

Aanwinsten van UIA — Periode 2003/05

Semiotiek

Ratures & repentirs: actes du cinquième colloque du Cicada, 1, 2, 3 décembre 1994, Université de Pau / [edit.] Bertrand Rougé. — Pau : Publications de l'Université de Pau, 1996. — 259 p., ill. — ISBN 2-908930-36-6

UIA: GER 003 G-ROUG 96

Semiotics / [edit.] Mark Gottdiener ; [edit.] Karin Boklund-Lagopoulou ; [edit.] Alexandros Ph. Lagopoulos. — London : Sage, 2003. — 4 v., ill. — (Sage benchmarks in research methods ; 2003: 2). — ISBN 0-7619-7416-4

UIA: GER 003 G-GOTT 2003

1-4

UIA: PSW 003 G-GOTT 2003

1-4

Vertalende woordenboeken

Hebreeuws-Nederlands, Nederlands-Hebreeuws woordenboek volgens nieuwste spelling / Gila Ban-Van Spiegel. — Jerusalem : Zack, 2002. — 215 p. — Nederlandse en Hebreeuwse tekst ; Keerdruk

UIA: GER-IJS

Ilocano dictionary and grammar: Ilocano-English, English-Ilocano / Carl Ralph Galvez Rubino. — Honolulu, Hawaii : University of Hawaii Press, 2000. — 775 p. — (Pali language texts ; 2000: 1). — ISBN 0-8248-2088-6

UIA: GER 030.82 M-ILO-ENG 2000

Congresverslagen

Convergence and divergence of European languages / [edit.] P. Sture Ureland. — Berlin : Logos, 2003. — 398 p. — (Studies in Eurolinguistics ; 1). — ISBN 3-8325-0001-4

UIA: GER 800.13 G-UREL 2003

Les savants croient-ils en leurs théories? Une lecture philosophique de l'histoire des sciences cognitives / Jean-Pierre Dupuy. — Paris : Institut national de la recherche agronomique, 2000. — 131 p. — (Sciences en questions ; 2000: 1). — ISBN 2-7380-0944-1

UIA: GER 167 G-DUPU 2000

Edición e interpretación de textos andinos: actas del Congreso Internacional (Universidad de Harvard, abril, 2000) / [edit.] Ignacio Arellano ; [edit.] José Antonio Mazzotti ; Congreso Internacional para la Edición e Interpretación de Textos Andinos. — Madrid : Iberoamericana, 2000. — 282 p. — ISBN 84-95107-92-9

UIA: GER 860.8 L-PE-AREL 2000

Les fleurs du mal: actes du colloque de la Sorbonne des 10 et 11 janvier 2003 / [edit.] André Guyaux ; [edit.] Bertrand Marchal. — Paris : Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 2003. — 316 p. — ISBN 2-8405-0265-8

UIA: GER 840 N-BAUD-GUYA 2003

German literature, Jewish critics: the Brandeis Symposium / [edit.] Stephen D. Dowden ; [edit.] Meike G. Werner. — Rochester, N.Y. : Camden House, 2002. — 321 p., ill. — (Studies in German literature, linguistics, and culture ; 2002: 2). — ISBN 1-57113-158-2

UIA: GER 830 H 6 DOWD 2002

Language, literacy, and cognitive development: the development and consequences of symbolic communication / [edit.] Eric Amsel ; [edit.] James P. Byrnes. — Mahwah, N.J. : Erlbaum, 2002. — 270 p., ill. — (The Jean Piaget Symposium series ; 2002: 1). — ISBN 0-8058-3494-X

UIA: GER 800.15 G-AMSE 2002

Linguistics, language, and the real world: discourse and beyond / [edit.] Deborah Tannen ; [edit.] James E. Alatis. — Washington, D.C. : Georgetown University Press, 2003. — 202 p. — (Georgetown University Round Table on Languages and Linguistics ; 2001). — ISBN 0-87840-904-1

UIA: GER 800 F-GURT:2001

Martiri e santi in scena: convegno internazionale, Anagni, 7-10 settembre 2000 / [edit.] M. Chiabò ; [edit.] F. Doglio. — Roma : Torre d'Orfeo, 2001. — 525 p., ill. — (Convegno di studi ; 24). — ISBN 88-85147-58-5

UIA: GER 82.091 H 2 CHIA 2001

Ordre et distinction dans la langue et le discours: actes du Colloque international de Metz (18, 19, 20 mars 1999) / [edit.] Bernard Combettes ; [edit.] Catherine Schnedecker ; [edit.] Anne Theissen. — Paris : Champion, 2003. — 529 p. — (Linguistique française ; 3). — ISBN 2-7453-0767-3

UIA: GER 804.0 H 5 COMB 2003

Phénoménologie et logique / [edit.] Jean-François Courtine. — Paris : Presses de l'École normale supérieure, 1996. — 378 p. — ISBN 2-7288-0223-8

UIA: GER 165 N-HUSS-COUR 96

Ratures & repentirs: actes du cinquième colloque du Cicada, 1, 2, 3 décembre 1994, Université de Pau / [edit.] Bertrand Rougé. — Pau : Publications de l'Université de Pau, 1996. — 259 p., ill. — ISBN 2-908930-36-6

UIA: GER 003 G-ROUG 96

Perswezen

Stefan Heym: socialist, dissenter, Jew = Stefan Heym: Sozialist, Dissident, Jude / [edit.] Peter Hutchinson ; [edit.] Reinhard K. Zachau. — Oxford : Lang, 2003. — 220 p. — (Britische und irische Studien zur deutschen Sprache und Literatur ; 32). — Engelse en Duitse tekst. — ISBN 3-906769-71-2

UIA: GER 830 N-HEYM-HUTC 2003

Audio-visuele publicaties

Alleen witte bloemen: CD-boek met gedichten over afscheid, verlies en troost / [edit.] de, Jessie Caluwé. — Tielt : Lannoo, 2003. — 35 p. — Met CD. — ISBN 90-209-4197-6

UIA: GER 82 P-ANT 2003

Liefde in woorden: gedichten over de ontlukende, onstuimige en onsterfelijke liefde / [edit.] de, Jessie Caluwé. — Tielt : Lannoo, 2001. — 29 p. — Met CD. — ISBN 90-209-4572-6

UIA: GER 839.3 P-ANT 2001

Bibliologie. Bibliofile

Der Frontbuchhandel, 1939-1945: Organisationen, Kompetenzen, Verlage, Bücher: eine Dokumentation / Hans-Eugen Bühler ; [medew.] Edelgard Bühler. — Frankfurt am Main : Buchhändler-Vereinigung, 2002. — 257 p., ill. — (Archiv für Geschichte des Buchwesens: Studien ; 3). — ISBN 3-7657-2500-5

UIA: GER 09 L-D-BUEH 2002

The world's best books: taste, culture, and the Modern Library / Jay Satterfield. — Amherst, Mass. : University of Massachusetts Press, 2002. — 240 p. — (Studies in print culture & the history of the book ; 2002: 2). — ISBN 1-55849-353-0

UIA: GER 09 L-USA-SATT 2002

Filosofie

Aesthetics and aesthesis: new perspectives and (re)discoveries / [edit.] Hans Adler. — Oxford : Lang, 2002. — 170 p. — (German life and civilization ; 39). — ISBN 3-906768-40-6

UIA: GER 18 G-ADLE 2002

Religion und kulturelles Gedächtnis: zehn Studien / Jan Assmann. — München : Beck, 2000. — 256 p., ill. — (Beck'sche Reihe ; 1375). — ISBN 3-406-45915-3

UIA: GER 20 G-ASSM 2000

Techgnosis: myth, magic + mysticism in the age of information / Erik Davis. — London : Serpent's Tail, 1999. — 353 p. — ISBN 1-85242-645-4

UIA: GER 301.173 G-DAVI 99

Marxist literary and cultural theories / Moyra Haslett. — Basingstoke : Macmillan, 2000. — 322 p. — (Transitions ; 2000: 1). — ISBN 0-333-69214-4

UIA: GER 82 H 0 HASL 2000

Auschwitz im Widerstreit: zur Darstellung der Shoah in Film, Philosophie und Literatur / Sven Kramer. — Wiesbaden : Deutscher Universitäts-Verlag, 1999. — 141 p. — (DUV: Literaturwissenschaft ; 1999: 1). — ISBN 3-8244-4366-X

UIA: GER 82.091 H 6 KRAM 99

Derrida and Husserl: the basic problem of phenomenology / Leonard Lawlor. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2002. — 286 p. — (Studies in continental thought ; 2002: 1). — ISBN 0-253-34049-7

UIA: GER 165 G-LAWL 2002

Time and experience / Peter K. McInerney. — Philadelphia, Pa : Temple University Press, 1991. — 283 p. — ISBN 0-87722-752-7

UIA: GER 113 G-MCIN 91

Culture, 1922: the emergence of a concept / Marc Manganaro. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2002. — 231 p. — ISBN 0-691-00136-7

UIA: GER 130 G-MANG 2002

Phénoménologie et logique / [edit.] Jean-François Courtine. — Paris : Presses de l'École normale supérieure, 1996. — 378 p. — ISBN 2-7288-0223-8

UIA: GER 165 N-HUSS-COUR 96

Wittgenstein: mind and language / [edit.] Rosaria Egidi. — Dordrecht : Kluwer, 1995. — 300 p. — (Synthese library ; 245). — ISBN 0-7923-3171-0

UIA: GER 165 N-WITT-EGID 95

Politieke en sociale filosofie

Marxist literary and cultural theories / Moyra Haslett. — Basingstoke : Macmillan, 2000. — 322 p. — (Transitions ; 2000: 1). — ISBN 0-333-69214-4

UIA: GER 82 H 0 HASL 2000

Die jüdischen Wurzeln der NS-Ideologie: psychische Strukturen der Apokalyptik; das Buch Daniel und der Nationalsozialismus: eine tiefenpsychologisch-religionswissenschaftliche Untersuchung zum Verhältnis von Religion und Ideologie / Stefan Heep. — München : Akademischer Verlag, 2001. — 299 p. — ISBN 3-932965-53-1

UIA: GER 20 G-HEEP 2001

The threefold cord mind, body, and world / Hilary Putnam. — New York : Columbia University Press, 1999. — 234 p. — ISBN 0-231-10286-0

UIA: GER 165 G-PUTN 99

Queer theory/sociology / [edit.] Steven Seidman. — Oxford : Blackwell, 1997. — 450 p. — (Twentieth-century social theory ; 1997: 1). — ISBN 1-55786-740-2

UIA: GER 301.185 G-SEID 97

The medieval craft of memory: an anthology of texts pictures / [edit.] Mary Carruthers ; [edit.] Jan M. Ziolkowski. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2002. — 312 p. — (Material texts ; 2002: 2). — ISBN 0-8122-3676-9

UIA: GER 19 P-ANT 2002

Consciousness, color, and content / Michael Tye. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2000. — 198 p. — (Representation and mind ; 2000: 1) ; (A Bradford book ; 2000: 4). — ISBN 0-262-20129-1

UIA: GER 159.95 G-TYE 2000

Psychologie

On becoming aware: a pragmatics of experiencing / Natalie Depraz ; Francisco J. Varela ; Pierre Vermersch. — Amsterdam : Benjamins, 2002. — 281 p. — (Advances in consciousness research ; 43). — ISBN 90-272-5167-3
UIA: GER 165 G-DEPR 2002

Masquerade and identities: essays on gender, sexuality and marginality / [edit.] Efrat Tseëlon. — London : Routledge, 2001. — 180 p., ill. — ISBN 0-415-25105-2
UIA: GER 301.151 G-TSEE 2001

Mindworks: time and conscious experience / Ernst Pöppel. — Boston, Mass. : Harcourt Brace Jovanovich, 1988. — 211 p., ill. — ISBN 0-15-152190-5
UIA: GER 165 G-POEP 88
Met opdracht van de auteur aan C. Jansky

Psychoanalysis and performance / [edit.] Patrick Campbell ; [edit.] Adrian Kear. — London : Routledge, 2001. — 242 p., ill. — ISBN 0-415-21204-9
UIA: GER 792 G-CAMP 2001

The medieval craft of memory: an anthology of texts pictures / [edit.] Mary Carruthers ; [edit.] Jan M. Ziolkowski. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2002. — 312 p. — (Material texts ; 2002: 2). — ISBN 0-8122-3676-9
UIA: GER 19 P-ANT 2002

Consciousness, color, and content / Michael Tye. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2000. — 198 p. — (Representation and mind ; 2000: 1) ; (A Bradford book ; 2000: 4). — ISBN 0-262-20129-1
UIA: GER 159.95 G-TYE 2000

Ten problems of consciousness: a representational theory of the phenomenal mind / Michael Tye. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 1996. — 248 p. — (Representation and mind ; 1996: 1) ; (A Bradford book ; 1996: 10). — ISBN 0-262-20103-8
UIA: GER 159.95 G-TYE 96

Understanding consciousness / Max Velmans. — London : Routledge, 2000. — 308 p. — ISBN 0-415-18655-2
UIA: GER 159.95 G-VELM 2000

Logica

Events / [edit.] Roberto Casati ; [edit.] Achille C. Varzi. — Aldershot : Dartmouth, 1996. — 519 p. — (The international research library of philosophy ; 1996: 1). — ISBN 1-85521-663-9
UIA: GER 800.1 G-CASA 96

Phénoménologie et logique / [edit.] Jean-François Courtine. — Paris : Presses de l'École normale supérieure, 1996. — 378 p. — ISBN 2-7288-0223-8
UIA: GER 165 N-HUSS-COUR 96

Epistemologie. Wetenschapstheorie

On becoming aware: a pragmatics of experiencing / Natalie Depraz ; Francisco J. Varela ; Pierre Vermersch. — Amsterdam : Benjamins, 2002. — 281 p. — (Advances in consciousness research ; 43). — ISBN 90-272-5167-3
UIA: GER 165 G-DEPR 2002

Les savants croient-ils en leurs théories? Une lecture philosophique de l'histoire des sciences cognitives / Jean-Pierre Dupuy. — Paris : Institut national de la recherche agronomique, 2000. — 131 p. — (Sciences en questions ; 2000: 1). — ISBN 2-7380-0944-1
UIA: GER 167 G-DUPU 2000

Events / [edit.] Roberto Casati ; [edit.] Achille C. Varzi. — Aldershot : Dartmouth, 1996. — 519 p. — (The international research library of philosophy ; 1996: 1). — ISBN 1-85521-663-9
UIA: GER 800.1 G-CASA 96

L'esprit et la nature / Daniel Laurier. — Montréal, Qué. : Presses de l'Université de Montréal, 2002. — 190 p. — ISBN 2-7606-1819-6
UIA: GER 165 G-LAUR 2002

Derrida and Husserl: the basic problem of phenomenology / Leonard Lawlor. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2002. — 286 p. — (Studies in continental thought ; 2002: 1). — ISBN 0-253-34049-7
UIA: GER 165 G-LAWL 2002

Time and experience / Peter K. McInerney. — Philadelphia, Pa : Temple University Press, 1991. — 283 p. — ISBN 0-87722-752-7
UIA: GER 113 G-MCIN 91

Phénoménologie et logique / [edit.] Jean-François Courtine. — Paris : Presses de l'École normale supérieure, 1996. — 378 p. — ISBN 2-7288-0223-8
UIA: GER 165 N-HUSS-COUR 96

Mindworks: time and conscious experience / Ernst Pöppel. — Boston, Mass. : Harcourt Brace Jovanovich, 1988. — 211 p., ill. — ISBN 0-15-152190-5
UIA: GER 165 G-POEP 88
Met opdracht van de auteur aan C. Jansky

The threefold cord mind, body, and world / Hilary Putnam. — New York : Colombia University Press, 1999. — 234 p. — ISBN 0-231-10286-0
UIA: GER 165 G-PUTN 99

Consciousness, color, and content / Michael Tye. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2000. — 198 p. — (Representation and mind ; 2000: 1) ; (A Bradford book ; 2000: 4). — ISBN 0-262-20129-1
UIA: GER 159.95 G-TYE 2000

Ten problems of consciousness: a representational theory of the phenomenal mind / Michael Tye. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 1996. — 248 p. — (Representation and mind ; 1996: 1) ; (A Bradford book ; 1996: 10). — ISBN 0-262-20103-8
UIA: GER 159.95 G-TYE 96

Understanding consciousness / Max Velmans. — London : Routledge, 2000. — 308 p. — ISBN 0-415-18655-2
UIA: GER 159.95 G-VELM 2000

Wittgenstein: mind and language / [edit.] Rosaria Egidi. — Dordrecht : Kluwer, 1995. — 300 p. — (Synthese library ; 245). — ISBN 0-7923-3171-0
UIA: GER 165 N-WITT-EGID 95

Godsdienstwetenschap

Religion und kulturelles Gedächtnis: zehn Studien / Jan Assmann. — München : Beck, 2000. — 256 p., ill. — (Beck'sche Reihe ; 1375). — ISBN 3-406-45915-3
UIA: GER 20 G-ASSM 2000

