

## Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2003/06

### Algemeen en varia

*Algemeyne ensiklopedye: Yidn.* — Parijs : Dubnov-Fond, 1939-1950. — 4 v., ill.

UIA: BC-C 8126

A-D

*Rapport sur l'instruction primaire à l'exposition universelle de Philadelphie en 1879* / F. Buisson. — Paris : Imprimerie nationale, 1878. — 688 p.

SBA: 655762

*Rapport sur l'instruction primaire à l'exposition universelle de Vienne en 1873* / F. Buisson. — Paris : Imprimerie nationale, 1875. — 352 p.

SBA: 655761

*Chemie en samenleving: van kleurstof tot kunstmest* / [bew.] Leo Molenaar ; Natuur en Techniek [Diemen]. — Amsterdam : Segment, 1998

HL-CD: 54 CHEM 1998

*How to write and publish a scientific paper* / Robert A. Day. — 5 ed. — Westport : Oryx Press, 1998. — 275 p. — ISBN 1-57356-165-7

LUC: 802.0 DAY 1998

*L'enseignement primaire belge à l'Exposition universelle et internationale de Bruxelles en 1910* / België. Ministère des sciences et des arts. Administration de l'enseignement primaire. — Bruxelles : 1909. — 100 p.

SBA: 654901

*From energy to information: representation in science and technology, art, and literature* / [edit.] Bruce Clarke ; [edit.] Linda Dalrymple Henderson. — Stanford, Calif. : Standord University Press, 2002. — 440 p., ill. — (Writing science ; 2002: 1). — ISBN 0-8047-4176-X

UIA: GER 82.003 G-CLAR 2002

*Manual del escritor* / Santos Pérez. — Madrid : Dossat, 2000. — 383 p. — ISBN 84-95312-97-2

HA-HIVT: L 001 M-B 43738

*Art and artifact: the museum as medium* / James Putnam. — London : Thames & Hudson, 2001. — 208 p., ill. — ISBN 0-500-23790-5

HA-OWB: 31425

*Wetenschap technologie en innovatie* / Greta Vervliet. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 2000. — 255 p.

HL-CH: 0

### Dagbladen en algemene tijdschriften

*Europäische Konferenz: Betriebsübergabe in der Praxis* / Handwerkskammer Düsseldorf. — Düsseldorf : 1997. — 89 p. — (Schriftenreihe: Information Dokumentation ; 1997: 3)  
HHA: D 67 DUSS 1997:3

*Gesundes Handwerk in Nordrhein-Westfalen: Dokumentation der Abschlusskonferenz des ArGU!ment-Modellprojekts zur Weiterbildung und Beratung im Arbeits- und Gesundheitsschutz des Handwerks am 28. Mai 1999 in Oberhausen* / Handwerkskammer Düsseldorf ; ArGU!ment-Modellprojekt. Konferenz [Oberhausen]. — Düsseldorf : 1999. — 40 p. — (Schriftenreihe: Information Dokumentation ; 1999: 2)  
HHA: D 67 DUSS 1999:2

*Jaarverslag Bibliotheek UFSIA.* — Antwerpen. — Voortzetting van Verslag van de werking van de Bibliotheek van UFSIA

AHB: LZ-Bi 00.01 UFSIA

(1994)–

UIA: BC-E 1115

(1987)–

SBA: B 264328 [C3-383 b / 2297 b]

(1980)–

UFSIA: DSA 90 E-BIBL

(1996)

UFSIA: MAG-ANN-B/351

(1980)–

LUC: 02

(1980)–

SA: P 248

1997-

AMVC: 171.815

(1992)–

*Letterkundige kalender.* — 's-Gravenhage : Kruseman, 1930

SBA: A 66239 [S0-83 d]

(1931)

UFSIA: GW 839.3 N-WALS-LETT

(1953)

*Names, data, facts* / ContiTech [Hannover]. — Hannover

HHA: D 056 CONT

(2000/2001)–

### Volkskunde. Folklore

*Día de muertos = Xantolo = Ngodu* / [comp.] Hermes Pablo Sandoval Hernández. — México, D.F. : Universidad Pedagógica Nacional, 1999. — 66 p. — ISBN 968-7742-91-7

UFSIA: MAG-MEX-B 7578

*Mens en techniek: een ondeelbare eenheid* / [comp.] Johan David ; [medew.] Guido Deseijn ; [medew.] Peter Eyskens ; [medew.] e.a. — Gent : Koninklijke Bond der Oostvlaamse Volkskundigen, 2001. — 292 p., ill. — (Oost-Vlaamse zanten: tijdschrift voor volkscultuur in Vlaanderen ; 3( 2001))

HA-OWB: 31422

*Ex-voto's in Vlaanderen: offergaven voor gezondheid en voorspoed van mens en dier; tentoonstelling in het Museum voor Volkskunde te Gent, 1 maart tot 31 mei 1997* / Mark Adriaen. — Gent : 1997. — 99 p.

SBA: 655216

*Brabo en de reus: het ware verhaal in woord en beeld* / Inge Schoups ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2002. — 80 p., ill. — ISBN 90-400-8751-2

SA: BIB 0963 Leeszaal

SA: BIB 09364

MPM: BM 34247

SBA: 650055

OCMW-A: LZ 949.32 A-SCHO 2002

UFSIA: MAG-B 50273

*Volksverhalen uit Antwerpen* / [comp.] Marcel van den Berg. — Utrecht : Het Spectrum, 1981. — 311 p., ill. — (Onze volksverhalen ; 1981: 2). — ISBN 90-274-7094-4

SA: BIB 09596

SBA: C 262232:[8] [NC0]

NC0

UFSIA: MAG-B 7091

*Sagen en legenden uit St-Niklaas (Waas)* / de, Amand Vos. — Sint-Niklaas : Van Haver. — 39 p.

SBA: 655068

## Huishoudtechniek. Hotelwezen

*De jonge huishoudster: leerboek voor de huishoudelijke en lagere scholen* / du, Maria Caju. — Gent : Siffer, 1898. — 169 p.

SBA: 654799

*Le coin de terre et le petit élevage en Belgique: rapports édités à l'occasion de congrès-exposition de 1-2-3 septembre à La Louvière* / Ligue nationale du coin de terre et du foyer. — La Louvière : Labor, 1928. — 123 p.

SBA: 654764

*A treasure of Polish cuisine: traditional recipes in Polish and English* / Maria de Gorgey. — New York, N.Y. : Hippocrene Books, 1999. — 148 p. — (Bilingual cookbooks from Hippocrene ; 1999: 1). — ISBN 0-7818-0738-7

HA-HIVT: L 64 BV 11

*Kuchnia polska* / [edit.] Alina Fedak ; [edit.] Marek Gerstmann ; [edit.] Jerzy Malinowski. — Warszawa : Ex Libris, 2000. — 143 p., ill. — ISBN 83-87071-27-7

HA-HIVT: L 64 M-B 43761

## Kunst

*Het aankweeken van het schoonheidsgevoel op de lagere school = L'éducation esthétique à l'école primaire.* — Bruxelles : Middenbeheer van het Lager Onderwijs, 1909. — 23 p.

