

## Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2003/07

### Algemeen en varia

*Learning from research: getting more from your data* / Judith Bell ; Clive Opie. — Buckingham : Open University Press, 2002. — 261 p. — ISBN 0-335-20661-1 ; ISBN 0-335-20660-3

UFSIA: X

*How to research* / Loraine Blaxter ; Christina Hughes ; Malcolm Tight. — 2 ed. — Buckingham : Open University Press, 2002. — 286 p. — ISBN 0-335-20903-3 ; ISBN 0-335-21121-6

UIA: DIKR-PETE

UFSIA: X

*Catalogue de la section espagnole à l'exposition universelle d'Anvers, 1885.* — Anvers : Buschmann, 1885. — 21 p.

SBA: 655899

*Catalogue officiel général* / Exposition universelle [1885: Anvers]. — Anvers : Stockmans, 1885. — 2 v.

SBA: 655926

1-2

*The good research guide: for small-scale social research projects* / Martyn Denscombe. — 2 ed. — Maidenhead, Pa : Open University Press, 2003. — 310 p. — ISBN 0-335-21303-0

UFSIA: X

*Dialogue between cultures and civilisations in the Barcelona process* / European Commission. — Luxembourg : EUR-OP, 2002. — 24 p. — ISBN 92-894-4378-2

UFSIA: MAG-BR-C 481

*Documents et rapports des membres du jury publiés par la Commission royale de Belgique: groupe 4-9* / Exposition internationale, coloniale et d'exportation générale. Section belge [1883: Amsterdam]. — Bruxelles : Weissenbruch, 1883. — 639 p.

SBA: 656722

*Economie de la connaissance: concentration, comportements, croissance.* — Paris : 2003. — p. 534-741. — (Série Dynamique technologique et organisation ; 7) ; (Économies et sociétés: cahiers de l'ISMEA ; 37: 4)

UFSIA: MAG-T 6:37,4

*Exposition universelle d'Anvers, 1885: section Suisse.* — Anvers : Bellemans, 1885. — 5 p.

SBA: 655879

*Exposition universelle d'Anvers, 1885: section brésilienne.* — 2 ed. — Anvers : Buschmann, 1885. — 50 p.

SBA: 655889

*Exposition universelle d'Anvers, 1885: catalogue officiel de la section néerlandaise.* — Anvers : Stockmans, 1885. — 24 p.

SBA: 655891

*Exposition universelle d'Anvers, 1885: liste du jury.* — Bruxelles : Weissenbruch, 1885. — 95 p.

SBA: 655895

*Exposition universelle d'Anvers, 1885: Grand Duché de Luxembourg.* — Anvers : Buschmann, 1885. — 6 p.

SBA: 655906

*Exposition universelle d'Anvers, 1885: section de la Serbie, galeries de l'industrie, catalogue.* — Anvers : Stockmans, 1885. — 17 p.

SBA: 655919

*Exposition universelle d'Anvers, 1885: catalogue de la section belge.* — Bruxelles : Mertens, 1885. — 230 p.

SBA: 655925

*Exposition universelle d'Anvers: empire du Brésil (Amérique du sud), notice sur quelques produits de la section brésilienne.* — Bruxelles : Polleunis, Ceuterick et Lefébure, 1885. — 32 p.

SBA: 655575

*Exposition universelle d'Anvers en 1894.* — Bruxelles : Lesigne, 1895-1897. — 3 v.

SBA: 656081

1-3

*Exposition universelle internationale de 1889 à Paris: catalogue spécial officiel de l'exposition de la république Argentine.* — Lille : Danel, 1889. — 512 p.

SBA: 655886

*Exposition universelle internationale de 1900 à Paris: section belge, classification générale.* — Bruxelles : Bulens, 1898. — 64 p.

SBA: 655892

*International exhibition of Antwerp, 1885: official catalogue of the English section.* — Antwerp : Buschmann, 1885. — 33 p.

SBA: 655920

*Katalog der Österreichischen Theilnehmer an der internationalen Welt-Ausstellung in Antwerpen, 1885.* — Wien : N.-Ö. Handels- und Gewerbekammer, 1885. — 108 p.

SBA: 655907

*La Norvège: Commission royale instituée pour favoriser et encourager la participation norvégienne à l'Exposition universelle d'Anvers, 1885.* — Anvers : Stockmans, 1885. — 20 p.

SBA: 655918

*The manual of museum management* / Barry Lord ; Gail Dexter Lord. — Walnut Creek, Calif. : Altamira, 1997. — 261 p. — ISBN 0-7591-0249-X

UFSIA: LZ 338.46 G-LORD 97

*Die wissenschaftlichen Vereine und Gesellschaften Deutschlands im neunzehnten Jahrhundert: Bibliographie ihrer Veröffentlichungen seit ihrer Begründung bis auf die Gegenwart* / Johannes Müller. — Berlin : Asher, 1887. — 878 p.  
SBA: 656926

*How to write a thesis* / Rowena Murray. — Maidenhead, Pa : Open University Press, 2003. — 290 p. —  
ISBN 0-335-20718-9 ; ISBN 0-335-20719-7  
UFSIA: X

*Norvège: catalogue d'appareils d'enseignement pratique, de livres- et de matériel d'école pour les différents degrés de l'enseignement primaire* / Exposition universelle [1878: Paris]. — Christiana : Pedersen & Tangen, 1878. — 8 p.  
SBA: 656348

*Le pavillon national de Danemark à l'Exposition universelle et internationale de Bruxelles 1935: agriculture, industrie, arts décoratifs et industriels, pêche, navigation, éléments d'informations sur les conditions d'ordre social, culturel et économique du Danemark, cinéma.* — S.l. : s.n., 1935. — 128 p., ill.  
SBA: 656782

*The Plantin-Moretus Museum* / [edit.] Francine de Nave ; Plantin-Moretus Museum [Antwerp] ; City Prints Gallery [Antwerp] ; VanDeKerckhove & DeVos [Gent]. — Antwerpen : 1997. — 1 CD-Rom, 1 losse bijl.  
SA: MM 017  
MPM: MMC-C 2

*Wetenschap op nieuwe wegen* / Bart Raymaekers ; Gerd van Riel. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2003. — 343 p. —  
(Lessen voor de 21ste eeuw ; 2003: 9). —  
ISBN 90-5867-291-3  
LUC: 008 RAYM 2003

*Recueil des rapports des ouvriers délégués par la ville de Bruxelles* / Exposition universelle [1885: Anvers]. —  
Bruxelles : Baertsoen, 1885  
SBA: 655900

*Sezione industriale italiana: catalogo generale, Esposizione universale di Anversa del 1885.* — Roma : Fratelli centenari, 1885. — 529 p.  
SBA: 655882

*La Suède: commission royale instituée pour favoriser et encourager la participation suédoise à l'Exposition universelle d'Anvers, 1885.* — Anvers : Stockmans, 1885. — 9 p.  
SBA: 655905

*Metrologisch vademecum voor Vlaanderen* / P. Vandewalle ; [medew.] J. Mertens. — Brugge : Genootschap voor Geschiedenis, 2003. — 93 p. — (Bronnen en bijdragen tot de Vlaamse geschiedvorsing ; 7)  
SA: BIB 09562  
SBA: 656860

*Weltausstellung Antwerpen, 1885: officieller Katalog der Deutschen Abteilung.* — Emmerich : Romen, 1885. — 123 p.  
SBA: 655913

## Wetenschapsbeleid

*Samenwerking tussen kennisinstellingen en bedrijven inzake onderzoek(sresultaten): intellectuele eigendomsrechten, conflicten en interfaces* / Stefan Coolsaet. — Brussel : Vlaamse Raad voor Wetenschapsbeleid, 2003. — 707 p. — (Studiereeks ; 10). — ISBN 90-403-0181-6  
UFSIA: MAG-B 51130

*Managing information for research* / Elizabeth Orna ; [medew.] Graham Stevens. — Buckingham : Open University Press, 2000. — 191 p. — ISBN 0-335-19398-6 ;  
ISBN 0-335-19397-8  
UFSIA: X

*Vlaams indicatorenboek: wetenschap, innovatie, technologie / IWT ; België.* Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Administratie Wetenschap en Innovatie. — Brussel  
HA-BLS: 001 E-VLAA  
HHA: LZ 001.89 L-B-VLAA  
(1999)  
HHA: LZ-STA B 001.89 VLAA  
(1999); (2003)  
LUC: 001.89 VLAA 1999  
(1999)  
HA-OWB: 30666  
UFSIA: MAG-ANN C/182  
(1999); (2003)  
SBA: UIA-E 1012  
(1999)

## Dagbladen en algemene tijdschriften

*Les établissements de crédit, les entreprises d'investissement, les sociétés de conseil en placement et les émissions publiques de valeurs mobilières: rapport économique* / Commission bancaire et financière [Bruxelles]. — Bruxelles  
HHA: LZ-STA-B 336.7 COMM  
(2001/2002)  
UFSIA: LZ-STA-B 336.7 ETAB  
(2001/2002)–  
Oude jr. ANN B/2725

*De Europese ombudsman: jaarverslag.* — Straatsburg. —  
ISSN 1680-3876  
HHA: LZ 341.175 F 6: NL  
(2002)  
UFSIA: MAG-ANN B/2623  
(1995)–

*De kredietinstellingen, de beleggingsondernemingen, de vennootschappen voor beleggingsadvies en de openbare effectenuitgiften: economisch verslag* / Commissie voor het Bank- en Financiewezen [Brussel]. — Brussel  
UIA: RECH 34 E-BANK:S  
(2000)–

