

## Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2003/01

### Algemeen en varia

*Dictionnaire-manuel-illustré des connaissances pratiques* / E. Bouant. — Paris : Colin, 1899. — 743 p., ill. — (Bibliothèque de dictionnaires-manuels-illustrés ; 1899: 1)

SBA: 650556

*A concise dictionary of accounting and finance* / Raymond Brockington. — London : Pitman, 1986. — 125 p. — ISBN 0-7121-0684-7

RUCA: CB 657 M-B 27.274

*Vlaams dialectenwoordenboek* / Herman J. Claeys. — Antwerpen : Artus, 2001. — 623 p. — ISBN 90-804539-5-1

SBA: 640353 [LZ-8 e]

LZ

UFSIA: LZ 803.9 BB-CLAE 2001

*Dictionnaire historique de la langue française* / [edit.] Alain Rey ; [medew.] Marianne Tomi ; [medew.] e.a. — Paris : Le Robert, 2000. — 3 v. — ISBN 2-85036-532-7

UIA: ROM-TASM

1-3

*L'officine, ou: Répertoire général de pharmacie pratique* / F. Dorvault. — 9 ed. — Paris : Asselin, 1875. — 1609 p.

SBA: 650480

*An encyclopedia of macroeconomics* / [edit.] Brian Snowdon ; [edit.] Howard R. Vane. — Cheltenham : Elger, 2002. — 721 p. — ISBN 1-84064-387-0

UFSIA: LZ 330.101 B-SNOW 2002

*Dictionnaire officiel des distances légales par les voies ordinaires entre toutes les communes de la Belgique* / Guyot. — Bruxelles : 1896-1904. — 2 v. in 1

SBA: 650724

UFSIA: ReG 0.4 L-B-GUYO 1896

2 v. in 1

Met: Bijl.; Convoluut

*Jeep's miniatuur Engelsch woordenboek: Engelsch - Nederlandsch en Nederlandsch - Engelsch.* — Antwerpen : Imprimé scientifique. — 215 p.

SBA: 650513

*IAS-Konzernabschlüsse mit SAP* / Henning Kagermann ; Karlheinz Küting ; Johannes Wirth. — Stuttgart : Schäffer-Poeschel, 2002. — 552 p. — ISBN 3-7910-2023-4

RUCA: CB 657 M-B 45.162

*Kleine Enzyklopädie deutsche Sprache* / [edit.] Wolfgang Fleischer ; [edit.] Gerhard Helbig ; [edit.] Gotthard Lerchner. — Frankfurt am Main : Lang, 2001. — 845 p. — ISBN 3-631-35310-3

UIA: GER 803.0 BB-FLEI 2001

UFSIA: Germ

*Macmillan English dictionary for advanced learners: school edition.* — Hannover : Schroedel, 2002. — 1692 p. — Met 1 CD-ROM. — ISBN 3-507-71100-1 ; ISBN 0-333-99142-7

UFSIA: SG-E-I 2.2/Mc.MI.1.1-2

Basiswerk; 1 CD-ROM

UFSIA: X

Basiswerk; 1 CD-ROM

*Metzler Lexikon Kultur der Gegenwart: Themen und Theorien, Formen und Institutionen seit 1945* / [edit.] Ralf Schnell. — Stuttgart : Metzler, 2000. — 565 p. — ISBN 3-476-01622-6

UFSIA: Germ

*Les mots de la dégustation du champagne: analyse sémantique d'un discours professionnel* / Sylvie Normand. — Paris : CNRS, 2002. — 222 p. — (CNRS langage ; 2002: 1). — ISBN 2-271-06004-4

HA-HIVT: L 663 BB-FRA 3

*Nouveau dictionnaire des communes, hameaux, charbonnages, carrières, mines, châteaux, fermes, etc. du royaume de Belgique.* — Bruxelles : Guyot, 1935. — 507 p.

UFSIA: MAG-OW-B 3798

*Dictionnaire-manuel-illustré des idées suggérées par les mots, contenant tous les mots de la langue française, groupés d'après le sens* / Paul Rouaix. — Paris : Colin, 1898. — 537 p., ill. — (Bibliothèque de dictionnaires-manuels-illustrés ; 1898: 1)

SBA: 650557

*Routledge dictionary of economics* / Donald Rutherford. — 2 ed. — London : Routledge, 2002. — 671 p. — ISBN 0-415-25091-9

RUCA: CB 33 B 91

*Research mandates for technology transfer: international policy learning* / Andreas Schibany ; Helmut Gassler ; Christian Rammer. — Brussels : 2002. — 43 p. — (IWT-studies ; 42)

LUC: 658.012 IWT 2002

UFSIA: LZ 338.3 F 2:42

*Van Dale groot woordenboek hedendaags Nederlands* / P.G.J. van Sterkenburg ; [medew.] Caroline Goossens ; [medew.] e.a. — 3 ed. — Utrecht : Van Dale Lexicografie, 2002. — 1740 p. — (Van Dale woordenboeken voor hedendaags taalgebruik ; 2002: 1)

RUCA: CBG 803.93 B 92

*Woordenlijst Nederlandse taal* / [medew.] Jan Renkema ; Instituut voor Nederlandse Lexicologie. — Den Haag : Sdu, 1998. — 1055 p. — ISBN 90-75566-01-8

UIA: GER 803.9 BB-WOOR 98

RUCA: BIO

UFSIA: X

## Dagbladen en algemene tijdschriften

*Calendrier de flore* / Alexandre Arnoux. — Paris : Grasset, 1946. — 360 p., ill.  
SBA: 650567

*Bulletin trimestriel = Driemaandelijks tijdschrift* / Fondation Auschwitz [Bruxelles] ; Auschwitz Stichting [Brussel]. — Bruxelles. — Voortgezet door Driemaandelijks tijdschrift van de Auschwitz-Stichting ; voortgezet door Bulletin trimestriel ; Cumulatieve index 1-59(1982-1998) In: 59(1998)  
SA: P 316  
12(1986) - 36/37(1993) ; Onvolledig  
SBA: 539261 [C3-416 b / 2328 c]  
19-22(1989)  
UFSIA: MAG 3812/3  
8-22(1985-1989); Ontbreekt: 9-10(1985)

