

## Taal- en letterkunde. Aanwinsten van UA — Periode 2002/03

### Semiotiek

*Language, cognition, and the brain: insights from sign language research* / Karen Emmorey. — Mahwah, N.J. : Erlbaum, 2002. — 383 p. — ISBN 0-8058-3398-6

UIA: GER 003 G-EMMO 2002

### Vertalende woordenboeken

*Diccionari Català - Francès / Carles Castellanos i Llorenç ; Rafael Castellanos i Llorenç.* — 2 ed. — Barcelona : Enciclopèdia Catalana, 2000. — 627 p. — (Diccionaris d'enciclopèdia Catalana ; 2000: 1). — ISBN 84-85194-49-7

UFSIA: ROM 030.82 M-CAT-CAST 2000

*Diccionario de falsos amigos: Inglés - Español / Marcial Prado.* — Madrid : Gredos, 2001. — 510 p. — (Biblioteca románica hispánica: 5: diccionarios ; 23). — ISBN 84-249-2267-0

UFSIA: ROM 030.82 M-ESP-PRAD 2001

### Didactiek

*European English studies: contributions towards the history of a discipline* / [edit.] Balz Engler ; [edit.] Renate Haas. — Leicester : English Association, 2000. — 388 p. — ISBN 0-900232-23-4

UIA: GER 372.880.20 G-ENGL 2000

*Espaces de communication: exercices sur 10 thèmes économiques et généraux / Martine Piette ; Marie-Ange Guyssens.* — 2 ed. — Leuven : Wolters, 1997. — 200 p., ill. — ISBN 90-309-2429-2

UFSIA: PS 659.3 G-PIET 97

UIA: GER 372.880.4 Y-PIET 97

*Aproximación a España: cultura, español/lengua extranjera: niveles intermedio-superior / Juan José Ruiz Giménez.* — Albolote : Comares, 2000. — 177 p., ill. — (Interlingua ; 20). — ISBN 84-8444-150-4

UFSIA: ROM 372.880.6 Y-RUIZ 2000

### Film. Toneel

*The reality effect: film culture and the graphic imperative* / Joel Black. — New York : Routledge, 2002. — 286 p. — ISBN 0-415-93720-5

UIA: GER 791.4 G-BLAC 2002

*Beckett: Waiting for Godot* / David Bradby. — Cambridge : Cambridge University Press, 2001. — 255 p., ill. — (Plays in production ; 2001: 2). — ISBN 0-521-59429-4

UIA: GER 820 N-BECK-BRAD 2001

*Silent film and the triumph of the American myth* / Paula Marantz Cohen. — Oxford : Oxford University Press, 2001. — 224 p., ill. — ISBN 0-19-514094-X

UIA: GER 791.4 L-USA-COHE 2001

*Performing pedagogy: toward an art of politics* / Charles R. Garoian. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 1999. — 248 p., ill. — (SUNY series, interruptions: border testimony(ies) and critical discourse/s ; 1999: 1) ; (SUNY series, innovations in curriculum ; 1999: 1). — ISBN 0-7914-4324-8

UIA: GER 792 L-USA-GARO 99

*Performance art: from futurism to the present* / RoseLee Goldberg. — London : Thames and Hudson, 2001. — 232 p., ill. — ISBN 0-500-20339-3

UIA: GER 792 G-GOLD 2001

*What is scenography?* / Pamela Howard. — London : Routledge, 2002. — 134 p., ill. — (Theatre concepts series ; 2002: 1). — ISBN 0-415-10085-2

UIA: GER 792.021 G-HOWA 2002

*Indigene Gesichter: indígenas im mexikanischen Film* / [edit.] Verena Teißl. — Innsbruck : Studien Verlag, 1999. — 111 p. — (Cinematograph Schriftenreihe ; 6). — ISBN 3-7065-1393-5

UFSIA: MAG-MEX-B 6911

*From mimesis to interculturalism: readings of theatrical theory before and after 'modernism'* / Graham Ley. — Exeter : University of Exeter Press, 1999. — 348 p. — (Exeter performance studies ; 1999: 1). — ISBN 0-85989-640-4

UIA: GER 792 G-LEY 99

*From the Greek mimes to Marcel Marceau and beyond: mimes, actors, Pierrots, and clowns: a chronicle of the many visages of mime in the theatre* / Annette Bercut Lust. — Lanham, Md : Scarecrow, 2000. — 352 p., ill. — ISBN 0-8108-3510-X

UIA: GER 792 G-LUST 2000

*Space in performance: making meaning in the theatre* / Gay McAuley. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2000. — 310 p., ill. — (Theater: theory, text, performance ; 2000: 4). — ISBN 0-472-08769-X

UIA: GER 792.021 G-MCAU 2000

*New theatre vistas: modern movements in international theatre* / [edit.] Judy Lee Oliva. — New York : Garland, 1996. — 219 p. — (Studies in modern drama ; 7) ; (The Garland reference library of the humanities ; 1840). — ISBN 0-8153-1670-4

UIA: GER 792 J 20 OLIV 96

*Perspectives on teaching theatre* / [edit.] Raynette Halvorsen Smith ; [edit.] Bruce A. McConachie ; [edit.] Rhonda Blair. — New York : Lang, 2001. — 230 p. — ISBN 0-8204-4033-7

UIA: GER 792 G-SMIT 2001

*The political companion to American film* / [edit.] Gary Crowdus. — Chicago, Ill. : Dearborn, 1994. — 524 p., ill. — ISBN 1-884964-53-2

UIA: GER 791.4 BB-CROW 94

*Projecting paranoia: conspirational visions in American film* / Ray Pratt. — Lawrence, Kan. : University Press of Kansas, 2001. — 323 p., ill. — (Culture America ; 2001: 1). — ISBN 0-7006-1150-9

UIA: GER 791.4 L-USA-PRAT 2001

*El teatro en México durante el Segundo Imperio (1862-1867)* / Luis Reyes de la Maza. — México, D.F. : UNAM, 1959. — 238 p. — (Estudios y fuentes del arte en México ; 10)

UFSIA: MAG-MEX-B 6994

## Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

*Adverbe et circonstant.* — Aix-en-Provence : Université de Provence, 2001. — 179 p. — (Travaux ; 17). — ISBN 2-85399-492-9

UIA: GER 800 H 5 ADVE 2001

*El ladino, judeo-español calco* / Manuel Alvar. — Madrid : Real Academia de la Historia, 2000. — 343 p. — (Clave historial ; 28). — ISBN 84-89512-53-1

UFSIA: ROM 806.0 H 0 ALVA 2000

*Arnobius Junior: praedestinatus* / Université catholique de Louvain. CETEDOC. — Turnhout : Brepols, 2001. — 71 p., 5 microfiches. — (Corpus christianorum: series Latina ; 25B) ; (Corpus christianorum: instrumenta lexicologica Latina: series A: formae ; 126). — ISBN 2-503-60254-1 ; ISBN 2-503-60000-X

UFSIA: Klass

*Cosubordination* / Johan van der Auwera. — Amsterdam : IFOTT, 1997. — 23 p. — (Working papers in functional grammar ; 63)

UFSIA: SG-A-VII 0/WFG.63

UIA: GER 800 F-WPFG:63

*Theorie des Eigennamens: Status, Organisation und Funktionieren der Eigennamen in der Gesellschaftlichen Kommunikation* / Vincent Blanár. — Hildesheim : Olms, 2001. — 207 p. — (Germanistische Linguistik ; 164- 165). — ISBN 3-487-11463-1

UFSIA: Germ

*Iets over het begrip 'Imperativus'* / Cornelis de Boer. — Amsterdam : Noord-Hollandsche Uitgevers Maatschappij, 1948. — 19 p. — (Mededelingen der Koninklijke Nederlandse Akademie van Wetenschappen: Afd. Letterkunde: nieuwe reeks ; 11: 2)

UFSIA: MAG-B 49488

*Einführung in die Phonetik und Phonologie* / Wilhelm Brandenstein. — Wien : Gerold & Co, 1950. — 104 p. — (Arbeiten aus dem Institut für Allgemeine und Vergleichende Sprachwissenschaft ; 2)

UFSIA: MAG-B 49491

UIA: GER 803.0 H 4 BRAN 50

*El voseo en la literatura Argentina* / Norma Carricaburo. — Madrid : Arco Libros, 1999. — 494 p. — (Bibliotheca philologica ; 1999: 1). — ISBN 84-7635-375-8

UFSIA: ROM 806.0 H 5 CARR 99

*Vlees, bloed en been: synoniemvergelijkend onderzoek van drie germaanse woordformaties = Fleisch, Blut, Bein: synonymvergleichende Untersuchung von drei germanischen Wortformationen = Flesh, blood, bone: an investigation into the formation of three Germanic words, based on a synonym comparison* / R. B. ten Cate-Silfwerbrand. — Assen : Van Gorcum, 1958. — 255 p., ill.

UFSIA: MAG-B 49513

*Common West Caucasian: the reconstruction of its phonological system and parts of its lexicon and morphology* / Viacheslav A. Chirikba. — Leiden : CNWS, 1996. — 452 p. — (CNWS publications ; 48). — ISBN 90-73782-73-2

UIA: GER 809.5 M-CAU-CHIR 96

*Diccionario de arabismos y voces afines en iberorromance* / Federico Corriente. — Madrid : Gredos, 1999. — 589 p. — (Biblioteca románica hispánica: 5: diccionarios ; 22). — ISBN 84-249-2243-3

UFSIA: ROM 806.0 BW-CORR 99

*Subjective, intersubjective, objective* / Donald Davidson. — Oxford : Clarendon, 2001. — 237 p. — ISBN 0-19-823753-7 ; ISBN 0-19-823752-9

UFSIA: SF-D 3 b/DAV 2

*Victor Henry: théorie du langage et grammaire comparée* / Piet Desmet ; Pierre Swiggers. — Leuven : KUL, Department Linguistiek, 2002. — 36 p. — (Preprint ; 186)

UFSIA: ROM 804 E-PREP:186

*Diccionarios, frases, palabras* / [edit.] Manuel Alvar Ezquerro ; [edit.] Gloria Corpas Pastor. — Málaga : Universidad de Málaga, 1998. — 187 p. — (Estudios y ensayos ; 26). — ISBN 84-7496-706-6

UFSIA: ROM 806.0 H 3 ALVA 98

*Linguistic thinking, or: The poet, his beloved and the outsider* / Flip G. Droste. — Leuven : KUL, Department Linguistiek, 2002. — 23 p. — (Preprint ; 187)

UFSIA: ROM 804 E-PREP:187

UFSIA: SG-E-III 1.1/DRO. 1

*Didáctica del español como lengua extranjera* / [edit.] Lourdes Miquel ; [edit.] Neus Sans ; e.a. — Madrid : Fundación Actilibre, 1999. — 283 p. — (Cuadernos del tiempo libre: colección expolingua ; 1999: 1). — ISBN 84-89050-13-9

UFSIA: ROM 800.13 M-ESP-MIQU 99

*Namenforschung: ein internationales Handbuch zur Onomastik = Name studies: an international handbook of onomastics = Les noms propres: manuel international d'onomastique* / [edit.] Ernst Eichler ; [edit.] Gerold Hilty ; [edit.] Heinrich Löffler ; e.a. — Berlin : de Gruyter, 1995. — 977 p. —

(Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft ; 11, 1). — ISBN 3-11-011426-7

RUCA: KREME

*Europa en de volmaakte taal* / Umberto Eco ; [vert.] Yond Boeke ; e.a. — Amsterdam : Agon, 1995. — 368 p., ill. — (Europese contouren ; 1995: 1). — ISBN 90-515-7187-9

UFSIA: MAG-A 15240

*Language, cognition, and the brain: insights from sign language research* / Karen Emmorey. — Mahwah, N.J. : Erlbaum, 2002. — 383 p. — ISBN 0-8058-3398-6

UIA: GER 003 G-EMMO 2002

*A reference grammar of Dutch: with exercises and key* / Carol Fehringer. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 185 p. — ISBN 0-521-64521-2

UFSIA: SG-N-III 9.4.1/FEH.1

UIA: GER 803.9 H 5 FEHR 99

*Indogermanen und Germanen* / Sigmund Feist. — 3 ed. — Halle (Saale) : Niemeyer, 1924. — 156 p.

UFSIA: MAG-B 49497

*Die Sprachgeographie und ihre Ergebnisse für die allgemeine Sprachwissenschaft* / Ernst Gamillscheg. — Bielefeld : Velhagen & Klasing, 1928. — 76 p., uitsl.krtn. — (Neuphilologische Handbibliothek für die westeuropäischen Kulturen und Sprachen ; 2)

UFSIA: MAG-A 15223

*El léxico del primer constitucionalismo español y mejicano (1810-1815)* / María Teresa García Godoy. — Granada : Universidad de Granada, 1999. — 372 p. — (Publicaciones de la Cátedra de Historia de la Lengua Española: series lexica ; 9). — ISBN 84-338-2541-0

UFSIA: ROM 806.0 BB-GARC 99

*Las cortes de Cádiz y América: el primer vocabulario liberal español y mejicano (1810-1814)* / María Teresa García Godoy. — Sevilla : Diputacion de Sevilla, 1998. — 414 p. — (Nuestra América ; 4). — ISBN 84-7798-146-9

UFSIA: ROM 806.0 H 7 GARC 98

*Cómo hablan las mujeres* / Pilar García Mouton. — Madrid : Arco Libros, 2000. — 94 p. — (Cuadernos de lengua española ; 66). — ISBN 84-7635-399-5

UFSIA: ROM 806.0 H 0 GARC 2000

*Understood objects in functional Grammar* / Daniel García Velasco ; Carmen Portero Muñoz. — Amsterdam : Universiteit Van Amsterdam, 2002. — 22 p. — (Working papers in functional grammar ; 76)

UFSIA: Germ

*Diccionario de galicismos prosódicos y morfológicos* / Valentín García Yebra. — Madrid : Gredos, 1999. — 321 p. — (Biblioteca románica hispánica: 5: diccionarios ; 21). — ISBN 84-249-1999-8

UFSIA: ROM 804 BW-GARC 99

*When listeners talk: response tokens and listener stance* / Rod Gardner. — Amsterdam : Benjamins, 2001. — 289 p. — (Pragmatics and beyond: new series ; 92). — ISBN 90-272-5111-8 ; ISBN 1-58811-093-1

UFSIA: Germ

UIA: GER 800 F-PB:N,92

*Genres de la presse écrite et analyse de discours* / [edit.] Jean-Michel Adam ; [edit.] Thierry Herman ; [edit.] Gilles Lugin ; [medew.] Annik Dubied ; [medew.] e.a. — Besançon : Presses universitaires franc-comtoises, 2001. — 204 p. — (Semen: revue de sémio-linguistique des textes et discours ; 13) ; (Annales littéraires de l'Université de Besançon ; 713). — ISBN 2-84627-015-5

UIA: GER 800 H 8 ADAM 2001

*Jüdischer Selbsthaß: Antisemitismus und die verborgene Sprache der Juden* / Sander L. Gilman. — Frankfurt am Main : Jüdischer Verlag, 1993. — 359 p. — ISBN 3-633-54082-2

UIA: GER-IJS

*Verbalmorphologie und Nebenprädikationen im Bantu: eine Studie zur funktional motivierten Genese eines konjugationalen Subsystem* / Tom Güldemann. — Bochum : Brockmeyer, 1996. — 365 p. — (Bochum-Essener Beiträge zur Sprachwandelforschung ; 27). — ISBN 3-8196-0443-X

UIA: GER 809.6 M-BAN-GUEL 96

*Universala skribo: unua eldono* / Manuel Halvelik. — S.l. : s.n., 1966. — 128 p. — (Normlingua serio ; 2)

UFSIA: MAG-B 49501

*Principles of historical linguistics* / Hans Henrich Hock. — 2 ed. — Berlin : Mouton de Gruyter, 1991. — 744 p. — ISBN 3-11-012962-0

UFSIA: X

UIA: GER 800 H 7 HOCK 91

*3 y 4 Jornadas sobre aspectos de la enseñanza del español como lengua extranjera* / [edit.] Pedro Barros ; [edit.] Antonio Martínez ; [edit.] José María Beccera ; e.a. — Granada : Método Ediciones, 1994. — 596 p. — ISBN 84-7933-125-9

UFSIA: ROM 371.3 G-BARR 94

*Discurso e información: estructura de la prensa escrita* / Daniel Jorques Jiménez. — Cádiz : Universidad de Cádiz, 2000. — 180 p. — (Documentos de investigación Lingüística ; 5). — ISBN 84-7786-664-3

UFSIA: ROM 800.1 H 8 JORQ 2000

*Loyins = Liens* / Jean-Marie Kajdansk ; [ill.] Marie-Line Deblicquy. — Liège : Société de langue et de littérature wallonnes, 2001. — 93 p., ill. — Franse en Waalse tekst

UFSIA: MAG-A 15228

*Functional grammar vs. cognitive linguistics: an attempt at discovering similarities and differences* / Roman Kalisz ; Wojciech Kubinski. — Amsterdam : 1997. — 21 p. — (Working papers in functional grammar ; 64)

UFSIA: SG-A-VII 0/WPFG.64

UIA: GER 800 F-WPFG:64

*Editionsphilologie* / Herbert Kraft ; [medew.] Diana Schilling ; [medew.] e.a. — 2 ed. — Frankfurt am Main : Lang, 2001. — 327 p. — ISBN 3-631-35676-5

