

## Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van UA — Periode 2003/05

### Algemeen en varia

*Innovatie-inspanningen van Vlaamse ondernemingen: een exploratie van de CIS-3-enquête* / Henri Delanghe ; Marc Tiri ; Jan Larosse ; e.a. — Brussel : IWT-Observatorium, 2003. — 127 p. — (IWT-studies ; 45)

UFSIA: LZ 338.3 F 2:45

*De intelligente omgeving: de noodzaak van convergerende technologieën en een nieuw businessmodel* / Katrien Marent ; Jan Wauters ; Johan van Helleputte. — Brussel : IWT-Observatorium, 2003. — 41 p., ill. — (IWT-studies ; 44)

UFSIA: LZ 338.3 F 2:44

### Huishoudtechniek. Hotelwezen

*What Einstein told his cook: kitchen science explained* / Robert L. Wolke ; [medew.] Marlene Parrish. — New York : Norton, 2002. — 350 p. — ISBN 0-393-01183-6

UIA: FAR 613.2 G-WOLK 2002

### Kunst

*Listening to salsa: gender, Latin popular music, and Puerto Rican cultures* / Frances R. Aparicio. — Hanover, N.H. : Wesleyan University Press, 1997. — 290 p. — (Music culture ; 1997: 1). — ISBN 0-8195-6308-0

UIA: GER 78 L-PR-APAR 97

*Artistieke bohème* / [comp.] Stefan van den Bossche. — Tielt : Lannoo, 2003. — 144 p., ill. — (Vlaanderen: tweemaandelijks tijdschrift voor kunst en cultuur ; 295)

UFSIA: MAG-T 40:295

UFSIA: GG 90 E-VLAA:295

*Bachata: historia y evolución* / Carlos Batista Matos. — Santo Domingo : Taller, 2002. — 245 p. — ISBN 99934-0-250-8

UIA: ROM-MAES

*London's Leonardo: the life and work of Robert Hooke* / Jim Bennett ; Michael Cooper ; Michael Hunter ; a.o. — Oxford : Oxford University Press, 2003. — 224 p., ill. — ISBN 0-19-852579-6

RUCA: SCHK-VDVEK

*The Cambridge companion to Sam Shepard* / [edit.] Matthew C. Roudané. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 329 p. — (Cambridge companions to literature ; 2002: 5). — ISBN 0-521-77158-7

UIA: GER 820.73 N-SHEP-ROUD 2002

*Guillaume de Machaut: Le livre du voir dit: un art d'aimer, un art d'écrire* / Jacqueline Cerquiglini-Toulet. — Paris : Sedes, 2001. — 108 p. — ISBN 2-7181-9382-4

UIA: GER 840.85 N-GUIM-CERQ 2001

*Dromen en geruchten: opstellen over Boon en Claus, aangeboden aan Bert Vanheste* / [edit.] Jos Joosten ; [edit.] Jos Muyres. — Nijmegen : Vantilt, 1997. — 192 p. — ISBN 90-75697-09-0

UIA: GER 839.3 N-BOON-VANH 97

UFSIA: MAG-B 50854

*Orientalism, masquerade and Mozart's Turkish music* / Matthew Head. — London : Royal Musical Association, 2000. — 156 p. — ISBN 0-947854-08-8

UIA: GER 78 N-MOZA-HEAD 2000

*Herman Teirlinck Prijs: theaterfoto 1997* / [edit.] Ann Olaerts ; Vlaams Theater Instituut. — Brussel : 1998. — ill. — ISBN 90-74351-08-5

UIA: BC-C 8057

*Frida: una biografía de Frida Kahlo* / Hayden Herrera. — México, D.F. : Diana, 2002. — 440 p., ill. — ISBN 968-13-1684-3

UFSIA: MAG-MEX-B 7540

*A method to their madness: the history of the Actors Studio* / Foster Hirsch. — 2 ed. — New York : Da Capo Press, 2002. — 373 p., ill. — ISBN 0-306-81102-2

UIA: GER 792 L-USA-HIRS 2002

*Escrituras* / Frida Kahlo ; [edit.] Raquel Tibol. — 2 ed. — México, D.F. : UNAM, 2001. — 393 p. — (Diversa ; 13). — ISBN 968-36-7515-8 ; ISBN 970-18-7104-9

