

## **Algemeen (incl. Kunst en varia).**

### **Aanwinsten van Anet — Periode 2003/05**

#### **Algemeen en varia**

*Belgische norm: indelen en typen van documenten: NBN Z 01-002 = Classification et frappe de documents = Classification and typing of documents* / Belgisch Instituut voor Normalisatie. — 3 ed. — Brussel : 2002. — 22 p.

HA-BLS: 803.9 G-BELG 2002

*Innovatie-inspanningen van Vlaamse ondernemingen: een exploratie van de CIS-3-enquête* / Henri Delanghe ; Marc Tiri ; Jan Larosse ; e.a. — Brussel : IWT-Observatorium, 2003. — 127 p. — (IWT-studies ; 45)

LUC: 658.012 IWT 2003

UFSIA: LZ 338.3 F 2:45

*MLA style manual and guide to scholarly publishing* / Joseph Gibaldi. — 2 ed. — New York : Modern Language Association of America, 1998. — 343 p. — ISBN 0-87352-699-6

UIA: GER 378 G-GIBA 98

LUC: 001 GIBA 1998

UFSIA: LZ 001 G-GIBA 98

*Glasgow International Exhibition, 1901.* — Glasgow : 1901

SBA: 654102

*Writing with sources: a guide for students* / Gordon Harvey. — Indianapolis, Ind. : Hackett, 1998. — 60 p. — ISBN 0-87220-434-0

LUC: 001 HARV 1998

UFSIA: SG-A-IV 1/HAR.1

*De intelligente omgeving: de noodzaak van convergerende technologieën en een nieuw businessmodel* / Katrien Marent ; Jan Wauters ; Johan van Helleputte. — Brussel : IWT-Observatorium, 2003. — 41 p., ill. — (IWT-studies ; 44)

LUC: 658.012 IWT 2003

UFSIA: LZ 338.3 F 2:44

*Het schrijvende en beschrijvende museum: zaalteksten, muurteksten, kernteksten of beeld zonder tekst* / [edit.] Nele Costers ; [edit.] Piet van de Craen. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 2001. — 88 p., ill. — (Publicaties van de Vlaamse museumconsulenten ; 7)

MPM: BM 41546

OCMW-A: MAG 6638

*Zakelijke inhoud van het persoonlijke dossier van Max Elskamp betreffende het Antwerpse 'Museum voor Folklore', het allereerste volkskundemuseum in Vlaanderen (1907)* / Alfons K.L. Thijs. — Antwerpen : Vrienden van het Volkskundemuseum, 2002. — 11 p., ill.

SA: BIB 08060/30

SBA: 653423

*Van opzet tot opmaak: stappenplan voor het maken van verslagen en scripties* / Eva M. Tol-Verkuyt. — 2 ed. — Bussum : Coutinho, 1997. — 213 p. — ISBN 90-6283-073-0

HA-BLS: 001 G-TOL 1997

*Trade, travel, and exploration in the Middle Ages: an encyclopedia* / [edit.] John Block Friedman ; [edit.] Kristen Mossler Figg. — New York, N.Y. : Garland, 2000. — 715 p., ill. — (The Garland reference library of the humanities ; 1899). — ISBN 0-8153-2003-5

SBA: 653817

*The Wiley encyclopedia of packaging technology* / [edit.] Aaron L. Brody ; [edit.] Kenneth S. Marsh. — 2 ed. — New York : Wiley, 1997. — 1023 p. — ISBN 0-471-06397-5

HL-CD: 030 BROD 1997

LUC: 620 BROD 1997

#### **Dagbladen en algemene tijdschriften**

*Jahresbericht* / Industrie- und Handelskammer Ulm und Bodensee-Oberschwaben. — Weingarten. — Supplement bij: Wirtschaft zwischen Alb und Bodensee: das regionale Wirtschaftsmagazin

HHA: DT 056 BODE

(2002)

*Jahresbericht* / Industrie- und Handelskammer Osnabrück-Emsland. — Osnabrück. — Supplement bij: Wirtschaft Osnabrück-Emsland

HHA: DT 056 OSNA

(2000)–

*Time almanac 2003 with Information Please* / [edit.] Borgna Brunner. — Boston : Time, 2002. — 1039 p. — ISBN 1-929049-95-1

LUC: 90 BRUN 2002

#### **Volkskunde. Folklore**

*Antwerpen: spreekwoorden en gezegden = Anvers: proverbes et dictions = Antwerp: proverbs and sayings* / [edit.] Jean Baptiste de Bruyne ; [edit.] Wivina de Keulenaer. — Antwerpen : Keulse Bruyne, 2002. — ill.

SBA: 654182

*Duden: Zitate und Aussprüche* / [bew.] Maria Grazia Chiaro ; [medew.] Werner Scholze-Stubenrecht ; e.a. — 2 ed. — Mannheim : Dudenverlag, 2002. — 960 p. — (Der Duden in 12 Bänden: das Standardwerk zur deutschen Sprache ; 12). — ISBN 3-411-04122-6

HA-BLS: 803.0 B-DUDE 2002

LUC: 803.0 DUDE 2002

*Mechelen, Hanswijk, 1000: 11e cavalcade, ommegang, 15, 21, 28 augustus 1988, 15 uur.* — Mechelen : Lambert, 1988. — 64 p., ill.

SBA: 653797

*Optocht in Brabant: over optochten, stoeten en processies in het algemeen en de Brabantse Dag in het bijzonder* / [edit.] Anton van Oirschot ; [edit.] Pieter Anton van Gennip. — Maasbree : Lijster, 1982. — 173 p., ill. — ISBN 90-6486-039-4  
SBA: 653776

*Programma Sint-Gummarusfeesten 1990*. — Lier : Stad Lier, 1990. — 56 p., ill.  
SBA: 653806

## Huishoudtechniek. Hotelwezen

*De re coquinaria = De Romeinse kookkunst* / Marcus Gavius Apicius ; Nicole van der Auwera ; Ad Meskens. — Brussel : Archief- en Bibliotheekwezen in België, 2001. — 207 p., ill. — (Archief- en bibliotheekwezen in België: extranummer ; 63)  
SBA: 653517  
UFSIA: MAG-B 50180

*Ambiances et décors* / H. Cingria ; J. Tournus. — Paris : Larousse, 1966. — 195 p., ill. — (Collection pratique de poche ; 1966: 2)  
SBA: 654225

*Cours d'économie domestique: d'après les programmes officiels* / Marie Destrée. — 2 ed. — Bruxelles : Lebègue. — 328 p.  
SBA: 654437

*De ideale woning* / Katinka Hendrichs. — 2 ed. — Amsterdam : Elsevier, 1964. — 187 p., ill. — (Elsevierpocket ; A: 60)  
SBA: 653987

*Couture d'ameublement et objets décoratifs* / S. Pichard ; G. Fornier. — Paris : Larousse, 1966. — 195 p., ill. — (Collection pratique de poche ; 1966: 1)  
SBA: 654224

*What Einstein told his cook: kitchen science explained* / Robert L. Wolke ; [medew.] Marlene Parrish. — New York : Norton, 2002. — 350 p. — ISBN 0-393-01183-6  
UIA: FAR 613.2 G-WOLK 2002

## Kunst

*A toi la gloire: een bundel geestelijke liederen, ten dienste van het voortgezet onderwijs* / [edit.] T.J. Meijer ; [bew.] Henk Broekstra. — Groningen : Wolters, 1958. — 132 p.  
SBA: 654469

*Listening to salsa: gender, Latin popular music, and Puerto Rican cultures* / Frances R. Aparicio. — Hanover, N.H. : Wesleyan University Press, 1997. — 290 p. — (Music culture ; 1997: 1). — ISBN 0-8195-6308-0  
UIA: GER 78 L-PR-APAR 97

*Architecture japonaise: espaces, formes et matériaux* / [ill.] Yukio Futagawa. — Fribourg : Office du livre, 1963. — 202 p., ill.  
SBA: 654457

*Artistieke bohème* / [comp.] Stefan van den Bossche. — Tiel : Lannoo, 2003. — 144 p., ill. — (Vlaanderen: tweemaandelijks tijdschrift voor kunst en cultuur ; 295)  
SBA: B 148638:2003,295 [C2-201 g]  
UFSIA: MAG-T 40:295  
UFSIA: GG 90 E-VLAA:295