SBA: 655197

*De espejos y espejismos: el arte actual en Oaxaca* / Angélica Abelleyra. — México, D.F. : CONACULTA, 2001. — 233 p. — (Colección Periodismo cultural ; 2001: 2). — ISBN 970-18-7401-3

UFSIA: MAG-MEX-B 7579

*Af-beeldinghe van d'eerste eeuw der Societeyt Jesu voor ooghen ghestelt door de Duyts-Nederlantsche provincie der selver Societeyt* / [ill.] Abraham van Diepenbeeck ; [ill.] Michael Natalis. — Antwerpen : Inde Plantijnsche Druckerij, 1640. — 712 p., ill., 4°, \*<sup>4</sup> A-4X<sup>4</sup>, 18 cm. — Bibliografische referentie Landwehr, J. Emblem and fable books Low Countries (3rd ed.), 11

UFSIA: RG-HB 98.4.2

SBA: 654787 [C2-520 f]

AMVC: 39.620

MPM: A 1189

MPM: B 931

MPM: B 1126

*Une ronde et douze chansons d'enfants* / Pierre Alin. — La Sarraz : Alin, 1914. — 28 p., ill.

SBA: 655588

*México en el surrealismo: los visitantes fugaces* / Lourdes Andrade. — México, D.F. : Artes de México, 2003. — 80 p., ill. — (Artes de México: nueva época ; 63). — ISBN 970-683-066-9

UFSIA: MAG-MEX-C 1462

*Anselm Kiefer* / Daniel Arasse. — London : Thames & Hudson, 2001. — 327 p., ill. — ISBN 0-500-09302-4

HA-OWB: 31439

*Architecture - the subject is matter* / [edit.] Jonathan Hill. — Londen : Routledge, 2001. — 254 p., ill. — ISBN 0-415-23545-6

HA-OWB: 31380

*Panorama de la musique canadienne* / André Asselin ; [medew.] François Hertel. — S.l. : Diaspora, 1962

SBA: 655494

*750 jaar begijnhof Diest* / [edit.] Ina Stabergh ; [edit.] Fred Jonckers ; [edit.] van, Marcel Passel ; Fernand Auwera ; Patrick Bernauw ; Joz. Brummans ; e.a. ; [muz.] Jan Wouters. — Tienen : Ripova, 2003. — 110 p., ill. — Met CD. — ISBN 90-77006-03-6

SBA: 655234

Basiswerk ; CD

*Energy and environment in architecture: a technical design guide* / Nick Baker ; Koen Steemers. — London : Spon, 2000. — 224 p., ill. — ISBN 0-419-22770-9

HA-OWB: 31397

*Kleurig tapijt van oude historie* / Peter Bamm. — Amsterdam : Querido, 1956. — 238 p.

SBA: 655545

*Kleine en grote woonhuizen: 15e, 16e en 17e eeuw* / Lodewijk de Barsée ; [ill.] Cor van der Waal. — Antwerpen : Epos, 1973. — (Antwerpen die scone ; 6)

SA: BIB 09606

SBA: K 227764:6 [M-422 a]

UFSIA: MAG 149 C 11:6

UFSIA: RG 2122 A 2:6

*De Drievuldigheidsikoon van Andrej Roeblew* / Louis Bastiaansen. — Zundert : Abdij 'Maria Toevlucht', 1983. — 59 p., ill. — (Theologie en symboliek van de ikonen ; 3)

BSA: LZ 344/193

UFSIA: MAG-B 10253

*Italiaanse renaissanceschilderkunst* / James H. Beck. — Keulen : Könemann, 1999. — 514 p., ill. — ISBN 3-8290-0488-5

HA-OWB: 29343

BSA: LZ 350/14

*Biennale di Venezia: 24 Esposizione internazionale d'arte, padiglione del Belgio, catalogo, 6 giugno - 30 settembre 1948.* — Brusselle : Editions de la connaissance, 1948. — ill.

SBA: 655137

*Lucie Rie* / Tony Birks. — Somerset : Marston House, 1995. — 224 p., ill. — ISBN 0-9517700-7-1

HA-OWB: 31372

*Cinéma italien d'aujourd'hui* / Alexandre Blasetti ; Jean Louis Rondi ; [medew.] César Zavattini. — Roma : Bestetti, 1950. — 213 p., ill.

SBA: 655293

*L'art grec* / John Boardman ; Jose Dörig ; Werner Fuchs ; e.a. — Paris : Flammarion, 1966. — 239 p., ill.

SBA: 655759

*La fleur des champs: chansons de circonstances pour les colonies de vacances* / Jean Boeckx. — Bruxelles : Schott. — 38 p.

SBA: 654837

*Het zingende kind: 15 eenvoudige, oorspronkelijke, tweestemmige kinderliederen voor school en huis* / E.J. Boneschanscher. — Rotterdam : Nijgh & Van Ditmar, 1882. — 15 p.

SBA: 654777

*Les idées politiques de Richard Wagner (exemple de nationalisme mythique)* / Maurice Boucher. — Paris : Aubier, 1947. — 270 p.

SBA: 655730

*Méthode pratique de chant d'ensemble à l'usage des athénées, des écoles moyennes, des écoles primaires et des cours populaires* / Auguste Bouillon ; J.B. van Volxem. — Bruxelles : Bouillon et Van Volxem, 1855. — 42 p.

SBA: 655042

*Le surréalisme et la peinture* / André Breton. — 2 ed. — Paris : Gallimard, 1965. — 427 p., ill.

SBA: 655763

*Tutta la pittura di Pieter Bruegel* / [edit.] Valentin Denis. — 2 ed. — Milano : Rizzoli, 1962. — 48 p., ill. — (Biblioteca d'arte Rizzoli ; 5- 6)

SBA: 654917

*J.-S. Bach, 1685-1750: étude* / William Cart. — Lausanne : Rouge, 1946. — 259 p., ill. — (Musiciens et leurs oeuvres ; 1946: 1)

SBA: 654890

*Catalogue des collections de gravures, de dessins, de modèles, etc. formées dans le but de propager les applications des arts aux diverses industries* / Musée royal de l'industrie [Bruxelles]. — Bruxelles : 1876. — 96 p.

SBA: 654959

*Catalogue du Ministère de l'instruction publique des cultes et des beaux-arts: exposition universelle de 1878* / Exposition universelle [1900: Paris]. — Paris : Société de publications périodiques, 1878

SBA: 655130

*Contested symmetries: the architecture and writings of Preston Scott Cohen* / Preston Scott Cohen ; [medew.] Rafael Moneo ; [edit.] Mark Lamster. — London : Laurence King, 2001. — 173 p., ill. — ISBN 1-85669-250-7

HA-OWB: 31426

*The conservation and technology of musical instruments* / [edit.] Cary Karp. — Marina del Rey ( Cal.) : Getty Conservation Institute, 1992. — 237 p. — (Art and archaeology: technical abstracts ; suppl.vol. 28). — ISBN 0-89236-209-X

HA-OWB: 31421

in leeszaal

*Inleiding tot de Vlaamse en Hollandse schilderkunst* / Emma Johanna Cornette-Wagner. — 4 ed. — Antwerpen : Sikkell, 1963. — 3 v., ill. — (Nederlandse basis-lectuur: reeks C ; 1963: 2( = v. 1))

SBA: 655449

1

*Les créateurs de l'art flamand et les maîtres du 15e siècle: écoles de Bruges, Gand, Bruxelles, Tournai.* — Bruxelles : Van Oest, 1909. — 168 p., ill. — (Les primitifs flamands ; 1)

SBA: 655766: 1

*Arts et peuples de l'Afrique noire: introduction à l'analyse des créations plastiques* / Jacqueline Delange ; [medew.] Michel Leiris. — Paris : Gallimard, 1967. — 273 p., ill. — (Bibliothèque des sciences humaines ; 1967: 4)

