

# Taal- en letterkunde. Aanwinsten van UA — Periode 2002/12

## Didactiek

*Wirtschaftsdeutsch für Anfänger: Aufbaustufe* / Dominique Macaire ; Gerd Nicolas ; [medew.] Marion Techmer ; e.a. — Stuttgart : Klett International, 1998-2002. — 224 p. — Met Lehrerhandbuch; 2 audiocassettes. — ISBN 3-12-675162-8 ; ISBN 3-12-675163-6 ; ISBN 3-12-675164-4

UFSIA: X

Basiswerk; Lehrerhandbuch; 2 audiocassettes

*El docente y la enseñanza del español: programa de actualización y superación profesional sobre enseñanza y aprendizaje del español para maestros de educación básica en servicio en el Distrito Federal* / Sara Sánchez Sánchez ; Irma Ramírez Ruedas. — México, D.F. : UPN, 2001. — 153 p. — (Colección Educación ; 21). — ISBN 970-702-037-7

UFSIA: MAG-MEX-B 7496

*Trato hecho: español de los negocios (Nivel elemental)* / José María de Tomás ; Blanca Aguirre ; Julio Larrú ; e.a. — Alcobendas : SGEL, 2001. — 128 p. — ISBN 84-7143-862-3

UFSIA: X

## Film. Toneel

*Eighteenth-Century fiction on screen* / [edit.] Robert Mayer. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 226 p., ill. — ISBN 0-521-79316-5

UFSIA: Germ

*Figuur [en] theater* / [edit.] Tuur Devens ; [ill.] Bram Devens ; België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Departement Onderwijs. Cultuurcel. — Brussel : CANON, 2002. — 119 p., ill., 1 videocassette

UIA: BC-A 7819

*Historia de los espectáculos en España* / [edit.] Andrés Amorós ; [edit.] José María Díez Borque ; [medew.] C. Alvar ; [medew.] e.a. — Madrid : Castalia, 1999. — 575 p., ill. — (Literatura y sociedad ; 66). — ISBN 84-7039-825-3

UIA: GER 792 L-E-AMOR 99

*Black & white & noir: America's pulp modernism* / Paula Rabinowitz. — New York : Columbia University Press, 2002. — 308 p., ill. — ISBN 0-231-11481-8

UIA: GER 301.173 L-USA-RABI 2002

*Visionary film: the American avant-garde, 1943-2000* / P. Adams Sitney. — 3 ed. — Oxford : Oxford University Press, 2002. — 462 p., ill. — ISBN 0-19-514885-1

UIA: GER 791.4 L-USA-SITN 2002

*Le théâtre villageois en Flandre: histoire, littérature, musique, religion, politique, mœurs* / Edmond vander Straeten. — Bruxelles : Claassen, 1874-1880. — 2 v.

UFSIA: MAG-B 50408

1-2

## Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

*The acquisition of Dutch* / [edit.] Steven Gillis ; [edit.] Annick de Houwer. — Amsterdam : Benjamins, 2001. — 437 p. — (Pragmatics and beyond: new series ; 52). — ISBN 90-272-5113-4 ; ISBN 90-272-5065-0 ; ISBN 1-58811-127-X ; ISBN 1-55619-814-0

UFSIA: X

*Anaphora: a reference guide* / [edit.] Andrew Barss. — Oxford : Blackwell, 2003. — 288 p. — (Explaining linguistics ; 3). — ISBN 0-631-21118-7

UIA: GER 800 H 3 BARS 2003

*Antiguas gramáticas del castellano* / [comp.] José Jesús Gómez Asencio. — Madrid : Fundación Histórica Tavera, 2001. — 1 CD-ROM. — (Lingüística y antecedentes literarios de la Península Ibérica ; 1). — ISBN 84-8479-020-7

UIA: GER 806.0 H 5 GOME 2001

*Areal diffusion and genetic inheritance: problems in comparative linguistics* / [edit.] Alexandra Y. Aikhenvald ; [edit.] R.M.W. Dixon. — Oxford : Oxford University Press, 2001. — 453 p., ill. — (Oxford linguistics ; 2001: 6). — ISBN 0-19-829981-8

UIA: GER 800.11 G-AIKH 2001

UIA: GER-AUWE

*Wortbildung, praktisch und integrativ: ein Arbeitsbuch* / Irmhild Barz ; Marianne Schröder ; Karin Hämmer ; e.a. — Frankfurt am Main : Lang, 2002. — 187 p. — (Leipziger Skripten: Einführungs- und Übungsbücher ; 2). — ISBN 3-631-38997-3

UIA: GER 803.0 H 3 BARZ 2002

UFSIA: Germ

*Verben des Sterbens und des Tötens: eine semantische Untersuchung* / Monika Bielinska. — Frankfurt am Main : Lang, 2002. — 244 p. — (Danziger Beiträge zur Germanistik ; 2). — ISBN 3-631-38823-3

UFSIA: Germ

*Las comunidades de habla bilingües: temas de sociolingüística española* / José Luis Blas Arroyo. — Zaragoza : Libros Pórtico, 1998. — 222 p. — ISBN 84-7956-018-5

UFSIA: ROM 800.13 M-ESP-BLAS 98

*Modifikatoren, Wortbildung, Pronomen: Studien zur semantischen Valenztheorie* / Wilhelm Bondzio. — Frankfurt am Main : Lang, 2002. — 203 p. — (Sprache: System und Tätigkeit ; 42). — ISBN 3-631-38914-0

UFSIA: Germ

*Brabantse dialecten cultureel erfgoed: publicatie bij de Vierde Brabantse Dialectendag georganiseerd door de Stichting Brabantse Dialecten op 12 oktober 2002* / [edit.] Willy Wellekens ; [edit.] Lode Pletinckx ; [edit.] Miet Ooms. — Leuven : Stichting Brabantse Dialecten, 2002. — 182 p., ill.

UIA: GER 803.9 H 0 WELL 2002

*Brabantse dialecten gesproken en geschreven: publicatie bij de Derde Brabantse Dialectendag georganiseerd door de Stichting Brabantse Dialecten op 21 oktober 2000 te Mechelen* / [edit.] Jef de Keyser ; [edit.] Miet Ooms. — Leuven : Stichting Brabantse Dialecten, 2000. — 127 p., ill.

UIA: GER 803.9 H 0 KEYS 2000

*Brabantse dialecten springlevend: publicatie bij de Tweede Brabantse Dialectendag georganiseerd door de Stichting Brabantse Dialecten op 11 oktober 1998 te Brussel* / [edit.] Rob Belemans ; [edit.] Sara de Vriendt. — Leuven : Stichting Brabantse Dialecten, 1998. — 111 p., ill.

UIA: GER 803.9 H 0 BELE 98

*Linguistic variation in the Shakespeare Corpus: morpho-syntactic variability of second person pronouns* / Ulrich Busse. — Amsterdam : Benjamins, 2002. — 339 p. — (Pragmatics and beyond: new series ; 106). — ISBN 90-272-5346-3 ; ISBN 1-58811-280-2

UIA: GER 800 F-PB:N,106

UFSIA: Germ

*La metáfora: ensayos transdisciplinarios* / Eduardo de Bustos. — Madrid : Fondo de Cultura Económica, 2000. — 319 p. — ISBN 84-375-0498-8

UIA: GER 800 H 3 BUST 2000

*Substandard im Deutschen und Französischen: lexikologische Studien zur zeitgenössischen Konsumliteratur* / Anne Cammenga-Waller. — Frankfurt am Main : Lang, 2002. — 402 p. — (VarioLingua ; 14). — ISBN 3-631-39296-6

UFSIA: Germ

*History, sociology, politics, economics and law* / M.J. Clarke. — London : Oxford University Press, 1970. — 248 p. — (English studies series ; 1)

UFSIA: MAG-OW-B 3789

*Klare taal: efficiënt leren schrijven* / Jan van Coillie. — Leuven : Davidsfonds, 2002. — 211 p. — (Davidsfonds literair ; 2002: 8). — ISBN 90-6306-440-3

UFSIA: Germ

*Conversation: an interdisciplinary perspective* / [edit.] Derek Roger ; [edit.] Peter Bull. — Clevedon : Multilingual Matters, 1989. — 357 p. — (Intercommunication ; 3). — ISBN 0-905028-86-4 ; ISBN 0-905028-87-2

UIA: DIKR 301 G-ROGE 89

UFSIA: PS 659.3 G-ROGE 89

*Die französische Grammatik: Regeln, Anwendung, Training* / Uwe Dethloff ; Horst Wagner. — Tübingen : Francke, 2002. — 771 p. — (UTB für Wissenschaft ; 8135). — Met 1 CD-ROM. — ISBN 3-7720-2300-2 ; ISBN 3-8252-8135-3

UFSIA: ROM 804.0 H 5 DETH 2002

Basiwerk; 1 CD-ROM

*Diccionarios: textos con pasado y futuro* / [edit.] María Teresa Fuentes Morán ; [edit.] Reinhold Werner. — Frankfurt am Main : Vervuert, 2002. — 134 p. — (Aspectos de lingüística aplicada ; 2). — Congres: Coloquio Diccionarios: Textos con

Pasado y Futuro, Múnich en los días 3 y 4 diciembre de 1996. — ISBN 3-89354-182-9 ; ISBN 84-8489-052-X

UFSIA: ROM 806.0 H 3 FUEN 2002

*Een buurt in beweging: talen en culturen in het Utrechtse Lombok en Transvaal* / [edit.] Hans Bennis ; [edit.] Guus Extra ; [edit.] Pieter Muysken ; e.a. — Amsterdam : Aksant, 2002. — 373 p. — ISBN 90-5260-015-5

UFSIA: MAG-B 50391

*Ethnologue* / [edit.] Barbara F. Grimes. — 14 ed. — Dallas, Tex. : SIL International, 2000. — 2 v. — Met CD-ROM. — ISBN 1-55671-106-9

UIA: GER-AUWE

1-2; CD-ROM

*Informes y proyectos del mundo empresarial* / Matilde Franciulli ; Carmen Vega Carney. — Madrid : Arco Libros, 2002. — 119 p. — (Español de los negocios ; 5). — ISBN 84-7635-513-0

UFSIA: X

*Future challenges for natural linguistics* / [edit.] Katarzyna Dziubalska-Ko\l/aczyk ; [edit.] Jaros\l/aw Weckwerth. — München : LINCOM Europa, 2002. — 269 p. — (LINCOM studies in theoretical linguistics ; 30). — ISBN 3-89586-308-4

UIA: GER 800 F-LSTL:30

*Gender identity and discourse analysis* / [edit.] Lia Litosseliti ; [edit.] Jane Sunderland. — Amsterdam : Benjamins, 2002. — 335 p. — (Discourse approaches to politics, society and culture ; 2). — ISBN 90-272-2692-x ; ISBN 1-58811-213-6

UFSIA: Germ

*Clitics between syntax and lexicon* / Birgit Gerlach. — Amsterdam : Benjamins, 2002. — 279 p. — (Linguistik aktuell ; 51). — ISBN 90-272-2772-1

UIA: ROM-TASM

*Global eurolinguistics: European languages in North America: migration, maintenance and death* / [edit.] Per Sture Ureland. — Tübingen : Niemeyer, 2001. — 490 p., ill. — ISBN 3-484-73056-0

UIA: GER 800.13 G-UREL 2001

*Grounding: the epistemic footing of deixis and reference* / [edit.] Frank Brisard. — Berlin : De Gruyter, 2002. — 475 p. — (Cognitive linguistics research ; 21). — ISBN 3-11-017369-7

UFSIA: MAG-B 50332

*Klank- en buigingsleer van de taal des statenbijbels: academisch proefschrift* / Jacobus Heinsius. — Groningen : Noordhoff, 1897. — 165 p.