*Atelier d'architecture de Genval: designing the city* / [medew.] Pierre Loze ; [medew.] Francesco Scullica ; [edit.] Maurizio Vitta. — Milano : l'Arca, 2002. — 139 p., ill. — ISBN 88-7838-121-7  
HA-OWB: 31349

*Jeruzalem: een portret in 130 foto's* / Michael Avi-Jonah ; [medew.] D.J. Soetendorp ; [ill.] Werner Braun. — Wageningen : Zomer & Keuning, 1974. — 130 p., ill. — ISBN 90-210-3942-7  
SBA: 654334

*Ange Pitou: conspirateur et chansonnier, 1767-1846* / René Bailly. — Paris : Mercure de France, 1944. — 180 p.  
SBA: 654429

*Ding-dong: muziek maken met kinderen van 4 tot 8 jaar* / José Bakker ; Thea Zaat. — 12 ed. — Baarn : Stichting ter bevordering van de muzikale vorming, 2002. — 264 p., ill. — ISBN 90-321-0437-3  
HA-BLSL: 372.87 G-BAKK 2002

*Bachata: historia y evolución* / Carlos Batista Matos. — Santo Domingo : Taller, 2002. — 245 p. — ISBN 99934-0-250-8  
UIA: ROM-MAES

*Essai sur la psychologie des formes* / Marcel Baudry. — Dilbeek : Maison du poète. — 67 p.  
SBA: 653626

*London's Leonardo: the life and work of Robert Hooke* / Jim Bennett ; Michael Cooper ; Michael Hunter ; a.o. — Oxford : Oxford University Press, 2003. — 224 p., ill. — ISBN 0-19-852579-6  
RUCA: SCHK-VDVEK

*Les bibliothèques parisiennes: architecture et décor* / [edit.] Myriam Bacha ; [edit.] Christian Hottin. — Paris : Action artistiques de la ville de Paris. — 267 p., ill. — (Paris et son patrimoine ; [ 1]). — ISBN 2-913246-39-7  
SBA: 654509

*Aegypten im Exlibris* / Gernot Blum. — Frederikshavn : Exlibristen, 1992. — 252 p., ill. — (Antike im Exlibris ; 1). — ISBN 87-7317-167-0  
SBA: 653772: 1

*Griekenland im Exlibris* / Gernot Blum. — Frederikshavn : Exlibristen, 1994. — 331 p., ill. — (Antike im Exlibris ; 2). — ISBN 87-7317-171-9

SBA: 653772: 2

*Friedrich Kiesler, 1890–1965: inside the endless house* / Dieter Bogner. — Wien : Böhlau, 1997. — 186 p., ill. — ISBN 3-205-98838-8

HA-OWB: 29239

*Schoolgezangen ten gebruike van het lager, middelbaar en normaal onderwijs van de conservatoires en van de muziekscholen: boek van den leerling* / Albert Bollansée. — Brussel : Lauweryns, s.a. — 17 p.

SBA: 654110

*Bont: uit de zoo van Charlotte Mutsaers* / [edit.] Marc Kregting ; [edit.] Annette Portegies ; [edit.] Tessa van der Waals. — Amsterdam : Meulenhoff, 2002. — 177 p., ill. — (Meulenhoff editie ; 1956). — ISBN 90-290-7170-2

SBA: 653623

UFSIA: MAG-B 50690

*Jakob Smits* / Ernest van den Bosch. — Anvers : Van Dieren, 1930. — 167 p., ill.

SBA: 653703

*Luigi Boccherini, 1743–1805* / Ignace Bossuyt. — Leuven : Davidsfonds, 2002. — 70 p. — ISBN 90-5826-201-4

SBA: 653965

*Méthode pratique de chant d'ensemble à l'usage des athénées, des écoles moyennes, des écoles primaires et des cours populaires* / Auguste Bouillon. — 2 ed. — Bruxelles : Schott. — 50 p.

SBA: 654583

*Vijfendertig jaar verzorging omslag: Leendert Stofbergen* / H.L. Bouman. — Amsterdam : Boom, 2002. — ill. — ISBN 90-5352-752-4

SBA: 653953

*New urban design* / Carles Broto. — Barcelona : Arian Mostaedi, s.d. — 178 p., ill. — ISBN 84-89861-24-2

HA-OWB: 31361

*Over de Unentse kerk: de St.-Lambertuskerk van Udenhout, Waterstaatskerk, monument* / Luud de Brouwer ; Jan Denissen ; Wim Maarse ; e.a. — Udenhout : Parochie St.-Lambertus, 2003. — 154 p., ill.

SA: BIB 09587

HA-OWB: 31311

*De Dendermondse schilderschool: een kunsthistorische benadering* / Jean-Pierre de Bruyn. — 2 ed. — Dendermonde : Ronde Tafel, 1997. — 327 p., ill.

SBA: 653635

*Die niederländischen Zeichnungen des 15. Jahrhunderts im Berliner Kupferstichkabinett: kritischer Katalog* / Stephanie Buck. — Turnhout : Brepols, 2001. — 444 p., ill. — ISBN 2-503-51236-4

SBA: 653959

*Kubisme* / Pierre Cabanne. — Kerkdriel : Librero, 2002. — 206 p., ill. — ISBN 90-5764-214-X

HA-OWB: 31357

*The Cambridge companion to Sam Shepard* / [edit.] Matthew C. Roudané. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 329 p. — (Cambridge companions to literature ; 2002: 5). — ISBN 0-521-77158-7

UIA: GER 820.73 N-SHEP-ROUD 2002

*Harald Klingelhöller* / Bart Cassiman ; Denys Zacharopoulos. — Eindhoven : Stedelijk Van Abbemuseum, 1990. — 52 p., ill. — ISBN 90-70149-26-5

HA-OWB: 31350

*Gioachino Rossini: l'homme et son oeuvre* / Jean-Louis Caussou. — Paris : Seghers, 1967. — 189 p., ill. — (Musiciens de tous les temps ; 35)

SBA: 654352

*Onze Lieve Vrouw van Lubbeek in Brabant* / M.J. Celis ; L. Spinnael. — Leuven : Paters Assumptionisten, 1960. — 80 p., ill.

SBA: 654515

*Guillaume de Machaut: Le livre du voir dit: un art d'aimer, un art d'écrire* / Jacqueline Cerquiglini-Toulet. — Paris : Sedes, 2001. — 108 p. — ISBN 2-7181-9382-4

UIA: GER 840.85 N-GUIM-CERQ 2001

*Jean Prévost: le maître de Moulins* / Albert Châtelet ; [medew.] J.R.J. van Asperen de Boer. — Paris : Gallimard, 2001. — 207 p., ill. — ISBN 2-07-011685-9

SBA: 653821

*Deutsche Liederbücher des 15. und 16. Jahrhunderts* / Albrecht Classen. — Münster : Waxmann, 2001. — 354 p. — (Volksliedstudien ; 1). — ISBN 3-8309-1035-5

SBA: 653864

*Tchang! Vriendschap verzet bergen: biografie van de man die Hergé inspireerde* / Jean-Michel Coblence ; [medew.] Yifei Tchang. — Brussel : Moulinsart, 2003. — 191 p., ill. — ISBN 2-87424-013-3

SBA: 653919

*Gent: kerkrijck* / Ludo Collin ; [ill.] Gaston de Smet. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1997. — 127 p., ill. — ISBN 90-5349-263-1

SBA: 653642

*Computers & art* / [edit.] Stuart Mealing. — 2 ed. — Bristol : Intellect, 2002. — 159 p., ill. — ISBN 1-84150-062-3

HA-OWB: 31351

*Henri de Toulouse-Lautrec* / Douglas Cooper. — Paris :  
Nouvelles éditions françaises, 1955. — 52 p., ill.

