

## Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van UA — Periode 2002/03

### Algemeen en varia

*Arnobius Junior: praedestinatus* / Université catholique de Louvain. CETEDOC. — Turnhout : Brepols, 2001. — 71 p., 5 microfiches. — (Corpus christianorum: series Latina ; 25B) ; (Corpus christianorum: instrumenta lexicologica Latina: series A: formae ; 126). — ISBN 2-503-60254-1 ; ISBN 2-503-60000-X

UFSIA: Klass

*Diccionario de arabismos y voces afines en iberorromance* / Federico Corriente. — Madrid : Gredos, 1999. — 589 p. — (Biblioteca románica hispánica: 5: diccionarios ; 22). — ISBN 84-249-2243-3

UFSIA: ROM 806.0 BW-CORR 99

*Dictionary of women artists* / [edit.] Delia Gaze. — London : Dearborn, 1997. — 2 v., ill. — ISBN 1-884964-21-4

UIA: GER 70 BB-GAZE 97

1-2

*Cultuur: de uitdaging* / Roger Dillemans ; Clem Neutjens ; Leo Pauwels ; e.a. — Leuven : Davidsfonds, 1986. — 110 p. — (Horizonreeks ; 70). — ISBN 90-6152-464-4

UFSIA: MAG-B 49556

UFSIA: LZ 008 G DILL 86

*Gran diccionario de la lengua española* / [edit.] Aquilino Sánchez Pérez ; [edit.] Rafael Monroy Casas ; e.a. — 2 ed. — Madrid : SGEL, 2000. — 1983 p. — (Diccionario de uso ; 2000: 1). — ISBN 84-7143-299-4

UFSIA: ROM 806.0 BW-SANC 2000

*Encyclopedia of American poetry: the nineteenth century* / [edit.] Eric L. Haralson ; [edit.] John Hollander. — Chicago, Ill. : Dearborn, 1998. — 536 p. — ISBN 1-57958-008-4

UIA: GER 820.73 BB-HARA 98

*Hethitisches Wörterbuch: Kurzgefasste kritische Sammlung der Deutungen Hethitischer Wörter* / Johannes Friedrich. — Heidelberg : Winter, 1952-1966. — 4 v. — (Indogermanische Bibliothek: 2. Reihe: Wörterbücher ; 1952: 1(=v. 1)) ; (Indogermanische Bibliothek: 2. Reihe: Wörterbücher ; 1953: 1(=v. 2)) ; (Indogermanische Bibliothek: 2. Reihe: Wörterbücher ; 1953: 2(=v. 3)) ; (Indogermanische Bibliothek: 2. Reihe: Wörterbücher ; 1954: 1(=v. 4)) ; (Indogermanische Bibliothek: 2. Reihe: Wörterbücher ; 1957: 1(=v. S, 1)) ; (Indogermanische Bibliothek: 2. Reihe: Wörterbücher ; 1961: 1(=v. S, 2)) ; (Indogermanische Bibliothek: 2. Reihe: Wörterbücher ; 1966: 1(=v. S, 3)). — Met 3 Ergänzungshefte

UFSIA: MAG-B 49514

1-4; 3 Ergänzungshefte

*El léxico del primer constitucionalismo español y mejicano (1810-1815)* / María Teresa García Godoy. — Granada : Universidad de Granada, 1999. — 372 p. — (Publicaciones de la Cátedra de Historia de la Lengua Española: series lexica ; 9). — ISBN 84-338-2541-0

UFSIA: ROM 806.0 BB-GARC 99

*Diccionario de galicismos prosódicos y morfológicos* / Valentín García Yebra. — Madrid : Gredos, 1999. — 321 p. — (Biblioteca románica hispánica: 5: diccionarios ; 21). — ISBN 84-249-1999-8

UFSIA: ROM 804 BW-GARC 99

*Großes Werklexikon der Philosophie* / [edit.] Franco Volpi. — Stuttgart : Kröner, 1999. — 2 v. — ISBN 3-520-82901-0

UFSIA: SF-A 0 b 1/VOL 1-2

1-2

*Effective writing for the marine industry* / John Guy. — 2 ed. — Coulsdon : Fairplay, 2000. — 177 p. — ISBN 1-870093-70-4

RUCA: CB 00 M-B 44.084

*Diccionario del español de Cuba: español de Cuba-español de España* / Günther Haensch ; Reinhold Werner ; [edit.] Gisela Cárdenas Molina ; e.a. — Madrid : Gredos, 2000. — 606 p. — (Diccionarios contrastivos del español de America). — ISBN 84-249-2275-1