UFSIA: SG-N-III 3.8/HEL.1

*Historische Wortbildung des Deutschen* / [edit.] Mechthild Habermann ; [edit.] Peter O. Müller ; [edit.] Horst Haider Munske. — Tübingen : Niemeyer, 2002. — 474 p. — (Reihe Germanistische Linguistik ; 232). — ISBN 3-484-31232-7

UFSIA: Germ

*Hoe schrijf ik mijn dialect? Een referentiespelling voor alle Brabantse dialecten* / Noordbrabants Genootschap ; Stichting Brabantse Dialecten. — Leuven : Acco, 1999. — 80 p. — ISBN 90-334-4378-3

UIA: GER 803.9 H 0 HOE 99

UFSIA: MAG-B 48781

*Die Flurnamen der Stadt Stadtlohn: das preußische Grundsteuerkataster von 1826/27* / Heinz Kock. — Stadtlohn : Vreden, 1996. — 145 p., ill. — (Quellen und Beiträge zur Geschichte der Stadt Stadtlohn ; 3) ; (Westmünsterländische Flurnamen ; 13). — Met Karten. — ISBN 3-927851-75-2

UFSIA: Germ

Basiswerk; Karten

*Language ideologies: practice and theory* / [edit.] Bambi B. Schieffelin ; [edit.] Kathryn A. Woolard ; [edit.] Paul V. Kroskrity. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1998. — 338 p. — (Oxford studies in anthropological linguistics ; 16). — ISBN 0-19-510562-1 ; ISBN 0-19-510561-3

UFSIA: Germ

*Derivación y representación: su alternancia cíclica en la teoría de la gramática* / Victor M. Longa ; Guillermo Lorenzo. — Muros : Toxosoutos, 2001. — 134 p. — (Colección Lingüística ; 1). — ISBN 84-95622-24-6

UIA: GER 800 H 5 LONG 2001

*How the brain evolved language* / Donald Loritz. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2002. — 227 p. — ISBN 0-19-515124-0 ; ISBN 0-19-511874-X

UFSIA: Germ

*A semantics for the English existential construction* / Louise McNally. — New York : Garland, 1997. — 222 p. — (Outstanding dissertations in linguistics ; 1997: 2). — ISBN 0-8153-2557-6

UIA: GER 802.0 H 3 MCNA 97

*Lesen und Schreiben 1700 bis 1900: Untersuchung zur Durchsetzung der Literalität in der Schweiz* / Alfred Messerli. — Tübingen : Niemeyer, 2002. — 770 p. — (Reihe Germanistische Linguistik ; 229). — ISBN 3-484-31229-7

UIA: GER 800.13 H 7 MESS 2002

*Vormen van verklaren: de globale structuur van alledaagse verklarende teksten* / Patrick Meuris. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2002. — 400 p. — (Studies op het gebied van de Nederlandse taalkunde ; 1). — ISBN 90-72474-45-7

UIA: GER 803.9 H 8 MEUR 2002

*Invisible work: bilingualism, language choice and childrearing in intermarried families* / Toshie Okita. — Amsterdam : Benjamins, 2002. — 274 p. — (Impact: studies in language and society ; 12). — ISBN 90-272-1847-1

UIA: GER 800.13 G-OKIT 2002

*Pronouns, clitics and empty nouns: pronominality and licensing in syntax* / Phoevos Panagiotidis. — Amsterdam : Benjamins, 2002. — 211 p. — (Linguistik aktuell ; 46). — ISBN 90-272-2767-5

UIA: GER 800 H 5 PANA 2002

*Décodage et interprétation: ordres linguistique, iconique et pragmatique en néerlandais contemporain* / Jan Pekelder. — Louvain-la-Neuve : Peeters, 2002. — 297 p. — (Bibliothèque des Cahiers de l'Institut de linguistique de Louvain ; 110). — ISBN 90-429-1139-5 ; ISBN 2-87723-640-4

UFSIA: Germ

*Sein und haben im Elsass-Lothringischen Mundartraum: ein organisiertes Chaos* / Marthe Philipp ; Erich Weider. — Stuttgart : Steiner, 2002. — 106 p. — (Zeitschrift für Dialektologie und Linguistik: Beihefte ; 122). — ISBN 3-515-08182-8

UFSIA: Germ

*Politics as text and talk: analytic approaches to political discourse* / [edit.] Paul Chilton ; [edit.] Christina Schäffner. — Amsterdam : Benjamins, 2002. — 245 p. — (Discourse approaches to politics, society and culture ; 4). — ISBN 90-272-2694-6 ; ISBN 1-58811-248-9

UFSIA: Germ

*Die deutsche Sprache in der Schweiz: Mehrsprachigkeit, Diglossie und Veränderung* / Felicity Rash. — Bern : Lang, 2002. — 294 p. — ISBN 3-906768-94-5

UFSIA: Germ

*Cuéntame tu vida: compendio de discursos autobiográficos* / Dalia Ruiz Ávila. — México, D.F. : UPN, 2001. — 283 p. — (Colección Textos ; 22). — ISBN 970-702-019-9

UFSIA: MAG-MEX-B 7482

*Semantische Aspekte öffentlicher Kommunikation* / [edit.] Inge Pohl. — Frankfurt am Main : Lang, 2002. — 489 p. — (Sprache: System und Tätigkeit ; 44). — ISBN 3-631-39332-6

UFSIA: Germ

*Temps et aspect: de la morphologie à l'interprétation* / [edit.] Brenda Laca ; [medew.] Nadira Aljović ; [medew.] e.a. — Saint-Denis : Presses universitaires de Vincennes, 2002. — 226 p. — (Sciences du langage ; 2002: 1). — ISBN 2-84292-116-X

UIA: GER 800 H 5 LACA 2002

*A grammar of Old Irish* / Rudolf Thurneysen. — 2 ed. — Dublin : Dublin Institute for Advanced Studies, 1993. — 704 p. — ISBN 1-85500-161-6

UFSIA: X

*A short grammar of Tetun Dili* / Catharina Williams-van Klinken ; John Hajek ; Rachel Nordlinger. — München : LINCOM Europa, 2002. — 62 p. — (Languages of the world: materials ; 388). — ISBN 3-89586-429-3

UIA: GER 800 F-LWM:388

## Germaanse taalkunde

*Le livre yiddish: Fonds Jacques Lew* / [edit.] Azarius Dobruszkes ; [edit.] Théodore Gutmans. — Bruxelles : Bibliothèque royale Albert Ier, 1993. — 85 p., ill. — ISBN 2-87093-073-9

UIA: BC-C 7543

## Engelse taalkunde

*Linguistic variation in the Shakespeare Corpus: morpho-syntactic variability of second person pronouns* / Ulrich Busse. — Amsterdam : Benjamins, 2002. — 339 p. — (Pragmatics and beyond: new series ; 106). — ISBN 90-272-5346-3 ; ISBN 1-58811-280-2

UIA: GER 800 F-PB:N,106

UFSIA: Germ

*History, sociology, politics, economics and law* / M.J. Clarke. — London : Oxford University Press, 1970. — 248 p. — (English studies series ; 1)

UFSIA: MAG-OW-B 3789

*A semantics for the English existential construction* / Louise McNally. — New York : Garland, 1997. — 222 p. — (Outstanding dissertations in linguistics ; 1997: 2). — ISBN 0-8153-2557-6

UIA: GER 802.0 H 3 MCNA 97

## Duitse taalkunde

*Wortbildung, praktisch und integrativ: ein Arbeitsbuch* / Irmhild Barz ; Marianne Schröder ; Karin Hämmer ; e.a. — Frankfurt am Main : Lang, 2002. — 187 p. — (Leipziger Skripten: Einführungs- und Übungsbücher ; 2). — ISBN 3-631-38997-3

UIA: GER 803.0 H 3 BARZ 2002

UFSIA: Germ

*Verben des Sterbens und des Tötens: eine semantische Untersuchung* / Monika Bielinska. — Frankfurt am Main : Lang, 2002. — 244 p. — (Danziger Beiträge zur Germanistik ; 2). — ISBN 3-631-38823-3

UFSIA: Germ

*Modifikatoren, Wortbildung, Pronomen: Studien zur semantischen Valenztheorie* / Wilhelm Bondzio. — Frankfurt am Main : Lang, 2002. — 203 p. — (Sprache: System und Tätigkeit ; 42). — ISBN 3-631-38914-0

UFSIA: Germ

*Substandard im Deutschen und Französischen: lexikologische Studien zur zeitgenössischen Konsumliteratur* / Anne Cammenga-Waller. — Frankfurt am Main : Lang, 2002. — 402 p. — (VarioLingua ; 14). — ISBN 3-631-39296-6

UFSIA: Germ

*Thematische woordenschat Duits* / Gabriele Forst ; [edit.] Hanneke van Halm. — 5 ed. — Amsterdam : Intertaal, 2002. — 481 p. — ISBN 90-5451-056-0

UFSIA: X

*Historische Wortbildung des Deutschen* / [edit.] Mechthild Habermann ; [edit.] Peter O. Müller ; [edit.] Horst Haider Munske. — Tübingen : Niemeyer, 2002. — 474 p. — (Reihe Germanistische Linguistik ; 232). — ISBN 3-484-31232-7