SBA: 654436

*L'édition et la diffusion de la musique à Bruxelles au 18e siècle* /  
Marie Cornaz. — Bruxelles : Académie royale de Belgique.,  
2001. — 361 p. — (Mémoires: collection in -8°, 3e série ;  
18). — ISBN 2-8031-0181-5

SBA: 653581

*Illustrated editions of the works of William Morris in English: a  
descriptive bibliography* / Robert L.M. Coupe. — New Castle,  
Del. : Oak Knoll Press, 2002. — 238 p., ill. —  
ISBN 1-58456-079-7

SBA: 654496

*De Middeleeuwen, 600-1500* / Peter van Dael. — Kampen :  
Gooi & Sticht, 2003. — 339 p., ill. — (De verbeelding van het  
Woord: een iconografische studie ; 2). — ISBN 90-304-1048-5

BSA: LZ 344/170/2

*Aux marches du Palais* / Guy Daloze ; Jacques Mercier ;  
[ill.] Olivier Polet. — Tournai : Renaissance du livre, 2002. —  
164 p., ill. — (Les beaux livres du patrimoine ; 2002: 1). —  
ISBN 2-8046-0683-X

SBA: 653968

*David Adler, architect: the elements of style* / [edit.] Martha  
Thorne ; [medew.] Richard Guy Wilson ; [medew.] Pauline C  
Metcalf ; [medew.] e.a. — Chicago : Art Institute of Chicago,  
2002. — 224 p., ill. — ISBN 0-300-09702-6

HA-OWB: 31340

*De bezette stad: jonge kunstenaars en ontwerpers reageren op  
het laatste bezettingsjaar 1944/45 in Amsterdam* / [edit.] Marcel  
Feil ; [medew.] H.J.A. Hofland ; [medew.] e.a. — Amsterdam :  
Balie, 1995. — 127 p., ill. — Tentoonstelling Amsterdams  
Historisch Museum, van 22 maart tot en met 9 april 1995. —  
ISBN 90-6617-176-6

SBA: 654160

*De Boeck, Joostens, Servranckx: Pioniers der abstrakten  
Malerei in België 1915-30, Ausstellung vom 13. Juni bis Ende  
August 1973.* — Köln : 1973. — 55 p., ill.

SBA: 653795

AMVC: 130.396

*De filmmuze: diamantcreaties geïnspireerd door film als  
inspiratiebron, van 14 maart t.e.m. 18 mei 2003,  
Diamantmuseum Provincie Antwerpen,  
tentoonstellingscatalogus.* — Antwerpen : 2003. — 30 p.

SBA: D 654294

*De geschiedenis van het diamantjuweel = L'histoire du bijou de  
diamants = The history of diamond jewellery* / [comp.] Sabine  
Denissen. — Antwerpen : Bestendige Deputatie van de  
Provincieraad van Antwerpen, 2002. — 309 p. —  
ISBN 90-6625-038-0

SBA: D 654302

*De zotte schilders: moraalridders van het penseel rond Bosch,  
Bruegel en Brouwer* / [edit.] Jan op de Beeck ; [medew.] Eric De  
Bruyn ; [medew.] Ward Peinen. — Gent : Snoeck, 2003. — 255  
p., ill. — Tentoonstelling Mechelen, Centrum voor Oude Kunst  
't Vliegeng Peert, 4 april 2003- 4 mei 2003. —  
ISBN 90-5349-424-3

HA-OWB: 31347

*De zotte schilders: moraalridders van het penseel rond Bosch,  
Bruegel en Brouwer, Mechelen, Centrum voor Oude Kunst 't  
Vliegeng Peert, 4 april 2003 - 4 mei 2003* / [edit.] Jan op de  
Beeck. — Gent : Snoeck, 2003. — 255 p., ill. —  
ISBN 90-5349-423-5

SBA: 653982

*L'Italie gothique* / H. Decker. — Paris : Braun, 1964. — 72 p.,  
ill.

SBA: 654450

*Delacroix in Morocco* / [comp.] Brahim Alaoui ;  
[medew.] Maurice Sérullaz ; [medew.] Maurice Arama ;  
[medew.] e.a. — Paris : Flammarion, 1994. — 239 p., ill. —  
Tentoonstelling Paris, Institut du Monde Arabe, 27 september  
1994 - 15 januari 1995. — ISBN 2-08-013572-4

HA-OWB: 31337

*La basilique Saint-Remi de Reims* / René Demouy. —  
Saint-Ouen : Goélette, 1997. — 32 p., ill. — (Savoir découvrir ;  
1997: 1). — ISBN 2-906880-43-4

BSA: LZ 347/73

*Dendermonde club.* — Berchem : Ubicumque, 2003. — 111 p.,  
ill. — (Images ; 17)

SBA: 654273

*Het Antwerps uiltje* / Hans Devisscher. — Brussel : Koning  
Boudewijnstichting, 2003. — 43 p., ill. —  
ISBN 90-5130-419-6

MPM: BM 34299

*Die Kunstbeziehungen Estlands mit den Niederlanden in den  
15.-17. Jahrhunderten: der Marienaltar des Meisters der  
Lucialegende 500 Jahre in Tallinn, Konferenz am 25. - 26.  
September 1995 = Eesti kunstisidemed Madalmaadega 15. - 17.  
sajandil: püha Lucia legendi maistri Maarja altar 500 aastat  
Tallinnas, konverents 25. - 26. september 1995* / [edit.] Tüna  
Abel ; [edit.] Anu Mänd ; [edit.] Reet Rast. — Tallinn : Eesti  
Kunstimuuseum, 2000. — 246 p., ill. — ISBN 9985-78-058-2

SBA: 654501

*Edelsmeden in Vlaams-Brabant (Leuven, Aarschot, Diest en  
Tienen): tijdens het Ancien Régime en de negentiende eeuw* /  
Walter van Dievoet. — Leuven : Van Dievoet, 2000. — 301 p.,  
ill.

SBA: 625646 [C0-206 f]

HA-OWB: 31310

UFSIA: RG 2131 E 21

*Rubens: drawing on Italy* / Jeremy Wood. — Edinburgh : 2002. — 95 p., ill. — Tentoonstelling Edinburgh, National Gallery of Scotland, from 14 June to 1 September 2002 ; Nottingham, Djanogly Art Gallery, from 20 September to 8 December 2002. — ISBN 1-903278-31-7

SBA: 654503

*Van Dongen raconte ici la vie de Rembrandt et parle, à ce propos, de la Hollande, des femmes et de l'art.* — Paris : Flammarion, 1927. — 160 p.

SBA: 653894

*Jan Sluijters: vrouwen, Drents Museum, Assen* / Mieke van der Wal. — Zwolle : Waanders, 2002. — 111 p., ill. — ISBN 90-400-8725-3

SBA: 653884

*Dromen en geruchten: opstellen over Boon en Claus, aangeboden aan Bert Vanheste* / [edit.] Jos Joosten ; [edit.] Jos Muyres. — Nijmegen : Vantilt, 1997. — 192 p. — ISBN 90-75697-09-0

UIA: GER 839.3 N-BOON-VANH 97

SBA: 603924 [C0]

C0

AMVC: 188.090

UFSIA: MAG-B 50854

*Hans Memling* / Georges-Henri Dumont. — Utrecht : Bruna, 1966. — 90 p., ill. — (Zwarte beertjes ; 993)

SBA: 654076

HL-CH: 736.2

*Céramique de la Renaissance à Anvers: de Venise à Delft* / Claire Dumortier. — Bruxelles : Racine, 2002. — 278 p., ill. — ISBN 2-87386-284-X ; ISBN 2-8591-7366-8

SA: BIB 9377

MPM: BM 41570

SBA: 652942

UFSIA: Hist-H IX ANTW 132

*An Eames Primer* / Demetrios Eames. — London : Thames & Hudson, 2001. — 272 p., ill. — ISBN 0-500-28320-6

HA-OWB: 31363

*Eddy de Vos - painting: no more, no less* / [edit.] Yonah Foncé. — Antwerpen : 2000. — 103 p., ill. — (Catalogus ; 72). — Tentoonstelling Muhka, Antwerpen, 27.05-27.08.2000. — ISBN 90-72828-11-9

SBA: 626429 [C0]

C0

AMVC: 188.353

HA-OWB: 31345

*Erik Dietman: sculptor classicus* / [edit.] Martin Hentschel. — Ostfildern-Ruit : Cantz, 1996. — 123 p., ill. — Tentoonstelling Stuttgart, Württembergischer Kunstverein, 20.7-15.9.1996 ; tentoonstelling Saint-Etienne, Musée d'Art Moderne, Sommer été 1997. — ISBN 3-89322-862-4

HA-OWB: 31314

*Kultuur Etcetera & Bergen Op Zoom* / Joop Mijsbergen ; Jan Sanders. — Bergen Op Zoom : Etcetera. — 198 p., ill.