HHA: LZ–STA–B 336.7 COMM  
(2000/2001); (2001/2002)  
UFSIA: LZ–STA–B 336.7 KRED  
(2000/2001)–  
Oude jr. ANN B/2724

*The European ombudsman: annual report* / Office for Official Publications of the European Communities. — Luxembourg. — ISSN 1680–3809

UIA: RECH 34 E–EUOM  
(2002)  
HHA: LZ 341.175 F 6:ENG  
(2002)

## Volkskunde. Folklore

*Chansons populaires de l'Alsace* / [edit.] J.B. Weckerlin. — Paris : Maisonneuve & Larose, 1967. — 2 v. — (Les littératures populaires de toutes les nations: traditions, légendes, contes, chansons, proverbes, devinettes, superstitions ; 17( = v. 1))

SBA: 656118  
1

*Le folk-lore de la Beauce et du Perche* / Félix Chapiseau. — Paris : Maisonneuve & Larose, 1968. — 2 v. — (Les littératures populaires de toutes les nations: traditions, légendes, contes, chansons, proverbes, devinettes, superstitions ; 45( = v. 1))

SBA: 656116  
1

*Poésies et anecdotes japonaises de l'époque des Taira et des Minamoto suivies de l'histoire de ces deux familles (782–1185 après J.-C.)* / J. Dautremet. — Paris : Leroux, 1909. — 116 p. — (Bibliothèque orientale elzévirienne ; 86)

SBA: 655809

*Légendes chrétiennes de la Basse-Bretagne* / F.M. Luzel. — Paris : Maisonneuve & Larose, 1967. — 2 v. — (Les littératures populaires de toutes les nations: traditions, légendes, contes, chansons, proverbes, devinettes, superstitions ; 2( = v. 1); 3( = v. 2))

SBA: 656117  
1–2

*Littérature orale de la Haute-Bretagne* / Paul Sébillot. — Paris : Maisonneuve & Larose, 1967. — 400 p. — (Les littératures populaires de toutes les nations: traditions, légendes, contes, chansons, proverbes, devinettes, superstitions ; 1)

SBA: 656119

*Toe-eigening van volkskundige verschijnselen: enkele voorbeelden uit de histiografie van de volkskunde in Vlaanderen (circa 1880–1930)* / Alfons K.L. Thijs. — S.l. : s.n., 2003. — p. 143–158, ill. — Overdruk uit Volkskunde. - 104(2003)

SBA: 657025

*De toekomst van ons verleden: interprovinciale studiedag over heemkundig onderzoek en geschiedbeoefening in Zeeland en Vlaanderen.* — Ziekikzee : LnO, 1999. — 32 p., ill.

SBA: 657036

*Trois nouvelles chinoises* / [vert.] d' Hervey-Saint-Denys [Marquis]. — Ernest : Leroux, 1885. — 228 p. — (Bibliothèque orientale elzévirienne ; 45)  
SBA: 656248

## Huishoudtechniek. Hotelwezen

*De jonge huishoudster: leerboek voor de huishoudelijke en lagere scholen* / du, Maria Caju. — 6 ed. — Gent : Siffer, 1921. — 184 p., ill.

SBA: 655935

*Warenkennis en werkwijzen bij voeding en huishouden* / E. van Daele. — 4 ed. — Ronse : Leherde, 1929. — 495 p., ill.

SBA: 656940

*Le jardin du docteur* / Louis Delattre. — Bruxelles : Office de publicité, 1925. — 162 p.

SBA: 656794

*Le trésor de la fruitière avec l'art de manger* / Louis Delattre. — Bruxelles : Office de publicité, 1925. — 179 p.

SBA: 656795

*Les trucs culinaires* / J. Grégoire. — Bruxelles : Impr. Speltinckx, 1951. — 208 p.

SBA: 656462

*Hartige hapjes: de lekkerste* / [comp.] Marlies Batelaan. — Hoofddorp : Sanoma, 2001. — 175 p., ill. — ISBN 90–5855–050–8

HA–BLSL: 613.2 G–BATE 2001

*Het kleine en het groote huisgezin* / A. Jansen. — 7 ed. — Rotterdam : Dunk. — 95 p.

SBA: 657240

*Das Hauswesen nach seinem ganzen Umfange dargestellt in Briefen an eine Freundin, mit Beigabe eines vollständigen Kochbuches* / Marie Suzanne Kübler ; [medew.] L. von Pröpper. — 9 ed. — Stuttgart : Engelhorn, 1880. — 627 p.

SBA: 657048

*Typisch Lokerse gerechten* / Marcel Pieters. — Lokeren : Stadsbestuur, 2003

SBA: 657035

*Hanzekookboek: de lekkerste gerechten uit Europese Hanzesteden* / Antje Scheper ; Bram ten Have ; Ilse de Rooij ; e.a. — Tiel : Lannoo, 2001. — 180 p., ill. — ISBN 90–5897–046–9

SBA: 656160

## Kunst

*Propos sur l'esthétique* / Alain. — Paris : 1923. — 126 p.

UIA: GER 840 P-ALAI 23

SBA: 656689

*Die van muziken gheerne horen: muziek in Brugge, 1200–1800* / Pieter Andriessen. — Brugge : West-Vlaamse Gidsenkring, 2002. — 440 p., ill. — Met CD. — ISBN 90-77203-01-X

SBA: 653138

Basiswerk; CD

UFSIA: RD 3 ANDR-DIEV

Basiswerk; 1 CD

*Memory effects: the holocaust and the art of secondary witnessing* / Dora Apel. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2002. — 241 p., ill. — ISBN 0-8135-3048-2

UIA: GER 70 J 20 APEL 2002

*Comté de Hainaut* / Maurice-A. Arnould ; Jean Dugnoille ; Jean-Marie Duvosquel ; e.a. — Bruxelles : Crédit communal de Belgique, 1986-1991. — 7 v., ill. — (Albums de Croÿ ; 4- 10)

SBA: 516822:4-10 [S4-53 d]

1-7

MPM: BM 41585

1-2;4-7

UFSIA: Hist PREC 50:4-10

*Le Mont Saint-Michel: l'abbaye, guide du visiteur* / Marcel Aubert ; Pierre Morel. — Grenoble : Arthaud, 1937. — 99 p., ill.

SBA: 656371

*La médaille en France* / Jean Babelon. — Paris : Larousse, 1948. — 146 p., ill. — (Arts, styles et techniques ; 1948: 1)

SBA: 656386

*Pictures from the past: using and abusing medieval manuscript imagery* / Janet Backhouse. — Leicester : University of Leicester, Medieval Research Centre, 1997. — 17 p., ill. — (Text and studies ; 1). — ISBN 0-9530877-0-0

UFSIA: RG Br 351:39

*Tien schoolliederen* / H. Baeyens ; Rob. de Leye ; Marcel Poot ; e.a. — Molenbeek-Brussel : Melodia, 1930. — 23 p.

SBA: 656071

*Vivaldi: vie, mort et résurrection* / Claude Baignères. — Paris : Laffont, 1955. — 139 p. — (Collection musicale ; 1955: 1)

SBA: 656438

*Les peintures étrusques de Tarquinia* / Renato Bartoccini. — Paris : Bibliothèque des arts, 1955. — ill. — (La minima ; 1955: 1)

SBA: 656174

*Journal* / Marie Bashkirtseff. — 2 ed. — Paris : Nelson. — 477 p. — (Collection Nelson ; [ 14])

UFSIA: MAG-OW-A 1218

*De Boudelo-abdij, archeologisch onderzocht: de opgravingen vanaf 1971 tot 1986 op het terrein van de verdwenen abdij te Klein-Sinaai, Stekene* / Alfons de Belie. — Sint-Niklaas : Culturele Kring Boudelo, 1997. — 223 p., ill. — (Culturele Kring Boudelo ; 9)

SBA: 602801 [C0]

C0

BSA: LZ 297/361

UFSIA: MAG-C 12889

UFSIA: RG 2120 A 14

*Das Kunstwerk im Zeitalter seiner technischen Reproduzierbarkeit: drei Studien zur Kunstsoziologie* / Walter Benjamin. — 2 ed. — Frankfurt : Suhrkamp, 1968. — 155 p. — (Edition Suhrkamp ; 28)

SBA: 656676

*Boekmancahier: kwartaaltijdschrift voor kunst, onderzoek en beleid* / Boekmanstichting [Amsterdam]. — Amsterdam. — Voortgezet door Boekman: tijdschrift voor kunst, cultuur en beleid ; titel varieert Boekman cahier: kwartaalschrift voor kunst, onderzoek en beleid. — ISSN 0925-0239

UIA: PSW 301 E-BOEK

2(1990)-

UIA: GER 80 E-BOEK

13:49(2001)-

HA-BLS: 301.54 E-BOEK

2:6(1990)-

UFSIA: MAG 3345/3

11:39-14:54(1999-2002)

SBA: 561896 [C2-338 b]

9:31(1997)-

SBA: 561896 [C3-432 f]

5:16-8:30(1993-1996)

KdG-SAW

17(1994)-

*Tendances de l'art khmèr: commentaires sur 24 chef-d'oeuvre du Musée de Phnom-Penh* / Jean Boisselier. — Paris : Presses universitaires de France, 1956. — 118 p., ill. — (Publications du Musée Guimet: bibliothèque de diffusion ; 62)

SBA: 656629

*Liederen voor school en haard* / Joris de Bom. — Antwerpen : Faes. — 38 p.