UIA: GER 09 G-KRAF 2001

*Grammaire kabiyè: une analyse systématique: phonologie, tonologie et morphosyntaxe* / Kézié Koyenzi Lébikaza. — Köln : Köppe, 1999. — 559 p. — (Grammatische Analysen afrikanischer Sprachen ; 11). — ISBN 3-89645-034-4

UIA: GER 809.6 H 5 LEBI 99

*Diccionario de eufemismos y de expresiones eufemísticas del español actual* / José Manuel Lechado García. — Madrid : Verbum, 2000. — 207 p. — ISBN 84-7962-165-6

UFSIA: ROM 806.0 BW-LECH 2000

*A grammar of Mödruvallabók*. — Leiden : Universiteit Leiden, Research School of Asian, African, and Amerindian Studies, 2000. — 366 p. — (CNWS publications ; 85). — ISBN 90-5789-036-4

UIA: GER 803.96 M-ISL-LEEU 2000

*Lengua medieval y tradiciones discursivas en la Península Ibérica: descripción gramatical, pragmática histórica, metodología* / [edit.] Daniel Jacob ; [edit.] Johannes Kabatek. — Frankfurt am Main : Vervuert, 2001. — 272 p. — (Linguística iberoamericana ; 12). — ISBN 3-89354-782-7 ; ISBN 84-95107-85-6

UFSIA: ROM 806.0 L-AMZ-JACO 2001

*Léxico y diccionarios* / [edit.] Esther Forgas. — Tarragona : Universitat Rovira i Virgili, 1996. — 226 p. — ISBN 84-600-9326-3

UFSIA: ROM 804 H 3 FORG 96

*Cómo surgió el español: introducción a la sintaxis histórica del español antiguo* / Angel López García. — Madrid : Gredos, 2000. — 235 p. — (Biblioteca románica hispánica: 2: estudios y ensayos ; 420). — ISBN 84-249-2266-2

UFSIA: ROM 806.0 H 5 LOPE 2000

*La atribución en español* / Salvador López Quero. — Granada : Port-Royal, 2000. — 110 p. — ISBN 84-8973-927-7

UFSIA: ROM 806.0 H 5 LOPE 2000

*Taalgeografie, inleidende gedagtes oor dialektstudie* / S.A. Louw. — Pretoria : Schaik, 1941. — 84 p. — (Monument-reeks ; 22)

UFSIA: MAG-A 15222

*The categories and types of present-day English word-formation: a synchronic-diachronic approach* / Hans Marchand. — 2 ed. — München : Beck, 1969. — 545 p. — (Handbücher für das Studium der Anglistik ; 1969: 1)

UFSIA: MAG-B 49644

UFSIA: SG-E-III 4.5/MAR 1

UIA: GER 802.0 H 5 MARC 69

*El español de Canarias en su dimensión atlántica: aspectos históricos y lingüísticos* / Javier Medina López. — València : Universitat de València, 1999. — 104 p. — ISBN 84-8002-950-1

UFSIA: ROM 806.0 H 7 MEDI 99

*Over een naam van het stormvogeltje: Malefijt* / Reinder van der Meulen. — Amsterdam : Noord-Hollandsche Uitgeversmaatschappij, 1937. — 46 p. — (Mededeelingen der Koninklijke Akademie van Wetenschappen: Afd. Letterkunde: rubriek A: letteren, wijsbegeerte, godgeleerdheid ; 83)

UFSIA: MAG-B 49486

*Over enige aardrijkskundige namen bij onze vroegere zeevaarders* / Reinder van der Meulen. — Amsterdam : Noord-Hollandsche Uitgeversmaatschappij, 1955. — 24 p. — (Mededelingen der Koninklijke Nederlandse Akademie van Wetenschappen: Afd. Letterkunde: nieuwe reeks ; 18: 7)

UFSIA: MAG-B 49489

*Over het woord sabel* / Reinder van der Meulen. — Amsterdam : Noord-Hollandsche Uitgeversmaatschappij, 1940. — 44 p. — (Mededelingen der Koninklijke Nederlandse Akademie van Wetenschappen: Afd. Letterkunde: nieuwe reeks ; 3: 5)

UFSIA: MAG-B 49487

*La phonologie: tendances de la linguistique contemporaine* / Louis Michel. — Bruxelles : Didier, 1941. — 58 p.

UFSIA: MAG-B 49492

*Ophelderingen bij de vroegste geschiedenis van het woord begijn* / Jos van Mierlo. — Ledeberg : Erasmus, 1931. — 24 p. — Overdruk uit: Verslagen en Mededelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal- en Letterkunde ; 1931

UFSIA: MAG-B 49490

UFSIA: RG-Br 176:15

*Speech acts in literature* / J. Hillis Miller. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2001. — 238 p. — (Meridian: crossing aesthetics ; 2001: 1). — ISBN 0-8047-4215-4

UIA: GER 82 H 0 MILL 2001

*La prefijación negativa en español* / María Luisa Montero Curiel. — Cáceres : Universidad de Extremadura, 1999. — 276 p. — (Anejos del anuario de estudios filológicos ; 23). — ISBN 84-7723-382-9

UFSIA: ROM 806.0 H 5 MONT 99

*La lógica en la gramática: el tiempo en español desde la teoría de representación del discurso* / Ignacio Moreno-Torres Sánchez. — Málaga : Universidad de Málaga, 2000. — 141 p. — (Estudios y ensayos ; 42). — ISBN 84-7496-777-5

UFSIA: ROM 806.0 H 5 MORE 2000

*On biocultural diversity: linking language, knowledge, and the environment* / [edit.] Luisa Maffi. — Washington, D.C. : Smithsonian Institution Press, 2001. — 578 p. — ISBN 1-56098-930-0

UIA: GER 39 G-MAFF 2001

*Ortografía de la lengua española* / Real Academia Española [Madrid]. — Madrid : Espasa, 1999. — 162 p. — ISBN 84-239-9250-0

UFSIA: ROM 806.0 H 1 REAL 99

*Experimentelle Phonetik* / Giulio Panconcelli-Calzia. — Berlin : De Gruyter, 1921. — 135 p., ill. — (Sammlung Götschen ; 844)

UFSIA: MAG-A 15221

*Periodización y orígenes en la historia del español de Cuba* / [edit.] Luis Roberto Choy López. — València : Universitat de València, 1999. — 170 p. — (Estudios iberoamericanos: lengua ; 1999: 2). — ISBN 84-8002-812-2

UFSIA: ROM 806.0 L-C-CHOY 99

*Phonologie en betekenisleer* / Hendrik Josephus Pos. — Amsterdam : Noord-Hollandsche Uitgeversmaatschappij, 1938. — 24 p. — (Mededeelingen der Koninklijke Nederlandsche Akademie van Wetenschappen: Afd. Letterkunde: nieuwe reeks ; 1: 13)

UFSIA: MAG-B 49493

*Adquisición de segundas lenguas: variación y contexto social* / Dennis R. Preston ; Richard Young ; [edit.] Francisco Moreno Fernández. — Madrid : Arco Libros, 2000. — 94 p. — (Cuadernos de didáctica del español/LE ; 2000: 1). — ISBN 84-7635-412-6

UFSIA: ROM 800.13 G-PRES 2000

*Prosodie: carrefour entre syntaxe, analyse du discours, psychologie des émotions et interprétation simultanée.* — Genève : Université de Genève, 2001. — 234 p. — (Cahiers de linguistique française ; 23)

UFSIA: ROM 804 E-CALF:23

UIA: GER 804.0 F-CLF:23

*Quellen und Forschungen zur alten Geschichte und Geographie* / [edit.] W. Sieglin. — Berlin : Weidmannsche Buchhandlung, 1910. — 70 p.

UFSIA: MAG-B 49496

*Esser, estar i haver-hi en català antic: estudi sintàctic i contrastiu* / Joan Rafael Ramos Alfajarín. — València : Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana, 2000. — 448 p. — (Biblioteca manuel Sanchis Guarner ; 51). — ISBN 84-8415-188-3

UFSIA: ROM 806.0 H 5 RAMO 2000

*Diccionario Akal del español coloquial: 1492 expresiones y más... (con sus equivalencias en inglés)* / Alicia Ramos ; Ana Serradilla. — Madrid : Akal, 2000. — 383 p. — (Akal diccionarios para la enseñanza ; 5). — ISBN 84-460-1449-1

UFSIA: ROM 806.0 BB-RAMO 2000

*Représentations du sens linguistique* / [edit.] Dominique Lagorgette ; [edit.] Pierre Larrivée. — München : LINCOM Europa, 2002. — 502 p. — (LINCOM studies in theoretical linguistics ; 22). — ISBN 3-89586-335-1

UFSIA: ROM 800 H 3 LAGO 2002

UIA: GER 800 F-LSTL:22

*Traquer le non-dit: une sémantique au quotidien* / Guy Roudière. — Issy-les-Moulineaux : ESF, 2002. — 165 p. — (Collection Formation permanente ; 151). — ISBN 2-7101-1476-3

UIA: GER 800 H 3 ROUD 2002

*Aproximación a España: cultura, español/lengua extranjera: niveles intermedio-superior* / Juan José Ruiz Giménez. — Albolote : Comares, 2000. — 177 p., ill. — (Interlingua ; 20). — ISBN 84-8444-150-4

UFSIA: ROM 372.880.6 Y-RUIZ 2000

*Écrits de linguistique générale* / Ferdinand de Saussure ; [edit.] Simon Bouquet ; [edit.] Rudolf Engler ; [medew.] Antoinette Weil. — Paris : Gallimard, 2002. — 353 p. — (Bibliothèque de philosophie ; 2002: 1). — ISBN 2-07-076116-9

UIA: GER 800 G-SAUS 2002

*Subject inversion in Romance and the theory of universal grammar* / [edit.] Aafke Hulk ; [edit.] Jean-Yves Pollock. — Oxford : Oxford University Press, 2001. — 215 p. — (Oxford studies in comparative syntax ; 2001: 1). — ISBN 0-19-514269-1

UIA: GER 804 H 5 HULK 2001

*Textstrukturen im Medienwandel* / [edit.] Ernest W.B. Hess-Lüttich ; [edit.] Werner Holly ; [edit.] Ulrich Püschel. — Frankfurt am Main : Lang, 1996. — 209 p. — (Forum angewandte Linguistik ; 29). — ISBN 3-631-50014-9

UIA: GER 800 H 8 HESS 96

*Essays in speech act theory* / Daniel Vanderveken ; Susumu Kubo. — Amsterdam : Benjamins, 2002. — 345 p. — (Pragmatics and beyond: new series ; 77). — ISBN 90-272-5093-6 ; ISBN 90-272-5094-4 ; ISBN 1-55619-835-3 ; ISBN 1-55619-836-1

UFSIA: Germ

UIA: GER 800 F-PB:N,77

## Germaanse taalkunde

*Vlees, bloed en been: synoniemvergelijkend onderzoek van drie germaanse woordformaties = Fleisch, Blut, Bein: synonymvergleichende Untersuchung von drei germanischen Wortformationen = Flesh, blood, bone: an investigation into the formation of three Germanic words, based on a synonym comparison* / R. B. ten Cate-Silfwerbrand. — Assen : Van Gorcum, 1958. — 255 p., ill.

UFSIA: MAG-B 49513

*A grammar of Mödruvallabók.* — Leiden : Universiteit Leiden, Research School of Asian, African, and Amerindian Studies, 2000. — 366 p. — (CNWS publications ; 85). — ISBN 90-5789-036-4

UIA: GER 803.96 M-ISL-LEEU 2000

*Die germanischen Wörter in den langobardischen Gesetzen* / Florus van der Rhee. — Rotterdam : Drukkerij Bronder-offset, 1970. — 187 p.

UFSIA: MAG-B 49485

*Oer-Indogermaansch en Oer-Indogermanen* / Christiaan Cornelius Uhlenbeck. — Amsterdam : Noord-Hollandsche Uitgevers-Maatschappij, 1935. — 24 p. — (Mededeelingen der Koninklijke Akademie van Wetenschappen: Afd. Letterkunde: rubriek A: letteren, wijsbegeerte, godgeleerdheid ; 77: 4)

UFSIA: MAG-B 49503

## Engelse taalkunde

*When listeners talk: response tokens and listener stance* / Rod Gardner. — Amsterdam : Benjamins, 2001. — 289 p. — (Pragmatics and beyond: new series ; 92). — ISBN 90-272-5111-8 ; ISBN 1-58811-093-1

UFSIA: Germ

UIA: GER 800 F-PB:N,92

*The categories and types of present-day English word-formation: a synchronic-diachronic approach* / Hans Marchand. — 2 ed. — München : Beck, 1969. — 545 p. — (Handbücher für das Studium der Anglistik ; 1969: 1)

UFSIA: MAG-B 49644

UFSIA: SG-E-III 4.5/MAR 1

UIA: GER 802.0 H 5 MARC 69

*Diccionario de falsos amigos: Inglés - Español* / Marcial Prado. — Madrid : Gredos, 2001. — 510 p. — (Biblioteca románica hispánica: 5: diccionarios ; 23). — ISBN 84-249-2267-0

UFSIA: ROM 030.82 M-ESP-PRAD 2001

## Duitse taalkunde

*Einführung in die Phonetik und Phonologie* / Wilhelm Brandenstein. — Wien : Gerold & Co, 1950. — 104 p. — (Arbeiten aus dem Institut für Allgemeine und Vergleichende Sprachwissenschaft ; 2)

UFSIA: MAG-B 49491

UIA: GER 803.0 H 4 BRAN 50

*Deutsche Handelskorrespondenz neu: der Schriftwechsel in Export und Import* / Rudolf Sachs. — Ismaning : Hueber, 2001. — 199 p. — ISBN 3-19-001662-3

RUCA: KREME

## Nederlandse taalkunde

*A reference grammar of Dutch: with exercises and key* / Carol Fehringer. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 185 p. — ISBN 0-521-64521-2

UFSIA: SG-N-III 9.4.1/FEH.1

UIA: GER 803.9 H 5 FEHR 99

*Over een naam van het stormvogeltje: Malefijt* / Reinder van der Meulen. — Amsterdam : Noord-Hollandsche Uitgeversmaatschappij, 1937. — 46 p. — (Mededeelingen der Koninklijke Akademie van Wetenschappen: Afd. Letterkunde: rubriek A: letteren, wijsbegeerte, godgeleerdheid ; 83)

UFSIA: MAG-B 49486

*Over het woord sabel* / Reinder van der Meulen. — Amsterdam : Noord-Hollandsche Uitgeversmaatschappij, 1940. — 44 p. — (Mededelingen der Koninklijke Nederlandse Akademie van Wetenschappen: Afd. Letterkunde: nieuwe reeks ; 3: 5)

UFSIA: MAG-B 49487

*Ophelderingen bij de vroegste geschiedenis van het woord begijn* / Jos van Mierlo. — Ledeberg : Erasmus, 1931. — 24 p. — Overdruk uit: Verslagen en Mededelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal- en Letterkunde ; 1931

UFSIA: MAG-B 49490

UFSIA: RG-Br 176:15

*Phonologie en betekenisleer* / Hendrik Josephus Pos. — Amsterdam : Noord-Hollandsche Uitgeversmaatschappij, 1938. — 24 p. — (Mededeelingen der Koninklijke Nederlandsche Akademie van Wetenschappen: Afd. Letterkunde: nieuwe reeks ; 1: 13)

UFSIA: MAG-B 49493

*A németalföldi nyelv: husz millió holland és flamand nyelve* / Omer Vandeputte ; Judit Gera. — Rekkem : Stichting Ons Erfdeel, 1992. — 64 p., ill. — ISBN 90-70831-44-9

UFSIA: MAG-B 49579

*Nederländska: tjugo miljoner nederländares och flamländares språk* / Omer Vandeputte ; J. Sundström. — Rekkem : Stichting Ons Erfdeel, 1997. — 63 p., ill. — ISBN 90-75862-13-X

UFSIA: RG 2104 F 22

UFSIA: MAG-B 49581

*Niderlandzki: jezyk dwudziestu milionów Holendrów i Flamandów* / Omer Vandeputte ; J. Koch. — Rekkem : Stichting Ons Erfdeel, 1992. — 64 p. — ISBN 90-70831-41-4

UFSIA: MAG-B 49569

## Romaanse taalkunde

*Diccionario de galicismos prosódicos y morfológicos* / Valentín García Yebra. — Madrid : Gredos, 1999. — 321 p. — (Biblioteca románica hispánica: 5: diccionarios ; 21). — ISBN 84-249-1999-8

UFSIA: ROM 804 BW-GARC 99

*Léxico y diccionarios* / [edit.] Esther Forgas. — Tarragona : Universitat Rovira i Virgili, 1996. — 226 p. — ISBN 84-600-9326-3

UFSIA: ROM 804 H 3 FORG 96

*Subject inversion in Romance and the theory of universal grammar* / [edit.] Aafke Hulk ; [edit.] Jean-Yves Pollock. — Oxford : Oxford University Press, 2001. — 215 p. — (Oxford studies in comparative syntax ; 2001: 1). — ISBN 0-19-514269-1

UIA: GER 804 H 5 HULK 2001

## Franse taalkunde

*Initiation à l'ancien français* / Sylvie Bazin-Tacchella. — Paris : Hachette, 2001. — 159 p. — (Collection Ancrages ; 3). — ISBN 2-01-145445-X

UIA: GER 804.09 G-BAZI 2001

*La deffence, et illustration de la langue françoise (1549)* / du, Joachim Bellay ; [edit.] Jean-Charles Monferran. — Genève : Droz, 2001. — 414 p. — (Textes littéraires français ; 543). — ISBN 2-600-00647-8

UFSIA: ROM 840 P-BELL 2001

UIA: GER 804.0 G-BELL 2001

*Diccionari Català - Francès* / Carles Castellanos i Llorenç ; Rafael Castellanos i Llorenç. — 2 ed. — Barcelona : Enciclopèdia Catalana, 2000. — 627 p. — (Diccionaris d'enciclopèdia Catalana ; 2000: 1). — ISBN 84-85194-49-7

UFSIA: ROM 030.82 M-CAT-CAST 2000

*Prosodie: carrefour entre syntaxe, analyse du discours, psychologie des émotions et interprétation simultanée.* — Genève : Université de Genève, 2001. — 234 p. — (Cahiers de linguistique française ; 23)

UFSIA: ROM 804 E-CALF:23

UIA: GER 804.0 F-CLF:23

*La recherche: bilan et perspectives: actes du Colloque international, Université McGill, Montréal, 5-7 octobre 1998* / [edit.] Giuseppe di Stefano ; [edit.] Rose M. Bidler ; Université McGill. Colloque international. — Montréal, Que. : CERES, 2000. — 2 v. — (Le moyen français: revue d'études linguistiques et littéraires ; 44- 45(=v. 1)) ; (Le moyen français: revue d'études linguistiques et littéraires ; 46- 47(=v. 2)). — ISBN 0-919089-44-5 ; ISBN 0-919089-46-1

UFSIA: ROM 84 E-MOYF:44-47

2 v.