SBA: 653774

*Netherlandish art in the Rijksmuseum, 1600-1700* / Jan Piet Filedt Kok ; Reinier Baarsen ; Bart Cornelis ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2001. — 295 p., ill. — (Netherlandish art in the Rijksmuseum ; 2). — ISBN 90-400-9552-3

SBA: 653819

*Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis Brussel: Amerika, Azië, Oceanië* / Francina Formet ; Chantal Kozyreff ; Jacqueline Lafontaine-Dosogne ; e.a. — Brussel : Gemeentekrediet, 1992. — 126 p., ill. — (Musea nostra ; 13)

SBA: 560593 [C0-263 e]

HA-OWB: 31326

UFSIA: LZ 70 F 16:13

*Het archief van de verbeelding* / [edit.] Inge Henneman ; [edit.] Pool Andries ; [edit.] Ann Deckers ; e.a. ; Fotomuseum Provincie Antwerpen. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2002. — 240 p., ill. — ISBN 90-6153-522-0

SBA: 652979

HA-OWB: 31318

UFSIA: MAG-C 15901

*Uurwerkmakers en uurwerknijverheid in Vlaanderen* / Eddy Fraiture. — Leuven : Peeters, 2002. — 296 p., ill. — ISBN 90-429-1204-9

SBA: 653946

*Marcel Mariën: rétrospective et nouveautés, 1937-1967, Galerie Defacqz, Bruxelles, du 18 avril au 5 mai 1967* / Louis Scutenaire. — Bruxelles : 1967. — 70 p., ill.

SBA: 653628

*From a distance: the recent paintings of Eddy De Vos = From a distance: de recente schilderijen van Eddy De Vos* / Gérard A. Goodrow. — Lier : 2002. — 39 p., ill. — Tentoonstelling Lier, Galerie Kusseneers, 27 september tot en met 30 november 2002. — ISBN 90-76732-06-X

HA-OWB: 31346

*Honderdvijftig jaar er bij en er af: de collectie oude schilderkunst van het Museum Boijmans Van Beuningen Rotterdam, 1849 tot 1999* / Jeroen Giltaij. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2000. — 318 p., ill. — ISBN 90-5730-137-7

SBA: 653914

*Ruffo en Rembrandt: over een Siciliaans verzamelaar in de zeventiende eeuw die drie schilderijen bij Rembrandt bestelde* / Jeroen Giltaij. — Zutphen : Walburg, 1999. — 192 p., ill. — ISBN 90-5730-083-4

SBA: 653907

*Symboliek in kathedralenbouw* / M. Gout. — Den Haag : Mirananda, 2001. — 119 p., ill. — ISBN 90-6271-903-1

SBA: 653980

*Howard Hodgkin* / Andrew Graham-Dixon. — 2 ed. — London : Thames & Hudson, 2001. — 232 p., ill. — ISBN 0-500-09298-2  
HA-OWB: 31321

*Albinus on anatomy: with 80 original Albinus plates* / Robert Beverly Hale ; Terence Coyle ; [ill.] Bernard Siegfried Albinus. — New York : Dover, 1988. — 208 p., ill. — Herdruk van uitgave Watson-Guptill, 1979. — ISBN 0-486-25836-X  
HA-OWB: 31358

*Précis de la fortification* / Guy le Hallé. — Louviers : Ysec, 2002. — 192 p., ill. — ISBN 2-8467-3014-8  
SBA: 654345

*Principles of structures* / Ariel Hanaor. — Londen : Blackwell science, 1998. — 182 p., ill. — ISBN 0-632-04262-1  
HA-OWB: 31338  
in D-science doc: alleen raadpleging ter plaatse

*Orientalism, masquerade and Mozart's Turkish music* / Matthew Head. — London : Royal Musical Association, 2000. — 156 p. — ISBN 0-947854-08-8  
UIA: GER 78 N-MOZA-HEAD 2000

*Hedendaagse Joodse kunst in België na 1950 = L'art juif contemporain en Belgique après 1950 = Jewish contemporary art in Belgium after 1950*. — Mechelen : 2003. — 64 p., ill. — Tentoonstelling Cultureel Centrum Antoon Spinoy, Mechelen, 8 oktober tot 28 november 1999  
SBA: 654325

*Herman Teirlinck Prijs: theaterfoto 1997* / [edit.] Ann Olaerts ; Vlaams Theater Instituut. — Brussel : 1998. — ill. — ISBN 90-74351-08-5  
UIA: BC-C 8057

*Frida: una biografía de Frida Kahlo* / Hayden Herrera. — México, D.F. : Diana, 2002. — 440 p., ill. — ISBN 968-13-1684-3  
UFSIA: MAG-MEX-B 7540

*Heaven of delight: Jan Fabre, Koninklijk Paleis Brussel = Heaven of delight: Jan Fabre, Palais royal Bruxelles* / Stefan Hertmans ; Roger-H. Marijnissen ; [ill.] Dirk Braeckman. — S.l. : Mercatorfonds, 2002. — 91 p., ill. — ISBN 90-6153-521-2  
SBA: 652004 [C0-289 b]  
HA-OWB: 31323

*A method to their madness: the history of the Actors Studio* / Foster Hirsch. — 2 ed. — New York : Da Capo Press, 2002. — 373 p., ill. — ISBN 0-306-81102-2  
UIA: GER 792 L-USA-HIRS 2002

*Van bloemen, bijen en ooievaars* / Gerard Hoffnung. — Wageningen : Zomer & Keuning, 1969. — ill.  
SBA: 653748

*Niki de Saint Phalle* / Pontus Hulten ; Pierre Restany ; Denys Riout ; e.a. — Nice : Musée d'art moderne et d'art contemporain, 2002. — 351 p., ill. — ISBN 2-8313-0376-1  
SBA: 653969

*Interior spaces: space, light, materials* / [edit.] Christian Schittich. — Basel : Birkhäuser, 2002. — 175 p., ill. — (in Detail ; 2002: 2). — ISBN 3-7643-6630-3  
HA-OWB: 31353  
in D-science doc: raadpleging alleen ter plaatse

*Bouts studies: proceedings of the International Colloquium (Leuven, 26-28 november 1998)* / [edit.] Bert Cardon ; [edit.] Maurits Smeyers ; [edit.] Roger van Schoute ; e.a. — Leuven : Peeters, 2001. — 460 p., ill. — ISBN 90-429-0980-3  
SBA: 653877

*Japan: architecture, constructions, ambiances* / [edit.] Christian Schittich. — Basel : Birkhäuser, 2002. — 176 p., ill. — (in Detail ; 2002: 1). — ISBN 3-7643-6757-1  
HA-OWB: 31352  
in D-science doc: raadpleging alleen ter plaatse

*Joris Minne: retrospectieve tentoonstelling, Casino-Kursaal Oostende, 1 tot 30 augustus 1970*. — Oostende : 1970. — 52 p., ill.  
SBA: 653633

*Escrituras* / Frida Kahlo ; [edit.] Raquel Tibol. — 2 ed. — México, D.F. : UNAM, 2001. — 393 p. — (Diversa ; 13). — ISBN 968-36-7515-8 ; ISBN 970-18-7104-9  
UFSIA: MAG-MEX-B 7539

*Jan Steen* / Cornelis Jan Kelk. — 4 ed. — Amsterdam : Spectrum, 1955. — 227 p. — (Prisma ; 93)  
SBA: C 154151:93 [M-10 g /]  
SBA: 653900  
HA-OWB: 30183

*Catalogue des médailles et jetons des Pays-Bas autrichiens, 1714-1794* / Yvon Kenis. — Bruxelles : Archives et bibliothèques de Belgique, 2000. — 336 p., ill. — (Archief- en bibliotheekwezen in België: extranummer ; 62)  
SBA: 653508  
UFSIA: MAG-B 50161

*Expo 58 als belichaming van het humanistisch modernisme* / Johanna Kint. — Rotterdam : 010, 2001. — 406 p., ill. — ISBN 90-6450-428-8  
SBA: 653822  
HA-OWB: 30836

*De wereld van Vermeer, 1632-1675* / Hans Koningsberger. — Amsterdam : Parool, 1968. — 191 p., ill. — (Parool/Life bibliotheek der kunsten ; 1968: 3)  
SBA: 654145

*Magisch realisme in Nederland: in het kader van de viering van 25 jaar Belgisch-Nederlands cultureel akkoord ... 18 september - 14 november 1971* / Raoul Hynckes ; Pyke Koch ;

Carel Willink ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 1971. — ill.

