ; 68). — ISBN 84-8427-161-7

UIA: GER 860 H 1 MUEL 2002

*Caminata por la narrativa latinoamericana* / Seymour Menton. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2002. — 805 p. — (Colección Tierra firme ; 2002: 4). — ISBN 968-16-6389-6

UIA: GER 860.8 H 3 MENT 2002

*Los orígenes del español y los grandes textos medievales Mio Cid, Buen amor y Celestina* / [edit.] Manuel Criado de Val. — Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2001. — 295 p. — (Biblioteca de filología hispánica ; 26). — ISBN 84-00-07950-7

UIA: GER 860 J 12 CRIA 2001

*Nación y ritmo: 'descargas' desde el Caribe* / Juan Otero Garabí. — San Juan : Callejón, 2000. — 309 p. — ISBN 0-9650111-6-X

UIA: GER 860.8 J 20 OTER 2000

*Tropics of desire: interventions from queer Latino America* / José Quiroga. — New York : New York University Press, 2000. — 286 p. — (Sexual cultures: new directions from the Center for Lesbian and Gay Studies ; 2000: 2). — ISBN 0-8147-6952-7

UIA: GER 82.095 H 6 QUIR 2000

*Figuraciones: mujeres en Carmen Martín Gaite, revistas feministas y ¡Hola!* / Lisette Rolón-Collazo. — Madrid : Iberoamericana, 2002. — 214 p. — ISBN 84-8489-047-3

UIA: GER 860 N-MART-ROLO 2002

*Poets of contemporary Latin America: history and the inner life* / William Rowe. — Oxford : Oxford University Press, 2002. — 370 p. — (Oxford Hispanic studies ; 2002: 1). — ISBN 0-19-815892-0

UIA: GER 860.8 H 1 ROWE 2002

*Calderón nuestro contemporáneo: el escenario imaginario: ensayo sinóptico* / Francisco Ruiz Ramón. — Madrid : Castalia, 2000. — 236 p. — (Literatura y sociedad ; 70). — ISBN 84-7039-883-0

UIA: GER 860 N-CALD-RUIZ 2000

*Las nubes* / Juan José Saer. — Buenos Aires : Seix Barral, 1997. — 206 p. — ISBN 950-731-250-1  
UIA: GER 860.8 P-SAER 97

*Cualquier miércoles soy tuya* / Mayra Santos-Febres. — Barcelona : Mondadori, 2002. — 239 p. — (Literatura Mondadori ; 190). — ISBN 84-397-0853-X  
UIA: GER 860.8 P-SANT 2002

*El paraíso en la otra esquina* / Mario Vargas Llosa. — Madrid : Alfaguara, 2003. — 485 p. — ISBN 84-204-6557-7  
UIA: GER 860.8 P-VARG 2003

*Rosa mystica* / Carlos Varo. — 2 ed. — Madrid : Verbum, 1999. — 262 p. — (Verbum narrativa ; 1999: 2). — ISBN 84-7962-112-5  
UIA: GER 860 P-VARO 99

*El hombre del acordeón* / Marcio Veloz Maggiolo. — Madrid : Siruela, 2003. — 146 p. — (Libros del tiempo ; 156). — ISBN 84-7844-656-7  
UIA: GER 860.8 P-VELO 2003

## Portugese letterkunde

*Looking for poetry . Songs from the Quechua /*  
Carlos Drummond de Andrade ; Rafael Alberti ; [vert.] Mark Strand. — New York : Knopf, 2002. — 173 p. — ISBN 0-375-70988-6  
UIA: GER 82 P-ANT 2002

## Latijnse letterkunde

*Tragédies* / Lucius Annaeus [Philosophus] Seneca ; [edit.] François-Régis Chaumartin. — Paris : Belles Lettres, 1996. — (Collection des universités de France ; B: 332(=v. 1)) ; (Collection des universités de France ; B: 351(=v. 2)) ; (Collection des universités de France ; B: 352(=v. 3)). — Latijnse en Franse tekst. — ISBN 2-251-01393-8  
UIA: GER 871 P-SENE 96

1

## Griekse letterkunde

*Untersuchungen zu Kommunikation und Bedeutung bei Arsiteles* / A. Eduardo Sinnott. — Münster : Nodus, 1989. — 303 p. — (Studium Sprachwissenschaft ; 8). — ISBN 3-89323-108-0  
UIA: GER 800.1 N-ARIS-SINN 89