UIA: GER 80 E-MFA

1

## Provençaalse taalkunde

*Diccionari Català - Francès* / Carles Castellanos i Llorenç ; Rafael Castellanos i Llorenç. — 2 ed. — Barcelona : Enciclopèdia Catalana, 2000. — 627 p. — (Diccionaris d'enciclopèdia Catalana ; 2000: 1). — ISBN 84-85194-49-7

UFSIA: ROM 030.82 M-CAT-CAST 2000

## Spaanse taalkunde

*El ladino, judeo-español calco* / Manuel Alvar. — Madrid : Real Academia de la Historia, 2000. — 343 p. — (Clave historial ; 28). — ISBN 84-89512-53-1

UFSIA: ROM 806.0 H 0 ALVA 2000

*Diccionario de arabismos y voces afines en iberorromance* / Federico Corriente. — Madrid : Gredos, 1999. — 589 p. — (Biblioteca románica hispánica: 5: diccionarios ; 22). — ISBN 84-249-2243-3

UFSIA: ROM 806.0 BW-CORR 99

*Diccionarios, frases, palabras* / [edit.] Manuel Alvar Ezquerra ; [edit.] Gloria Corpas Pastor. — Málaga : Universidad de Málaga, 1998. — 187 p. — (Estudios y ensayos ; 26). — ISBN 84-7496-706-6

UFSIA: ROM 806.0 H 3 ALVA 98

*Didáctica del español como lengua extranjera* / [edit.] Lourdes Miquel ; [edit.] Neus Sans ; e.a. — Madrid : Fundación Actilibre, 1999. — 283 p. — (Cuadernos del tiempo libre: colección expolingua ; 1999: 1). — ISBN 84-89050-13-9

UFSIA: ROM 800.13 M-ESP-MIQU 99

*Gran diccionario de la lengua española* / [edit.] Aquilino Sánchez Pérez ; [edit.] Rafael Monroy Casas ; e.a. — 2 ed. — Madrid : SGEL, 2000. — 1983 p. — (Diccionario de uso ; 2000: 1). — ISBN 84-7143-299-4

UFSIA: ROM 806.0 BW-SANC 2000

*El léxico del primer constitucionalismo español y mejicano (1810-1815)* / María Teresa García Godoy. — Granada : Universidad de Granada, 1999. — 372 p. — (Publicaciones de la Cátedra de Historia de la Lengua Española: series lexica ; 9). — ISBN 84-338-2541-0

UFSIA: ROM 806.0 BB-GARC 99

*Las cortes de Cádiz y América: el primer vocabulario liberal español y mejicano (1810-1814)* / María Teresa García Godoy. — Sevilla : Diputacion de Sevilla, 1998. — 414 p. — (Nuestra América ; 4). — ISBN 84-7798-146-9

UFSIA: ROM 806.0 H 7 GARC 98

*Cómo hablan las mujeres* / Pilar García Mouton. — Madrid : Arco Libros, 2000. — 94 p. — (Cuadernos de lengua española ; 66). — ISBN 84-7635-399-5

UFSIA: ROM 806.0 H 0 GARC 2000

*Diccionario del español de Cuba: español de Cuba-español de España* / Günther Haensch ; Reinhold Werner ; [edit.] Gisela Cárdenas Molina ; e.a. — Madrid : Gredos, 2000. — 606 p. — (Diccionarios contrastivos del español de America). — ISBN 84-249-2275-1

UFSIA: ROM 030.82 M-ESP-HAEN 2000

*3 y 4 Jornadas sobre aspectos de la enseñanza del español como lengua extranjera* / [edit.] Pedro Barros ; [edit.] Antonio Martínez ; [edit.] José María Beccera ; e.a. — Granada : Método Ediciones, 1994. — 596 p. — ISBN 84-7933-125-9

UFSIA: ROM 371.3 G-BARR 94

*Diccionario de eufemismos y de expresiones eufemísticas del español actual* / José Manuel Lechado García. — Madrid : Verbum, 2000. — 207 p. — ISBN 84-7962-165-6

UFSIA: ROM 806.0 BW-LECH 2000

*Lengua medieval y tradiciones discursivas en la Península Ibérica: descripción gramatical, pragmática histórica, metodología* / [edit.] Daniel Jacob ; [edit.] Johannes Kabatek. — Frankfurt am Main : Vervuert, 2001. — 272 p. — (Lingüística iberoamericana ; 12). — ISBN 3-89354-782-7 ; ISBN 84-95107-85-6

UFSIA: ROM 806.0 L-AMZ-JACO 2001

*Cómo surgió el español: introducción a la sintaxis histórica del español antiguo* / Angel López García. — Madrid : Gredos, 2000. — 235 p. — (Biblioteca románica hispánica: 2: estudios y ensayos ; 420). — ISBN 84-249-2266-2

UFSIA: ROM 806.0 H 5 LOPE 2000

*La atribución en español* / Salvador López Quero. — Granada : Port-Royal, 2000. — 110 p. — ISBN 84-8973-927-7

UFSIA: ROM 806.0 H 5 LOPE 2000

*El español de Canarias en su dimensión atlántica: aspectos históricos y lingüísticos* / Javier Medina López. — València : Universitat de València, 1999. — 104 p. — ISBN 84-8002-950-1

UFSIA: ROM 806.0 H 7 MEDI 99

*La prefijación negativa en español* / María Luisa Montero Curiel. — Cáceres : Universidad de Extremadura, 1999. — 276 p. — (Anejos del anuario de estudios filológicos ; 23). — ISBN 84-7723-382-9

UFSIA: ROM 806.0 H 5 MONT 99

*La lógica en la gramática: el tiempo en español desde la teoría de representación del discurso* / Ignacio Moreno-Torres Sánchez. — Málaga : Universidad de Málaga, 2000. — 141 p. — (Estudios y ensayos ; 42). — ISBN 84-7496-777-5

UFSIA: ROM 806.0 H 5 MORE 2000

*Ortografía de la lengua española* / Real Academia Española [Madrid]. — Madrid : Espasa, 1999. — 162 p. — ISBN 84-239-9250-0

UFSIA: ROM 806.0 H 1 REAL 99

*Periodización y orígenes en la historia del español de Cuba* / [edit.] Luis Roberto Choy López. — València : Universitat de València, 1999. — 170 p. — (Estudios iberoamericanos: lengua ; 1999: 2). — ISBN 84-8002-812-2

UFSIA: ROM 806.0 L-C-CHOY 99

*Diccionario de falsos amigos: Inglés - Español* / Marcial Prado. — Madrid : Gredos, 2001. — 510 p. — (Biblioteca románica hispánica: 5: diccionarios ; 23). — ISBN 84-249-2267-0

UFSIA: ROM 030.82 M-ESP-PRAD 2001

*Adquisición de segundas lenguas: variación y contexto social* / Dennis R. Preston ; Richard Young ; [edit.] Francisco Moreno Fernández. — Madrid : Arco Libros, 2000. — 94 p. — (Cuadernos de didáctica del español/LE ; 2000: 1). — ISBN 84-7635-412-6

UFSIA: ROM 800.13 G-PRES 2000

*Esser, estar i haver-hi en català antic: estudi sintàctic i contrastiu* / Joan Rafael Ramos Alfajarín. — València : Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana, 2000. — 448 p. — (Biblioteca manuel Sanchis Guarner ; 51). — ISBN 84-8415-188-3

UFSIA: ROM 806.0 H 5 RAMO 2000

*Diccionario Akal del español coloquial: 1492 expresiones y más... (con sus equivalencias en inglés)* / Alicia Ramos ; Ana Serradilla. — Madrid : Akal, 2000. — 383 p. — (Akal diccionarios para la enseñanza ; 5). — ISBN 84-460-1449-1

UFSIA: ROM 806.0 BB-RAMO 2000

*Teoría y práctica del contacto: el español de América en el candelero* / [edit.] Julio Calvo Pérez. — Frankfurt am Main : Vervuert, 2000. — 211 p. — (Lengua y sociedad en el mundo hispánico ; 6). — ISBN 3-89354-376-7 ; ISBN 84-95107-91-0

UFSIA: ROM 806.0 L-AM-CALV 2000

## Grieks-Latijnse taalkunde

*Arnobius Junior: praedestinatus* / Université catholique de Louvain. CETEDOC. — Turnhout : Brepols, 2001. — 71 p., 5 microfiches. — (Corpus christianorum: series Latina ; 25B) ; (Corpus christianorum: instrumenta lexicologica Latina: series A: formae ; 126). — ISBN 2-503-60254-1 ; ISBN 2-503-60000-X

UFSIA: Klass

## Slavische en Baltische taalkunde

*Theorie des Eigennamens: Status, Organisation und Funktionieren der Eigennamen in der Gesellschaftlichen Kommunikation* / Vincent Blanár. — Hildesheim : Olms, 2001. — 207 p. — (Germanistische Linguistik ; 164- 165). — ISBN 3-487-11463-1

UFSIA: Germ

## Indo-Europese taalkunde

*Indogermanen und Germanen* / Sigmund Feist. — 3 ed. — Halle (Saale) : Niemeyer, 1924. — 156 p.

UFSIA: MAG-B 49497

*Hethitisches Wörterbuch: Kurzgefasste kritische Sammlung der Deutungen Hethitischer Wörter* / Johannes Friedrich. — Heidelberg : Winter, 1952-1966. — 4 v. — (Indogermanische Bibliothek: 2. Reihe: Wörterbücher ; 1952: 1(=v. 1)) ; (Indogermanische Bibliothek: 2. Reihe: Wörterbücher ; 1953: 1(=v. 2)) ; (Indogermanische Bibliothek: 2. Reihe: Wörterbücher ; 1953: 2(=v. 3)) ; (Indogermanische Bibliothek:

2. Reihe: Wörterbücher ; 1954: 1(=v. 4)) ; (Indogermanische Bibliothek: 2. Reihe: Wörterbücher ; 1957: 1(=v. S, 1)) ; (Indogermanische Bibliothek: 2. Reihe: Wörterbücher ; 1961: 1(=v. S, 2)) ; (Indogermanische Bibliothek: 2. Reihe: Wörterbücher ; 1966: 1(=v. S, 3)). — Met 3 Ergänzungshefte  
UFSIA: MAG-B 49514  
1-4; 3 Ergänzungshefte

*Quellen und Forschungen zur alten Geschichte und Geographie* / [edit.] W. Sieglin. — Berlin : Weidmannsche Buchhandlung, 1910. — 70 p.  
UFSIA: MAG-B 49496

## Overige taalkunde

*African linguistics at the crossroads: papers from Kwaluseni 1st World Congress of African Linguistics, Swaziland, 18-22.7.1994* / [edit.] Robert K. Herbert ; World Congress of African Linguistics. — Köln : Köppe, 1997. — 645 p. — ISBN 3-89645-120-0  
UIA: GER 809.6 G-HERB 97

*Afrikanische Sprachen im Brennpunkt der Forschung: linguistische Beiträge zum 12. Afrikanistentag, Berlin, 3.-6.-Oktober 1996* / [edit.] Ines Fiedler ; [edit.] Catherine Griefenow-Mewis ; [edit.] Brigitte Reineke ; Vereinigung von Afrikanisten in Deutschland. Afrikanistentag. — Köln : Köppe, 1998. — 340 p. — ISBN 3-89645-121-9  
UIA: GER 809.6 G-FIED 98

*Common West Caucasian: the reconstruction of its phonological system and parts of its lexicon and morphology* / Viacheslav A. Chirikba. — Leiden : CNWS, 1996. — 452 p. — (CNWS publications ; 48). — ISBN 90-73782-73-2  
UIA: GER 809.5 M-CAU-CHIR 96

*Ensaïos sobre lenguas indígenas de las tierras bajas de Sudamérica: contribuciones al 49o Congreso Internacional de Americanistas en Quito, 1997 = Essays on indigenous languages of lowland South America: contributions to the 49th International Congress of Americanists in Quito, 1997* / [edit.] Hein van der Voort ; [edit.] Simon van de Kerke. — Leiden : Universiteit Leiden, Research School of Asian, African, and Amerindian Studies, 2000. — 330 p. — (Indigenous languages of Latin America (ILLA) ; 1). — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN 90-5789-044-5  
UIA: GER 809.7 M-SAI-VOOR 2000

*Verbmorphologie und Nebenprädikationen im Bantu: eine Studie zur funktional motivierten Genese eines konjugationalen Subsystem* / Tom Güldemann. — Bochum : Brockmeyer, 1996. — 365 p. — (Bochum-Essener Beiträge zur Sprachwandelforschung ; 27). — ISBN 3-8196-0443-X  
UIA: GER 809.6 M-BAN-GUEL 96

*Grammaire kabiye: une analyse systématique: phonologie, tonologie et morphosyntaxe* / Kézié Koyenzi Lébiaka. — Köln : Köppe, 1999. — 559 p. — (Grammatische Analysen afrikanischer Sprachen ; 11). — ISBN 3-89645-034-4  
UIA: GER 809.6 H 5 LEBI 99

*Les langues gur (voltaïques): bibliographie commentée et inventaire des appellations des langues* / [edit.] Manfred von Roncador ; [edit.] Gudrun Mieke ; [medew.] Jacques Nicole ; [medew.] e.a. — Köln : Köppe, 1998. — 283 p. — (Gur monographs ; 1). — ISBN 3-89645-111-1  
UIA: GER 809.6 G-RONC 98

## Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

*Ahasvers Spur: Dichtungen und Dokumente vom 'Ewigen Juden'* / [edit.] Monika Körte ; [edit.] Robert Stockhammer. — Leipzig : Reclam, 1995. — 253 p. — (Reclam-Bibliothek ; 1538). — ISBN 3-379-01538-5  
UIA: GER-IJS

*Invencción de La Habana* / Emma Álvarez-Tabío Albo. — Barcelona : Casiopea, 2000. — 384 p. — (Colección Ceiba ; 9). — ISBN 84-95446-00-6  
UIA: GER 860.8 L-C-ALVA 2000

*L'ardeur du poème: réflexions de poètes sur la poésie.* — Paris : Europe, 2002. — 332 p. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 875)  
UIA: GER 80 E-EURO:875

*American literary realism, critical theory, and intellectual prestige, 1880-1995* / Phillip Barrish. — Cambridge : Cambridge University Press, 2001. — 213 p. — (Cambridge studies in American literature and culture ; 126). — ISBN 0-521-78221-X  
UIA: GER 820.73 H 3 BARR 2001

*Wwwhhooooosshhh: over poëzie en haar wereldse inbedding* / Dirk van Bastelaere. — Nijmegen : Vantilt, 2001. — 269 p. — ISBN 90-75697-30-9  
UFSIA: Germ

*Das gesellschaftliche Individuum: Untersuchungen zum modernen deutschen Roman* / Brigitte Bergheim. — Tübingen : Francke, 2001. — 151 p. — ISBN 3-7720-2767-9  
UIA: GER 830 H 3 BERG 2001

*Cuerpos textuales: metáforas del génesis narrativo en la literatura latinoamericana del siglo 20* / Ksenija Bilbija. — Berkeley, Calif. : Latinoamericana, 2001. — 188 p. — ISBN 0-9704923-7-5  
UIA: GER 860.8 H 3 BIBL 2001

*Met open ogen . Etsen* / Luc Bracke ; Paul Art. — Sint-Niklaas : De Kleine Uitgeverij, 1982. — ISBN 90-6559-022-6  
UFSIA: MAG-B 49635

*American sympathy: men, friendship, and literature in the new nation* / Caleb Crain. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2001. — 310 p., ill. — ISBN 0-300-08332-7  
UIA: GER 820.73 J 19 CRAI 2001

*Race, citizenship, and law in American literature* / Gregg D. Crane. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 299 p. — (Cambridge studies in American literature and culture ; 128). — ISBN 0-521-01093-4

UIA: GER 820.73 H 6 CRAN 2002

*The modern poet: poetry, academia, and knowledge since the 1750s* / Robert Crawford. — Oxford : Oxford University Press, 2001. — 296 p. — ISBN 0-19-818677-0

UIA: GER 820 H 1 CRAW 2001

*Truth and consequences: intentions, conventions, and the new thematics* / Reed Way Dasenbrock. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2001. — 330 p. — (Literature and philosophy ; 2001: 1). — ISBN 0-271-02040-7

