

Boek en bibliotheek. Aanwinsten van Anet — Periode 2002/12

Schrift en letter

Belles écritures / Librairie Paul Jammes. — Paris : 1992. — 140 p., ill. — (Catalogue ; 262)
MPM: BM 20524

The Rosetta stone / E.A. Wallis Budge. — 4 ed. — London : Harrison, 1935. — 8 p., ill.
SBA: 649918

Bibliografieën en catalogi

Annie Granic, Kunstcentrum Hof de Bist, 22 november 2002 tot en met 15 december 2002. — Ekeren : 2002. — 21 p., ill.
SBA: 649657

Beknopte catalogus der schilderijen en beeldhouwwerken in het Koninklijk Kabinet van Schilderijen (Mauritshuis) te 's-Gravenhage. — 's-Gravenhage : Algemeene Landsdrukkerij, 1903. — 83 p.
SBA: 649853

Cartes des Amériques dans les collections de la Bibliothèque royale Albert Ier: exposition organisée à la Bibliothèque royale Albert Ier du 13 novembre au 31 décembre 1992 / Hossam Elkhadem ; Jean-Paul Heerbrant ; Liliane Wellens-De Donder ; e.a. — Bruxelles : Bibliothèque royale Albert Ier, 1992. — 169 p., ill. — ISBN 2-87093-071-2
UIA: BC-C 7517

Catalogue des films et émissions à thème juif réalisés par des cinéastes et journalistes belges / IMAJ [Bruxelles]. — 27 p., ill.
SA: BIB 9404

Cataloog / Openbare Stedelijke Boekerij [Dendermonde]. — Dendermonde : 1941. — 103 p.
SBA: 649945

Le livre objet d'art: collection Calouste Gulbenkian, France, 19e-20e siècles: exposition présentée au Centre Culturel Calouste Gulbenkian, Paris 13 mars-29 mai 1997 / Antoine Coron. — Lisbonne : Musée Calouste Gulbenkian, 1997. — 175 p., ill. — ISBN 972-8128-37-1
SBA: 649968

Pinchas Shaar / Raymond Cogniat ; Marcel van Jole. — Anvers : Erasme, 1968. — 60 p., ill.
SA: BIB 09399
SBA: H 228506 [M-424 a]
UFSIA: MAG-C 10321

De grootste kunstbeurs van België, Kunst-event: Bouwcentrum Antwerpen, 15-17 november 2002 = Le plus grand salon d'art en Belgique, Kunst-event: Bouwcentrum Anvers, 15-17 novembre 2002. — Antwerpen : 2002. — 15 p., ill.
SBA: 649663

Documenta 11- Platform 5: catalogue / [edit.] Heike Ander ; [edit.] Nadja Rottner. — Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2002. — 620 p.+ appendix, ill. — Tentoonstelling Kassel, Museum Fridericianum, June 8 to September 15, 2002. — ISBN 3-7757-9086-1

HA-OWB: 31120
in leeszaal

Artists' books in the modern era, 1870-2000: the Reva and David Logan collection of illustrated books / Robert F. Johnson ; [medew.] Donna Stein. — London : Thames & Hudson, 2002. — 303 p., ill. — San Francisco, Calif., Fine Arts Museum of San Francisco, 6 Octobre 2001 to 6 January 2002. — ISBN 0-500-23794-8
SBA: 650102

Jacob van Ruisdael: de revolutie van het Hollandse landschap / [edit.] Martina Sitt ; [edit.] Pieter Biesboer ; [medew.] Karsten Müller ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2002. — 168 p., ill. — Tentoonstelling Hamburger Kunsthalle, 18 januari 2001 - 1 april 2002 ; Haarlem, Frans Hals Museum, 27 april 2002 - 29 juli 2002. — ISBN 90-400-9604-X
SBA: 650016

Rabbinica en Talmoedica: een proeve van bibliografie in de Europese talen / Leida C.A. Grootjans-Siera. — Brussel : 1971. — 115 p.
SA: BIB 09388
UFSIA: MAG 215 E 37.1

Besloten wereld, open boeken: middeleeuwse handschriften in dialoog met actuele kunst / Laurent Busine ; Ludo Vandamme ; [medew.] Noël Geirnaert ; e.a. — Tielt : Lannoo, 2002. — 191 p., ill. — Tentoonstelling Grootseminarie Brugge, 16 augustus tot 17 november 2002. — ISBN 90-209-4910-1
SBA: 649971