SBA: 655568

*Un digne successeur de Vauban: François Nicolas Benoît Haxo, 1774- 1838: actes du colloque de Belfort 22,23,24 septembre 2001* / Association Vauban. — Belfort : 2001. — 237 p., ill. — ISBN 2-911661-19-2

*Dimensions of sustainability* / [edit.] Andrew Scott. — London : E & FN Spon, 1998. — 148 p., ill. — ISBN 0-419-23620-1

HA-OWB: 31388

in D-science doc; alleen raadpleging ter plaatse

*Muzikale opvoeding in de kleuterschool: beknopte leidraad* / Hans Dirken. — 2 ed. — Antwerpen : Halewystichting, 1964. — 31 p. — (Bijdragen tot de muziekpedagogie ; 1)

SBA: 655347

*Répertoire des châteaux de Wallonie* / Jose Douchamps. — Wépion : Douchamps, 2002. — 186 p. — ISBN 2-9600078-5-9

SBA: 655213

*Drie grote mannen: Mercator, Massys, Dodoens* / [bew.] R. Tefnin ; [ill.] A. Panis. — Antwerpen : Sikkell, 1963. — 61 p., ill. — (Nederlandse basis-lectuur: reeks C ; 1963: 1)

SBA: 655376

*Figure drawing for fashion design* / Elisabetta Drudi ; Tiziana Paci. — Amsterdam : Pepin Press, 2001. — 215 p., ill. — ISBN 90-5496-080-9

HA-OWB: 31431

*Edouard Vuillard* / [edit.] Guy Cogeval. — Montreal : 2003. — 501 p., ill. — Tentoonstelling Washington, National Gallery of Art, 19 January- 20 April 2003 ; tentoonstelling Montreal, Museum of Fine Arts, 15 May- 24 August 2003 ; tentoonstelling Paris, Galeries nationales du Grand Palais, 23 September 2003- 4 January 2004 ; tentoonstelling London, Royal Academy of Arts, 31 January- 18 April 2004. — ISBN 0-300-09737-9

HA-OWB: 31404

*Green buildings pay* / Brian Edwards. — London : Spon, 2001. — 134 p., ill. — ISBN 0-419-22730-X

HA-OWB: 31396

*The modern station: new approaches to railway architecture* / Brian Edwards. — London : Spon, 1997. — 186 p., ill. — ISBN 0-419-19680-3

HA-OWB: 31376

*The modern terminal: new approaches to airport architecture* / Brian Edwards. — London : Spon, 1998. — 222 p., ill. — ISBN 0-419-21750-9

HA-OWB: 31374

*University architecture* / Brian Edwards. — London : Spon, 2000. — 164 p., ill. — ISBN 0-419-24440-9

HA-OWB: 31375

*De terugkeer van Camille: de prijs voor schilderkunst burgemeester Camille Huysmans, 1945-2002* / Johan Pas ; Raf De Smedt. — Antwerpen : 2003. — 80 p., ill. — Tentoonstelling Antwerpen, Sint-Jorispland, 25 januari tot en met 16 februari 2003

SBA: 654641

AMVC: 188.580

HA-OWB: 31172

*L'art antique* / Élie Faure. — Paris : Livre de poche, 1964. — 364 p., ill. — (Histoire de l'art ; 1)

SBA: 654702: 1

*L'art moderne* / Élie Faure. — Paris : Livre de poche, 1964. — 2 v., ill. — (Histoire de l'art ; 4)

SBA: 654702: 4

1-2

*L'art renaissance* / Élie Faure. — Paris : Livre de poche, 1964. — 381 p., ill. — (Histoire de l'art ; 3)

SBA: 654702: 3

*Embodied memory: the theatre of George Tabori* / Anat Feinberg. — Iowa City, Iowa : University of Iowa Press, 1999. — 346 p., ill. — (Studies in theatre history and culture ; 1999: 1). — ISBN 0-87745-686-0

UIA: GER 830 N-TABO-FEIN 99

*Le film sur l'art: études critiques et catalogue international.* — Bruxelles : Connaissance, 1949. — 71 p., ill.

SBA: 655790

*Fin de l'idéal gothique: les maîtres du 16e siècle, réalistes et romanistes.* — Bruxelles : Van Oest, 1912. — p. 170-326, ill. — (Les primitifs flamands ; 2)

SBA: 655766: 2

*Glamour research project: Genoa, London, Antwerp: memories of urban Rubens* / [edit.] Piet Lombaerde ; Richard Foqué ; Ennio Poleggi ; e.a. — Antwerp : Hogeschool Antwerpen.Department of Design Sciences, 2001. — 33 p., ill. — (Antwerp design sciences cahiers ; 5- 6)

SBA: 642147:2001,5/6 [2398 b]

HA-OWB: 31416

*Francis Picabia, singulier idéal: Musée d'Art moderne de la ville de Paris 16 novembre 2002- 16 mars 2003* / [medew.] William Camfield ; [medew.] Annie Le Brun ; [medew.] e.a. — Paris : 2002. — 464 p., ill. — ISBN 2-87900-706-2

HA-OWB: 31432

*Johann Sebastian Bach* / Hans Franck. — Brugge : Desclée De Brouwer, 1965. — 389 p. — (Camera: nieuwe boeken voor nieuwe mensen ; 1965: 1)

SBA: 655415

UFSIA: MAG-B 12922

*From energy to information: representation in science and technology, art, and literature* / [edit.] Bruce Clarke ; [edit.] Linda Dalrymple Henderson. — Stanford, Calif. : Standord University Press, 2002. — 440 p., ill. — (Writing science ; 2002: 1). — ISBN 0-8047-4176-X

UIA: GER 82.003 G-CLAR 2002

*Gebührenordnung der Architekten: siebente Anordnung des Präsidenten der Reichskammer der bildenden Künste betreffend den Schuß des Berufes und die Berufsausübung der Architekten*

*vom 15. Juli 1935, amtliche Ausgabe.* — Berlin : Springer, 1935. — 23 p.

SBA: 655503

*Solfège des commençants: notation sur portée, à l'usage des écoles, des collèges, des pensionnats et des sociétés chorales* / Ernest Geeraerd. — Bruxelles : Lebègue. — 66 p.

SBA: 654696

*Glas in Nederlandse musea* / H.E. van Gelder ; Beatrice Jansen. — Bussum : De Haan, 1969. — 78 p., ill. — (Phoenix boeken ; 1969: 1)

SBA: 655550

*Giuseppe Penone, 1968- 1998: 22 xaneiro- 4 abril 1999* / [medew.] Daniel Soutif ; [medew.] Doris von Drathen ; [medew.] Guy Tosatto ; [medew.] e.a. ; Centro Galego de arte contemporánea [Santiago de Compostela]. — s.l. : 1999. — 349 p., ill. — ISBN 84-453-2399-7

HA-OWB: 31427

*De muntslag van de graven van Holland tot de Bourgondische unificatie in 1434* / Jan J. Grolle. — 2 ed. — Amsterdam : Nederlandsche Bank, 2000. — 3 v., ill. — ISBN 90-804784-3-1

SBA: 655408

1-3

*'t Groot Hoorns, Enkhuyser, Alckmaerder en Purmerender liede-boek: verciert met ... bruylofts-liedekens en gesangen.* — Amsterdam : By Gijsbert de Groot, 1746. — 312 p., front., ill. ; muz., 16°

SBA: 654953

AMVC: 395

*Zangoefeningen naar Daniel de Lange's zangschool: handleiding volgens de grondbeginselen van Galin-Paris-Chevé* / W.H. de Groot Wz. ; [pass. aut.] Daniel de Lange. — Groningen : Noordhoff, 1893. — 3 v.