*Chroniques de la résistance du Front de l'Indépendance* / Front de l'indépendance, Commission d'Histoire  
SA: BIB 9462  
:10(1994)

*Comma: international journal on archives = Comma: journal international des archives = Comma: internationale Archivzeitschrift.* — Paris. — Voortzetting van Archivum: revue internationale des archives. — ISSN 1680-1865  
SA: P 290  
1(2001)-  
UFSIA: LZ 93:9  
(2001)-  
Oude jr. MAG 3399/4

*Belgian yearbook corporate finance* / [edit.] Rudy Aernoudt ; [edit.] Peter-Jan Engelen ; [edit.] Erik Verbaere ; [medew.] Danny Cassimon ; e.a. — Antwerp  
UFSIA: LZ 658.14 E-AERN  
(2002)

*Fiscaal praktijkboek: indirecte belastingen* / [edit.] W. Maeckelbergh. — Antwerpen : Kluwer. — Met registers: vanaf 1999  
UIA: RECH 34 E-FISR  
(1991); (1994/1995)  
UIA: RECH-PEET  
(1996/1997)  
ADVO-A: LZA 351.72 F-FPIB  
(1991)-

*Heraldicum disputationes.* — Wijnegem. — Met Jubileumuitgave 2000  
SA: P 298  
7:1(2002)-  
SBA: 588806 [C3-438 f / 2349 f]  
1:1(1996)-  
*Opvoedkundige brochurenreeks.* — Brasschaat : 1937-1949  
SBA: 650521  
16(1940)

*Statistical yearbook* / United Nations. — New York, N.Y. — CD-ROM. — ISSN 1020-1114  
UFSIA: MMC-E 68:158  
43(1980/1997)-

*Statistiques* / Commission bancaire et financière [Bruxelles]. — Bruxelles  
<http://www.cbf.be/mov.htm>  
HHA: LZ-STA-B 336.7 BANC  
(2001)

*Armoede en sociale uitsluiting: jaarboek* / Jan Vranken ; Dirk Geldof ; Gerard van Menxel. — Leuven  
UIA: DIKR 37 E-ARMO  
1(1991)  
UIA: PSW 301 E-ASU  
(1991-1998)  
HA-BLS: 301.172 E-ARMO  
(1991-1994); (1996)-  
HHA: LZ 301.174 L-B-VRAN  
(2002)  
LUC: 301.174 VRAN 1991-  
(1991); (1994); (1995); (1996); (1997); (1998); (1999)  
HA-G: Cg 91  
(1998)  
SBA: D 574903 [C3-435 f]  
(1994-1996)  
RUC: CB 30 M-B 36.759  
(1991); (1992-1993); (1995)  
HL-CH: TS VRAN  
UFSIA: DSSB 301 E-ARSO  
1(1991)-  
UFSIA: LZ 30:97  
1(1991)-  
Oude jr. ANN B/1509  
UFSIA: PS 301.174 L-B-ARSO  
1(1991)-

*Agenda: aide-mémoire agricole* / G. Wery ; [medew.] P. Regnard. — Paris : Baillière, 1918. — 238 p.  
SBA: 650584

*Zuurvrij: berichten uit het AMVC-Letterenhuis.* — Antwerpen  
UIA: GER 80 E-ZUUR  
1(2001)-  
AMVC: 188.475  
MPM: BP 348  
1(2001)-  
UFSIA: LZ 830:25  
1(2001)-  
Oude jrg. MAG 3318/3  
UFSIA: GG 90 E-ZUVR  
1(2001)-  
SA: P 294  
SBA: 641713 [C-1]  
1(2001)-

## Volkskunde. Folklore

*Katalogus verzameling bidprentjes* / Karel van den Bergh. — Geel : St. Dimpna- en Gasthuismuseum, 1977. — 23 p.  
SBA: 650357

*Día de muertos: serenidad ritual* / [edit.] Margarita de Orellana. — México, D.F. : Artes de México, 2002. — 79 p., ill. — (Artes de México: nueva época ; 62). — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN 970-683-065-0  
UFSIA: MAG-MEX-C 1446

*Ter zaliger nagedachtenis: uitgegeven ter gelegenheid van de tentoonstelling in de Gasthuishoeve 17 september-2 oktober 1988* / [edit.] Michel de Bont ; e.a. ; Sint-Dimpna- en Gasthuismuseum [Geel]. — Geel : 1988. — 59 p.  
SBA: 650353  
MPM: BM 41122  
UFSIA: GG 90 G-BONT 88  
UFSIA: RG-ICON 3 E 4

*Lenguajes de la tradición popular: fiesta, canto, música y representación* / [edit.] Yvette Jiménez de Báez. — México, D.F. : Colegio de México, 2002. — 529 p. — (Estudios de lingüística y literatura: Seminario de tradiciones populares ; 1). — ISBN 968-12-1061-1  
UFSIA: MAG-MEX-B 7506

*Netzwerk Volkskunde: Ideen und Wege: Festgabe für Klaus Beitz zum siebzigsten Geburtstag* / [edit.] Franz Grieshofer ; [edit.] Margot Schindler. — Verein für Volkskunde : Wien, 1999. — 696 p. — (Sonderschriften des Vereins für Volkskunde in Wien ; 4). — ISBN 3-900359-83-0  
UFSIA: MAG-B 50420

*Het oud-Hollandsch huisgezin der zeventiende eeuw* / Gilles Denijs Jacob Schotel ; [ill.] C. Rochussen ; [ill.] D. van der Kellen [jr.]. — Haarlem : Kruseman, 1867-1868. — 2 v., ill.  
SBA: K 21490 [S3-978 c]  
UFSIA: MAG-P 53.191  
2 v. in 1 bd

*Gildeleven in de Kempen: proeve van folkloristische verhandeling over de Sint-Barbaragilde of Kolveniersgilde te Moll* / Frans Spaey. — Mechelen : Thys, 1928. — 88 p.  
SBA: 650652  
UFSIA: MAG 60 P 550  
UFSIA: RG 2096 E 10