SBA: 656095

*Le jet d'eau: le chant et le dessin* / Meg Bonnel. — Bruxelles : Office de publicité. — 23 p., ill.

SBA: 656604

*Tijd voor klokken: verhalen rond een verzameling* / J. Boomsma ; K. Croese ; J.G. van der Ley. — Zutphen : Walburg, 1999. — 120 p., ill. — ISBN 90-5730-086-9

SBA: 656162

*Entretiens avec Salvador Dali* / Alain Bosquet. — Paris : Belfond, 1966. — 190 p. — (Collection entretiens ; 1966: 1)

SBA: 656677

*Opus: Blokfluit* / P. Bossuyt. — Oostmalle : De Sikkel, 1992. — 79 p. — ISBN 90-260-3320-6  
HA-BLS: 372.87 G-BOSS 1992  
HL-CH: 486.87

*Opus song: een liedjesrepertorium voor het secundair onderwijs* / P. Bossuyt ; D. Boussy ; C. Kelles ; e.a. — Oostmalle : Sikkel, 1999. — 95 p. — Met cd. — ISBN 90-260-3456-3  
HA-BLS: 372.87 G-BOSS 1999

*Richard Strauss: die Biographie* / Matthew Boyden. — München : Europa Verlag, 1999. — 701 p. — ISBN 3-203-75521-1  
UFSIA: MAG-B 50981

*Gothic architecture* / Robert Branner. — London : Studio Vista, 1968. — 125 p., ill. — (The great ages of world architecture ; 2)  
SBA: 656660

*Materialien zu Brechts 'Leben des Galilei'* / Bertolt Brecht ; [comp.] Werner Hecht. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1968. — 203 p. — (Edition Suhrkamp ; 44)  
SBA: 656276

*L'art de dire les vers: suivi d'une etude et d'une conférence sur l'adaptation musicale* / Léon Brémont. — Paris : Charpentier et Fasquelle, 1903. — 342 p.  
SBA: 656578

*Kleuterdeuntjes: liedjes uit het radioprogramma 'Kleutertje luister'* / Herman Broekhuizen ; [ill.] Fiep Westendorp. — 8 ed. — Haarlem : Toorts, 1977. — 32 p., ill. — ISBN 90-6020-042-X  
SBA: 657261: 1  
Convoluut

*Het Utrechts kerkenkruis: feit of fictie? Een beoordeling in het licht van de vroege ontwikkeling van de Utrechtse kerk* / Charlotte J.C. Broer. — Utrecht : 2001. — 45 p., ill. — ISBN 90-805772-2-7  
UFSIA: RG Br 399:1

*Roman architecture* / Frank E. Brown. — London : Studio Vista, 1968. — 125 p., ill. — (The great ages of world architecture ; 1)  
SBA: 656662

*De on-handige wereld van Michel, dienaar van de liefde* / Jan Brusse ; [ill.] Michel Tourvieille. — Bussum : Van Holkema & Warendorf, 1976. — 124 p., ill. — ISBN 90-269-4964-2  
SBA: 656918

*Trésors communaux: cinquante peintures* / Martinette Bruwier ; Paul Eeckhout ; Jules Bosmant. — Bruxelles : Arcade, 1960. — 311 p., ill.  
SBA: 655870

*De vergeten beeldentaal van Jheronimus Bosch: de symboliek van de Hooiwagen-triptiek en de Rotterdamse marskramer-tondo verklaard vanuit middelnederlandse teksten* /

Eric de Bruyn. — 's-Hertogenbosch : Heinen, 2001. — 552 p., ill. — ISBN 90-70706-34-2  
SBA: 641752 [C-1]  
UFSIA: RD 3 BRUY-VERG

*Staf Bruggen* / Pieter G. Buckinx. — Kortrijk : Steenlandt. — 52 p., ill.  
UIA: GER-HUMB  
SBA: UIA-C 5353  
SBA: H 62639 [S0-74 a]  
AMVC: B 9324s  
UFSIA: MAG 41 G 6

*Writings on architecture, civil and military c. 1460 to 1640: a checklist of printed editions* / John Bury ; Paul Breman. — 't Goy-Houten : Hes & De Graaf, 2000. — 122 p. — ISBN 90-6194-428-7  
MPM: BM 34350

*L'ordre flamboyant et son temps: essai sur le style gothique du 14e au 16e siècle* / François Cali. — Paris : Arthaud, 1967. — 265 p., ill.  
SBA: 657245  
UFSIA: MAG 146 M 93

*Carla Accardi* / [medew.] Suzanne Pflieger ; [medew.] Federica di Castro. — Milano : Charta, 1995. — 175 p., ill. — Tentoonstelling Ludwigshafen am Rhein, Kunstverein, 7.September bis 22.Oktober 1995 ; tentoonstelling Wolfsburg, Städtische Galerie, 4. Februar bis 8.April 1996. — ISBN 88-8158-039-X  
HA-OWB: 31450

*Chansons populaires de l'Alsace* / [edit.] J.B. Weckerlin. — Paris : Maisonneuve & Larose, 1967. — 2 v. — (Les littératures populaires de toutes les nations: traditions, légendes, contes, chansons, proverbes, devinettes, superstitions ; 17(= v. 1))  
SBA: 656118  
1

*Art et humanisme à Florence au temps de Laurent le Magnifique: études sur la renaissance et l'humanisme platonicien* / André Chastel. — Paris : Presses universitaires de France, 1959. — 578 p., ill. — (Publications de l'Institut d'art et d'archéologie de l'Université de Paris ; 4)  
SBA: 656067

*Claire Bataille, Paul Ibens: projecten en objecten 1968/2002* / [edit.] Titiana Vandeveld. — Gent : Ludion, 2003. — 180 p., ill. — (Monografieën over architectuur en design ; 2003: 1). — ISBN 90-5544-441-3  
SBA: 656878

*Commission royale des monuments: comité provincial du Limbourg, procès verbaux des séances.* — Tongres : Collée, 1881. — 107 p.  
SBA: 656373

*L'enseignement professionnel des beaux-arts dans les écoles de la ville Paris* / Gaston Coughy. — Paris : Quantin, 1888. — 332 p.

SBA: 656443

*Richard Wagners Musikdramen* / Carl Dahlhaus. — Velber : Friedrich, 1971. — 163 p.

SBA: 656938

*Comment on bâtit les cathédrales* / Daniel-Rops. — Paris : Centurion, 1954. — 116 p.

SBA: 657127

*L'évangile de la pierre* / Daniel-Rops. — Paris : Table ronde, 1954. — 159 p., ill.

SBA: 656392

*La madone du futur* / Arthur Danto. — Paris : Seuil, 2003. — 593 p. — (Collection Poétique ; 2003: 1). — ISBN 2-02-048945-7

UIA: GER 70 J 20 DANT 2003

*Over elfenheuvels en kabouterbergen: een overzicht van de bewaarde mottekastelen in de Provincie Oost-Vlaanderen* / Sam de Decker. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 2002. — 79 p., ill. — (Kleine kultuurgidsen ; 2002: 1). — ISBN 90-74311-39-3

SBA: 657165

UFSIA: MAG-B 51024

*Figurines dominicaines* / Maurice Deflandre. — Péruwelz : Simons, 1935. — 24 p.

SBA: 656697

*Tournai-Tournaisis: institutions religieuses, villes et villages* / Jacqueline Delrot ; Claude Depauw ; Christian Dury ; e.a. — Bruxelles : Crédit communal de Belgique, 1991. — 303 p., ill. — (Albums de Croÿ ; 11). — ISBN 2-87193-158-5

MPM: BM 41585

*Une oeuvre retrouvée de Hans van den Elburcht, franc-maître à Anvers en 1536* / Anne Delvingt. — S.l. : s.n., 2002. — p. 167-186, ill. — Overdruk uit Oud-Holland. - 115, 3/4(2001/2002)

SBA: 657183

*Les demeures historiques de Belgique accessibles aux visiteurs.* — Bruxelles : 1952. — 67 p., ill.

UIA: GER-HUMB

SBA: H 263368 [C3-109 d / ds 1015]

SBA: H 268792 [NC0]

NC0

SBA: K 228346 [M-426 c]

AMVC: 53.885

UFSIA: MAG 62.3.29

UFSIA: RG 4115 B 37

UFSIA: RG 4115 B 37bis

*Rubens and his world* / [edit.] Paul Huvenne ; Hans Devisscher. — Antwerpen : Stad, 1999. — Niet compatibel met post-95 versies van Windows. — ISBN 90-5544-264-X

SA: MM 016

*Traag kijken* / Gerd Dierckx ; Ellen Vandenbulcke. — St. Niklaas : Rasa, 2003. — Met Buiten de lijnen

HA-BLS: 372.87 G-DIER 2003

*Begijnen, pastoors en predikanten: religie en kunst in de Gouden Eeuw* / Paul Dirkse. — Leiden : Primavera, 2001. — 272 p., ill. — ISBN 90-74310-72-9

SBA: 657073

*De explosie van het intellect: nieuwe trends in de beeldende kunst* / Jan Donia. — Hilversum : Brand, 1968. — 136 p., ill. — (Bij wijze van eksperiment ; 1968: 1)

SBA: 656066

*Bois et son église: notes d'archéologie et d'histoire* / Hub. Doyen ; Firmin Hénaux. — Leodii : Simenon, 1926. — 150 p., ill.

SBA: 657126

*Kerkhanen en torenkruisen* / M. Driessen. — As : Soc. Hist. Centrum Molenstichting, 1982. — 24 p., ill.