SBA: 655011

3

*Gustave van de Woestijne: Hasselt - Deinze, december 1949 - januari 1950* / België. Ministerie van Openbaar Onderwijs. — Hasselt : 1949. — ill.

SBA: 655796

*Hacia otra historia del arte en México* / [edit.] Esther Acevedo. — México, D.F. : CONACULTA, 2001. — 4 v., ill. — (Arte e imagen ; 2001: 1). — ISBN 970-18-5690-2 ; ISBN 970-18-5617-1

UFSIA: MAG-MEX-B 7563

1

*La grande Sarah: souvenirs* / Reynaldo Hahn. — Paris : Hachette, 1930. — 192 p.

SBA: 655133

*Haneke / Jelinek: die Klavierspielerin: Drehbuch, Gespräche, Essays* / [edit.] Stefan Grisseemann. — Wien : Sonderzahl, 2001. — 223 p., ill. — ISBN 3-85449-191-3

UFSIA: MAG-B 50917

*L'art dans la marine: art et artisanat des gens de mer* / Hans Jürgen Hansen ; [vert.] Denise Meunier ; [medew.] H. Meyer. — Paris : Pont royale, 1966. — 283 p., ill.

SBA: 655771

*Jacob van Ruisdael en Meindert Hobbema* / Just Havelaar. — Amsterdam : Paris, 1924. — 32 p., ill.

SBA: 655699

*Herdenking Frans Huygelen, Ukkel 26 september 1953 = Commémoration Frans Huygelen, Uccle 26 septembre 1953.* — Brussel : Bruylant, 1953. — ill. — Keerdruk

SBA: 655284

*Heimwee naar de mens: essays over kunst, literatuur en filosofie* / Joke J. Hermsen. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2003. — 247 p. — ISBN 90-295-1553-8

SBA: 655339

*Turner-Liederbuch: enthaltend 140 Liedertexte mit 200 Singweisen, welche alle, ohne Ausnahme, nach den Regeln der Harmonielehre so zusammengefeßt sind, daß sie sowohl ein- zwei- drei- als auch vierstimmig gesungen werden können* / Werner Herx. — Leipzig : Kistner. — 238 p.

SBA: 655578

*Traité de construction en terre* / Hugo Houben ; Hubert Guillaud ; Michel Dayre. — 2 ed. — Marseille : Parenthèses, 1995. — 356 p., ill. — ISBN 2-8636-4041-0

HA-OWB: 31391

*De notenleer door het lied: progressief handboek* / Emiel Hullebroeck. — Gent : Vanderpoorten, 1910. — 126 p.

SBA: 655663

*Stanley Spencer* / Timothy Hyman ; Patrick Wright ; e.a. — London : Tate, 2001. — 264 p., ill. — ISBN 1-85437-377-3

HA-OWB: 31383

*The modern steel house* / Neil Jackson. — London : Spon, 1996. — 246 p., ill. — ISBN 0-419-21720-7

HA-OWB: 31398

in D-science doc: alleen raadpleging ter plaatse

*Domotica: intelligentie in het gebouw* / Fernand Jacobs. — Oostmalle : Sikkell, 1999. — 198 p., ill. — ISBN 90-260-3708-2

HL-CD: 696 JACO 1999

SBA: UIA-C 4644

HL-CH: 669 JACO 1999

*Houten huizen: een unieke bouwwijze in Noord-Holland* / H. Janse ; [medew.] S. de Jong. — Zaltbommel : Europese Bibliotheek, 1970. — 140 p., ill. — (Cultuurgeschiedenis der Lage Landen ; 6)

SBA: 655537

*Kerken en torens in Zeeland* / H. Janse. — Zaltbommel : Europese Bibliotheek, 1969. — 127 p., ill.  
SBA: 655424

*De lotgevallen der Nederlandse kerkgebouwen* / H. Janse. — Zaltbommel : Europese Bibliotheek, 1969. — 165 p., ill.  
SBA: 655419

*N.T.Z.T.* / [edit.] Narcisse Tordoir ; [edit.] Marja Bosma ; Bert Jansen. — Utrecht : Centraal Museum, 1997. — ill. — ISBN 90-73285-48-8  
HA-OWB: 31449

*Energie in de woning* / Eric Jansseune ; Peter Thoelen ; Dorien Depraeter. — Berchem : VIBE, 2002. — 61 p.  
HA-OWB: 31438  
in D-science doc: raadpleging alleen ter plaatse

*Arts and crafts of Morocco* / James F. Jereb. — 2 ed. — London : Thames & Hudson, 2001. — 160 p., ill. — ISBN 0-500-27830-X  
HA-OWB: 31414

*Kinderklanken: liederen voor kinderen in noten- en cijferschrift* / Tobie Jonckheere. — Brussel : Lebègue. — 35 p.  
SBA: 655757

*Technologie, gereedschaps- en materialenleer voor de houtbewerker* / J. Joris ; F. Rousseau. — Antwerpen : Plantyn. — ill.  
SBA: 655187  
1

*Den Kemschen hey-kreekel: singhende veel ... liedekens.* — Antwerpen : By Reynier Slegheers, 1665. — 64 p., front., 16°, oblong  
SBA: 655665  
Defect ex.: D7 (p.61-62) ontbreekt

*Zang- en muziekonderwijs in onze lagere scholen* / E. Kerstens. — Torhout : Van Coppenolle, 1942. — 93 p. — (Opvoedkundige brochure reeks van het Christelijk Onderwijzersverbond ; 22)  
SBA: 654891

*Koninklijk Museum van Schoone Kunsten Antwerpen, 1936-1938.* — Antwerpen : Burton. — 36 p., ill.  
SBA: 655127

*Die Praxis des Skizzierens: im Schulzeichenunterricht* / Fritz Kuhlmann. — Hamburg : Boysen & Maasch, 1914. — 59 p., ill.  
SBA: 654652

*De kunst van de gotiek: architectuur-beeldhouwkunst-schilderkunst* / [comp.] Rolf Toman. — Keulen : Könemann, 1999. — 521 p., ill. — ISBN 3-8290-1740-5  
HA-OWB: 29107  
BSA: LZ 354/215  
HL-CH: 705.3 KUNS 1999

*Das Kunstgewerbe-Museum zu Berlin: Festschrift zur Eröffnung des Museumsgebäudes.* — Berlin : Reichsdruckerei, 1881. — 74 p., ill.  
SBA: 655289

*From criminal to courtier: the soldier in Netherlandish art, 1550-1672* / David Kunzle. — Leiden : Brill, 2002. — 662 p., ill. — (History of warfare ; 10). — ISBN 90-04-12369-5  
SBA: 655292

*Gheel vermaerd door den eerdienst der heilige Dimphna: geschied- en oudheidkundige beschryving der kerken, gestichten en kapellen dier oude vryheid* / P.D. Kuyl. — Antwerpen : Buschmann, 1863. — 395 p.  
SA: BIB 09598  
SBA: K 11847 [S3-893 c]  
UFSIA: MAG 39.1.13  
UFSIA: RG 2075 B 1  
UFSIA: RG-HB 45.4.12

*Traité élémentaire de gymnastique classique avec chants notés à l'usage des enfants des deux sexes* / N. Laisné. — 4 ed. — Paris : Bernheim, 1881. — 94 p., ill.  
SBA: 654961

*Het altaar buiten de kerk: de Sint-Michielskerk te Leuven* / Jacqueline Lambrechts. — Leuven : P, 2002. — 43 p., ill. — ISBN 90-76895-38-4  
SBA: 655255