## Slavische en Baltische letterkunde

*L'immortalité* / Milan Kundera ; [vert.] Eva Bloch. — Paris : Gallimard, 2001. — 535 p. — (Collection Folio ; 2447). — ISBN 2-07-038588-4  
UIA: GER 880 P-KUND 2001

## Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

*'t Onzent in 't Westland* / Hilaire Allaeyns. — Antwerpen : Standaard, 1930. — 431 p.  
UIA: GER-HUMB

*Au pays des grandes dunes* / E. Rahir. — Bruxelles : Devaivre, 1928. — 159 p., ill.  
UIA: GER-HUMB

## Aardrijkskunde

*Les demeures historiques de Belgique accessibles aux visiteurs.* — Bruxelles : 1952. — 67 p., ill.  
UIA: GER-HUMB

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*Le roman de Thèbes (d'après l'édition de Guy Raynaud de Lage): étude des vers 2687-4510* / Agnès Baril. — Paris : Ellipses, 2003. — 255 p. — (Lettres: CAPES/agrégation ; 2003: 1). — ISBN 2-7298-1220-2  
UIA: GER 840.85 N-THEB-BARI 2003

*Conseils pour l'édition des textes médiévaux* / [edit.] Pascale Bourgoin ; [edit.] Françoise Vieilliard. — Paris : École nationale des chartes, Comité des travaux historiques et scientifiques, 2002. — 3 v. — (Orientations et méthodes ; 4). — ISBN 2-7355-0531-6  
UIA: GER 840.85 H 0 BOUR 2002

3

*And along came Boas: continuity and revolution in Americanist anthropology* / Regna Darnell. — Amsterdam : Benjamins, 1998. — 331 p. — (Studies in the history of the language sciences ; 86). — ISBN 90-272-4574-6  
UIA: GER 39 N-BOAS-DARN 98

*Discussing conversation analysis: the work of Emanuel A. Schegloff* / [edit.] Carlo L. Prevignano ; [edit.] Paul J. Thibault. — Amsterdam : Benjamins, 2003. — 192 p. — ISBN 90-272-2599-0 ; ISBN 1-58811-354-X  
UIA: GER 800.13 G-PREV 2003

*Why Hearst lies about communism: three open letters to William Randolph Hearst* / William F. Dunne. — New York : Workers Library, 1935. — 47 p.  
UIA: GER-HUMB

*Firmin Deprez: studentenleider, Blauwvoeter, adjudant in het IJzerleger* / Leo Ghesquiere. — 2 ed. — Kaaskerke-Diksmuide : Vereniging Bedevaart naar de Graven van de IJzer, 1956. — 62 p., ill. — Overdruk uit: Hernieuwen ; (1935-1936)  
UIA: GER-HUMB

*Buchmalerei: ihre Terminologie in der Kunstgeschichte* / Christine Jakobi-Mirwald. — 2 ed. — Berlin : Reimer, 1997. — 255 p., ill. — ISBN 3-496-01159-9  
UIA: GER 930.27 G-JAKO 97

*Journal de la guerre*. — S.l.  
UIA: GER-HUMB  
(1916); Onvolledig

*La représentation de l'espace dans le roman hispano-américain: Los pasos perdidos (Alejo Carpentier), La vorágine (José Eustasio Rivera)* / [edit.] Néstor Ponce ; [medew.] Fernando Aínsa ; [medew.] e.a. — Paris : Editions du Temps, 2002. — 223 p. — (Lectures d'une oeuvre ; 2002: 1). — ISBN 2-8427-4203-6

UIA: GER 860.8 H 3 PONC 2002

*Language and interaction: discussions with John J. Gumperz* / [edit.] Susan L. Eerdmans ; [edit.] Carlo L. Prevignano ; [edit.] Paul J. Thibault. — Amsterdam : Benjamins, 2002. — 171 p. — ISBN 90-272-2594-X ; ISBN 1-58811-304-3  
UIA: GER 800.13 G-EERD 2003

*Leer y entender la poesía: José Hierro* / [edit.] Martín Muelas Herraiz ; [edit.] Juan José Gómez Brihuega. — Cuenca : Universidad de Castilla-La Mancha, 2001. — 213 p. — (Humanidades ; 60). — ISBN 84-8427-132-3  
UIA: GER 860 N-HIER-MUEL 2001