Hans Fooy: 26 oktober tot en met 27 november 2002, Kunstcentrum Hof De Bist, Ekeren. — Ekeren : 2002. — 13 p., ill.
SBA: 649658

InsideOut: het ongeboren leven in beeld, tentoonstelling in het Huis van Alijn, Caermersklooster, AZ Sint-Lucas Gent, 14 juli-25 augustus 2002 / [edit.] Marc Jacobs ; [edit.] Hilde Schoefs ; Huis van Alijn [Gent] ; Caermersklooster [Gent] ; AZ Sint-Lucas [Gent]. — Brussel : Vlaams Centrum voor Volkscultuur, 2002. — 253 p., ill. — ISBN 90-77094-04-0
UFSIA: MAG-B 50362

Die Veröffentlichungen der Internationalen Gesellschaft für Geschichte der Pharmazie, 1927-2000: eine Bibliographie / Julian Paulus ; Katja Schmiederer. — Stuttgart : Wissenschaftliche Verlagsgesellschaft, 2001. — 186 p. — (Veröffentlichungen zur Pharmaziegeschichte ; 1). — ISBN 3-8047-1889-2
UIA: FAR 174 G-PAUL 2001

Peter Milton: complete prints, 1960–1996 / Robert Flynn Johnson ; Peter Milton. — San Francisco : Chronicle Books, 1996. — 165 p., ill. — ISBN 0-8118-1365-7

HA-OWB: 31124

Hans Vredeman de Vries und die Renaissance im Norden / Heiner Borggreffe ; Vera Lüpkes ; Paul Huvenne ; e.a. — München : Hirmer, 2002. — 399 p., ill. — Tentoonstelling Lemgo, Weserrenaissance-Museum Schloss Brake 26 Mai - 25 August 2002 ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen 15 September - 8 Desember 2002. — ISBN 3-7774-9470-4

SA: BIB 09352

MPM: BM 41541

SBA: 650099

Andreas Vesalius: experiment en onderwijs in de anatomie tijdens de 16de eeuw: tentoonstellingscatalogus, Brussel, Koninklijke Bibliotheek Albert I, Houyouxgalerij van 5 november tot 5 december 1993 / Hossam Elkhadem ; Jean-Paul Heerbrant ; Liliane Wellens-De Donder ; [medew.] Claire Dumortier ; e.a. — Brussel : 1993. — 180 p., ill. — (Catalogus ; 242). — ISBN 90-6637-093-9

UFSIA: MAG-C 9459

SBA: 566807 [C0-051 c]

LUC: 611 ELKH 1993

MPM: BM 34265

KAVA: C 72

Kaarten van Amerika in de verzamelingen van de Koninklijke Bibliotheek Albert I: tentoonstelling in de Koninklijke Bibliotheek Albert I van 13 november tot 31 december 1992 / Hossam Elkhadem ; Jean-Paul Heerbrant ; Liliane Wellens-De Donder ; e.a. — Brussel : 1992. — 168 p., ill. — (Catalogus ; 237). — ISBN 90-6637-075-0

UFSIA: MAG-C 8658

SBA: 572586 [C0]

C0

MPM: BM 34266

HA-OWB: 29965

RUCA: CB 91 M-C 14.283

Les Chroniques de Hainaut, ou: Les Ambitions d'un Prince Bourguignon, légendes des pièces exposées, KBR, ms. 9242, exposition 14/04 - 27/05/2000 = De Chroniques de Hainaut, of: De Verzuchtingen van een Bourgondische vorst, begeleidende teksten, KBR hs. 9242, tentoonstelling 14 april - 27 mei 2000 / Christiane van den Bergen-Pantens ; e.a. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek, 2000. — 36 p.

SBA: 649656

Lillo - lila: Fort Lillo, Hooghuis Doel, 29 juni tem 14 juli 2002. — Lillo : 2002. — 52 p.

SBA: 650250

Le livre yiddish: Fonds Jacques Lew / [edit.] Azarius Dobruszkes ; [edit.] Théodore Gutmans. — Bruxelles : Bibliothèque royale Albert Ier, 1993. — 85 p., ill. — ISBN 2-87093-073-9

UIA: BC-C 7543

Ludwig Van Beethoven, 1770 - 1827:

herdenkingstentoonstelling 1770 - 1970, 22 mei - 5 juli 1970, Provinciaal Gallo-Romeins Museum, Tongeren / [edit.] C.