Die jüdischen Wurzeln der NS-Ideologie: psychische Strukturen der Apokalyptik; das Buch Daniel und der Nationalsozialismus: eine tiefenpsychologisch-religionswissenschaftliche Untersuchung zum Verhältnis von Religion und Ideologie / Stefan Heep. — München : Akademischer Verlag, 2001. — 299 p. — ISBN 3-932965-53-1
UIA: GER 20 G-HEEP 2001

Vergelijkende godsdienstwetenschap

Kibbutz Buchenwald: survivors and pioneers / Judith Tydor Baumel. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 1997. — 194 p., ill. — ISBN 0-8135-2336-2
UIA: GER 943 J 20 BAUM 97

Épreuves et combats, 1940–1945: histoires d'hommes et de femmes issus de la collectivité juive de Belgique / Jean Bloch. — Bruxelles : Devillez, 2002. — 363 p., ill. — (Collection Mosaique ; 2002: 1). — ISBN 2-87396-056-6
UIA: GER 949.3 J 20 BLOC 2002

German literature, Jewish critics: the Brandeis Symposium / [edit.] Stephen D. Dowden ; [edit.] Meike G. Werner. — Rochester, N.Y. : Camden House, 2002. — 321 p., ill. — (Studies in German literature, linguistics, and culture ; 2002: 2). — ISBN 1-57113-158-2
UIA: GER 830 H 6 DOWD 2002

Die jüdischen Wurzeln der NS-Ideologie: psychische Strukturen der Apokalyptik; das Buch Daniel und der Nationalsozialismus: eine tiefenpsychologisch-religionswissenschaftliche Untersuchung zum Verhältnis von Religion und Ideologie / Stefan Heep. — München : Akademischer Verlag, 2001. — 299 p. — ISBN 3-932965-53-1
UIA: GER 20 G-HEEP 2001

Jüdische Autoren Ostmitteleuropas im 20. Jahrhundert / [edit.] Hans Henning Hahn ; [edit.] Jens Stüben. — 2 ed. — Frankfurt am Main : Lang, 2002. — 548 p. — (Mitteleuropa, Osteuropa: Oldenburger Beiträge zur Kultur und geschichte Ostmitteleuropas ; 1). — ISBN 3-631-39817-4
UIA: GER 82 G-HAHN 2002

Neues Lexikon des Judentums / [edit.] Julius H. Schoeps. — Gütersloh : Gütersloher Verlagshaus, 2000. — 896 p., ill. — ISBN 3-579-02305-5
UIA: GER-IJS
UIA: GER 20 BB-SCHO 2000

Vreemdelingen in een wereldstad: een geschiedenis van Antwerpen en zijn joodse bevolking (1880–1944) / Lieven Saerens. — Tielt : Lannoo, 2000. — 847 p., ill. — ISBN 90-209-4109-7
UIA: GER-IJS

Sociologie

Listening to salsa: gender, Latin popular music, and Puerto Rican cultures / Frances R. Aparicio. — Hanover, N.H. : Wesleyan University Press, 1997. — 290 p. — (Music culture ; 1997: 1). — ISBN 0-8195-6308-0
UIA: GER 78 L-PR-APAR 97

Techgnosis: myth, magic + mysticism in the age of information / Erik Davis. — London : Serpent's Tail, 1999. — 353 p. — ISBN 1-85242-645-4
UIA: GER 301.173 G-DAVI 99

Edging into the future: science fiction and contemporary cultural transformation / [edit.] Veronica Hollinger ; [edit.] Joan Gordon. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2002. — 278 p. — ISBN 0-8122-3657-2
UIA: GER 820 H 3 HOLL 2002

Identiteiten: functies en dysfuncties / [edit.] A. van den Brande. — Gent : Academia Press, 2002. — 378 p., ill. — ISBN 90-382-0366-7
UIA: GER 301 G-BRAN 2002

Auschwitz im Widerstreit: zur Darstellung der Shoah in Film, Philosophie und Literatur / Sven Kramer. — Wiesbaden : Deutscher Universitäts-Verlag, 1999. — 141 p. — (DUV: Literaturwissenschaft ; 1999: 1). — ISBN 3-8244-4366-X
UIA: GER 82.091 H 6 KRAM 99

Strip show: performances of gender and desire / Katherine Liepe-Levinson. — London : Routledge, 2002. — 256 p., ill. — (Gender in performance ; 2002: 1). — ISBN 0-415-17380-9
UIA: GER 792 J 20 LIEP 2002

Masquerade and identities: essays on gender, sexuality and marginality / [edit.] Efrat Tseëlon. — London : Routledge, 2001. — 180 p., ill. — ISBN 0-415-25105-2
UIA: GER 301.151 G-TSEE 2001

Death of a nation: American culture and the end of exceptionalism / David W. Noble. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2002. — 352 p. — (Critical American studies series ; 2002: 2). — ISBN 0-8166-4081-5
UIA: GER 820.73 J 20 NOBL 2002

Queer theory/sociology / [edit.] Steven Seidman. — Oxford : Blackwell, 1997. — 450 p. — (Twentieth-century social theory ; 1997: 1). — ISBN 1-55786-740-2
UIA: GER 301.185 G-SEID 97

Shakespeare and feminist performance: ideology on stage / Sarah Werner. — London : Routledge, 2001. — 132 p., ill. — (Accents on Shakespeare ; 2001: 2). — ISBN 0-415-22729-1
UIA: GER 792 N-SHAK-WERN 2001

Women, theatre and performance: new histories, new historiographies / [edit.] Maggie B. Gale ; [edit.] Viv Gardner. — Manchester : Manchester University Press, 2000. — 243 p. — ISBN 0-7190-5712-4
UIA: GER 792 G-GALE 2000

Staatkunde. Politiek

Nationalisme onder het mes: kritiek van het politieke nationalisme in België en in het algemeen / Ludo Dierickx. — Antwerpen : Fantom, 2002. — 271 p. — ISBN 90-5495-528-7
UIA: GER 32 L-B-DIER 2002

Identiteiten: functies en dysfuncties / [edit.] A. van den Brande. — Gent : Academia Press, 2002. — 378 p., ill. — ISBN 90-382-0366-7
UIA: GER 301 G-BRAN 2002

Recht

Lamy droit de l'informatique et des réseaux: informatique, multimédia, réseaux, Internet / Michel Vivant ; Christian le Stanc ; Lucien Rapp ; e.a. ; [edit.] Lionel Costes. — Paris : Lamy, 2003. — 2074 p. — Met Guide
UIA: RECH 34 L-F-LAMY 2003
Basiswerk; guide

Opvoeding. Onderwijs

Assessment of language disorders in children / Rebecca J. McCauley. — Mahwah, N.J. : Erlbaum, 2001. — 364 p., ill. — ISBN 0-8058-2561-4
UIA: GER 800.15 G-MCCA 2001

Transitions in prelinguistic communication / [edit.] Amy M. Wetherby ; [edit.] Steven F. Warren ; [edit.] Joe Reichle. — Baltimore, Md : Brookes, 1998. — 482 p. — (Communication and language intervention series ; 7). — ISBN 1-55766-262-2
UIA: GER 800.15 G-WETH 98

Didactiek

Colloquial Chinese CD-ROM: a multimedia language course / Kan Qian. — London : Routledge, 2003. — 1 cd-rom, handleiding. — ISBN 0-415-14291-1
UIA: GER 372.880 M-CHI-QIAN 2003

Hoger onderwijs. Universitair onderwijs

Error and the academic self: the scholarly imagination, medieval to modern / Seth Lerer. — New York : Columbia University Press, 2002. — 325 p. — ISBN 0-231-12372-8
UIA: GER 820 H 0 LERE 2002

Volkenkunde. Culturele antropologie

Representing space in Oceania: culture in language and mind / [edit.] Giovanni Bennardo. — Canberra : Australian National University, Research School of Pacific and Asian Studies, 2002. — 260 p. — (Pacific linguistics ; 523). — ISBN 0-85883-454-5
UIA: GER 809.9 G-BENN 2002

Wiskunde

Introduction to random time and quantum randomness / Kai Lai Chung ; Jean-Claude Zambrini. — Lisboa : McGraw-Hill, 2001. — 177 p. — (Monographs of the Portuguese Mathematical Society ; 2001: 1). — ISBN 972-773-114-7
UIA: WIS 519.1 G-CHUN 2001

Relative homological algebra / Edgar E. Enochs ; Overtoun M.G. Jenda. — Berlin : De Gruyter, 2000. — 339 p. — (De Gruyter expositions in mathematics ; 30). — ISBN 3-11-016633-X
UIA: WIS 512.8 G-ENOC 2000

The Lerch Zeta-function / Antanas Laurincikas ; Ramunas Garunkstis. — Dordrecht : Kluwer, 2002. — 189 p. — ISBN 1-4020-1014-1
UIA: WIS 511 G-LAUR 02

Advanced mathematics and mechanics applications using MATLAB / Howard B. Wilson ; Louis H. Turcotte ; David Halpern. — 3 ed. — Boca Raton, Fla : CRC Press, 2003. — 678 p. — ISBN 1-58488-262-X
UIA: WIS 518 G-WILS 2003

Scheikunde

Beer: quality, safety and nutritional aspects / E. Denise Baxter ; Paul S. Hughes. — Cambridge : Royal Society of Chemistry, 2001. — 138 p. — (RSC paperbacks ; 2001: 1). — ISBN 0-85404-588-0
UIA: FAR 613.2 G-HUGH 2001

The effective crystal field potential / Jacek Mulak ; Zbigniew Gajek. — Amsterdam : Elsevier, 2000. — 303 p. — ISBN 0-08-043608-0

UIA: NAT 539.2 G-MULA 2000

What Einstein told his cook: kitchen science explained / Robert L. Wolke ; [medew.] Marlene Parrish. — New York : Norton, 2002. — 350 p. — ISBN 0-393-01183-6

UIA: FAR 613.2 G-WOLK 2002

Biologie. Biochimie. Biofysica

Natuurcompendium 2003: natuur in cijfers / Milieu- en Natuurplanbureau [Bilthoven] ; Centraal Bureau voor de Statistiek [Voorburg]. — Utrecht : KNNV, 2003. — 494 p., ill., 1 CD-ROM

<http://www.natuurcompendium.nl>

<http://www.milieucompendium.nl>

UIA: BIO 57 E-NACO

(2003)–

Pathologie

Radiographic atlas of skeletal development of the hand and wrist / William Walter Greulich ; S.Idell Pyle. — 2 ed. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 1970. — 256 p., ill. — ISBN 0-8047-0398-1

UIA: GEN-SCHE

UIA: GEN 616.073 G-GREU 70

Pediatric ophthalmology / [edit.] Lawrence M. Kaufman. — Philadelphia, Pa : Saunders, 2003. — 299 p., ill. — (The pediatric clinics of North America ; 50: 1)

UIA: GEN 616.053.2 F-PCNA

Geneeskunde

Beer: quality, safety and nutritional aspects / E. Denise Baxter ; Paul S. Hughes. — Cambridge : Royal Society of Chemistry, 2001. — 138 p. — (RSC paperbacks ; 2001: 1). — ISBN 0-85404-588-0

UIA: FAR 613.2 G-HUGH 2001

Food additives / [edit.] A Larry Branen ; [edit.] P. Michael Davidson ; [edit.] Seppo Salminen ; [edit.] e.a. — 2 ed. — New York : Dekker, 2002. — 938 p. — (Food science and technology: a series of monographs, textbooks, and reference books ; 116). — ISBN 0-8247-9343-9

UIA: FAR 613.2 G-BRAN 2002

Handbook of hydrocolloids / [edit.] G.O. Phillips ; [edit.] P.A. Williams. — Cambridge : Woodhead, 2002. — 450 p., ill. — (Woodhead publishing in food science and technology ; 2002: 1). — ISBN 1-85573-501-6

UIA: FAR 613.2 G-PHIL 2002

New ingredients in food processing: biochemistry and agriculture / Guy Linden ; Denis Lorient. — Cambridge : Woodhead, 2001. — 366 p. — (Woodhead publishing in food science and technology ; 2001: 2). — ISBN 1-85573-443-5

UIA: FAR 613.2 G-LIND 2001

Les années perdues de la Recherche, 1922–1931: correspondance pour l'édition des volumes posthumes d'A la recherche du temps perdu / Robert Proust ; [edit.] Nathalie Mauriac Dyer ; [medew.] Alain Rivière ; [medew.] e.a. — Paris : Gallimard, 1999. — 155 p. — (Robert Proust et la Nouvelle revue française ; 1) ; (Les cahiers de la NRF ; 1999: 1). — ISBN 2-07-075707-2

UIA: GER 840 N-PROU-PROU 99

A dictionary of the history of medicine / Anton Sebastian. — New York : Parthenon, 1999. — 781 p., ill. — ISBN 1-85070-021-4

UIA: FAR 372.861 G-SEBA 99

Heelkunde. Oogheelkunde

Pediatric ophthalmology / [edit.] Lawrence M. Kaufman. — Philadelphia, Pa : Saunders, 2003. — 299 p., ill. — (The pediatric clinics of North America ; 50: 1)

UIA: GEN 616.053.2 F-PCNA

Milieubescherming

Natuurcompendium 2003: natuur in cijfers / Milieu- en Natuurplanbureau [Bilthoven] ; Centraal Bureau voor de Statistiek [Voorburg]. — Utrecht : KNNV, 2003. — 494 p., ill., 1 CD-ROM

<http://www.natuurcompendium.nl>

<http://www.milieucompendium.nl>

UIA: BIO 57 E-NACO

(2003)–

Huishoudtechniek. Hotelwezen

What Einstein told his cook: kitchen science explained / Robert L. Wolke ; [medew.] Marlene Parrish. — New York : Norton, 2002. — 350 p. — ISBN 0-393-01183-6

UIA: FAR 613.2 G-WOLK 2002

Bedrijfseconomie

The new handbook of organizational communication: advances in theory, research, and methods / [edit.] Fredric M. Jablin ; [edit.] Linda L. Putnam. — Thousand Oaks, Calif. : Sage, 2001. — 911 p. — ISBN 0-8039-5503-0

UIA: PSW 65 G-JABL 2001

UIA: GER-DAEL

Communicatie

The new handbook of organizational communication: advances in theory, research, and methods / [edit.] Fredric M. Jablin ; [edit.] Linda L. Putnam. — Thousand Oaks, Calif. : Sage, 2001. — 911 p. — ISBN 0-8039-5503-0

UIA: PSW 65 G-JABL 2001

UIA: GER-DAEL

Chemische technologie

Beer: quality, safety and nutritional aspects / E. Denise Baxter ; Paul S. Hughes. — Cambridge : Royal Society of Chemistry, 2001. — 138 p. — (RSC paperbacks ; 2001: 1). — ISBN 0-85404-588-0

UIA: FAR 613.2 G-HUGH 2001

Mechanische technologie

Syntax: an introduction / Talmy Givón. — Amsterdam : Benjamins, 2001. — 2 v. — ISBN 90-272-2578-8 ; ISBN 90-272-2580-X

UIA: GER 800 H 5 GIVO 2001

1-2

Identiteiten: functies en dysfuncties / [edit.] A. van den Brande. — Gent : Academia Press, 2002. — 378 p., ill. — ISBN 90-382-0366-7

UIA: GER 301 G-BRAN 2002

Philologie, Typologie und Sprachstruktur: Festschrift für Winfried Beoder zum 65. Geburtstag = Philology, typology and language structure: Festschrift for Winfried Beoder on the occasion of his 65th birthday / [edit.] Wolfram Bublitz ; [edit.] Manfred von Roncador ; [edit.] Heinz Vater. — Frankfurt am Main : Lang, 2002. — 434 p. — Duitse, Engelse en Russische tekst. — ISBN 3-631-38261-8

UIA: GER 800 G-BOED 2002

Literaturwissenschaft für Italianisten: eine Einführung / Elisabeth Schulze-Witzenrath. — 2 ed. — Tübingen : Narr, 2003. — 238 p. — (Narr Studienbücher ; 2003: 1). — ISBN 3-8233-4968-6

UIA: GER 850 H 0 SCHU 2003

Semiotics / [edit.] Mark Gottdiener ; [edit.] Karin Boklund-Lagopoulou ; [edit.] Alexandros Ph. Lagopoulos. — London : Sage, 2003. — 4 v., ill. — (Sage benchmarks in research methods ; 2003: 2). — ISBN 0-7619-7416-4

UIA: GER 003 G-GOTT 2003

1-4

UIA: PSW 003 G-GOTT 2003

1-4

Taal en taalwetenschap / [edit.] René Appel ; [edit.] Anne Baker ; [edit.] Kees Hengeveld ; [edit.] e.a. — Oxford : Blackwell, 2002. — 375 p. — ISBN 0-631-23038-6

UIA: GER 800 G-APPE 2002

Para entender la pragmática / Jef Verschueren. — Madrid : Gredos, 2002. — 446 p. — (Biblioteca románica hispánica: 3: manuales ; 81). — ISBN 84-249-2348-0