SBA: 657162

*Anton Bruckner: ein Handbuch* / [edit.] Uwe Harten ; [medew.] Renate Grasberger ; e.a. — Salzburg : Residenz, 1996. — 544 p., ill. — ISBN 3-7017-1030-9

UFSIA: MAG-B 50972

*Duurzamer dan graniet: over monumenten en Vlaamse beweging* / [edit.] Frank Seberechts ; [medew.] Jan Art ; e.a. — Tielt : Lannoo, 2003. — 182 p., ill. — (Bijdragen Museum van de Vlaamse Sociale Strijd ; 19). — ISBN 90-209-5293-5

SBA: 656867

UFSIA: MAG-C 15984

*Recueil d'études: actes du Colloque organisé à Chimay et à Fourmies les 7 et 8 mai 1992* / [edit.] Renaud Gahide ; [medew.] Maurice-A. Arnould ; e.a. — Bruxelles : Crédit communal de Belgique, 1996. — 461 p., ill. — (Albums de Croÿ ; 26). — ISBN 2-87193-214-X

MPM: BM 41585

UFSIA: Hist PREC 50:26

*Le sanctuaire antique des Bolards à Nuits-Saint-Georges (Côte-d'Or)* / [edit.] Colette Pommeret ; [medew.] Maurice Amiot ; e.a. — Dijon : RAE, 2001. — 409 p., ill. — (Revue archéologique de l'Est: suppléments ; 16). — ISBN 2-9510239-1-X

SBA: 657078

*Un temps d'exubérance: les arts décoratifs sous Louis XIII et Anne d'Autriche, Paris, Galeries nationales du grand palais, 9 avril - 8 juillet 2002* / [edit.] Daniel Alcouffe ; [edit.] Emmanuel Coquery ; [edit.] Gérard Mabilbe ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2002. — 479 p., ill. — ISBN 2-7118-4390-4

*Een Afrikaanse culturele dynamiek: Africalia-dagen in Bamako, Conservatoire des arts et métiers multimédias Balla Fasséké Kouyaté, 1,2,3 november 2002* / [edit.] Joëlle Busca ; Africalia [Brussel]. — Brussel : Lettre volée, 2003. — 259 p. — ISBN 2-87317-208-8

UFSIA: MAG-B 51006

*Euro-Mediterranean partnership: Euromed heritage: creating a future that cares for the past* / European Commission. — Luxembourg : EUR-OP, 2002. — 35 p., ill. — ISBN 92-894-4398-7

UFSIA: MAG-BR-C 480

*L'exposition du cinquantenaire de l'école laïque* / Musée pédagogique [Paris]. — Paris. — 14 p., ill.

SBA: 656807

*L'art à l'exposition universelle de 1900* / [edit.] Jules Comte ; [medew.] Ernest Babelon ; e.a. — Paris : Linbrairie d'art ancien et moderne, 1900. — 513 p., ill.

SBA: 656969

*L'exposition Van Eyck-Bouts à Bruxelles en 1920: les retables de l'agneau mystique et du Saint Sacrement* / Hippolyte Fierens-Gevaert. — Bruxelles : Van Oest, 1921. — 23 p.

SBA: 656961

*Tilman Riemenschneider* / Herman Flesche ; [ill.] Günther Beyer ; e.a. — Dresden : Verlag der Kunst, 1957. — 32 p., ill.

SBA: 655869

*Le verre* / P. Frick. — Paris : Schleicher, 1901. — 189 p., ill. — (Les livres d'or de la science ; 24)

SBA: 656830

*Les plus belles pages consacrées à Pierre-Paul Rubens dans 'Les maîtres d'autrefois'* / Eugène Fromentin ; [edit.] Armand Davesnes. — 2 ed. — Bruxelles : Office de publicité, 1944. — 77 p. — (Collection nationale ; 1: 2)

SBA: 656550

*Plaidoyers pour les arts et les lettres* / Maurice Garçon. — Paris : Fayard, 1966. — 284 p.

SBA: 656690

*Gebührenordnung und Architektenbestimmungen der Reichskammer der bildenden Künste, zusammengestellt nach den amtlichen Veröffentlichungen: Stand vom 1. September 1935.* — Berlin : Deutsche Bauzeitung. — 46 p.

SBA: 656413

*Geschiedenis der bouwkunst in afbeelding: uit den Duitschen 'Bilder-Atlas zur Geschichte der Baukunst'* / [medew.] Carel Vosmaer. — Gent : Vuylsteke. — ill.

SBA: 657266

*Meezennestjes: kinderliedjes met gebaren, speekens met gezang, godsdienstige- en gelegenheidsliedjes* / Remi Ghesquiere. — 5 ed. — Hal : Ghesquiere, 1927. — 3 v., ill.

SBA: 656036

3

*Douze rondes et chansons (pour l'enfance et la jeunesse)* / E.H. Gillewytens ; [muz.] Anna de Boodt. — Bruxelles : Schott. — 33 p.

SBA: 656092

*The science and art of Renaissance music* / James Haar ; [edit.] Paul Corneilson. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1998. — 389 p. — ISBN 0-691-02874-5

UFSIA: RD 3 HAAR-SCIE

*A handbook of cultural economics* / [edit.] Ruth Towse. — Cheltenham : Elgar, 2003. — 494 p. — ISBN 1-84064-338-2

UFSIA: X

UFSIA: LZ 338.46 G-TOWS 2003

*Mexico: oudmexicaanse kulturen* / Hans Helfritz. — De Bilt : Cantecler, 1978. — 168 p., ill. — (Cantecler kunst-reisgidsen ; 1978: 2). — ISBN 90-213-0303-5

SBA: 657030

HL-CH: mexi-993 HELF 1978

UFSIA: MAG-B 6716

*De Onze Lieve Vrouwebasiliek in Zwolle (sinds 1399): geschiedenis in vogelvucht* / A.J. Hendrikman ; H.J. Bach ; G.A.M. Keilholtz. — Zwolle : Waanders, 2002. — 48 p. — ISBN 90-400-8692-3

SBA: 656194

*Heimwee naar de mens: essays over kunst, literatuur en filosofie* / Joke J. Hermsen. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2003. — 247 p., ill. — ISBN 90-295-1553-8

SBA: 655339

UFSIA: MAG-B 51114

*Het landschap bij Robert Buyle, Cipierage, Sint-Niklaas, 21 juni - 26 juli 1987, tentoonstelling.* — Sint-Niklaas : 1987. — ill.

SBA: 657176

*Heidebloempjes: kinderliederen met piano begeleiding* / Emanuel Hiel ; [muz.] Franz Andelhof. — Amsterdam : Von Wahlberg, 1895. — 16 p.

SBA: 656351

*Bloemen: encyclopedie voor de bloemsierkunst* / Malcolm Hillier ; [ill.] Stephen Hayward. — Utrecht : Kosmos, 2001. — 516 p., ill. — ISBN 90-215-9835-3

HA-BLSL: 745 G-HILL 2001

*De jeugdige zanger: theoretische en praktische handleiding bij het zangonderwijs inzonderheid op de scholen* / Richard Hol. — Groningen : Noordhoff, 1876. — 4 v.

SBA: 656685

4

*De jeugdige zanger: theoretische en praktische handleiding bij het zangonderwijs inzonderheid op de scholen* / Richard Hol. — 3 ed. — Groningen : Noordhoff, 1878

SBA: 656045

1

*The translations: Federico García Lorca, Nicolás Guillén, and Jacques Roumain . Blood wedding . Cuba libre . Masters of the dew* / Langston Hughes ; [edit.] Dellita Martin-Ogunsola. — Columbia, Mo. : University of Missouri Press. — 267 p. — (The collected works ; 16). — ISBN 0-8262-1435-5

UFSIA: MAG-B 51056

*Liederen* / Emiel Hullebroeck. — Brussel : Standaard. — 68 p.

UIA: GER-HUMB

SBA: C 213008 [C3-101 e / ds 615]

*Inleiding tot de kunstgeschiedenis* / Gerard van Hulst. — Groningen : Wolters, 1952. — 117 p., ill.

SBA: 656527

*Claude Debussy* / Germaine Inghelbrecht ; D.E. Inghelbrecht. — Paris : Costard, 1953. — 310 p., ill. — (Musiciens d'hier & d'aujourd'hui ; 1)

SBA: 656171

*Buchmalerei: ihre Terminologie in der Kunstgeschichte* / Christine Jakobi-Mirwald. — 2 ed. — Berlin : Reimer, 1997. — 255 p., ill. — ISBN 3-496-01159-9

UIA: GER 930.27 G-JAKO 97

UFSIA: RG 1060 H 7

*Stads- en dorpskerken in Noord-Holland* / H. Janse. — Zaltbommel : Europese Bibliotheek, 1969. — 159 p., ill.

SBA: 655921

*Joe English: leven en werken.* — Temeuse : Komiteit der Bedevaart naar de Graven van den IJzer, 1932. — 119 p., ill.

UIA: GER-HUMB

SBA: H 94572 [S0-269 f]

UFSIA: RG 4063 B 3:a

*Jubilate: kanons voor alle gelegenheden in school en jeugdbeweging* / [comp.] Hans Dirken. — Antwerpen : Halewyn, 1961. — 57 p. — (Muziek in de school ; 2)

SBA: 657022

*Rubens: the passion of Christ* / Richard J. Judson. — Turnhout : Miller, 2000. — 472 p., ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 6). — ISBN 0-905203-61-5

SBA: H 226690:6 [M-416 b]

UFSIA: LZ 75 N-RUBE-CORP 68

UFSIA: RG 2128 C 21:6

*Festschrift zur Einweihung des neuen Seminargebäudes zu Erfurt am 20. August 1881* / W. Jütting. — Leipzig : Klinkhardt, 1882. — 138 p.

