

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van UA — Periode 2003/01

Algemeen en varia

A concise dictionary of accounting and finance / Raymond Brockington. — London : Pitman, 1986. — 125 p. — ISBN 0-7121-0684-7

RUCA: CB 657 M-B 27.274

Vlaams dialectenwoordenboek / Herman J. Claeys. — Antwerpen : Artus, 2001. — 623 p. — ISBN 90-804539-5-1

UFSIA: LZ 803.9 BB-CLAE 2001

Dictionnaire historique de la langue française / [edit.] Alain Rey ; [medew.] Marianne Tomi ; [medew.] e.a. — Paris : Le Robert, 2000. — 3 v. — ISBN 2-85036-532-7

UIA: ROM-TASM

1-3

An encyclopedia of macroeconomics / [edit.] Brian Snowdon ; [edit.] Howard R. Vane. — Cheltenham : Elger, 2002. — 721 p. — ISBN 1-84064-387-0

UFSIA: LZ 330.101 B-SNOW 2002

IAS-Konzernabschlüsse mit SAP / Henning Kagermann ; Karlheinz Küting ; Johannes Wirth. — Stuttgart : Schäffer-Poeschel, 2002. — 552 p. — ISBN 3-7910-2023-4

RUCA: CB 657 M-B 45.162

Kleine Enzyklopädie deutsche Sprache / [edit.] Wolfgang Fleischer ; [edit.] Gerhard Helbig ; [edit.] Gotthard Lerchner. — Frankfurt am Main : Lang, 2001. — 845 p. — ISBN 3-631-35310-3

UIA: GER 803.0 BB-FLEI 2001

UFSIA: Germ

Macmillan English dictionary for advanced learners: school edition. — Hannover : Schroedel, 2002. — 1692 p. — Met 1 CD-ROM. — ISBN 3-507-71100-1 ; ISBN 0-333-99142-7

UFSIA: SG-E-I 2.2/Mc.MI.1.1-2

Basiswerk; 1 CD-ROM

UFSIA: X

Basiswerk; 1 CD-ROM

Metzler Lexikon Kultur der Gegenwart: Themen und Theorien, Formen und Institutionen seit 1945 / [edit.] Ralf Schnell. — Stuttgart : Metzler, 2000. — 565 p. — ISBN 3-476-01622-6

UFSIA: Germ

Nouveau dictionnaire des communes, hameaux, charbonnages, carrières, mines, châteaux, fermes, etc. du royaume de Belgique. — Bruxelles : Guyot, 1935. — 507 p.

UFSIA: MAG-OW-B 3798

Routledge dictionary of economics / Donald Rutherford. — 2 ed. — London : Routledge, 2002. — 671 p. — ISBN 0-415-25091-9

RUCA: CB 33 B 91

Research mandates for technology transfer: international policy learning / Andreas Schibany ; Helmut Gassler ; Christian Rammer. — Brussels : 2002. — 43 p. — (IWT-studies ; 42)

UFSIA: LZ 338.3 F 2:42

Van Dale groot woordenboek hedendaags Nederlands / P.G.J. van Sterkenburg ; [medew.] Caroline Goossens ; [medew.] e.a. — 3 ed. — Utrecht : Van Dale Lexicografie, 2002. — 1740 p. — (Van Dale woordenboeken voor hedendaags taalgebruik ; 2002: 1)

RUCA: CBG 803.93 B 92

Woordenlijst Nederlandse taal / [medew.] Jan Renkema ; Instituut voor Nederlandse Lexicologie. — Den Haag : Sdu, 1998. — 1055 p. — ISBN 90-75566-01-8

UIA: GER 803.9 BB-WOOR 98

RUCA: BIO

UFSIA: X

Dagbladen en algemene tijdschriften

Belgian yearbook corporate finance / [edit.] Rudy Aernoudt ; [edit.] Peter-Jan Engelen ; [edit.] Erik Verbaere ; [medew.] Danny Cassimon ; e.a. — Antwerp

UFSIA: LZ 658.14 E-AERN

(2002)

Statistical yearbook / United Nations. — New York, N.Y. — CD-ROM. — ISSN 1020-1114

UFSIA: MMC-E 68:158

43(1980/1997)–

Volkskunde. Folklore

Día de muertos: serenidad ritual / [edit.] Margarita de Orellana. — México, D.F. : Artes de México, 2002. — 79 p., ill. — (Artes de México: nueva época ; 62). — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN 970-683-065-0

