

Boek en bibliotheek. Aanwinsten van UA — Periode 2003/01

Bibliografieën en catalogi

Guide de l'amateur de livres à gravures du 18e siècle / Henri Cohen ; [medew.] Seymour de Ricci. — 6 ed. — Paris : Rouquette, 1912. — 2 v. in 1 bd., ill.

UFSIA: MAG-B 50427

Les graveurs de portraits en France: catalogue raisonné de la collection des portraits de l'école française appartenant à Ambroise Firmin-Didot. — Nieuwkoop : De Graaf, 1977. — 2 v. — Herdruk van uitgave 1875-1877: Parijs. — ISBN 90-6004-348-0

UFSIA: MAG-B 50415

1-2

Handbuch deutschsprachiger Literaturzeitschriften / [edit.] Dorothee Leidig ; [edit.] Jürgen Bacia. — Duisburg : Autoren Verlag Matern, 2001. — 179 p. — ISBN 3-929899-80-9 ; ISBN 3-929899-74-4

UFSIA: Germ

Vues et plans de villes, châteaux, monastères et monuments dans les collections du Cabinet des estampes / Louis Hisette. — Bruxelles : Van Oest, 1917. — 2 v. — (Repertoires de documents graphiques relatifs à l'histoire nationale ; 1917: 1)

UFSIA: MAG-C 15831

1

Het mysterie mens: tover van het object = Mystère de l'homme: magie de l'objet = Mystery of man: magic of things. — Brussel : Loiseau, 1976. — 168 p., ill. — Tentoonstelling Paleis voor Schone Kunsten, Brussel, 27-7 - 4-10-1976 ; tentoonstelling Palais des beaux arts, Bruxelles, 27-7 - 4-10-1976

UFSIA: MAG-B 50442

No symbols where none intended: a catalogue of books, manuscripts, and other material relating to Samuel Beckett in the collections of the Humanities Research Center / [edit.] Carlton Lake ; [medew.] Linda Eichhorn ; [medew.] e.a. — Austin, Tex. : University of Texas at Austin, Humanities Research Center, 1984. — 185 p., ill.

UIA: GER 820 N-BECK-LAKE 84

Bibliotheca Gandavensis: catalogue méthodique de la bibliothèque de l'Université de Gand / Auguste Voisin. — Gand : Annoot-Braeckman, 1839. — 394 p.

UFSIA: MAG-B 50417

Bibliotheconomie

Antike Bibliotheken / [edit.] Wolfram Hoepfner. — Mainz am Rhein : Von Zabern, 2002. — 137 p., ill. — (Zaberns Bildbände zur Archäologie ; 2002: 1) ; (Antike Welt: Sonderband ; 2002: 1). — ISBN 3-8053-2846-X

UFSIA: MAG-C 15856

Building a national strategy for digital preservation: issues in digital media archiving. — Washington, D.C. : Council on Library and Information Resources, 2002. — 95 p. — ISBN 1-887334-91-2

UFSIA: MAG-C 15855

Häuser des Buches: Bilder jüdischer Bibliotheken / Markus Kirchhoff. — Leipzig : Reclam, 2002. — 191 p., ill. — ISBN 3-379-00786-2

UFSIA: MAG-B 50434

Bibliotheca Gandavensis: catalogue méthodique de la bibliothèque de l'Université de Gand / Auguste Voisin. — Gand : Annoot-Braeckman, 1839. — 394 p.

UFSIA: MAG-B 50417

Bibliologie. Bibliofile

Averbode: een uitgever apart, 1877-2002 / [edit.] Rita Ghesquière ; [edit.] Patricia Quaghebeur. — Averbode : Averbode, 2002. — 548, ill. — (KADOC-artes ; 6). — ISBN 90-317-1877-7

UFSIA: GW 839.3 N-WALS-GHES 2002

Les origines du livre à gravures en France: les incunables typographiques / André Blum. — Paris : Van Oest, 1928. — 99 p., ill.

UFSIA: MAG-D 507

Guide de l'amateur de livres à gravures du 18e siècle / Henri Cohen ; [medew.] Seymour de Ricci. — 6 ed. — Paris : Rouquette, 1912. — 2 v. in 1 bd., ill.

UFSIA: MAG-B 50427

Pre-modern encyclopaedic texts: proceedings of the second Comers Congress, Groningen, 1 - 4 July 1996 / [edit.] Peter Binkley. — Leiden : Brill, 1997. — 433 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 79). — ISBN 90-04-10830-0

UIA: GER 09 G-BINK 97

The reception of P.P. Rubens's 'Palazzi di Genova' during the 17th century in Europe: questions and problems / [edit.] Piet Lombaerde. — Turnhout : Brepols, 2002. — 262 p., ill. — (Architectura moderna ; 1). — ISBN 2-503-51301-8

UFSIA: MAG-C 15835

Drukkerij. Uitgeverij

Averbode: een uitgever apart, 1877-2002 / [edit.] Rita Ghesquière ; [edit.] Patricia Quaghebeur. — Averbode : Averbode, 2002. — 548, ill. — (KADOC-artes ; 6). — ISBN 90-317-1877-7

UFSIA: GW 839.3 N-WALS-GHES 2002