SBA: 653595

UFSIA: MAG 145 D 103

*Joris Minne: retrospectieve, grafiek en beeldhouwwerk, 6 tot 15 juni 1975, Kredietbank, Wilrijk / Jan Stalmans.* — Wilrijk : 1975. — ill.

SBA: 653627

*L'orfèvrerie / Luc Lanel.* — Paris : Presses universitaires de France, 1944. — 128 p. — (Que sais-je? ; 131)

SBA: 654589

RUCA: CB 08 F 2:131

UFSIA: MAG-Coll 132.131

*Frits van den Berghe, 1883-1939: catalogue raisonné de son oeuvre peint / Emile Langui.* — Bruxelles : Laconti, 1966. — ill. — (Maîtres de la peinture contemporaine en Belgique ; 2)

SBA: 654155

UFSIA: MAG 146 N 109

*Le solfège des écoles primaires: traité théorique et pratique divisé en quinze leçons / Emile Laurent.* — Huy : Emond, 1882

SBA: 654578

*Lautpoesie/-musik nach 1945: eine kritisch-dokumentarische Bestandsaufnahme / Michael Lentz.* — Wien : Selene, 2000. — 2 v. — ISBN 3-85266-100-5

UIA: GER 82 H 1 LENT 2000

*Léon Devos.* — Verviers : Avant-poste, 1931. — 37 p. — (L'avant-poste: cahier spécial ; 1931: 1)

SBA: 654055

*MP3 & muziek / Niels Lipmann.* — Brussel : Easy Computing, 2003. — 156 p., ill. — (Snelgids ; 2003: 6). — ISBN 90-456-3251-9

SBA: D 654280

*Industrial design / Raymond Loewy ; [medew.] Peter Mayer.* — London : Laurence King, 2000. — 250 p., ill. — ISBN 1-85669-201-9

HA-OWB: 31342

*The book of Ruth / John Lowden.* — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2000. — 298 p., ill. — (The making of the Bibles moralisées ; 2). — ISBN 0-271-01919-0

UFSIA: RG 1058 A 18:2

*The manuscripts / John Lowden.* — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2000. — 360 p., ill. — (The making of the Bibles moralisées ; 1). — ISBN 0-271-01909-3

UFSIA: RG 1058 E 18:1

*Luc Tuymans: the arena / [edit.] Stephan Berg.* — Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2003. — 117 p., ill. — Tentoonstelling Kunstverein Hannover, March 9 - April 27, 2003 ; Munich, Pinakothek der Moderne, June 6 - August 10,

2003 ; Kunstverein St. Gallen Kunstmuseum, August 23 - November 16, 2003. — ISBN 3-7757-1265-8

SBA: 653979

*Scottish art / Murdo Macdonald.* — London : Thames & Hudson, 2000. — 224 p., ill. — ISBN 0-500-20333-4

UIA: GER 70 L-GB-MACD 2000

*Magic pencil: children's book illustration today / [edit.] Quentin Blake.* — London : 2002. — 112 p., ill. — Tentoonstelling Newcastle upon Tyne, Laing Art Gallery, 9 May - 15 September 2002 ; London, British Library, 1 November 2002 - 31 March 2003. — ISBN 0-7123-4770-4

SBA: 654324

*Magritte: Galerie nationale du jeu de paume / [edit.] Daniel Abadie.* — Paris : 2003. — 303 p., ill. — Tentoonstelling Paris, Galerie nationale du jeu de paume, 11 février - 9 juin 2003. — ISBN 2-908901-92-7

SBA: 653981

*Wat bouw jij?: een informatief boek voor jonge kinderen / Mick Manning ; [ill.] Brita Granström ; [vert.] Elsbeth van Pelt.* — Amsterdam : Ploegsma, 1999. — [30 p.], ill. — Oorspronkelijke titel: Let's build a house. — ISBN 90-216-1852-4

NCJ

HA-BLSL: 72 G-MANN 1999

*Eros kalos: essai sur les représentations érotiques dans l'art grec / Jean Marcadé.* — Genève : Nagel, 1965. — 167 p., ill.

SBA: 654449

*La parole en chantant: show-business et idéologie / Thierry Maricourt.* — Bruxelles : EPO, 1996. — 182 p. — ISBN 2-87262-115-6

UIA: GER 78 L-F-MARI 96

*Une muse en péril: essai sur la musique et le sacré / Emile Martin.* — Paris : Fayard, 1968. — 276 p.

SBA: 654551

*Un peintre parmi les gueules noires: entretien avec Roger Somville / Gilles Martin.* — Bruxelles : Aden, 2001. — 38 p., ill. — ISBN 2-9600273-0-2

SBA: 654178

*Dessin industriel: nouveau traité pratique de projections orthogonales, avec application à la tôlerie et à la chaudronnerie / J. Martin.* — 2 ed. — Liège : Desoer. — 2 v., ill.

SBA: 654444

1-2

*Een bundeltje schoolliederen: gedicht op Nederlandsche en Duitsche volksmelodieën / Jef Mennekens.* — Antwerpen : Opdebeek. — 31 p.

SBA: 654614

*Jan Gossaert: die niederländische Kunst zu Beginn der Neuzeit* / Ariane Mensger. — Berlin : Reimer, 2002. — 239 p., ill. — ISBN 3-496-01266-8

SBA: 654322

*Josef Paul Kleihues: Themes and projects/Themen und Projekte* / Andrea Mesecke ; Thorsten Scheer. — Basel : Birkhäuser, 1996. — 294 p., ill. — ISBN 3-7643-5387-2

HA-OWB: 31320

*Gewonnen brood* / Steve Michiels. — Leuven : Van Halewyck, 2003. — ill. — ISBN 90-5617-456-8

SBA: 654199

*Morger & Degelo architecten* / [edit.] J. Christoph Bürkle. — Zürich : Niggli, 2000. — 199 p., ill. — ISBN 3-7212-0345-3

HA-OWB: 31344

*Fred Eerdekens, the Retina diamond: MUHKA, 1.6 - 1.9.2002* / Florent Bex ; Terry R. Meyers. — Antwerpen : 2002. — ill. — (Catalogus ; 91)

SBA: 650351

HA-OWB: 31354

*La révolution par la gravure: les tableaux historiques de la révolution française, une entreprise éditoriale d'information et sa diffusion en Europe (1791-1817)* / [edit.] Philippe Bordes ; [edit.] Alain Chevalier ; [edit.] Claudette Hould ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2002. — 318 p., ill. — Tentoonstelling Vizille, Musée de la révolution française, du 21 juin au 4 novembre 2002. — ISBN 2-7118-4347-5

SBA: 654521

*Musée de l'orfèvrerie Sterckshof, province d'Anvers: guide* / Anne-Mie Adriaenssens ; Luc Wellens. — Anvers : Députation permanente du conseil provincial d'Anvers, 2002. — 21 p., ill. — ISBN 90-6625-039-9

SBA: D 654289

*Meesters op papier: Nederlandse tekeningen uit een particuliere collectie (17de-19de eeuw)* / Bernard Aikema ; Peter van der Coelen ; Pieter Roelofs. — Nijmegen : 2002. — 199 p., ill. — Tentoonstelling Nijmegen, Museum Het Valkhof, van 15 juni tot en met 1 september 2002. — ISBN 90-400-8707-5

SBA: 653882

*Catalogus Museum Maagdenhuis* / [edit.] Daniël Christiaens ; e.a. ; Openbaar Centrum voor Maatschappelijk Welzijn [Antwerpen]. — Antwerpen : 2003. — 23 p., ill.