SBA: 656185

*Vogelenzang: bloemlezing van een-, twee- en driestemmige kinderliederen: eerste reeks* / H. van Kalken ; Bénoni Lagye. — Brussel : Lebègue. — 45 p.

SBA: 656064

*Kleinkunstdossier: programma Nekka.* — Kapellen

SBA: 657184

(1973)

*Koren & liederen* / [muz.] Karel Miry. — Gent : Vanderpoorten, 1878

SBA: 657207

3

*Kroniek van de Sint-Laurentiuskerk en -parochie te Poesele, 1852-2002* / [medew.] Jos Verstraeten. — Nevele : s.n., 2002. — 24 p., ill.

SBA: 657163

*Recueil de chansons et chansonnettes: les chansons de l'enfant* / Bénoni Lagye. — Bruxelles : Lebègue

SBA: 656828

1

*50 chants scolaires à deux et à trois voix: refrains et chansons* / [muz.] Charles Watelle ; Gustave Lagye. — Bruxelles : Breitkopf & Hartel. — 61 p.

SBA: 657131

*Etudes de littérature et d'art* / Gustave Larroumet. — Paris : Hachette, 1896. — 4 v.

SBA: 656570

4

*Les arts de l'Afrique noire* / Jean Laude. — S.l. : Livre de poche, 1966. — 381 p., ill.

SBA: 656934

*Léon Spilliaert: Bridgestone Museum of Art, Tokyo, April 9 - June 6, 2003, Himeji City Museum of Art, June 14 - July 27, 2003, Aichi Prefectural Museum of Art, Nagoya, August 5 - September 23, 2003* / [edit.] Yoko Fukumitsu. — Tokyo : 2003. — 220 p., ill

SBA: 655067

MPM: BM 34330

*De Sint-Catharinakerk van Geraardsbergen: een monument en zijn kunstschaten* / Lieve de Leye ; [medew.] Martine Pieteraerens ; e.a. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 2003. — 64 p., ill. — (Kleine kultuurgidsen ; 2003: 1). — ISBN 90-74311-41-5

SBA: 657167

UFSIA: MAG-B 50998

*Quelques artistes belges contemporaines* / Camille Libotte ; [medew.] Charles Govaert. — Brussel : Peeters, 1924. — 85 p., ill.

SBA: 656401



*Silhouettes d'artistes* / Camille Libotte ; [medew.] Robert Vivier. — Bruxelles : Peeters, 1927. — 76 p., ill.

SBA: 657121

*Le beau Brabant: vingt eaux-fortes* / Henri Liebrecht ; [ill.] Maurice Flament. — Bruxelles : Gauloises, 1926. — ill.

SBA: 656191

*Liederkrans: een-, twee-, en driestemmige kinderliederen voor de lagere school* / [comp.] P. Rutten. — Roermond : Van Der Marck, 1893. — 58 p.

SBA: 656653

*'Schnöde Kunststücke gefallener Geister': E.T.A. Hoffmanns Werk im Kontext der zeitgenössischen Seelenkunde* / Henriett Lindner. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2001. — 352 p. — (Epistemata: Reihe Literaturwissenschaft ; 367). — ISBN 3-8260-2124-X

UFSIA: Germ

*Dumont's Handbuch für Grafiker: eine Anleitung für die Praxis* / Günter Hugo Magnus. — 6 ed. — Köln : Dumont, 1988. — 287 p., ill. — ISBN 3-7701-1216-4

SBA: 656949

*Le musée imaginaire* / André Malraux. — 3 ed. — Paris : Gallimard, 1965. — 251 p., ill. — (Les voix du silence ; 1) ; (Idées-arts ; 1)

SBA: 656812: 1

*Mémoire sur la sculpture aux Pays-Bas, pendant les 17e et 18e siècles: précédé d'un résumé historique* / Edmond Marchal. — Bruxelles : Hayez, 1877. — 260 p.

SBA: 656911

*L'abbaye de la Cambre: historique, description, projets de transformation* / G. des Marez. — Uccle : Tekhné, 1911. — p. 442-452. — Overdruk uit Tekhné. - 1:40(1911)

SBA: 657276

*Antonio Vivaldi: l'homme, son milieu et sa musique avec liste des oeuvres discographie, bibliographie et illustrations* / Marcel Marnat. — Paris : Seghers, 1965. — 188 p. — (Musiciens de tous les temps ; 1965: 2)

SBA: 656754

*Mars: Kunst und Krieg* / [edit.] Peter Weibel ; [edit.] Günther Holler-Schuster. — Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2003. — 500 p., ill. — Tentoonstelling Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz, 10/01-26/03/2003. — ISBN 3-7757-1312-3

UFSIA: MAG-C 16009

*Historia del templo catedral de Burgos: escrita con arreglo a documentos de su archivo* / Manuel Martínez y Sanz ; [medew.] Alberto C. Ibáñez Pérez. — Burgos : Amigos de la catedral, 1997. — 355 p., ill. — Herdruk van uitgave 1866. — ISBN 84-7009-532-3

SA: BIB 09555

*Couples: quarante-deux bois gravés* / Frans Masereel. — Belvès : Vorma, 1965. — ill.

SBA: H 219333

*Wagner, l'enchanteur* / Jean Matter. — Neuchâtel : A la baconnière, 1968. — 281 p.

SBA: 656769

*Le ballet de ma vie* / de, Cléo Mérode. — Paris : Horay, 1955. — 277 p. — (Flore ; 1955: 1)

SBA: 656395

*Muziekboek voor scholen, bewerkt naar het officieel programma* / Karel Miry. — Namen : Wesmael-Charlier, 1884. — 31 p.

SBA: 656718

*Moeurs conjugales: Daumier* / [medew.] Philippe Roberts-Jones. — Paris : Vilo, 1982. — 161 p., ill. — ISBN 2-7191-0166-4

SBA: 656933

*Saint-Benoît-sur-Loire et Germigny-des-Prés / un Moine bénédictin.* — Paris : Alpina, 1961. — 60 p., ill. — (La France illustrée ; 1961: 1)

SBA: 656733

*Les gens de médecine dans l'oeuvre de Daumier* / Mondor [Professeur] ; [edit.] Jean Adhémar. — Paris : Vilo, 1966. — 133 p., ill.

SBA: 656607

*Monet and modernism* / [edit.] Karin Sagner-Düchting ; [medew.] Gottfried Boehm ; [medew.] Hajo Düchting ; [medew.] e.a. — Munich : Prestel, 2001. — 308 p., ill. — ISBN 3-7913-2615-5

HA-OWB: 31451

*Anton Bruckner: das verkannte Genie: Biographie* / Viktor Müller. — Linz : Denkmayer, 1996. — 531 p., ill. — ISBN 3-901123-76-8

UFSIA: MAG-B 50974

*Le Musée départemental de l'Oise.* — Beauvais : 1991. — 47 p., ill. — ISBN 2-907701-70-3

SBA: 657001

*Music as concept and practice in the Late Middle Ages* / [edit.] Reinhard Strohm ; [edit.] Bonnie J. Blackburn. — Oxford : Oxford University Press, 2001. — 460 p., ill. — (The new Oxford history of music ; 3: 1). — ISBN 0-19-816205-7

UFSIA: RD 3 STRO-MUSI

*Kant in Antwerpen: gids voor de kanttoerist in Antwerpen-stad* / Alida Nicola. — Brugge : Kantcentrum, 2003. — 66 p., ill.

MPM: BM 41408:25

*De bronnen der verzameling oude Vlaamse volksliederen van Z.E.H. Dr. Jan Bols* / J. Nuyts. — Brussel : Ministerie van Openbaar Onderwijs, 1951. — 26 p.

SBA: 656355

*Oeuvres complètes de Raphaël Sanzio.* — Paris : Didot, 1863. — 3 v. — (Galerie des peintres les plus célèbres ; 1863: 1)

SBA: 656913

1-3

*Orientalism's interlocutors: painting, architecture, photography* / [edit.] Jill Beaulieu ; [edit.] Mary Roberts. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2002. — 227 p., ill. — (Objects/histories:critical perspectives on art, material culture, and representation ; 2002: 1). — ISBN 0-8223-2874-7

UIA: GER 70 L-EUR-BEAU 2002

*Österreich: Land der Musik / Österreich.* Bundespressdienst. — Wien : 1990. — 85 p. — (Österreich Dokumentationen ; 1990: 1)

HHA: D 78 OSTE 1990

*Nación y ritmo: 'descargas' desde el Caribe* / Juan Otero Garabís. — San Juan : Callejón, 2000. — 309 p. — ISBN 0-9650111-6-X

UIA: GER 860.8 J 20 OTER 2000

*Out of senses: Aya & Gal, Middle East, Tiranit Barzilay, Reuven Cohen, Atsmon Ganor, Ariane Littman-Cohen, Uri Tzaig, 18.04.1997 - 08.06.1997, MUHKA* / [edit.] Jan Foncé ; [edit.] Niels van der Made. — Brugge : Die Keure, 1997. — 103 p., ill. — (Catalogus ; 48). — ISBN 90-72828-02-X

UIA: GER 70 L-IL-FONC 97

SBA: 599265 [C0]

C0

*Le pavillon national de Danemark à l'Exposition universelle et internationale de Bruxelles 1935: agriculture, industrie, arts décoratifs et industriels, pêche, navigation, éléments d'informations sur les conditions d'ordre social, culturel et économique du Danemark, cinéma.* — S.l. : s.n., 1935. — 128 p., ill.