UIA: GER 800 H 8 VERS 2002

Computer. Informatica

Techgnosis: myth, magic + mysticism in the age of information / Erik Davis. — London : Serpent's Tail, 1999. — 353 p. — ISBN 1-85242-645-4

UIA: GER 301.173 G-DAVI 99

Design wise: a guide for evaluating the interface design of information resources / Alison J. Head. — Medford, N.J. : Information Today, 2000. — 196 p. — ISBN 0-910965-31-5

UIA: GER-DAEL

The humane interface: new directions for designing interactive systems / Jef Raskin. — Reading, Mass. : Addison-Wesley, 2000. — 233 p. — ISBN 0-201-37937-6

UIA: GER-DAEL

Lamy droit de l'informatique et des réseaux: informatique, multimédia, réseaux, Internet / Michel Vivant ; Christian le Stanc ; Lucien Rapp ; e.a. ; [edit.] Lionel Costes. — Paris : Lamy, 2003. — 2074 p. — Met Guide

UIA: RECH 34 L-F-LAMY 2003

Basiswerk; guide

Advanced mathematics and mechanics applications using MATLAB / Howard B. Wilson ; Louis H. Turcotte ; David Halpern. — 3 ed. — Boca Raton, Fla : CRC Press, 2003. — 678 p. — ISBN 1-58488-262-X

UIA: WIS 518 G-WILS 2003

Kunst

Listening to salsa: gender, Latin popular music, and Puerto Rican cultures / Frances R. Aparicio. — Hanover, N.H. : Wesleyan University Press, 1997. — 290 p. — (Music culture ; 1997: 1). — ISBN 0-8195-6308-0

UIA: GER 78 L-PR-APAR 97

Bachata: historia y evolución / Carlos Batista Matos. — Santo Domingo : Taller, 2002. — 245 p. — ISBN 99934-0-250-8

UIA: ROM-MAES

The Cambridge companion to Sam Shepard / [edit.] Matthew C. Roudané. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 329 p. — (Cambridge companions to literature ; 2002: 5). — ISBN 0-521-77158-7

UIA: GER 820.73 N-SHEP-ROUD 2002

Guillaume de Machaut: Le livre du voir dit: un art d'aimer, un art d'écrire / Jacqueline Cerquiglini-Toulet. — Paris : Sedes, 2001. — 108 p. — ISBN 2-7181-9382-4

UIA: GER 840.85 N-GUIM-CERQ 2001

Orientalism, masquerade and Mozart's Turkish music / Matthew Head. — London : Royal Musical Association, 2000. — 156 p. — ISBN 0-947854-08-8

UIA: GER 78 N-MOZA-HEAD 2000

Herman Teirlinck Prijs: theaterfoto 1997 / [edit.] Ann Olaerts ; Vlaams Theater Instituut. — Brussel : 1998. — ill. — ISBN 90-74351-08-5

UIA: BC-C 8057

A method to their madness: the history of the Actors Studio / Foster Hirsch. — 2 ed. — New York : Da Capo Press, 2002. — 373 p., ill. — ISBN 0-306-81102-2

UIA: GER 792 L-USA-HIRS 2002

Lautpoesie/-musik nach 1945: eine kritisch-dokumentarische Bestandsaufnahme / Michael Lentz. — Wien : Selene, 2000. — 2 v. — ISBN 3-85266-100-5

UIA: GER 82 H 1 LENT 2000

Scottish art / Murdo Macdonald. — London : Thames & Hudson, 2000. — 224 p., ill. — ISBN 0-500-20333-4

UIA: GER 70 L-GB-MACD 2000

La parole en chantant: show-business et idéologie / Thierry Maricourt. — Bruxelles : EPO, 1996. — 182 p. — ISBN 2-87262-115-6

UIA: GER 78 L-F-MARI 96

L'art d'écrire de Marcel Duchamp: à propos de ses Notes manuscrites et de ses Boîtes / Françoise Penven. le. — Nîmes : Chambon, 2003. — 185 p., ill. — (Rayon art ; 2003: 1). — ISBN 2-87711-251-9

UIA: GER 70 N-DUCH-PENV 2003

Theater nach Auschwitz: George Taboris Die Kannibalen im Kontext der Holocaust-Debatten / Markus Roth. — Frankfurt am Main : Lang, 2003. — 187 p. — (Historisch-kritische Arbeiten zur deutschen Literatur ; 32). — ISBN 3-631-50611-2

UIA: GER 830 N-TABO-ROTH 2003

The new biographical dictionary of film / David Thomson. — London : Little, Brown, 2002. — 963 p. — ISBN 0-316-85905-2

UIA: GER 791.4 BB-THOM 2002

Sport. Ontspanning

Dances that describe themselves: the improvised choreography of Richard Bull / Susan Leigh Foster. — Middletown, Conn. : Wesleyan University Press, 2002. — 334 p., ill. — ISBN 0-8195-6550-4

UIA: GER 79 N-BULL-FOST 2002

Piattaforma multimediale della danza contemporanea italiana. — Roma : Fondazione Romaeuropa, 2002. — 1 cd-rom

UIA: BC-B 30062

Film. Toneel

Aan tafel: Brussel-Montréal (en terug): een dramaturgisch traject = A table: Montréal-Bruxelles (et retour): un trajet dramaturgique / [edit.] Emile Lansman ; [edit.] Anne Molitor ; [edit.] Klaas Tindemans ; [edit.] e.a. — Amsterdam : International Theatre & Film Books, 2000. — 92 p. — Keerdrak. — ISBN 90-6403-573-3

UIA: GER 792 L-B-LANS 2000

From Desire to Godot: pocket theater of postwar Paris / Ruby Cohn. — London : Calder, 1999. — 204 p., ill. — ISBN 0-7145-4287-3

UIA: GER 792 L-F-COHN 99

Entgrenzingen: Theater in Flandern und in den Niederlanden / [edit.] Erwin Jans ; [edit.] Geert Opsomer. — Brussel : VTI, 1993. — 51 p., ill.

UIA: BC-C 8076

The bodies that were not ours and other writings / Coco Fusco. — London : Routledge, 2001. — 252 p., ill. — ISBN 0-415-25174-5

UIA: GER 792 L-AM-FUSC 2001

Herman Teirlinck Prijs: theaterfoto 1997 / [edit.] Ann Olaerts ; Vlaams Theater Instituut. — Brussel : 1998. — ill. — ISBN 90-74351-08-5

UIA: BC-C 8057

A method to their madness: the history of the Actors Studio / Foster Hirsch. — 2 ed. — New York : Da Capo Press, 2002. — 373 p., ill. — ISBN 0-306-81102-2

UIA: GER 792 L-USA-HIRS 2002

Acting strategies for the cyber age / Ed Hooks. — Portsmouth, N.H. : Heinemann, 2001. — 111 p. — ISBN 0-325-00240-1

UIA: GER 792.028 G-HOOK 2001

Auschwitz im Widerstreit: zur Darstellung der Shoah in Film, Philosophie und Literatur / Sven Kramer. — Wiesbaden : Deutscher Universitäts-Verlag, 1999. — 141 p. — (DUV: Literaturwissenschaft ; 1999: 1). — ISBN 3-8244-4366-X

UIA: GER 82.091 H 6 KRAM 99

Strip show: performances of gender and desire / Katherine Liepe-Levinson. — London : Routledge, 2002. — 256 p., ill. — (Gender in performance ; 2002: 1). — ISBN 0-415-17380-9

UIA: GER 792 J 20 LIEP 2002

Masquerade and identities: essays on gender, sexuality and marginality / [edit.] Efrat Tseëlon. — London : Routledge, 2001. — 180 p., ill. — ISBN 0-415-25105-2

UIA: GER 301.151 G-TSEE 2001

Psychoanalysis and performance / [edit.] Patrick Campbell ; [edit.] Adrian Kear. — London : Routledge, 2001. — 242 p., ill. — ISBN 0-415-21204-9

UIA: GER 792 G-CAMP 2001

A woman who . . . : essays, interviews, scripts / Yvonne Rainer. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 1999. — 437 p., ill. — (Art + performance ; 1999: 1) ; (PAJ books ; 1999: 4). — ISBN 0-8018-6078-4

UIA: GER 792 N-RAIN-RAIN 99

Re:direction: a theoretical and practical guide / [edit.] Rebecca Schneider ; [edit.] Gabrielle Cody. — London : Routledge, 2002. — 381 p., ill. — (Worlds of performance ; 2002: 1). — ISBN 0-415-21390-8

UIA: GER 792.027 G-SCHN 2002

Rendez-vous: l'art du spectacle aux Pays-Bas et en Flandre / [edit.] Dragan Klaic ; [edit.] Ann Olaerts. — Amsterdam : Theater Instituut Nederland, 1995. — 59 p., ill.

UIA: BC-C 8077

Beyond the boundaries: American alternative theatre / Theodore Shank. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2002. — 362 p., ill. — ISBN 0-472-11166-3

UIA: GER 792 L-USA-SHAN 2002

Shakespeare and feminist performance: ideology on stage / Sarah Werner. — London : Routledge, 2001. — 132 p., ill. — (Accents on Shakespeare ; 2001: 2). — ISBN 0-415-22729-1

UIA: GER 792 N-SHAK-WERN 2001

Women, theatre and performance: new histories, new historiographies / [edit.] Maggie B. Gale ; [edit.] Viv Gardner. — Manchester : Manchester University Press, 2000. — 243 p. — ISBN 0-7190-5712-4

UIA: GER 792 G-GALE 2000

Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

Grammatik des Tscheremissischen (Mari): mit Texten und Glossar / Alho Alhoniemi. — Hamburg : Buske, 1993. — 253 p. — ISBN 3-87548-056-2

UIA: GER 809.41 H 5 ALHO 93

Grammaire du français: du mot au texte / Sophie Aslanides. — Paris : Champion, 2001. — 243 p. — (Unichamp-essentiel ; 1). — ISBN 2-7453-0343-0

UIA: GER 804.0 H 5 ASLA 2001

Aspects de la modalité / [edit.] Merete Birkelund ; [edit.] Gerhard Boysen ; [edit.] Poul Søren Kjaersgaard. — Tübingen : Niemeyer, 2003. — 248 p. — (Linguistische Arbeiten ; 469). — ISBN 3-484-30469-3

UIA: GER 804.0 H 5 BIRK 2003

Au coeur de la langue: la métaphore / [edit.] Nelly Flaux. — Nancy : Presses universitaires de Nancy, 2002. — p. 206-308. — (Verbum: revue de linguistique ; 2002: 3)

UIA: GER 800 F-VERB:24,3

Word frequency distributions / R. Harald Baayen. — Dordrecht : Kluwer, 2001. — 333 p. — (Text, speech and language technology ; 18). — ISBN 0-7923-7017-1

UIA: GER-DAEL

Acquisition in interlanguage pragmatics: learning how to do things with words in a study abroad context / Anne Barron. — Amsterdam : Benjamins, 2003. — 398 p. — (Pragmatics and beyond: new series ; 108). — ISBN 90-272-5350-1 ; ISBN 1-58811-342-6

UIA: GER 800 F-PB:N,108

Tegengestelde krachten in taal: rede / Hans Bennis. — Amsterdam : Vossiuspers, 2001. — 34 p. — ISBN 90-5629-218-8

UIA: GER 800.13 M-NED-BENN 2001

Over de toekomst van het Nederlands / Greetje van den Bergh ; Ludo Beheydt ; Frans Daems ; e.a. — Leuven : Davidsfonds, 1996. — 130 p. — ISBN 90-6306-353-9

UIA: GER 800.13 M-NED-BERG 96

Das 'Verb' be in der englischen Satzstruktur / Stefanie Bode. — Frankfurt am Main : Lang, 2003. — 294 p. — (Forum linguisticum ; 39). — ISBN 3-631-50640-6

UIA: GER 802.0 H 5 BODE 2003

World English: a study of its development / Janina Brutt-Griffler. — Clevedon : Multilingual Matters, 2002. — 215 p. — (Bilingual education and bilingualism ; 34). — ISBN 1-85359-578-0

UIA: GER 800.13 M-ENG-BRUT 2002

Compositionality and the semantics of nominals / Federica Busa. — Waltham, Mass. : Brandeis University, 1996. — 236 p. — Xerocopie: University Microfilm 97-18577

UIA: GER 800 H 3 BUSA 96

Convergence and divergence of European languages / [edit.] P. Sture Ureland. — Berlin : Logos, 2003. — 398 p. — (Studies in Euro linguistics ; 1). — ISBN 3-8325-0001-4

UIA: GER 800.13 G-UREL 2003

Generalized dependencies: decription, reference, and anaphora / Pirooska Csúri. — Waltham, Mass. : Brandeis University, 1996. — 299 p. — Xerocopie: University Microfilm 96-25991

UIA: GER 800 H 3 CSUR 96

Die Rationalität der Metapher: eine sprachphilosophische und kommunikationstheoretische Untersuchung / Bernhard Debatin. — Berlin : De Gruyter, 1995. — 381 p. — (Grundlagen der Kommunikation und Kognition ; 1995: 2). — ISBN 3-11-014708-4

UIA: GER 800.1 H 3 DEBA 95

Deictic conceptualisation of spcae, time and person / [edit.] Friedrich Lenz. — Amsterdam : Benjamins, 2003. — 274 p. — (Pragmatics and beyond: new series ; 112). — ISBN 90-272-5354-4 ; ISBN 1-58811-375-2

UIA: GER 800 F-PB:N,112

Diccionario de dominicanismos / Carlos Esteban Deive. — 2 ed. — Santo Domingo : Librería La Trinitaria, 2002. — 251 p. — ISBN 99934-39-07-X

UIA: ROM-MAES

Events / [edit.] Roberto Casati ; [edit.] Achille C. Varzi. — Aldershot : Dartmouth, 1996. — 519 p. — (The international research library of philosophy ; 1996: 1). — ISBN 1-85521-663-9

UIA: GER 800.1 G-CASA 96

Evolution et variation en français préclassique: études de syntaxe / [edit.] Bernard Combettes. — Paris : Champion, 2003. — 320 p. — (Linguistique historique ; 1). — ISBN 2-7453-0764-9

UIA: GER 804.0 H 7 COMB 2003

Grammatik der altgeorgischen Sprache / Heinz Fähnrich. — Hamburg : Buske, 1994. — 269 p. — ISBN 3-87548-065-1

UIA: GER 809.5 M-GEO-FAEH 94

Ilocano dictionary and grammar: Ilocano-English, English-Ilocano / Carl Ralph Galvez Rubino. — Honolulu, Hawaii : University of Hawaii Press, 2000. — 775 p. — (Pali language texts ; 2000: 1). — ISBN 0-8248-2088-6

UIA: GER 030.82 M-ILO-ENG 2000

Romanische Verb-Nomen-Komposita: Wortbildung zwischen Lexikon, Morphologie und Syntax / Andreas Gather. — Tübingen : Narr, 2001. — 245 p. — (Tübinger Beiträge zur Linguistik ; 452). — ISBN 3-8233-5118-4

UIA: GER 804 H 3 GATH 2001

Tense and aspect: from semantics to morphosyntax / Alessandra Giorgi ; Fabio Pianesi. — New York : Oxford University Press, 1997. — 319 p. — (Oxford studies in comparative syntax ; 1997: 2). — ISBN 0-19-509193-0

UIA: GER 800 H 5 GIOR 97

UIA: ROM-TASM

Syntax: an introduction / Talmy Givón. — Amsterdam : Benjamins, 2001. — 2 v. — ISBN 90-272-2578-8 ; ISBN 90-272-2580-X

UIA: GER 800 H 5 GIVO 2001

1-2

Minimalistische Syntax / Günther Grewendorf. — Tübingen : Francke, 2002. — 344 p. — (Uni-Taschenbücher ; 2313). — ISBN 3-8252-2313-2

UIA: GER 800 H 5 GREW 2002

A grammar of the Wirangu language from the west coast of South Australia / Luise Anna Hercus. — Canberra : Australian National University, Research School of Pacific and Asian Studies, 1999. — 217 p. — (Pacific linguistics: series C: books ; 150). — ISBN 0-85883-505-3

UIA: GER 809.9 M-ASU-HERC 99

A dynamic model of multilingualism: perspectives of change in psycholinguistics / Philip Herdina ; Ulrike Jessner. — Clevedon : Multilingual Matters, 2002. — 182 p. — (Multilingual matters ; 121). — ISBN 1-85359-467-9

UIA: GER 800.15 G-HERD 2002

Towards a lexicogrammar of Mekeo: (an Austronesian language of West Central Papua) / Alan A. Jones. — Canberra : Australian National University, Research School of Pacific and Asian Studies, 1998. — 601p. — (Pacific linguistics: series C: books ; 138). — ISBN 0-85883-472-3

UIA: GER 809.9 M-AUA-JONE 98

Die verbale Bezeichnung der Befindlichkeit im Französischen / Carmen Kelling. — Tübingen : Narr, 1999. — 147 p. — (Ergebnisse und Methoden moderner Sprachwissenschaft ; 26). — ISBN 3-8233-4382-3

