

## Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van UA — Periode 2002/02

### Algemeen en varia

*Le français sans fautes: répertoire des difficultés de la langue écrite et parlée* / Jacques Capelovici. — Paris : Archipel, 2001. — 293 p.

UIA: GER 804.0 H 1 CAPE 2001

*The Chicago manual of style*. — 14 ed. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1993. — 921 p. — ISBN 0-226-10389-7

RUCA: CB 655 B 16

UIA: GER 655 G-CHIC 93

UFSIA: PS 001 G-CHIC 93

*Concise encyclopedia of sociolinguistics* / [edit.] Rajend Mesthrie ; [edit.] R.E. Asher. — Amsterdam : Elsevier, 2001. — 1031 p. — ISBN 0-08-043726-5

UFSIA: ROM 800.13 BB-MEST 2001

*De Valks juridisch woordenboek* / [edit.] Eric Dirix ; [edit.] Bernard Tillemans ; [edit.] Paul van Orshoven ; [medew.] B. Allemersch ; e.a. — Intersentia : Antwerpen, 2001. — 431 p. — ISBN 90-5095-148-1

UFSIA: Recht

UFSIA: SG-N-1 2.4/DIR.1

UFSIA: LZ 34 BW-DIRI 2001

*Le discours philosophique* / [edit.] Jean-François Mattéi ; [medew.] Reynal Sorel ; e.a. — Paris : PUF, 1998. — 2746 p. — (Encyclopédie philosophique universelle ; 4). — ISBN 2-13-044863-1

UFSIA: SF-A 0 b 1/UNI 4

UFSIA: LZ 10 A-JACO 89

UIA: GER 10 A-JACO 89

*Il grande libro dei santi: dizionario enciclopedico* / [edit.] Claudio Leonardi ; [edit.] Andrea Riccardi ; [edit.] Gabriella Zari ; e.a. — Cinisello Balsamo : San Paolo, 1998. — 3 v.

UFSIA: RG 2137 H 19

1-3

*The Merck index: an encyclopedia of chemicals, drugs, and biologicals* / [edit.] Susan Budavari ; [edit.] Maryadele J. O'Neil ; [edit.] Ann Smith ; e.a. — 13 ed. — Whitehouse Station, N.J. : Merck, 2001. — 1818 p., ill. — ISBN 0-911910-13-1

UIA: GEN 615.11 BB-BUDA 2001

*Vroegmiddelnederlands woordenboek: woordenboek van het Nederlands van de dertiende eeuw in hoofdzaak op basis van het Corpus-Gysseling* / [edit.] W.J.J. Pijnenburg ; [edit.] K.H. van Dalen-Oskam ; [edit.] K.A.C. Depuydt ; e.a. — Leiden : Instituut voor Nederlandse Lexicologie, 2001. — 4 v. — ISBN 90-76953-75-9 ; ISBN 90-76953-76-7

UFSIA: RG 26 D 9

1-4

*Food information on the internet: an essential guide*. — 4 ed. — Leatherhead : Leatherhead Publishing, 2001. — 224 p. — ISBN 1-904007-03-1

UIA: FAR 613.2 B-FOOD 2001

*De pijlers onder de kenniseconomie: opties voor institutionele vernieuwing* / Centraal Planbureau [s-Gravenhage]. — Den Haag : 2001. — 260 p. — ISBN 90-5833-090-7

UFSIA: MAG-C 15550

*Proefschriftenprijsvraag van het CvdR, 1996-2001* / Europese Unie. Comité van de Regio's. — Luxemburg : EUR-OP, 2001. — 83 p. — ISBN 92-895-0063-8

UFSIA: MAG-B 49340

*Repertorium van de Vlaamse Milieu Deskundigen en Coördinatoren*. — Brussel

UIA: SCHK 54 E-VMD

3(2002)-

*Het beeld in de wetenschap: van grottekening tot computerbeeld* / Harry Robin. — Maastricht : Wetenschappelijke Bibliotheek, 2001. — 240 p. — (Wetenschappelijke bibliotheek ; 70). — ISBN 90-73035-80-5

UFSIA: LZ 501 F 1:70

*The marketing and public relations handbook for museums, galleries and heritage attractions* / Sue Runyard ; Ylva French. — Walnut Creek, Calif. : Altamira, 1999. — 290 p. — (Professional museum and heritage series ; 1999: 1). — ISBN 0-7425-0407-7 ; ISBN 0-1170-2649-2