UIA: GER 82 H 0 DASE 2001

*Des fleurs pour vous: Balzac, Barrès, Baudelaire, Eichendorff, Giono, Jaccottet, Taine, Zola...* / [edit.] Philippe Bonnefis ; [edit.] Dolorès Djidzek-Lyotard ; [edit.] Patrick Wald Lasowski. — Villeneuve d'Ascq : Université Charles-de-Gaulle - Lille 3, 2002. — 250 p. — (Revue des sciences humaines ; 264). — ISBN 2-913761-12-7

UFSIA: ROM 84 E-HUMA:264

*Sublime desire: history and post-1960s fiction* / Amy J. Elias. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2001. — 320 p. — (Parallax: re-visions of culture and society ; 2001: 3). — ISBN 0-8018-6733-9

UIA: GER 82 H 3 ELIA 2001

*Encyclopedia of American poetry: the nineteenth century* / [edit.] Eric L. Haralson ; [edit.] John Hollander. — Chicago, Ill. : Dearborn, 1998. — 536 p. — ISBN 1-57958-008-4

UIA: GER 820.73 BB-HARA 98

*Escribir mujer: narradores españolas hoy* / [edit.] Cristóbal Cuevas García ; [edit.] Enrique Baena ; Congreso de Literatura Española Contemporánea. — Málaga : 2000. — 368 p. — (Biblioteca del Congreso de Literatura Española Contemporánea ; 12). — ISBN 84-921919-2-9

UIA: GER 860 H 3 CUEV 2000

*Modernist writing and reactionary politics* / Charles Ferrall. — Cambridge : Cambridge University Press, 2001. — 202 p. — ISBN 0-521-79345-9

UIA: GER 820 H 6 FERR 2001

*Die Rhetorik der Nation: Redestrategien im nationalen Diskurs* / Hans Carl Finsen. — Tübingen : Attempto, 2001. — 197 p., ill. — ISBN 3-89308-327-8

UIA: GER 82 H 5 FINS 2001

*L'imaginaire paradoxal, ou: La création absolue dans les oeuvres dernières de Samuel Beckett* / Jean-Paul Gavard-Perret. — Paris : Lettres modernes Minard, 2001. — 256 p. — (Bibliothèque circé ; 3). — ISBN 2-256-91021-0

UFSIA: ROM 840 N-BECK-GAVA 2001

*Geistige Brandstifter und Kollaborateure: Schriftkultur und Faschismus in der Romania* / [edit.] Joachim Born ; [edit.] Marion Steinbach. — Dresden : Dresden University Press, 1998. — 339 p. — (Dresden: Romania ; 3). — ISBN 3-931828-62-X

UIA: GER 84 H 6 BORN 98

*Negative capability: contemporary American poetry* / Linda Gregerson. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2001. — 151 p. — (Poets on poetry ; 2001: 1). — ISBN 0-472-06777-X

UIA: GER 820.73 H 1 GREG 2001

*Principes d'une esthétique de la mort: les modes de présences, les présences immédiates, le seuil de l'au-delà* / Michel Guimar. — Paris : Librairie générale française, 1993. — 700 p. — (Le livre de poche: biblio/essais ; 4186). — ISBN 2-253-06535-8

UIA: GER 82.091 H 6 GUIO 93

*Selected and new poems, 1939-84* / John Clive Hall. — London : Secker & Warburg, 1985. — 87 p. — ISBN 0-436-19052-4

UFSIA: MAG-B 49641

*Here to eternity: an anthology of poetry* / [comp.] Andrew Motion. — London : Faber and Faber, 2001. — 402 p. — ISBN 0-571-20464-3

UIA: GER 82 P-ANT 2001

*Les mythes de Paris, des Lumières au surréalisme: leçon inaugurale faite le vendredi 8 janvier 1999* / Patrice Higonnet. — Paris : Collège de France, 1999. — 36 p. — (Leçon inaugurale ; 146). — ISBN 2-7226-0047-1

UFSIA: ROM 840 H 6 HIGO 99

*In praise of new travelers: reading Caribbean migrant women writers* / Isabel Hoving. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2001. — 374 p. — (Cultural memory in the present ; 2001: 1). — ISBN 0-8047-2947-6

UIA: GER 820 H 3 HOVI 2001

*Hoe should I read these? Native women writers in Canada* / Helen Hoy. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2001. — 264 p. — ISBN 0-8020-8401-X

UIA: GER 820.73 L-CDN-HOY 2001

*L'hybride* / [edit.] William Schnabel. — Grenoble : GERF, 2000. — 238 p. — (Les cahiers du GERF ; 7)

UIA: GER 82.091 H 6 SCHN 2000

*Jüdische Autoren Ostmitteleuropas im 20. Jahrhundert* / [edit.] Hans Henning Hahn ; [edit.] Jens Stüben. — Frankfurt am Main : Lang, 2000. — 546 p. — (Mitteleuropa, Osteuropa: Oldenburger Beiträge zur Kultur und geschichte Ostmitteleuropas ; 1). — ISBN 3-631-34124-5

UIA: GER 82 G-HAHN 2000

*Jüdische Selbstwahrnehmung = La prise de conscience de l'identité juive* / [edit.] Hans Otto Horch ; [edit.] Charlotte Wardi. — Tübingen : Niemeyer, 1997. — 292 p. — (Conditio Judaica: Studien und Quellen zur deutsch-jüdischen Literatur- und Kulturgeschichte ; 19). — Duitse en Franse tekst. — ISBN 3-484-65119-9

UIA: GER 20 G-HORC 97

*Kabbala und die Literatur der Romantik: zwischen Magie und Trope* / [edit.] Eveline Goodman-Thau ; [edit.] Gert Mattenklott ; [edit.] Christoph Schulte. — Tübingen : Niemeyer, 1999. — 266 p. — (Conditio Judaica: Studien und Quellen zur deutsch-jüdischen Literatur- und Kulturgeschichte ; 27). — ISBN 3-484-65127-X

UIA: GER 830 H 6 GOOD 99

*Dichter und Historiker: Fakten und Fiktionen* / Ruth Klüger. — Wien : Picus, 2000. — 53 p. — (Wiener Vorlesungen im Rathaus ; 73). — ISBN 3-85452-373-4

UIA: GER-IJS

*Die Uneinholbarkeit des Verfolgten: der Ewige Jude in der literarischen Phantastik* / Monika Körte. — Frankfurt am Main : Campus, 2000. — 347 p. — (Schriftenreihe des Zentrums für Antisemitismusforschung ; 6). — ISBN 3-593-36452-2

UIA: GER-IJS

*Editionsphilologie* / Herbert Kraft ; [medew.] Diana Schilling ; [medew.] e.a. — 2 ed. — Frankfurt am Main : Lang, 2001. — 327 p. — ISBN 3-631-35676-5

UIA: GER 09 G-KRAF 2001

*Dichter, Ketzer, Außenseiter: Essays und Reden zu Literatur, Philosophie, Judentum* / Gustav Landauer ; [edit.] Hanna Delf. — Berlin : Akademie, 1997. — 290 p. — (Werkausgabe ; 3). — ISBN 3-05-002993-5

UIA: GER 830 P-LAND 97

*Le mythe de Tristan et Iseut* / Émile Lavielle. — Rosny : Bréal, 2000. — 127 p. — (Connaissance d'un thème ; 3). — ISBN 2-84291-706-5

UIA: GER 82.091 H 6 LAVI 2000

*L'esthétique dans les correspondances d'écrivains et de musiciens (19e-20e siècles): actes du colloque de la Sorbonne des 29 et 30 mars 1996* / [edit.] Arlette Michel ; [edit.] Loïc Chotard. — Paris : Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 2001. — 200 p. — (Colloques de la Sorbonne ; 2001: 1). — ISBN 2-84050-128-7

UFSIA: ROM 840 H 6 MICH 2001

*From mimesis to interculturalism: readings of theatrical theory before and after 'modernism'* / Graham Ley. — Exeter : University of Exeter Press, 1999. — 348 p. — (Exeter performance studies ; 1999: 1). — ISBN 0-85989-640-4

UIA: GER 792 G-LEY 99

*Liefde kon maar beter naamloos zijn: honderdvijftig dichters voor Amnesty International* / [edit.] Daan Bronkhorst. — Breda : De Geus, 2000. — 320 p. — ISBN 90-5226-970-X

UFSIA: MAG-B 49625

*Lost classics* / [edit.] Michael Ondaatje ; [edit.] Michael Redhill ; [edit.] Esta Spalding ; [edit.] e.a. — New York : Anchor, 2001. — 284 p. — ISBN 0-385-72086-6

UIA: GER 82 H 0 ONDA 2001

*The one and the many: English-Canadian short story cycles* / Gerald Lynch. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2001. — 239 p. — ISBN 0-8020-8397-8

UIA: GER 820.73 L-CDN-LYNC 2001

*Speech acts in literature* / J. Hillis Miller. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2001. — 238 p. — (Meridian: crossing aesthetics ; 2001: 1). — ISBN 0-8047-4215-4

UIA: GER 82 H 0 MILL 2001

*Poétique des textes* / Jean Milly. — 2 ed. — Paris : Nathan, 2001. — 314 p. — (FAC: littérature ; 2001: 1). — ISBN 2-09-191195-X

UFSIA: ROM 840 G-MILL 2001

*Revolutionary memory: recovering the poetry of the American left* / Cary Nelson. — New York : Routledge, 2001. — 270 p., ill. — ISBN 0-415-93004-9

UIA: GER 820.73 H 1 NELS 2001

*From mythic to linear: time in children's literature* / Maria Nikolajeva. — Lanham, Md : Children's Literature Association, 2000. — 305 p. — ISBN 0-8108-3713-7

UIA: GER 82 H 0 NIKO 2000

*Geworteld staan in niemandsland* / Francine Notteboom. — Gent : Yang, 1984. — 49 p. — (Yang poëzie reeks ; 116)

UFSIA: MAG-B 49611

*Paradoxes du biographique* / [edit.] Dominique Viart. — Villeneuve d'Ascq : Université Charles-de-Gaulle - Lille 3, 2001. — 284 p. — (Revue des sciences humaines ; 263). — ISBN 2-913761-11-9

UFSIA: ROM 84 E-HUMA:263

*No wind no word: new choreography in the society of the spectacle: 9 portraits: Meg Stuart, Vera Mantero, Xavier Le Roy, Benoît Lachambre, Raimund Hoghe, Emio Greco / PC, João Fiadeiro, Boris Charmatz, Jérôme Bel . No wind no word: neue Choreographie in der Gesellschaft des Spektakels: 9 portraits: Meg Stuart, Vera Mantero, Xavier Le Roy, Benoît Lachambre, Raimund Hoghe, Emio Greco / PC, João Fiadeiro, Boris Charmatz, Jérôme Bel / Helmut Ploebst.* — München : Kieser, 2001. — 285 p., ill. — Engelse en Duitse tekst. — ISBN 3-935456-01-8

UIA: GER 79 J 20 PLOE 2001

*Nekrošius and Lithuanian theatre* / Ludvika Apinyté Popenhagen. — New York : Lang, 1999. — 180 p. — (Artists and issues in the theatre ; 8). — ISBN 0-8204-4062-0

UIA: GER 792.027 N-NEKR-POPE 99

*Imperfect histories: the elusive past and the legacy of romantic historicism* / Ann Rigney. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2001. — 209 p. — ISBN 0-8014-3861-6

UIA: GER 82.091 H 3 RIGN 2001

*Lire les formes brèves* / Bernard Roukhomovsky ; [edit.] Daniel Bergez. — Paris : Nathan, 2001. — 152 p. — (Lettres sup ; 2001: 1). — ISBN 2-09-191119-4

UFSIA: ROM 840 H 1 ROUK 2001

*Aproximación a una historia de la traducción en España* / José Francisco Ruiz Casanova. — Madrid : Cátedra, 2000. — 535 p. — (Lingüística ; 2000: 2). — ISBN 84-376-1824-X

UFSIA: ROM 82.03 L-E-RUIZ 2000

*Siting the other: re-visions of marginality in Australian and English-Canadian drama* / [edit.] Marc Maufort ; [edit.] Franca Bellarsi. — Bruxelles : Lang, 2001. — 374 p. — (Dramaturgies: texts, cultures and performances ; 1). — ISBN 90-5201-934-7

UIA: GER 820 H 2 MAUF 2001

*The postmodern chronotope: reading space and time in contemporary fiction* / Paul Smethurst. — Amsterdam : Rodopi, 2000. — 335 p. — (Postmodern studies ; 30). — ISBN 90-420-1513-6

UFSIA: SG-A-IV 3.4.6/SME.1

UIA: GER 820 H 3 SMET 2000

*'Teekenrijcke woorden' voor Henk Duits: opstellen over literatuur, toneel, kunst en religie, meest uit de zestiende en zeventiende eeuw* / [edit.] Fred de Bree ; [edit.] Marijke Spies ; [edit.] Roel Zemel. — Amsterdam : Stichting Neerlandistiek VU, 2002. — 289 p. — (Uitgaven Stichting Neerlandistiek ; 38). — ISBN 3-89323-445-4

UFSIA: RD 3 BREE-TEEC

*Detective fiction and the rise of forensic science* / Ronald R. Thomas. — Cambridge : Cambridge University Press, 2001. — 341 p., ill. — (Cambridge studies in nineteenth-century literature and culture ; 26). — ISBN 0-521-65303-7

UIA: GER 820 H 3 THOM 2001

*Tristan and Isolde: a casebook* / [edit.] Joan Tasker Grimbert. — New York : Routledge, 2002. — 520 p., ill. — (Arthurian characters and themes ; 2) ; (The Garland reference library of the humanities ; 1514). — ISBN 0-415-93910-0

UIA: GER 82.091 H 6 GRIM 2002

*Louis Hap, het verhaal van een straat = Louis Hap, histoires d'une rue*. — Antwerpen : Icarus, 1995. — 197 p. — ISBN 90-02-19896-5 ; ISBN 90-02-19941-4

UFSIA: MAG-B 49617

## Germaanse letterkunde

*Eisenbahngeschichten* / Scholem Alejchem ; [edit.] Gernot Jonas. — 2 ed. — Frankfurt am Main : Jüdischer Verlag, 1996. — 275 p. — ISBN 3-633-54102-0

UIA: GER 82.8 P-ALEJ 96

*Herinnering aan Agnes* / Louis Krüger. — Baarn : Prom, 1996. — 200 p. — ISBN 90-6801-476-5

UFSIA: MAG-B 49663

## Engelse letterkunde

*According to Queeney* / Beryl Bainbridge. — London : Liitle, Brown, 2001. — 242 p. — ISBN 0-316-85867-6

UIA: GER 820 P-BAIN 2001

*Beckett: Waiting for Godot* / David Bradby. — Cambridge : Cambridge University Press, 2001. — 255 p., ill. — (Plays in production ; 2001: 2). — ISBN 0-521-59429-4

UIA: GER 820 N-BECK-BRAD 2001

*Jesus and the Adman* / Rhidian Brook. — London : Flamingo, 1998. — 194 p. — ISBN 0-00-225758-0

UFSIA: MAG-B 49651

*The anatomy of melancholy* / Robert Burton ; [edit.] Holbrook Jackson. — New York : NYRB, 2001. — 3 v. in 1. — ISBN 0-940322-66-8

UIA: GER 820 P-BURT 2001

*True history of the Kelly Gang* / Peter Carey. — London : Faber and Faber, 2001. — 424 p. — ISBN 0-571-20793-6

UFSIA: SG-E-V 2.8/CARE.8

UIA: GER 820 P-CARE 2001

*The fisher child* / Philip Casey. — London : Picador, 2001. — 260 p. — ISBN 0-330-48301-3

UIA: GER 820 P-CASE 2001

*A Beckett canon* / Ruby Cohn. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2001. — 417 p. — (Theater: theory, text, performance ; 2001: 1). — ISBN 0-472-11190-6

UIA: GER 820 N-BECK-COHN 2001

*Lozen: roman* / Lindsey Collen ; [vert.] Karina van Santen ; [vert.] Martine Vosmaer. — Amsterdam : Van Gennep, 1998. — 181 p. — ISBN 90-5515-500-4

UFSIA: MAG-B 49599

*Deux univers: roman* / Richard Cowper ; [vert.] Claude Saunier. — Paris : Denoël, 1976. — 192 p. — (Présence du futur ; 223)

UFSIA: MAG-A 15229

*The modern poet: poetry, academia, and knowledge since the 1750s* / Robert Crawford. — Oxford : Oxford University Press, 2001. — 296 p. — ISBN 0-19-818677-0

UIA: GER 820 H 1 CRAW 2001

*The reform'd coquet: or, Memoirs of Amoranda . Familiar letters betwixt a gentleman and a lady . The accomplish'd rake: or, Modern fine gentleman* / Mary Davys ; [edit.] Martha F. Bowden. — Lexington, Ky : University Press of Kentucky, 1999. — 253 p. — (Eighteenth-century novels by women ; 1999: 1). — ISBN 0-8131-2127-2

UIA: GER 820 P-DAVY 99

*Mother tongues: travels through tribal Europe* / Helena Drysdale. — London : Picador, 2001. — 400 p. — ISBN 0-330-37280-7

UIA: GER 820 P-DRYS 2001

*Monsterliefde* / Katherine Dunn ; [vert.] J.J. de Wit. — Houten : Agathon, 1989. — 393 p. — ISBN 90-269-5169-8

UFSIA: MAG-B 49598

*Sweet desserts* / Lucy Ellmann. — London : Penguin Books, 1989. — 145 p. — ISBN 0-14-011922-1