UIA: GER 804.0 H 3 KELL 99

L'anaphore associative / Georges Kleiber. — Paris : Presses universitaires de France, 2001. — 386 p. — (Linguistique nouvelle ; 2001: 1). — ISBN 2-13-051547-9

UIA: GER 804.0 H 3 KLEI 2001

Klein woordenboek der Vlaamse taal. — Baarn : Fontein, 1998. — 80 p., ill. — ISBN 90-261-1448-6

UIA: GER 803.9 BB-KLEI 98

Generative Syntax / Ursula Klenk. — 2 ed. — Tübingen : Narr, 2003. — 261 p. — (Narr Studienbücher ; 2003: 2). — ISBN 3-8233-4994-5

UIA: GER 800 H 5 KLEN 2003

Einführung in die kaukasische Sprachwissenschaft / Georgij A. Klimov. — Hamburg : Buske, 1994. — 405 p. — ISBN 3-87548-060-0

UIA: GER 809.5 M-CAU-KLIM 94

Wirtschaftsanglizismen: zur Integration nicht-indigener Ausdrücke in die deutsche Sprache / Oksana Kovtun. — Münster : Waxmann, 2000. — 128 p. — (Mehrsprachigkeit ; 7). — ISBN 3-89325-828-0

UIA: GER 803.0 H 3 KOVT 2000

Studies on cross-linguistic transfer patterning and prosodic typology: Cantonese, Japanese, English / Esther Yuk Wah Lai. — München : LINCOM Europa, 2003. — 93 p. — (Langues du monde ; 28). — ISBN 3-89586-701-2

UIA: GER 800.11 H 4 LAI 2003

Language, literacy, and cognitive development: the development and consequences of symbolic communication / [edit.] Eric Amsel ; [edit.] James P. Byrnes. — Mahwah, N.J. : Erlbaum, 2002. — 270 p., ill. — (The Jean Piaget Symposium series ; 2002: 1). — ISBN 0-8058-3494-X

UIA: GER 800.15 G-AMSE 2002

Handbuch der altbulgarischen (altkirchenslavischen) Sprache: Grammatik, Texte, Glossar / August Leskien ; Otto A. Rottmann ; [medew.] Alf Hausmann ; [medew.] e.a. — 11 ed. — Heidelberg : Winter, 2002. — 264 p. —

(Indogermanische Bibliothek: 1. Reihe: Lehr- und Handbücher ; 2002: 1). — ISBN 3-8253-1401-4

UIA: GER 808 M-BUL-LESK 2002

Mixed artificial languages / Alan Libert. — München : LINCOM Europa, 2003. — 106 p. — (Langues du monde ; 29). — ISBN 3-89586-844-2

UIA: GER 800.89 G-LIBE 2003

Linguistics, language, and the real world: discourse and beyond / [edit.] Deborah Tannen ; [edit.] James E. Alatis. — Washington, D.C. : Georgetown University Press, 2003. — 202 p. — (Georgetown University Round Table on Languages and Linguistics ; 2001). — ISBN 0-87840-904-1

UIA: GER 800 F-GURT:2001

Assessment of language disorders in children / Rebecca J. McCauley. — Mahwah, N.J. : Erlbaum, 2001. — 364 p., ill. — ISBN 0-8058-2561-4

UIA: GER 800.15 G-MCCA 2001

Sémantique et automate: l'apport du dictionnaire informatisé / Robert Martin. — Paris : Presses universitaires de France, 2001. — 190 p. — (Écritures électroniques ; 2001: 1). — ISBN 2-13-051929-6

UIA: GER 800.51 H 3 MART 2001

Language, social structure, and culture: a genre analysis of cooking classes in Japan and America / Patricia Mayes. — Amsterdam : Benjamins, 2003. — 223 p. — (Pragmatics and beyond: new series ; 109). — ISBN 90-272-5351-X ; ISBN 1-58811-346-9

UIA: GER 800 F-PB:N,109

Minimalist syntax / [edit.] Randall Hendrick. — Malden, Mass. : Blackwell, 2003. — 233 p. — (Generative syntax ; 7). — ISBN 0-631-21940-4

UIA: GER 800 H 5 HEND 2003

Motives for language change / [edit.] Raymond Hickey. — Cambridge : Cambridge University Press, 2003. — 286 p. — ISBN 0-521-79303-3

UIA: GER 800.13 H 0 HICK 2003

De Chinezen van Nederland: opstellen over Limburgse dialecten en een bibliografie / Jan G.M. Notten. — 2 ed. — Valkenburg aan de Geul : Valkdruk, 1988. — 136 p. — ISBN 90-6190-020-4

UIA: GER 803.9 H 0 NOTT 88

Ordre et distinction dans la langue et le discours: actes du Colloque international de Metz (18, 19, 20 mars 1999) / [edit.] Bernard Combettes ; [edit.] Catherine Schnedecker ; [edit.] Anne Theissen. — Paris : Champion, 2003. — 529 p. — (Linguistique française ; 3). — ISBN 2-7453-0767-3

UIA: GER 804.0 H 5 COMB 2003

A grammar of the Kuku Yalanji language of north Queensland / Elisabeth Patz. — Canberra : Australian National University, Research School of Pacific and Asian Studies, 2002. — 250 p. — (Pacific linguistics ; 527). — ISBN 0-85883-534-7

UIA: GER 809.9 M-ASU-PATZ 2002

Philologie, Typologie und Sprachstruktur: Festschrift für Winfried Beoder zum 65. Geburtstag = Philology, typology and language structure: Festschrift for Winfried Boeder on the occasion of his 65th birthday / [edit.] Wolfram Bublitz ; [edit.] Manfred von Roncador ; [edit.] Heinz Vater. — Frankfurt am Main : Lang, 2002. — 434 p. — Duitse, Engelse en Russische tekst. — ISBN 3-631-38261-8

UIA: GER 800 G-BOED 2002

Phonetics, phonology, and cognition / [edit.] Jacques Durand ; [edit.] Bernard Laks. — Oxford : Oxford University Press, 2002. — 338 p. — (Oxford studies in theoretical linguistics ; 3). — ISBN 0-19-829983-4

UIA: GER 800.15 H 4 DURA 2002

The French imparfait and passé simple in discourse / Sharon Rebecca Rand. — Dallas, Tex. : Summer Institute of Linguistics, 1993. — 136 p. — (Summer Institute of Linguistics publications in linguistics ; 116). — ISBN 0-88312-822-5

UIA: GER 804.0 H 5 RAND 93

Representing space in Oceania: culture in language and mind / [edit.] Giovanni Bennardo. — Canberra : Australian National University, Research School of Pacific and Asian Studies, 2002. — 260 p. — (Pacific linguistics ; 523). — ISBN 0-85883-454-5

UIA: GER 809.9 G-BENN 2002

The Western Desert code: an Australian cryptogrammar / David Rose. — Canberra : Australian National University, Research School of Pacific and Asian Studies, 2001. — 482 p. — (Pacific linguistics ; 513). — ISBN 0-85883-437-5

UIA: GER 809.9 M-ASU-ROSE 2001

The language of drama / Keith Sanger. — London : Routledge, 2001. — 97 p. — (Intertext ; 2000: 4) ; (Intertext ; 2001: 4). — ISBN 0-415-21423-8

UIA: GER 82.003 H 2 SANG 2001

Aspektualität: eine semantisch-funktionelle Kategorie / Ulrike Schwall. — Tübingen : Narr, 1991. — 449 p. — (Tübinger Beiträge zur Linguistik ; 344). — ISBN 3-8233-4207-X

UIA: GER 800 H 3 SCHW 91

Sociolinguistic and psycholinguistic perspectives on maintenance and loss of minority languages / [edit.] Tom Ammerlaan ; [edit.] Madeleine Hulsen ; [edit.] Heleen Strating ; [edit.] e.a. — Münster : Waxmann, 2001. — 349 p. — ISBN 3-8309-1009-6

UIA: GER 800.13 G-AMME 2001

Taal en taalwetenschap / [edit.] René Appel ; [edit.] Anne Baker ; [edit.] Kees Hengeveld ; [edit.] e.a. — Oxford : Blackwell, 2002. — 375 p. — ISBN 0-631-23038-6

UIA: GER 800 G-APPE 2002

Theories on maintenance and loss of minority languages: towards a more integrated explanatory framework / [edit.] Jetske Klatte-Folmer ; [edit.] Piet van Avermaet. — Münster : Waxmann, 2001. — 156 p. — ISBN 3-8309-1008-8

UIA: GER 800.13 G-KLAT 2001

Transitions in prelinguistic communication / [edit.] Amy M. Wetherby ; [edit.] Steven F. Warren ; [edit.] Joe Reichle. — Baltimore, Md : Brookes, 1998. — 482 p. — (Communication and language intervention series ; 7). — ISBN 1-55766-262-2

UIA: GER 800.15 G-WETH 98

Para entender la pragmática / Jef Verschueren. — Madrid : Gredos, 2002. — 446 p. — (Biblioteca románica hispánica: 3: manuales ; 81). — ISBN 84-249-2348-0

UIA: GER 800 H 8 VERS 2002

Sprache, Sprachreflexion und Erkenntniskritik: Versuch einer transzendentalphänomenologischen Klärung der Bedeutungsfrage / Klaas Willems. — Tübingen : Narr, 1994. — 482 p. — (Tübinger Beiträge zur Linguistik ; 391). — ISBN 3-8233-5056-0

UIA: GER 800.1 H 3 WILL 94

Wittgenstein: mind and language / [edit.] Rosaria Egidì. — Dordrecht : Kluwer, 1995. — 300 p. — (Synthese library ; 245). — ISBN 0-7923-3171-0

UIA: GER 165 N-WITT-EGID 95

Grammatik des Altisländischen: mit Lesestücken und Glossar / Apolonia Załuska-Strömberg. — Hamburg : Buske, 1982. — 217 p. — ISBN 3-87118-448-9

UIA: GER 803.96 M-ISL-ZALU 82

The acquisition of 'optional' movement / Shalom Zuckerman. — Groningen : Rijksuniversiteit Groningen, 2001. — 175 p. — (Groningen dissertations in linguistics ; 34)

UIA: GER 800.15 H 5 ZUCK 2001

Germaanse taalkunde

Grammatik des Altisländischen: mit Lesestücken und Glossar / Apolonia Załuska-Strömberg. — Hamburg : Buske, 1982. — 217 p. — ISBN 3-87118-448-9

UIA: GER 803.96 M-ISL-ZALU 82

Engelse taalkunde

Das 'Verb' be in der englischen Satzstruktur / Stefanie Bode. — Frankfurt am Main : Lang, 2003. — 294 p. — (Forum linguisticum ; 39). — ISBN 3-631-50640-6

UIA: GER 802.0 H 5 BODE 2003

World English: a study of its development / Janina Brutt-Griffler. — Clevedon : Multilingual Matters, 2002. — 215 p. — (Bilingual education and bilingualism ; 34). — ISBN 1-85359-578-0

UIA: GER 800.13 M-ENG-BRUT 2002

Ilocano dictionary and grammar: Ilocano-English, English-Ilocano / Carl Ralph Galvez Rubino. — Honolulu, Hawaii : University of Hawaii Press, 2000. — 775 p. — (Pali language texts ; 2000: 1). — ISBN 0-8248-2088-6

UIA: GER 030.82 M-ILO-ENG 2000

Wirtschaftsanglizismen: zur Integration nicht-indigener Ausdrücke in die deutsche Sprache / Oksana Kovtun. — Münster : Waxmann, 2000. — 128 p. — (Mehrsprachigkeit ; 7). — ISBN 3-89325-828-0

UIA: GER 803.0 H 3 KOVT 2000

Studies on cross-linguistic transfer patterning and prosodic typology: Cantonese, Japanese, English / Esther Yuk Wah Lai. — München : LINCOM Europa, 2003. — 93 p. — (Langues du monde ; 28). — ISBN 3-89586-701-2

UIA: GER 800.11 H 4 LAI 2003

Error and the academic self: the scholarly imagination, medieval to modern / Seth Lerer. — New York : Columbia University Press, 2002. — 325 p. — ISBN 0-231-12372-8

UIA: GER 820 H 0 LERE 2002

The language of drama / Keith Sanger. — London : Routledge, 2001. — 97 p. — (Intertext ; 2000: 4) ; (Intertext ; 2001: 4). — ISBN 0-415-21423-8

UIA: GER 82.003 H 2 SANG 2001

Duitse taalkunde

Wirtschaftsanglizismen: zur Integration nicht-indigener Ausdrücke in die deutsche Sprache / Oksana Kovtun. — Münster : Waxmann, 2000. — 128 p. — (Mehrsprachigkeit ; 7). — ISBN 3-89325-828-0

UIA: GER 803.0 H 3 KOVT 2000

Nederlandse taalkunde

Hebreeuws-Nederlands, Nederlands-Hebreeuws woordenboek volgens nieuwste spelling / Gila Ban-Van Spiegel. — Jerusalem : Zack, 2002. — 215 p. — Nederlandse en Hebreeuwse tekst ; Keerdruk

UIA: GER-IJS

Tegengestelde krachten in taal: rede / Hans Bennis. — Amsterdam : Vossiuspers, 2001. — 34 p. — ISBN 90-5629-218-8

UIA: GER 800.13 M-NED-BENN 2001

Over de toekomst van het Nederlands / Greetje van den Bergh ; Ludo Beheydt ; Frans Daems ; e.a. — Leuven : Davidsfonds, 1996. — 130 p. — ISBN 90-6306-353-9

UIA: GER 800.13 M-NED-BERG 96

Barbarismenwoordenboek: hoe Nederlands is uw Nederlands nog? / Bas Hageman. — Amsterdam : Veen, 2001. — 224 p. — ISBN 90-204-5737-3

UIA: GER 803.9 BB-HAGE 2001

Klein woordenboek der Vlaamse taal. — Baarn : Fontein, 1998. — 80 p., ill. — ISBN 90-261-1448-6

UIA: GER 803.9 BB-KLEI 98

De Chinezen van Nederland: opstellen over Limburgse dialecten en een bibliografie / Jan G.M. Notten. — 2 ed. — Valkenburg aan de Geul : Valkdruk, 1988. — 136 p. — ISBN 90-6190-020-4

UIA: GER 803.9 H 0 NOTT 88

Romaanse taalkunde

Romanische Verb-Nomen-Komposita: Wortbildung zwischen Lexikon, Morphologie und Syntax / Andreas Gather. — Tübingen : Narr, 2001. — 245 p. — (Tübinger Beiträge zur Linguistik ; 452). — ISBN 3-8233-5118-4

UIA: GER 804 H 3 GATH 2001

Franse taalkunde

Grammaire du français: du mot au texte / Sophie Aslanides. — Paris : Champion, 2001. — 243 p. — (Unichamp-essentiel ; 1). — ISBN 2-7453-0343-0

UIA: GER 804.0 H 5 ASLA 2001

Aspects de la modalité / [edit.] Merete Birkelund ; [edit.] Gerhard Boysen ; [edit.] Poul Søren Kjaersgaard. — Tübingen : Niemeyer, 2003. — 248 p. — (Linguistische Arbeiten ; 469). — ISBN 3-484-30469-3

UIA: GER 804.0 H 5 BIRK 2003

Au coeur de la langue: la métaphore / [edit.] Nelly Flaux. — Nancy : Presses universitaires de Nancy, 2002. — p. 206-308. — (Verbum: revue de linguistique ; 2002: 3)

UIA: GER 800 F-VERB:24,3

Evolution et variation en français préclassique: études de syntaxe / [edit.] Bernard Combettes. — Paris : Champion, 2003. — 320 p. — (Linguistique historique ; 1). — ISBN 2-7453-0764-9

UIA: GER 804.0 H 7 COMB 2003

Die verbale Bezeichnung der Befindlichkeit im Französischen / Carmen Kelling. — Tübingen : Narr, 1999. — 147 p. — (Ergebnisse und Methoden moderner Sprachwissenschaft ; 26). — ISBN 3-8233-4382-3

UIA: GER 804.0 H 3 KELL 99

L'anaphore associative / Georges Kleiber. — Paris : Presses universitaires de France, 2001. — 386 p. — (Linguistique nouvelle ; 2001: 1). — ISBN 2-13-051547-9

UIA: GER 804.0 H 3 KLEI 2001

Ordre et distinction dans la langue et le discours: actes du Colloque international de Metz (18, 19, 20 mars 1999) / [edit.] Bernard Combettes ; [edit.] Catherine Schnedecker ; [edit.] Anne Theissen. — Paris : Champion, 2003. — 529 p. — (Linguistique française ; 3). — ISBN 2-7453-0767-3

UIA: GER 804.0 H 5 COMB 2003

The French imparfait and passé simple in discourse / Sharon Rebecca Rand. — Dallas, Tex. : Summer Institute of Linguistics, 1993. — 136 p. — (Summer Institute of Linguistics publications in linguistics ; 116). — ISBN 0-88312-822-5