OCMW-A: LZ 70 A-CATA 2003

OCMW-A: MAG 6634

*Musicologie en archiefonderzoek: acten van het colloquium, Brussel, 22-23.4.1993 = Musicologie et recherches en archives: actes du colloque, Bruxelles, 22-23.4.1993 = Musicology and archival research* / [edit.] Barbara Haggh ; [edit.] Frank Daelemans ; [edit.] André Vanrie. — Brussel : Archief- en Bibliotheekwezen in België, 1994. — 611 p. — (Archief- en bibliotheekwezen in België: extranummer ; 46)

SBA: 653515

MPM: BM 33799

*Het lied op onze lippen: het complete liedeuvre van Thomas Naastepad met melodieën* / Thomas Naastepad. — Kampen : Gooi en Sticht, 2003. — 368 p. — ISBN 90-304-1050-7

BSA: LZ 245/209

*Manet, Monet and the Gare Saint-Lazare* / Juliet Wilson-Bareau. — Washington : 1998. — 210 p., ill. — Tentoonstelling Paris, Musée d'Orsay, 9 February- 17 May 1998 ; tentoonstelling Washington, National Gallery of Art, 14 June- 20 September 1998. — ISBN 0-89468-230-X

HA-OWB: 31356

*L'abbaye d'Aulne* / Maurice des Ombiaux. — Bruxelles : Éditions de Belgique, 1938. — 181 p.

SBA: 654363

UFSIA: RG 2034 E 5

*Goud van de Thraciërs: schatten uit Bulgarije, Paleis voor Schone Kunsten, Brussel, van 5 oktober 2002 tot 5 januari 2003* / Alexandre Fol ; Valéria Fol ; Kiril Iordanov ; e.a. ; Europalia 2002 Bulgaria. — S.l. : Snoeck-Ducaju, 2002. — 247 p., ill. — ISBN 90-5349-400-6

SBA: 653621

*Pastilles: uit reis naar de sterren* / [ill.] Panamarenko. — S.l. : Sacks Neef. — ill. — Met 3 bijlagen

SBA: 653624

Basiswerk; Bijlagen

*L'art d'écrire de Marcel Duchamp: à propos de ses Notes manuscrites et de ses Boîtes* / Françoise Penven. le. — Nîmes : Chambon, 2003. — 185 p., ill. — (Rayon art ; 2003: 1). — ISBN 2-87711-251-9

UIA: GER 70 N-DUCH-PENV 2003

*René Bekaert: lofzang op het leven* / Jean-Paul van der Poorten. — S.l. : Van der Poorten, 2003. — 67 p., ill.

SBA: 654305

*Nederland bouwt* / M.M. van Praag. — Alphen aan den Rijn : Samsom, 1966. — 185 p., ill. — (Nauta-reeks ; 4)

SBA: 654414

*L'ameublement: psychologie et évolution de la décoration intérieure* / Mario Praz. — Paris : Tisné, 1964. — 396 p., ill.

SBA: 654451

*Tableaux du haut Atlas marocain* / Marie-Pascale Rauzier ; [ill.] Cécile Tréal ; [ill.] Jean-Michel Ruiz. — Parijs : Arthaud, 1998. — 200 p., ill. — ISBN 2-7003-1177-9

HA-OWB: 31365

*Recensement des logements dans les communes de 10.000 habitants et plus: recensement général du 31 décembre 1920* / Belgique. Ministère de l'intérieur. Service de la statistique générale. — Bruxelles : 1922. — 81 p.

SBA: 654152

UFSIA: MAG-RES 34.675



*The reception of P.P. Rubens's 'Palazzi di Genova' during the 17th century in Europe: questions and problems* / [edit.] Piet Lombaerde. — Turnhout : Brepols, 2002. — 262 p., ill. — (Architectura moderna ; 1). — ISBN 2-503-51301-8

SBA: 650207

HA-OWB: 31324

UFSIA: MAG-C 15835

*Flämische Malerei des Barock in der Alten Pinakothek.* / Konrad Renger ; Claudia Denk. — Köln : Dumont, 2002. — 518 p., ill. — ISBN 3-8321-7255-6

SBA: 654328

*Honoré Daumier, 1808-1879* / Robert Rey. — Amsterdam : Contact, 1960. — ill. — (Contact kunst-pockets ; 29)

SBA: 653909

*Sculptures étrusques* / Émeline Richardson. — S.l. : Union générale d'éditions, 1966. — 24 p., ill. — (Collection d'art Unesco ; 343)

SBA: 653865

*Rik Wouters: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen, 7 juli - 15 september 1957.* — Brussel : Ministerie van Openbaar Onderwijs, 1957. — 42 p., ill

SBA: 653453

HL-CH: 736.8

*Onvoltooide beschrijvingen (1997-2003) = Biographies inachevées (1997-2003)* / Koen Broucke ; Yves Hanosset ; Thierry Lagrange ; e.a. — Antwerpen : 1990. — 39 p., ill. — (Ubicumque cahier ; 1). — Tentoonstelling Galerie Cum Laude Mol, 2003; Roger Vandaele Editie Antwerpen, 2003

SBA: 653710

*De Rembrandt-Duitser Julius Langbehn* / Fr. S. Rombouts. — Tilburg : R.K. Jongensweeshuis, 1940. — 90 p. — (Opvoedkundige brochurenreeks ; 112)

SBA: 653745

*Rondom 's Gravensteen: pentekeningen = Autour du Château des comtes* / [ill.] Antoine Meiresonne. — Vinderhout : Meiresonne, 1992. — 93 p., ill.

SBA: 653777

*Roberto Rossellini* / [edit.] Mario Verdone. — Paris : Seghers, 1963. — 220 p., ill. — (Cinéma d'aujourd'hui ; 15)

SBA: 653961

*Theater nach Auschwitz: George Taboris Die Kannibalen im Kontext der Holocaust-Debatten* / Markus Roth. — Frankfurt am Main : Lang, 2003. — 187 p. — (Historisch-kritische Arbeiten zur deutschen Literatur ; 32). — ISBN 3-631-50611-2

UIA: GER 830 N-TABO-ROTH 2003

*Velázquez: 48 reproducties in kleur* / Xavier de Salas. — Amsterdam : Elsevier, 1977. — 15 p., ill. — (Kunst in kleur ; 1977: 1). — ISBN 90-10-01525-4

SBA: 654459

*Solfège: manuel théorique et pratique de lecture musicale élémentaire à l'usage des établissements d'enseignement primaire, moyen et normal, et des écoles de musique = Solfège-notenleer: theoretisch en praktisch handboek van aanvankelijk muzieklezen, ten behoeve der inrichtingen van lager, middelbaar en normaal onderwijs, en der muziekscholen* / Henry Sarly. — Bruxelles : Dogilbert. — 3 v.

SBA: 654562

3

*Schone schijn: Romeinse juweelkunst in West-Europa = Brilliance et prestige: la joaillerie romaine en Europe occidentale* / [edit.] Kathy Sas ; [edit.] Hugo Thoen. — Leuven : peeters, 2002. — 287 p., ill. — ISBN 90-429-1246-4

SBA: 653880

*Sculptures Roqué.* — Mariakerke : 2003. — ill. — Tentoonstelling Paule de Boeck Fine Arts, Mariakerke, april 2003

SBA: 653671

*La musique: enseignée au premier degré primaire* / C. Seghin. — Namur : Wesmael-Charlier, 1895. — 42 p.

SBA: 654611

*Seraing ou ailleurs* / [ill.] Philippe Herbet. — Bruxelles : Lettre volée, 2001. — ill. — (Vu d'ici ; 2001: 1). — ISBN 2-87317-151-0

SBA: 653947

*Silbermuseum Sterckshof, Provinz Antwerpen: Führer* / Anne-Mie Adriaenssens ; Luc Wellens. — Antwerpen : Permanentdeputation des Antwerpener Provinzialrates, 2002. — 21 p., ill. — ISBN 90-6625-041-0

SBA: D 654287

*De snijkunst verbeeld: Delftse anatomische lessen nader belicht, beschrijving van de vier Delftse anatomische lessen en een overzicht van de gezondheidszorg in Delft en haar beoefenaren in de zeventiende en achttiende eeuw* / [edit.] Hans Houtzager ; [edit.] Michiel Jonker. — Delft : De Graaf Groep, 2002. — 148 p., ill. — ISBN 90-400-8750-4

SBA: 653952

*Carlo Baumschlager, Dietmar Aberle* / [edit.] Liesbeth Waechter-Böhm ; Dietmar Steiner. — Wien : Springer, 1996. — 152 p., ill. — ISBN 3-211-82725-0

HA-OWB: 31343

*De zangkapel van de kathedraal van Antwerpen* / Gabriel Striels. — 2 ed. — Antwerpen : 1952. — 30 p., ill.