*Volkskultur und Moderne: Europäische Ethnologie zur Jahrtausendwende: Festschrift für Konrad Köstlin zum 60. Geburtstag am 8. Mai 2000* / Universität Wien. Institut für Europäische Ethnologie. — Wien : 2000. — 446 p. — (Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Ethnologie der Universität Wien ; 21). — ISBN 3-902029-04-8  
UFSIA: MAG-B 50421

## Kunst

*Burchten en forten en andere versterkingen in Vlaanderen* / [edit.] Luc de Vos ; Michel Aerts ; Marc Beyaert ; Julien Cannaerts ; e.a. — Leuven : Davidsfonds, 2002. — 263 p., ill. — ISBN 90-5826-195-6  
SBA: 648822  
UFSIA: MAG-B 50461

*Beschermde cultuurpatrimonium in de provincie Antwerpen, 1999-2001* / Willem Aerts ; Joke Bungeneers ; Roel de Ceulaer ; e.a. — Antwerpen : Bestendige Deputatie van de Provincieraad van Antwerpen, 2002. — 146 p., ill. — ISBN 90-5622-046-2  
SA: P 234/05  
Leeszaal

*Mona Hatoum* / Michael Archer ; Guy Brett ; Catherine de Zegher. — 2 ed. — London : Phaidon, 2001. — 159 p., ill. — (Contemporary artists ; 1997: 2). — ISBN 0-7148-3660-5  
HA-OWB: 31135

*L'art populaire en Wallonie*. — Liège : Musée de la vie wallonne, 1970. — 559 p., ill.  
UIA: GER 80 Z-ART 70  
SBA: E 231906 [M-519 b]  
UFSIA: MAG-C 15830

*Doris Salcedo* / Carlos Basualdo ; Andreas Huyssen ; Nancy Princenthal. — London : Phaidon, 2000. — 159 p., ill. — (Contemporary artists ; 2000: 5). — ISBN 0-7148-3929-9  
HA-OWB: 31152

*Methodisch ontwerpen* / J.C.F. Beer de. — Schoonhoven : Academic Service, 1997. — 284 p. — ISBN 90-395-0468-7  
HA-IA: 621 G-BEER 1997

*Eén en toch apart: kunst en cultuur van de Nederlanden* / Ludo Beheydt. — Leuven : Davidsfonds, 2002. — 304 p., ill. — ISBN 90-5826-180-8  
SBA: 650062  
UFSIA: MAG-C 15840

*Franz West* / Neal Benezra ; Bice Curiger ; Robert Fleck. — London : Phaidon, 1999. — 160 p., ill. — (Contemporary artists ; 1999: 6). — ISBN 0-7148-3825-X  
HA-OWB: 31150

*Bertolt Brecht in Selbstzeugnissen und Bilddokumenten* / [edit.] Marianne Kesting. — Hamburg : Rowohlt, 1962. — 177 p., ill. — (Rowohlts Monographien ; 37)  
SBA: 650722

*Mary Kelly* / Homi K. Bhabha ; Douglas Crimp ; Margaret Iversen. — London : Phaidon, 1997. — 160 p., ill. — (Contemporary artists ; 1997: 3). — ISBN 0-7148-3661-3  
HA-OWB: 31145

*Nancy Spero* / Jon Bird ; Jo Anna Isaak ; Sylvère Lotringer. — London : Phaidon, 1996. — 160 p., ill. — (Contemporary artists ; 1996: 3). — ISBN 0-7148-3340-1  
SBA: 598251 [C0]  
C0

HA-OWB: 31134

*Doug Aitken / Daniël Birnbaum ; Jorg Heiser ; Amanda Sharp.* — London : Phaidon, 2001. — 159 p., ill. — (Contemporary artists ; 2001: 2). — ISBN 0-7148-3989-2  
HA-OWB: 31136

*Vito Acconci / Jennifer Bloomer ; Mark C. Taylor ; Frazer Ward.* — London : Phaidon, 2002. — 160 p., ill. ; — (Contemporary artists ; 2002: 1). — ISBN 0-7148-4002-5  
HA-OWB: 31147

*Les origines du livre à gravures en France: les incunables typographiques / André Blum.* — Paris : Van Oest, 1928. — 99 p., ill.  
UFSIA: MAG-D 507

*Maurizio Cattelan / Francesco Bonami ; Nancy Spector ; Barbara Vanderlinden.* — London : Phaidon, 2000. — 160 p., ill. — (Contemporary artists ; 2000: 4). — ISBN 0-7148-3866-7  
HA-OWB: 31149

*De kleine praktische woning: het weekend-huis als voorbeeld van beknopt en toch gerieflijk wonen / Paul Bromberg.* — 2 ed. — Amsterdam : Kosmos, 1937. — 126 p., ill.  
SBA: 650399

*Bloemen geven zin: symbolische bloemsierkunst voor liturgie en bezinning / Tini Brugge.* — Tiel : Lannoo, 2002. — 159 p., ill. — ISBN 90-209-4944-6 ; ISBN 90-435-0532-3  
BSA: LZ 244/57

*Bildergeschichten, Gedichte, Briefe / Wilhelm Busch ; [edit.] Erwin Ackerknecht.* — Königstein im Taunus : Köster, 1959. — 239 p., ill. — (Die blauen Bücher ; 1959: 3)  
SBA: 650539

*Het grote liedjesboek / Marianne Busser ; Ron Schröder ; [muz.] Jean van Vugt ; [ill.] Wilbert van der Steen.* — 3 ed. — Houten : Van Holkema & Warendorf, 2000. — 139 p., ill. — ISBN 90-269-9075-8  
HA-BLSL: 372.87 G-BUSS 2000

*Cildo Meireles / Dan Cameron ; Paulo Herkenhoff ; Gerardo Mosquera.* — London : Phaidon, 1999. — 160 p., ill. — (Contemporary artists ; 1999: 5). — ISBN 0-7148-3858-6  
HA-OWB: 31146