*Out of senses: Aya & Gal, Middle East, Tiranit Barzilay, Reuven Cohen, Atsmon Ganor, Ariane Littman-Cohen, Uri Tzaig, 18.04.1997 - 08.06.1997, MUHKA* / [edit.] Jan Foncé ; [edit.] Niels van der Made. — Brugge : Die Keure, 1997. — 103 p., ill. — (Catalogus ; 48). — ISBN 90-72828-02-X  
UIA: GER 70 L-IL-FONC 97

*De kwestie: geïllustreerde generiek van de Vlaamse Beweging* / Fons Robberechts ; Jan van der Straeten. — Hasselt : Heideland, 1969. — 201 p.  
UIA: GER-HUMB

*Te saam vereend: de ideale broederliefde der gebroeders Van Raemdonck* / P. van der Schelden. — Kaaskerke : Bedevaart naar de Graven van den IJzer, 1957. — 139 p., ill.  
UIA: GER-HUMB

*In Yzer's moerassen* / Raoul Snoeck ; [ill.] Nand Snoeck. — Gent : Snoeck Ducaju, 1957. — 390 p.  
UIA: GER-HUMB

## Cultuurgeschiedenis

*L'art de l'amour au moyen âge: objets et sujets du désir* / Michael Camille. — Cologne : Könemann, 2000. — 176 p., ill. — ISBN 3-8290-2861-X  
UIA: GER 930.85 J 12 CAMI 2000

*The extraordinary history of the waters of Spa* / Leon Maurice Crismer. — Spa : Spa Monopole, 1983. — 103 p., ill.  
UIA: FAR 613.2 G-CRIS 83

*Why Hearst lies about communism: three open letters to William Randolph Hearst* / William F. Dunne. — New York : Workers Library, 1935. — 47 p.  
UIA: GER-HUMB

*Inleiding tot de geschiedenis van de verpleegkunst* / N.B. Goudswaard. — Rotterdam : Erasmus, 1994. — 264 p. — ISBN 90-5235-077-9  
UIA: FAR 174 G-GOUD 94

*De dood is in de pot, man Gods! Ziekte en genezing in de Bijbel* / J.P. Nater. — Rotterdam : Erasmus, 1994. — 96 p., ill. — ISBN 90-5235-066-3  
UIA: FAR 61 G-NATE 94

*La cocina de palacio, 1561-1931* / María del Carmen Simón Palmer. — Madrid : Castalia, 1997. — 185 p., ill. — ISBN 84-7039-777-X  
UIA: GER 930.85 L-E-SIMO 97

*The invention of the restaurant: Paris and modern gastronomic culture* / Rebecca L. Spang. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2000. — 325 p., ill. — (Harvard historical studies ; 135). — ISBN 0-674-00064-1  
UIA: GER 930.85 L-F-SPAN 2000

## Geschiedenis van Europa

*De vreemde soldaat en het derde rijk* / Gust. Bastiaensen. — Antwerpen : Themis, 1936. — 223 p.  
UIA: GER-HUMB  
Met opdracht van de auteur aan Alfons Mora

*Les crimes allemands d'après les témoignages allemandes* / Joseph Bédier. — Paris : Colin, 1915. — 39 p., ill. — (Études et documents sur la guerre ; 1915: 1)  
UIA: GER-HUMB

*Révolte armée: révélations sur la tentative d'insurrection communiste à la veille de la Révolution nationale* / Adolf Ehrt. — Berlin : Eckart, 1933. — 188 p., ill.  
UIA: GER-HUMB

*Buchenwald* / Jean Fonteyne. — Brussel : Nouvelle revue belge, 1945. — 60 p., ill.  
UIA: GER-HUMB

*Language and interaction: discussions with John J. Gumperz* / [edit.] Susan L. Eerdmans ; [edit.] Carlo L. Prevignano ; [edit.] Paul J. Thibault. — Amsterdam : Benjamins, 2002. — 171 p. — ISBN 90-272-2594-X ; ISBN 1-58811-304-3  
UIA: GER 800.13 G-EERD 2003

*The century of women: representations of women in eighteenth-century Italian public discourse* / Rebecca Messbarger. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2002. — 209 p. — ISBN 0-8020-3652-X

UIA: GER-HUMB

*De oorsprong van den oorlog: verzameling van diplomatieke stukken: getrouwe en onverkorte vertaling van het Russische oranjeboek.* — 's-Gravenhage : Nijhoff, 1914. — 68 p.