UFSIA: MAG-A 15238

*Modernist writing and reactionary politics* / Charles Ferrall. — Cambridge : Cambridge University Press, 2001. — 202 p. — ISBN 0-521-79345-9

UIA: GER 820 H 6 FERR 2001

*Stoute meisjes* / Mary Flanagan ; [vert.] Else Hoog. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1986. — 296 p. — (Grote ABC ; 538). — ISBN 90-295-1712-3

UFSIA: MAG-B 49646

*Flora poetica: the Chatto book of botanical verse* / [edit.] Sarah Maguire. — London : Chatto & Windus, 2001. — 344 p. — ISBN 0-701-16922-2

UIA: GER 820 P-ANT 2001

*Oscar Wilde's decorated books* / Nicholas Frankel. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2000. — 222 p., ill. — (Editorial theory and literary criticism ; 2000: 1). — ISBN 0-472-11069-1

UIA: GER 820 N-WILD-FRAN 2000

*L'imaginaire paradoxal, ou: La création absolue dans les oeuvres dernières de Samuel Beckett* / Jean-Paul Gavard-Perret. — Paris : Lettres modernes Minard, 2001. — 256 p. — (Bibliothèque circé ; 3). — ISBN 2-256-91021-0

UFSIA: ROM 840 N-BECK-GAVA 2001

*Limestone and Clay* / Lesley Glaister. — London : Minerva, 1994. — 185 p. — ISBN 0-7493-9737-3

UFSIA: MAG-A 15237

*Lady Mary Wortley Montagu* / Isobel Grundy. — Oxford : Oxford University Press, 1999. — 680 p. — ISBN 0-19-818765-3

UIA: GER 820 N-MONT-GRUN 99

*Selected and new poems, 1939-84* / John Clive Hall. — London : Secker & Warburg, 1985. — 87 p. — ISBN 0-436-19052-4

UFSIA: MAG-B 49641

*Collected poems* / Michael Hartnett ; [edit.] Peter Fallon. — Oldcastle : Gallery Books, 2001. — 255 p. — ISBN 1-85235-296-5

UIA: GER 820 P-HART 2001

*Allemaal kapsones* / Merle Hodge ; [vert.] Sherill Lisse. — Baarn : Ambo, 1993. — 144 p. — ISBN 90-263-1166-4

UFSIA: MAG-B 49605

*The swimming-pool library* / Alan Hollinghurst. — London : Chatto & Windus, 1988. — 288 p. — ISBN 0-14-011959-0

UFSIA: MAG-A 15226

*In praise of new travelers: reading Caribbean migrant women writers* / Isabel Hoving. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2001. — 374 p. — (Cultural memory in the present ; 2001: 1). — ISBN 0-8047-2947-6

UIA: GER 820 H 3 HOVI 2001

*The commissioner* / Stanley Johnson. — London : Century, 1987. — 231 p. — ISBN 0-7126-1587-3

UFSIA: MAG-B 49592

*Uit het gesticht: verhalen* / Anna Kavan ; [vert.] M. Marshall-Van Wieringen. — Amsterdam : Meulenhoff, 1987. — 135 p. — ISBN 90-290-3996-5

UFSIA: MAG-B 49602

*Translated accounts: a novel* / James Kelman. — London : Secker & Warburg, 2001. — 322 p. — ISBN 0-436-27464-7

UIA: GER 820 P-KELM 2001

*The familiar* / Thomas Kinsella. — Manchester : Carcanet, 1999. — ill. — (Peppercanister ; 20). — ISBN 1-85754-440-4

UIA: GER 820 P-KINS 99

*Godhead* / Thomas Kinsella. — Manchester : Carcanet, 1999. — ill. — (Peppercanister ; 21). — ISBN 1-85754-438-2

UIA: GER 820 P-KINS 99

*The Dublin helix: the life of language in Joyce's Ulysses* / Sebastian D.G. Knowles. — Gainesville, Fla : University Press of Florida, 2001. — 176 p. — (The Florida James Joyce series ; 2001: 1). — ISBN 0-8130-1879-X

UIA: GER 820 N-JOYC-KNOW 2001

*Distant music: a novel* / Lee Langley. — London : Chatto & Windus, 2001. — 354 p. — ISBN 0-701-16836-6

UIA: GER 820 P-LANG 2001

*Breakfast on Pluto* / Patrick McCabe. — London : Picador, 1999. — 200 p. — ISBN 0-330-35294-6

UIA: GER 820 P-MCCA 99

*The butcher boy* / Patrick McCabe. — London : Picador, 2001. — 215 p. — ISBN 0-330-32874-3

UIA: GER 820 P-MCCA 2001

*Carn* / Patrick McCabe. — London : Picador, 1993. — 252 p. — ISBN 0-330-32808-5

UIA: GER 820 P-MCCA 93

*De overbodigheid van moed* / Timothy Mo ; [vert.] Jo Jonkheer. — Amsterdam : Bakker, 1992. — 366 p. — ISBN 90-351-1112-5

UFSIA: MAG-B 49601

*Dolende geesten* / Charles Palliser ; [vert.] Maaïke Post ; [vert.] Arjen Mulder. — Amsterdam : Prometheus, 1999. — 323 p. — ISBN 90-5333-717-2

UFSIA: MAG-B 49609

*De Quincunx: de erfenis van John Haffan* / Charles Palliser ; [vert.] Ronald Jonkers. — Amsterdam : Prometheus, 1992. — 806 p. — ISBN 90-5333-123-9

UFSIA: MAG-B 49650

*Pen and power: a post-colonial reading of J.M. Coetzee and André Brink* / [edit.] Sue Kossew. — Amsterdam : Rodopi, 1996. — 258 p. — (Cross/cultures: readings in the post-colonial literatures in English ; 27). — ISBN 90-420-0072-4

UIA: GER 820 L-ZA-KOSS 96

*The colour of magic* / Terry Pratchett. — London : Transworld Publishers, 1998. — 284 p. — (Corgi Books ; 1998: 2). — ISBN 0-552-12475-3

UFSIA: MAG-A 15234

*Lords and ladies* / Terry Pratchett. — London : Transworld Publishers, 1997. — 381 p. — (Corgi Books ; 1997: 1). — ISBN 0-552-13891-6

UFSIA: MAG-A 15239

*Reaper man* / Terry Pratchett. — London : Transworld Publishers, 1998. — 286 p. — (Corgi Books ; 1998: 2). — ISBN 0-552-13464-3

UFSIA: MAG-A 15236

*Small gods* / Terry Pratchett. — London : Transworld Publishers, 1992. — 380 p. — (Corgi Books ; 1992: 1). — ISBN 0-552-13890-8

UFSIA: MAG-A 15235

*Home* / Karen Press. — Manchester : Carcanet, 2000. — 72 p. — ISBN 1-85754-478-1

UIA: GER 820 P-PRES 2000

*De waterkelder: het verhaal van Grietje Reyniers, de eerste hoer van New York* / Michael Pye ; [vert.] Paul Heijman. — Amsterdam : Nijgh & Van Ditmar, 1996. — 238 p. — ISBN 90-388-5911-2

UFSIA: MAG-B 49620

*James Joyce and the politics of egoism* / Jean-Michel Rabaté. — Cambridge : Cambridge University Press, 2001. — 248 p. — ISBN 0-521-00958-8

UIA: GER 820 N-JOYC-RABA 2001

*Semicolonial Joyce* / [edit.] Derek Attridge ; [edit.] Marjorie Howes. — Cambridge : Cambridge University Press, 2000. — 269 p. — ISBN 0-521-66628-7

UIA: GER 820 N-JOYC-ATTR 2000

*Zomerweerlicht* / Olive Senior ; [vert.] Marie Luyten. — Baarn : Ambo, 1992. — 161 p. — (Amboboeken ; 1992: 1). — ISBN 90-263-1128-1

UFSIA: MAG-B 49665

*Siting the other: re-visions of marginality in Australian and English-Canadian drama* / [edit.] Marc Maufort ; [edit.] Franca Bellarsi. — Bruxelles : Lang, 2001. — 374 p. — (Dramaturgies: texts, cultures and performances ; 1). — ISBN 90-5201-934-7

UIA: GER 820 H 2 MAUF 2001

*The postmodern chronotope: reading space and time in contemporary fiction* / Paul Smethurst. — Amsterdam : Rodopi, 2000. — 335 p. — (Postmodern studies ; 30). — ISBN 90-420-1513-6

UFSIA: SG-A-IV 3.4.6/SME.1

UIA: GER 820 H 3 SMET 2000

*Hotel World* / Ali Smith. — London : Hamilton, 2001. — 236 p. — ISBN 0-241-14109-5

UIA: GER 820 P-SMIT 2001

*A country for old men . My Canadian uncle* / Iain Crichton Smith. — Manchester : Carcanet, 2000. — 128 p. — ISBN 1-85754-474-9

UIA: GER 820 P-SMIT 2000

*Übersetzung von John Henry Newman, Briefe und Texte zur ersten Lebenshälfte (1801-1846)* / Edith Stein ; [edit.] Hanna-Barbara Gerl-Falkovitz. — Freiburg : Herder, 2002. — 300 p. — (Gesamtausgabe ; 22). — ISBN 3-451-27392-6

UFSIA: MAG-B 49515

*De nieuweling* / William Sutcliffe ; [vert.] Ria Loohuizen. — Amsterdam : Prometheus, 1999. — 223 p. — ISBN 90-5333-835-7

UFSIA: MAG-B 49615

*Detective fiction and the rise of forensic science* / Ronald R. Thomas. — Cambridge : Cambridge University Press, 2001. — 341 p., ill. — (Cambridge studies in nineteenth-century literature and culture ; 26). — ISBN 0-521-65303-7

UIA: GER 820 H 3 THOM 2001

*De vijf poorten van de hel: roman* / Rupert Thomson ; [vert.] Gerrit de Blaauw. — Amsterdam : De Bezige Bij, 1991. — 407 p. — ISBN 90-234-3177-4

UFSIA: MAG-B 49589

*Ulverton* / Adam Thorpe ; [vert.] Harm Damsma ; [vert.] Niek Miedema. — Amsterdam : Nijgh & Van Ditmar, 1995. — 421 p. — ISBN 90-388-7586-X

UFSIA: MAG-B 49648

*Looft de dief* / Alan Wall ; [vert.] Peter Abelsen. — Amsterdam : Arena, 1998. — 238 p. — ISBN 90-6974-321-3

UFSIA: MAG-B 49604

*Samuel Beckett's theatre: life journeys* / Katharine Worth. — Oxford : Clarendon Press, 2001. — 192 p. — ISBN 0-19-811745-0

UIA: GER 820 N-BECK-WORT 2001

## Amerikaanse letterkunde

*Bastard out of Carolina* / Dorothy Allison. — New York : Dutton, 1992. — 309 p. — ISBN 0-525-93425-1

UIA: GER 820.73 P-ALLI 92

*Cavedweller* / Dorothy Allison. — New York : Dutton, 1998. — 434 p. — ISBN 0-525-94167-3

UIA: GER 820.73 P-ALLI 98

*Skin: talking about sex, class and literature* / Dorothy Allison. — Ithaca, N.Y. : Firebrand Books, 1994. — 261 p. — ISBN 1-56341-044-3

UIA: GER 820.73 P-ALLI 94

*Trash: stories* / Dorothy Allison. — Ithaca, N.Y. : Firebrand Books, 1988. — 174 p. — ISBN 0-932379-52-4

UIA: GER 820.73 P-ALLI 88

*Two or three things I know for sure* / Dorothy Allison. — New York : Dutton, 1995. — 94 p., ill. — ISBN 0-525-93921-0

UIA: GER 820.73 P-ALLI 95

*The women who hate me: poetry, 1980-1990* / Dorothy Allison. — Ithaca, N.Y. : Firebrand Books, 1991. — 69 p. — ISBN 0-932379-98-2

UIA: GER 820.73 P-ALLI 91

*American literary realism, critical theory, and intellectual prestige, 1880-1995* / Phillip Barrish. — Cambridge : Cambridge University Press, 2001. — 213 p. — (Cambridge studies in American literature and culture ; 126). — ISBN 0-521-78221-X

UIA: GER 820.73 H 3 BARR 2001

*Wat is er mis met Amerika* / Scott Bradfield ; [vert.] Maarten Elzinga. — Breda : De Geus, 1996. — 220 p. — ISBN 90-5226-286-1

UFSIA: MAG-B 49624

*Clotel: or, The president's daughter: a narrative of slave life in the United States* / William Wells Brown ; [edit.] Robert S. Levine. — Boston, Mass. : Bedford/St. Martin's, 2000. — 527 p. — (Bedford cultural editions ; 2000: 1). — ISBN 0-312-15265-5

UIA: GER 820.73 P-BROW 2000

*Nadine* / Matt Cohen. — Markham, Ont. : Penguin Books, 1987. — 290 p. — (Penguin Books ; 1987: 1). — ISBN 0-14-008870-9

UFSIA: MAG-A 15231

*Pissstained stairs and the monkey man's wares* / Jayne Cortez. — s.l. : Phrase Text. — ill.

UIA: GER 820.73 P-CORT

*American sympathy: men, friendship, and literature in the new nation* / Caleb Crain. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2001. — 310 p., ill. — ISBN 0-300-08332-7

UIA: GER 820.73 J 19 CRAI 2001

*Race, citizenship, and law in American literature* / Gregg D. Crane. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 299 p. — (Cambridge studies in American literature and culture ; 128). — ISBN 0-521-01093-4

UIA: GER 820.73 H 6 CRAN 2002

*Encyclopedia of American poetry: the nineteenth century* / [edit.] Eric L. Haralson ; [edit.] John Hollander. — Chicago, Ill. : Dearborn, 1998. — 536 p. — ISBN 1-57958-008-4

UIA: GER 820.73 BB-HARA 98

*A menorah for Athena: Charles Reznikoff and the Jewish dilemmas of objectivist poetry* / Stephen Fredman. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2001. — 193 p. — ISBN 0-226-26139-5

UIA: GER 820.73 N-REZN-FRED 2001

*Negative capability: contemporary American poetry* / Linda Gregerson. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2001. — 151 p. — (Poets on poetry ; 2001: 1). — ISBN 0-472-06777-X

UIA: GER 820.73 H 1 GREG 2001

*Hoe should I read these? Native women writers in Canada* / Helen Hoy. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2001. — 264 p. — ISBN 0-8020-8401-X

UIA: GER 820.73 L-CDN-HOY 2001

*A guide to documentary editing* / Mary-Jo Kline. — 2 ed. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 1998. — 300 p. — ISBN 0-8018-5686-8

UIA: GER 820.73 H 0 KLIN 98

*From Walden Pond to Jurassic Park: activism, culture, and American studies* / Paul Lauter. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2001. — 288 p., ill. — ISBN 0-8223-2676-0

UIA: GER 301.173 L-USA-LAUT 2001

*Vleugels van de dageraad: een Cubaanse Odyssee* / Orestes Lorenzo ; [vert.] Martha Heesen ; e.a. — Amsterdam : Meulenhoff, 1993. — 403 p. — (Meulenhoff editie ; 1344). — ISBN 90-290-4973-1 ; ISBN 90-6303-524-1

UFSIA: MAG-B 49637

*The one and the many: English-Canadian short story cycles* / Gerald Lynch. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2001. — 239 p. — ISBN 0-8020-8397-8

UIA: GER 820.73 L-CDN-LYNC 2001

*Into the looking-glass wood: essays on books, reading, and the world* / Alberto Manguel. — San Diego, Calif. : Harcourt, 2000. — 272 p. — ISBN 0-15-601265-0

UIA: GER 820.73 P-MANG 2000

*Irresistible dictation: Gertrude Stein and the correlations of writing and science* / Steven Meyer. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2001. — 450 p., ill. — (Writing science ; 2001: 1). — ISBN 0-8047-3328-7

UIA: GER 820.73 N-STEI-MEYE 2001

*Revolutionary memory: recovering the poetry of the American left* / Cary Nelson. — New York : Routledge, 2001. — 270 p., ill. — ISBN 0-415-93004-9

UIA: GER 820.73 H 1 NELS 2001

*Machinedromen* / Jayne Anne Phillips ; [vert.] Marion op den Camp. — Amsterdam : Bakker, 1985. — 316 p. — ISBN 90-351-0198-7

UFSIA: MAG-B 49616

*Tiny lies* / Kate Pullinger. — London : Picador, 1989. — 174 p. — ISBN 0-330-30646-4

UFSIA: MAG-A 15233

*Herman Melville A to Z: the essential reference to his life and work* / Carl Rollyson ; Lisa Paddock. — New York : Checkmark, 2001. — 261 p., ill. — ISBN 0-8160-4160-1

UIA: GER 820.73 N-MELV-ROLL 2001

*Romancing the shadow: Poe and race* / [edit.] J. Gerald Kennedy ; [edit.] Liliane Weissberg. — Oxford : Oxford University Press, 2001. — 292 p., ill. — ISBN 0-19-513711-6

UIA: GER 820.73 N-POE-KENN 2001

*Staat van oorlog* / Ninotchka Rosca ; [vert.] Annelies Eulen. — Baarn : Ambo, 1988. — 384 p. — ISBN 90-263-1073-0

UFSIA: MAG-B 49603

*Drift* / Sapphire ; [vert.] Aad van der Mijn. — Amsterdam : Prometheus, 1996. — 173 p. — ISBN 90-5333-402-5

UFSIA: MAG-B 49594

*Schipperen aan de Goudkust: verhalen* / Bob Shacochis ; [vert.] Anneke Goddijn-Bok. — Breda : De Geus, 1991. — 238 p. — ISBN 90-5226-042-7