*House: American houses for the new century* / Cathy Lang Ho ; Raul A. Barreneche. — London : Thames & Hudson, 2001. — 224 p., ill. — ISBN 0-500-34183-4  
HA-OWB: 31423

*British Silver at Temple Newsam and Lotherton Hall: a catalogue of the Leeds collection* / James Lomax ; Leeds art collections funds. — Leeds : 1992. — 191 p., ill.  
HA-OWB: 31443

*Pour savoir photographier* / Charles Leguebe. — Bruxelles : De Boeck, 1934. — 98 p.  
SBA: 654687

*Van paardebel tot speelklok: de geschiedenis van de klokgietskunst in de Lage Landen* / André Lehr. — Zaltbommel : Europese Bibliotheek, 1971. — 407 p. — (Cultuurgeschiedenis der Lage Landen ; 7)  
SBA: 655512  
UFSIA: MAG 147 D 9

*Léon Spilliaert: Bridgestone Museum of Art, Tokyo, April 9 - June 6, 2003, Himeji City Museum of Art, June 14 - July 27, 2003, Aichi Prefectural Museum of Art, Nagoya, August 5 - September 23, 2003* / [edit.] Yoko Fukumitsu. — Tokyo : 2003. — 220 p., ill.  
SBA: 655067  
MPM: BM 34330

*Barokkerken te Antwerpen: St. Carolus-Borromeus, St. Augustijn, decoratie en meubilier van St. Paulus* / Stan Leurs. — Antwerpen : De Sikkel, 1935. — 47 p., ill. — (Ars Belgica ; 2)

SA: BIB 09604

SBA: H 76233:2 [S0-83 a]

UFSIA: MAG 149 C 14

*De kathedrale kerk van O.L. Vrouw te Antwerpen* / Stan Leurs ; L.J.M. Philippen. — Antwerpen : De Sikkel, 1938. — 58 p., ill. — (Ars Belgica ; 9)

SA: BIB 09605

SBA: 531947 [S4-141 d]

SBA: H 76233:9 [S0-83 a]

UFSIA: MAG 146 N 11/9

UFSIA: RG 2161 D 8

*Vijf liederen of eenstemmige koren = Cinq mélodies ou chœurs à l'unisson* / Camille Libotte ; [vert.] Jef Simons ; [muz.] Georges Danhieux. — S.l. : Pyck, 1937. — 22 p.

SBA: 655706

*Le dessin* / F. Lienaux. — Namur : Wesmael-Charlier, 1934. — ill. — (Vers la lecture mentale ; 1: 2( v. 1)) ; (Vers la lecture mentale ; 2: 3- 4( v. 2))

SBA: 654722

1-2

*Kitaj* / Marco Livingstone. — 3 ed. — London : Phaidon, 2001. — 224 p., ill. — ISBN 0-7148-3891-8

HA-OWB: 31370

*La civil conversazione pittorica: riflessione estetica e produzione artistica nel trattato di Karel van Mander* / Ricardo de Mambro Santos. — Sant'Oreste (Roma) : Apeiron, 1998. — 282 p., ill. — (Apeiron prospettive di storia dell'arte ; 2). — ISBN 88-85978-19-3

SBA: 655372

*Le vite degli illustri pittori fiamminghi, olandesi e tedeschi* / van, Karel Mander ; [vert.] Ricardo de Mambro Santos. — Rome : Apeiron, 2000. — 390 p., ill. — (Apeiron prospettive di storia dell'arte ; 4). — ISBN 88-85978-30-4

SBA: 655388

*Mens en techniek: een ondeelbare eenheid* / [comp.] Johan David ; [medew.] Guido Deseijn ; [medew.] Peter Eyskens ; [medew.] e.a. — Gent : Koninklijke Bond der Oostvlaamse Volkskundigen, 2001. — 292 p., ill. — (Oost-Vlaamse zanten: tijdschrift voor volkscultuur in Vlaanderen ; 3( 2001))

HA-OWB: 31422

*Aesthetische vorming door de beeldende kunst* / B. Merema ; [medew.] G. van der Leeuw. — Bussum : Van Dishoeck, 1948. — 70 p.

SBA: 655121

*Oud Antwerpen, naar de natuur getekend en geëst* / [ill.] Jan Theodoor Jozef Linnig ; Frans Hendrik Mertens ; [medew.] George van Cauwenbergh ; e.a. — Antwerpen : Esco, 1978. — 60 pltn

SA: BIB 09607

SBA: K 257985 [NC0]

NC0

UFSIA: Hist H-IX ANTW 59

UFSIA: MAG-C 490

UFSIA: RG-HB 54.5.18

*Liberté de la peinture* / Jacques Meuris. — Bruxelles : Editions des artistes, 1961. — 107 p.

SBA: 655061

*Reborn buildings* / Arian Mostaedi. — Barcelona : Carlos Broto i Comerna, s.d. — 180 p., ill. — ISBN 84-89861-72-2

HA-OWB: 31381

*The multilingual dictionary of architecture and building terms* / [edit.] Chris Grech. — London : Spon, 1998. — 453 p. — ISBN 0-419-19920-9

HA-HIVT: L 69 BV 10

HA-OWB: 31401

in D-science doc: alleen raadpleging ter plaatse

*Musée des arts industriels: programme.* — Bruxelles : Vanderauwera, 1875. — 46 p.

SBA: 655536

*Sandwiches: persen, drukken en trekken = Sandwiches: pressing, pushing and pulling* / Ger van Elk ; Karel Schampers ; e.a. — Rotterdam : 1993. — 120 p., ill. — Tentoonstelling Rotterdam, Museum Boymans- van Beuningen, 28.2/ 25.4.1993. — ISBN 90-6918-113-4

HA-OWB: 31429

*Catalogus Museum Maagdenhuis* / [edit.] Daniël Christiaens ; e.a. ; Openbaar Centrum voor Maatschappelijk Welzijn [Antwerpen]. — Antwerpen : 2003. — 23 p., ill.

MPM: BM 34318

OCMW-A: LZ 70 A-CATA 2003

OCMW-A: MAG 6634

*Matisse Picasso* / [edit.] Elisabeth Cowling ; John Golding ; [edit.] Anne Baldassari ; [edit.] e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2002. — 406 p., ill. — Tentoonstelling Paris, Grand Palais, 22 septembre 2002 au 6 janvier 2003 ; tentoonstelling Londres, Tate Modern, du 11 mai au 18 août 2002 ; tentoonstelling New York, Museum of Modern Art, du 13 février au 19 mai 2003. — ISBN 2-7118-4551-6

HA-OWB: 31402

*Art and the culture of love in seventeenth-century Holland* / H. Rodney Nevitt. — Cambridge : Cambridge University Press, 2003. — 302 p., ill. — ISBN 0-521-64329-5

SBA: 655366

*Occupying architecture: between the architect and the user* / [edit.] Jonathan Hill. — London : Routledge, 1999. — 254 p., ill. — ISBN 0-415-16816-3

HA-OWB: 31382

*Architecture and order: approaches to social space* / Michael Parker Pearson ; Colin Richards. — London : Routledge, 1999. — 248 p., ill. — ISBN 0-415-15743-9  
HA-OWB: 31378

*Haim Steinbach* / Mario Perniola ; Lynne Tillman ; Giorgio Verzotti. — Milano : Charta, 1999. — 273 p., ill. — ISBN 88-8158-195-7  
HA-OWB: 31430

*La vie de Seurat* / Henri Perruchot. — Paris : Hachette, 1966. — 269 p.  
SBA: 655448