UIA: GER-HUMB

*Veertig maanden Oraniënburg* / Flor Peeters. — Gent : Het Volk, 1946. — 345 p., ILL.

UIA: GER-HUMB

*Oorlogsdagboek, 1940–1944* / M.C. Schuyten ; [medew.] Jozef Julius Peeters. — Antwerpen : De Techniek, 1945. — 232 p.

UIA: GER-HUMB

*Die Rote Armee an Ruhr und Rhein: aus den Kappitagen 1920* / Hans Spethmann. — 2 ed. — Berlin : Hobbing, 1930. — 250 p., ill.

UIA: GER-HUMB

## Geschiedenis van de Nederlanden

*11e bedevaart en stormloop van 't jaar '30.* — 2 ed. — Temsche : Komiteit der Bedevaart naar de Graven van den IJzer, 1930. — 192 p., ill. — (Naar Vlaanderens doodenveld ; 7)

UIA: GER-HUMB

*12e bedevaart naar Vlaanderens doodenveld: hulde aan Renaat de Rudder.* — Temsche : Komiteit der Bedevaart naar de Graven van den IJzer, 1931. — 224 p., ill. — (Naar Vlaanderens doodenveld ; 8)

UIA: GER-HUMB

*Een bladzijde geschiedenis van Antwerpen, 7–9 October 1914* / de, Emmanuel Bom. — Antwerpen : Van Loo, 1915. — 15 p. — Overdruk uit: Nieuwe Rotterdamsche Courant (31 januari 1915)

UIA: GER-HUMB

*The extraordinary history of the waters of Spa* / Leon Maurice Crismer. — Spa : Spa Monopole, 1983. — 103 p., ill.

UIA: FAR 613.2 G-CRIS 83

*Les voleurs de la Banque nationale* / Léon Degrelle. — Bruxelles : Rex, 1937. — 147 p.

UIA: GER-HUMB

*Documenten van de Belgische geschiedenis.* — Brussel : Ministerie van Buitenlandse Zaken, Buitenlandse Handel en Ontwikkelingssamenwerking, 1978. — 2 v. — (Teksten en documenten ; 314) ; (Teksten en documenten ; 316)

UIA: GER-HUMB

*Vught: dertien maanden in het concentratiekamp* / Boud van Doorn. — Laren : Schoonderbeek, 1945. — 156 p., ill.

UIA: GER-HUMB

*La guerre de 1914: l'action de l'armée belge pour la défense du pays et le respect de sa neutralité: rapport du Commandement de l'armée.* — Paris : Chapelot, 1915. — 97 p.

UIA: GER-HUMB

*Het activisme op de kentering der tijden* / van, Maurits Haegendoren. — Antwerpen : Nederlanden, 1984. — 213 p. — ISBN 90-6583-043-X

UIA: GER-HUMB

*Sandbostel! Kamp XB: uit het leven van een Vlaamsch krijgsgevangene* / P. van der Heyde ; [ill.] J. Goemans. — Antwerpen : Vink, 1941. — 175 p.

UIA: GER-HUMB

*Zum Tode verurteilt: exclusieve oorlogsmemoires van IS geheimagent nr. 12/80* / Jef van Hooff. — Antwerpen : De Vlijt, 1965. — 142 p., ill.

UIA: GER-HUMB

*In bedevaart naar Vlaanderens doodenveld: de 9de bedevaart.* — Temsche : Komiteit der Bedevaart naar de Graven van den IJzer, 1929. — 86 p., ill. — (Naar Vlaanderens doodenveld ; 5)

UIA: GER-HUMB

*In bedevaart naar Vlaanderens doodenveld: de 10de bedevaart.* — Temsche : Komiteit der Bedevaart naar de Graven van den IJzer, 1930. — 79 p., ill. — (Naar Vlaanderens doodenveld ; 6)

UIA: GER-HUMB

*Renaat de Rudder / de, Filip Pillecyn* ; Komiteit der Bedevaart naar de Graven van den IJzer. — Temsche : Komiteit der Bedevaart naar de Graven van den IJzer, 1931. — 88 p., ill.