UFSIA: MAG-MEX-C 1446

Lenguajes de la tradición popular: fiesta, canto, música y representación / [edit.] Yvette Jiménez de Báez. — México, D.F. : Colegio de México, 2002. — 529 p. — (Estudios de lingüística y literatura: Seminario de tradiciones populares ; 1). — ISBN 968-12-1061-1

UFSIA: MAG-MEX-B 7506

Netzwerk Volkskunde: Ideen und Wege: Festgabe für Klaus Beitz zum siebzigsten Geburtstag / [edit.] Franz Grieshofer ; [edit.] Margot Schindler. — Verein für Volkskunde : Wien, 1999. — 696 p. — (Sonderschriften des Vereins für Volkskunde in Wien ; 4). — ISBN 3-900359-83-0

UFSIA: MAG-B 50420

Het oud-Hollandsch huisgezin der zeventiende eeuw / Gilles Denijs Jacob Schotel ; [ill.] C. Rochussen ; [ill.] D. van der Kellen [jr]. — Haarlem : Kruseman, 1867-1868. — 2 v., ill.

UFSIA: MAG-P 53.191

2 v. in 1 bd

Volkskultur und Moderne: Europäische Ethnologie zur Jahrtausendwende: Festschrift für Konrad Köstlin zum 60. Geburtstag am 8. Mai 2000 / Universität Wien. Institut für Europäische Ethnologie. — Wien : 2000. — 446 p. — (Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Ethnologie der Universität Wien ; 21). — ISBN 3-902029-04-8

UFSIA: MAG-B 50421

Kunst

Burchten en forten en andere versterkingen in Vlaanderen / [edit.] Luc de Vos ; Michel Aerts ; Marc Beyaert ; Julien Cannaerts ; e.a. — Leuven : Davidsfonds, 2002. — 263 p., ill. — ISBN 90-5826-195-6

UFSIA: MAG-B 50461

L'art populaire en Wallonie. — Liège : Musée de la vie wallonne, 1970. — 559 p., ill.

UIA: GER 80 Z-ART 70

UFSIA: MAG-C 15830

Eén en toch apart: kunst en cultuur van de Nederlanden / Ludo Beheydt. — Leuven : Davidsfonds, 2002. — 304 p., ill. — ISBN 90-5826-180-8

UFSIA: MAG-C 15840

Les origines du livre à gravures en France: les incunables typographiques / André Blum. — Paris : Van Oest, 1928. — 99 p., ill.

UFSIA: MAG-D 507

Anthony Blunt: his lives / Miranda Carter. — London : Pan, 2002. — 590 p., ill. — ISBN 0-330-36766-8

UIA: GER 70 N-BLUN-CART 2002

Guide de l'amateur de livres à gravures du 18e siècle / Henri Cohen ; [medew.] Seymour de Ricci. — 6 ed. — Paris : Rouquette, 1912. — 2 v. in 1 bd., ill.

UFSIA: MAG-B 50427

Het leven in kaart gebracht / Antoon Devogelaere. — Aalst : 2002. — 280 p., ill. — ISBN 90-901-5583-X

UFSIA: MAG-C 15822

Pina Bausch and the Wuppertal Dance Theater: the aesthetics of repetition and transformation / Ciane Fernandes. — New York : Lang, 2000. — 146 p., ill. — (New studies in aesthetics ; 34). — ISBN 0-8204-5251-3

UIA: GER 79 N-BAUS-FERN 2002

Les graveurs de portraits en France: catalogue raisonné de la collection des portraits de l'école française appartenant à Ambroise Firmin-Didot. — Nieuwkoop : De Graaf, 1977. — 2 v. — Herdruk van uitgave 1875-1877: Parijs. — ISBN 90-6004-348-0

UFSIA: MAG-B 50415

1-2

La solitude à deux: la pièce Dans la solitude des champs de coton de Bernard-Marie Koltès et ses réalisations scéniques par Patrice Chéreau / Irene Girkinger. — Frankfurt am Main : Lang, 2001. — 129 p. — (Französische Sprache und Literatur ; 259). — ISBN 3-631-38195-6

UIA: GER 840 N-KOLT-GIRK 2001

In den beginne was dada / Raoul Hausmann ; [edit.] Jan H. Mysjkin. — Nijmegen : Vantilt, 2002. — 94 p., ill. — ISBN 90-75697-68-6

UFSIA: Germ

Kitsch: Faszination und Herausforderung des Banalen und Trivialen / [edit.] Wolfgang Braungart. — Tübingen : Niemeyer, 2002. — 274 p., ill. — (Untersuchungen zur deutschen Literaturgeschichte ; 112). — ISBN 3-484-32112-1