*William Kentridge / Dan Cameron ; Carolyn Christov-Bakargiev ; J.M. Coetzee.* — 2 ed. — London : Phaidon, 2001. — 160 p., ill. — (Contemporary artists ; 1999: 3). — ISBN 0-7148-3829-2  
HA-OWB: 31143

*Anthony Blunt: his lives / Miranda Carter.* — London : Pan, 2002. — 590 p., ill. — ISBN 0-330-36766-8  
UIA: GER 70 N-BLUN-CART 2002

*Catalogue d'une belle collection de livres sur les beaux-arts ... provenant en grande partie des collections de M.H. Gerlings ... dont la vente aura lieu les 15e et 16e juin 1903 par M.M. R.W.P. De Vries experts.* — Amsterdam : 1903. — 61 p.  
SBA: 650574

*Catalogus / Gevaert Photo [Mortsel].* — Mortsel. — 48 p., ill.  
SBA: 650731

*Le Musée des beaux-arts de Gand: historique / Georges Chabot.* — Bruxelles : Connaissance, 1951. — 26 p., ill.  
SBA: 650396

*Chinese art at the crossroads: between past and future, between east and west / [edit.] Wu Hung.* — Wanchai (Hong Kong) : New Art Media, 2001. — 361 p., ill. — ISBN 962-86388-1-5  
HA-OWB: 31132

*Chinese art at the end of the millennium: Chinese-art.com, 1998-1999 / [edit.] John Clark.* — Wanchai (Hong Kong) : New Art Media, 2000. — 263 p., ill. — ISBN 962-85927-1-8  
HA-OWB: 31131

*Stan Douglas / Carol J. Clover ; Diana Thater ; Scott Watson.* — London : Phaidon, 1998. — 160 p., ill. — (Contemporary artists ; 1998: 6). — ISBN 0-7148-3796-2  
HA-OWB: 31142

*Guide de l'amateur de livres à gravures du 18e siècle / Henri Cohen ; [medew.] Seymour de Ricci.* — 6 ed. — Paris : Rouquette, 1912. — 2 v. in 1 bd., ill.  
UFSIA: MAG-B 50427

*Dan Graham / Beatriz Colomina ; Mark Francis ; Birgit Pelzer.* — London : Phaidon, 2001. — 160 p., ill. — (Contemporary artists ; 2001: 4). — ISBN 0-7148-3964-7  
HA-OWB: 31139

*Raymond Pettibon / Dennis Cooper ; Ulrich Loock ; Robert Storr.* — 2 ed. — London : Phaidon, 2002. — 160 p., ill. — (Contemporary artists ; 2001: 5). — ISBN 0-7148-3919-1  
HA-OWB: 31151

*Tom Friedman / Dennis Cooper ; Bruce Hainley ; Adrian Searle.* — 2 ed. — London : Phaidon, 2002. — 159 p., ill. — (Contemporary artists ; 2001: 3). — ISBN 0-7148-3986-8  
HA-OWB: 31137

*De Stekense vaart, impressies over water, oevers en riet: zeven grafische werken, zeven gedichten.* — Antwerpen : Kunstkring Jacques Goris, 2002. — ill.  
SBA: 650749

*Urbi et orbi: de onaangepaste stad / Luc Deleu ; [medew.] Hans Theys.* — Gent : Ludion, 2002. — 144 p., ill. — ISBN 90-5544-425-1  
HA-OWB: 31156

- Deutsche Bücher-heute: acht deutsche Photographen, 1977-78* / Börsenverein des Deutschen Buchhandels. Ausstellungs- und Messe-GmbH. — Frankfurt/Main : 1977. — 282 p., ill.  
SBA: 650679
- 100 plans types de constructions urbaines pour l'utilisation de terrains variés: avec avertissement explicatif* / Henri Deverin. — Paris : Massin  
SBA: 650407
- Het leven in kaart gebracht* / Antoon Devogelaere. — Aalst : 2002. — 280 p., ill. — ISBN 90-901-5583-X  
UFSIA: MAG-C 15822
- De kunst van bouwen: eenige aesthetische raadgevingen voor bouwkundigen* / P.H. Endt. — 3 ed. — Arnhem : Geldersch Genootschap tot Bevordering en Instandhouding van de Schoonheid van Stad en Land, 1931. — 59 p., ill.  
SBA: 650400  
UFSIA: MAG 149 A 73
- Erfgoedweekend Antwerpen, 2001-2002* / Antwerpen, Stad. Erfgoedcel. — Antwerpen. — 1 videocassette, 15 min.  
SBA: 650674
- Les artistes et les usines à fer: oeuvres d'art inspirées par les usines à fer* / René Evrard. — Liège : Solédi, 1955. — 111 p.  
SBA: 650696  
UFSIA: MAG 318.3.46
- Fernand Petit: architecte.* — Anvers : Publica, 1936. — 78 p., ill.  
SBA: 650404
- Pina Bausch and the Wuppertal Dance Theater: the aesthetics of repetition and transformation* / Ciane Fernandes. — New York : Lang, 2000. — 146 p., ill. — (New studies in aesthetics ; 34). — ISBN 0-8204-5251-3  
UIA: GER 79 N-BAUS-FERN 2002
- Les graveurs de portraits en France: catalogue raisonné de la collection des portraits de l'école française appartenant à Ambroise Firmin-Didot.* — Nieuwkoop : De Graaf, 1977. — 2 v. — Herdruk van uitgave 1875-1877: Parijs. — ISBN 90-6004-348-0  
SBA: H 253380 [LZ-20 b]  
1-2  
LZ  
UFSIA: MAG-B 50415  
1-2
- Jugendstil/Exlibris* / Helmut Franck. — Gütersloh : Prisma, 1984. — 147 p., ill. — ISBN 3-570-09021-3  
SBA: 650677
- Gaston la Touche, 1854-1913* / Henri Frantz. — Paris : Studio, 1914. — 20 p., ill.  
SBA: 650391  
UFSIA: MAG 146 F 11
- Fred Eerdeken, the Retina diamond: MUHKA, 1.6 - 1.9.2002.* — Antwerpen : 2002. — ill. — (Catalogus ; 91)  
SBA: 650351
- Cai Guo-Qiang* / Dana Friis-Hansen ; Serizawa Takashi ; Octavio Zaya. — London : Phaidon, 2002. — 160 p., ill. — (Contemporary artists ; 2002: 2). — ISBN 0-7148-4075-0  
HA-OWB: 31154
- Meezennestje: kinderliedjes met gebaren, speelkens met gezang, godsdienstige en gelegenheidsliedjes* / Remi Ghesquière. — 7 ed. — Hal : Ghesquiere, 1927. — 3 v., ill.  
SBA: 650645  
1; 3
- Meezennestje: kinderliedjes met gebaren, speelkens met gezang, godsdienstige en gelegenheidsliedjes* / Remi Ghesquière. — 8 ed. — Hal : Ghesquiere, 1927. — 3 v., ill.  
SBA: 650646  
2
- La solitude à deux: la pièce Dans la solitude des champs de coton de Bernard-Marie Koltès et ses réalisations scéniques par Patrice Chéreau* / Irene Girking. — Frankfurt am Main : Lang, 2001. — 129 p. — (Französische Sprache und Literatur ; 259). — ISBN 3-631-38195-6  
UIA: GER 840 N-KOLT-GIRK 2001
- Nymphenburg, Schloss, Park und Burgen: amtlicher Führer* / Luisa Hager. — München : Bayerische Verwaltung der staatlichen Schlösser, Gärten und Seen, 1954. — 30 p., ill.  
SBA: 650720
- In den beginne was dada* / Raoul Hausmann ; [edit.] Jan H. Mysjkin. — Nijmegen : Vantilt, 2002. — 94 p., ill. — ISBN 90-75697-68-6  
UFSIA: Germ
- Bauten, Entwürfe und Handzeichnungen* / Clemens Holzmeister. — Salzburg : Pustet. — 456 p., ill.  
SBA: 650444
- Familie Smout: zilvermeden in Utrecht: de dader de deken de dichter* / Maja Houtman ; Janjaap Luijt. — Utrecht : Luijt, 2002. — ISBN 90-804014-8-X  
SA: BIB 9528
- De notenleer door het lied: progressief handboek* / Emiel Hullebroeck. — 8 ed. — Brussel : Standaard, 1944. — 132 p.  
SBA: 650516
- Goede opnamen met kleine filmkamera's* / W.H. Idzerda. — Amsterdam : Maatschappij voor Goede en Goedkoope Lectuur. — 94 p., ill.  
SBA: 650707
- Jan Dibbets: Stedelijk Museum Amsterdam, 17-11-1972/14-1-1973.* — Amsterdam : 1972. — ill. — (Catalogus ; 534)  
SBA: H 157818:534 [M-51a]