Swinnen ; [edit.] A. Neven. — Tongeren : 1970. — 56 p., ill.

SBA: 649907

Mayer: le livre international des ventes aux enchères... — New York. — Voortzetting van Mayer international auction records

SBA: 623879 [LZ-17 f]

(1999)

LZ

HA-OWB: 31107

38(2000-2001)

in leeszaal

Città d'Ancona Enzo Cucchi / Michele Polverari ; Ulrich Schneider. — Milano : Electa, 1997. — 147 p., ill. — Tentoonstelling Ancona, Mole Vanvitelliana, 23 marzo- 18 maggio 1997. — ISBN 88-435-6015-8

HA-OWB: 31122

Rubens: dibujos para el retrato ecuestre del duque de Lerma, 7 de noviembre de 2001 - 6 de enero de 2002, Museo Nacional del Prado / Sarah Schroth ; Alejandro Vergara ; Thea Vignau-Wilberg. — Madrid : 2001. — 67 p., ill. — ISBN 84-8480-021-0

SBA: 650236

Guillaume Van Strydonck (1861-1937): de reizen van de impressionistische schilder, Florida 1886, Indië 1891 = Guillaume Van Strydonck (1861-1937): les voyages du peintre impressionniste, Floride 1886, Inde 1891 / Constantin Ekonomidès. — Antwerpen : Pandora, 2002. — 111 p., ill. — Tentoonstelling Brussel, Charlier Museum, 3 april - 9 juni 2002. — ISBN 90-5325-194-4

SBA: 650097

Tweelingen = Jumeaux = Twins / Patrick Allegaert ; Annemie Cailliau ; Bert Sliggers ; e.a. — Gent : 2002. — 240 p., ill. — Tentoonstelling Gent, Museum Dr.Guislain, 19 oktober 2002-30 maart 2003. — ISBN 90-76745-04-8

HA-OWB: 31108

Women writers of the first World War: an annotated bibliography / Sharon Ouditt. — London : Routledge, 2000. — 230 p. — ISBN 0-415-04752-8

SBA: 650206

[Verzameling catalogi van het Antwerpse antiquariaat Overdiep, 1938-1949]. — s.l. : s.n., 1938-1949

SBA: 649635

P. Schaar, Galerie Henri Benezit, Paris. — Paris : s.n., 1965. — ill.

SA: BIB 09456

SBA: 538095 [S4-]

Léon Lhermitte: an international exhibition organized by the Paine Art Center & Arboretum, September 21 through November 10, 1974 / Mary Michele Hamel. — Oshkosh, Wis. : 1974. — 92 p., ill.

SBA: 649607

De wereld is een tuin: Hans Vredeman de Vries en de tuinkunst van de renaissance / [edit.] Peter Fuhring ; Krista de Jonge ; Chris de Maegd ; Ursula Härting ; Rubenshuis [Antwerpen]. — Gent : Ludion, 2002. — 123 p., ill. — Tentoonstelling Rubenshuis, Antwerpen, 15 september - 8 december 2002. — ISBN 90-5544-420-0

UFSIA: MAG-C 15805

Richard Rorty: an annotated bibliography of secondary literature / Richard Rumana. — Amsterdam : Rodopi, 2002. — 135 p. — (Value inquiry book series ; 130). — ISBN 90-420-1440-7

UFSIA: Filo

SET: seven artists presented by the Museum van Hedendaagse Kunst Gent / [edit.] Hans Martens. — Barcelona : 1997. — Tentoonstelling Barcelona, Museu d'Art Contemporani, september 17- November 30, 1997. — ISBN 84-89771-83-9

HA-OWB: 31097

Meesterlijke middeleeuwen: miniatures van Karel de Grote tot Karel de Stoute, 800-1475 / Adelaide Bennett ; Walter Cahn ; Bert Cardon ; e.a. ; [edit.] Patrick de Rynck. — 2 ed. — Leuven : Davidsfonds, 2002. — 343 p., ill. — Tentoonstelling Leuven, Stedelijk Museum Vander Kelen-Mertens, 21 september-8 december 2002. — ISBN 90-5826-179-4

MPM: BM 41565

Stevoort ... warm aanbevolen: vroeger en nu, Stedelijk Museum Stellingwerff-Waerdenhof, Hasselt. — Hasselt : 2002. — 88 p., ill. — (Hasselt in beeld ; 2002: 1)

SBA: 650295

Tentoonstelling 4 Deurnse kunstenaars, 8 juni tot en met 24 juni 2001, Cultureel Centrum Deurne: Riet Anthonissen, Nicky Hallez, Rit van Mol, Lieve van Rompaey. — Deurne : 2001. — ill.