UFSIA: Germ

*Die Flurnamen der Stadt Stadtlohn: das preußische Grundsteuerkataster von 1826/27* / Heinz Kock. — Stadtlohn : Vreden, 1996. — 145 p., ill. — (Quellen und Beiträge zur Geschichte der Stadt Stadtlohn ; 3) ; (Westmünsterländische Flurnamen ; 13). — Met Karten. — ISBN 3-927851-75-2

UFSIA: Germ

Basiswerk; Karten

*Lesen und Schreiben 1700 bis 1900: Untersuchung zur Durchsetzung der Literalität in der Schweiz* / Alfred Messerli. — Tübingen : Niemeyer, 2002. — 770 p. — (Reihe Germanistische Linguistik ; 229). — ISBN 3-484-31229-7

UIA: GER 800.13 H 7 MESS 2002

*Sein und haben im Elsass-Lothringischen Mundartraum: ein organisiertes Chaos* / Marthe Philipp ; Erich Weider. — Stuttgart : Steiner, 2002. — 106 p. — (Zeitschrift für Dialektologie und Linguistik: Beihefte ; 122). — ISBN 3-515-08182-8

UFSIA: Germ

*Die deutsche Sprache in der Schweiz: Mehrsprachigkeit, Diglossie und Veränderung* / Felicity Rash. — Bern : Lang, 2002. — 294 p. — ISBN 3-906768-94-5

UFSIA: Germ

## Nederlandse taalkunde

*The acquisition of Dutch* / [edit.] Steven Gillis ; [edit.] Annick de Houwer. — Amsterdam : Benjamins, 2001. — 437 p. — (Pragmatics and beyond: new series ; 52). — ISBN 90-272-5113-4 ; ISBN 90-272-5065-0 ; ISBN 1-58811-127-X ; ISBN 1-55619-814-0

UFSIA: X

*Brabantse dialecten cultureel erfgoed: publicatie bij de Vierde Brabantse Dialectendag georganiseerd door de Stichting Brabantse Dialecten op 12 oktober 2002* / [edit.] Willy Wellekens ; [edit.] Lode Pletinckx ; [edit.] Miet Ooms. — Leuven : Stichting Brabantse Dialecten, 2002. — 182 p., ill.

UIA: GER 803.9 H 0 WELL 2002

*Brabantse dialecten gesproken en geschreven: publicatie bij de Derde Brabantse Dialectendag georganiseerd door de Stichting Brabantse Dialecten op 21 oktober 2000 te Mechelen* / [edit.] Jef de Keyser ; [edit.] Miet Ooms. — Leuven : Stichting Brabantse Dialecten, 2000. — 127 p., ill.

UIA: GER 803.9 H 0 KEYS 2000

*Brabantse dialecten springlevend: publicatie bij de Tweede Brabantse Dialectendag georganiseerd door de Stichting Brabantse Dialecten op 11 oktober 1998 te Brussel* / [edit.] Rob Belemans ; [edit.] Sara de Vriendt. — Leuven : Stichting Brabantse Dialecten, 1998. — 111 p., ill.

UIA: GER 803.9 H 0 BELE 98

*Klare taal: efficiënt leren schrijven* / Jan van Coillie. — Leuven : Davidsfonds, 2002. — 211 p. — (Davidsfonds literair ; 2002: 8). — ISBN 90-6306-440-3

UFSIA: Germ

*Hoe schrijf ik mijn dialect? Een referentiespelling voor alle Brabantse dialecten* / Noordbrabants Genootschap ; Stichting Brabantse Dialecten. — Leuven : Acco, 1999. — 80 p. — ISBN 90-334-4378-3

UIA: GER 803.9 H 0 HOE 99

UFSIA: MAG-B 48781

*Vormen van verklaren: de globale structuur van alledaagse verklarende teksten* / Patrick Meuris. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2002. — 400 p. — (Studies op het gebied van de Nederlandse taalkunde ; 1). — ISBN 90-72474-45-7

UIA: GER 803.9 H 8 MEUR 2002

*Décodage et interprétation: ordres linguistique, iconique et pragmatique en néerlandais contemporain* / Jan Pekelder. — Louvain-la-Neuve : Peeters, 2002. — 297 p. — (Bibliothèque des Cahiers de l'Institut de linguistique de Louvain ; 110). — ISBN 90-429-1139-5 ; ISBN 2-87723-640-4

UFSIA: Germ

## Romaanse taalkunde

*Clitics between syntax and lexicon* / Birgit Gerlach. — Amsterdam : Benjamins, 2002. — 279 p. — (Linguistik aktuell ; 51). — ISBN 90-272-2772-1

UIA: ROM-TASM

*Romance languages and linguistic theory 2000: selected papers from 'Going Romance' 2000, Utrecht, 30 november - 2 december* / [edit.] Claire Beyssade ; [edit.] Reineke Bok-Bennema ; [edit.] Frank Drijkoningen ; e.a. — Amsterdam : Benjamins, 2002. — 354 p. — (Current issues in linguistic theory ; 232). — ISBN 90-272-4742-0 ; ISBN 1-58811-331-0

UFSIA: ROM 804.0 G-BEYS 2002

## Franse taalkunde

*Substandard im Deutschen und Französischen: lexikologische Studien zur zeitgenössischen Konsumliteratur* / Anne Cammenga-Waller. — Frankfurt am Main : Lang, 2002. — 402 p. — (VarioLingua ; 14). — ISBN 3-631-39296-6

UFSIA: Germ

*Die französische Grammatik: Regeln, Anwendung, Training* / Uwe Dethloff ; Horst Wagner. — Tübingen : Francke, 2002. — 771 p. — (UTB für Wissenschaft ; 8135). — Met 1 CD-ROM. — ISBN 3-7720-2300-2 ; ISBN 3-8252-8135-3

UFSIA: ROM 804.0 H 5 DETH 2002

Basiwerk; 1 CD-ROM

## Spaanse taalkunde

*Antiguas gramáticas del castellano* / [comp.] José Jesús Gómez Asencio. — Madrid : Fundación Histórica Tavera, 2001. — 1 CD-ROM. — (Lingüística y antecedentes literarios de la Península Ibérica ; 1). — ISBN 84-8479-020-7

UIA: GER 806.0 H 5 GOME 2001

*Las comunidades de habla bilingües: temas de sociolingüística española* / José Luis Blas Arroyo. — Zaragoza : Libros Pórtico, 1998. — 222 p. — ISBN 84-7956-018-5

UFSIA: ROM 800.13 M-ESP-BLAS 98

*Exposiciones de negocios en español* / Ana María Brenes García. — Madrid : Arco Libros, 2002. — 158 p. — (Español de los negocios ; 3). — ISBN 84-7635-502-5

UFSIA: X

*Diccionarios: textos con pasado y futuro* / [edit.] María Teresa Fuentes Morán ; [edit.] Reinhold Werner. — Frankfurt am Main : Vervuert, 2002. — 134 p. — (Aspectos de lingüística aplicada ; 2). — Congres: Coloquio Diccionarios: Textos con Pasado y Futuro, Múnich en los días 3 y 4 diciembre de 1996. — ISBN 3-89354-182-9 ; ISBN 84-8489-052-X

UFSIA: ROM 806.0 H 3 FUEN 2002

*Informes y proyectos del mundo empresarial* / Matilde Franciulli ; Carmen Vega Carney. — Madrid : Arco Libros, 2002. — 119 p. — (Español de los negocios ; 5). — ISBN 84-7635-513-0

UFSIA: X

## Slavische en Baltische taalkunde

*Upper Sorbian* / Gunter Schaarschmidt. — München : LINCOM Europa, 2002. — 80 p. — (Languages of the world: materials ; 160). — ISBN 3-89586-260-6

UIA: GER 800 F-LWM:160

## Indo-Europese taalkunde

*Persian* / Yavar Dehghani. — München : LINCOM Europa, 2002. — 63 p. — (Languages of the world: materials ; 348). — ISBN 3-89586-908-2

UIA: GER 800 F-LWM:348

*A grammar of Old Irish* / Rudolf Thurneysen. — 2 ed. — Dublin : Dublin Institute for Advanced Studies, 1993. — 704 p. — ISBN 1-85500-161-6

UFSIA: X

## Overige taalkunde

*Udeghe* / Albina H. Girfanova. — München : LINCOM Europa, 2002. — 57 p. — (Languages of the world: materials ; 255). — ISBN 3-89586-524-9

UIA: GER 800 F-LWM:255

*Invisible work: bilingualism, language choice and childrearing in intermarried families* / Toshie Okita. — Amsterdam : Benjamins, 2002. — 274 p. — (Impact: studies in language and society ; 12). — ISBN 90-272-1847-1

UIA: GER 800.13 G-OKIT 2002

*A short grammar of Tetun Dili* / Catharina Williams-van Klinken ; John Hajek ; Rachel Nordlinger. — München : LINCOM Europa, 2002. — 62 p. — (Languages of the world: materials ; 388). — ISBN 3-89586-429-3

UIA: GER 800 F-LWM:388

## Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

*Literaturkritik* / Wolfgang Albrecht. — Stuttgart : Metzler, 2001. — 210 p. — (Sammlung Metzler ; 338). — ISBN 3-476-10338-2

UFSIA: Germ

*El discurso colonialista de los caminantes siglos 17-18* / Elena Altuna. — Berkeley, Calif. : Latinoamericana Editores, 2002. — 250 p. — ISBN 0-9704923-6-7

UIA: GER 860.8 H 3 ALTU 2002

*Avantgarde! Voorhoede? Vernieuwingsbewegingen in Noord en Zuid opnieuw beschouwd* / [edit.] Hubert F. van den Berg ; [edit.] Gillis J. Dorleijn. — Nijmegen : Vantilt, 2002. — 254 p., ill. — ISBN 90-75697-47-3

UIA: GER 82.003 H 0 BERG 2002

*Méthodes critiques pour l'analyse littéraire* / [edit.] Daniel Bergez ; Pierre Barbéris ; Pierre-Marc de Biasi ; e.a. — 2 ed. — Paris : Nathan, 2002. — 217 p. — (Lettres sup ; 2002: 2). — ISBN 2-09-191232-8

UFSIA: ROM 82 G-BERG 2002

*Wwwhooooosshh: over poëzie en haar wereldse inbedding* / van, Dirk Bastelaere. — Nijmegen : Vantilt, 2001. — 269 p. — ISBN 90-75697-30-9

UIA: GER 82 H 1 BAST 2001

UFSIA: SG-N-V 2.9/Vn.BAS.4

*Il tradimento dei critici* / Carla Benedetti. — Torino : Bollati Boringhieri, 2002. — 229 p. — (Temi ; 121). — ISBN 88-339-1399-6