*Color science in the examination of museum objects: nondestructive procedures* / Ruth Johnston-Feller. — Los Angeles : Getty Conservation Institute, 2001. — 361 p. — (Tools for conservation ; 2001: 1). — ISBN 0-89236-586-2  
HA-OWB: 31155

*Jenny Holzer* / David Joselit ; Renata Saleci ; Joan Simon. — 3 ed. — London : Phaidon, 2001. — 160 p., ill. — (Contemporary artists ; 1998: 5). — ISBN 0-7148-3754-7  
HA-OWB: 31141

*Journal de chant: avec accompagnement de guitare.* — Gand : Gyselynck. — 2 v.  
SBA: 650387

*Katalogo van de bibliotheek: toebehoort hebbende aan de H.H. en Mej. Bellemans ... waarvan de openbare verkooping zal plaats hebben in het Sterfhuis te Antwerpen maandag 18 en dinsdag 19 mei 1942 = Catalogue de la bibliothèque: ayant appartenu à M.M. et Mlle. Bellemans ... dont la vente publique aura lieu en la mortuaire à Anvers, le lundi 18 et mardi 19 mai 1942* / [pass. aut.] Bellemans [M.M.]. — Antwerpen : 1942. — 27 p.  
SBA: 650606

*Lakwerk uit het Verre Oosten* / W.G. de Kesel. — S.l. : De Kesel, 1983. — 51 p., ill.  
SBA: 650692

*Kitsch: Faszination und Herausforderung des Banalen und Trivialen* / [edit.] Wolfgang Braungart. — Tübingen : Niemeyer, 2002. — 274 p., ill. — (Untersuchungen zur deutschen Literaturgeschichte ; 112). — ISBN 3-484-32112-1  
UIA: GER 82.093 H 0 BRAU 2002

*Kinderen ontdekken de grote kunstenaars: tekenen en schilderen in de stijl van de grote kunstenaars* / MaryAnn F. Kohl ; Kim Solga. — 2 ed. — Katwijk : Panta Rhei, 2002. — 133 p., ill. — ISBN 90-76771-03-0  
HA-BLSL: 67 G-KOHL 2002

*Le polyptyque de l'agneau des frères Van Eyck: et le retable du st-sacrement de Dieric Bouts, exposition du 14 aout au 26 sept. 1920, Musée royal des beaux arts de Belgique.* — S.l. : 1920. — 42 p.  
SBA: 650593

*Groot tekenboek voor beginners deel vijf* / Philippe Legendre. — Doornik : Casterman, 1998. — 93 p., ill. — ISBN 90-303-1753-1  
HA-BLSL: 67 G-LEGE 1998

*Legorreta + Legorreta* / [edit.] Paco Asensio ; [edit.] Aurora Cuito ; [ill.] Lourdes Legorreta. — Kempen : teNeues, 2002. — 78 p., ill. — ISBN 3-8238-5589-1  
UFSIA: MAG-MEX-B 7504

*Het Leidse Prentenkabinet: de geschiedenis van de verzamelingen.* — Baarn : Prom, 1994. — 386 p., ill. — (Leids kunsthistorisch jaarboek ; 9). — ISBN 90-6801-399-8  
SBA: 542442:1994,9 [C3-418 e / 2331 d]

*Das Prinzregenten-Theater in München: Denkschrift zur Feier der Eröffnung* / Max Littmann. — München : Werner, 1901. — 18 p., ill., 17 losse bijlagen  
SBA: 650447