UIA: GER-HUMB

*Kopstukken van de Vlaamse Beweging: Jan van Rijswijck, Adolf Pauwels, Louis Franck: biografische studies* / [edit.] Lode Wils. — Kortrijk : UGA, 1978. — 380 p., ill. — (Standen en landen ; 75)

UIA: GER-HUMB

*België: boeren en arbeiders sedert den wereldoorlog* / J.P. Kruijt. — Groningen : Noordhoff, 1932. — 105 p. — (Studien op het gebied van ethnologie, sociologie en sociografie ; 2)

UIA: GER-HUMB

*Staf de Clercq* / F. van Limburg ; H. van Westdijk. — Antwerpen : Brederode, 1951. — 117 p., ill. — (Den vaederlandt getrouwe ; 3)

UIA: GER-HUMB

*Más nuevas del imperio: estudios interdisciplinarios acerca de Carlota de México* / [edit.] Susanne Igler ; [edit.] Roland Spiller. — Frankfurt am Main : Vervuert, 2001. — 315 p., ill. — (Estudios latinoamericanos ; 45). — ISBN 3-89354-745-2

*De oorlogsmisdaden bedreven gedurende de bevrijding van het Belgisch grondgebied, september 1944: de streek van Bergen / België.* Ministerie van Justitie. Commissie voor Oorlogsmisdaden. — Luik : Thone, 1949. — 42 p., ill.

UIA: GER-HUMB

*De oorlogsmisdaden bedreven gedurende de bevrijding van het Belgisch grondgebied, september 1944: Gewest Hoei-Namen.* — Luik : Thone, 1949. — 36 p., ill.

UIA: GER-HUMB

*De oorlogsmisdaden bedreven gedurende de bezetting van het Belgisch grondgebied, mei 1940: Vinkt en omstreken / België.* Ministerie van Justitie. Commissie voor Oorlogsmisdaden. — Luik : Thone, 1949. — 178 p.

UIA: GER-HUMB

*Te saam vereend: de ideale broederliefde der gebroeders Van Raemdonck / P. van der Schelden.* — Kaaskerke : Bedevaart naar de Graven van den IJzer, 1957. — 139 p., ill.

UIA: GER-HUMB

*In Yzer's moerassen* / Raoul Snoeck ; [ill.] Nand Snoeck. — Gent : Snoeck Ducaju, 1957. — 390 p.

UIA: GER-HUMB

## Geschiedenis overige werelddelen

*Discussing conversation analysis: the work of Emanuel A. Schegloff* / [edit.] Carlo L. Prevignano ; [edit.] Paul J. Thibault. — Amsterdam : Benjamins, 2003. — 192 p. — ISBN 90-272-2599-0 ; ISBN 1-58811-354-X

UIA: GER 800.13 G-PREV 2003

*Why Hearst lies about communism: three open letters to William Randolph Hearst* / William F. Dunne. — New York : Workers Library, 1935. — 47 p.

UIA: GER-HUMB

*La représentation de l'espace dans le roman hispano-américain: Los pasos perdidos (Alejo Carpentier), La vorágine (José Eustasio Rivera)* / [edit.] Néstor Ponce ; [medew.] Fernando Aínsa ; [medew.] e.a. — Paris : Editions du Temps, 2002. — 223 p. — (Lectures d'une oeuvre ; 2002: 1). — ISBN 2-8427-4203-6

UIA: GER 860.8 H 3 PONC 2002

*Language and interaction: discussions with John J. Gumperz* / [edit.] Susan L. Eerdmans ; [edit.] Carlo L. Prevignano ; [édit.] Paul J. Thibault. — Amsterdam : Benjamins, 2002. — 171 p. — ISBN 90-272-2594-X ; ISBN 1-58811-304-3

UIA: GER 800.13 G-EERD 2003

*Más nuevas del imperio: estudios interdisciplinarios acerca de Carlota de México* / [edit.] Susanne Igler ; [edit.] Roland Spiller. — Frankfurt am Main : Vervuert, 2001. — 315 p., ill. — (Estudios latinoamericanos ; 45). — ISBN 3-89354-745-2

UIA: GER 980 N-CHAR-IGLE 2001