UIA: GER 82 H 0 BENE 2002

*La metáfora: ensayos transdisciplinarios* / Eduardo de Bustos. — Madrid : Fondo de Cultura Económica, 2000. — 319 p. — ISBN 84-375-0498-8

UIA: GER 800 H 3 BUST 2000

*Caught between cultures: women, writing & subjectivities* / [edit.] Elisabeth Russell. — Amsterdam : Rodopi, 2002. — 152 p. — (Cross/cultures: readings in the post-colonial literatures in English ; 52). — ISBN 90-420-1378-8

UFSIA: X

*Climate and literature: reflections of environment* / [edit.] Janet Pérez ; [edit.] Wendell Aycock. — Lubbock, Tex. : Texas Tech University Press, 1995. — 134 p. — (Studies in comparative literature ; 25). — ISBN 0-89672-354-2

UIA: GER 82.091 H 6 PERE 95

*Childhood, memory and autobiography in Holland: from the Golden Age to Romanticism* / Rudolf Dekker. — Houndmills : Palgrave, 2002. — 174 p., ill. — (Early modern history: society and culture ; 2002: 1). — ISBN 0-333-75117-5 ; ISBN 0-312-22507-5

UFSIA: Germ

*Lexique des termes littéraires* / [edit.] Michel Jarrety ; [medew.] Michèle Aquien ; e.a. — Paris : Librairie générale française, 2001. — 475 p. — (Le livre de poche ; 4664). — ISBN 2-253-06745-8

UFSIA: ROM 82 BB-JARR 2001

*Ecrire la danse* / [edit.] Alain Montandon. — Clermont-Ferrand : Presses universitaires Blaise Pascal, 1999. — 286 p. — (Collection Littératures ; 1999: 1). — ISBN 2-84516-103-4

UFSIA: V-CB

*Eighteenth-Century fiction on screen* / [edit.] Robert Mayer. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 226 p., ill. — ISBN 0-521-79316-5

UFSIA: Germ

*Encyclopedia of literature and science* / [edit.] Pamela Gossin ; [medew.] Stephen D. Bernstein ; [medew.] e.a. — Westport, Conn. : Greenwood, 2002. — 575 p. — ISBN 0-313-30538-2

UIA: GER 82 BB-GOSS 2002

*Faust, ou: Les frontières du savoir* / [edit.] François Ost ; [edit.] Laurent van Eynde. — Bruxelles : FUSL, 2002. — 342 p. — (Publications des Facultés universitaires Saint-Louis ; 96). — ISBN 2-8028-0145-7

UFSIA: MAG-B 50393

*Feminism/femininity in Chinese literature* / [edit.] Peng-hsiang Chen ; [edit.] Whitney Crothers Dilley. — Amsterdam : Rodopi, 2002. — 219 p. — (Critical studies ; 18). — ISBN 90-420-0727-3

UIA: GER 80 E-CSE:18

*Speaking back: the free speech versus hate speech debate* / Katharine Gelber. — Amsterdam : Benjamins, 2002. — 176 p. — (Discourse approaches to politics, society and culture ; 1). — ISBN 90-272-2691-1 ; ISBN 1-58811-188-1

UFSIA: Germ

*Goldoni et l'Europe* / Université Stendhal Grenoble 3. Département d'études italiennes. Humanisme, renaissance et baroque italiennes. — Grenoble : HURBI, 1995. — 292 p. — (Filigrana ; 1995:NS)

UIA: GER 850 N-GOLD-GOLD 95

*Schuimen langs de vloedlijn: kritieken en kronieken over poëzie* / Hans Groenewegen. — Nijmegen : Vantilt, 2002. — 317 p. — ISBN 90-75697-65-1

UIA: GER 839.3 H 1 GROE 2002

*Grundbegriffe der Literaturwissenschaft* / [edit.] Heike Gfrereis. — Stuttgart : Metzler, 1999. — 239 p. — (Sammlung Metzler ; 320). — ISBN 3-476-10320-X

UFSIA: Germ

*The fairy tale: the magic mirror of imagination* / Steven Swann Jones. — New York, N.Y. : Routledge, 2002. — 156 p. — (Genres in context ; 2002: 4). — ISBN 0-415-93891-0

UFSIA: Germ

*Jonge helden.* — Den Haag : BZZTôH, 2002. — 87 p., ill. — (Bzzlettin ; 283). — ISBN 90-5501-910-0

UFSIA: MAG-T 39:283

*Lessen in literatuur* / F.W. Korsten. — Nijmegen : Vantilt, 2002. — 350 p. — ISBN 90-75697-81-3

UFSIA: Germ

*The language of silence* / [edit.] Siegfried Jäkel ; [edit.] Asko Timonen. — Turku : Turun Yliopisto, 2001. — (Annales Universitatis Turkuensis: series B: humaniora ; 246). — Englische und Duitse tekst. — ISBN 951-29-2053-0

UIA: GER 82.091 H 6 JAEK 2001

1

*Le dictionnaire du littéraire* / [edit.] Paul Aron ; [edit.] Denis Saint-Jacques ; [edit.] Alain Viala. — Paris : PUF, 2002. — 634 p. — ISBN 2-13-051690-4

UFSIA: ROM 82 BW-ARON 2002

*Le livre imaginaire* / [edit.] Philippe Bonnefis ; [edit.] Gérard Farasse ; [edit.] Jean-Luc Steinmetz. — Villeneuve d'Ascq : Université Charles-de-Gaulle - Lille 3, 2002. — 457 p. — (Revue des sciences humaines ; 266- 267). — ISBN 2-913761-14-3

UFSIA: ROM 84 E-HUMA:266-267

*Littérature, rites et liturgies* / [edit.] Emmanuel Godo. — Paris : Imago, 2002. — 308 p. — ISBN 2-911416-68-6

UFSIA: ROM 840 H 6 GODO 2002

*La poésie fugitive au 18e siècle* / Nicole Masson. — Paris : Champion, 2002. — 515 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 66). — ISBN 2-7453-0511-5

UIA: GER 840 H 1 MASS 2002

*Lesen und Schreiben 1700 bis 1900: Untersuchung zur Durchsetzung der Literalität in der Schweiz* / Alfred Messerli. — Tübingen : Niemeyer, 2002. — 770 p. — (Reihe Germanistische Linguistik ; 229). — ISBN 3-484-31229-7

*On literature* / J. Hillis Miller. — London : Routledge, 2002. — 164 p. — (Thinking in action ; 2002: 3). — ISBN 0-415-26125-2

UIA: GER 82 H 0 MILL 2002

*Zestig: een nieuwe datum in de poëzie* / Bertram Mourits. — Amsterdam : Podium, 2001. — 198 p. — ISBN 90-5759-294-0

UIA: GER 839.3 H 1 MOUR 2001

*Pouvoir de la fiction: regard sur la littérature marocaine (Driss Al-Khoury, Tahar Ben Jelloun, Driss Chraïbi, Abdelkébir Khatibi, Abdelfettah Kilito, Abdellah Laroui, Mohamed Zefzaf: essai* / Abdesselam el Ouazzani. — Paris : Publisud, 2002. — 167 p. — (Espaces méditerranéens ; 2002: 1). — ISBN 2-86600-899-5

UFSIA: ROM 840.8 H 6 OUAZ 2002

*Poetry and contemporary culture: the question of value* / [edit.] Andrew Michael Roberts ; [edit.] Jonathan Allison. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2002. — 236 p. — ISBN 0-7486-1137-1

UFSIA: Germ

*The reception of Virginia Woolf in Europe* / [edit.] Mary Ann Caws ; [edit.] Nicola Luckhurst. — London : Continuum, 2002. — 450 p. — (The Athlone critical traditions series: the reception of British authors in Europe ; 2002: 1). — ISBN 0-8264-5588-3

UIA: GER 820 N-WOOL-CAWS 2002

*De Middelnederlandse Parthonopeus van Bloys en zijn Oudfranse origineel: een studie van de vertaal- en bewerkingstechniek* / Anne Reynders. — Leuven : Peeters, 2002. — 329 p. — (Antwerpse studies over Nederlandse literatuurgeschiedenis ; 8). — ISBN 90-429-1178-6

UFSIA: Germ

*Zwerge und Kleingestaltige in der Kinder- und Jugendliteratur vom Beginn des 19. Jahrhunderts bis zur Gegenwart* / Elke Richlick. — Frankfurt am Main : Lang, 2002. — 295 p. — (Kinder- und Jugendkultur, -literatur und -medien ; 17). — ISBN 3-631-38663-X

UIA: GER 830 H 6 RICH 2002

*Imperfect histories: the elusive past and the legacy of romantic historicism* / Ann Rigney. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2001. — 209 p. — ISBN 0-8014-3861-6

UIA: GER 82.091 H 3 RIGN 2001

UFSIA: Germ

*Deutsche Minderheitenliteraturen: regionalliterarische und interkulturelle Perspektiven der Kritik: mit einer Bibliographie zur Forschung, 1970-2000* / Alexander Ritter. — München : Verlag Südostdeutsches Kulturwerk, 2001. — 427 p. — (Veröffentlichungen: Reihe B: Wissenschaftliche Arbeiten ; 88). — ISBN 3-88356-130-4

UFSIA: Germ

*Het onbehegen in de literatuur: essays* / J.H. de Roder. — Nijmegen : Vantilt, 2001. — 254 p. — ISBN 90-75697-37-6  
UIA: GER 82 H 0 RODE 2001

*Romantheorie: Texte vom Barock bis zur Gegenwart* / [edit.] Hartmut Steinecke ; [edit.] Fritz Wahrenburg. — Stuttgart : Reclam, 1999. — 577 p. — (Universal-Bibliothek ; 18025). — ISBN 3-15-018025-2  
UFSIA: Germ

*Deutschsprachige Gegenwartsprosa seit 1970* / Irmgard Scheitler. — Tübingen : Francke, 2001. — 386 p. — (UTB für Wissenschaft ; 2262). — ISBN 3-8252-2262-4  
UIA: GER 830 H 3 SCHE 2001

*Die griechische Tragödie* / Gustav Adolf Seeck. — Stuttgart : Reclam, 2000. — 271 p. — (Universal-Bibliothek ; 17621). — ISBN 3-15-017621-2  
UIA: GER 875 H 2 SEEC 2000

*Métafictions (1670–1730): la réflexivité dans la littérature d'imagination* / Jean-Paul Sermain. — Paris : Champion, 2002. — 461 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 65). — ISBN 2-7453-0450-X  
UIA: GER 840 H 3 SERM 2002