UFSIA: LZ 658.8 G-RUNY 99

*Sammeln, Ausstellen, Wegwerfen* / [edit.] Gisela Ecker ; [edit.] Martina Stange ; [edit.] Ulrike Vedder. — Königstein : Helmer, 2001. — 304 p., ill. — (Kulturwissenschaftliche Gender Studies ; 2). — ISBN 3-89741-070-2

UIA: GER 82.091 H 6 ECKE 2001

*Metaphors dictionary* / Elyse Sommer ; Dorrie Weiss. — Detroit, Mich. : Visible Ink, 2001. — 612 p. — ISBN 1-57859-137-6

UFSIA: PS 659.3 BB-SOMM 2001

*Dictionary of media and communication studies* / James Watson ; Anne Hill. — 5 ed. — London : Arnold, 2000. — 364 p. — ISBN 0-340-73205-9

RUCA: VERLU

UFSIA: PS 659.3 BB-WATS 2000

### Wetenschapsbeleid

*Guide pédagogique de formation à la recherche pour le développement en Afrique* / Jean-Marc Ela. — Paris : Harmattan, 2001. — 79 p. — (Collection Etudes africaines ; 2002: 2). — ISBN 2-7475-1087-5

RUCA: COL 339.96 M-B 44.046

## Dagbladen en algemene tijdschriften

*Ambix: the journal of the Society for the Study of Alchemy and Early Chemistry.* — Cambridge. — Ondertitel varieert. — ISSN 0002-6980

UIA: FAR 615 E-AMBX  
46(1999)-

*NBER macroeconomics annual.* — Cambridge, Mass.

RUCA: CB 330 M-B 44.003  
(2000)

## Volkskunde. Folklore

*Animals in the Middle Ages: a book of essays* / [edit.] Nona C. Flores. — New York, N.Y. : Garland Publishing, 1996. — 206 p., ill. — (Garland medieval casebooks ; 13) ; (The Garland reference library of the humanities ; 1716). — ISBN 0-8153-1315-2

UFSIA: RG 2129 D 14

*Fiesta y tradición en San Miguel de Allende: (memoria de don Félix Luna)* / Beatriz Cervantes ; Ana María Crespo. — Guanajuato, Gto. : La Rana, 1999. — 184 p. — (Nuestra cultura ; 1999: 1). — ISBN 968-7831-29-4

UFSIA: MAG-MEX-B 6894

*Im Banne der Burenwurst: der Würstelstand als Wille und Vorstellung* / Elisabeth Hölzl ; H.C. Artmann ; Daniel Glattauer ; e.a. — Wien : Popular Art im Verlag Christian Brandstätter, 2001. — 78 p., ill. — ISBN 3-85498-105-8

UFSIA: MAG-B 49364

## Kunst

*50 jaar CVKV.* — Tielt : CVKV, 2001. — 7 p., ill. — (Vlaanderen: tweemaandelijks tijdschrift voor kunst en cultuur ; 287:S). — Cumulatieve index: 1-288(1952-2001) In: 50:287,S(2001)

UFSIA: MAG-T 40:287,S  
UFSIA: GG 90 E-VLAA:287,S

*Antonin Artaud.* — Paris : Europe, 2002. — 348 p. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 873- 874)

UIA: GER 80 E-EURO:873-874

*De bibliotheek van Pieter Pauwel Rubens: een reconstructie* / Prosper Arents ; [edit.] Alfons K.L. Thijs ; [bew.] Frans Baudouin ; e.a. — Antwerpen : Vereniging der Antwerpse Bibliotheek, 2001. — 387 p. — (De gulden passer ; 78- 79)

UFSIA: MAG-B 49318  
UFSIA: Hist H-IX-ANTW 130  
UFSIA: RG-T 362: 78-79  
UFSIA: Hist G-XXIII: 78-79

*Los días cubanos de Juventino Rosas* / Hugo Barreiro Lastra. — Guanajuato, Gto. : Gobierno del Estado de Guanajuato, 1994. — 262 p. — (Nuestra cultura ; 1994: 1). — ISBN 968-6170-72-3

UFSIA: MAG-MEX-B 6891

*Bill Viola* / [edit.] David A. Ross ; [edit.] Peter Sellars ; [medew.] Lewis Hyde ; [medew.] e.a. ; Los Angeles County Museum of Art ; Whitney Museum of American Art at Philip Morris [New York] ; Stedelijk Museum [Amsterdam] ; Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main] ; San Francisco Museum of Modern Art ; Art Institute of Chicago. — Ostfildern : Cantz, 1999. — 205 p., ill. — ISBN 3-89322-972-8