UFSIA: ROM 030.82 M-ESP-HAEN 2000

*Jüdisches Lexikon: ein enzyklopädisches Handbuch des jüdischen Wissens in vier Bänden* / Georg Herlitz ; Bruno Kirschner ; [medew.] Ismar Elbogen ; [medew.] e.a. — 2 ed. — Berlin : Jüdischer Verlag, 1987. — 4 v. in 5 bdn, ill. — ISBN 3-610-00400-2

UIA: GER 20 BB-HERL 87

1-4

*The Holocaust encyclopedia* / [edit.] Walter Laqueur ; [medew.] Judith Tydor Baumel. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2001. — 765 p., ill. — ISBN 0-300-08432-3

UIA: GER 94 BB-LAQU 2001

*Standaardlexicon marketing* / Henk Huizinga. — Alphen aan den Rijn : Samsom, 2000. — 750 p. — ISBN 90-14-06313-X

RUCA: CB 658 B-NED 8

UIA: PSW-JANV

*Dictionnaire des clichés littéraires* / Hervé Laroche. — Paris : Arléa, 2001. — 186 p. — ISBN 2-86959-547-6

UFSIA: ROM 840 BB-LARO 2001

*Diccionario de eufemismos y de expresiones eufemísticas del español actual* / José Manuel Lechado García. — Madrid : Verbum, 2000. — 207 p. — ISBN 84-7962-165-6

UFSIA: ROM 806.0 BW-LECH 2000

*Lexikon der österreichischen Exilliteratur* / [edit.] Siglinde Bolbecher ; [edit.] Konstantin Kaiser ; [medew.] Evelyn Adunka ; [edit.] e.a. — Wien : Deuticke, 2000. — 761 p., ill. — ISBN 3-216-30548-1

UIA: GER 830 BB-BOLB 2000

*Lexikon deutsch-jüdischer Autoren* / [edit.] Renate Heuer ; [medew.] Andrea Boelke ; [medew.] e.a. ; Archiv Bibliographia Judaica. — München : Saur, 1992. — ISBN 3-598-22680-2

UIA: GER 830 BB-HEUE 92

1-8

*Metzler Lexikon der deutsch-jüdischen Literatur: jüdische Autorinnen und Autoren deutscher Sprache von der Aufklärung bis zur Gegenwart* / [edit.] Andreas B. Kilcher. — Stuttgart : Metzler, 2000. — 664 p., ill. — ISBN 3-476-01682-X

UFSIA: SG-D-I 7.4/KI.1

UIA: GER 830 BB-KILC 2000

*Neues Lexikon des Judentums* / [edit.] Julius H. Schoeps. — Gütersloh : Gütersloher Verlagshaus, 2000. — 896 p., ill. — ISBN 3-579-02305-5

UIA: GER-IJS

*De pijlers onder de kenniseconomie: opties voor institutionele vernieuwing* / Centraal Planbureau [s-Gravenhage]. — Den Haag : 2001. — 260 p. — ISBN 90-5833-090-7

RUCA: CB 338 M-B 44.101

UFSIA: MAG-C 15550

*The political companion to American film* / [edit.] Gary Crowder. — Chicago, Ill. : Dearborn, 1994. — 524 p., ill. — ISBN 1-884964-53-2

UIA: GER 791.4 BB-CROW 94

*Diccionario Akal del español coloquial: 1492 expresiones y más... (con sus equivalencias en inglés)* / Alicia Ramos ; Ana Serradilla. — Madrid : Akal, 2000. — 383 p. — (Akal diccionarios para la enseñanza ; 5). — ISBN 84-460-1449-1

UFSIA: ROM 806.0 BB-RAMO 2000

*Encyclopedic dictionary of international finance and banking* / Jae K. Shim ; Michael Constatas. — Boca Raton, Fla : St. Lucie Press, 2001. — 323 p. — ISBN 1-57444-291-0

RUCA: CB 336 B-ENG 6

*Wetenschap en samenleving: actieplan* / Europese Commissie. — Luxemburg : EUR-OP, 2002. — 27 p. — ISBN 92-894-3032-X

UFSIA: MAG-BR-C 351

## Dagbladen en algemene tijdschriften

*Binnenlandse handel: compendium* / Nationaal Instituut voor de Statistiek [Brussel]. — Brussel