UIA: GER 82.093 H 0 BRAU 2002

Legorreta + Legorreta / [edit.] Paco Asensio ; [edit.] Aurora Cuito ; [ill.] Lourdes Legorreta. — Kempen : teNeues, 2002. — 78 p., ill. — ISBN 3-8238-5589-1

UFSIA: MAG-MEX-B 7504

Het Leidse Prentenkabinet: de geschiedenis van de verzamelingen. — Baarn : Prom, 1994. — 386 p., ill. — (Leids kunsthistorisch jaarboek ; 9). — ISBN 90-6801-399-8

UFSIA: MAG-B 50425

Frida Kahlo / [edit.] Carlos Monsiváis ; Luis-Martín Lozano ; Antonio Saborit ; e.a. — Boston, Mass. : Bulfinch, 2001. — 245 p., ill. — ISBN 0-8212-2766-1

UFSIA: MAG-MEX-D 105

Orientalism, orientation, and the nomadic work of Pina Bausch / Deirdre Mulrooney. — Frankfurt am Main : Lang, 2002. — 542 p., ill. — (Studien zum Theater, Film und Fernsehen ; 35). — ISBN 3-631-38106-9

UIA: GER 79 N-BAUS-MULR 2002

Musical performance: a guide to understanding / [edit.] John Rink. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 245 p. — ISBN 0-521-78300-3

UIA: GER 78 G-RINK 2002

The avant-garde and American postmodernity: small incisive shocks / Philip Nel. — Jackson, Miss. : University Press of Mississippi, 2002. — 224 p., ill. — ISBN 1-57806-490-2

UIA: GER 820.73 J 20 NEL 2002

Peter Greenaway's Prospero's books: critical essays / [edit.] Christel Stalpaert. — Ghent : University of Ghent, 2000. — 223 p., ill. — (Studies in performing arts and film ; 3). — ISBN 90-76645-02-7

UIA: GER 791.4 N-GREE-STAL 2000

The reception of P.P. Rubens's 'Palazzi di Genova' during the 17th century in Europe: questions and problems / [edit.] Piet Lombaerde. — Turnhout : Brepols, 2002. — 262 p., ill. — (Architectura moderna ; 1). — ISBN 2-503-51301-8

UFSIA: MAG-C 15835

Die romantische Ironie in Theorie und Gestaltung / Ingrid Stroh Schneider-Kohrs. — 3 ed. — Tübingen : Niemeyer, 2002. — 471 p. — ISBN 3-484-10840-1
UIA: GER 82 H 0 STRO 2002

A problem like Maria: gender and sexuality in the American musical / Stacy Wolf. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2002. — 289 p., ill. — (Triangulations ; 2002: 1). — ISBN 0-472-09772-5
UIA: GER 792 L-USA-WOLF 2002

Valie Export: Inszenierung von Schmerz: Selbstverletzung in den frühen Aktionen / Andrea Zell. — Berlin : Reimer, 2000. — 217 p., ill. — ISBN 3-496-01224-2
UIA: GER 70 N-EXPO-ZELL 2000

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Het Hageland: van Aarschot tot Zoutleeuw / Raymond Billen. — Leuven : Davidsfonds, 2002. — 160 p., ill. — ISBN 90-5826-161-1
UFSIA: MAG-B 50444

In de sporen van 1302: Kortrijk-Rijsel-Dowaai / Leo Camerlynck ; Edward de Maesschalck. — Leuven : Davidsfonds, 2002. — 223 p., ill. — ISBN 90-5826-175-1
UFSIA: MAG-B 50460

Ronse in de Vlaamse Ardennen / Eric Devos. — Leuven : Davidsfonds, 2002. — 112 p., ill. — ISBN 90-5826-171-9
UFSIA: MAG-B 50462

Inleiding tot de studie van de Vlaamsche plaatsnamen / J. Mansion ; K. de Flou ; A. Carnoy. — Brussel : Standaard, 1929. — 165 p. — (Nomina geographica Flandrica: studiën ; 2: 1)
UFSIA: Hist C-II 10 :2
1
UFSIA: MAG-B 42061
1
UFSIA: RG 2104 B 2:a
2
UFSIA: SG-N-III 5.3/MAN.3

Afghanistan: mensen, politiek, economie, cultuur, milieu / Willem Vogelsang. — Amsterdam : KIT, 2002. — 74 p., ill. — (Landenreeks ; 2002: 7). — ISBN 90-6832-397-0
UFSIA: LZ 90 F 1:2002,7