SBA: 650311

The big show / [edit.] Wim Peeters. — Antwerpen : 2001. — ill. — Tentoonstelling Antwerp, NICC, April - November 2002. — ISBN 90-76884-02-1

SBA: 650280

Panamarenko: multiples deel 2, 1995-2002 / Hans Theys. — Antwerpen : Galerie Jamar, 2002. — 105 p., ill.

HA-OWB: 31114

Literary history of the United States: bibliography / [edit.] Robert E. Spiller ; Willard Thorp ; Thomas H. Johnson ; e.a. — 4 ed. — New York : Macmillan, 1974. — 1466 p. — LC 73-14014

LUC: 820.73 SPIL 1974

Tussen stadspaleizen en luchtkastelen: Hans Vredeman de Vries en de renaissance / [edit.] Heiner borggreve ; [edit.] Thomas Fusenig ; [edit.] Barbara Uppenkamp ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Gent : Ludion, 2002. — 400 p., ill. — Tentoonstelling Koninklijk Museum voor Schone

Kunsten Antwerpen, 14 september - 8 december 2002. — ISBN 90-5544-431-6 ; ISBN 90-5544-419-7

SBA: 650184

UFSIA: MAG-C 15806

Tyndale's testament / [edit.] Paul Arblaster ; [edit.] Gergely Juhász ; [edit.] Guido Latré. — Brepols : Turnhout, 2002. — 195 p., ill. — Tentoonstelling Museum Plantin-Moretus, 2 September - 1 December 2002. — ISBN 2-503-51411-1

HA-HIVT: L 09 M-B 43574

MPM: BM 41552

SBA: 647606

Color of the Middle Ages: a survey of book illumination based on color facsimiles of medieval manuscripts, University Art Gallery, Pittsburgh, Pa., March 12 - April 18, 1976 / Carl Nordenfalk. — Pittsburgh, Pa. : 1976. — 63 p., ill.

SBA: 649584

Volkskundliche Bibliographie. — Bâle. — Voortgezet door Internationale volkskundliche Bibliographie

UFSIA: MAG-ANN B/2727

(1929/1930); (1939/1941-1942/1947)

Wonderland: de wereld van het kinderboek, Kunsthal Rotterdam, van 2 oktober 2002 tot en met 5 januari 2003 / [edit.] Marieke van Delft ; [edit.] Reinder Storm ; [edit.] Theo Vermeulen. — Zwolle : Waanders, 2002. — 227 p., ill. — ISBN 90-400-8690-7

SBA: 650248

Bibliotheconomie

Cataloog / Openbare Stedelijke Boekerij [Dendermonde]. — Dendermonde : 1941. — 103 p.

SBA: 649945

Perswezen

Good news: social ethics and the press / Clifford G. Christians ; John P. Ferré ; P. Mark Fackler. — New York : Oxford University Press, 1993. — 265 pp.. — ISBN 0-19-507431-9

UIA: PSW 07 G-CHRI 93

LUC: 174 CHRI 1993

Who stole the news? Why we can't keep up with what happens in the world and what we can do about it / Mort Rosenblum. — New York : Wiley, 1993. — 298 p. — ISBN 0-471-58522-X

LUC: 820.73 ROSE 1993

Bibliologie. Bibliofile

Averbode: een uitgever apart, 1877-2002 / [edit.] Rita Ghesquière ; [edit.] Patricia Quaghebeur. — Averbode : Averbode, 2002. — 548, ill. — (KADOC-artes ; 6). — ISBN 90-317-1877-7

NCJ: SECU-GHES

SBA: 650079

Five hundred years of book design / Alan Bartram. — London : British Library, 2001. — 192 p. — ISBN 0-7123-4737-2
SBA: 649955