RUCA: CB 31 S-EUR-B 12.830

(2001)–

UIA: PSW 301 E-BHCO

(2001)–

UFSIA: LZ-STA-B 339.3 BINN

(2001)–

Oude jr. ANN B/2680

*Jaarverslag* / Van de Velde [Wichelen]. — Wichelen

RUCA: CB 65 EE-EUR-B 5.679

(1999)–

*Jaarverslag* / SAPEC [Brussel]. — Brussel

RUCA: CB 65 EE-EUR-B 5.659

(1993)–

*Jaarverslag* / Koramic [Kortrijk]. — Kortrijk

RUCA: CB 65 EE-EUR-B 5.660

(1996)–

*Jaarverslag* / IBA [Louvain-la-Neuve]. — Louvain-la-Neuve

RUCA: CB 65 EE-EUR-B 5.656

(1999)–

*Jaarverslag* / Distrigas [Brussel]. — Brussel

RUCA: CB 65 EE-EUR-B 5.681

(1997)– ; Ontbreekt: (1998)

*Jaarverslag* / Hoge Raad voor de Justitie [Brussel]. — Brussel

UFSIA: Recht

(2000)

*Jaarverslag* / Hoge Raad voor de Justitie. Verenigde Benoemings- en Aanwijzingscommissie [Brussel]. — Brussel

UFSIA: Recht

(2000)

*Our planet* / United Nations Environment Program. — Nairobi. — ISSN 1013-7394

<http://www.earthprint.com/cgi-bin/ncommerce3/CategoryDisplay?cgrfnbr=1773&cgmenbr=6996>

RUCA: CB 628 M-B 44.086

7:1(1995)

UFSIA: MAG 3300/4

1:4-10:5(1989-1999/2000)

*Politiek zakboekje: instellingen* / [edit.] Clair Ysebaert. — Diegem. — Voortzetting van: Instellingenzakboekje

RUCA: HENDE

(2001)

UFSIA: LZ 35 B-YSEB

(2001)–

Oude jr. ANN A/70

*Rapport annuel = Jaarverslag* / TELINFO. — Heverlee

RUCA: CB 65 EE-EUR-B 5.680

(1993)–

*Verslag over de behandeling van klachten: jaarverslag* / Hoge Raad voor de Justitie [Brussel]. — Brussel

UFSIA: Recht

(2000)

## Huishoudtechniek. Hotelwezen

*Mosterd specerijkelijk* / André Delcart ; Guido Deseijn. — Gent : VIAT, 2001. — 35 p., ill. — (Cahier ; 20) ; (Tijdschrift voor industriële cultuur ; 76). — Tentoonstelling MIAT, Gent, van 23 juni tot 23 oktober 2001

UFSIA: MAG-T 252:76,2

## Kunst

*Anarchist modernism: art, politics, and the first American avant-garde* / Allan Antliff. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2001. — 289 p., ill. — ISBN 0-226-02103-3  
UIA: GER 70 L-USA-ANTL 2001

*Met open ogen . Etsen* / Luc Bracke ; Paul Art. — Sint-Niklaas : De Kleine Uitgeverij, 1982. — ISBN 90-6559-022-6  
UFSIA: MAG-B 49635

*Pintura contemporánea de México* / Luis Cardoza y Aragón. — México, D.F. : Era, 1974. — 324 p. — (Biblioteca Era: serie Mayor ; 1974: 1)  
UFSIA: MAG-MEX-B 6987

*La dénivelée: à l'épreuve de la photographie: essais* / Hubert Damisch. — Paris : Seuil, 2001. — 215 p. — (Fiction et cie ; 2001: 2). — ISBN 2-02-049909-6  
UIA: GER 77 G-DAMI 2001

*Dictionary of women artists* / [edit.] Delia Gaze. — London : Dearborn, 1997. — 2 v., ill. — ISBN 1-884964-21-4  
UIA: GER 70 BB-GAZE 97  
1-2

*Henri Hermans (1883-1947): de grondlegger van het Limburgs muziekleven* / Hans van Dijk. — Hilversum : Verloren, 2002. — 246 p., ill. — (Maaslandse monografieën ; 64). — ISBN 90-6550-188-6  
UFSIA: MAG-B 49659

*Kunst in België na 1975* / [edit.] Florent Bex ; [medew.] Michel Baudson ; e.a. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2001. — 438 p., ill. — ISBN 90-6153-481-X ; ISBN 90-6153-505-0  
UFSIA: MAG-D 495  
UIA: BC 70 G-BEX 2001