*Frida Kahlo* / [edit.] Carlos Monsiváis ; Luis-Martín Lozano ; Antonio Saborit ; e.a. — Boston, Mass. : Bulfinch, 2001. — 245 p., ill. — ISBN 0-8212-2766-1  
UFSIA: MAG-MEX-D 105

*Lucia Romualdi: lichtpartituren met muziek van Ivan Fedele, 11.5 - 18.8.2002, MUHKA: partiture di luce: scores for light.* — Antwerpen : 2002. — 63 p. — (Catalogus ; 90). — ISBN 90-72828-25-9  
SBA: 650349

*Mon ami Louis Thévenet* / René Lyr. — Uccle : Éditions nationales, 1945. — 180 p., ill.  
SBA: 650561

*Vrijwillig ten strijde: marschlied* / de, Julien Meester. — Gent : De Vestel  
SBA: 650733

*Photorealism at the Millennium* / Louis K. Meisel ; Linda Chase. — New York : Abrams, 2002. — 224 p., ill. — ISBN 0-8109-3483-3  
HA-OWB: 31130

*Het architectonisch detail: Nederlandse architecten verbeelden hun concepten* / Ed Melet. — Rotterdam : NAI, 2002. — 192 p., ill. — ISBN 90-5662-184-X  
HA-OWB: 31129

in D-science doc; alleen raadpleging ter plaatse

*Johannes Brahms* / Joseph Müller-Blattau. — Potsdam : Athenaion. — 86 p., ill.  
SBA: 650511

*Orientalism, orientation, and the nomadic work of Pina Bausch* / Deirdre Mulrooney. — Frankfurt am Main : Lang, 2002. — 542 p., ill. — (Studien zum Theater, Film und Fernsehen ; 35). — ISBN 3-631-38106-9  
UIA: GER 79 N-BAUS-MULR 2002

*Musical performance: a guide to understanding* / [edit.] John Rink. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 245 p. — ISBN 0-521-78300-3  
UIA: GER 78 G-RINK 2002

*La musique tchécoslovaque.* — Prague : Orbis, 1946. — 138 p., ill.  
SBA: 650570

*The avant-garde and American postmodernity: small incisive shocks* / Philip Nel. — Jackson, Miss. : University Press of Mississippi, 2002. — 224 p., ill. — ISBN 1-57806-490-2  
UIA: GER 820.73 J 20 NEL 2002

- La nouvelle architecture = Die neue Architektur = The new architecture* / [edit.] Alfred Roth. — 2 ed. — Erlenbach-Zurich : Editions d'architecture, 1946. — 228 p., ill.  
SBA: 650402
- Peter Greenaway's Prospero's books: critical essays* / [edit.] Christel Stalpaert. — Ghent : University of Ghent, 2000. — 223 p., ill. — (Studies in performing arts and film ; 3). — ISBN 90-76645-02-7  
UIA: GER 791.4 N-GREE-STAL 2000
- Aalst gisteren en vandaag: een lyrische wandeling in de binnenstad* / Jean-Paul van der Poorten. — Aalst : Van der Poorten, 2002. — 93 p., ill.  
SBA: 650454
- R. Kovács 60: een studie / Vrienden van het Jakob Smitsmuseum.* — Mol : 1983. — 103 p., ill.  
SBA: 650694
- The reception of P.P. Rubens's 'Palazzi di Genova' during the 17th century in Europe: questions and problems* / [edit.] Piet Lombaerde. — Turnhout : Brepols, 2002. — 262 p., ill. — (Architectura moderna ; 1). — ISBN 2-503-51301-8  
SBA: 650207  
UFSIA: MAG-C 15835
- Recueil de chants patriotiques: pour les écoles = Verzameling vaderlandsche schoolzangen / Belgique.* Ministère de l'Intérieur. — Bruxelles : Schott, 1905. — 117 p.  
SBA: 650650
- Robert Vandereycken: beelden, tekeningen en schilderijen, van 1 tot 23 september 2001, Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, Edegem.* — Edegem : 2001. — 12 p., ill.  
SBA: 650676
- Al stappend langs de baan en zingend 't vrije lied* / Albrecht Rodenbach. — Antwerpen : Algemeen Nederlandsch Verbond. — 24 p. — (Opvoedkundige brochurenreeks ; 16)  
SBA: 650521: 1940,16
- Rubens Amberes: paseo de Rubens / Toerisme [Antwerpen].* — Amberes : 2001. — 31 p., ill.  
SBA: 650423
- Rubens Antwerp: Rubens walk / Toerisme [Antwerpen].* — Antwerp : 2001. — 31 p., ill.  
SBA: 650420
- Rubens Antwerpen: Rubensspaziergang / Toerisme [Antwerpen].* — Antwerpen : 2001. — 31 p., ill.  
SBA: 650421
- Rubens Antwerpen: Rubenswandeling / Toerisme [Antwerpen].* — Antwerpen : 2001. — 31 p., ill.  
SBA: 650417
- Rubens Anvers: parcours de Rubens / Toerisme [Antwerpen].* — Antwerpen : 2001. — 31 p., ill.  
SBA: 650419
- La peinture flamande au 17ème siècle / Jeanne de la Ruwière.* — Bruxelles : Artis, 1957. — 128 p., ill.  
SBA: 650446
- Gillian Wearing / Donna De Salvo ; Russell Ferguson ; John Slyce.* — London : Phaidon, 1999. — 160 p., ill. — (Contemporary artists ; 1999: 4). — ISBN 0-7148-3824-1  
HA-OWB: 31144
- Un mot sur la formation du jury de l'exposition nationale des beaux-arts / Emmanuel Sano.* — Anvers : Dewever, 1848. — 12 p.  
SBA: 650528
- Zigeunermusik / Bálint Sárosi.* — Budapest : Corvina, 1977. — 307 p., ill. — ISBN 963-13-3663-8  
SBA: 650437
- Schenking Ludo Van Bogaert-Scheid: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen, 23 september - 12 november 1989.* — Gent : Snoeck-Ducaju, 1989. — 111 p., ill.  
SBA: 609737 [C0]  
C0  
HA-OWB: 31138
- Das neue Stadttheater in Köln: Architekt Regierungs-Baumeister Karl Moritz in Köln / B. Schilling.* — Berlin : Ernst, 1904. — 14 p., ill., 8 losse bijlagen  
SBA: 650448
- Ladenbau: Anordnung, Einbau und Ausgestaltung kleiner und Großer Läden in alten und neuen Häusern / Adolf Schuhmacher.* — Stuttgart : Hoffmann, 1934. — 165 p., ill. — (Die Baubücher ; 15)  
SBA: 650406
- Vincent van den Meersch, 1912-1996 / Francis Smets ; Wouter van den Meersch ; [ill.] René Duchateau.* — Brussel : Carto, 2001. — 153 p., ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst. — ISBN 90-74437-06-0  
SBA: 650371  
UFSIA: MAG-C 15601
- Paul Graham / Carol Squiers ; Gillian Wearing ; Andrew Wilson.* — London : Phaidon, 1996. — 159 p., ill. — (Contemporary artists ; 1996: 4). — ISBN 0-7148-3550-1  
HA-OWB: 31140
- The story of the Original Dixieland Jazz Band / [medew.] H.O. Brunn.* — London : Jazz Book Club, 1963. — 268 p.  
SBA: 650702
- Elfenzang / T. Straatsma ; [muz.] L.D. Atema.* — Zutphen : Thieme, 1933. — 28 p.  
SBA: 650438