UIA: GER 70 N-VIOL-ROSS 99

*Images of plague and pestilence: iconography and iconology* / Christine M. Boeckl. — Kirksville, Miss. : Truman State University Press, 2000. — 210 p., ill. — (Sixteenth century essays and studies ; 53). — ISBN 0-943549-72-8 ; ISBN 0-943549-85-X

UFSIA: RG 2135 F 38

*Art in the medieval West and its audience* / Madeline H. Caviness. — Aldershot : Ashgate, 2001. — ill. — (Collected studies series ; 718). — ISBN 0-86078-860-1

UIA: GER 70 J 12 CAVI 2001

*Malcolm de Chazal, l'homme des genèses: de la recherche des origines à la découverte de l'avenir perdu* / Christophe Chabbert. — Paris : Harmattan, 2001. — 371 p., ill. — (Collection Critiques littéraires ; 2001: 2). — ISBN 2-7475-0894-3

UFSIA: MAG-B 49306

*Petrusmok de Malcolm de Chazal: radioscopie d'un 'roman mythique'* / Christophe Chabbert. — Paris : Harmattan, 2001. — 248 p. — (Collection Critiques littéraires ; 2001: 3). — ISBN 2-7475-0901-X

UFSIA: MAG-B 49314

*Comme mon coeur désire: le Livre du voir dit* / [edit.] Denis Hüe. — Orléans : Paradigme, 2001. — 280 p. — (Medievalia ; 38). — ISBN 2-86878-222-1

UIA: GER 840.85 N-GUIM-HUE 2001

*De begijnhofkerk van Lier: bouwgeschiedenis en inventaris van het kunstpatrimonium van de Sint-Margaretakerk* / [edit.] Marc Mees ; [medew.] Stefaan Grieten ; e.a. — Lier : Liers Genootschap voor Geschiedenis, 1999. — 503 p., ill. — (Lira elegans ; 7- 8)

UFSIA: RG T 742:7-8

*De eeuw van Rubens, Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, Brussel, 15 oktober-12 december 1965.* — 2 ed. — Brussel : 1965. — 393 p., ill.

UFSIA: MAG 146 X 2.4  
UFSIA: RG 2161 A 34

*Valie Export: Projekt Studie a) Zeitstruktur: Identität.* — Linz : Kursiv Kunstbuch, 1997. — 63 p., ill. — (Acta occidentia scientia ; 1971: 1). — ISBN 3-901835-00-8

UFSIA: MAG-B 49433

*VB 08-36: Vanessa Beecroft performances* / David Hickey. — Ostfildern : Cantz, 2000. — 176 p., ill. — ISBN 3-89322-964-7

UIA: GER 70 N-BEEC-HICK 2000

*Im Banne der Burenwurst: der Würstelstand als Wille und Vorstellung* / Elisabeth Hölzl ; H.C. Artmann ; Daniel Glattauer ; e.a. — Wien : Popular Art im Verlag Christian Brandstätter, 2001. — 78 p., ill. — ISBN 3-85498-105-8

UFSIA: MAG-B 49364

*Guy Debord: la révolution au service de la poésie* / Vincent Kaufmann. — Paris : Fayard, 2001. — 408 p., ill. — ISBN 2-213-61059-2

UFSIA: ROM 840 N-DEBO-KAUF 2001

*Bertolt Brecht* / Jan Knopf. — Stuttgart : Reclam, 2000. — 316 p., ill. — (Universal-Bibliothek ; 17619). — ISBN 3-15-017619-0

UFSIA: SG-D-IV 4/BREC.6

*Trobador-Liedkunst: Literaturwissenschaft und Musikgeschichte im Kontext* / Claudia Krülls-Hepermann. — Frankfurt am Main : Lang, 2000. — 164 p. — ISBN 3-631-35407-X

UIA: GER 849 H 1 KRUE 2000

*Sprech-Ton-Kunst: musikalisches Sprechen und Formen des Melodrams im Schauspiel- und Musiktheater (1770-1933)* / Ulrich Kühn. — Tübingen : Niemeyer, 2001. — 323 p. — (Theatron: Studien zur Geschichte und Theorie der dramatischen Künste ; 35). — ISBN 3-484-66035-X

UIA: GER 792 G-KUEH 2001

*L'image organum: la représentation de la musique dans les psautiers médiévaux, 800-1200* / Isabelle Marchesin. — Turnhout : Brepols, 2000. — 250 p., ill. — ISBN 2-503-50929-0

UIA: GER 930.27 G-MARC 2000

*The mark of the beast: the medieval bestiary in art, life and literature* / [edit.] Debra Hassig. — New York, N.Y. : Garland, 1999. — 219 p., ill. — (Garland medieval casebooks ; 22) ; (The Garland reference library of the humanities ; 2076). — ISBN 0-8153-2952-0