UIA: GER 804.0 H 5 RAND 93

Spaanse taalkunde

Diccionario de dominicanismos / Carlos Esteban Deive. — 2 ed. — Santo Domingo : Librería La Trinitaria, 2002. — 251 p. — ISBN 99934-39-07-X

UIA: ROM-MAES

Slavische en Baltische taalkunde

Handbuch der altbulgarischen (altkirchenslavischen) Sprache: Grammatik, Texte, Glossar / August Leskien ; Otto A. Rottmann ; [medew.] Alf Hausmann ; [medew.] e.a. — 11 ed. — Heidelberg : Winter, 2002. — 264 p. — (Indogermanische Bibliothek: 1. Reihe: Lehr- und Handbücher ; 2002: 1). — ISBN 3-8253-1401-4

UIA: GER 808 M-BUL-LESK 2002

Overige taalkunde

Grammatik des Tscheremissischen (Mari): mit Texten und Glossar / Alho Alhoniemi. — Hamburg : Buske, 1993. — 253 p. — ISBN 3-87548-056-2

UIA: GER 809.41 H 5 ALHO 93

Hebreeuws-Nederlands, Nederlands-Hebreeuws woordenboek volgens nieuwste spelling / Gila Ban-Van Spiegel. — Jerusalem : Zack, 2002. — 215 p. — (Nederlandse en Hebreeuwse tekst ; Keerdruk)

UIA: GER-IJS

Collected papers on Southeast Asian and Pacific languages / [edit.] Robert S. Bauer. — Canberra : Australian National University, Research School of Pacific and Asian Studies, 2002. — 203 p. — (Pacific linguistics ; 530). — ISBN 0-85883-528-2

UIA: GER 809.9 M-AUA-BAUE 2002

Ura: a disappearing language of southern Vanuatu / Terry Crowley. — Canberra : Australian National University, Research School of Pacific and Asian Studies, 1999. — 225 p. — (Pacific linguistics: series C: books ; 156). — ISBN 0-85883-520-7

UIA: GER 809.9 M-AUA-CROW 99

Grammatik der altgeorgischen Sprache / Heinz Fähnrich. — Hamburg : Buske, 1994. — 269 p. — ISBN 3-87548-065-1

UIA: GER 809.5 M-GEO-FAEH 94

Ilocano dictionary and grammar: Ilocano-English, English-Ilocano / Carl Ralph Galvez Rubino. — Honolulu, Hawaii : University of Hawaii Press, 2000. — 775 p. — (Pali language texts ; 2000: 1). — ISBN 0-8248-2088-6

UIA: GER 030.82 M-ILO-ENG 2000

A grammar of the Wirangu language from the west coast of South Australia / Luise Anna Hercus. — Canberra : Australian National University, Research School of Pacific and Asian Studies, 1999. — 217 p. — (Pacific linguistics: series C: books ; 150). — ISBN 0-85883-505-3

UIA: GER 809.9 M-ASU-HERC 99

Towards a lexicon of Mekeo: (an Austronesian language of West Central Papua) / Alan A. Jones. — Canberra : Australian National University, Research School of Pacific and Asian Studies, 1998. — 601p. — (Pacific linguistics: series C: books ; 138). — ISBN 0-85883-472-3

UIA: GER 809.9 M-AUA-JONE 98

Einführung in die kaukasische Sprachwissenschaft / Georgij A. Klimov. — Hamburg : Buske, 1994. — 405 p. — ISBN 3-87548-060-0

UIA: GER 809.5 M-CAU-KLIM 94

Studies on cross-linguistic transfer patterning and prosodic typology: Cantonese, Japanese, English / Esther Yuk Wah Lai. — München : LINCOM Europa, 2003. — 93 p. — (Langues du monde ; 28). — ISBN 3-89586-701-2

UIA: GER 800.11 H 4 LAI 2003

Languages of the eastern Bird's Head / [edit.] Ger P. Reesink. — Canberra : Australian National University, Research School of Pacific and Asian Studies, 2002. — 340 p. — (Pacific linguistics ; 524). — ISBN 0-85883-494-4

UIA: GER 809.9 M-INO-REES 2002

Topics in the description of Kiriwana / Ralph Lawton ; [edit.] Malcolm Ross ; [edit.] Janet Ezard. — Canberra : Australian National University, Research School of Pacific Studies, 1993. — 348 p., ill. — (Pacific linguistics: series D: special publications ; 84). — ISBN 0-85883-413-8

UIA: GER 809.9 M-AUA-LAWT 93

A grammar of the Kuku Yalanji language of north Queensland / Elisabeth Patz. — Canberra : Australian National University, Research School of Pacific and Asian Studies, 2002. — 250 p. — (Pacific linguistics ; 527). — ISBN 0-85883-534-7

UIA: GER 809.9 M-ASU-PATZ 2002

Representing space in Oceania: culture in language and mind / [edit.] Giovanni Bennardo. — Canberra : Australian National University, Research School of Pacific and Asian Studies, 2002. — 260 p. — (Pacific linguistics ; 523). — ISBN 0-85883-454-5

UIA: GER 809.9 G-BENN 2002

The Western Desert code: an Australian cryptogrammar / David Rose. — Canberra : Australian National University, Research School of Pacific and Asian Studies, 2001. — 482 p. — (Pacific linguistics ; 513). — ISBN 0-85883-437-5

UIA: GER 809.9 M-ASU-ROSE 2001

The Sino-Tibetan languages / [edit.] Graham Thurgood ; [edit.] Randy J. LaPolla. — London : Routledge, 2003. — 727 p. — (Routledge language family series ; 2003: 1). — ISBN 0-7007-1129-5

UIA: GER 809.5 M-SIT-THUR 2003

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Aan tafel: Brussel-Montréal (en terug): een dramaturgisch traject = A table: Montréal-Bruxelles (et retour): un trajet dramaturgique / [edit.] Emile Lansman ; [edit.] Anne Molitor ; [edit.] Klaas Tindemans ; [edit.] e.a. — Amsterdam : International Theatre & Film Books, 2000. — 92 p. — Keerdruk. — ISBN 90-6403-573-3

UIA: GER 792 L-B-LANS 2000

L'allusion en poésie / [edit.] Jacques Lajarrige ; [edit.] Christian Moncelet. — Clermont-Ferrand : Presses Universitaires Blaise Pascal, 2002. — 475 p. — (Collection Littératures ; 2002: 1). — ISBN 2-8451-6197-2

UIA: GER 82 H 1 LAJA 2002

Travel writing: the self and the world / Casey Blanton. — New York : Routledge, 2002. — 148 p. — (Genres in context ; 2002: 3). — ISBN 0-415-93893-7

UIA: GER 820 H 4 BLAN 2002

Le restaurant dans le roman naturaliste: narration et évaluation / Joëlle Bonnin-Ponnier. — Paris : Champion, 2002. — 586 p. — (Romantisme et modernités ; 48). — ISBN 2-7453-0528-X

UIA: GER 840 H 3 BONN 2002

The ambivalent author: five German writers and their Jewish characters, 1848-1914 / Hannah Burdekin. — Oxford : Lang, 2002. — 338 p. — (Britische und irische Studien zur deutschen Sprache und Literatur ; 29). — ISBN 3-906767-05-1

UIA: GER 830 H 6 BURD 2002

The Cambridge companion to Sam Shepard / [edit.] Matthew C. Roudané. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 329 p. — (Cambridge companions to literature ; 2002: 5). — ISBN 0-521-77158-7

UIA: GER 820.73 N-SHEP-ROUD 2002

Bestiaire du roman contemporain d'expression française / Lucile Desblache. — Clermont-Ferrand : Presses universitaires Blaise Pascal, 2002. — 178 p. — (Les cahiers de recherches du CRLMC ; 2002: 1). — ISBN 2-8451-6190-5

UIA: GER 840 H 3 DESB 2002

Don Quichotte au 20e siècle: réceptions d'une figure mythique dans la littérature et les arts / [edit.] Danielle Perrot. — Clermont-Ferrand : Presses Universitaires Blaise Pascal, 2003. — 598 p. — (Collection Littératures ; 2003: 2). — ISBN 2-8451-6206-5

UIA: GER 82.091 H 6 PERR 2003

Edging into the future: science fiction and contemporary cultural transformation / [edit.] Veronica Hollinger ; [edit.] Joan Gordon. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2002. — 278 p. — ISBN 0-8122-3657-2

UIA: GER 820 H 3 HOLL 2002

L'étranger dans la maison: figures romanesques de l'hôte / [edit.] Bernadette Bertrandias. — Clermont-Ferrand : Presses universitaires Blaise Pascal, 2003. — 358 p. — (Les cahiers de recherches du CRLMC ; 2003: 1). — ISBN 2-8451-6219-7

UIA: GER 82 H 6 BERT 2003

The decline and fall of the lettered city: Latin America in the Cold War / Jean Franco. — Harvard University Press : Cambridge, Mass., 2002. — 341 p. — (Convergences: inventories of the present ; 2002: 1). — ISBN 0-674-00752-2

UIA: GER 860.8 J 20 FRAN 2002

German literature, Jewish critics: the Brandeis Symposium / [edit.] Stephen D. Dowden ; [edit.] Meike G. Werner. — Rochester, N.Y. : Camden House, 2002. — 321 p., ill. — (Studies in German literature, linguistics, and culture ; 2002: 2). — ISBN 1-57113-158-2

UIA: GER 830 H 6 DOWD 2002

Nostalgic postmodernism: the Victorian tradition and the contemporary British novel / Christian Gutleben. — Amsterdam : Rodopi, 2001. — 248 p. — (Postmodern studies ; 31). — ISBN 90-420-1297-8

UIA: GER 820 H 3 GUTL 2001

Marxist literary and cultural theories / Moyra Haslett. — Basingstoke : Macmillan, 2000. — 322 p. — (Transitions ; 2000: 1). — ISBN 0-333-69214-4

UIA: GER 82 H 0 HASL 2000

A method to their madness: the history of the Actors Studio / Foster Hirsch. — 2 ed. — New York : Da Capo Press, 2002. — 373 p., ill. — ISBN 0-306-81102-2

UIA: GER 792 L-USA-HIRS 2002

A history of English laughter: laughter from Beowulf to Beckett and beyond / [edit.] Manfred Pfister. — Amsterdam : Rodopi, 2002. — 201 p. — (Internationale Forschungen zur allgemeinen und vergleichenden Literaturwissenschaft ; 57). — ISBN 90-420-1288-9

UIA: GER 820 H 6 PFIS 2002

L'hospitalité au théâtre / [edit.] Alain Montandon. — Clermont-Ferrand : Presses Universitaires Blaise Pascal, 2003. — 379 p. — (Collection Littératures ; 2003: 1). — ISBN 2-8451-6209-X

UIA: GER 82 H 2 MONT 2003

Jüdische Autoren Ostmitteleuropas im 20. Jahrhundert / [edit.] Hans Henning Hahn ; [edit.] Jens Stüben. — 2 ed. — Frankfurt am Main : Lang, 2002. — 548 p. — (Mitteleuropa, Osteuropa: Oldenburger Beiträge zur Kultur und geschichte Ostmitteleuropas ; 1). — ISBN 3-631-39817-4

UIA: GER 82 G-HAHN 2002

Distance manipulation: the Russian modernist search for a new drama / Joanna Kot. — Evanston, Ill. : Northwestern University Press, 1999. — 170 p. — (Studies in Russian literature and theory ; 1999: 1). — ISBN 0-8101-1654-5

UIA: GER 882 H 2 KOT 99

Auschwitz im Widerstreit: zur Darstellung der Shoah in Film, Philosophie und Literatur / Sven Kramer. — Wiesbaden : Deutscher Universitäts-Verlag, 1999. — 141 p. — (DUV: Literaturwissenschaft ; 1999: 1). — ISBN 3-8244-4366-X

UIA: GER 82.091 H 6 KRAM 99

Science fiction after 1900: from the steam man to the stars / Brooks Landon. — New York : Routledge, 2002. — 251 p. — (Genres in context ; 2002: 6). — ISBN 0-415-93888-0

UIA: GER 82.003 H 3 LAND 2002

Le travail des Lumières: pour Georges Benrekassa / [edit.] Caroline Jacot Grapa ; [edit.] Nicole Jacques-Lefèvre ; [edit.] Yannick Séité ; [edit.] e.a. — Paris : Champion, 2002. — 869 p. — (Colloques, congrès et conférences sur le dix-huitième siècle ; 8). — ISBN 2-7453-0640-5

UIA: GER 840 J 18 BENR 2002

Lautpoesie/-musik nach 1945: eine kritisch-dokumentarische Bestandsaufnahme / Michael Lentz. — Wien : Selene, 2000. — 2 v. — ISBN 3-85266-100-5

UIA: GER 82 H 1 LENT 2000

Literatura dominicana en los Estados Unidos: presencia temprana, 1900-1950 / [edit.] Daisy Cocco de Filippis ; [edit.] Franklin Gutiérrez. — Santo Domingo : Búho, 2001. — 197 p. — ISBN 99934-1-002-0

UIA: ROM-MAES

Martiri e santi in scena: convegno internazionale, Anagni, 7-10 settembre 2000 / [edit.] M. Chiabò ; [edit.] F. Doglio. — Roma : Torre d'Orfeo, 2001. — 525 p., ill. — (Convegno di studi ; 24). — ISBN 88-85147-58-5

UIA: GER 82.091 H 2 CHIA 2001

Masculinities in Joyce: postcolonial constructions / [edit.] Christine van Boheemen-Saaf ; [edit.] Colleen Lamos. — Amsterdam : Rodopi, 2001. — 262 p. — (European Joyce studies ; 10). — ISBN 90-420-1276-5

UIA: GER 820 N-JOYC-BOHE 2001

Transgressive itineraries: postcolonial hybridizations of dramatic realism / Marc Maufort. — Brussels : PIE Lang, 2003. — 250 p. — (Dramaturgies: texts, cultures and performances ; 9). — ISBN 90-5201-178-8

UIA: GER 820 H 2 MAUF 2003

Napoli e dintorni: De Filippo, De Luca, La Capri, Marotta, Orsini Natale, Ortese, Prisco, Rea / [edit.] Marie-Hélène Caspar. — Nanterre : Université Paris X, 2003. — 248 p. — (Narrativa ; 24). — Franse en Italiaanse tekst

UIA: GER 850 H 3 CASP 2003

Tekstuitgave

Theater nach Auschwitz: George Taboris Die Kannibalen im Kontext der Holocaust-Debatten / Markus Roth. — Frankfurt am Main : Lang, 2003. — 187 p. — (Historisch-kritische Arbeiten zur deutschen Literatur ; 32). — ISBN 3-631-50611-2
UIA: GER 830 N-TABO-ROTH 2003

From modernism to neobaroque: Joyce and Lezama Lima / César Augusto Salgado. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2001. — 265 p. — (The Bucknell studies in Latin American literature and theory ; 2001: 1). — ISBN 0-8387-5420-1
UIA: GER 82.091 N-LEZA-SALG 2001

The language of drama / Keith Sanger. — London : Routledge, 2001. — 97 p. — (Intertext ; 2000: 4) ; (Intertext ; 2001: 4). — ISBN 0-415-21423-8
UIA: GER 82.003 H 2 SANG 2001

Santo Domingo en la novela dominicana / [edit.] Marcio Veloz Maggiolo. — Santo Domingo : Ferilibro, 2002. — 227 p. — ISBN 99934-42-11-9
UIA: ROM-MAES

Nature writing: the pastoral impulse in America / Don Scheese. — New York : Routledge, 2002. — 227 p., ill. — (Genres in context ; 2002: 5). — ISBN 0-415-93889-9
UIA: GER 820.73 H 6 SCHE 2002

Transvestism, masculinity, and Latin American literature: genders share flesh / Ben. Sifuentes-Jáuregui. — New York : Palgrave, 2002. — 240 p. — ISBN 0-312-29440-9
UIA: GER 860.8 H 6 SIFU 2002

Staging the rage: the web of misogyny in modern drama / [edit.] Katherine H. Burkman ; [edit.] Judith Roof. — Madison, Wis. : Fairleigh Dickinson University Press, 1998. — 274 p. — ISBN 0-8386-3763-9
UIA: GER 82.095 H 2 BURK 98

Unerledigte Geschichten: der literarische Umgang mit Nationalität und Internationalität / [edit.] Gesa von Essen ; [edit.] Horst Turk. — Göttingen : Wallstein, 2000. — 505 p. — (Europäische Literaturen und internationale Prozesse ; 3). — ISBN 3-89244-368-8
UIA: GER 82.091 H 6 ESSE 2000

Die wunderbaren Falschmünzer: ein Roman-Verführer, 1800-1930 / Rolf Vollmann. — Frankfurt am Main : Eichborn, 2000. — 2 v. — ISBN 3-8218-4485-X
UIA: GER 82 H 3 VOLL 2000
1-2

Deconstruction and critical theory / Peter V. Zima. — London : Continuum, 2002. — 231 p. — ISBN 0-8264-5933-1
UIA: GER 82 H 0 ZIMA 2002