Patience and fortitude: a roving chronicle of book people, book places, and book culture / Nicholas A. Basbanes. — New York, N.Y. : HarperCollins, 2001. — 636 p., ill. — ISBN 0-06-019695-5
SBA: 650100

Rubens and his books / Frans Baudouin. — Leuven : Peeters, 2002. — p. 231- 246. — Overdruk uit Les humanistes et leur bibliothèque. - Rudolf De Smet
MPM: BM 34258

Le livre objet d'art: collection Calouste Gulbenkian, France, 19e-20e siècles: exposition présentée au Centre Culturel Calouste Gulbenkian, Paris 13 mars-29 mai 1997 / Antoine Coron. — Lisbonne : Musée Calouste Gulbenkian, 1997. — 175 p., ill. — ISBN 972-8128-37-1
SBA: 649968

Nej krásnější české knihy 2000 = The most beautiful Czech books 2000 / Pavla Petrová ; České republiky. Ministerstva kultury. — Praha : 2001. — 75 p., ill. — ISBN 80-85085-50-X
MPM: BM 34263

Nej krásnější české knihy 2001 = The most beautiful Czech books 2001 / Eva Wolfová ; České republiky. Ministerstva kultury. — Praha : 2002. — 82 p., ill. — ISBN 80-8631-25-6
MPM: BM 34264

Floppen en fiasco's: mislukkingen uit de tijdschriftgeschiedenis / [edit.] Helleke van den Braber ; [edit.] Lotte Jensen ; [edit.] Peter Kegel ; e.a. — Nijmegen : Vantilt, 2002. — 134 p., ill. — ISBN 90-75697-63-5
UIA: GER 09 G-BRAB 2002
SBA: 645787

Artists' books in the modern era, 1870-2000: the Reva and David Logan collection of illustrated books / Robert F. Johnson ; [medew.] Donna Stein. — London : Thames & Hudson, 2002. — 303 p., ill. — San Francisco, Calif., Fine Arts Museum of San Francisco, 6 Octobre 2001 to 6 January 2002. — ISBN 0-500-23794-8
SBA: 650102

American watermarks, 1690-1835 / Thomas L. Gravell ; Elizabeth A. Walsh ; [medew.] Elizabeth A. Walsh ; e.a. — New Castle, Del. : Oak Knoll Press, 2002. — 363 p., ill. — ISBN 1-58456-068-1
SBA: 650237

Pieter van der Aa (1659-1733): Leids drukker en boekverkoper / Paul G. Hoftijzer. — Hilversum : Verloren, 1999. — 96 p., ill. — ISBN 90-6550-158-4
SBA: 616500 [C0]
C0
MPM: BM 34256
UFSIA: MAG-B 44815

Un bibliophile à découvrir, Jean de Gagny / André Jammes. — s.l. : 1996. — p. 35-80, ill. — Overdruk uit Bulletin du bibliophile, 1996
MPM: BM 34261

Reflections on Caxton's Recuyell of the historyes of Troye / Yasuhiko Kageyama. — Tokyo : Maruzen, 2001. — 108 p. — ISBN 4-89630-033-5
MPM: BM 34259

Het kinderboek. — Zwolle : Waanders, 2002. — 399 p., ill. — ISBN 90-400-8688-5
SBA: 650247

Les Chroniques de Hainaut, ou: Les Ambitions d'un Prince Bourguignon, légendes des pièces exposées, KBR, ms. 9242, exposition 14/04 - 27/05/2000 = De Chroniques de Hainaut, of: De Verzuhtingen van een Bourgondische vorst, begeleidende teksten, KBR hs. 9242, tentoonstelling 14 april - 27 mei 2000 / Christiane van den Bergen-Pantens ; e.a. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek, 2000. — 36 p.
SBA: 649656

Die Dietsche boeke die ons toebehoeren: de kartuizers van Herne en de productie van Middelnederlandse handschriften in de regio Brussel (1350-1400) / Erik Kwakkel. — Leuven : Peeters, 2002. — 316 p., ill. — (Miscellanea Neerlandica ; 27). — ISBN 90-429-1186-7
UFSIA: MAG-B 50303
UFSIA: Germ

Een geschiedenis van het lezen / Alberto Manguel. — 2 ed. — Amsterdam : Ambo, 2000. — 416 p., ill. — ISBN 90-2631-565-1
SBA: 650243
UFSIA: MAG-B 48979