*An essay on the tragic* / Peter Szondi. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2002. — 113 p. — (Meridian: crossing aesthetics ; 2002: 1). — ISBN 0-8047-4395-9  
UFSIA: Germ

*Zorro & Co: populaire personages en het koloniale verleden* / [edit.] Nadia Lie ; [edit.] Theo d' Haen. — Nijmegen : Vantilt, 2002. — 192 p., ill. — ISBN 90-75697-83-X  
UFSIA: Germ

## Germaanse letterkunde

*Le livre yiddish: Fonds Jacques Lew* / [edit.] Azarius Dobruszkes ; [edit.] Théodore Gutmans. — Bruxelles : Bibliothèque royale Albert Ier, 1993. — 85 p., ill. — ISBN 2-87093-073-9  
UIA: BC-C 7543

## Engelse letterkunde

*Travel writing: the self and the world* / Casey Blanton. — New York, N.Y. : Routledge, 2002. — 148 p. — (Genres in context ; 2002: 3). — ISBN 0-415-93893-7  
UFSIA: Germ

*Linguistic variation in the Shakespeare Corpus: morpho-syntactic variability of second person pronouns* / Ulrich Busse. — Amsterdam : Benjamins, 2002. — 339 p. — (Pragmatics and beyond: new series ; 106). — ISBN 90-272-5346-3 ; ISBN 1-58811-280-2  
UIA: GER 800 F-PB:N,106  
UFSIA: Germ

*Caught between cultures: women, writing & subjectivities* / [edit.] Elisabeth Russell. — Amsterdam : Rodopi, 2002. — 152 p. — (Cross/cultures: readings in the post-colonial literatures in English ; 52). — ISBN 90-420-1378-8  
UFSIA: X

*Crabtracks: progress and process in teaching the new literatures in English: essays in honour of Dieter Riemenschneider* / [edit.] Gordon Collier ; [edit.] Frank Schulze-Engler. — Amsterdam : Rodopi, 2002. — 409 p., ill. — (Cross/cultures: readings in the post-colonial literatures in English ; 59). — ISBN 90-420-1549-7  
UFSIA: X

*The emperor's babe* / Bernardine Evaristo. — New York : Viking, 2002. — 250 p. — ISBN 0-670-03071-6  
UIA: GER 820 P-EVAR 2002

*Homage to a firing squad* / Tariq Goddard. — London : Sceptre, 2002. — 249 p. — ISBN 0-340-82146-9  
UIA: GER 820 P-GODD 2002

*Rupert Brooke: life, death and myth* / Nigel Jones. — London : Cohen Books, 1999. — 462 p., ill. — ISBN 1-86066-171-8  
UFSIA: Germ

*Louis Zukofsky . Nicholas Mosley . Coleman Dowell.* — Normal, Ill. : 2002. — 188 p.  
UIA: GER 80 E-RCF:22,3

*The radical twenties: writing, politics, and culture* / John Lucas. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 1999. — 263 p. — ISBN 0-8135-2682-5  
UIA: GER 820 J 20 LUCA 99

*Poems, 1968–1998* / Paul Muldoon. — London : Faber and Faber, 2001. — 479 p. — ISBN 0-571-20950-5 ; ISBN 0-571-20719-7  
UFSIA: Germ

*Poetry and contemporary culture: the question of value* / [edit.] Andrew Michael Roberts ; [edit.] Jonathan Allison. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2002. — 236 p. — ISBN 0-7486-1137-1  
UFSIA: Germ

*The reception of Virginia Woolf in Europe* / [edit.] Mary Ann Caws ; [edit.] Nicola Luckhurst. — London : Continuum, 2002. — 450 p. — (The Athlone critical traditions series: the reception of British authors in Europe ; 2002: 1). — ISBN 0-8264-5588-3  
UIA: GER 820 N-WOOL-CAWS 2002

## Amerikaanse letterkunde

*Louis Zukofsky . Nicholas Mosley . Coleman Dowell.* — Normal, Ill. : 2002. — 188 p.  
UIA: GER 80 E-RCF:22,3



*Lines of flight: discursive time and countercultural desire in the work of Thomas Pynchon* / Stefan Mattesich. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2002. — 291 p. — (Post-contemporary interventions ; 2002: 1). — ISBN 0-8223-2994-8

UIA: GER 820.73 N-PYNC-MATT 2002

*Subversive genealogy: the politics and art of Herman Melville* / Michael Paul Rogin. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1985. — 354 p. — ISBN 0-520-05178-5

UIA: GER 820.73 N-MELV-ROGI 85

*The new American studies* / John Carlos Rowe. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2002. — 252 p. — ISBN 0-8166-3578-1

UIA: GER 301.173 L-USA-ROWE 2002

*Literature, amusement and technology in the Great Depression* / William Solomon. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 271 p. — (Cambridge studies in American literature and culture ; 131). — ISBN 0-521-81343-3

UFSIA: Germ

## Duitse letterkunde

*Defekt: Roman* / Jürg Acklin. — Zürich : Nagel & Kimche, 2002. — 125 p. — ISBN 3-312-00290-7

UIA: GER 830 P-ACKL 2002

*Walter Kempowski: Chronist* / Heinz Ludwig Arnold. — Bonn : Inter Nationes, 1999. — 1 videocassette. — (Kubus ; 22). — Kurzbeschreibung

UFSIA: Germ

1 videocassette; Kurzbeschreibung

*Gruppe 47 = Le Groupe 47 = Group 47* / Ludwig Heinz Arnold. — Bonn : Inter Nationes, 1997. — 1 videocassette. — (Kubus ; 9). — Met Kurzbeschreibung

UFSIA: Germ

1 videocassette; Kurzbeschreibung

*Ich weiß keine bessere Welt: unveröffentlichte Gedichte* / Ingeborg Bachmann ; [edit.] Isolde Moser ; [edit.] Heinz Bachmann ; e.a. — 2 ed. — München : Piper, 2000. — 195 p. — ISBN 3-492-04255-4

UFSIA: Germ

*Ödön von Horváth* / Kurt Bartsch. — Stuttgart : Metzler, 2000. — 195 p. — (Sammlung Metzler ; 326). — ISBN 3-476-10326-9

UFSIA: Germ

*Langsamer Satz: Gedichte* / Erika Burkart. — Zürich : Ammann, 2002. — 90 p. — ISBN 3-250-10441-8

UIA: GER 830 P-BURK 2002

*Die verschluckte Musik: Roman* / Christian Haller. — München : Luchterhand, 2001. — 267 p. — ISBN 3-630-87100-3

UIA: GER 830 P-HALL 2001

*Heiner Müller, oder: Das Prinzip Zweifel: eine Biographie* / Jan-Christoph Hauschild. — Berlin : Aufbau-Verlag, 2001. — 619 p. — ISBN 3-351-02516-5

UFSIA: Germ

*Heinrich Heine: neue Wege der Forschung* / [edit.] Christian Liedtke. — Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2000. — 311 p. — ISBN 3-534-14466-X

UFSIA: Germ

*Fräulein Stark: Novelle* / Thomas Hürlimann. — Zürich : Ammann, 2001. — 191 p. — (Meridiane aus aller Welt ; 75). — ISBN 3-250-60075-X

UIA: GER 830 P-HUER 2001

*Lena: Roman* / Hanna Johansen. — München : Hanser, 2002. — 153 p. — ISBN 3-446-20131-9

UIA: GER 830 P-JOHA 2002

*Mike und Jane* / Birgit Kempker. — Graz : Droschl, 2001. — 98 p. — ISBN 3-85420-562-7

UIA: GER 830 P-KEMP 2001

*Der Findling* / von, Heinrich Kleist ; [medew.] Otto Sander. — Berlin : Berlin. — 1 CD

UIA: GER 830 P-KLEI

*Den Vögeln zum Fraß: Roman* / Ulrich Knellwolf. — Zürich : Nagel & Kimche, 2001. — 191 p. — ISBN 3-312-00286-9

UIA: GER 830 P-KNEL 2001

*Stallerhof. Geisterbahn* / Frans Xaver Kroetz. — Hasselt : Queeste, 2002. — 51 p.

UIA: BC-B 26687

*Lenas Liebe* / Judith Kuckart. — Köln : DuMont, 2002. — 303 p. — ISBN 3-8321-5918-5

UIA: GER 830 P-KUCK 2002

*Der Buckel: Geschichten* / Hugo Loetscher. — Zürich : Diogenes, 2002. — 222 p. — ISBN 3-257-06305-9

UIA: GER 839.3 P-LOET 2002

*Angeklagt: Roman* / Mariella Mehr. — Zürich : Nagel & Kimche, 2002. — 139 p. — ISBN 3-312-00294-X

UIA: GER 830 P-MEHR 2002

*Reclams Lexikon der deutschsprachigen Autoren* / Volker Meid. — Stuttgart : Reclam, 2001. — 1007 p. — ISBN 3-15-010487-4

UFSIA: Germ

*Adams Kostüm: drei Erzählungen* / Klaus Merz ; [ill.] Heinz Egger. — 2 ed. — Innsbruck : Haymon, 2001. — 92 p., ill. — ISBN 3-85218-361-8

UIA: GER 830 P-MERZ 2001

*Monika Maron in Perspective: 'dialogische' Einblicke in zeitgeschichtliche, intertextuelle und rezeptionsbezogene Aspekte ihres Werkes* / [edit.] Elke Gilson. — Amsterdam : Rodopi, 2002. — 341 p. — (German monitor ; 55). — ISBN 90-420-1350-8

UIA: GER 830 N-MARO-GILS 2002

*Theatremachine* / Heiner Müller ; [edit.] Marc von Henning. — London : Faber and Faber, 1995. — 183 p. — ISBN 0-571-17528-7

UIA: GER 830 P-MUEL 95

*Literatur der 90er Jahre* / Andreas Münzer. — Bonn : Inter Nationes, 2002. — 1 videocassette. — (Kubus ; 46). — Met Kurzbeschreibung

UFSIA: Germ

1 videocassette; Kurzbeschreibung

*Der Traum von Ségou: neue Erzählungen* / Paul Parin. — 3 ed. — Hamburg : Europäische Verlagsanstalt, 2001. — 196 p., ill.