SBA: 656782

*Le théâtre des demoiselles: tragédie et musique à Saint-Cyr à la fin du grand siècle* / Anne Piéjus. — Paris : Société française de musicologie, 2000. — 845 p. — (Publications de la Société française de musicologie ; 3: 7). — ISBN 2-8535-7010-X

UFSIA: RD 3 PIEJ-THEA

*Michel-Ange et la chapelle sixtine* / Carlo Pietrangeli ; André Chastel ; John Shearman ; e.a. ; [edit.] Masahi Azuma. — S.l. : Belfond, 1986. — 264 p., ill. — ISBN 2-7144-1924-0

SBA: 656929

*Thorvaldsen: sa vie et son oeuvre* / Eugène Plon ; [ill.] F. Gaillard. — Paris : Plon, 1867. — 327 p., ill.

SBA: 657113

*Chantez, petits!* / Xavier Privas ; [ill.] Gaston Noury. — Paris : Delagrave. — 24 p., ill.

SBA: 656634

*Danse, petits!* / Xavier Privas ; [ill.] Gaston Noury. — Paris : Delagrave. — 24 p., ill.

SBA: 656636

*Dormez, petits!* / Xavier Privas ; [ill.] Gaston Noury. — Paris : Delagrave. — 24 p., ill.

SBA: 656632

*Riez, petits!* / Xavier Privas ; [ill.] Gaston Noury. — Paris : Delagrave. — 24 p., ill.

SBA: 656633

*Propriétés des Croÿ* / [edit.] Jean-Marie Duvosquel ; [bew.] François Narmon. — Bruxelles : Crédit communal de Belgique, 1988. — 3 v., ill. — (Albums de Croÿ ; 1- 3)

SBA: 516822:1-3 [S4-53 d]

MPM: BM 41585

1-2

UFSIA: Hist PREC 50:1-3

*Algemene muziekleer* / Hans Renner ; [bew.] Hans Wagemans. — Utrecht : Spectrum, 1960. — 176 p., ill. — (Prisma ; 538)

SBA: 656625

*Faïences anciennes de Provence: Marseille & Moustiers* / Henry-J. Reynaud. — Lausanne : Payot, 1955. — ill. — (Orbis pictus ; 17)

SBA: 656216

*Rondleiding door de Minderbroederskerk, het klooster en het museum te Sint-Truiden.* — Sint-Truiden : s.n., 1976. — 26 p.

SBA: 657039

UFSIA: RG 2032 D 45

*Les chefs-d'oeuvre de la peinture de 1400 à 1800* / Max Rooses. — Paris : Flammarion. — 237 p., ill.

SBA: 657250

*La chanson à l'école: vingt chants faciles* / Léon la Rose. — Bruxelles : Lebègue, 1896. — 54 p.

SBA: 656032

*Max Ernst: sa vie - son oeuvre* / John Russell. — Bruxelles : Connaissance, 1967. — 352 p., ill.

SBA: 655923

*Par les chemins fleuris de la jeunesse: collection de chants avec accomp. de piano* / Henry Sarly. — Bruxelles : Vriamont. — 30 p.

SBA: 656468

*De Bruges à Amsterdam* / Catherine Sauvat. — S.l. : Éditions du chêne, 2003. — 159 p., ill. — (Impressions de peintres ; 2003: 1). — ISBN 2-8427-7360-8

SBA: 656314

*Scholen voor deze tijd* / België. Ministerie van Nationale Opvoeding en Cultuur. Bestuur van het Kleuter- en van het Lager Onderwijs. — Brussel : 1964. — 94 p., ill.

SBA: 656365

*Christliche Adversus-Judaeos-Bilder: das Alte und Neue Testament im Spiegel der christlichen Kunst* / Heinz Schreckenbergh. — Frankfurt am Main : Lang, 1999. — 469 p., ill. — (Europäische Hochschulschriften: Reihe 23 Theologie ; 650). — ISBN 3-631-33989-5

SBA: 656024

*Mozart* / A. Schurig ; [bew.] J.-G. Prod'homme. — Paris : Corrêa, 1943. — 331 p.

SBA: 656719

*Jugendstil: de utopie van de verzoening* / Klaus-Jürgen Sembach. — Keulen : Taschen, 1991. — 240 p., ill. — ISBN 3-8228-0147-X

SBA: 657075

*Liederen en andere gedichten voor de jeugd* / Theodoor Sevens ; [muz.] Frans Mille. — Gent : Vanderpoorten, 1875. — 84 p.

SBA: 657134

*Twaalf koralen ten gebruike der lagere en middelbare scholen* / [muz.] L. van Gheluwe ; Theodoor Sevens. — Brussel : Callewaert, 1878. — 22 p.

SBA: 657123

*Griechischen Vasen in Unteritalien: aus der Sammlung Jatta in Ruvo* / Hellmut Sichtermann. — Tübingen : Wasmuth, 1966. — 71 p., ill. — (Bilderhefte des deutschen archäologischen Instituts Rom ; 3/ 4)

SBA: 655868

*A history of the lute from Antiquity to the Renaissance* / Douglas Alton Smith. — S.l. : Lute Society of America, 2002. — 389 p., ill.

SBA: 655999

*Propos* / Georges Sorel ; [edit.] Jean Variot. — Paris : Gallimard, 1935. — 270 p.

SBA: 656966

*The lute in Britain: a history of the instrument and its music* / Matthew Spring. — Oxford : Oxford University Press, 2001. — 536 p. — (Oxford early music series ; 2001: 1). — ISBN 0-19-816620-6

UFSIA: RD 3 SPRI-LUTE

*Statuten en huishoudelijk reglement der vereeniging 'Het Bilderdijk-Museum' te Amsterdam*. — Amsterdam : Portielje. — 11 p.

SBA: 657188

*Aan tafel: culinaire gebruiksvorwerpen in België, ca. 1900-1960* / Johan Terry. — Lokeren : 2003. — ill. — Tentoonstelling Lokeren, Stedelijk Museum, van 23 maart tot en met 24 augustus 2003

SBA: 657034

*Medieval mastery: book illumination from Charlemagne to Charles the Bold, 800-1475* / Adelaide Bennett ; Walter Cahn ; Bert Cardon ; e.a. — Leuven : Davidsfonds, 2002. — 343 p., ill. — Tentoonstelling Leuven, Stedelijk Museum Vander Kelen-Mertens, 21 September-8 December 2002. — ISBN 2-503-52211-4

UIA: GER 930.27 J 12 BENN 2002

SBA: 655993

MPM: BM 41557

*Deutsche Volkslieder demokratischen Charakters aus sechs Jahrhunderten* / Wolfgang Steinitz ; [edit.] Hermann Strobach. — 3 ed. — Berlin : Akademie-Verlag, 1978. — 335 p.

SBA: 656921

*Hopper* / Mark Strand. — New York : Knopf, 2001. — 69 p., ill. — ISBN 0-375-70971-1

UIA: GER 75 N-HOPP-STRA 2001

*Claude Debussy* / Heinrich Strobel ; [medew.] André Coeuroy. — 2 ed. — Paris : Plon, 1952. — 238 p. — (Amour de la musique: biographies de musiciens et histoire de la musique ; 1952: 1)

SBA: 656448

*Saru é Naz: essai sur les représentations érotiques et l'amour dans l'Iran d'autrefois* / Robert Surieu. — Genève : Nagel, 1967. — 177 p. — (Trésors inconnus ; 1967: 1)

SBA: 656758

*Vier kunstdebatten omstreeks 1900: meningen over kunst en samenleving van Herman Gorter, Henriëtte en Richard Roland Holst, Herman Heijermans, Jan Toorop, Theo van Doesburg, Piet Mondriaan en anderen* / Lieske Tibbe. — Nijmegen : Nijmegen University Press, 2000. — 219 p., ill. — (Nijmeegse kunsthistorische studies ; 8). — ISBN 90-5710-092-4

SBA: 655996

*Debussy: l'homme, son oeuvre, son milieu* / Yvonne Tienot ; O. d' Estrade-Guerra. — Paris : Lemoine, 1962. — 258 p. — (Pour mieux connaître ; 1962: 1)

SBA: 656995

*Heidebloempjes: gelegenheidsliederen voor groote en kleine kinderen* / [muz.] Franz Adelhof ; de, Nestor Tière. — S.l. : Adelhof. — 8 p.

SBA: 656154

*Monsieur de Vauban* / Georges G. Toudouze. — Paris : Berger-Levrault, 1954. — 302 p.

SBA: 656052

*Bouquet d'enfant (2e recueil de chants pour la jeunesse)* / Jef Toussaint ; [muz.] Gilbert Neirinckx. — Molenbeek St. Jean : Melodia. — 13 p.

SBA: 656593

*Art et maîtrise des mouvements pianistiques* / M.W. Troost ; [medew.] Eduardo del Pueyo. — Paris : Presses universitaires de France, 1951. — 82 p.

SBA: 656583

*Veertien kinderliederen* / Julia Tulkens ; [muz.] Flor Peeters. — S.l. : Davidsfonds, 1936. — 31 p.