*Blue lakes & silver cities: the colonial arts and architecture of West Mexico* / Richard D. Perry. — Santa Barbara, Calif. : Espadaña, 1997. — 272 p., ill. — ISBN 0-9620811-3-2  
UFSIA: MAG-MEX-C 1465

*Dictionary of Islamic architecture* / Andrew Petersen. — London : Routledge, 1999. — 342 p., ill. — ISBN 0-415-21332-0  
HA-OWB: 31373

*Philippus de Monte en de Habsburgse hovenb: programma Laus Polyphoniae, 23-31 augustus 2003* / Festival van Vlaanderen. — Antwerpen : 2003. — 18 p.  
SBA: 655066

*Johannes Vermeer en Pieter de Hooch* / Albert Plasschaert. — Amsterdam : Paris, 1924. — 32 p., ill.  
SBA: 655701

*Moyen âge en Ile-de-France* / Georges Poisson. — Paris : Fayard, 1965. — 223 p., ill. — (Résurrection du passé ; 1965: 1)  
SBA: 654772

*Genoa: a civilization of palaces* / Ennio Poleggi ; [medew.] André De Naeyer ; [medew.] Charles Hind. — Milano : Silvana, 2002. — 190 p., ill.  
HA-OWB: 31417

*Sébastien Bourdon: sa vie et son oeuvre, d'après des documents inédits tirés des archives de Montpellier* / Charles Ponsonailhe ; [ill.] J. Hanriot ; e.a. — Paris : Rouam, 1886. — 316 p., ill.  
SBA: 655616

*Experimental houses* / Nicolas Pople. — London : Laurence King, 2000. — 240 p., ill. — ISBN 1-85669-202-7  
HA-OWB: 31424

*Zichtbaar, tastbaar, zinvol: de integratie van natuur en techniek in de vormgeving van stedelijk water* / Hiltrud Pötz ; Pierre Bleuzé. — Rotterdam : NAI, 1998. — 132 p., ill. — ISBN 90-5662-093-2  
HA-OWB: 31415  
in D-science doc: raadpleging alleen ter plaatse

*Le solfège de l'école primaire: manuel théorique et pratique pour la vulgarisation de la musique élémentaire* / G. Pouplier. — Bruxelles : Ledent-Malay. — 35 p.  
SBA: 655074

*Art and artifact: the museum as medium* / James Putnam. — London : Thames & Hudson, 2001. — 208 p., ill. — ISBN 0-500-23790-5  
HA-OWB: 31425

*Henri Van Straten (1892-1944): oeuvre catalogus van de grafiek = Henri Van Straten (1892-1944): catalogue de l'oeuvre gravé = Henri Van Straten (1892-1944): catalogue of the graphic work* / Ludo Raskin. — Antwerpen : Pandora, 2002. — 261 p., ill. — ISBN 90-5325-154-5  
SBA: 649122  
OCMW-A: MAG 6642

*Couleurs du Maroc* / Marie-Pascale Rauzier ; [ill.] Cécile Tréal ; [ill.] Jean Michel Ruiz. — Paris : Flammarion, 1999. — 160 p.  
HA-OWB: 31384

*Recueil descriptif des antiquités et curiosités du treizième au dix-neuvième siècle: formant la collection de L. Minard van Hoorebeke*. — Gand : Van Doosselaere, 1866. — 372 p., ill.  
SBA: 655128

*Releer a Siqueiros: ensayos en su centenario* / Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura. Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información de las Artes Plásticas [México, D.F.]. — México, D.F. : CONACULTA, 2000. — 269 p., ill. — (Teoría y práctica del arte: punto de fuga ; 2000: 1). — ISBN 970-18-4713-X  
UFSIA: MAG-MEX-A 1815

*New vernacular architecture* / Vicky Richardson. — London : Laurence King, 2001. — 240 p., ill. — ISBN 1-85669-221-3  
HA-OWB: 31418

*Camille Libotte: un poète, un critique, un musicien* / Adrien Rodesch. — Bruxelles : Vanderlinden, 1943. — 55 p., ill.  
SBA: 655181

*Rodin: sculptures* / [medew.] Marcel Aubert. — S.l. : Tel, 1952. — 62 p., ill.  
SBA: 654778

*La cathédrale de Trèves du 4e au 19e siècle* / Ferdinand de Roisin. — Paris : Didron, 1861. — 110 p., ill.  
SBA: 655589

*Albert Frey, architect* / Joseph Rosa. — New York : Princeton Architectural Press, 1999. — 148 p., ill. — ISBN 1-56898-205-4  
HA-OWB: 31371

*Technologie voor de houtbewerker: gereedschapsleer, materialenleer, constructieleer* / F. Rousseau ; R. Garny ; [bew.] M. Gyselinck. — Antwerpen : Plantyn, 1960. — ill.  
SBA: 655188



*Claudio Monteverdi* / Maurice le Roux ;  
[medew.] Roland-Manuel. — Paris : Coudrier, 1951. — 191 p.,  
ill. — (Les grands musiciens ; 2) ; (Les créateurs ; 1951: 1)  
SBA: 655180

*Spitsbergen* / Paul de Roy. — Leuven : P, 2002. — 87 p., ill. —  
ISBN 90-76895-51-1  
SBA: 655273

*Rubens*. — Brussel : SABENA, 1977. — 96 p., ill. — (Sabena  
revue ; 1977: 1)  
SA: BIB 09594  
SBA: G 95173:1977,1 [C4-350 g]

*De wereld is een tuin: Hans Vredeman de Vries en de tuinkunst  
van de Renaissance* / [edit.] Peter Fuhring ; Krista de Jonge ;  
Chris de Maegd ; Ursula Härting ; Rubenshuis [Antwerpen]. —  
Gent : Ludion, 2002. — 123 p., ill. — Tentoonstelling  
Rubenshuis, Antwerpen, 15 september - 8 december 2002. —  
ISBN 90-5544-420-0  
SBA: 652792  
HA-OWB: 31386  
UFSIA: MAG-C 15805

*Segalen et Debussy* / [edit.] Annie Joly-Segalen ; [edit.] André  
Schaeffner. — Monaco : Rocher, 1962. — 341 p. — (Domaine  
musical ; 1961: 1)  
SBA: 655669

*Sports architecture* / Rod Sheard. — London : Spon, 2001. —  
227 p., ill. — ISBN 0-419-21220-5  
HA-OWB: 31405

*Histoire des artistes vivants français et étrangers: étude d'après  
nature* / Théophile Silvestre. — Paris : Blanchard, 1856. — 328  
p., ill.  
SBA: 655615

*Anatomie voor kunstenaars* / Sarah Simblet ; [ill.] John  
Davis. — Baarn : Cantecleer, 2002. — 255 p., ill. —  
ISBN 90-213-3263-9  
HA-OWB: 31441

*Gwen Raverat: friends, family and affections* / Frances  
Spalding. — London : Harvill Press, 2001. — 438 p., ill. —  
ISBN 1-86046-746-6  
SBA: 655402

*Kounellis* / Dieter Roelstraete. — Milano : Charta, 2002. — 237  
p., ill. — Tentoonstelling Gent, Stedelijk Museum voor Actuele  
Kunst, 21 april- 23 juni 2002. — ISBN 88-8158-386-0  
HA-OWB: 31428

*Straten van Montmartre: het stormachtige leven van Suzanne  
Valadon en haar beroemde zoon Maurice Utrillo* / John  
Storm. — Amsterdam : Elsevier, 1962. — 159 p. —  
(Elsevierpocket ; E: 93)  
SBA: 655678  
HA-OWB: 30557