*Die Kunst der Juden im Wandel der Zeit und Umwelt: das Judenproblem im Spiegel der Kunst* / Heinrich Strauss. — Tübingen : Wasmuth, 1972. — 142 p., ill. — ISBN 3-8030-3017-X

SBA: 650431

UFSIA: MAG-B 12673

*Die romantische Ironie in Theorie und Gestaltung* / Ingrid Strohschneider-Kohrs. — 3 ed. — Tübingen : Niemeyer, 2002. — 471 p. — ISBN 3-484-10840-1

UIA: GER 82 H 0 STRO 2002

*Tekeningen uit de 19de en 20ste eeuw: catalogus* / Rijksmuseum Kröller-Müller [Otterlo]. — Otterlo : 1968. — 378 p., ill.

SBA: 650680

*Tentoonstelling kunstschaten parochiekerk-Okegem* / Heemkring Okegem. — Okegem : 1985

SBA: 650463

*Thé van Bergen au paradis: 11 mei - 18 augustus, MUHKA.* — Antwerpen : 2002. — 70 p., ill. — (Catalogus ; 88). — ISBN 90-72828-23-2

SBA: 650347

*Zakelijke inhoud van het persoonlijke dossier van Max Elskamp betreffende het Antwerpse 'Museum voor Folklore', het allereerste volkskundemuseum in Vlaanderen (1907)* / A.K.L. Thijs. — s.l. : s.n., 2002. — p. 169-177. — Overdruk uit Volkskunde. - 103:3(2002)

SA: BIB 08733/08

SBA: 648501

*Tussen stadspaleizen en luchtkastelen: Hans Vredeman de Vries en de renaissance* / [edit.] Heiner Borggreffe ; [edit.] Thomas Fusenig ; [edit.] Barbara Uppenkamp. — Gent : Ludion, 2002. — 400 p., ill. — Tentoonstelling Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen, 14 september - 8 december 2002. — ISBN 90-5544-431-6 ; ISBN 90-5544-419-7

SBA: 650184

HA-OWB: 31133

UFSIA: MAG-C 15806

*Sanguis christi: Arthur Meulemans' partituur van het Brugsche massaspel* / Eugeen van de Velde. — Brussel : Bron, 1938. — 23 p.

SBA: 650388

*Harelbeke in pennebeeld* / André Velghe ; [ill.] Noé Noppe. — Harelbeke : Stadsbestuur, 1972. — ill.

SBA: 650466

*Vente publique de deux raretés bibliographiques de premier ordre ... tableaux anciens & modernes ... de la succession de monsieur Joseph Vermeulen ... le jeudi 29 décembre 1910 et jours suivants à Gand.* — Gand

SBA: 650366

*De muziek in de school: ontwikkeling van het maatgevoel* / R. Verbeke. — Antwerpen : Sikkell, 1942. — 35 p.

SBA: 650524

*Bouwkundige uitvoeringen = Travaux d'architecture* / Joseph Viérin ; Luc Viérin. — Anvers : Publuca. — ill.

SBA: 650405

*Die Voortrekkermonument: amptelike gids.* — Pretoria : Beheerraad van die Voortrekkermonument. — 87 p., ill.

SBA: 650605

*Grabdenkmäler in Berlin u. Potsdam: aus der Zeit der Neubelebung des antiken Stils, Ende des 18. u. Anfang des 19. Jahrhunderts* / Georg Voss. — Berlin : Baumgärtel. — ill.

SBA: 650449

*Wie zoet is, krijgt lekkers: oude kinderboeken, nieuwe illustraties* / [edit.] Marita Vermeulen ; [edit.] Peter Balcaen. — Antwerpen : Stadsbibliotheek, 2002. — 94 p. — ISBN 90-76704-22-8

NCJ: SECU-VERM

SBA: 650360

*A problem like Maria: gender and sexuality in the American musical* / Stacy Wolf. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2002. — 289 p., ill. — (Triangulations ; 2002: 1). — ISBN 0-472-09772-5

UIA: GER 792 L-USA-WOLF 2002

*Valie Export: Inszenierung von Schmerz: Selbstverletzung in den frühen Aktionen* / Andrea Zell. — Berlin : Reimer, 2000. — 217 p., ill. — ISBN 3-496-01224-2

UIA: GER 70 N-EXPO-ZELL 2000

## Sport. Ontspanning

*Some problems by Auguste d'Orville* / John D. Beasley. — Harpenden : British Chess Problem Society, 1990. — 22 p. — Met Supplementary notes

SBA: 650342

*De levensbeschrijving van Karel Verbist.* — Antwerpen : Van Tassel. — 11 p., ill.