SBA: 657132

*Twaalf Vlaamsche liederen* / [muz.] Auguste Moreeuw. — Brugge : Van de Kwere-Petyt

SBA: 657105

1

*'Tweelinge eener dragt': woord en beeld in de Nederlanden (1500-1750)* / [edit.] Karel Bostoen ; [edit.] Elmer Kolfin ; [edit.] Paul J. Smith. — Hilversum : Verloren, 2001. — 320 p., ill. — (De zeventiende eeuw: cultuur in de Nederlanden in interdisciplinair perspectief ; 17: 3). — ISBN 90-6550-661-6

SBA: 651524:2001,3 [C2-402 c]

MPM: BM 34346

UFSIA: RD 3 BOST-TWEE

*The university and college libraries of Cambridge* / [edit.] Peter D. Clarke ; [medew.] Roger Lovatt. — London : British Library, 2002. — 899 p. — (Corpus of British medieval library catalogues ; 10)

SBA: 655841

*Van Boelvaar Poef naar De Kapellekensbaan: een route langs gedenkwaardige plaatsen van De Kapellekensbaan en het leven van Louis Paul Boon* / [edit.] Noud Cornelissen. — Utrecht : Stichting Isengrimus, 2003. — 64 p., ill. — Supplement bij: Boelvaar poef

SBA: 655692

UFSIA: MAG-A 15425

*De l'encre dans l'acide: l'oeuvre gravé de Félicien Rops et la littérature de la décadence* / Hélène Védrine. — Paris : Champion, 2002. — 618 p. — (Romantisme et modernités ; 59). — ISBN 2-7453-0696-0

SBA: 656862

*Vierstemmige mannenkoren* / Cijferistengilde [Mechelen]. — Mechelen : Ryckmans, 1895. — 32 p.

SBA: 657273

*Max Ernst and alchemy: a magician in search of myth* / M.E. Warlick. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2001. — 309 p., ill. — ISBN 0-292-79135-6

UIA: GER 75 N-ERNS-WARL 2001

*Doedeljoe! Kanons voor de jeugd* / Edgard Wauters. — Brussel : Vlaamsch Instituut voor Volksdans en Volksmuziek, 1942. — 61 p. — (Vivo-uitgaven ; 7)

SBA: 656493

*Die Ikonen: Sinai, Griechenland und Jugoslawien* / Kurt Weitzmann ; M. Chatzidakis ; S. Radojcic. — Herrsching : Pawlak, ill. — 243 p., ill.

SBA: 657304

*Vroege ikonen: Sinai, Griekenland, Bulgarije, Joegoslavië* / Kurt Weitzmann. — Hasselt : Heideland, 1966. — 107 p., ill

SBA: 655863

HL-CH: 738

*Richard Strauss persönlich: eine Bildbiographie* / Kurt Wilhelm. — Berlin : Henschel, 1999. — 453 p., ill. — ISBN 3-89487-326-4

UFSIA: MAG-B 50973

*Wim Delvoye: scatalogue, Musée d'art contemporain, Lyon, 22 mai - 10 août 2003* / [edit.] Regina Lange. — Lyon : 2001. — 40 p., ill. — ISBN 90-76979-04-9

SBA: 656313

*Sinfonia sacra* / Jean Witold ; Carl de Nys. — Paris : Horay, 1957. — (Les grands musiciens ; 1957: 1)

SBA: 657064

*Wolfgang Amadeus Mozart: volledig overzicht van leven en muziek* / [edit.] H.C. Robbins Landon. — Baarn : Tirion, 1999. — 463 p., ill. — ISBN 90-439-0038-9

SBA: 626098 [C0]

C0

UFSIA: MAG-B 50971

*Bébé qui chante: paroles & musique* / L. Xanrof ; [ill.] E. Cottin. — Paris : Delagrave, 1928. — ill.

SBA: 656606

*The green skyscraper: the basis for designing sustainable intensive buildings* / Ken Yeang. — Munich : Prestel, 1999. — 304 p., ill. — ISBN 3-7913-1993-0

HA-OWB: 30975

UFSIA: LZ 332 G-YEAN 99

*Zeit des Aufbruchs: Budapest und Wien zwischen Historismus und Avantgarde, Kunsthistorisches Museum 10. Februar bis 22. April 2003* / [edit.] Wilfried Seipel. — Milano : Skira, 2003. — 542 p., ill. — ISBN 3-85497-053-6

UFSIA: MAG-C 16010

## Sport. Ontspanning

*Leçons de pédagogie sportive données à l'institut olympique de Lausanne* / Pierre de Coubertin. — Lausanne : Concorde, 1921. — 126 p.

SBA: 656054

*Laerebog i gymnastik for borger- og almneskolerne i Danmark* / N.B. la Cour. — 2 ed. — Kjøbenhavn : Reitzel, 1860. — 112 p.

SBA: 656809

*Cultuur & vrije tijd, een lokaal praktijkboek* / [edit.] Miek de Kepper ; [edit.] Hilde Plas. — Brussel : Politeia, 2003. — Losbladig. — Met CD-ROM

HA-BLS: 301.54 G-CULT 2003

OCMW-A: LZ 301.59 A-CULT

Basiswerk; 1 CD-ROM

*Gezelschapsspelen* / Laurens A. Daane. — Utrecht : Spectrum, 1961. — 157 p., ill. — (Prisma ; 692)

SBA: 656800

*Gymnastique formative-éducative: méthodologie spéciale* / Lucien Dehoux. — 3 ed. — Liège : Vaillant-Carmanne, 1948. — 2120 p., ill.

SBA: 656310

*Ik kan wat: handenarbeid en tekenwerk voor kinderen* / R.E. Derbos. — Antwerpen : Sikkell, 1931. — 54 p., ill.

SBA: 656998

*Europe dancing: perspectives on theatre dance and cultural identity* / [edit.] Andrée Grau ; [edit.] Stephanie Jordan. — London : Routledge, 2000. — 235 p. — ISBN 0-415-17102-4

UIA: GER 79 L-EUR-GRAU 2000

*Mandewerk: moderne toepassingen van traditionele vlechtechnieken* / Virginia Harvey ; Mac Thiadens. — Amsterdam : Kosmos, 1976. — 134 p., ill.

SBA: 656547

*De landelijke ruitersport* / A. Heuff. — S.l. : Misset, 1968. — 264 p., ill.

SBA: 655898

*Petson & Findus in de tuin: interactieve games voor kinderen van 4 tot 94 jaar.* — ISBN 90-209-5287-0

HA-BLS: 79 G-PETS 2002

*Le travail du papier: appliqué au dessin, à la géométrie, aux métiers, broderie, filet d'art, jouets, etc. : du travail attrayant au préapprentissage* / B. Profit ; L. Senet. — Paris : Nathan, 1932. — 87 p., ill.

SBA: 656535

*Volksturnbuch: ein Führer auf dem Gebiete des Männer- und Vereins=Turnwesens, auch für Turnlehrer in oberen Knaben=Schulklassen* / August Ravenstein. — Frankfurt : Sauerländer, 1876. — 680 p., ill.

SBA: 656745

*Honderd taalspelen: voor onderwijs en jeugdwerk* / Paul Rooyackers. — Katwijk : Panta Rhei, 1994. — 101 p., ill. — (Educatieve spelenboeken ; 5). — ISBN 90-73207-44-4

UIA: DIKR 372.880 G-ROOY 94

HA-BLS: 372.880.39 G-ROOY 1994

HL-CH: 622.1 ROOY 1994

*De aesthetiek der vrouwen-handwerken: bekroonde beantwoording van de door de vereeniging 'Tesselschade' gestelde prijsvraag: 'Kunst toegepast op vrouwelijke handwerken'* / C.Ed. Taurel. — Amsterdam : Gebhard, 1880. — 110 p.

SBA: 656342

*Bruggen, torens en vlotten* / Ph. Tossijn. — Leuven : Pijl, 1942. — 245 p., ill.

SBA: 656422

*Tourbijlage Gazet van Antwerpen - Het belang van Limburg.* — Hasselt : Havana, 2003. — 1 CD-ROM

SBA: 657170

*On joue... on lache...: les pigeons les plus célèbres du monde* / André Vanbruaene ; Pierre de Weerd ; [bew.] Michel Beaune. — Bruxelles : Biblis, 1955. — 362 p., ill.

SBA: 656391

*Schoolreizen: hun betekenis voor het middelbaar onderwijs in Nederland* / A. de Vletter. — Groningen : Wolters, 1917. — 192 p.

SBA: 656424

## Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

*A travers les colonies françaises: 38 lectures* / [medew.] Paul Valeyre. — Paris : Colin, 1930. — 40 p., ill.

SBA: 655897

*'t Onzent in 't Westland* / Hilaire Allaey. — Antwerpen : Standaard, 1930. — 431 p.

UIA: GER-HUMB

SBA: C 62296 [S0-64 b]

AMVC: A 275o

UFSIA: GG 839.3 P-EECK 30

UFSIA: MAG 62.1.49

UFSIA: RG 4063 A 23

*Austria* / Austria. Bundeskanzleramt. — Wien : 1993. — ill.  
HHA: D 90 AUST 1993

*Exploration du Haut Nil: récit d'un voyage dans l'Afrique centrale* / S. White Baker ; [bew.] H. Vattermare. — Paris : Hachette, 1880. — 189 p., ill.

SBA: 657102

*Le barrage de la Gileppe: album des vues et des plans, description complète des travaux.* — Verviers : Gilon. — ill.