La carne estremecida / José Alcántara Almánzar. — 4 ed. — Santo Domingo : Fundación Cultural Dominicana, 2000. — 154 p.
UIA: GER 860.8 P-ALCA 2000
UIA: ROM-MAES

Alleen witte bloemen: CD-boek met gedichten over afscheid, verlies en troost / [edit.] de, Jessie Caluwé. — Tielt : Lannoo, 2003. — 35 p. — Met CD. — ISBN 90-209-4197-6
UIA: GER 82 P-ANT 2003

Antología mayor de la literatura dominicana (siglos 19-20) / [edit.] José Alcántara Almánzar. — Santo Domingo : Fundación Corripio, 2001. — 4 v. — (Colección Prisma ; 3) ; (Colección Prisma ; 4). — ISBN 99934-54-02-8
UIA: ROM-MAES
3-4

Mijn kleine oorlog / Louis-Paul Boon. — S.l. : 1946. — 102 p. — Typoscript
UIA: BC-C 8060
Met aantekeningen van de auteur

The ambassador / André Brink. — London : Faber and Faber, 1985. — 288 p. — ISBN 0-571-13689-3
UIA: GER 820 P-BRIN 85

Chat / Pedro Camilo. — Santo Domingo : Cole, 2001. — 188 p. — (Lectura breve ; 3). — ISBN 99934-32-16-4
UIA: ROM-MAES

Obra poética completa (1955-1984) / Aída Cartagena Portalatín. — Santo Domingo : Biblioteca Nacional de la República Dominicana, 2000. — 491 p. — (Colección de la Biblioteca Nacional de la República Dominicana: vol. 3: serie Poesía ; 1). — ISBN 99934-41-01-5
UIA: ROM-MAES

Guerrilla nuestra de cada día: novela / Efraim Castillo. — Santo Domingo : Cole, 2002. — 365 p. — ISBN 99934-32-20-2
UIA: ROM-MAES

El personero: novela / Efraim Castillo. — 2 ed. — Santo Domingo : Manatí, 2000. — 430 p. — (Literatura caribeña ; 2000: 1). — ISBN 99934-800-6-1
UIA: ROM-MAES

Antología del cuento dominicano / Diógenes Céspedes. — 2 ed. — Santo Domingo : Manatí, 2000. — 340 p. — ISBN 99934-800-1-0
UIA: ROM-MAES

El tiguere dominicano: hacia una aproximación de cómo son los dominicanos / Lipe Collado. — 3 ed. — Santo Domingo : Collado, 2002. — 192 p. — ISBN 99934-29-24-4
UIA: ROM-MAES

Contandonos: 25 cuentos dominicanos. — S.l. : PD, 2001. — 255 p. — ISBN 99934-843-1-8

UIA: ROM-MAES

Entre dos silencios / Hilma Contreras. — Santo Domingo : Colores, 2002. — 105 p. — (Obras completas ; 1). — ISBN 99934-73-08-1

UIA: ROM-MAES

La tierra está bramando / Hilma Contreras. — 2 ed. — Santo Domingo : Colores, 2002. — 109 p. — (Obras completas ; 2). — ISBN 99934-73-09-X

UIA: ROM-MAES

Cuentos completos / Virgilio Díaz Grullón ; [edit.] Angela Hernández. — Santo Domingo : Cole, 2002. — 310 p. — ISBN 99934-32-18-0

UIA: ROM-MAES

Mar de sangre: una historia hecha: novela / Elba Domenech Soto. — Santo Domingo : Taller, 2000. — 143 p. — ISBN 84-8400-954-8

UIA: ROM-MAES

Viento negro, bosque del caiman: novela / Carlos Esteban Deive. — Santo Domingo : Centenario, 2002. — 244 p. — ISBN 99934-58-09-0

UIA: ROM-MAES

The bodies that were not ours and other writings / Coco Fusco. — London : Routledge, 2001. — 252 p., ill. — ISBN 0-415-25174-5

UIA: GER 792 L-AM-FUSC 2001

The speckled people / Hugo Hamilton. — London : Fourth Estate, 2003. — 298 p. — ISBN 0-00-714805-4

UIA: GER 820 P-HAMI 2003

So I am glad / A.L. Kennedy. — London : Vintage, 1996. — 282 p. — ISBN 0-09-945721-0

UIA: GER 820 P-KENN 96

Selected poems / Francis Ledwidge ; [edit.] Dermot Bolger. — Dublin : New Island, 2001. — 80 p. — ISBN 1-874597-10-3

UIA: GER 820 P-LEDW 2001

Liefde in woorden: gedichten over de ontlukende, onstuimige en onsterfelijke liefde / [edit.] de, Jessie Caluwé. — Tiel : Lannoo, 2001. — 29 p. — Met CD. — ISBN 90-209-4572-6

UIA: GER 839.3 P-ANT 2001

Fragments de l'histoire de ma vie / de, Charles Joseph Ligne ; [edit.] Jeroom Vercruysse. — Paris : Champion, 2000-2001. — 2 v. — (L'âge des Lumières ; 6(=v. 1)) ; (L'âge des Lumières ; 13(=v. 2)). — ISBN 2-7453-0162-4 ; ISBN 2-7453-0376-7

UIA: GER 840.8 P-LIGN 2000

Canoas de falso piso: novela de los ilegales / Ludin Lugo. — Santo Domingo : Taller, 1993. — 173 p.

UIA: ROM-MAES

The big house / Helena McEwen. — London : Bloomsbury, 2000. — 183 p. — ISBN 0-7475-4637-1

UIA: GER 820 P-MCEW 2000

The anatomy school / Bernard MacLavery. — London : Vintage, 2002. — 354 p. — ISBN 0-09-942846-6

UIA: GER 820 P-MCLA 2002

The piano tuner / Daniel Mason. — London : Picador, 2002. — 356 p. — ISBN 0-330-49267-5

UIA: GER 820.73 P-MASO 2002

Cuentos de mujeres / Jeannette Miller. — Santo Domingo : Cole, 2002. — 96 p. — ISBN 99934-0-325-3

UIA: ROM-MAES

Stupid white men . . . and other sorry excuses for the State of the Nation / Michael Moore. — New York : Regan Books, 2001. — 277 p. — ISBN 0-06-039245-2

UIA: GER 820.73 P-MOOR 2001

Things my mother never told me / Blake Morrison. — London : Chatto & Windus, 2002. — 341 p., ill. — ISBN 0-7011-7343-2

UIA: GER 820 P-MORR 2002

Welcome to our Hillbrow / Phaswane Mpe. — Pietermaritzburg : University of Natal Press, 2001. — 124 p. — ISBN 0-86980-995-4

UIA: GER 820 P-MPE 2001

Mujeres como islas: antología de narradoras cubanas, dominicanas y puertorriqueñas / [edit.] Olga Marta Pérez ; [edit.] Thelma Jiménez. — Santo Domingo : Ferilibro, 2002. — 202 p. — ISBN 959-209-419-5

UIA: ROM-MAES

Our fathers / Andrew O'Hagan. — London : Faber and Faber, 1999. — 281 p. — ISBN 0-571-19502-4

UIA: GER 820 P-OHAG 99

Cuentos de visiones y delirios / Rafael Peralta Romero. — 2 ed. — Santo Domingo : Gente, 2002. — 129 p. — ISBN 99934-49-01-6

UIA: ROM-MAES

Diablo azul / Rafael Peralta Romero. — 2 ed. — Santo Domingo : Gente, 2003. — 148 p. — ISBN 99934-49-07-5

UIA: ROM-MAES

A new world order: selected essays / Caryl Phillips. — London : Vintage, 2002. — 309 p. — ISBN 0-09-942817-2

UIA: GER 820 P-PHIL 2002

Les années perdues de la Recherche, 1922-1931: correspondance pour l'édition des volumes posthumes d'A la recherche du temps perdu / Robert Proust ; [edit.] Nathalie Mauriac Dyer ; [medew.] Alain Rivière ; [medew.] e.a. — Paris :

Gallimard, 1999. — 155 p. — (Robert Proust et la Nouvelle revue française ; 1) ; (Les cahiers de la NRF ; 1999: 1). — ISBN 2-07-075707-2

UIA: GER 840 N-PROU-PROU 99

El reino de Mandinga: novela / Ricardo Rivera Aybar. — 2 ed. — Santo Domingo : Librería La Trinitaria, 1999. — 321 p. — ISBN 84-930529-9-X

UIA: ROM-MAES

Minds at war: the poetry and experience of the First World War / David Roberts. — 3 ed. — Burgess Hill : Saxon, 1999. — 410 p., ill. — ISBN 0-9528969-0-7

UIA: GER 820 P-ANT 99

Bienvenida y la noche (crónicas de Montecristi) / Manuel Rueda. — Santo Domingo : Fundación Cultural Dominicana, 1994. — 188 p.

UIA: ROM-MAES

Great dream of heaven: stories / Sam Shepard. — London : Secker & Warburg, 2002. — 142 p. — ISBN 0-436-20594-7

UIA: GER 820.73 P-SHEP 2002

Nisei daughter / Monica Sone. — Seattle, Wash. : University of Washington Press, 2002. — 238 p. — ISBN 0-295-95688-7

UIA: GER 820.73 P-SONE 2002

The medieval craft of memory: an anthology of texts pictures / [edit.] Mary Carruthers ; [edit.] Jan M. Ziolkowski. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2002. — 312 p. — (Material texts ; 2002: 2). — ISBN 0-8122-3676-9

UIA: GER 19 P-ANT 2002

Mitos, creencias y leyendas dominicanos / Guaroa Ubiñas Renville. — Santo Domingo : Librería La Trinitaria, 2000. — 394 p. — ISBN 99934-0-099-8

UIA: ROM-MAES

Huellas en la arena mojada (otro antes): novela / Diógenes Valdez. — Santo Domingo : Manatí, 2002. — 111 p. — ISBN 99934-20-25-5

UIA: ROM-MAES

Tartufo y las orquideas: novela / Diógenes Valdez. — 2 ed. — Santo Domingo : Libros, 1999. — 373 p.

UIA: ROM-MAES

Todo puede suceder un día / Diógenes Valdez. — Santo Domingo : Taller, 1984. — 157 p. — (Biblioteca Taller ; 159)

UIA: ROM-MAES

Gardens of Eden revisited / Michelene Wandor. — Nottingham : Five Leaves, 1999. — 172 p. — ISBN 0-907123-33-3

UIA: GER 820 P-WAND 99

The collected stories / Richard Yates. — New York : Methuen, 2002. — 472 p. — ISBN 0-413-77125-3

UIA: GER 820.73 P-YATE 2002

Engelse letterkunde

Travel writing: the self and the world / Casey Blanton. — New York : Routledge, 2002. — 148 p. — (Genres in context ; 2002: 3). — ISBN 0-415-93893-7

UIA: GER 820 H 4 BLAN 2002

The ambassador / André Brink. — London : Faber and Faber, 1985. — 288 p. — ISBN 0-571-13689-3

UIA: GER 820 P-BRIN 85

Rumer Godden: a storyteller's life / Anne Chisholm. — London : Pan, 1999. — 335 p., ill. — ISBN 0-330-36747-1

UIA: GER 820 N-GODD-CHIS 99

Manifold utopia: the novels of Janet Frame / Marc Delrez. — Amsterdam : Rodopi, 2002. — 233 p. — (Cross/cultures: readings in the post-colonial literatures in English ; 55). — ISBN 90-420-1508-X

UIA: GER 820 N-FRAM-DELR 2002

Edging into the future: science fiction and contemporary cultural transformation / [edit.] Veronica Hollinger ; [edit.] Joan Gordon. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2002. — 278 p. — ISBN 0-8122-3657-2

UIA: GER 820 H 3 HOLL 2002

Gendering the nation: studies in modern Scottish literature / [edit.] Christopher Whyte. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 1995. — 235 p. — ISBN 0-7486-0619-X

UIA: GER 820 J 20 WHYT 95

Nostalgic postmodernism: the Victorian tradition and the contemporary British novel / Christian Gutleben. — Amsterdam : Rodopi, 2001. — 248 p. — (Postmodern studies ; 31). — ISBN 90-420-1297-8

UIA: GER 820 H 3 GUTL 2001

The speckled people / Hugo Hamilton. — London : Fourth Estate, 2003. — 298 p. — ISBN 0-00-714805-4

UIA: GER 820 P-HAMI 2003

A history of English laughter: laughter from Beowulf to Beckett and beyond / [edit.] Manfred Pfister. — Amsterdam : Rodopi, 2002. — 201 p. — (Internationale Forschungen zur allgemeinen und vergleichenden Literaturwissenschaft ; 57). — ISBN 90-420-1288-9

UIA: GER 820 H 6 PFIS 2002

A history of Scottish women's writing / [edit.] Douglas Gifford ; [edit.] Dorothy McMillan. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 1997. — 716 p. — ISBN 0-7486-0916-4

UIA: GER 820 G-GIFF 97

James Joyce and the fabrication of an Irish identity / [edit.] Michael Patrick Gillespie. — Amsterdam : Rodopi, 2001. — 193 p. — (European Joyce studies ; 11). — ISBN 90-420-1426-1

UIA: GER 820 N-JOYC-GILL 2001

Joyce's audiences / [edit.] John Nash. — Amsterdam : Rodopi, 2002. — 225 p. — (European Joyce studies ; 14). — ISBN 90-420-1113-0

UIA: GER 820 N-JOYC-NASH 2002

Joyce's 'Ithaca' / [edit.] Andrew Gibson. — Amsterdam : Rodopi, 1996. — 267 p. — (European Joyce studies ; 6). — ISBN 90-420-0089-9

UIA: GER 820 N-JOYC-GIBS 96

Joyce's 'Wandering rocks' / [edit.] Andrew Gibson ; [edit.] Steven Morrison. — Amsterdam : Rodopi, 2002. — 188 p. — (European Joyce studies ; 12). — ISBN 90-420-1547-0

UIA: GER 820 N-JOYC-GIBS 2002

So I am glad / A.L. Kennedy. — London : Vintage, 1996. — 282 p. — ISBN 0-09-945721-0

UIA: GER 820 P-KENN 96

Selected poems / Francis Ledwidge ; [edit.] Dermot Bolger. — Dublin : New Island, 2001. — 80 p. — ISBN 1-874597-10-3

UIA: GER 820 P-LEDW 2001

Error and the academic self: the scholarly imagination, medieval to modern / Seth Lerer. — New York : Columbia University Press, 2002. — 325 p. — ISBN 0-231-12372-8

UIA: GER 820 H 0 LERE 2002

The big house / Helena McEwen. — London : Bloomsbury, 2000. — 183 p. — ISBN 0-7475-4637-1

UIA: GER 820 P-MCEW 2000

The anatomy school / Bernard MacLaverly. — London : Vintage, 2002. — 354 p. — ISBN 0-09-942846-6

UIA: GER 820 P-MCLA 2002

Masculinities in Joyce: postcolonial constructions / [edit.] Christine van Boheemen-Saaf ; [edit.] Colleen Lamos. — Amsterdam : Rodopi, 2001. — 262 p. — (European Joyce studies ; 10). — ISBN 90-420-1276-5

UIA: GER 820 N-JOYC-BOHE 2001

Transgressive itineraries: postcolonial hybridizations of dramatic realism / Marc Maufort. — Brussels : PIE Lang, 2003. — 250 p. — (Dramaturgies: texts, cultures and performances ; 9). — ISBN 90-5201-178-8

UIA: GER 820 H 2 MAUF 2003

Medieval Joyce / [edit.] Lucia Boldrini. — Amsterdam : Rodopi, 2002. — 235 p. — (European Joyce studies ; 13). — ISBN 90-420-1409-1

UIA: GER 820 N-JOYC-BOLD 2002

Things my mother never told me / Blake Morrison. — London : Chatto & Windus, 2002. — 341 p., ill. — ISBN 0-7011-7343-2

UIA: GER 820 P-MORR 2002

Welcome to our Hillbrow / Phaswane Mpe. — Pietermaritzburg : University of Natal Press, 2001. — 124 p. — ISBN 0-86980-995-4

UIA: GER 820 P-MPE 2001

Our fathers / Andrew O'Hagan. — London : Faber and Faber, 1999. — 281 p. — ISBN 0-571-19502-4

UIA: GER 820 P-OHAG 99

A brief history of English literature / John Peck ; Martin Coyle. — Basingstoke : Palgrave, 2002. — 353 p. — ISBN 0-333-79176-2

UIA: GER 820 G-PECK 2002

A new world order: selected essays / Caryl Phillips. — London : Vintage, 2002. — 309 p. — ISBN 0-09-942817-2

UIA: GER 820 P-PHIL 2002

Minds at war: the poetry and experience of the First World War / David Roberts. — 3 ed. — Burgess Hill : Saxon, 1999. — 410 p., ill. — ISBN 0-9528969-0-7