UFSIA: MAG-B 49590

*De waarheid over de Verovering van Fructifera Soto* / Ed Vega ; [vert.] Ernst van Altena. — Baarn : Ambo, 1987. — 69 p. — ISBN 90-263-1112-5

UFSIA: MAG-B 49583

## Duitse letterkunde

*Nietzsches Juden: ein Philosoph formt sich ein Bild* / Michael Ahlsdorf. — Aachen : Shaker, 1997. — 226 p. — (Sprache und Kultur ; 1997: 1). — ISBN 3-8265-2338-5

UIA: GER 19 N-NIET-AHLS 97

*Film und Verhängnis: Blitzlichter auf ein Leben* / Ilse Aichinger. — Frankfurt am Main : Fischer, 2001. — 207 p., ill. — ISBN 3-10-000523-6

UIA: GER 830 P-AICH 2001

*Farfallone: een roman in brieven* / Anita Albus ; [vert.] Ronald Jonkers. — Amsterdam : Bakker, 1990. — 149 p. — ISBN 90-351-0851-5

UFSIA: MAG-B 49588

*Briefwechsel: 1946 bis 1951* / Hannah Arendt ; Hermann Broch ; [edit.] Paul Michael Lützel. — Frankfurt am Main : Jüdischer Verlag, 1996. — 261 p. — ISBN 3-633-54113-6

UIA: GER 830 P-AREN 96

*Literature versus theatre: textual problems and theatrical realization in the later plays of Heiner Müller* / David Barnett. — Bern : Lang, 1998. — 289 p. — (Britische und irische Studien zur deutschen Sprache und Literatur ; 14). — ISBN 3-906760-56-1

UIA: GER 830 N-MUEL-BARN 98

*Das gesellschaftliche Individuum: Untersuchungen zum modernen deutschen Roman* / Brigitte Bergheim. — Tübingen : Francke, 2001. — 151 p. — ISBN 3-7720-2767-9

UIA: GER 830 H 3 BERG 2001

*Die Stadt ohne Juden: ein Roman von übermorgen* / Hugo Bettauer. — Hamburg : Achilla Presse, 1996. — 194 p. — ISBN 3-928398-26-1

UIA: GER 830 P-BETT 96

*Bibliographia Judaica: Verzeichnis jüdischer Autoren deutscher Sprache* / [bew.] Renate Heuer. — Frankfurt am Main : Campus, 1982-1988. — 3 v. — ISBN 3-593-33060-1

UIA: GER 830 C-HEUE 82

1-3

*Frühe kulturkritische und philosophische Schriften, 1891-1924* / Martin Buber ; [edit.] Martin Tremml. — Gütersloh : Gütersloher Verlagshaus, 2001. — 396 p. — (Werkausgabe ; 1). — ISBN 3-579-02675-5

UIA: GER 830 P-BUBE 2001

*Des fleurs pour vous: Balzac, Barrès, Baudelaire, Eichendorff, Giono, Jaccottet, Taine, Zola...* / [edit.] Philippe Bonnefis ; [edit.] Dolorès Djidzek-Lyotard ; [edit.] Patrick Wald Lasowski. — Villeneuve d'Ascq : Université Charles-de-Gaulle - Lille 3, 2002. — 250 p. — (Revue des sciences humaines ; 264). — ISBN 2-913761-12-7

UFSIA: ROM 84 E-HUMA:264

*Schriften zu jüdischen Fragen* / Alfred Döblin ; [edit.] Hans Otto Horch ; [medew.] Till Schicketanz. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1997. — 601 p. — (DTV ; 12454). — ISBN 3-423-12454-7

UIA: GER 830 P-DOEB 97

*Poetik des Exils: die Modernität der deutschsprachigen Exilliteratur* / Bettina Englmann. — Tübingen : Niemeyer, 2001. — 450 p. — (Untersuchungen zur deutschen Literaturgeschichte ; 109). — ISBN 3-484-32109-1

UIA: GER 830 H 0 ENGL 2001

*Europa der Regionen: Texte zum Vierten Österreichisch-Niederländisch-Flämischen Sommerkolleg, zum Thema 'Europa der Regionen' in Stadtschlaining, 15.-29. Juli 2000* / [edit.] Herbert van Uffelen ; [edit.] Christine van Baalen. — Wien : Institut für Germanistik/Nederlandistik, 2001. — 144 p. — (Wiener Broschüren zur niederländischen und flämischen Kultur ; 11)

UIA: BC-B 23187

*Jüdisches denken in einer Welt ohne Gott: Festschrift für Stéphane Mosès* / [edit.] Jens Mattern ; [edit.] Gabriel Motzkin ; [edit.] Shimon Sandbank. — Berlin : Vorwerk 8, 2000. — 270 p. — Duitse, Franse en Engelse tekst. — ISBN 3-930916-34-7

UIA: GER 830 G-MOSE 2000

*Kabbala und die Literatur der Romantik: zwischen Magie und Trope* / [edit.] Eveline Goodman-Thau ; [edit.] Gert Mattenklott ; [edit.] Christoph Schulte. — Tübingen : Niemeyer, 1999. — 266 p. — (Conditio Judaica: Studien und Quellen zur deutsch-jüdischen Literatur- und Kulturgeschichte ; 27). — ISBN 3-484-65127-X

UIA: GER 830 H 6 GOOD 99

*Judentum im Wiener Feuilleton (1848-1903): exemplarische Untersuchungen zum literarästhetischen und politischen Diskurs der Moderne* / Hildegard Kernmayer. — Tübingen : Niemeyer, 1998. — 326 p. — (Conditio Judaica: Studien und Quellen zur deutsch-jüdischen Literatur- und Kulturgeschichte ; 24). — ISBN 3-484-65124-5

UIA: GER 830 L-A-KERN 98

*Dichter und Historiker: Fakten und Fiktionen* / Ruth Klüger. — Wien : Picus, 2000. — 53 p. — (Wiener Vorlesungen im Rathaus ; 73). — ISBN 3-85452-373-4

UIA: GER-IJS

*Katastrophen: über deutsche Literatur* / Ruth Klüger. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1997. — 230 p. — (DTV ; 12364). — ISBN 3-423-12364-8

UIA: GER 830 G-KLUE 97

*Lektüren und Brüche: jüdische Frauen in Kultur, Politik und Wissenschaft* / [edit.] Mechtild M. Jansen ; [edit.] Ingeborg Nordmann. — Königstein : Helmer, 2000. — 256 p. — (Aktuelle Frauenforschung ; 2000: 1). — ISBN 3-89741-036-2

UIA: GER 830 J 20 JANS 2000

*Lexikon der österreichischen Exilliteratur* / [edit.] Siglinde Bolbecher ; [edit.] Konstantin Kaiser ; [medew.] Evelyn Adunka ; [edit.] e.a. — Wien : Deuticke, 2000. — 761 p., ill. — ISBN 3-216-30548-1

UIA: GER 830 BB-BOLB 2000

*Lexikon deutsch-jüdischer Autoren* / [edit.] Renate Heuer ; [medew.] Andrea Boelke ; [medew.] e.a. ; Archiv Bibliographia Judaica. — München : Saur, 1992. — ISBN 3-598-22680-2

UIA: GER 830 BB-HEUE 92

1-8

*De toverberg: roman* / Thomas Mann ; [vert.] Pé Hawinkels. — 11 ed. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2000. — 971 p. — ISBN 90-295-3028-6

UIA: GER 830 P-MANN 2000

*Metzler Lexikon der deutsch-jüdischen Literatur: jüdische Autorinnen und Autoren deutscher Sprache von der Aufklärung bis zur Gegenwart* / [edit.] Andreas B. Kilcher. — Stuttgart : Metzler, 2000. — 664 p., ill. — ISBN 3-476-01682-X

UFSIA: SG-D-I 7.4/KL.1

UIA: GER 830 BB-KILC 2000

*Nietzsche und die jüdische Kultur* / [edit.] Jacob Golomb. — Wien : WUV-Universitätsverlag, 1998. — 284 p. — ISBN 3-85114-364-7

UIA: GER-IJS

*Staub und Sterne: Aufsätze zur deutsch-jüdischen Literatur* / Margarita Pazi ; [edit.] Sigrid Bauschinger ; [edit.] Paul Michael Lützel. — Göttingen : Wallstein, 2001. — 300 p. — ISBN 3-89244-357-2

UIA: GER-IJS

*Die Anwälte der Literatur* / Marcel Reich-Ranicki. — 2 ed. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1999. — 360 p. — (DTV ; 12185). — ISBN 3-423-12185-8

UIA: GER-IJS

*Vom Geheimnis der Freiheit: gesammelte Aufsätze, 1914-1964* / Margarete Susman ; [edit.] Manfred Schlösser. — Berlin : Agora, 1994. — 338 p. — (Schriftenreihe Agora ; 34). — ISBN 3-87008-121-X

UIA: GER 830 P-SUSM 94

*Ein treuer Ketzer: Manès Sperber, der Schriftsteller als Ideologe* / [edit.] Wilhelm Hemecker ; [edit.] Mirjana Stancic. — Wien : Zsolnay, 2000. — 141 p., ill. — ISBN 3-552-04989-4

UIA: GER 830 N-SPER-HEME 2000

*Vom Franzos zu Canetti: jüdische Autoren aus Österreich: neue Studien* / [edit.] Mark H. Gelber ; [edit.] Hans Otto Horch ; [edit.] Sigurd Paul Scheichl. — Tübingen : Niemeyer, 1996. — 428 p. — (Conditio Judaica: Studien und Quellen zur deutsch-jüdischen Literatur- und Kulturgeschichte ; 14). — ISBN 3-484-65114-8

UIA: GER 830 L-A-GELB 96

*Bilanz der deutschen Judenheit, 1933: ein Versuch* / Arnold Zweig. — Berlin : Aufbau, 1998. — 441 p. — (Berliner Ausgabe ; 3: 2). — ISBN 3-351-03423-7  
UIA: GER 830 P-ZWEI 98

## Nederlandse letterkunde

*De eeuwige hond* / Frank Martinus Arion. — Amsterdam : Bezige Bij, 2001. — 166 p. — ISBN 90-234-0028-3  
UFSIA: SG-N-V 2.9/ARI.4

*Volledig werk* / van, Kamiel Baelen ; [edit.] Paul Schampaert. — Beveren : Orion, 1981. — 2 v. — ISBN 90-264-1269-X  
UFSIA: MAG-B 49524  
UFSIA: SG-N-V 2.8/Vn BA 1  
1-2

*Hartswedervaren: gedichten* / Dirk van Bastelaere. — Amsterdam : Atlas, 2000. — 109 p. — ISBN 90-450-0138-1  
UFSIA: SG-N-V 2.9/Vn.BAS.3  
UIA: GER 839.3 P-BAST 2000

*Kleitabletten* / Hans Berghuis. — Amsterdam : Querido, 1990. — 44 p. — ISBN 90-214-5201-4  
UFSIA: MAG-B 49523

*Biotoop* / Lenze L. Bouwers. — Amsterdam : Querido, 1992. — 47 p. — ISBN 90-214-5350-9  
UFSIA: MAG-B 49553

*Met open ogen . Etsen* / Luc Bracke ; Paul Art. — Sint-Niklaas : De Kleine Uitgeverij, 1982. — ISBN 90-6559-022-6  
UFSIA: MAG-B 49635

*God weet hier niets van* / Daan Cartens. — 's-Gravenhage : BZZTôH, 1985. — 140 p. — ISBN 90-6291-176-5  
UFSIA: MAG-B 49653

*Roosje, hier staat de titel* / Frans Claus. — Lendelede : Claus, 1984  
UFSIA: MAG-B 49595

*Le démon de midi* / Dirk Clement. — Antwerpen : Manteau, 1986. — 40 p.  
UFSIA: MAG-B 49554  
UFSIA: SG-N-V 2.9/CLE 1  
UIA: GER 839.3 P-CONV 84  
Convoluut

*Hoe men schilder wordt* / Hendrik Conscience. — 5 ed. — Antwerpen : Van Dieren, 1857. — 60 p., ill.  
UFSIA: MAG-OW-B 1887

*De verkeerde minnaar* / Mireille Cottenjé. — Antwerpen : Manteau, 1982. — 208 p. — (Grote Marnixpocket ; 230). — ISBN 90-223-0833-2  
UFSIA: MAG-B 49662  
UIA: GER 839.3 P-COTT 82

*Vrouw, ziedaar uw zoon* / Mim El Messaoudi. — Antwerpen : Manteau, 2000. — 111 p. — ISBN 90-223-1567-3  
UFSIA: MAG-B 49540

*Europa der Regionen: Texte zum Vierten Österreichisch-Niederländisch-Flämischen Sommerkolleg, zum Thema 'Europa der Regionen' in Stadtschlaining, 15.-29. Juli 2000* / [edit.] Herbert van Uffelen ; [edit.] Christine van Baalen. — Wien : Institut für Germanistik/Nederlandistik, 2001. — 144 p. — (Wiener Broschüren zur niederländischen und flämischen Kultur ; 11)  
UIA: BC-B 23187

*Onder vier seizoenen* / Jack Feenstra. — Bergen-op-Zoom : PenBook, 1986. — 45 p.  
UFSIA: MAG-B 49531

*Lisa's adem* / Karel Glastra van Loon. — Amsterdam : Veen, 2000. — 22 p. — Overdruk uit: Lisa's adem, deel 2, hfdst. 1-2 . - Karel Glastra van Loon  
UFSIA: MAG-B 49645

*Lezen achter de letters* / Hella S. Haasse. — Amsterdam : Querido, 2000. — 298 p. — ISBN 90-214-6488-8  
UFSIA: SG-N-V 2.9/HAA.21

*Lam naast leeuw: over J.J. Voskuil* / J. Heymans. — Baarn : Prom, 2000. — 239 p., ill. — ISBN 90-6801-689-X  
UFSIA: SG-N-IV 4/VOSK.2

*Thierry Deleu* / Guy Van Hoof. — Wevelgem : VWS, 2002. — 48 p. — (VWS-cahiers: bibliotheek van de Westvlaamse letteren ; 208)  
UFSIA: MAG-T 12:208  
UFSIA: GG 90 E-VWS:208

*Baas Gansendonck: blijspel in twee bedrijven* / Frans Kempenaer ; [pass. aut.] Hendrik Conscience. — Brasschaat : De Bièvre, 1912. — 73 p.  
UFSIA: MAG-OW-A 479

*Bloemtuiltje van gedachten en zedenlessen* / Jan Frans H. Lommen. — Antwerpen : Peeters-Van Genechten, 1855. — 112 p.  
UFSIA: MAG-BR-B 155  
UFSIA: MAG-BR-B 154

*Krassen in wat was: gedichten 1957-1999* / Marcel van Maele ; [medew.] Bart Vonck. — Leuven : P, 2001. — 159 p. — (Parnassusreeks ; 4). — ISBN 90-76895-10-4  
UFSIA: Germ

*De tweede man* / Doeschka Meijsing. — Amsterdam : Querido, 2000. — 398 p. — ISBN 90-214-7512-X  
UFSIA: SG-N-V 2.9/MEIJ.4

*Poes poes poes* / Paul Mennes. — Amsterdam : Nijgh & Van Ditmar, 2001. — 160 p. — ISBN 90-388-4930-3  
UFSIA: SG-N-V 2.9/MEN.1

*Wie is uiteindelijk* / Jasper Mikkers. — Amsterdam : Querido, 1990. — 41 p. — ISBN 90-214-7911-7

UFSIA: MAG-B 49532

*Geworteld staan in niemandsland* / Francine Notteboom. — Gent : Yang, 1984. — 49 p. — (Yang poëzie reeks ; 116)

UFSIA: MAG-B 49611

*De kring rond de maan* / Francine Notteboom. — Gent : Yang, 1985. — 51 p. — (Yang poëzie reeks ; 123)

UFSIA: MAG-B 49530

UIA: GER 839.3 P-NOTT 85

*Valse verlangens* / Ellen Ombre. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2000. — 168 p. — ISBN 90-295-3559-8

UFSIA: SG-N-V 2.9/OMBR.1

*Een onberaamd verbond: 50 jaar Arkprijs van het Vrije Woord* / [edit.] Lukas de Vos ; [ill.] Zak. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 2000. — 286 p., ill. — Met 18 losse kaarten. — ISBN 90-8038-883-1

UFSIA: MAG-B 49643

UIA: BC 80 P-VOS 2000

*Pen and power: a post-colonial reading of J.M. Coetzee and André Brink* / [edit.] Sue Kossew. — Amsterdam : Rodopi, 1996. — 258 p. — (Cross/cultures: readings in the post-colonial literatures in English ; 27). — ISBN 90-420-0072-4

UIA: GER 820 L-ZA-KOSS 96

*Gedichten, 1998-1948* / Sybren Polet. — Amsterdam : Bezige Bij, 2001. — 610 p. — ISBN 90-234-4817-0

UFSIA: SG-N-V 2.9/POL.7

*Het wordt stiller* / Andries Poppe. — Sint-Niklaas : Audiovisuele Communicatie, 1981. — 77 p. — ISBN 90-6559-008-0

UFSIA: MAG-B 49565

*Een brief aan Jack Nicholson* / Jan Posman. — Antwerpen : Manteau, 2001. — 263 p. — (Manteau literair ; 2001: 3). — ISBN 90-223-1600-9

UFSIA: MAG-B 49527

*Prachtboeken! Vijftig Nederlandstalige romans uit de twintigste eeuw samengevat* / [edit.] Cor Gerritsma. — Utrecht : Spectrum, 2000. — 616 p. — ISBN 90-274-3152-3