*Alfred Hardy, 1900-1965* / Iwan Strauven. — Gent : Ghent  
University Architectural and Engineering Press, 2002. — 73 p.,  
ill. — (Vlees en beton ; 60). — ISBN 90-76714-14-2  
SBA: 655405  
HA-OWB: 31214

*Musique du baroque* / Rémy Stricker. — Paris : Gallimard,  
1968. — 176 p. — (Les essais ; 142)  
SBA: 655654

*Onze Lieve Vrouwe beelden en kalvariebergen* / Gabriel Striels ;  
[ill.] Cor van der Waal. — Antwerpen : Epos, 1974. —  
(Antwerpen die scone ; 7)  
SA: BIB 09603  
SBA: K 227764:7 [M-422 a]  
BSA: MAG 387/94/3  
UFSIA: MAG 149 C 11:7  
UFSIA: RG 2122 A 2:7

*Home: the twentieth-century house* / Deyan Sudjic ; Tulga  
Beyerle. — London : Laurence King, 1999. — 240 p., ill. —  
ISBN 1-85669-154-3  
HA-OWB: 31419

*Yo miro, miro todo el tiempo: basado en pinturas y textos de  
Rufino Tamayo* / [edit.] Claudia Burr Muro. — México, D.F. :  
Tecolote, 2000. — 35 p., ill. — ISBN 968-7381-28-0  
UFSIA: MAG-MEX-B 7577

*De wereld der ikonen* / W. Theunissen. — Helmond :  
Helmond. — 151 p., ill. — (Prakta-paperback ; 14)  
SBA: 655414

*Wouter Bolangier: 100 % breekbaar* / Hans Theys ; [ill.] Luc  
Gees ; [ill.] Klaas de Meulder. — 48 p., ill.  
HA-OWB: 31437

*Powershop: new Japanese retail design* / Carolien van  
Tilburg. — Basel : Birkhäuser, 2002. — 224 p., ill. —  
ISBN 90-806445-3-6  
HA-OWB: 31403

*Het proefondervindelijk of waarnemingsperspectief:  
handleiding ten dienste van onderwijsgestichten en de hoogste  
klassen der lagere scholen* / A. Trienpont. — Sint-Niklaas :  
Strybol-Vercruyssen, 1895. — 52 p., ill.  
SBA: 654894  
Handboek des leerlings

*Floris V door de edelen vermoord, beeldvorming sedert 1296:  
catalogus bij een tentoonstelling in de Leidse  
Universiteitsbibliotheek, 19 december 2002 - 26 januari 2003* /  
Wim van Anrooij ; [medew.] W.P. Gerritsen ; [medew.] e.a. —  
Leiden : 2002. — 109 p., ill. — (Kleine publicaties van de  
Leidse Universiteitsbibliotheek ; 51)  
SBA: 655401

*An architecture notebook: wall* / Simon Unwin. — London :  
Routledge, 2000. — 226 p., ill. — ISBN 0-415-22874-3  
HA-OWB: 31390

in D-science doc: alleen raadpleging ter plaatse

SBA: 655070  
AMVC: 188.599

*Report on visit to U.S.A. libraries, may - june 1946* / J.F. Vanderheyden. — S.l. : Albert I Memorial Library Foundation, 1946. — 175 p.  
SBA: 655125

*Duurzaam en gezond bouwen en wonen volgens de bio-ecologische principes* / Hugo Vanderstadt. — Londerzeel : Ecobooks, 1996. — 174 p., ill. — ISBN 90-75855-01-X  
HA-OWB: 31433  
in D-science doc: alleen ter plaatse raadpleegbaar

*Vélins du museum: peintures sur vélin de la collection du Muséum national d'Histoire naturelle te Paris* / Bibliothèque royale Albert I [Bruxelles]. — Bruxelles : 1974. — 31 p., ill.  
MPM: BM 34316

*La maison du 18e siècle en France: société, decoration, mobilier* / Pierre Verlet. — Fribourg : Office du livre, 1966. — 309 p., ill.  
SBA: 655764

*Niet-westerse talen en culture, geschiedenis, kunstwetenschappen en archeologie: universitaire opleidingen* / Fernand Vogels. — 10 ed. — Leuven : Garant, 2001. — 124 p. — (Mijn toekomst: hoger onderwijs en beroep ; 15). — ISBN 90-441-1615-0  
RUCA: CBG 37 N 57

*Voorbeeldprojecten duurzaam en energiezuinig bouwen* / Stuurgroep Experimenten Volkshuisvesting [Rotterdam]. — Best : Aeneas, 1997. — 85 p., ill. — ISBN 90-75365-08-X  
HA-OWB: 31435  
in D-science doc: alleen raadpleging ter plaatse

*Médinas du Maroc* / Steven Ware ; [ill.] Jean-Michel Ruiz ; [ill.] Cécile Tréal. — Paris : Arthaud, 2001. — 192 p., ill. — ISBN 2-7003-1325-9  
HA-OWB: 31442

*'In die kunst en wetenschap gebruyckt': Gerrit Claeszoon Clinck (1646-1693), meester kunstschilder van Delft en koopman in dienst van de Verenigde Oostindische Compagnie* / Heleen B. van der Weel. — Hilversum : Verloren, 2002. — 224 p., ill. — ISBN 90-6550-721-3  
SBA: 655374

*Gais refrains du pays de France: nos vieilles chansons populaires mimées, dansées, mises en jeux et évolutions* / Germaine Weill ; [ill.] Jacqueline Duché. — Paris : Nathan, 1933. — 101 p., ill.  
SBA: 655768

*Chansons simples* / Zlica ; [ill.] Germywski. — Bruxelles : Zlica. — 42 p., ill.  
SBA: 655344

*Dendermonde op de gevoelige plaat: de Dendermondse beroepsfotografen* / Aimé Stroobants ; Marc van Gysegem. — Dendermonde. — 135 p., ill. — Tentoonstelling Zwijvekemuseum te Dendermonde, 7 oktober tot 25 november 2001

## Sport. Ontspanning

*The development of sustainable tourism* / Lars Aronsson. — London : Continuum, 2000. — 193 p. — ISBN 0-8264-4885-2  
RUCA: COL 338.48 M-B 45.403

*Bijzondere theorie der lichamelijke opvoeding op de normaalschool: ten gebruike van de leerlingen der lagere en der middelbare normaalscholen* / Albert Bollansée. — Lier : Van In, 1922. — 101 p.  
SBA: 654636

*Het theoretisch en practisch onderricht in de lichamelijke opvoeding in België* / Albert Bollansée. — Lier : Van In, 1921. — 176 p.  
SBA: 654678

*Eddy Merckx* / Louis Cliteur ; Lucien Berghmans. — Strombeek-Bever : Schorpioen, 1967-1970. — 2 v., ill.  
SBA: 655620  
1-2

*Prisma-puzzels* / Laurens A. Daane. — Utrecht : Spectrum, 1963. — (Prisma ; 834)  
SBA: 655709  
8

*Puzzelboek voor de jeugd* / Laurens A. Daane. — Utrecht : Spectrum, 1963. — ill. — (Prisma-juniores ; 242)  
SBA: 655711  
3

*Dansend volkje: reidansen en eenvoudige volksdansen geschikt voor kinderen van 5 tot 14 jaar* / [edit.] Huig Hofman. — Antwerpen : Volksdanscentrale, 1968-1968  
SBA: 655094  
1-2

*Méthodologie de l'éducation physique* / G. Dejean. — Braine-le-Comte : Wattelaine, 1928. — 64 p., ill.  
SBA: 655557

Met handtekening van de auteur

*Gymnastik for den kvindelige ungdom, i skolen og i hjemmet* / A.G. Drachmann. — Kjøbenhavn : Thiele, 1869. — 121 p., ill.  
SBA: 655581

*Voimistelun harjoitus-oppi: 75 kuvalla selitetty, kansakoulujen tarpeeksi* / K. Göös. — Hämeenlinna : Euren, 1868. — 126 p.  
SBA: 654755

*Prisma-damboek* / R.C. Keller. — Utrecht : Spectrum, 1963. — 183 p., ill. — (Prisma ; 844)  
SBA: 655712

*Turnziel* / C.F. Koch. — Magdeburg : Heinrichshofen, 1862. — 36 p.