UFSIA: MAG-MEX-B 7539

*Lautpoesie/-musik nach 1945: eine kritisch-dokumentarische Bestandsaufnahme* / Michael Lentz. — Wien : Selene, 2000. — 2 v. — ISBN 3-85266-100-5

UIA: GER 82 H 1 LENT 2000

*The book of Ruth* / John Lowden. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2000. — 298 p., ill. — (The making of the Bibles moralisées ; 2). — ISBN 0-271-01919-0

UFSIA: RG 1058 A 18:2

*The manuscripts* / John Lowden. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2000. — 360 p., ill. — (The making of the Bibles moralisées ; 1). — ISBN 0-271-01909-3

UFSIA: RG 1058 E 18:1

*Scottish art* / Murdo Macdonald. — London : Thames & Hudson, 2000. — 224 p., ill. — ISBN 0-500-20333-4

UIA: GER 70 L-GB-MACD 2000

*La parole en chantant: show-business et idéologie* / Thierry Maricourt. — Bruxelles : EPO, 1996. — 182 p. — ISBN 2-87262-115-6

UIA: GER 78 L-F-MARI 96

*L'art d'écrire de Marcel Duchamp: à propos de ses Notes manuscrites et de ses Boîtes* / Françoise Penven. 1e. — Nîmes : Chambon, 2003. — 185 p., ill. — (Rayon art ; 2003: 1). — ISBN 2-87711-251-9

UIA: GER 70 N-DUCH-PENV 2003

*Theater nach Auschwitz: George Taboris Die Kannibalen im Kontext der Holocaust-Debatten* / Markus Roth. — Frankfurt am Main : Lang, 2003. — 187 p. — (Historisch-kritische Arbeiten zur deutschen Literatur ; 32). — ISBN 3-631-50611-2

UIA: GER 830 N-TABO-ROTH 2003

*The new biographical dictionary of film* / David Thomson. — London : Little, Brown, 2002. — 963 p. — ISBN 0-316-85905-2

UIA: GER 791.4 BB-THOM 2002

*Dark star safari: een reis van Cairo naar Kaapstad* / Paul Theroux. — Amsterdam : Atlas, 2003. — 524 p. — ISBN 90-450-1056-9

UFSIA: MAG-B 50830

*Cuba* / Paul de Waard. — 2 ed. — Rijswijk : Elmar, 2001. — 303 p., ill. — (Elmar reishandboeken ; 2001: 2). — ISBN 90-389-1193-9

UFSIA: MAG-B 50863

*On the road Schotland* / David Williams. — Utrecht : Kosmos, 1999. — 168 p., ill. — (Kosmos reisgidsen ; 1999: 2). — ISBN 90-215-3426-6

UFSIA: MAG-B 50859

## Sport. Ontspanning

*Dances that describe themselves: the improvised choreography of Richard Bull* / Susan Leigh Foster. — Middletown, Conn. : Wesleyan University Press, 2002. — 334 p., ill. — ISBN 0-8195-6550-4

UIA: GER 79 N-BULL-FOST 2002

*Piattaforma multimediale della danza contemporanea italiana*. — Roma : Fondazione Romaeuropa, 2002. — 1 cd-rom

UIA: BC-B 30062

*May the best team win: baseball economics and public policy* / Andrew Zimbalist. — Washington, D.C. : Brookings Institution, 2003. — 198 p. — ISBN 0-8157-9728-1

UFSIA: MAG-B 50890

## Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

*Aspects de la régionalisation en Italie* / [edit.] Janine Menet-Genty. — Nanterre : Université Paris X, 2003. — 263 p. — (Italie années 90 ; 21- 22). — Franse en Italiaanse tekst

UIA: GER 90 L-I-MENE 2003

*IJsland* / Arnold Jansen. — 3 ed. — Rijswijk : Elmar, 2001. — 350 p., ill. — (Elmar reishandboeken ; 2001: 1). — ISBN 90-389-1185-8

UFSIA: MAG-B 50862

*Italië* / Tim Jepson. — 5 ed. — Houten : Van Reemst, 2001. — 288 p., ill. — (Expert: reisgids ; 2001: 1). — ISBN 90-410-2619-3

UFSIA: MAG-B 50860

*Andalusië* / Linda O'Bryan ; Hans Zaglitsch. — Haarlem : Dominicus, 2002. — 255 p., ill. — (Dominicus reeks ; 2002: 1). — ISBN 90-257-3479-0

UFSIA: MAG-B 50861