SBA: 650663

*De vlasteelt, de vlasoogst, vlashandel en -nijverheid in Vlaanderen: tooneel-, gymnastiesche ordeoefeningen en zang, Vlaamsche zedenschets door V.P.* — Gent : Stepman, 1889. — 8 p.

SBA: 650732

## Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

*Beelden uit Borgerhout.* — Antwerpen : Morguen, 2002. — ill.

SA: BIB 09544

SBA: 650175



*België: vóór en tijdens den oorlog.* — Amsterdam : Elsevier, 1914. — ill.

SBA: 650375

*Het Hageland: van Aarschot tot Zoutleeuw* / Raymond Billen. — Leuven : Davidsfonds, 2002. — 160 p., ill. — ISBN 90-5826-161-1

UFSIA: MAG-B 50444

*A guide to ancient sites in Britain* / Janet Bord ; Colin Bord. — London : Paladin, 1979. — 183 p., ill. — ISBN 0-586-08309-X

SBA: 650436

*Brabant septentrional.* — Breda : Comité général pour l'organisation des journées industrielles de Brabant, 1931. — 163 p., ill.

SBA: 650582

UFSIA: MAG 70.7.34

*In de sporen van 1302: Kortrijk-Rijsel-Dowaai* / Leo Camerlynck ; Edward de Maesschalck. — Leuven : Davidsfonds, 2002. — 223 p., ill. — ISBN 90-5826-175-1

UFSIA: MAG-B 50460

*Ronse in de Vlaamse Ardennen* / Eric Devos. — Leuven : Davidsfonds, 2002. — 112 p., ill. — ISBN 90-5826-171-9

UFSIA: MAG-B 50462

*Afrika: woestijn, steppe, oerwoud* / E. Egli ; [ill.] Emil Schulthess ; [bew.] J.E. de Langhe. — Brussel : Artis, 1964. — 128 p., ill.

SBA: 650445

*Entre Senne et Sennette: aux confins du Brabant, un circuit de 60 km., Hal, Saintes, Rebecq-Rognon, Plan incliné de Ronquières, Ittre, Tubize, Braine-le-Château, Hal.* — Bruxelles : Fédération touristique du Brabant, 1968. — 39 p., ill.

SBA: 650410

*Illustrierter Führer durch das Großherzogtum Luxemburg.* — 3 ed. — Leipzig : Woerl. — 245 p., ill. — (Woerl's Reisehandbücher ; [ 1])

SBA: 650512

*Antwerpen een terugblik: en op Sint-Anneke mosselen* / Frans Lauwers. — Ljubljana : History, 2002. — 96 p., ill. — ISBN 961-223-754-9

SA: BIB 9529

*Orval, une promenade dans les ruines* / L.Th. Léger ; [ill.] H. Vaes. — Bruxelles : Lesigne, 1933. — 45 p., ill.

SBA: 650553

*Oasis interdites: de Pékin au Cachemire: une femme à travers l'Asie centrale en 1935* / Ella Maillart. — Paris : Payot & Rivages, 2002. — 333 p. — (Petite bibliothèque Payot: voyageurs ; 175). — ISBN 2-228-89517-2

HA-HIVT: L 840.8 M-B 43602

*Inleiding tot de studie van de Vlaamsche plaatsnamen* / J. Mansion ; K. de Flou ; A. Carnoy. — Brussel : Standaard, 1929. — 165 p. — (Nomina geographica Flandrica: studiën ; 2: 1)

SBA: K 67645:1,2 [S0-88 c]

1

SBA: UIA-B 1492

1

UFSIA: Hist C-II 10 :2

1

UFSIA: MAG-B 42061

1

UFSIA: RG 2104 B 2:a

2

UFSIA: SG-N-III 5.3/MAN.3

*Aalst gisteren en vandaag: een lyrische wandeling in de binnenstad* / Jean-Paul van der Poorten. — Aalst : Van der Poorten, 2002. — 93 p., ill.

SBA: 650454

*Ons Antwerpen* / de, Eugène Ridder ; [ill.] Willy Kessels. — Brussel : 1930. — 157 p., ill.

SA: BIB 09541

SBA: K 63175 [S0-72 b]

UFSIA: MAG 46.5.24

UFSIA: RG 4115 H 20

*Rome monumentale: photographies d'après nature.* — Paris : Guérinet. — ill.

SBA: 650451

*Rubens Amberes: paseo de Rubens* / Toerisme [Antwerpen]. — Amberes : 2001. — 31 p., ill.

SBA: 650423

*Rubens Antwerp: Rubens walk* / Toerisme [Antwerpen]. — Antwerp : 2001. — 31 p., ill.

SBA: 650420

*Rubens Antwerpen: Rubensspaziergang* / Toerisme [Antwerpen]. — Antwerpen : 2001. — 31 p., ill.

SBA: 650421

*Rubens Antwerpen: Rubenswandeling* / Toerisme [Antwerpen]. — Antwerpen : 2001. — 31 p., ill.

SBA: 650417

*Rubens Anvers: parcours de Rubens* / Toerisme [Antwerpen]. — Antwerpen : 2001. — 31 p., ill.

SBA: 650419

*April 1945 in Wien* / Adolf Schärf. — Wien : Verlag der Wiener Volksbuchhandlung, 1948. — 127 p.

SBA: 650598

*Ons vaderland: eenvoudige aardrijkskunde van België* / E. Sneyers ; G. Sneyers. — 2 ed. — Gent : Vanderpoorten, 1914. — 54 p., ill.

SBA: 650625

*Belgisch Congo: een boek voor ons Vlaamsche volk* / A.  
Vandorpe. — 2 ed. — Oostacker : O.L.V. van Lourdes. — 256  
p., ill.

SBA: 650618

UFSIA: MAG 58.5.16

*Venise monumental: Venezia.* — Paris : Guérinet. — ill.

SBA: 650452

*Afghanistan: mensen, politiek, economie, cultuur, milieu* /  
Willem Vogelsang. — Amsterdam : KIT, 2002. — 74 p., ill. —  
(Landenreeks ; 2002: 7). — ISBN 90-6832-397-0

HL-CH: afgh-993 VOG 2002

UFSIA: LZ 90 F 1:2002,7