SA: BIB 09576

BSA: LZ 296/5/16

*Molenaarstermen en molengeschiedenis: een onderzoek naar herkomst, ouderdom en verbreiding van de benamingen voor enkele molenonderdelen in verband met de geschiedenis van de water- en de windmolen in de Nederlanden* / Johannes P.A. Stroop. — Amsterdam : Rodopi, 1977. — 278 p., ill. — ISBN 90-6203-080-7

SBA: 654408

*Sur la terre comme au ciel: jardins d'Occident à la fin du moyen âge, Paris, Musée national du moyen âge - Thermes de Cluny, 6 juin - 16 septembre 2002.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 2002. — 255 p., ill. — ISBN 2-7118-4448-X

SBA: 654524

*Mon Van Genechten (1903-1974): Flemish missionary and Chinese painter, inculturation of Chinese christian art / Lorry Swerts ; Koen de Ridder.* — Leuven : University Press, 2002. — 188 p., ill. — (Leuven Chinese studies ; 11). — ISBN 90-5867-222-0

SBA: 653930

*Andrée Putman / Sophie Tasù-Anargyros.* — London : Laurence King, 1997. — 192 p., ill. — ISBN 1-85669-098-9

HA-OWB: 31319

*Stuk Huis Home / Hans Theys ; Willem Jan Neutelings ; [ill.] Jan Kempnaers.* — Leuven : Stuk Kunstencentrum, 2001. — 79 p., ill.

HA-OWB: 31317

*Zakelijke inhoud van het persoonlijke dossier van Max Elskamp betreffende het Antwerpse 'Museum voor Folklore', het allereerste volkskundemuseum in Vlaanderen (1907) / Alfons K.L. Thijs.* — Antwerpen : Vrienden van het Volkskundemuseum, 2002. — 11 p., ill.

SA: BIB 08060/30

SBA: 653423

*The new biographical dictionary of film / David Thomson.* — London : Little, Brown, 2002. — 963 p. — ISBN 0-316-85905-2

UIA: GER 791.4 BB-THOM 2002

*Antique lace: identifying types and techniques / Heather Toomer.* — Atglen, Pa : Schiffer, 2001. — 248 p., ill. — ISBN 0-7643-1384-3

SBA: 653578

*Rapture: art's seduction by fashion since 1970 / Chris Townsend.* — London : Thames & Hudson, 2002. — 176 p., ill. — ISBN 0-500-28383-4

HA-OWB: 31355

*Toyo Ito: Sendai mediatheque / [edit.] Ron Witte ; [edit.] Hiroto Kobayashi.* — Munich : Prestel, 2002. — 117 p., ill. — (CASE ; 2002: 1). — ISBN 3-7913-2537-X

HA-OWB: 31348

*Anthony Van Dyck (1599-1641): 'Ecce homo' and 'The mocking of Christ', Princeton University Art Museum, 9 March - 9 June 2002, The Barber Institute of Fine Arts, The University of Birmingham, 25 October 2002 - 19 January 2003 / Richard Verdi.* — Princeton : 2002. — 63 p., ill. — ISBN 0-7044-2315-4

SBA: 654490

*Als in een donkere spiegel: de kunst in de moderne filosofie / Frank vande Veire.* — Amsterdam : Sun, 2002. — 356 p. — ISBN 90-5875-057-4

SBA: 653939

*Veranneman: visie & passie / [edit.] Emile Veranneman ; [medew.] Ilya Prigogine.* — Tiel : Lannoo, 2002. — 415 p., ill. — ISBN 90-209-5127-0

SBA: 653970

*Verslag van het verhandelde in de sectie-vergaderingen en de algemene vergadering gehouden op woensdag 17 mei 1961 / Provinciaal Utrechts Genootschap van Kunsten en Wetenschappen.* — Utrecht : Kemink, 1961. — 73 p.

SBA: 654400

*Le bauhaus de Weimar, 1919-1925 / Elodie Vitale.* — Liège : Mardaga, 1989. — 318 p., ill. — ISBN 2-87009-364-0

SBA: 653768

*The life of Jesus in the work of Rembrandt / Pierre Waleffe.* — Londen : Abbey Library. — 48 p.

SBA: 654218

*Gestalt, Bewegung, Farbe: Kunst und anschauliches Denken / Jürgen Weber.* — Stuttgart : Westermann, 1975. — 226 p. — ISBN 3-14-164020-3

SBA: 654353

*Indische miniatures uit de Mogoeltijd / Stuart Cary Welch.* — Utrecht : Spectrum, 1978. — 119 p. — ISBN 90-274-7305-6

SBA: 654358

*What is architecture ? / [edit.] Andrew Ballantyne.* — London : Routledge, 2002. — 206 p., ill. — ISBN 0-415-25627-5

HA-OWB: 31367

## Sport. Ontspanning

*La gymnastique diététique / G. Armgarth ; [vert.] L. Schelkens.* — Bruxelles : De Boeck, 1926. — 48 p., ill. — (Publications de la Fédération nationale des sociétés de gymnastique rationnelle et récréative ; 1926: 1)

SBA: 654591

*Eenvoudig kartonwerk / Henk Carlier.* — Utrecht : Canteleer, 1956. — 48 p. — (Vrije tijd reeks ; 13)

SBA: 653898

*Werk met karton / Henk Carlier.* — Utrecht : Canteleer, 1957. — 48 p. — (Vrije tijd reeks ; 19)

SBA: 654038

*Images of corporeality: traces of Butoh in Flanders / Claudine Crommar ; Ilse Dauwe ; Xavier de Beerst ; e.a.* — Antwerpen : Vlaams Centrum van het Internationaal Theater Instituut, 2002. — 167 p.

SBA: 654307

*Ik zou willen: een kindertheaterproject* / [medew.] Jan Jaspers ; e.a. — Brussel : Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur, 1980. — 44 p., ill.

SBA: 654537

*Triomf en tragiek in Mexico: olympisch dagboek 1968* / [comp.] Dolf Koning ; [medew.] Jan Blankers ; e.a. — Bussem : Teleboek, 1968. — 213 p.

SBA: 654226

*Dances that describe themselves: the improvised choreography of Richard Bull* / Susan Leigh Foster. — Middletown, Conn. : Wesleyan University Press, 2002. — 334 p., ill. — ISBN 0-8195-6550-4

UIA: GER 79 N-BULL-FOST 2002

*80 kaartspelen: oorsprong, spelregels en variaties* / Frans Gerver. — Amsterdam : Elsevier, 1969. — 176 p. — (Elsevierpockets voor vrijetijdsbesteding ; 64)

SBA: 653850

*Handleiding voor vrouwelijke handwerken: alle soorten van handwerken voor school en huis.* — 3 ed. — Leiden : Sijthoff. — 69 p.

SBA: 654040

*Leo Horn fluit: de grote Nederlandse scheidsrechter vertelt uit zijn leven.* — Amsterdam : Elsevier, 1963. — 208 p. — (Elsevierpocket ; A: 92)

SBA: 654176

*Kangoe's: 40 dagenspel.* — Antwerpen : Halewijn, 2003. — ill.

SBA: D 653534

*Marketingcommunicatie in de sport* / Wim Lagae. — Amsterdam : Pearson Education Benelux, 2003. — 310 p. — ISBN 90-430-0701-3

HHA: LZ 658.88 G-LAGA 2003

LUC: 658.88 LAGA 2003

UFSIA: LZ 338.46 G-LAGA 2003

*Piattaforma multimediale della danza contemporanea italiana.* — Roma : Fondazione RomaEuropa, 2002. — 1 cd-rom

UIA: BC-B 30062

*Spelen, zingen, knutselen* / Kristina Richey ; [bew.] Jac Linders. — Tiel : Lannoo, 1968. — 233 p., ill.