UIA: GER 830 P-PARI 2001

*Paul Celan.* — München : Text + Kritik, 2002. — 185 p. — (Text und Kritik ; 53/ 54). — ISBN 3-88377-705-6

UIA: GER 80 E-TK:53/54

*Heute: ein Tagebuch* / Erica Pedretti. — 2 ed. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2001. — 84 p. — (Suhrkamp Taschenbuch ; 3305). — ISBN 3-518-39805-9

UIA: GER 830 P-PEDR 2001

*Zwerge und Kleingestaltige in der Kinder- und Jugendliteratur vom Beginn des 19. Jahrhunderts bis zur Gegenwart* / Elke Richlick. — Frankfurt am Main : Lang, 2002. — 295 p. — (Kinder- und Jugendkultur, -literatur und -medien ; 17). — ISBN 3-631-38663-X

UIA: GER 830 H 6 RICH 2002

*Deutsche Minderheitenliteraturen: regionalliterarische und interkulturelle Perspektiven der Kritik: mit einer Bibliographie zur Forschung, 1970-2000* / Alexander Ritter. — München : Verlag Südostdeutsches Kulturwerk, 2001. — 427 p. — (Veröffentlichungen: Reihe B: Wissenschaftliche Arbeiten ; 88). — ISBN 3-88356-130-4

UFSIA: Germ

*Romantheorie: Texte vom Barock bis zur Gegenwart* / [edit.] Hartmut Steinecke ; [edit.] Fritz Wahrenburg. — Stuttgart : Reclam, 1999. — 577 p. — (Universal-Bibliothek ; 18025). — ISBN 3-15-018025-2

UFSIA: Germ

*Deutschsprachige Gegenwartsprosa seit 1970* / Irmgard Scheitler. — Tübingen : Francke, 2001. — 386 p. — (UTB für Wissenschaft ; 2262). — ISBN 3-8252-2262-4

UIA: GER 830 H 3 SCHE 2001

*Bei diesem Regen: Erzählungen* / Annemarie Schwarzenbach. — Basel : Lenos, 1989. — 248 p. — (Ausgewählte Werke ; 2). — ISBN 3-85787-182-2

UIA: GER 830 P-SCHW 95

*Jenseits von New York: ausgewählte Reportagen, Feuilletons und Fotografien aus den USA, 1936-1938* / Annemarie Schwarzenbach ; [edit.] Roger Perret. — Basel : Lenos, 1992. — 191 p., ill. — (Ausgewählte Werke ; 4). — ISBN 3-85787-216-0

UIA: GER 830 P-SCHW 95

*Die gloriose White Queen: ein Abenteuer* / Gerold Späth. — Göttingen : Steidl, 2001. — 137 p. — ISBN 3-88243-781-2

UIA: GER 830 P-SPAE 2001

*Aufräumen: Roman* / Martin Stadler. — Zürich : Uranos, 2001. — 191 p. — ISBN 3-952041-7-5

UIA: GER 830 P-STAD 2001

*Ungefährte Landschaft: Roman* / Peter Stamm. — 3 ed. — Zürich : Arche, 2001. — 186 p. — ISBN 3-7160-2288-8

UIA: GER 830 P-STAM 2001

*Stefan George: Werk und Wirkung seit dem 'Siebenten Ring'* / [edit.] Wolfgang Braungart ; [edit.] Ute Oelmann ; [edit.] Bernhard Böschstein. — Tübingen : Niemeyer, 2001. — 456 p. — ISBN 3-484-10834-7

UIA: GER 830 N-GEOR-BRAU 2001

*Der Billardtisch: Erzählung* / Bruno Steiger. — 2 ed. — Zürich : Frey, 2002. — 158 p. — ISBN 3-905509-37-7

UIA: GER 830 P-STEI 2002

*Annas Maske: Novelle* / Alain Claude Sulzer. — Zürich : Epoca, 2001. — 116 p. — ISBN 3-905513-23-4

UIA: GER 830 P-SULZ 2001

*Don San Juan* / Christian Uetz. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2002. — 75 p. — (Edition Suhrkamp ; 2263). — ISBN 3-518-12263-0

UIA: GER 830 P-UETZ 2002

*Der Lebenslauf der Liebe: Roman* / Martin Walser. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2001. — 524 p. — ISBN 3-518-41270-1

UFSIA: Germ

*Tod eines Kritikers: Roman* / Martin Walser. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2002. — 218 p. — ISBN 3-518-41378-3

UFSIA: Germ

*Ein neuer Nachbar* / Matthias Zschokke. — Zürich : Ammann, 2002. — 216 p. — (Meridiane aus aller Welt ; 36). — ISBN 3-250-60036-9

UIA: GER 830 P-ZSCH 2002

## Nederlandse letterkunde

*Yasser: toneel* / Abdelkader Benali. — Amsterdam : Vassallucci, 2001. — 64 p. — ISBN 90-5000-384-2  
UIA: GER 839.3 P-BENA 2001

*Circulaire systemen: gedichten* / Paul Bogaert. — Amsterdam : Meulenhoff, 2002. — 26 p. — ISBN 90-290-7128-1  
UIA: GER 839.3 P-BOGA 2002  
UFSIA: SG-N-V 2.9/BOG.2

*Professoren hier is de laatste gnostieker: Paul van Ostaijen tussen schilderkunst en mystiek* / Jef Bogman. — Nijmegen : Vantilt, 2002. — 174 p., ill. — ISBN 90-75697-57-0  
UIA: GER 839.3 N-OSTA-BOGM 2002

*La chimie de Nicolas Lemery* / Michel Bougard. — Turnhout : Brepols, 1999. — 524 p. — (De diversis artibus ; 40). — ISBN 2-503-50739-5  
UIA: FAR 174 G-BOUG 99

*L'amour du prochain: nouvelles* / Hugo Claus ; [vert.] Marnix Vincent. — Paris : Sell, 1991. — 117 p. — (Collection Points: série Roman ; 427). — ISBN 2-02-012976-0  
UIA: GER 839.3 P-CLAU 91

*Andréa, ou: La fiancée du matin: pièce en 4 actes* / Hugo Claus ; [vert.] Maddy Buysse. — Paris : Fasquelle, 1956. — 197 p.  
UIA: GER 839.3 P-CLAU 56

*Le chagrin des Belges* / Hugo Claus ; [vert.] Alain van Crugten. — Paris : Julliard, 1995. — 706 p. — (Pocket ; 2771). — ISBN 2-266-06886-5  
UIA: GER 839.3 P-CLAU 95

*L'étonnement: roman* / Hugo Claus ; [vert.] Maddy Buysse. — Paris : Mazarine, 1986. — 249 p. — ISBN 2-86374-255-8  
UIA: GER 839.3 P-CLAU 86

*Genesis, 1966/1968* / Hugo Claus ; [ill.] Roger Raveel ; [medew.] de, Freddy Vree. — Brugge : 1990. — 33 p., ill. — ISBN 90-73408-01-6  
UIA: GER 839.3 P-CLAU 90

*De hondsdagen: roman* / Hugo Claus. — 8 ed. — Amsterdam : De Bezige Bij, 1964. — 172 p. — (Literaire reuzenpocket ; 2)  
UIA: GER 839.3 P-CLAU 64

*Der Kummer von Flandern: Roman* / Hugo Claus ; [vert.] Johannes Piron. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1991. — 678 p. — (DTV ; 2480). — ISBN 3-423-19003-5  
UIA: GER 839.3 P-CLAU 91

*De metsiers* / Hugo Claus. — 8 ed. — Amsterdam : Bezige Bij, 1963. — 142 p. — (Literaire pocketserie ; 13)  
UIA: GER 839.3 P-CLAU 63

*Ofullbordad förfluten tid: roman* / Hugo Claus ; [vert.] Per Holmer. — Stockholm : Bonnier, 2000. — 157 p. — ISBN 91-0-056888-0  
UIA: GER 839.3 P-CLAU 2000

*Das Sakrament: Roman* / Hugo Claus ; [vert.] Rosemarie Still. — Stuttgart : Klett-Cotta, 1989. — 139 p. — ISBN 3-608-95633-6  
UIA: GER 839.3 P-CLAU 89

*Sonnetten* / Hugo Claus. — Amsterdam : Bezige Bij, 1988. — 35 p.  
UIA: GER 839.3 P-CLAU 87

*The sorrow of Belgium* / Hugo Claus ; [vert.] Arnold J. Pomerans. — London : Viking, 1990. — 608 p. — ISBN 0-670-81456-3  
UIA: GER 839.3 P-CLAU 90

*Sverdfisken* / Hugo Claus ; [vert.] Egil Rasmussen. — Oslo : Gyldendal Norsk, 1993. — 108 p. — ISBN 82-05-20588-4  
UIA: GER 839.3 P-CLAU 93

*Thyeste: tragédie d'après Sénèque* / Hugo Claus ; [vert.] Maddy Buysse. — Paris : Gallimard, 1967. — 85 p.  
UIA: GER 839.3 P-CLAU 67

*Vrijdag: toneelstuk in vijf scènes* / Hugo Claus. — 3 ed. — Amsterdam : Bezige Bij, 1970. — 140 p. — (Literaire reuzenpocket ; 323)  
UIA: GER 839.3 P-CLAU 70

*Een zachte vernieling* / Hugo Claus. — 5 ed. — Amsterdam : Singel Pockets, 1998. — 190 p. — (Singel pockets ; 1998: 3). — ISBN 90-413-7003-X  
UIA: GER 839.3 P-CLAU 98

*Vaderland* / Kris Cuppens ; Dirk Tuypens. — Hasselt : Queeste. — 45 p.  
UIA: BC-B 26684

*Childhood, memory and autobiography in Holland: from the Golden Age to Romanticism* / Rudolf Dekker. — Houndmills : Palgrave, 2002. — 174 p., ill. — (Early modern history: society and culture ; 2002: 1). — ISBN 0-333-75117-5 ; ISBN 0-312-22507-5  
UFSIA: Germ

*Misschien vier vergelijkingen: gedichten* / Arjen Duinker. — Amsterdam : Meulenhoff, 2002. — 79 p. — ISBN 90-290-7146-X  
UIA: GER 839.3 P-DUIN 2002

*Gerard Walschap: vele facetten* / [edit.] Willy Copmans ; [edit.] Frans Verboven ; e.a. — Geel : Geelse Kunstkring Creare, 1983. — 44 p., ill. — (Creare ; 1983: 4)  
UFSIA: GW 839.3 N-WALS-COPM 83

*'Het is me niet mogelijk een mening juist te vinden, omdat ze aangenaam is': brieven van Marcellus Emants aan Gonne Loman-van Uildriks, 1904-1909* / [comp.] Nop Maas. — Den Haag : Letterkundig Museum, 2000. — 129 p., ill. — (Achter het boek ; 35). — ISBN 90-76314-54-3