*Retrato hablado: Diego de la Sierra, un arquitecto barroco en la Nueva España* / Martha Fernández. — México, D.F. : UNAM, 1986. — 297 p., ill. — (Monografías de arte ; 14). — ISBN 968-837-941-7  
UFSIA: MAG-MEX-B 6986

*Jahrhundertdämmerung: Ansichten eines anderen Fin de siècle* / Jens Malte Fischer. — Wien : Zsolnay, 2000. — 319 p. — ISBN 3-552-04954-1  
UIA: GER 930.85 L-A-FISC 2000

*Performing pedagogy: toward an art of politics* / Charles R. Garoian. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 1999. — 248 p., ill. — (SUNY series, interruptions: border testimony(ies) and critical discourse/s ; 1999: 1) ; (SUNY series, innovations in curriculum ; 1999: 1). — ISBN 0-7914-4324-8  
UIA: GER 792 L-USA-GARO 99

*Going for jazz: musical practices and American ideology* / Nicholas Gebhardt. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2001. — 231 p. — ISBN 0-226-28466-2  
UIA: GER 78 L-USA-GBEH 2001

*Anthony van Dyck (1599-1641) and the representation of dress in seventeenth-century portraiture* / Emilie E.S. Gordenker. — Turnhout : Brepols, 2001. — 297 p., ill. — (Pictura nova: studies in 16th and 17th century Flemish painting and drawing ; 8). — ISBN 2-503-50880-4  
UFSIA: MAG-C 15575

*Principes d'une esthétique de la mort: les modes de présences, les présences immédiates, le seuil de l'au-delà* / Michel Guimar. — Paris : Librairie générale française, 1993. — 700 p. — (Le livre de poche: biblio/essais ; 4186). — ISBN 2-253-06535-8  
UIA: GER 82.091 H 6 GUIO 93

*Eduardo Hernández Moncada: ensayo biográfico, catálogo de obras y antología de textos* / Eduardo Contreras Soto. — México, D.F. : CENIDIM, 1993. — 179 p. — ISBN 968-29-5475-4  
UFSIA: MAG-MEX-B 6995

*Guerilla performance and multimedia* / Leslie Hill ; Helen Paris. — London : Continuum, 2001. — 331 p., ill. — ISBN 0-8264-5330-9  
UIA: GER 70 J 20 HILL 2001

*Europas Synagogen: Architektur, Geschichte und Bedeutung* / Carol Herselle Krinsky. — Wiesbaden : Fourier, 1988. — 448 p., ill. — ISBN 3-925037-89-6  
UIA: GER 72 L-EUR-KRIN 88

*Kunst in België na 1945* / [edit.] Karel J. Geirlandt ; [medew.] Phil Mertens ; [medew.] e.a. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2001. — 448 p., ill. — ISBN 90-6153-511-5  
UIA: BC 70 G-GEIR 2001

*L'esthétique dans les correspondances d'écrivains et de musiciens (19e-20e siècles): actes du colloque de la Sorbonne des 29 et 30 mars 1996* / [edit.] Arlette Michel ; [edit.] Loïc Chotard. — Paris : Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 2001. — 200 p. — (Colloques de la Sorbonne ; 2001: 1). — ISBN 2-84050-128-7  
UFSIA: ROM 840 H 6 MICH 2001

*Space in performance: making meaning in the theatre* / Gay McAuley. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2000. — 310 p., ill. — (Theater: theory, text, performance ; 2000: 4). — ISBN 0-472-08769-X  
UIA: GER 792.021 G-MCAU 2000

*The life of Mendelssohn* / Peter Mercer-Taylor. — Cambridge : Cambridge University Press, 2000. — 238 p., ill. — (Musical lives ; 2000: 2). — ISBN 0-521-63972-7  
UIA: GER 78 N-MEND-MERC 2000

*Las piedras vivas: escultura y sociedad en México* / Mario Monteforte Toledo. — México, D.F. : UNAM, 1965. — 188 p., ill.  
UFSIA: MAG-MEX-C 1411

*Soul babies: black popular culture and the post-soul aesthetic* / Mark Anthony Neal. — New York : Routledge, 2002. — 221 p. — ISBN 0-415-92657-2

UIA: GER 301.173 L-USA-NEAL 2002

*Aubin Pasque et fantasmagie: catalogue* / Aubin Pasque ; [edit.] Nathalie Grunhard. — Bruxelles : Bibliothèque royale, 1984. — 155 p., ill.