UFSIA: SG-N-IV 3.6.2/GER.1

*Een aquarel van de tijd: herinneringen en dagboekbladen* / Hugo Raes. — Amsterdam : Atlas, 2001. — 252 p. — ISBN 90-450-0209-4

UFSIA: SG-N-V 2.9/RAE.14

UFSIA: MAG-B 49691

*Het lied van de aarde* / Anne-Marie t' Sas. — Tielt : Lannoo, 2001. — 191 p. — ISBN 90-209-4525-4

UFSIA: MAG-B 49542

*Mijn leven met Tikker* / Jan Siebelink. — Amsterdam : Meulenhoff, 1999. — 207 p. — ISBN 90-290-6528-1

UFSIA: MAG-B 49607

*Onbegonnen werk: veertien verhalen* / Peter Smit. — 's Gravenhage : Nijgh & Van Ditmar, 1983. — 117 p. — ISBN 90-236-5574-5

UFSIA: MAG-B 49582

*De houtworm* / Lucienne Stassaert. — Antwerpen : Standaard, 1970. — 123 p. — ISBN 90-02-11270-X

UFSIA: MAG-B 49541

*Karen: een ontmoeting in de ruimte* / Lucienne Stassaert. — Antwerpen : Manteau, 1985. — 136 p. — ISBN 90-223-0985-1

UFSIA: MAG-B 49538

UFSIA: SG-N-V 2.9/STAS 3

UIA: GER 839.3 P-STAS 85

*'Teeckenrijcke woorden' voor Henk Duits: opstellen over literatuur, toneel, kunst en religie, meest uit de zestiende en zeventiende eeuw* / [edit.] Fred de Bree ; [edit.] Marijke Spies ; [edit.] Roel Zemel. — Amsterdam : Stichting Neerlandistiek VU, 2002. — 289 p. — (Uitgaven Stichting Neerlandistiek ; 38). — ISBN 3-89323-445-4

UFSIA: RD 3 BREE-TEEC

*Gedichten, 1977-1999* / Toon Tellegen. — 2 ed. — Amsterdam : Querido, 2001. — 659 p. — ISBN 90-214-8464-1

UIA: GER 839.3 P-TELL 2001

*Isis: verhalen* / Boris Todoroff. — Amsterdam : Meulenhoff, 1991. — 171 p. — (Meulenhoff editie ; 1133). — ISBN 90-290-3573-0

UFSIA: MAG-B 49564

UFSIA: SG-N-V 2.9/TOD 1

UIA: GER 839.3 P-TODO 91

*Gedichten, 1960-1997* / Willem van Toorn. — Amsterdam : Querido, 2001. — 341 p., ill. — ISBN 90-214-8468-4

UFSIA: SG-N-V 2.9/Vn.TO.2

*Hij zegt dat ik niet dansen kan* / Manon Uphoff. — Amsterdam : Podium, 2000. — 154 p. — ISBN 90-5759-343-2

UFSIA: SG-N-V 2.9/UPH.1

*De verstoorde lezer: over de onbegrijpelijke poëzie van Lucebert* / Thomas Vaessens. — Nijmegen : Vantilt, 2001. — 63 p. — ISBN 90-75697-52-X

UFSIA: Germ

UIA: GER 839.3 N-LUCE-VAES 2001

*Zoals de dingen gaan: verhalen* / Guy Vanderhaeghe ; [vert.] Ernst Ris. — Amsterdam : Van Gennep, 1994. — 215 p. — ISBN 90-6012-983-0

UFSIA: MAG-B 49614

*Weg van Brugge: verkenningen van de onvoltooid verleden toekomstige tijd* / Bert Vanheste. — Antwerpen : Manteau, 1992. — 158 p. — (Grote Marnixpocket ; 429). — ISBN 90-223-1274-7

UFSIA: MAG-B 49539

*Louis Hap, het verhaal van een straat = Louis Hap, histoires d'une rue.* — Antwerpen : Icarus, 1995. — 197 p. — ISBN 90-02-19896-5 ; ISBN 90-02-19941-4

UFSIA: MAG-B 49617

*De doodbieren* / Paul Verhuyck. — Amsterdam : De Arbeiderspers, 1991. — 287 p. — (Grote ABC ; 751). — ISBN 90-295-5113-5

UFSIA: MAG-B 49520

UFSIA: SG-N-V 2.9/VERHU 1

UIA: GER 839.3 P-VERH 91

*Vermeulen weet het beter* / Bram Vermeulen. — Antwerpen : Houtekiet, 2000. — 207 p. — ISBN 90-5240-588-3

UFSIA: MAG-B 49666

*De tuin der lusten: roman over leven en werk van Jeroen Bosch* / John Vermeulen. — Utrecht : Spectrum, 2001. — 397 p. — ISBN 90-274-7209-2

UFSIA: MAG-B 49555

*Er is nog zoveel niet gezegd...* / Paul van Vliet. — Baarn : Fontein, 1988. — 166p. — ISBN 90-261-0321-2

UFSIA: MAG-B 49673

*Von Dik Trom bis Meister Max: Texte zur Ausstellung 100 Jahre niederländischsprachige Kinder- und Jugendliteratur, Wien, 19.11.2001–30.11.2001* / [edit.] Herbert Van Uffelen ; [edit.] Christine van Baalen ; [edit.] Maria Elisabeth Weissenböck ; Universität Wien. Institut für Germanistik/Nederlandistiek. — Wien : 2002. — 115 p. — (Wiener Broschüren zur niederländischen und flämischen Kultur ; 12)

UFSIA: MAG-B 49722

UIA: BC-B 23225

*Jeptha, of: Offerbelofte: treurspel* / van den, Joost Vondel ; [edit.] J.H.W. Unger. — Leiden : Sijthoff. — 89 p.

UFSIA: MAG-OW-A 478

*Het vrije woord: jubileumfestival van De Bezige Bij: tachtig auteurs van de Bezige Bij op en om het Leidseplein in Amsterdam, van vrijdag 9 december tot en met zondag 11 december 1994.* — Amsterdam : Bezige Bij, 1994. — 99 p., ill. — ISBN 90-234-5332-8

UFSIA: MAG-B 49580

*Spelen op straat: dagboek van een jonge denker, of een blik in het seksleven van een filosoof* / Kris Wagner. — Leuven : Van Halewyck, 1995. — 270 p. — ISBN 90-5617-041-4

UFSIA: MAG-B 49681

*De voorwerpen* / Julien Weverbergh. — Antwerpen : Houtekiet, 1994. — 387 p. — ISBN 90-5240-215-9

UFSIA: SG-N-V 2.9/WEV 2

UFSIA: MAG-B 49522

UIA: GER 839.3 P-WEVE 94

*Verbroken cirkel* / Frits Wols. — Paramaribo : Vaco, 1992. — 121 p. — ISBN 99914-0-042-7

UFSIA: MAG-B 49621

## Romaanse letterkunde

*Geistige Brandstifter und Kollaborateure: Schriftkultur und Faschismus in der Romania* / [edit.] Joachim Born ; [edit.] Marion Steinbach. — Dresden : Dresden University Press, 1998. — 339 p. — (Dresden: Romania ; 3). — ISBN 3-931828-62-X

UIA: GER 84 H 6 BORN 98

## Franse letterkunde

*Balzac, pater familias* / [edit.] Claudie Bernard ; [edit.] Franc Schuerewegen. — Amsterdam : Rodopi, 2001. — 106 p. — (CRIN ; 38). — ISBN 90-420-1217-X

UFSIA: ROM 840 N-BALZ-BERN 2001

*Le roman au 19e siècle: l'explosion du genre* / Colette Becker ; Jean-Louis Cabanès. — Paris : Bréal, 2001. — 224 p. — ISBN 2-84291-785-5

UFSIA: ROM 840 J 19 BECK 2001

*La deffence, et illustration de la langue françoise (1549)* / du, Joachim Bellay ; [edit.] Jean-Charles Monferran. — Genève : Droz, 2001. — 414 p. — (Textes littéraires français ; 543). — ISBN 2-600-00647-8

UFSIA: ROM 840 P-BELL 2001

UIA: GER 804.0 G-BELL 2001

*Bloy et la communication dans 'l'enfer des médias'* / [edit.] Pascal Durand. — Paris : Lettres modernes minard, 2001. — 282 p. — (Léon Bloy ; 5). — ISBN 2-256-91030-X

UFSIA: ROM 84 E-LEMO:1581-1586

*Beckett: Waiting for Godot* / David Bradby. — Cambridge : Cambridge University Press, 2001. — 255 p., ill. — (Plays in production ; 2001: 2). — ISBN 0-521-59429-4

UIA: GER 820 N-BECK-BRAD 2001

*A Beckett canon* / Ruby Cohn. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2001. — 417 p. — (Theater: theory, text, performance ; 2001: 1). — ISBN 0-472-11190-6

UIA: GER 820 N-BECK-COHN 2001

*Claude Simon* / Lucien Dällenbach. — Paris : Seuil, 1998. — 217 p., ill. — (Les contemporains ; 1). — ISBN 2-02-034283-9

UIA: GER 840 N-SIMO-DAEL 98

*Des fleurs pour vous: Balzac, Barrès, Baudelaire, Eichendorff, Giono, Jaccottet, Taine, Zola. . .* / [edit.] Philippe Bonnefis ; [edit.] Dolorès Djidzek-Lyotard ; [edit.] Patrick Wald Lasowski. — Villeneuve d'Ascq : Université Charles-de-Gaulle - Lille 3, 2002. — 250 p. — (Revue des sciences humaines ; 264). — ISBN 2-913761-12-7

UFSIA: ROM 84 E-HUMA:264

*Liefdesspel: een noodzaak* / Fernand Dumont ; [vert.] Bart Vonck. — Brugge : Pablo Nerudafonds, 1989. — 46 p. — ISBN 90-5025-013-0

UFSIA: MAG-B 49593

*Gide, Les faux-monnayeurs* / [edit.] Franck Evrard ; e.a. — Paris : Ellipses, 2001. — 176 p. — (Analyses & réflexions sur... ; 2001: 1). — ISBN 2-7298-0649-0

UFSIA: ROM 840 N-GIDE-EVRA 2001

*Grain de peau* / François Emmanuel. — Aix-en-Provence : Alinea, 1992. — 213 p. — ISBN 2-740100-27-2

UFSIA: MAG-B 49647

*La nuit d'obsidienne: roman* / François Emmanuel. — Bruxelles : SPRL, 1992. — 189 p. — (Maintenant ou jamais ; 1992: 2). — ISBN 2-8713-2227-9

UFSIA: MAG-A 15230

*L'imaginaire paradoxal, ou: La création absolue dans les oeuvres dernières de Samuel Beckett* / Jean-Paul Gavard-Perret. — Paris : Lettres modernes Minard, 2001. — 256 p. — (Bibliothèque circé ; 3). — ISBN 2-256-91021-0

UFSIA: ROM 840 N-BECK-GAVA 2001

*Car elle s'en va, la figure du monde: roman* / Jacques Henric. — Paris : Grasset, 1985. — 272 p. — ISBN 2-246-35931-7

UFSIA: MAG-B 49626

*Les mythes de Paris, des Lumières au surréalisme: leçon inaugurale faite le vendredi 8 janvier 1999* / Patrice Higonnet. — Paris : Collège de France, 1999. — 36 p. — (Leçon inaugurale ; 146). — ISBN 2-7226-0047-1

UFSIA: ROM 840 H 6 HIGO 99

*L'âme est un vaste pays* / Roland Jaccard. — Paris : Grasset, 1984. — 193 p. — ISBN 2-246-33031-9

UFSIA: MAG-B 49638

*Dictionnaire des clichés littéraires* / Hervé Laroche. — Paris : Arléa, 2001. — 186 p. — ISBN 2-86959-547-6

UFSIA: ROM 840 BB-LARO 2001

*L'esthétique dans les correspondances d'écrivains et de musiciens (19e-20e siècles): actes du colloque de la Sorbonne des 29 et 30 mars 1996* / [edit.] Arlette Michel ; [edit.] Loïc Chotard. — Paris : Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 2001. — 200 p. — (Colloques de la Sorbonne ; 2001: 1). — ISBN 2-84050-128-7

UFSIA: ROM 840 H 6 MICH 2001

*Chroniques de la vie d'en dessous* / Michel Luneau. — Paris : Grasset, 1984. — 186 p. — ISBN 2-246-30951-4

UFSIA: MAG-B 49642

*Malraux lecteur* / [edit.] Christiane Moatti ; [medew.] Julien Dieudonné. — Paris : Lettres modernes minard, 2001. — 244 p. — (André Malraux ; 11). — ISBN 2-256-91029-6

UFSIA: ROM 84 E-LEMO: 1575-1580

*Poétique des textes* / Jean Milly. — 2 ed. — Paris : Nathan, 2001. — 314 p. — (FAC: littérature ; 2001: 1). — ISBN 2-09-191195-X

UFSIA: ROM 840 G-MILL 2001

*Modernité de Saint-John Perse Actes du colloque de Besançon des 14, 15 et 16 mai 1998* / [edit.] Catherine Mayaux. — Besançon : Presses universitaires Franc-Comtoises, 2001. — 458 p. — (Annales littéraires de l'Université de Franche-Comté ; 716). — ISBN 2-84627-021-X

UFSIA: ROM 840 N-SJOH-MAYA 2001

*De Hasjkruiser* / Henry de Monfreid ; [vert.] Arnan Oberski. — Amsterdam : Amber, 1991. — 256 p. — ISBN 90-5093-157-X

UFSIA: MAG-B 49591

*Reis naar Italië: een reis naar Italië via Zwitserland en Duitsland in 1580-1581* / de, Michel Montaigne ; [vert.] Anton Haakman. — Amsterdam : Meulenhoff, 1999. — 316 p. — (Meulenhoff editie ; 1276). — ISBN 90-290-2706-1

UFSIA: MAG-B 49649

*Ce fruit maudit de vos entrailles* / Thérèse Moreau. — Malagnou : JR Editions, 1988. — 150 p. — ISBN 2-88297-003-X

UFSIA: MAG-B 49634

*Eléonore à Dresde: récit* / Hubert Nyssen. — Arles : Actes Sud, 1983. — 120 p. — (Babel ; 14). — ISBN 2-8040-0470-8 ; ISBN 2-86869-394-6

UFSIA: MAG-A 15232

*La place du mort: roman* / Jean-Luc Outers. — Paris : ELA La Différence, 1995. — 213 p. — ISBN 2-7291-1112-3

UFSIA: MAG-B 49600

*Le vocabulaire de Derrida* / Charles Ramond. — Paris : Ellipses, 2001. — 66 p. — (Vocabulaire de ... ; 2001: 2). — ISBN 2-7298-0781-0

UFA: GER 19 N-DERR-RAMO 2001

*Droefenis* / Yasmina Reza ; [vert.] Eef Gratama. — Amsterdam : Arena, 2000. — 125 p. — ISBN 90-6974-384-1

UFSIA: MAG-B 49640

*Ronsard, les Odes (1550-1552)* / [comp.] Michel Magnien. — Paris : Université de Paris 7-Denis Diderot, 2002. — 129 p. — (Cahiers Textuel ; 24). — ISBN 2-7442-0038-7

UFA: GER 840 N-RONS-MAGN 2002

*De wereld bij benadering* / Jean Rouaud ; [vert.] Marianne Kaas. — Amsterdam : Van Oorschot, 1997. — 237 p. — (De Franse bibliotheek ; 1997: 1). — ISBN 90-282-5046-8

UFSIA: MAG-B 49608

*Lire les formes brèves* / Bernard Roukhomovsky ; [edit.] Daniel Bergez. — Paris : Nathan, 2001. — 152 p. — (Lettres sup ; 2001: 1). — ISBN 2-09-191119-4

UFSIA: ROM 840 H 1 ROUK 2001

*Samuel Beckett's theatre: life journeys* / Katharine Worth. — Oxford : Clarendon Press, 2001. — 192 p. — ISBN 0-19-811745-0

UIA: GER 820 N-BECK-WORT 2001

*Met het oog op de toekomst* / Joseph Wresinski ; [vert.] Eugène Notermans. — Aalsmeer : Dabar, 1986. — 156 p., ill. — ISBN 90-6416-219-0

UFSIA: MAG-B 49677

*Hadrianus' gedenkschriften* / Marguerite Yourcenar ; [vert.] J.A. Sandfort. — Amsterdam : Polak & Van Gennep, 1989. — 306 p. — ISBN 90-253-5056-9

UFSIA: MAG-B 49668

## Buitenlandse Franse letterkunde

*Des fleurs pour vous: Balzac, Barrès, Baudelaire, Eichendorff, Giono, Jaccottet, Taine, Zola...* / [edit.] Philippe Bonnefis ; [edit.] Dolorès Djidzek-Lyotard ; [edit.] Patrick Wald Lasowski. — Villeneuve d'Ascq : Université Charles-de-Gaulle - Lille 3, 2002. — 250 p. — (Revue des sciences humaines ; 264). — ISBN 2-913761-12-7

UFSIA: ROM 84 E-HUMA:264

*Loyins = Liens* / Jean-Marie Kajdanski ; [ill.] Marie-Line Deblicquy. — Liège : Société de langue et de littérature wallonnes, 2001. — 93 p., ill. — Franse en Waalse tekst

UFSIA: MAG-A 15228

*Fragments de l'histoire de ma vie* / de, Charles Joseph Ligne ; [edit.] Jeroom Vercruysse. — Paris : Champion, 2000. — (L'âge des Lumières ; 6). — ISBN 2-7453-0162-4

UFSIA: MAG-B 49680

1

UIA: GER 840.8 P-LIGN 2000

1

*A bientôt, monsieur Lang. L'homme qui avait le soleil dans sa poche* / Jean Louvet. — Bruxelles : Labor, 1984. — 159 p., ill. — (Espace Nord ; 14). — ISBN 2-8040-0041-9

UFSIA: MAG-A 15227

UIA: GER 840.8 P-LOUV 84

*Aubin Pasque et fantasmagie: catalogue* / Aubin Pasque ; [edit.] Nathalie Grunhard. — Bruxelles : Bibliothèque royale, 1984. — 155 p., ill.