SBA: 656847

*Fernes nahes Land: Begegnungen in Ostpreußen* / Klaus Bednarz. — Hamburg : Hoffmann und Campe, 1995. — 382 p. — ISBN 3-455-11059-2

UFSIA: MAG-B 50978

*België blootgelegd* / [edit.] Pieter Lesaffer ; [edit.] Anni van Landeghem. — Leuven : Van Halewyck, 2003. — 174 p., ill. — ISBN 90-5617-490-8

SBA: 656846

UFSIA: MAG-C 15989

*Beveren.* — Beveren : Gemeentebestuur. — ill.

SBA: 657033

*Bürgerbuch Sachsen* / Staatskanzlei [Sachsen]. — 3 ed. — Dresden : 1998. — 538 p., ill. — ISBN 3-930381-01-X

HHA: D 90 SACH 1998

*La banlieue de Paris* / Blaise Cendrars ; [ill.] Robert Doisneau. — Paris : Seghers, 1949. — 135 p., ill.

SBA: 656404

*La Côte d'Azur: de Marseille à Menton* / [edit.] Georges Monmarché. — Paris : Hachette, 1951. — 313 p. — (Les guides bleus illustrés ; 1951: 1)

SBA: 656558

*La forêt de Soignes mystique* / Maurice Deflandre. — Péruwelz : Simons, 1936. — 26 p., ill.

SBA: 656694

*Gent* / Jan Dhondt ; P. de Keyser. — Antwerpen : De Sikkel, 1947. — 387 p., ill. — (Steden en landschappen ; 10)

SA: BIB 09619

SBA: K 49063:10 [S1-624 b]

UFSIA: MAG 146 A 81

UFSIA: MAG-KAG-B 324

*Asie, Insulinde, Afrique* / M. Fallex ; A. Hentgen. — 2 ed. — Paris : Delagrave. — 340 p., ill.

SBA: 656286

*Promenades dans Bruges* / de, Charles Flou ; [ill.] V. de Deyne. — 2 ed. — Liège : Bénard, 1904. — 250 p., ill.

SBA: 656964

UFSIA: GG 90 G-FLOU 04

UFSIA: MAG 57.4.9

*A travers l'Espagne et l'Italie* / Victor Fournel. — Tours : Mame, 1900. — 365 p., ill.

SBA: 657262

*Indonesië* / Bruce Grant. — Hilversum : De Haan, 1965. — 221 p. — (Phoenix boeken ; 1965: 4)

SBA: 656675

*Guide du Hainaut* / Amis du Hainaut. — Bruxelles : Touring club de Belgique. — 115 p., ill.

SBA: 657233

*Mexico: oudmexicaanse kulturen* / Hans Helfritz. — De Bilt : Cantecleer, 1978. — 168 p., ill. — (Cantecleer kunst-reisgidsen ; 1978: 2). — ISBN 90-213-0303-5

SBA: 657030

HL-CH: mexi-993 HELF 1978

UFSIA: MAG-B 6716

*Hollande* / [edit.] Paul Wagret. — Genève : Nagel, 1958. — 526 p. — (Les guides Nagel ; 1958: 1)

SBA: 657242

*Egypte* / Andrew Humphreys. — Utrecht : Kosmos, 2003. — 399 p., ill. — (National geographic reisgids ; 10). — ISBN 90-215-3786-9

UFSIA: MAG 212 H 73:10

*Itinerarios militares de los ferrocarriles de España ejecutados por el cuerpo de E.M. del ejército: itinerarios de Madrid á Irún y de Villalba á Medina del Campo por Segovia.* — S.l. : Depósito de la Guerra, 1894

SBA: 656811

*Namibië* / Friedrich Köthe ; Dabiela Schetar. — Rijswijk : Elmar, 2002. — 240 p. — ISBN 90-389-1202-1

UFSIA: MAG-A 15438

*Madagascar: Comores, Réunion, Ile Maurice* / [edit.] Claude Janicot. — Paris : Hachette, 1955. — 429 p. — (Bibliothèque des Guides bleus ; 1955: 2)

SBA: 656210

*Istanbul touristique* / Ernest Mamboury. — Galata : Basimevi, 1951. — 630 p., ill.

SBA: 656507

*La Meuse et ses affluents: de Namur a Givet.* — 2 ed. — Bruxelles : Vromant, 1907. — 128 p., ill.

SBA: 657091

*Nieuwe straatwijzer van Antwerpen, Berchem, Borgerhout, Merxem en Hoboken.* — Antwerpen : Stappaers. — 94 p.

SBA: 657038

*Ons België: zijne gebouwen, zijne natuurschoonheden, zijne merkwaardigheden.* — Antwerpen : Van Os-De Wolf. — 96 p., ill.

SBA: 657111

*Österreich: Land der Begegnung* / Österreich. Bundespressdienst. — Wien : 1985. — 67 p. — (Österreich Dokumentation ; 1985: 1)

HHA: D 90 OSTE 1985

*Angola: mensen, politiek, economie, cultuur, milieu* / Bram Posthumus. — Amsterdam : KIT, 2003. — 74 p., ill. — (Landenreeks ; 2003: 2). — ISBN 90-6832-400-4

HL-CH: ang-993 POST 2003

UFSIA: LZ 90 F 1:2003,2

*La province de Namur.* — Namur : Wesmael-Charlier, 1930. — 2 v., ill.

HHA: MAG 80.5.019-020

1-2

SBA: 657090

1-2

UFSIA: RG 4108 H 14

*Au pays des grandes dunes* / E. Rahir. — Bruxelles : Devaivre, 1928. — 159 p., ill.

UIA: GER-HUMB

SBA: 533120 [S4-156 b]

SBA: H 37016:[31] [S1-530 b]

R

RUCA: CBM-M 2350

UFSIA: MAG 93.5.31

*Het hoe en waarom boek van de poolstreken* / Irving Robbin ; [ill.] Shannon Stirnweis ; [bew.] A. Hubert-De Niet. — Antwerpen : Zuid-Nederlandse Uitgeverij, 1967. — 48 p., ill. — (Hoe en waarom ; 36)  
SBA: 656829

*D'Aden à Zanzibar: un coin de l'Arabie heureuse, le long des côtes* / le Roy. — Tours : Mame, 1899. — 352 p.  
SBA: 657265

*Sur terre et sur l'eau: voyage d'exploration dans l'Afrique orientale* / le Roy. — Tours : Mame, 1898. — 366 p., ill.  
SBA: 657263

*Sachsen: die Fakten* / Staatskanzlei [Sachsen]. — Dresden : 2002. — 40 p., 1 losse krt.  
HHA: D 90 SACH 2002

*Luxemburg* / Dirk Schröder. — Aartselaar : Deltas, 1996. — 119 p., ill. — ISBN 90-243-5939-2  
UFSIA: MAG-A 15436

*Oud Antwerpen, parel aan de Schelde* / de, Jan Schuyter ; [ill.] Rik Keuterickx. — Antwerpen : Boekuil en Karveel, 1951. — 34 p., ill. — (Uit Antwerpen's oude schatkist ; 2)  
SA: BIB 09621  
SBA: H 110651:2 [S0-311 a]  
SBA: 653358

*Langs de Amblève* / Theodoor Sevens. — Rousselare : De Haas, 1904. — 51 p. — (Ons schoone vaderland ; 5)  
SBA: 656702

*Langs de Vesder* / Theodoor Sevens. — Rousselare : Van Alphen, 1904. — 50 p. — (Ons schoone vaderland ; 6)  
SBA: 656698

*Madeira* / Rainer Stiller ; Beate Schümann. — 4 ed. — Houten : Unieboek, 2000. — 96 p., ill. — (Marco Polo-reisgidsen ; 2000: 2). — ISBN 90-410-3066-2  
UFSIA: MAG-A 15437

*De toekomst van ons verleden: interprovinciale studiedag over heemkundig onderzoek en geschiedbeoefening in Zeeland en Vlaanderen*. — Ziekikzee : LnO, 1999. — 32 p., ill.  
SBA: 657036

*Toeristische gids 'Ourthe-Neblon'* / Fédération du tourisme de la province de Liège. — Liège : 1973. — 55 p., ill.  
SBA: 656806

*Wegwijzer voor Madeira: een landschapsgids* / John Underwood ; Pat Underwood. — 7 ed. — London : Sunflower, 2002. — 144 p., ill. — (Wegwijzer landschapsgidsen ; 2002: 1). — ISBN 1-85691-202-7  
UFSIA: MAG-B 51118

*Guia artistica de Valladolid* / Jesus Urrea. — 2 ed. — S.l. : Caja España, 1990. — 139 p., ill. — ISBN 84-505-9431-6  
SBA: 657003

*La belle route maritime de France en Chine (Marseille-Changhai)* / R. Verbrugge. — Bruxelles : Dewit, 1926. — 211 p., ill.  
SBA: 657103

*Croquis et impressions de la vieille ville d'Anvers* / Piet Verhaert. — Anvers : Buschmann, 1894. — 2 v., ill.  
SA: BIB 09620  
v. 2  
SBA: H 104975 [ds 519]  
1-2  
SBA: H 60316 [S1-54 h]  
1-2

*Het oostelijk deel van het Bulskampveld en de ontginning ervan* / Arthur Verhoustraete. — Gent : Oostvlaams Verbond van de Kringen voor Geschiedenis, 1960. — 50 p. — (Voorlichtingsreeks ; 27)  
SBA: 657049

*Bretagne et Grande-Bretagne, Italie et Sicile (1879-1883)* / Lucien Vigneron. — Tours : Mame, 1890. — 240 p., ill.  
SBA: 656539