SBA: 654898

*Traité élémentaire de gymnastique classique avec chants notés à l'usage des enfants des deux sexes* / N. Laisné. — 4 ed. — Paris : Bernheim, 1881. — 94 p., ill.

SBA: 654961

*Flitsende ijzers: de geschiedenis van de schaatssport* / Piet Maaskant. — Zwolle : La Rivière & Voorhoeve, 1964. — 169 p., ill.

SBA: 655648

*Zwemmen* / P.J. van Malderen. — Brussel : Pijl, 1947. — 9 p. — (Mijlpaal-serie ; 47)

SBA: 654906

*Leitfaden für den Turnunterricht in Volksschulen* / I. Marx. — Darmstadt : Diehl, 1866. — 66 p.

SBA: 655659

*Reidansen* / [edit.] Willemien Brom-Struick ; [ill.] Pol Dom. — Rotterdam : Brusse, 1928. — ill.

SBA: 655129

2

*Sports architecture* / Rod Sheard. — London : Spon, 2001. — 227 p., ill. — ISBN 0-419-21220-5

HA-OWB: 31405

*De eerste leerjaren voor het onderwijs in handenarbeid: handleiding voor school en huis* / J. Stam ; A. van Wamel. — Amsterdam : Versluys, 1892. — ill.

SBA: 655096

1

*De Ronde van Vlaanderen: de ziel, de helden, het epos* / Rik Vanwalleghem. — Tielt : Lannoo, 2003. — 96 p., ill. — ISBN 90-209-5137-8

SBA: 655407

*Die Turnübungen in den Philanthropinen zu Dessau, Warschlins, Heidesheim und Schnepfenthal: ein Beitrag zur Geschichte des neueren Turnwesens* / Karl Wassmannsdorff. — Heidelberg : Broos, 1870. — 73 p.

SBA: 655658

## Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

*Anecdotalario de forasteros en México: siglos 16-20* / [edit.] José N. Iturriaga. — México, D.F. : CONACULTA, 2001. — 337 p. — (Mirada viajera ; 2001: 1). — ISBN 970-18-6891-9

UFSIA: MAG-MEX-B 7580

*België*. — Brussel : Dessart, 1969. — ill.

SBA: 655608

*Berlin: vue d'ensemble*. — Berlin : Informationszentrum Berlin, 1985. — 96 p., ill.

HHa: D 90 BERL 1985

*La Roche en Ardenne: officiële gids van het 'Syndicat d'initiative' (verkeersvereniging) van La Roche en Ardenne* / Maurice Cosyn. — Brussel : Cosyn. — 32 p., ill. — (Cosyn's reisgidsen ; [ 1])

SBA: 655090

UFSIA: RG 4056 H 40

*Fascinerende landschappen van Vlaanderen en Wallonië in kaart en beeld* / [edit.] Frans Depuydt. — Leuven : Davidsfonds, 1995. — 272 p., ill. — ISBN 90-6152-894-1

AHB: LZ-M 09.01 DEPUYD 1995

UIA: BIO-MEIR

SBA: 588507 [C0-271 c]

UFSIA: MAG-C 10482

RUCA: BIORUIMTE

HL-CH: 985 FASC 1995

*Beschrijving van Antwerpen* / Lodovico Guicciardini. — Tienen : Ripova, 1995. — 223 p. — Herdruk van uitgave 1612: Antwerpen

SBA: 655237

*Lettres du Dauphiné et de la Savoie* / Valentin van Hassel. — Dour : Vaubert, 1902. — 137 p.

SBA: 654664

*Zwervend door Suomi* / Bernard Henry. — Brussel : Cloet, 1959. — 89 p., ill.

SBA: 654789

UFSIA: MAG 328.2.50

*Egypte* / Karel Innemée. — 17 ed. — Bloemendaal : Gottmer, 2001. — 299 p., ill. — (Dominicus reeks ; 2001: 4). — ISBN 90-257-3221-6

UFSIA: MAG-B 50888

*L'Indo-Chine: la péninsule maleise, Siam, Birmanie, Cambodge ... Tong-King* / Société de Saint-Augustin. — S.l. : Desclée, De Brouwer, 1898. — 120 p.

SBA: 654663

*Oud Antwerpen, naar de natuur getekend en geëts* / [ill.] Jan Theodoor Jozef Linnig ; Frans Hendrik Mertens ; [medew.] George van Cauwenbergh ; e.a. — Antwerpen : Esco, 1978. — 60 pltn

SA: BIB 09607

SBA: K 257985 [NC0]

NC0

UFSIA: Hist H-IX ANTW 59

UFSIA: MAG-C 490

UFSIA: RG-HB 54.5.18

*Une exploration en Italie* / Léopold Orgels. — Gand :  
Dullé-Plus, 1890. — 63 p.

SBA: 654905

*Les llanos de Venezuela: excursions chasses et pêches dans  
cette region américaine* / Ramon Paz. — 2 ed. — Limoges :  
Ardant. — 239 p.

SBA: 654665

*In de Belgische Ardennen* / Marie Adrien Perk. — Haarlem :  
Tjeenk Willink, 1882. — 277 p.

SBA: 655156

UFSIA: MAG-B 26121

*Blue lakes & silver cities: the colonial arts and architecture of  
West Mexico* / Richard D. Perry. — Santa Barbara, Calif. :  
Espadaña, 1997. — 272 p., ill. — ISBN 0-9620811-3-2

UFSIA: MAG-MEX-C 1465

*Angola: mensen, politiek, economie, cultuur, milieu* / Bram  
Posthumus. — Amsterdam : KIT, 2003. — 74 p., ill. —  
(Landenreeks ; 2003: 2). — ISBN 90-6832-400-4

HL-CH: ang-993 POST 2003

UFSIA: LZ 90 F 1:2003,2

*Les vieilles villes des Flandres Belgique et Flandre française* /  
Albert Robida. — Paris : Dorbon - Ainé. — 286 p., ill.

SA: BIB 09600

*Spitsbergen* / Paul de Roy. — Leuven : P, 2002. — 87 p., ill. —  
ISBN 90-76895-51-1

SBA: 655273

*Au pays des glaciers: vacances en Suisse* / Victor Tissot ;  
[ill.] Regamey. — 3 ed. — Paris : Delagrave, 1898. — 234 p.,  
ill.

SBA: 655083

*La Grand-Place de Bruxelles* / Marc Vokaer. — Bruxelles :  
Desoer, 1966. — 199 p., ill.

SBA: 655760

*Warsaw* / [edit.] Alex Webber ; [edit.] Jeroen van Marle. —  
Warszawa : In Your Pocket, 2002. — 98 p., ill. — (In your  
pocket: essential city guides ; 10). — ISSN 1641-5264

HA-HIVT: L 90 M-B 43751