UFSIA: RG 2129 D 16

*Leven na de dood: gedenken in de late Middeleeuwen* / Truus van Bueren ; [medew.] W.C.M. Wüstefeld ; Museum Catharijneconvent [Utrecht]. — Turnhout : Brepols, 1999. — 280 p., ill. — Tentoonstelling Museum Catharijneconvent, Utrecht, 11 december 1999-26 maart 2000. — ISBN 2-503-50942-8

UFSIA: Hist Ga-II 76

UFSIA: RG 1072 B 1:30

*German encounters with modernism, 1840-1945* / Peter Paret. — Cambridge : Cambridge University Press, 2001. — 271 p., ill. — ISBN 0-521-79055-7

UIA: GER 70 L-D-PARE 2001

*A study of the iconography of Jusepe de Ribera's Madonna with child and Saint Bruno* / Cynthia O. Perkins. — Salzburg : Institut für Anglistik und Amerikanistik, 1999. — 30 p., ill. — (Analecta Cartusiana ; 156). — ISBN 3-901995-10-2

UFSIA: RG S 116:156

*The American presidents: heroic leadership from Kennedy to Clinton* / Jon Roper. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2000. — 246 p. — ISBN 0-7486-1226-2

UIA: GER 970 L-USA-ROPE 2000

*Joan Jonas: performance video installation, 1968-2000* / Johann-Karl Schmidt. — Ostfildern : Cantz, 2001. — 236 p., ill. — ISBN 3-7757-0977-0

UIA: GER 70 N-JONA-SCHM 2001

*Songs of the women trouvères* / [edit.] Eglal Doss-Quinby ; [edit.] Joan Tasker Grimbert ; [edit.] Wendy Pfeffer ; [edit.] e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2001. — 283 p., ill. — ISBN 0-300-08412-9

UIA: GER 840.85 H 1 DOSS 2001

*Éloge de l'individu: essai sur la peinture flamande de la Renaissance* / Tzvetan Todorov. — Paris : Biro, 2001. — 239 p., ill. — ISBN 2-87660-310-1

UIA: GER 75 J 15 TODO 2001

*Vlaamse kunst uit Spaans bezit, juli - augustus 1958* / Stedelijk Museum Groeninge. — Brugge : Stadsbestuur, 1958. — 150 p., ill.

UFSIA: RG 2161 A 29

UFSIA: MAG 39 A 361

## Sport. Ontspanning

*L'accès aux vacances des jeunes adultes de 18 à 25 ans* / [edit.] Monique Mitrani. — Paris : Editions des journaux officiels, 2001. — 90 p. — (Journal officiel de la République française: avis et rapports du Conseil économique et social ; 2001: 25). — ISBN 2-11-092525-6

UFSIA: MAG-T 97:2001,25

*Dance, space, and subjectivity* / Valerie A. Briginshaw. — Basingstoke : Palgrave, 2001. — 234 p. — ISBN 0-333-91973-4

UIA: GER 79 J 20 BRIG 2001

*Shakespeare and the dance* / Alan Brissenden. — Atlantic Highlands, N.J. : Humanities Press, 2001. — 145 p., ill. — ISBN 1-85273-083-8

UIA: GER 792 N-SHAK-BRIS 2001

*The player labour market in a win maximizing sports league /*  
Stefan Kesenne. — Antwerp : UA, Faculty of Applied  
Economics UFSIA–RUCA, 2001. — 29 p. — (Research paper ;  
2001: 028)

RUCA: CB 33 F 10.166:2001,28

UFSIA: LZ 33 F 17:2001,028

## **Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde**

*About Cyprus.* — Nicosia : Press and Information Office,  
2001. — 463 p., ill. — ISBN 9963–38–242–8

UFSIA: MAG–B 49448

*Das Weinviertel und das Marchfeld: Geschichte, Kultur, Natur,  
Ausflüge, Radtouren und angenehme Plätze zwischen  
Manhartsberg und March / [edit.] Othmar Pruckner ;  
[ill.] Michael Rathmayer ; e.a. — Wien : Falter, 2000. — 479 p.,  
ill. — (Falter's feine Reiseführer ; 2000: 1). —  
ISBN 3–85439–250–8*

UFSIA: MAG–A 15212

*Visages de l'Andorre.* — Paris : Revue des deux mondes,  
2001. — 96 p. — (Revue des deux mondes: numéro spécial  
hors série ; 2001)

UFSIA: MAG–B 49469