UIA: GER 820 P-ANT 99

A Routledge literary sourcebook on E.M. Forster's A passage to India / [edit.] Peter Childs. — London : Routledge, 2002. — 167 p., ill. — (Routledge literary sourcebooks ; 2002: 1). — ISBN 0-415-23822-6

UIA: GER 820 N-FORS-CHIL 2002

A Routledge literary sourcebook on Mary Shelley's Frankenstein / [edit.] Timothy Morton. — London : Routledge, 2002. — 202 p., ill. — (Routledge literary sourcebooks ; 2002: 2). — ISBN 0-415-22731-3

UIA: GER 820 N-SHEL-MORT 2002

From modernism to neobaroque: Joyce and Lezama Lima / César Augusto Salgado. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2001. — 265 p. — (The Bucknell studies in Latin American literature and theory ; 2001: 1). — ISBN 0-8387-5420-1

UIA: GER 82.091 N-LEZA-SALG 2001

Samuel Beckett: endlessness in the year 2000 = Samuel Beckett: fin sans fin en l'an 2000 / [edit.] Angela Moorjani ; [edit.] Carola Veit. — Amsterdam : Rodopi, 2001. — 493 p., ill. — (Samuel Beckett today: an annual bilingual review ; 11). — Engelse en Franse tekst. — ISBN 90-420-1210-2

UIA: GER 820 N-BECK-MOOR 2001

Scottish literature since 1707 / Marshall Walker. — London : Longman, 1996. — 443 p. — (Longman literature in English series ; 1996: 3). — ISBN 0-582-02892-2

UIA: GER 820 G-WALK 96

Gardens of Eden revisited / Michelene Wandor. — Nottingham : Five Leaves, 1999. — 172 p. — ISBN 0-907123-33-3

UIA: GER 820 P-WAND 99

Shakespeare and feminist performance: ideology on stage / Sarah Werner. — London : Routledge, 2001. — 132 p., ill. — (Accents on Shakespeare ; 2001: 2). — ISBN 0-415-22729-1

UIA: GER 792 N-SHAK-WERN 2001

W.G. Sebald / [edit.] Heinz Ludwig Arnold. — München : Text+Kritik, 2003. — 119 p., ill. — (Text und Kritik ; 158). — ISBN 3-88377-728-5

UIA: GER 80 E-TK:158

Amerikaanse letterkunde

The Beat Generation: critical essays / [edit.] Kostas Myrsiades. — New York : Lang, 2002. — 352 p. — ISBN 0-8204-5778-7

UIA: GER 820.73 J 20 MYRS 2002

Henry James and the 'Aliens': in possession of the American scene / Gert Buelens. — Amsterdam : Rodopi, 2002. — 164 p. — (Amsterdam monographs in American studies ; 10). — ISBN 90-420-1280-3

UIA: GER 820.73 N-JAME-BUEL 2002

The Cambridge companion to Sam Shepard / [edit.] Matthew C. Roudané. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 329 p. — (Cambridge companions to literature ; 2002: 5). — ISBN 0-521-77158-7

UIA: GER 820.73 N-SHEP-ROUD 2002

Casebook study of Gilbert Sorrentino's Imaginative qualities of actual things. — Normal, Ill. : 2003. — 178 p. — (The review of contemporary fiction ; 23: 1). — ISBN 1-56478-296-4

UIA: GER 80 E-RCF:23,1

The poetry of Delmore Schwartz / Robert H. Deutsch ; [edit.] John N. Serio. — Potsdam, N.Y. : Wallace Stevens Society Press, 2003. — 127 p. — ISBN 0-9648056-3-4

UIA: GER 820.73 N-SCHW-DEUT 2003

Wallace Stevens and the limits of reading and writing / Bart Eeckhout. — Columbia, Mo : University of Missouri Press, 2002. — 303 p. — ISBN 0-8262-1427-4

UIA: GER 820.73 N-STEV-EECK 2002

The piano tuner / Daniel Mason. — London : Picador, 2002. — 356 p. — ISBN 0-330-49267-5

UIA: GER 820.73 P-MASO 2002

Stupid white men ... and other sorry excuses for the State of the Nation / Michael Moore. — New York : Regan Books, 2001. — 277 p. — ISBN 0-06-039245-2

UIA: GER 820.73 P-MOOR 2001

Death of a nation: American culture and the end of exceptionalism / David W. Noble. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2002. — 352 p. — (Critical American studies series ; 2002: 2). — ISBN 0-8166-4081-5

UIA: GER 820.73 J 20 NOBL 2002

Understanding Nicholson Baker / Arthur M. Saltzman. — Columbia, S.C. : University of South Carolina Press, 1999. — 209 p. — (Understanding contemporary American literature ; 1999: 1). — ISBN 1-57003-303-X

UIA: GER 820.73 N-BAKE-SALT 99

Nature writing: the pastoral impulse in America / Don Scheese. — New York : Routledge, 2002. — 227 p., ill. — (Genres in context ; 2002: 5). — ISBN 0-415-93889-9

UIA: GER 820.73 H 6 SCHE 2002

Great dream of heaven: stories / Sam Shepard. — London : Secker & Warburg, 2002. — 142 p. — ISBN 0-436-20594-7

UIA: GER 820.73 P-SHEP 2002

Nisei daughter / Monica Sone. — Seattle, Wash. : University of Washington Press, 2002. — 238 p. — ISBN 0-295-95688-7

UIA: GER 820.73 P-SONE 2002

The collected stories / Richard Yates. — New York : Methuen, 2002. — 472 p. — ISBN 0-413-77125-3

UIA: GER 820.73 P-YATE 2002

Duitse letterkunde

An der Jahrtausendwende: Schlaglichter auf die deutsche Literatur / [edit.] Christine Cosentino ; [edit.] Wolfgang Ertl ; [edit.] Wolfgang Müller. — Frankfurt am Main : Lang, 2003. — 126 p. — (Frankfurter Forschungen zur Kultur- und Sprachwissenschaft ; 6). — ISBN 3-631-50212-5

UIA: GER 830 J 20 COSE 2003

The ambivalent author: five German writers and their Jewish characters, 1848-1914 / Hannah Burdekin. — Oxford : Lang, 2002. — 338 p. — (Britische und irische Studien zur deutschen Sprache und Literatur ; 29). — ISBN 3-906767-05-1

UIA: GER 830 H 6 BURD 2002

German literature, Jewish critics: the Brandeis Symposium / [edit.] Stephen D. Dowden ; [edit.] Meike G. Werner. — Rochester, N.Y. : Camden House, 2002. — 321 p., ill. — (Studies in German literature, linguistics, and culture ; 2002: 2). — ISBN 1-57113-158-2

UIA: GER 830 H 6 DOWD 2002

Legacies and identity: East and West German literary responses to unification / [edit.] Martin Kane. — Oxford : Lang, 2002. — 209 p. — (Britische und irische Studien zur deutschen Sprache und Literatur ; 31). — ISBN 3-906769-70-4

UIA: GER 830 J 20 KANE 2002

Literatur und Kultur in Grenzräumen / [edit.] Tanja Lange ; [edit.] Jörg Schönert ; [edit.] Péter Varga. — Frankfurt am Main : Lang, 2002. — 159 p. — (Budapester Studien zur Literaturwissenschaft ; 2). — ISBN 3-631-39902-2

UIA: GER 830 H 0 LANG 2002

Theater nach Auschwitz: George Taboris Die Kannibalen im Kontext der Holocaust-Debatten / Markus Roth. — Frankfurt am Main : Lang, 2003. — 187 p. — (Historisch-kritische Arbeiten zur deutschen Literatur ; 32). — ISBN 3-631-50611-2

UIA: GER 830 N-TABO-ROTH 2003

Stefan Heym: socialist, dissenter, Jew = Stefan Heym: Sozialist, Dissident, Jude / [edit.] Peter Hutchinson ; [edit.] Reinhard K. Zachau. — Oxford : Lang, 2003. — 220 p. — (Britische und irische Studien zur deutschen Sprache und Literatur ; 32). — Engelse en Duitse tekst. — ISBN 3-906769-71-2

UIA: GER 830 N-HEYM-HUTC 2003

Nederlandse letterkunde

Mijn kleine oorlog / Louis-Paul Boon. — S.l. : 1946. — 102 p. — Typoscript

UIA: BC-C 8060

Met aantekeningen van de auteur

De vergeethoek / Stefan Brijs. — Amsterdam : Atlas, 2003. — 191 p., ill. — ISBN 90-450-0662-6

UIA: GER 839.3 J 20 BRIJ 2003

Liefde in woorden: gedichten over de ontlukende, onstuimige en onsterfelijke liefde / [edit.] de, Jessie Caluwé. — Tielt : Lannoo, 2001. — 29 p. — Met CD. — ISBN 90-209-4572-6

UIA: GER 839.3 P-ANT 2001

Franse letterkunde

Le restaurant dans le roman naturaliste: narration et évaluation / Joëlle Bonnin-Ponnier. — Paris : Champion, 2002. — 586 p. — (Romantisme et modernités ; 48). — ISBN 2-7453-0528-X

UIA: GER 840 H 3 BONN 2002

Bestiaire du roman contemporain d'expression française / Lucile Desblache. — Clermont-Ferrand : Presses universitaires Blaise Pascal, 2002. — 178 p. — (Les cahiers de recherches du CRLMC ; 2002: 1). — ISBN 2-8451-6190-5

UIA: GER 840 H 3 DESB 2002

Les fleurs du mal: actes du colloque de la Sorbonne des 10 et 11 janvier 2003 / [edit.] André Guyaux ; [edit.] Bertrand Marchal. — Paris : Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 2003. — 316 p. — ISBN 2-8405-0265-8

UIA: GER 840 N-BAUD-GUYA 2003

Derrida and Husserl: the basic problem of phenomenology / Leonard Lawlor. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2002. — 286 p. — (Studies in continental thought ; 2002: 1). — ISBN 0-253-34049-7

UIA: GER 165 G-LAWL 2002

Le travail des Lumières: pour Georges Benrekassa / [edit.] Caroline Jacot Grapa ; [edit.] Nicole Jacques-Lefèvre ; [edit.] Yannick Séité ; [edit.] e.a. — Paris : Champion, 2002. — 869 p. — (Colloques, congrès et conférences sur le dix-huitième siècle ; 8). — ISBN 2-7453-0640-5

UIA: GER 840 J 18 BENR 2002

Les années perdues de la Recherche, 1922-1931: correspondance pour l'édition des volumes posthumes d'A la recherche du temps perdu / Robert Proust ; [edit.] Nathalie Mauriac Dyer ; [medew.] Alain Rivière ; [medew.] e.a. — Paris : Gallimard, 1999. — 155 p. — (Robert Proust et la Nouvelle revue française ; 1) ; (Les cahiers de la NRF ; 1999: 1). — ISBN 2-07-075707-2

UIA: GER 840 N-PROU-PROU 99

Etudes sur les Illuminations de Rimbaud / Sergio Sacchi ; [comp.] Olivier Bivort ; e.a. — Paris : Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 2002. — 266 p. — (Collection Mémoire de la critique ; 2002: 1). — ISBN 2-8405-0247-X

UIA: GER 840 N-RIMB-SACC 2002

Samuel Beckett: endlessness in the year 2000 = Samuel Beckett: fin sans fin en l'an 2000 / [edit.] Angela Moorjani ; [edit.] Carola Veit. — Amsterdam : Rodopi, 2001. — 493 p., ill. — (Samuel Beckett today: an annual bilingual review ; 11). — Engelse en Franse tekst. — ISBN 90-420-1210-2

UIA: GER 820 N-BECK-MOOR 2001

Une esthétique de la déliaison: Flaubert (1870-1880) / Sylvie Triaire. — Paris : Champion, 2002. — 477 p. — (Romantisme et modernités ; 52). — ISBN 2-7453-0588-3

UIA: GER 840 N-FLAU-TRIA 2002

Buitenlandse Franse letterkunde

Dans la mêlée du 20e siècle: Robert Poulet, le corps étranger / Jean-Marie Delaunois. — Erpe : De Krijger, 2003. — 540 p., ill. — ISBN 90-5868-105-X

UIA: GER 840.8 N-POUL-DELA 2003

Fragments de l'histoire de ma vie / de, Charles Joseph Ligne ; [edit.] Jerom Vercruysse. — Paris : Champion, 2000-2001. — 2 v. — (L'âge des Lumières ; 6(=v. 1)) ; (L'âge des Lumières ; 13(=v. 2)). — ISBN 2-7453-0162-4 ; ISBN 2-7453-0376-7

UIA: GER 840.8 P-LIGN 2000

1

Middeleeuwse Franse letterkunde

Guillaume de Machaut: Le livre du voir dit: un art d'aimer, un art d'écrire / Jacqueline Cerquiglini-Toulet. — Paris : Sedes, 2001. — 108 p. — ISBN 2-7181-9382-4

UIA: GER 840.85 N-GUIM-CERQ 2001

Italiaanse letterkunde

Alfieri revisited / [edit.] John Lindon. — Reading : University of Reading, Department of Italian Studies, 2001. — 80 p. — (The Italianist: journal of the Departments of Italian Studies, University of Reading, University College Dublin ; 21:S)

UIA: GER 80 E-ITAO:21,S

Primo Levi / Daniela Amsallem. — Paris : Ellipses, 2000. — 93 p. — (Thèmes et études ; 2000: 2). — ISBN 2-7298-0190-1
UIA: GER 850 N-LEVI-AMSA 2000

Dario Fo: stage, text, and tradition / [edit.] Joseph Farrell ; [edit.] Antonio Scuderi. — Carbondale, Ill. : Southern Illinois University Press, 2000. — 222 p., ill. — ISBN 0-8093-2335-4
UIA: GER 792 N-FO-FARR 2000

La civile letteratura: studi sull'Ottocento e il Novecento offerti ad Antonio Palermo. — Napoli : Liguori, 2002. — 2 v. — (Critica e letteratura ; 35) ; (Critica e letteratura ; 41). — ISBN 88-207-3303-X ; ISBN 88-207-3431-1
UIA: GER 850 G-PALE 2002
1-2

Napoli e dintorni: De Filippo, De Luca, La Capri, Marotta, Orsini Natale, Ortese, Prisco, Rea / [edit.] Marie-Hélène Caspar. — Nanterre : Université Paris X, 2003. — 248 p. — (Narrativa ; 24). — Franse en Italiaanse tekst
UIA: GER 850 H 3 CASP 2003

Literaturwissenschaft für Italianisten: eine Einführung / Elisabeth Schulze-Witzenrath. — 2 ed. — Tübingen : Narr, 2003. — 238 p. — (Narr Studienbücher ; 2003: 1). — ISBN 3-8233-4968-6
UIA: GER 850 H 0 SCHU 2003

Spaanse letterkunde

La carne estremecida / José Alcántara Almánzar. — 4 ed. — Santo Domingo : Fundación Cultural Dominicana, 2000. — 154 p.
UIA: GER 860.8 P-ALCA 2000
UIA: ROM-MAES

Antología mayor de la literatura dominicana (siglos 19-20) / [edit.] José Alcántara Almánzar. — Santo Domingo : Fundación Corripio, 2001. — 4 v. — (Colección Prisma ; 3) ; (Colección Prisma ; 4). — ISBN 99934-54-02-8
UIA: ROM-MAES
3-4

Chat / Pedro Camilo. — Santo Domingo : Cole, 2001. — 188 p. — (Lectura breve ; 3). — ISBN 99934-32-16-4
UIA: ROM-MAES

Obra poética completa (1955-1984) / Aída Cartagena Portalatín. — Santo Domingo : Biblioteca Nacional de la República Dominicana, 2000. — 491 p. — (Colección de la Biblioteca Nacional de la República Dominicana: vol. 3: serie Poesía ; 1). — ISBN 99934-41-01-5
UIA: ROM-MAES

Guerrilla nuestra de cada día: novela / Efraim Castillo. — Santo Domingo : Cole, 2002. — 365 p. — ISBN 99934-32-20-2
UIA: ROM-MAES

El personero: novela / Efraim Castillo. — 2 ed. — Santo Domingo : Manatí, 2000. — 430 p. — (Literatura caribeña ; 2000: 1). — ISBN 99934-800-6-1
UIA: ROM-MAES

Antología del cuento dominicano / Diógenes Céspedes. — 2 ed. — Santo Domingo : Manatí, 2000. — 340 p. — ISBN 99934-800-1-0
UIA: ROM-MAES

Salomé Ureña y Hostos / Diógenes Céspedes. — Santo Domingo : Biblioteca Nacional, 2002. — 202 p. — (Colección de la Biblioteca Nacional de la República Dominicana: serie Monográfica ; 1). — ISBN 99934-31-15-X
UIA: ROM-MAES

El tiguere dominicano: hacia una aproximación de cómo son los dominicanos / Lipe Collado. — 3 ed. — Santo Domingo : Collado, 2002. — 192 p. — ISBN 99934-29-24-4
UIA: ROM-MAES

Contandonos: 25 cuentos dominicanos. — S.l. : PD, 2001. — 255 p. — ISBN 99934-843-1-8
UIA: ROM-MAES