UFSIA: MAG-B 49526

*Perspectives on teaching theatre* / [edit.] Raynette Halvorsen Smith ; [edit.] Bruce A. McConachie ; [edit.] Rhonda Blair. — New York : Lang, 2001. — 230 p. — ISBN 0-8204-4033-7

UIA: GER 792 G-SMIT 2001

*No wind no word: new choreography in the society of the spectacle: 9 portraits: Meg Stuart, Vera Mantero, Xavier Le Roy, Benoît Lachambre, Raimund Hoghe, Emio Greco / PC, João Fiadeiro, Boris Charmatz, Jérôme Bel . No wind no word: neue Choreographie in der Gesellschaft des Spektakels: 9 portraits: Meg Stuart, Vera Mantero, Xavier Le Roy, Benoît Lachambre, Raimund Hoghe, Emio Greco / PC, João Fiadeiro, Boris Charmatz, Jérôme Bel* / Helmut Ploebst. — München : Kieser, 2001. — 285 p., ill. — Engelse en Duitse tekst. — ISBN 3-935456-01-8

UIA: GER 79 J 20 PLOE 2001

*Nekrošius and Lithuanian theatre* / Ludvika Apinyté Popenhagen. — New York : Lang, 1999. — 180 p. — (Artists and issues in the theatre ; 8). — ISBN 0-8204-4062-0

UIA: GER 792.027 N-NEKR-POPE 99

*Charlotte Salomon, 1917-1943: Bilder eines Lebens* / Astrid Schmetterling. — Frankfurt am Main : Jüdischer Verlag, 2001. — 84 p., ill. — ISBN 3-6335-4168-3

UIA: GER-IJS

*Imaging her erotics: essays, interviews, projects* / Carolee Schneemann. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2002. — 347 p., ill. — ISBN 0-262-19459-7

UIA: GER-DRIE

*De verstoorde lezer: over de onbegrijpelijke poëzie van Lucebert* / Thomas Vaessens. — Nijmegen : Vantilt, 2001. — 63 p. — ISBN 90-75697-52-X

UFSIA: Germ

UIA: GER 839.3 N-LUCE-VAES 2001

*Marlene Dumas* / Dominic Van den Boogerd ; Barbara Bloom ; Mariuccia Casadio. — London : Phaidon, 2001. — 160 p., ill. — (Contemporary artists ; 2001: 1). — ISBN 0-7148-3823-3

UIA: GER-DRIE

*De tuin der lusten: roman over leven en werk van Jeroen Bosch* / John Vermeulen. — Utrecht : Spectrum, 2001. — 397 p. — ISBN 90-274-7209-2

UFSIA: MAG-B 49555

*The visual culture of American religions* / [edit.] David Morgan ; [edit.] Sally M. Promey. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2001. — 427 p., ill. — ISBN 0-520-22522-8

UIA: GER 70 L-USA-MORG 2001

*Ideas fundamentales del arte prehispánico en México* / Paul Westheim. — México, D.F. : Era, 1972. — 327 p., ill. — (Biblioteca Era: serie Mayor ; 1972: 1)

UFSIA: MAG-MEX-B 6988

*Women making art: women in the visual, literary, and performing arts since 1960* / [edit.] Deborah Johnson ; [edit.] Wendy Oliver. — New York : Lang, 2001. — 267 p., ill. — (Eruptions: new thinking across the disciplines ; 7). — ISBN 0-8204-4438-3

UIA: GER 70 L-USA-JOHN 2001

## Sport. Ontspanning

*The tourist gaze* / John Urry. — 2 ed. — London : SAGE, 2002. — 183 p., ill. — (Theory, culture and society ; 2002: 2). — ISBN 0-7619-7347-8 ; ISBN 0-7619-7346-X

UFSIA: PS 301.59 G-URRY 2002

## Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

*Marokko* / Remco Ensel. — Nijmegen : Gottmer, 2001. — 272 p., ill. — (Dominicus reeks ; 2001: 2). — ISBN 90-257-3333-6

UFSIA: MAG-B 49529

*France* / Frankrijk. Ministère des affaires étrangères. — Paris : La Documentation française, 1999. — 272 p. — ISBN 2-11-004189-7

RUCA: CB 90 M-B 44.115

UFSIA: LZ 90 L-F-FRAN 99

*De waterwijk van Gent: een wandeling in de buurt van het MIAT* / Paul Pas. — Gent : VIAT, 2001. — 24 p., ill. — (Cahier ; 20) ; (Tijdschrift voor industriële cultuur ; 76)

UFSIA: MAG-T 252:76