UFSIA: Germ

*En gene schitterde op de rede: over Kees Ouwers* / [edit.] Hans Groenewegen. — Groningen : Historische Uitgeverij, 2002. — 372 p., ill. — (Poetica & Poëzie ; 9). — ISBN 90-6554-432-1

UIA: GER 839.3 N-OUWE-GROE 2002

UFSIA: SG-N-IV 4/OUW.1

*Poëzie en proza* / Guido Gezelle ; [edit.] Piet Couttenier ; [edit.] An de Vos. — Amsterdam : Bakker, 2002. — 536 p. — (Delta ; 2002: 3). — ISBN 90-351-2015-9

UFSIA: MAG-B 49982

UFSIA: Germ

*Schuijmen langs de vloedlijn: kritieken en kronieken over poëzie* / Hans Groenewegen. — Nijmegen : Vantilt, 2002. — 317 p. — ISBN 90-75697-65-1

UIA: GER 839.3 H 1 GROE 2002

*Warenar: geld en liefde in de Gouden Eeuw* / Pieter Cornelisz. Hooft ; [edit.] Lia van Gemert ; [edit.] Marijke Meijer Drees ; e.a. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2002. — 96 p., ill. — (Tekst in context ; 6). — ISBN 90-5356-555-8

UFSIA: V-CB

*Jonge helden.* — Den Haag : BZZTôH, 2002. — 87 p., ill. — (Bzzlletin ; 283). — ISBN 90-5501-910-0

UFSIA: MAG-T 39:283

*Neerland's letterkunde in de negentiende eeuw: bloemlezing ten gebruike bij de beoefening onzer letterkunde* / de, Jan Pieter Keyser. — 2 ed. — 's-Gravenhage : Stenberg, 1880. — 2 v.

UFSIA: MAG 43 E 3

2

*Stralend in gestrengde samengang: Ida Gerhardt en de klassieke oudheid* / Mieke Koenen. — Groningen : Historische Uitgeverij, 2002. — 286 p. — ISBN 90-655-4442-9

UIA: GER 839.3 N-GERH-KOEN 2002

*Sagen van Pieter en Theofiel Lansens in land- en zeewind* / [edit.] Raf Seys. — Koekelare : Willemsfonds, 2001. — 48 p., ill.

UFSIA: MAG-B 50374

*Patrick Lagrou* / Jet Marchau. — Wevelgem : VWS, 2002. — 48 p., ill. — (VWS-cahiers: bibliotheek van de Westvlaamse letteren ; 212)

UFSIA: MAG-T 12:212

UFSIA: GG 90 E-VWS:212

*Poes poes poes* / Paul Mennes. — Amsterdam : Nijgh & Van Ditmar, 2001. — 160 p. — ISBN 90-388-4930-3

UIA: GER 839.3 P-MENN 2001

UFSIA: SG-N-V 2.9/MEN.1

*Zestig: een nieuwe datum in de poëzie* / Bertram Mourits. — Amsterdam : Podium, 2001. — 198 p. — ISBN 90-5759-294-0

UIA: GER 839.3 H 1 MOUR 2001

*Een tong van lijntses: geannoteerde leeseditie van de Brieven van Pierken (1931-1935)* / Vincent Neyt ; Richard Minne ; van den, Frits Berghe. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2002. — 552 p., ill. — (Literaire tekstedities en bibliografieën ; 6). — Met 1 CD-ROM. — ISBN 90-72474-44-9

UIA: GER 839.3 P-MINN 2002

UFSIA: MAG-C 15708

Basiswerk; 1 CD-ROM

UFSIA: Germ

Basiswerk; 1 CD-ROM

*Nootebooms hotel* / Cees Nooteboom. — Amsterdam : Atlas, 2002. — 476 p. — ISBN 90-450-0585-9

UFSIA: Germ

*De vergeten Walschap: zijn katholiek tendentheater, 1924-1925* / Frank Peeters. — Gent : Documentatiecentrum voor Dramatische Kunst, 2002. — p. 220-236. — (Documenta: tijdschrift voor theater ; 2002: 3)

UFSIA: GW 839.3 N-WALS-PEET 2002

*De inwijkeling: essays* / Marc Reugebrink. — Amsterdam : Meulenhoff, 2002. — 207 p. — (Meulenhoff editie ; 1934). — ISBN 90-290-7130-3

UIA: GER 839.3 P-REUG 2002

*Tussen twee generaties: briefwisseling A. Roland Holst en H. Marsman (1922-1940)* / [edit.] H.T.M. van Vliet. — Den Haag : Letterkundig Museum, 1999. — 425 p., ill. — (Achter het boek ; 34). — ISBN 90-76314-36-5

UFSIA: Germ

*Pieter Lansens in een landschap van histories en miseries* / Raf Seys. — Koekelare : Willemsfonds, 2001. — 120 p., ill.

UFSIA: GG 839.3 N-LANS-SEYS 2001

UFSIA: MAG-B 50373

*Kean & zoon* / Dirk Tuypens ; Kris Cuppens. — Hasselt : Queeste, 2001. — 65 p.

UIA: BC-B 26685

*Kort begrip van Lahringen: apocrief romanfragment* / Simon Vestdijk. — Doorn : Mycena Vitilis, 2001. — 15 p. — ISBN 90-75663-34-X

UIA: BC-A 7820

*Brieven* / Gerard Walschap ; [edit.] Bruno Walschap ; Carla Walschap ; [edit.] e.a. — Amsterdam : Nijgh en Van Ditmar, 2002. — 2 v. — ISBN 90-388-8407-9

UFSIA: GW 839.3 P-WALS-BRIE 2002

1-2

*Het gastmaal* / Gerard Walschap. — Hasselt : Heideland, 1966. — 135 p.

UFSIA: SG-N-V 2.8/WAL 7

UFSIA: GW 839.3 P-WALS-GAST 66

*Volk* / Gerard Walschap. — Mechelen : Het Kompas, 1930. — 136 p.

UFSIA: MAG 40 B 26

Convoluut

UFSIA: GW 839.3 P-WALS-VOLK

*Gedichten* / Jacob Westerbaen ; [edit.] Johan Koppenol. — Amsterdam : Athenaeum, 2001. — 165 p. — (Griffioen ; 2001: 1). — ISBN 90-253-6093-9

UFSIA: Germ

## Middeleeuwse Nederlandse letterkunde

*Seuen maniren van minnen van Beatrijs Van Nazareth: het mystieke proces en mystagogische implicaties* / Jos Huls. — Leuven : Peeters, 2002. — 2 v. — (Miscellanea Neerlandica ; 28). — ISBN 90-429-1190-5

UFSIA: MAG-B 50375

1-2

*Ghi Fransoyse sijt hier onteert: de Guldensporenslag, Lodewijk van Velthem: kritische editie van de Middelnederlandse tekst uit de Voortzetting van de Spiegel historiael* / [edit.] Ludo Jongen ; [edit.] Miriam Pitsers. — Leuven : Davidsfonds, 2002. — 232 p. — ISBN 90-5826-176-X

UFSIA: Germ

UFSIA: Hist-DLI VI 133

*In een verwonderen van al deser rijcheyt: het beeldgebruik in Jan van Ruusbroecs Dat rijcke der ghelieven* / Hilde Maria Paul Noë. — Leuven : Peeters, 2001. — 338 p., 1 losse bijl. — (Antwerpse studies over Nederlandse literatuurgeschiedenis ; 7). — ISBN 90-429-1060-7

UFSIA: RG 2086 D 39

*De Middelnederlandse Parthonopeus van Bloys en zijn Oudfranse origineel: een studie van de vertaal- en bewerkingstechniek* / Anne Reynders. — Leuven : Peeters, 2002. — 329 p. — (Antwerpse studies over Nederlandse literatuurgeschiedenis ; 8). — ISBN 90-429-1178-6

UFSIA: Germ

*Van Madelgijs tot Malagis: een bundel opstellen verzameld n.a.v. de tachtigste verjaardag van Gilbert de Smet* / [edit.] Georges de Schutter ; [edit.] Jan Goossens. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2002. — 97 p. — ISBN 90-72474-47-3

UFSIA: GER 839.33 G-SMET 2002

## Franse letterkunde

*Ecriture et pouvoir à l'aube des temps modernes* / Joël Blanchard ; Jean-Claude Mühlethaler. — Paris : PUF, 2002. — 230 p. — (Perspectives littéraires ; 2002: 2). — ISBN 2-13-052398-6

UFSIA: ROM 840 G-BLAN 2002

*Challe et/en son temps: actes du Colloque de l'Université d'Ottawa, 24-26 septembre 1998* / [edit.] Marie-Laure Girou Swiderski ; [medew.] Pierre Berthiaume. — Paris : Champion, 2002. — 518 p., ill. — (Colloques, congrès et conférences sur le dix-huitième siècle ; 5). — ISBN 2-7453-0568-9

UFSIA: GER 840 N-CHAL-GIRO 2002

UFSIA: ROM 840 N-CHAL-GIRO 2002

*André Hardellet: une oeuvre hors du siècle* / Françoise Demougin. — Paris : Harmattan, 2002. — 192 p. — (Collection Critiques littéraires ; 2002: 3). — ISBN 2-7475-2715-8

UFSIA: ROM 840 N-HARD-DEMO 2002

*La vertu politique: Machiavel et Montesquieu* / Henri Drei. — Paris : Harmattan, 1998. — 285 p. — (L'ouverture philosophique ; 1998: 1). — ISBN 2-7384-7379-2

UFSIA: GER 141.7 G-DREI 98

*Ecrire la danse* / [edit.] Alain Montandon. — Clermont-Ferrand : Presses universitaires Blaise Pascal, 1999. — 286 p. — (Collection Littératures ; 1999: 1). — ISBN 2-84516-103-4

UFSIA: V-CB

*Le roman monologue: Montherlant: auteur, narrateur, acteur* / Sabine Hillen. — Paris : Lettres modernes Minard, 2002. — 209 p. — (La thésorothèque: réflexion et recherche universitaires ; 34). — ISBN 2-85210-064-9

UFSIA: GER 840 N-MONT-HILL 2002

UFSIA: ROM 840 N-MONT-HILL 2002

*Interviews* / Joris-Karl Huysmans ; [edit.] Jean-Marie Seillan. — Paris : Champion, 2002. — 526 p. — (Textes de littérature moderne et contemporaine ; 52). — ISBN 2-7453-0505-0