Entre dos silencios / Hilma Contreras. — Santo Domingo : Colores, 2002. — 105 p. — (Obras completas ; 1). — ISBN 99934-73-08-1
UIA: ROM-MAES

La tierra está bramando / Hilma Contreras. — 2 ed. — Santo Domingo : Colores, 2002. — 109 p. — (Obras completas ; 2). — ISBN 99934-73-09-X
UIA: ROM-MAES

Cuentos completos / Virgilio Díaz Grullón ; [edit.] Angela Hernández. — Santo Domingo : Cole, 2002. — 310 p. — ISBN 99934-32-18-0
UIA: ROM-MAES

Mar de sangre: una historia hecha: novela / Elba Domenech Soto. — Santo Domingo : Taller, 2000. — 143 p. — ISBN 84-8400-954-8
UIA: ROM-MAES

Edición e interpretación de textos andinos: actas del Congreso Internacional (Universidad de Harvard, abril, 2000) / [edit.] Ignacio Arellano ; [edit.] José Antonio Mazzotti ; Congreso Internacional para la Edición e Interpretación de Textos Andinos. — Madrid : Iberoamericana, 2000. — 282 p. — ISBN 84-95107-92-9
UIA: GER 860.8 L-PE-AREL 2000

Viento negro, bosque del caiman: novela / Carlos Esteban Deive. — Santo Domingo : Centenario, 2002. — 244 p. — ISBN 99934-58-09-0
UIA: ROM-MAES

The decline and fall of the lettered city: Latin America in the Cold War / Jean Franco. — Harvard University Press : Cambridge, Mass., 2002. — 341 p. — (Convergences: inventories of the present ; 2002: 1). — ISBN 0-674-00752-2
UIA: GER 860.8 J 20 FRAN 2002

Literatura dominicana en los Estados Unidos: presencia temprana, 1900-1950 / [edit.] Daisy Cocco de Filippis ; [edit.] Franklin Gutiérrez. — Santo Domingo : Búho, 2001. — 197 p. — ISBN 99934-1-002-0
UIA: ROM-MAES

Canoas de falso piso: novela de los ilegales / Ludin Lugo. — Santo Domingo : Taller, 1993. — 173 p.
UIA: ROM-MAES

Cuentos de mujeres / Jeannette Miller. — Santo Domingo : Cole, 2002. — 96 p. — ISBN 99934-0-325-3
UIA: ROM-MAES

Mujeres como islas: antología de narradoras cubanas, dominicanas y puertorriqueñas / [edit.] Olga Marta Pérez ; [edit.] Thelma Jiménez. — Santo Domingo : Ferilibro, 2002. — 202 p. — ISBN 959-209-419-5
UIA: ROM-MAES

Cuentos de visiones y delirios / Rafael Peralta Romero. — 2 ed. — Santo Domingo : Gente, 2002. — 129 p. — ISBN 99934-49-01-6
UIA: ROM-MAES

Diablo azul / Rafael Peralta Romero. — 2 ed. — Santo Domingo : Gente, 2003. — 148 p. — ISBN 99934-49-07-5
UIA: ROM-MAES

El reino de Mandinga: novela / Ricardo Rivera Aybar. — 2 ed. — Santo Domingo : Librería La Trinitaria, 1999. — 321 p. — ISBN 84-930529-9-X
UIA: ROM-MAES

Bienvenida y la noche (crónicas de Montecristi) / Manuel Rueda. — Santo Domingo : Fundación Cultural Dominicana, 1994. — 188 p.
UIA: ROM-MAES

From modernism to neobaroque: Joyce and Lezama Lima / César Augusto Salgado. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2001. — 265 p. — (The Bucknell studies in Latin American literature and theory ; 2001: 1). — ISBN 0-8387-5420-1
UIA: GER 82.091 N-LEZA-SALG 2001

Santo Domingo en la novela dominicana / [edit.] Marcio Veloz Maggiolo. — Santo Domingo : Ferilibro, 2002. — 227 p. — ISBN 99934-42-11-9
UIA: ROM-MAES

Transvestism, masculinity, and Latin American literature: genders share flesh / Ben. Sifuentes-Jáuregui. — New York : Palgrave, 2002. — 240 p. — ISBN 0-312-29440-9
UIA: GER 860.8 H 6 SIFU 2002

El enigma de las máscaras: la cuentística de José Alcántara Almánzar / Nívea de Lourdes Torres Hernández. — San Juan : Isla Negra, 2002. — 345 p. — (Colección Visiones y cegueras ; 2002: 1). — ISBN 1-881715-93-0
UIA: ROM-MAES

El retorno de las yolas: ensayos sobre diáspora, democracia y dominicanidad / Silvio Torres-Saillant. — Santo Domingo : Librería La Trinitaria, 1999. — 467 p. — ISBN 84-89539-94-4
UIA: ROM-MAES

Tras los pasos de 'La Celestina' / [edit.] Patrizia Botta ; [edit.] Fernando Cantalapiedra ; [edit.] Kurt Reichenberger ; [edit.] e.a. — Kassel : Reichenberger, 2001. — 366 p. — (Teatro del Siglo de Oro: estudios de literatura ; 67). — ISBN 3-935004-32-X
UIA: GER 860 N-ROJA-BOTT 2001

Mitos, creencias y leyendas dominicanos / Guaroa Ubiñas Renville. — Santo Domingo : Librería La Trinitaria, 2000. — 394 p. — ISBN 99934-0-099-8
UIA: ROM-MAES

Huellas en la arena mojada (otro antes): novela / Diógenes Valdez. — Santo Domingo : Manatí, 2002. — 111 p. — ISBN 99934-20-25-5
UIA: ROM-MAES

Tartufo y las orquideas: novela / Diógenes Valdez. — 2 ed. — Santo Domingo : Libros, 1999. — 373 p.
UIA: ROM-MAES

Todo puede suceder un día / Diógenes Valdez. — Santo Domingo : Taller, 1984. — 157 p. — (Biblioteca Taller ; 159)
UIA: ROM-MAES

Slavische en Baltische letterkunde

Distance manipulation: the Russian modernist search for a new drama / Joanna Kot. — Evanston, Ill. : Northwestern University Press, 1999. — 170 p. — (Studies in Russian literature and theory ; 1999: 1). — ISBN 0-8101-1654-5
UIA: GER 882 H 2 KOT 99

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Aspects de la régionalisation en Italie / [edit.] Janine Menet-Genty. — Nanterre : Université Paris X, 2003. — 263 p. — (Italie années 90 ; 21- 22). — Franse en Italiaanse tekst
UIA: GER 90 L-I-MENE 2003

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Bijdragen tot de eigentijdse herinnering = Les cahiers de la mémoire contemporaine / Stichting voor de Eigentijdse Herinnering [Brussel] ; Fondation de la mémoire contemporaine [Bruxelles]. — Brussel

UIA: GER 80 E-BEHE

3(2001)

Casebook study of Gilbert Sorrentino's Imaginative qualities of actual things. — Normal, Ill. : 2003. — 178 p. — (The review of contemporary fiction ; 23: 1). — ISBN 1-56478-296-4

UIA: GER 80 E-RCF:23,1

Salomé Ureña y Hostos / Diógenes Céspedes. — Santo Domingo : Biblioteca Nacional, 2002. — 202 p. — (Colección de la Biblioteca Nacional de la República Dominicana: serie Monográfica ; 1). — ISBN 99934-31-15-X

UIA: ROM-MAES

Manifold utopia: the novels of Janet Frame / Marc Delrez. — Amsterdam : Rodopi, 2002. — 233 p. — (Cross/cultures: readings in the post-colonial literatures in English ; 55). — ISBN 90-420-1508-X

UIA: GER 820 N-FRAM-DELR 2002

The poetry of Delmore Schwartz / Robert H. Deutsch ; [edit.] John N. Serio. — Potsdam, N.Y. : Wallace Stevens Society Press, 2003. — 127 p. — ISBN 0-9648056-3-4

UIA: GER 820.73 N-SCHW-DEUT 2003

Dances that describe themselves: the improvised choreography of Richard Bull / Susan Leigh Foster. — Middletown, Conn. : Wesleyan University Press, 2002. — 334 p., ill. — ISBN 0-8195-6550-4

UIA: GER 79 N-BULL-FOST 2002

A history of Scottish women's writing / [edit.] Douglas Gifford ; [edit.] Dorothy McMillan. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 1997. — 716 p. — ISBN 0-7486-0916-4

UIA: GER 820 G-GIFF 97

Martiri e santi in scena: convegno internazionale, Anagni, 7-10 settembre 2000 / [edit.] M. Chiabò ; [edit.] F. Doglio. — Roma : Torre d'Orfeo, 2001. — 525 p., ill. — (Convegno di studi ; 24). — ISBN 88-85147-58-5

UIA: GER 82.091 H 2 CHIA 2001

A brief history of English literature / John Peck ; Martin Coyle. — Basingstoke : Palgrave, 2002. — 353 p. — ISBN 0-333-79176-2

UIA: GER 820 G-PECK 2002

A woman who ... : essays, interviews, scripts / Yvonne Rainer. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 1999. — 437 p., ill. — (Art + performance ; 1999: 1) ; (PAJ books ; 1999: 4). — ISBN 0-8018-6078-4

UIA: GER 792 N-RAIN-RAIN 99

Understanding Nicholson Baker / Arthur M. Saltzman. — Columbia, S.C. : University of South Carolina Press, 1999. — 209 p. — (Understanding contemporary American literature ; 1999: 1). — ISBN 1-57003-303-X

UIA: GER 820.73 N-BAKE-SALT 99

Textes didactiques / [edit.] Bernard Bousmanne ; [edit.] Frédérique Johan ; [edit.] Céline van Hoorebeeck. — Turnhout : Brepols, 2003. — 344 p. — (La librairie des ducs de Bourgogne: manuscrits conservés à la Bibliothèque royale de Belgique ; 2). — ISBN 2-503-51228-3

UIA: GER 930.27 G-BOUS 2003

El enigma de las máscaras: la cuentística de José Alcántara Almánzar / Nívea de Lourdes Torres Hernández. — San Juan : Isla Negra, 2002. — 345 p. — (Colección Visiones y cegueras ; 2002: 1). — ISBN 1-881715-93-0

UIA: ROM-MAES

W.G. Sebald / [edit.] Heinz Ludwig Arnold. — München : Text+Kritik, 2003. — 119 p., ill. — (Text und Kritik ; 158). — ISBN 3-88377-728-5

UIA: GER 80 E-TK:158

Wie is wie in Vlaanderen: biografische encyclopedie. — Brussel. — Met CD-ROM. — ISSN 0771-7822

UIA: BIO-VERH

3(1989/1993)

UIA: CA-D3

2(1985/1989)

UIA: DIKR-CORT

2(1985/1989)

UIA: DIKR-DECO

3(1989/1993)

UIA: GEN-EYLE

3(1989/1993)

UIA: GEN-SECR

2-3(1985/1989-1989/1993)

UIA: GER-DUYT

3(1989/1993); 5(2003/2005)

UIA: PSW-GEVE

2(1985/1989)

UIA: BC 92 BB-DECA 89

4(2000/2002)

UIA: WIS-WUYT

3-4(1989/1993-2000/2002)

UIA: RECH-STEE

4-5(200/2002-2003/2005)

UIA: BC-CATA

3(1989/1993)

UIA: GER 92 BB-WIE 2003

5(2003/2005)

UIA: PSW-JANV

CD-ROM

Cultuurgeschiedenis

Religion und kulturelles Gedächtnis: zehn Studien / Jan Assmann. — München : Beck, 2000. — 256 p., ill. — (Beck'sche Reihe ; 1375). — ISBN 3-406-45915-3

UIA: GER 20 G-ASSM 2000

El pensamiento dominicano, 1780–1940: contribución a su estudio / Franklin Franco Pichardo. — Santo Domingo : Universidad Autónoma de Santo Domingo, 2001. — 362 p. — ISBN 99934-830-2-8

UIA: ROM-MAES

Neues Lexikon des Judentums / [edit.] Julius H. Schoeps. — Gütersloh : Gütersloher Verlagshaus, 2000. — 896 p., ill. — ISBN 3-579-02305-5

UIA: GER-IJS

UIA: GER 20 BB-SCHO 2000

Política, identidad y pensamiento social en la República Dominicana (siglos 19 y 20) / [edit.] Raymundo González ; [edit.] Michiel Baud ; [edit.] Pedro L. San Miguel ; [edit.] e.a. — Aranjuez : Doce Calles, 1999. — 300 p. — ISBN 84-89796-10-6

UIA: ROM-MAES

A dictionary of the history of medicine / Anton Sebastian. — New York : Parthenon, 1999. — 781 p., ill. — ISBN 1-85070-021-4

UIA: FAR 372.861 G-SEBA 99

El retorno de las yolas: ensayos sobre diáspora, democracia y dominicanidad / Silvio Torres-Saillant. — Santo Domingo : Librería La Trinitaria, 1999. — 467 p. — ISBN 84-89539-94-4

UIA: ROM-MAES

Geschiedenis van Europa

Kibbutz Buchenwald: survivors and pioneers / Judith Tydor Baumel. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 1997. — 194 p., ill. — ISBN 0-8135-2336-2

UIA: GER 943 J 20 BAUM 97

W.G. Sebald / [edit.] Heinz Ludwig Arnold. — München : Text+Kritik, 2003. — 119 p., ill. — (Text und Kritik ; 158). — ISBN 3-88377-728-5

UIA: GER 80 E-TK:158

Geschiedenis van de Nederlanden

Épreuves et combats, 1940–1945: histoires d'hommes et de femmes issus de la collectivité juive de Belgique / Jean Bloch. — Bruxelles : Devillez, 2002. — 363 p., ill. — (Collection Mosaïque ; 2002: 1). — ISBN 2-87396-056-6

UIA: GER 949.3 J 20 BLOC 2002

European atrocity, African catastrophe: Leopold II, the Congo Free State and its aftermath / Martin Ewans. — London : RoutledgeCurzon, 2002. — 284 p., ill. — ISBN 0-7007-1589-4

UIA: GER 960 L-RZ-EWAN 2002

Vreemdelingen in een wereldstad: een geschiedenis van Antwerpen en zijn joodse bevolking (1880–1944) / Lieven Saerens. — Tielt : Lannoo, 2000. — 847 p., ill. — ISBN 90-209-4109-7

UIA: GER-IJS

Geschiedenis overige werelddelen

Casebook study of Gilbert Sorrentino's Imaginative qualities of actual things. — Normal, Ill. : 2003. — 178 p. — (The review of contemporary fiction ; 23: 1). — ISBN 1-56478-296-4

UIA: GER 80 E-RCF:23,1

Salomé Ureña y Hostos / Diógenes Céspedes. — Santo Domingo : Biblioteca Nacional, 2002. — 202 p. — (Colección de la Biblioteca Nacional de la República Dominicana: serie Monográfica ; 1). — ISBN 99934-31-15-X

UIA: ROM-MAES

Manifold utopia: the novels of Janet Frame / Marc Delrez. — Amsterdam : Rodopi, 2002. — 233 p. — (Cross/cultures: readings in the post-colonial literatures in English ; 55). — ISBN 90-420-1508-X

UIA: GER 820 N-FRAM-DELR 2002

The poetry of Delmore Schwartz / Robert H. Deutsch ; [edit.] John N. Serio. — Potsdam, N.Y. : Wallace Stevens Society Press, 2003. — 127 p. — ISBN 0-9648056-3-4

UIA: GER 820.73 N-SCHW-DEUT 2003

European atrocity, African catastrophe: Leopold II, the Congo Free State and its aftermath / Martin Ewans. — London : RoutledgeCurzon, 2002. — 284 p., ill. — ISBN 0-7007-1589-4

UIA: GER 960 L-RZ-EWAN 2002

Dances that describe themselves: the improvised choreography of Richard Bull / Susan Leigh Foster. — Middletown, Conn. : Wesleyan University Press, 2002. — 334 p., ill. — ISBN 0-8195-6550-4

UIA: GER 79 N-BULL-FOST 2002

El pensamiento dominicano, 1780–1940: contribución a su estudio / Franklin Franco Pichardo. — Santo Domingo : Universidad Autónoma de Santo Domingo, 2001. — 362 p. — ISBN 99934-830-2-8

UIA: ROM-MAES

La bella historia del hambre dominicana / Pedro Mir. — 2 ed. — Santo Domingo : Cones, 2000. — 276 p.

UIA: ROM-MAES

Understanding Nicholson Baker / Arthur M. Saltzman. — Columbia, S.C. : University of South Carolina Press, 1999. — 209 p. — (Understanding contemporary American literature ; 1999: 1). — ISBN 1-57003-303-X

UIA: GER 820.73 N-BAKE-SALT 99

El enigma de las máscaras: la cuentística de José Alcántara Almánzar / Nívea de Lourdes Torres Hernández. — San Juan : Isla Negra, 2002. — 345 p. — (Colección Visiones y cegueras ; 2002: 1). — ISBN 1-881715-93-0

UIA: ROM-MAES