UFSIA: MAG-B 49526

*Avondverhalen aan den haard: verhalen der provincie Henegouwen* / Adolf Siret. — 3 ed. — Gent : Rogghé, 1875. — 110 p.

UFSIA: MAG-OW-B 1868

*La lyre et l'archet: Poèmes du suroît, suivi de: Palustre* / Roger Toumson. — Paris : Ibis rouge editions, 2001. — 121 p. — ISBN 2-84450-118-4

UFSIA: MAG-B 49576

*Peau de vélin: roman* / Patrick Virelles. — Paris : Belfond, 1993. — 366 p. — ISBN 2-7144-3031-7

UFSIA: MAG-B 49596

## Middeleeuwse Franse letterkunde

*Jehan et Blonde, poems, and songs: edited from Paris BNF fr. 1588, Paris BNF fr. 240006, and Paris BNF fr. 837* / [edit.] Barbara N. Sargent-Baur. — Amsterdam : Rodopi, 2001. — 586 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 201). — Franse en Engelse tekst. — ISBN 90-420-1504-7

UIA: GER 840.85 P-PHIR 2001

*Chevalerie et grivoiserie: fabliaux de chevalerie* / [edit.] Jean-Luc Leclanche. — Paris : Champion, 2001. — (Textes et traductions des classiques français du moyen âge ; 7)

UIA: GER 840.85 P-ANT 2001

1

*Christine de Pizan 2000: studies on Christine de Pizan in honour of Angus J. Kennedy* / [edit.] John Campbell ; [edit.] Nadia Margolis. — Amsterdam : Rodopi, 2000. — 429 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 196). — ISBN 90-420-1244-7

UIA: GER 840.85 N-CHRP-KENN 2000

*Histoire de la reine Berthe et du roy Pepin: mise en prose d'une chanson de geste* / [edit.] Piotr Tylus. — Genève : Droz, 2001. — 348 p. — (Textes littéraires français ; 536). — ISBN 2-600-00498-X

UFSIA: ROM 840.85 P-TYLU 2001

*Maistre Pierre Pathelin: lectures et contextes* / [edit.] Denis Hüe ; [edit.] Darwin Smith. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2000. — 202 p., ill. — (Interférences ; 2000: 2). — ISBN 2-86847-547-7

UIA: GER 840.85 N-PATH-HUE 2000

*Pyrame et Thisbé. Narcisse. Philomena* / [edit.] Emmanuèle Baumgartner. — Paris : Gallimard, 2000. — 299 p. — (Collection Folio ; 3448). — ISBN 2-07-040317-3

UIA: GER 840.85 P-ANT 2000

*La recherche: bilan et perspectives: actes du Colloque international, Université McGill, Montréal, 5-7 octobre 1998* / [edit.] Giuseppe di Stefano ; [edit.] Rose M. Bidler ; Université McGill. Colloque international. — Montréal, Que. : CERES, 2000. — 2 v. — (Le moyen français: revue d'études linguistiques et littéraires ; 44- 45(=v. 1)) ; (Le moyen français:

revue d'études linguistiques et littéraires ; 46- 47(=v. 2)). — ISBN 0-919089-44-5 ; ISBN 0-919089-46-1

UFSIA: ROM 84 E-MOYF:44-47

2 v.

UIA: GER 80 E-MFA

1

*Riens ne m'est seur que la chose incertaine: études sur l'art d'écrire au Moyen Âge offertes à Eric Hicks par ses élèves, collègues, amies et amis* / [edit.] Jean-Claude Mühlethaler ; [edit.] Denis Billotte ; [medew.] Alain Corbellari ; [medew.] e.a. — Genève : Slatkine, 2001. — 323 p. — ISBN 2-05-101853-7

UIA: GER 840.85 G-HICK 2001

## Provençaalse, Catalaanse letterkunde

*De omvang van de ramp* / Quim Monzó ; [vert.] Frans Oosterholt. — Amsterdam : Meulenhoff, 1997. — 239 p. — ISBN 90-290-5223-6

UFSIA: MAG-B 49587

## Italiaanse letterkunde

*Roomtrein* / Andrea de Carlo ; [vert.] Thomas Graftdijk. — Amsterdam : Bakker, 1985. — 207 p.

UFSIA: MAG-B 49551

*Het stadion van Wimbledon* / Daniele del Giudice ; [vert.] Anneke van Ammelrooy. — Amsterdam : De Arbeiderspers, 1987. — 166 p. — (Grote ABC ; 570). — ISBN 90-295-1653-4

UFSIA: MAG-B 49561

*Primo Levi's ordinary virtues: from testimony to ethics* / Robert S.C. Gordon. — Oxford : Oxford University Press, 2001. — 316 p. — ISBN 0-19-815963-3

UIA: GER 850 N-LEVI-GORD 2001

## Spaanse letterkunde

*Hacia una crítica cultural latinoamericana* / Patricia d' Allemand. — Berkeley, Calif. : Latinoamericana, 2001. — 191 p. — ISBN 0-9704923-4-0

UIA: GER 860.8 H 0 ALLE 2001

*Pensamientos* / Roberto Almanza. — 2 ed. — Zacatecas, Zac. : Universidad Autónoma de Zacatecas, 1990. — 131 p. — (Colección Misceláneos ; 1990: 2). — ISBN 968-6019-15-4

UFSIA: MAG-MEX-B 6975

*Invención de La Habana* / Emma Álvarez-Tabío Albo. — Barcelona : Casiopea, 2000. — 384 p. — (Colección Ceiba ; 9). — ISBN 84-95446-00-6

UIA: GER 860.8 L-C-ALVA 2000

*Sirviéndole a Dios de hoguera* / Guadalupe Amor. — México, D.F. : FCE, 1958. — 61 p. — (Tezontle ; 1958: 1)

UFSIA: MAG-MEX-A 1724

*Cuerpos textuales: metáforas del génesis narrativo en la literatura latinoamericana del siglo 20* / Ksenija Bilbija. — Berkeley, Calif. : Latinoamericana, 2001. — 188 p. — ISBN 0-9704923-7-5

UIA: GER 860.8 H 3 BIBL 2001

*El voseo en la literatura Argentina* / Norma Carricaburo. — Madrid : Arco Libros, 1999. — 494 p. — (Bibliotheca philologica ; 1999: 1). — ISBN 84-7635-375-8

UFSIA: ROM 806.0 H 5 CARR 99

*Grano de sal* / Adolfo Castañón. — México, D.F. : Planeta, 2000. — 78 p. — ISBN 970-690-144-2

UFSIA: MAG-MEX-B 6941

*Con y sobre Carlos Fuentes* / [edit.] Robin Lefere. — Bruselas : ULB, 1993. — 61 p.

UFSIA: MAG-MEX-B 6997

*Carpentier: una revisión lineal* / Dinko Cvitanovic. — Buenos Aires : Carcía Cambeiro, 1997. — 222 p. — (Estudios latinoamericanos ; 40). — ISBN 950-643-015-2

UIA: GER 860.8 N-CARP-CVIT 97

*Lugar común la muerte* / Tomás Eloy Martínez. — Buenos Aires : Planeta, 1998. — 285 p. — ISBN 950-742-933-6

UIA: GER 860.8 P-ELOY 98

*Escribir mujer: narradores españolas hoy* / [edit.] Cristóbal Cuevas García ; [edit.] Enrique Baena ; Congreso de Literatura Española Contemporánea . — Málaga : 2000. — 368 p. — (Biblioteca del Congreso de Literatura Española Contemporánea ; 12). — ISBN 84-921919-2-9

UIA: GER 860 H 3 CUEV 2000

*Ética y estética de Antonio Muñoz Molina: Grand séminaire de Neuchâtel 1997, jueves 5 y viernes 6 de junio* / [edit.] Irene Andres-Suárez ; [edit.] Inés d' Ors ; Université de Neuchâtel. Centro de Investigación de Narrativa Española. Grand séminaire. — Neuchâtel : Université de Neuchâtel, Institut de langue et littérature espagnoles, 1997. — 195 p. — (Cuadernos de narrativa ; 2)

UIA: GER 860 N-MUNO-ANDR 97

*Muchacha Punk* / Rodolfo Enrique Fogwill. — Buenos Aires : Editorial Sudamericana, 1999. — 187 p. — (Narrativas argentinas ; 1999: 1). — ISBN 950-07-1504-X

UIA: GER 860.8 P-FOGW 99

*Las bulas de Caín* / Abel García Guízar. — Zacatecas, Zac. : Universidad Autónoma de Zacatecas, 1990. — 103 p. — (Colección Misceláneos ; 1990: 1). — ISBN 968-6019-30-8

UFSIA: MAG-MEX-B 6974

*Juan José Millás: Grand séminaire de Neuchâtel, Coloquio Internacional, 9, 10 y 11 de mayo del 2000* / [edit.] Irene Andres-Suárez ; [edit.] Ana Casas ; [edit.] Inés d' Ors ; Université de Neuchâtel. Centro de Investigación de Narrativa Española. Grand séminaire. — Neuchâtel : Université de Neuchâtel, Institut de langue et littérature espagnoles, 2000. — 288 p. — (Cuadernos de narrativa ; 5). — ISBN 84-7956-024-X

UIA: GER 860 N-MILL-ANDR 2000

*Estudios bibliográficos sobre la edad de oro y el siglo de las Luces (1472-1799): fondos raros españoles en la Universidad de Illinois y en otras bibliotecas Norteamericanas* / Joseph L. Laurenti. — Guadalajara : Aache Ediciones, 2000. — 317 p. — (Scripta academiae ; 11). — ISBN 84-95179-37-7

UFSIA: ROM 860 C-LAUR 2000

*El infierno* / Vicente Leñero. — 2 ed. — México, D.F. : UNAM, 1991. — 153 p. — (Textos de difusión cultural: serie La carpa ; 1991: 2). — ISBN 968-36-1058-7

UFSIA: MAG-MEX-B 6980

*La huella de unas palabras: antología de Antonio Muñoz Molina* / [comp.] José Manuel Fajardo. — Madrid : Espasa, 1999. — 343 p. — (Espasa selección ; 1999: 1). — ISBN 84-239-7839-7

UIA: GER 860 P-MUNO 99

*Sefarad: una novela de novelas* / Antonio Muñoz Molina. — Madrid : Alfaguara, 2001. — 599 p. — ISBN 84-204-4256-9

UIA: GER 860 P-MUNO 2001

*El jarro negro* / Serafín Navarro Núñez. — Zacatecas, Zac. : Universidad Autónoma de Zacatecas, 1990. — 119 p. — (Colección Misceláneos ; 1990: 3). — ISBN 968-6019-28-6

UFSIA: MAG-MEX-B 6976

*El mito en la obra de Horacio Quiroga* / Elsa Leonor Pasteknik. — Buenos Aires : Plus Ultra, 1997. — 311 p. — ISBN 950-21-1291-1

UIA: GER 860.8 N-QUIR-PAST 97

*De held van de mansardes van Mansard* / Alvaro Pombo ; [vert.] Elly de Vries-Bovée. — Den Haag : Kasander & Wigman, 1995. — 260 p. — (Spaanse bibliotheek ; 1995: 1). — ISBN 90-74622-08-9

UFSIA: MAG-B 49612

*The postmodern in Latin and Latino American cultural narratives: collected essays and interviews* / [edit.] Claudia Ferman. — New York : Garland, 1996. — 245 p. — (Latin American studies ; 3) ; (The Garland reference library of the humanities ; 1728). — ISBN 0-8153-1330-6

UIA: GER 860.8 J 20 FERM 96

*Bomengevangenis. De schepenlichter* / Rodrigo Rey Rosa ; [vert.] Paul Menken. — Den Haag : Kasander & Wigman, 1995. — 164 p. — (Spaanse bibliotheek ; 1995: 2). — ISBN 90-74622-07-0

UFSIA: MAG-B 49654

*La rara invención: estudios sobre Cervantes y su posteridad literaria* / Edward C. Riley. — Barcelona : Crítica, 2001. — 286 p. — (Crítica Letras de humanidad ; 2001: 1). — ISBN 84-8432-177-0

UIA: GER 860 N-CERV-RILE 2001

*Aproximación a una historia de la traducción en España* / José Francisco Ruiz Casanova. — Madrid : Cátedra, 2000. — 535 p. — (Lingüística ; 2000: 2). — ISBN 84-376-1824-X

UFSIA: ROM 82.03 L-E-RUIZ 2000

*De ooggetuige* / Juan José Saer ; [vert.] Ton Ceelen. — Amsterdam : Prometheus, 1992. — 173 p. — ISBN 90-5333-141-7

UFSIA: MAG-B 49613

*De naam van een torero* / Luis Sepúlveda ; [vert.] Mieke Westra. — Amsterdam : Meulenhoff, 1995. — 191 p. — ISBN 90-290-4248-6

UFSIA: MAG-B 49597

*De laatste roes: roman* / Osvaldo Soriano ; [vert.] Ana Maria Carvalho ; e.a. — Haarlem : In de Knipscheer, 1987. — 179 p. — ISBN 90-6265-248-4

UFSIA: MAG-A 15225

*El universo literario de Julio Llamazares: Grand séminaire de Neuchâtel 1998, 26 de mayo* / [edit.] Irene Andres-Suárez ; [edit.] Ana Casas ; Université de Neuchâtel. Centro de Investigación de Narrativa Española. Grand séminaire. — Neuchâtel : Université de Neuchâtel, Institut de langue et littérature espagnoles, 1998. — 180 p. — (Cuadernos de narrativa ; 3)

UIA: GER 860 N-LLAM-ANDR 98

*Lof van de stiefmoeder: roman* / Mario Vargas Llosa ; [vert.] Arie van der Wal. — Amsterdam : Meulenhoff, 1990. — 168 p. — ISBN 90-290-3905-1

UFSIA: MAG-B 49674

## Portugese letterkunde

*Het schijnbestaan: roman* / José Saramago. — Amsterdam : Meulenhoff, 2000. — 349 p. — ISBN 90-290-6946-5

UFSIA: MAG-B 49658

## Latijnse letterkunde

*Arnobius Junior: praedestinatus* / Université catholique de Louvain. CETEDOC. — Turnhout : Brepols, 2001. — 71 p., 5 microfiches. — (Corpus christianorum: series Latina ; 25B) ; (Corpus christianorum: instrumenta lexicologica Latina: series A: formae ; 126). — ISBN 2-503-60254-1 ; ISBN 2-503-60000-X

UFSIA: Klass

## Griekse letterkunde

*Kleinere Schriften . Selbstbiographie . Gegen Apion . Über die Makkabäer* / Flavius Josephus ; [edit.] Heinrich Clementz. — 2 ed. — Wiesbaden : Fourier, 1995. — 248 p. — ISBN 3-925037-69-1

UIA: GER 875 P-JOSE 95

*Virtues of authenticity: essays on Plato and Socrates* / Alexander Nehamas. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1999. — 372 p. — ISBN 0-691-00178-2 ; ISBN 0-691-00177-4

UFSIA: SF-C 2 c 4/NEH

*Apologie pour Origène, suivie de: Rufin d'Aquilée: sur la falsification des livres d'Origène* / Pamphilus Caesariensis ; Eusebius Caesariensis ; [edit.] René Amacker ; e.a. — Paris : Cerf, 2002. — (Sources chrétiennes ; 464(=v. 1)). — ISBN 2-204-06849-7

UFSIA: Klass

1

## Slavische en Baltische letterkunde

*Kleuren van verschrikking: roman* / Jordan Ivantsjev ; [vert.] Anna Moskova. — Amsterdam : Van Genneep, 1998. — 142 p. — ISBN 90-5515-505-5

UFSIA: MAG-B 49610

*Het boek van de lach en de vergetelheid* / Milan Kundera ; [vert.] Jana Beranová. — Amsterdam : Flamingo, 2000. — 312 p. — ISBN 90-414-0454-6

UFSIA: MAG-A 15242

*De ondraaglijke lichtheid van het bestaan* / Milan Kundera ; [vert.] Jana Beranová. — 11 ed. — Houten : Agathon, 1988. — 355 p. — ISBN 90-263-0727-6

UFSIA: MAG-B 49670

*Vader Sergius en andere verhalen* / Lev N. Tolstoj. — Utrecht : Veen, 1983. — 127 p. — (Amstel klassiek ; 1983: 2). — ISBN 90-204-5509-5

UFSIA: MAG-B 49664

## Overige letterkunden

*Vom Nutzen der Aufklärung: Schriften zur Haskala* / Isaak Euchel ; [edit.] Andreas Kennecke. — Düsseldorf : Parerga, 2001. — 232 p. — (Jüdische Geistesgeschichte ; 3). — Duitse en Hebreeuwse tekst. — ISBN 3-930450-58-5

UIA: GER 892.4 P-EUCH 2001

*American stories* / Nagai Kafu ; [vert.] Mitsuko Iriye. — New York : Columbia University Press, 2000. — 239 p. — (Modern Asian literature series ; 2000: 1). — ISBN 0-231-11790-6

UIA: GER 895 P-KAFU 2000