UFSIA: GER 840 P-HUYS 2002

*La fin de l'intériorité: théorie de l'expression et invention esthétique dans les avant-gardes françaises (1885-1935)* / Laurent Jenny. — Paris : PUF, 2002. — 161 p. — (Perspectives littéraires ; 2002: 3). — ISBN 2-13-052585-7

UFSIA: ROM 840 J 18X-JENN 2002

*Le 18e siècle français au quotidien: textes tirés des mémoires, des journaux et des correspondances de l'époque* / [edit.] Roland Mortier. — Bruxelles : Editions Complexe, 2002. — 710 p. — (Bibliothèque complexe ; 2002: 1). — ISBN 2-87027-879-9

UFSIA: ROM 840 J 18 MORT 2002

*Le livre imaginaire* / [edit.] Philippe Bonnefis ; [edit.] Gérard Farasse ; [edit.] Jean-Luc Steinmetz. — Villeneuve d'Ascq : Université Charles-de-Gaulle - Lille 3, 2002. — 457 p. — (Revue des sciences humaines ; 266- 267). — ISBN 2-913761-14-3

UFSIA: ROM 84 E-HUMA:266-267

*Littérature, rites et liturgies* / [edit.] Emmanuel Godo. — Paris : Imago, 2002. — 308 p. — ISBN 2-911416-68-6

UFSIA: ROM 840 H 6 GODO 2002

*La poésie fugitive au 18e siècle* / Nicole Masson. — Paris : Champion, 2002. — 515 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 66). — ISBN 2-7453-0511-5

UIA: GER 840 H 1 MASS 2002

*Quatre lectures* / Jean-Pierre Richard. — Paris : Fayard, 2002. — 149 p. — ISBN 2-213-61344-3

UIA: GER 840 G-RICH 2002

UFSIA: ROM 840 G-RICH 2002

*Séduction et dialogue dans l'oeuvre de Crébillon* / Geneviève Salvan. — Paris : Champion, 2002. — 378 p. — (Bibliothèque de grammaire et de linguistique ; 11). — ISBN 2-7453-0559-X

UIA: GER 840 N-CREB-SALV 2002

*Métafictions (1670-1730): la réflexivité dans la littérature d'imagination* / Jean-Paul Sermain. — Paris : Champion, 2002. — 461 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 65). — ISBN 2-7453-0450-X

UIA: GER 840 H 3 SERM 2002

*Koning Ubu* / Alfred Jarry ; [comp.] Tanja Oostvogels ; [comp.] e.a. ; Theater Froe Froe [Antwerpen]. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 2002. — 1 videocassette. — (Theaterbeelden ; 2002: 1). — Met Lesmap

UIA: GER 372.880 G-JARR 2002

Videocassette ; lesmap

## Buitenlandse Franse letterkunde

*Devoirs et délices: une vie de passeur: entretiens avec Catherine Portevin* / [pass. aut.] Tzvetan Todorov ; [comp.] Catherine Portevin. — Paris : Seuil, 2002. — 394 p. — ISBN 2-02-049692-5

UFSIA: X

*Pouvoir de la fiction: regard sur la littérature marocaine (Driss Al-Khoury, Tahar Ben Jelloun, Driss Chraïbi, Abdelkébir Khatibi, Abdelfettah Kilito, Abdellah Laroui, Mohamed Zefzaf: essai* / Abdesselam el Ouazzani. — Paris : Publisud, 2002. — 167 p. — (Espaces méditerranéens ; 2002: 1). — ISBN 2-86600-899-5

UFSIA: ROM 840.8 H 6 OUAZ 2002

*Rachid Mimouni: entre littérature et engagement* / Najib Redouane. — Paris : Harmattan, 2002. — 267 p. — (Espaces littéraires ; 2002: 2). — ISBN 2-7475-2415-9

UFSIA: ROM 840.8 N-MIMO-REDO 2002

## Middeleeuwse Franse letterkunde

*Anthologie de la littérature française du Moyen Age, 9e-15e siècles* / [edit.] Claude Thiry ; [medew.] Catherine Deschepper-Archer ; e.a. — Louvain-la-Neuve : Academia Bruylant, 2002. — 365 p., 1 losse bijl. — ISBN 2-87209-640-X

UFSIA: ROM 840.85 P-THIR 2002

## Provençaalse, Catalaanse letterkunde

*Actes del Symposion Tirant lo Blanc*. — Barcelona : Quaderns Crema, 1993. — 636 p. — (Assaig ; 14). — ISBN 84-7727-113-5

UIA: GER 849.9 N-MART-ACTE 93

*La identitat de Guilhem de Peitieu* / [edit.] José Enrique Ruiz-Doménec. — Barcelona : Columna, 1999. — 130 p. — (La flor inversa ; 5). — ISBN 84-8300-838-6

UIA: GER 849 N-GUIP-RUIZ 99

## Italiaanse letterkunde

*Goldoni et l'Europe* / Université Stendhal Grenoble 3. Département d'études italiennes. Humanisme, renaissance et baroque italiennes. — Grenoble : HURBI, 1995. — 292 p. — (Filigrana ; 1995:NS)

UIA: GER 850 N-GOLD-GOLD 95

*La letteratura italiana fuori d'Italia* / [edit.] Luciano Formisano. — Roma : Salerno, 2002. — 1324 p., ill., 1 losse bijl. — (Storia della letteratura italiana ; 12). — ISBN 88-8402-390-4

UIA: GER 850 G-MALA 95

## Roemeense letterkunde

*Integrala operei poetice* / Vasile Voiculescu ; [edit.] Roxana Sorescu. — București : Anastasia, 1999. — 773 p. — ISBN 973-9374-25-5

UIA: GER 859 P-VOIC 99

## Spaanse letterkunde

*Secretos del oficio: avatares de la Inquisición novohispana* / María Águeda Méndez. — México, D.F. : UNAM, 2001. — 260 p. — (Serie: Estudios de cultura literaria novohispana ; 17). — ISBN 968-36-9569-8

UFSIA: MAG-MEX-B 7497

*El discurso colonialista de los caminantes siglos 17-18* / Elena Altuna. — Berkeley, Calif. : Latinoamericana Editores, 2002. — 250 p. — ISBN 0-9704923-6-7

UIA: GER 860.8 H 3 ALTU 2002

*Lo que vio Bernardo José en su viaje por Flandes, Holanda y Sur de Inglaterra* / José Luis Amorós ; María Luisa Canut. — Madrid : Ministerio de Asuntos Exteriores, 1995. — 425 p., ill. — ISBN 84-606-2610-5

UIA: GER 860 N-OLIV-AMOR 95

UFSIA: ROM 860 N-JOSE-AMOR 95

*La novela de Perón* / Tomás Eloy Martínez. — Madrid : Alianza, 1989. — 323 p. — (Alianza cuatro ; 9). — ISBN 84-206-5406-X

UIA: GER 860.8 P-ELOY 89

*Como agua para chocolate* / Laura Esquivel. — La Habana : Ediciones Especiales, 2001. — 210 p. — ISBN 84-397-0246-9  
UIA: GER 860.8 P-ESQU 2001

*Cantos de marineros en La Pampa* / Rodolfo Enrique Fogwill. — Barcelona : Mondadori, 1998. — 350 p. — (Literatura Mondadori ; 83). — ISBN 84-397-0194-2  
UIA: GER 860.8 P-FOGW 98

*Ramón López Velarde: álbum* / Elisa García Barragán ; Luis Mario Schneider. — 2 ed. — México, D.F. : UNAM, 2000. — 307 p., ill. — ISBN 968-36-8089-5 ; ISBN 968-36-8280-4  
UFSIA: MAG-MEX-B 7478

*A veinte años, Luz* / Elsa Osorio. — 3 ed. — Barcelona : Alba, 2001. — 509 p. — (Literaria ; 38). — ISBN 84-89846-45-6  
UIA: GER 860.8 P-OSOR 2001

*Respiración artificial* / Ricardo Piglia. — Barcelona : Anagrama, 2001. — 218 p. — (Narrativas hispánicas ; 300). — ISBN 84-339-2471-0  
UIA: GER 860.8 P-PIGL 2001

*La configuración del discurso educativo en José Vasconcelos: una propuesta educativa y un posible modelo de formación de maestros* / Adalberto Rangel Ruiz de la Peña. — México, D.F. : UPN, 2001. — 140 p. — (Colección Textos ; 26). — ISBN 970-702-028-8  
UFSIA: MAG-MEX-B 7495

*La revolución es un sueño eterno* / Andrés Rivera. — Madrid : Suma de letras, 2001. — 187 p. — (Punto de lectura ; 126). — ISBN 84-663-0180-1  
UIA: GER 860.8 P-RIVE 2001

*Escritores y poder: la dualidad republicana en México, 1968-1994* / Xavier Rodríguez Ledesma. — México, D.F. : UPN, 2001. — 327 p. — (Colección Textos ; 19). — ISBN 970-702-015-6  
UFSIA: MAG-MEX-B 7480

*Vanidad aparte: entrevistas con escritores* / [edit.] José Carvajal ; [edit.] René Rodríguez Soriano ; [edit.] Maríza Henríquez. — Miami, Fla : Librusa, 2002. — 183 p. — ISBN 1-929285-02-7  
UIA: GER 860.8 J 20 CARV 2002

## Latijnse letterkunde

*Défense des trois chapitres (à Justinien)* / Facundus Hermianensis ; [edit.] J.-M. Clément ; [edit.] R. vander Plaetse ; [edit.] Anne Fraïsse-Bétoulières. — Paris : Editions du Cerf, 2002. — 4 v. — (Sources chrétiennes ; 471( = v. 1)). — ISBN 2-204-06855-1  
UFSIA: Klass SC 471

## Griekse letterkunde

*Hymn and epic: a study of their interplay in Homer and the Homeric hymns* / Stephen Evans. — Turku : Turun Yliopisto, 2001. — 197 p. — (Annales Universitatis Turkuensis: series B: humaniora ; 244). — ISBN 951-29-1982-6  
UIA: GER 875 N-HOME-EVAN 2001

*Die griechische Tragödie* / Gustav Adolf Seeck. — Stuttgart : Reclam, 2000. — 271 p. — (Universal-Bibliothek ; 17621). — ISBN 3-15-017621-2  
UIA: GER 875 H 2 SEEC 2000

## Overige letterkunden

*Feminism/femininity in Chinese literature* / [edit.] Peng-hsiang Chen ; [edit.] Whitney Crothers Dilley. — Amsterdam : Rodopi, 2002. — 219 p. — (Critical studies ; 18). — ISBN 90-420-0727-3  
UIA: GER 80 E-CSE:18