SBA: 654448

*May the best team win: baseball economics and public policy* / Andrew Zimbalist. — Washington, D.C. : Brookings Institution, 2003. — 198 p. — ISBN 0-8157-9728-1

UFSIA: MAG-B 50890

## Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

*Poland* / [medew.] Teresa Czerniewicz-Umer ; a.o. — London : Dorling Kindersley, 2001. — 384 p., ill. — (Dorling Kindersley books ; 2001: 1) ; (DK eyewitness travel guides ; 2001: 1). — ISBN 0-7513-3523-1

HA-HIVT: L 90 M-B 43726

*Aspects de la régionalisation en Italie* / [edit.] Janine Menet-Genty. — Nanterre : Université Paris X, 2003. — 263 p. — (Italie années 90 ; 21- 22). — Franse en Italiaanse tekst

UIA: GER 90 L-I-MENE 2003

*Jeruzalem: een portret in 130 foto's* / Michael Avi-Jonah ; [medew.] D.J. Soetendorp ; [ill.] Werner Braun. — Wageningen : Zomer & Keuning, 1974. — 130 p., ill. — ISBN 90-210-3942-7

SBA: 654334

*D'Alger à Zanzibar: études et souvenirs d'Afrique* / Félix Charmetant. — Paris : Téqui, 1895. — 175 p., ill. — (Voyages et découvertes géographiques ; 1895: 2)

SBA: 654522

*Gids voor Bouillon en omstreken: 37 wandelingen* / Jef de Combe. — Antwerpen : Sikkell, 1937. — 64 p.

SBA: 654066

AMVC: 3.696

UFSIA: MAG-KAG-A 156

*Over stromen en overstromen: als het in Vlaanderen over water gaat... spelen ze met vuur* / Ludo Dirks. — Antwerpen : Dirks, 2000. — 78 p., ill.

AHB: LZ-M 04.09.02 DIRKS 2000

SBA: 653474

*66 x proeven van Antwerpen* / [edit.] Birgit Krols ; [edit.] Bavo Vermeulen ; [edit.] Diederik Vandendriessche ; e.a. — Antwerpen : Zone 03, 2002. — 215 p., ill. — ISBN 90-77107-01-0

SBA: 653972

*Guide dans Liège* / Fremder [Dr.]. — Liège : Gothier, 1874. — 122 p.

SBA: 654380

*Geïllustreerde gids voor St-Niklaas-Waas.* — St.-Niklaas : Stedelijke Kommissie voor Toeristische Propaganda, 1935. — 31 p., ill.

SBA: 653773

*België in de Europese gemeenschap* / M Goossens ; F. Gullentops ; G. Verfaillie. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1970. — 234 p. — (Ontdek de wereld: handboeken van aardrijkskunde voor het middelbaar onderwijs ; 6)

SBA: 653966

*Le tour du monde en courant par H.M.* — 2 ed. — Mons : Manceaux, 1888. — 149 p., ill. — (Bibliothèque de la jeunesse belge ; 1888: 2)

SBA: 654484

*Précis de la fortification* / Guy le Hallé. — Louviers : Ysec, 2002. — 192 p., ill. — ISBN 2-8467-3014-8

SBA: 654345

*Reisbrieven uit Dietschland en Denemark* / Constant Jacob Hansen. — Gent : Van Doosselaere, 1859. — 351 p., ill.

SBA: 653482

*Bruksela, Brugia, Gandawi i Antwerpia* / Zoë Hewetson ; Philip Lee ; Zoë Ross ; e.a. ; [edit.] Bożena Jagoszewska ; [edit.] Małgorzata Merkel-Massé. — Warszawa : Wiedza i Życie, 2001. — 188 p., ill. — (Przewodniki Wiedzy i Życia ; 2001: 1). — ISBN 83-7184-000-4

HA-HIVT: L 90 M-B 43729

*Historischer Küstenschutz: Deichbau, Inseln und Binnenentwässerung an Nord- und Ostsee* / [edit.] Johann Kramer ; [edit.] Hans Rohde. — Stuttgart : Wittwer, 1992. — 567 p., ill. — ISBN 3-87919-163-8

SBA: 653788

*Faja Lobbi: impressies van het binnenland van Suriname* / Herman van der Horst. — 2 ed. — Haarlem : Spaarnestad. — 106 p.

SBA: 654156

*IJsland* / Arnold Jansen. — 3 ed. — Rijswijk : Elmar, 2001. — 350 p., ill. — (Elmar reishandboeken ; 2001: 1). — ISBN 90-389-1185-8

UFSIA: MAG-B 50862

*Italië* / Tim Jepson. — 5 ed. — Houten : Van Reemst, 2001. — 288 p., ill. — (Expert: reisgids ; 2001: 1). — ISBN 90-410-2619-3

UFSIA: MAG-B 50860

*Braine-le-Château en roman païs de Brabant* / Joseph Kempeneers. — Braine-le-Château : La Taille d'Aulme, 1980. — 129 p., ill.

BSA: LZ 387/223

*Nederlandse Antillen* / M. Kok. — Amsterdam : Koninklijk Instituut voor de Tropen, 1977. — 59 p., ill. — (Landendocumentatie: overzichten van landen in tropen en sub-tropen ; 1977: 3). — ISBN 90-12-01955-9

SBA: 654576

RUCA: COL 90 F 1:1977,3

*In de sporen van Simenon in Luik: gids* / Christian Libens ; [medew.] John Simenon. — Brussel : Octogone, 2002. — 60 p., ill. — ISBN 2-930076-62-3

SBA: 653967

*Par les chemins de Wallonie: croquis et récits* / Joseph Meunier. — Bruxelles : Éditions de Belgique, 1936. — 202 p.

SBA: 654404

*België, een manier van leven* / Olivier Mouton ; Marie-Anne Wilssens ; Antoine Frédéric ; e.a. — Tielt : Lannoo, 2001. — 206 p., ill. — ISBN 90-209-4464-9

SBA: 653579

UFSIA: MAG-B 50136

*Andalusië* / Linda O'Bryan ; Hans Zaglitsch. — Haarlem : Dominicus, 2002. — 255 p., ill. — (Dominicus reeks ; 2002: 1). — ISBN 90-257-3479-0

UFSIA: MAG-B 50861

*Regards sur la Belgique* / Louis Piérard ; [ill.] Frans Masereel. — Grenoble : Arthaud, 1945. — 334 p., ill.

SBA: 653755

SBA: 576703 [C0]

C0

SBA: K 120935 [S0-376 e]

SBA: UIA-A 843

UFSIA: MAG 318.2.4

*Polska* / [edit.] Teresy Czerniewicz-Umer ; [edit.] Małgorzaty Omilanowskiej ; [edit.] Jerzego S. Majewskiego. — Warszawa : Wiedzy i Życie, 2000. — 381 p., ill. — (Przewodniki Wiedzy i Życia ; 2000: 1). — ISBN 83-7184-949-4

HA-HIVT: L 90 M-B 43727

*Polska* / [edit.] Teresy Czerniewicz-Umer ; [edit.] Małgorzaty Omilanowskiej. — Warszawa : Wiedzy i Życie, 2002. — 416 p., ill. — (Przewodniki Wiedzy i Życia ; 2002: 1). — ISBN 83-7184-147-7

HA-HIVT: L 90 M-B 43725

*Histoire de l'Auvergne* / René Rigodon. — Paris : Presses universitaires de France, 1944. — 127 p. — (Que sais-je? ; 144)

SBA: 654539

*Poland: the Rough guide* / Mark Salter ; [medew.] Mark Corner ; a.o. — 4 ed. — London : Rough guides, 2000. — 665 p., ill. — ISBN 1-85828-423-6

HA-HIVT: L 90 M-B 43728

*Au Cuzco sous le signe de Viracocha: rapport sur une mission archéologique, cinématographique et ethnomusicologique* / Elizabeth della Santa. — S.l. : s.n., 1961. — 81 p.

SBA: 654435

*Dark star safari: een reis van Cairo naar Kaapstad* / Paul Theroux. — Amsterdam : Atlas, 2003. — 524 p. — ISBN 90-450-1056-9

UFSIA: MAG-B 50830

*Time almanac 2003 with Information Please* / [edit.] Borgna Brunner. — Boston : Time, 2002. — 1039 p. — ISBN 1-929049-95-1

LUC: 90 BRUN 2002

*Tussen stad en spoor: project 'Stationsomgeving Leuven'* / [edit.] Marcel Smets. — Gent : Ludion, 2002. — 112 p., ill. — ISBN 90-5544-390-5

SBA: 654069

*Cuba* / Paul de Waard. — 2 ed. — Rijswijk : Elmar, 2001. —  
303 p., ill. — (Elmar reishandboeken ; 2001: 2). —  
ISBN 90-389-1193-9

UFSIA: MAG-B 50863

*On the road Schotland* / David Williams. — Utrecht : Kosmos,  
1999. — 168 p., ill. — (Kosmos reisgidsen ; 1999: 2). —  
ISBN 90-215-3426-6

UFSIA: MAG-B 50859