L'art du livre et son illustration / Pierre Mornand. — Paris : Courrier graphique, 1947. — 2 v., ill.
UIA: BC-A 7761
1-2
SBA: 543472 [S4-)]
1-2

Le Romain du Roi: la typographie au service de l'Etat, 1702-2002 / James Mosley ; Sylvie de Turckheim-Pey ; André Jammes ; e.a. ; Musée de l'Imprimerie [Lyon]. — Lyon : 2002. — 125 p., ill.
MPM: BM 41562

[Verzameling catalogi van het Antwerpse antiquariaat Overdiep, 1938-1949]. — s.l. : s.n., 1938-1949
SBA: 649635

De verluchting van het boek / G.H. Pannekoek [jr.]. — 2 ed. — Rotterdam : Brusse, 1927. — 68 p., ill. — (De toegepaste kunsten in Nederland ; 1927: 1)
SBA: 649927

The reception of P.P. Rubens's 'Palazzi di Genova' during the 17th century in Europe: questions and problems / [edit.] Piet Lombaerde. — Turnhout : Brepols, 2002. — 262 p., ill. — (Architectura moderna ; 1). — ISBN 2-503-51301-8
SBA: 650207

Meesterlijke middeleeuwen: miniaturen van Karel de Grote tot Karel de Stoute, 800-1475 / Adelaide Bennett ; Walter Cahn ; Bert Cardon ; e.a. ; [edit.] Patrick de Rynck. — 2 ed. — Leuven : Davidsfonds, 2002. — 343 p., ill. — Tentoonstelling Leuven, Stedelijk Museum Vander Kelen-Mertens, 21 september-8 december 2002. — ISBN 90-5826-179-4
MPM: BM 41565

Journalisten en heethoofden: een geschiedenis van de Indisch-Nederlandse dagbladpers, 1744 - 1905 / Gerard Termorshuizen ; [medew.] Anneke Scholte. — Amsterdam : Nijgh & Van Ditmar, 2001. — 862 p., ill. — ISBN 90-388-7426-X
SBA: 649985

Tyndale's testament / [edit.] Paul Arblaster ; [edit.] Gergely Juhász ; [edit.] Guido Latré. — Brepols : Turnhout, 2002. — 195 p., ill. — Tentoonstelling Museum Plantin-Moretus, 2 September - 1 December 2002. — ISBN 2-503-51411-1
HA-HIVT: L 09 M-B 43574
MPM: BM 41552
SBA: 647606

Color of the Middle Ages: a survey of book illumination based on color facsimiles of medieval manuscripts, University Art Gallery, Pittsburgh, Pa., March 12 - April 18, 1976 / Carl Nordenfalk. — Pittsburgh, Pa. : 1976. — 63 p., ill.
SBA: 649584

Greek typefaces of the early French Renaissance: the predecessors of the Grecs du roy / Hendrik D.L. Vervliet. — London : Printing Historical Society, 2002. — p. 3-29, ill. — Overdruk uit Journal of the Printing Historical Society. - 4(2002)
SBA: 646869
MPM: BM 34257

French books: sixteenth through nineteenth centuries / Dora Wiebenson. — Washington, Wash. : National Gallery of Art, 1993. — 512 p., ill. — (The Mark J. Millard architectural collection ; 1)
SBA: 650208

Nagelaten banden: uit de hoogtijdagen van de Middelburgse boekbinder en boekverkoper Jan Dane / Arnold Wiggers. — Middelburg : Stichting Kunstuitleen Zeeland, 2001. — 55 p., ill. — (Slibreeks ; 96). — ISBN 90-6354-101-5
SBA: 650209

Wonderland: de wereld van het kinderboek, Kunsthall Rotterdam, van 2 oktober 2002 tot en met 5 januari 2003 / [edit.] Marieke van Delft ; [edit.] Reinder Storm ; [edit.] Theo Vermeulen. — Zwolle : Waanders, 2002. — 227 p., ill. — ISBN 90-400-8690-7
SBA: 650248

Drukkerij. Uitgeverij

Averbode: een uitgever apart, 1877-2002 / [edit.] Rita Ghesquière ; [edit.] Patricia Quaghebeur. — Averbode : Averbode, 2002. — 548, ill. — (KADOC-artes ; 6). — ISBN 90-317-1877-7
NCJ: SECU-GHES
SBA: 650079