

Aanwinsten van HA-OWB — Periode 2002/02

Ongeldig udc

Die Goldenen Zwanziger Jahre: das fesselnde Panorama einer entfesselten Zeit / Hermann Behr. — Hamburg : Hammerich & Lesser, 1964. — 144 p., ill.

HA-OWB: 30546

Op verkenning in Lokeren; architectuur in eigen buurt / Anthony Demey. — s.l. : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap; Rijksdienst voor Monumenten en landschappen, 1994. — 374 p., ill. — ISBN 90-72100-97-2

HA-OWB: 30584

Témoins de la vie paysanne: Le Nord / Jacques Freal. — s.l. : Garnier, 1980. — 110 p., ill. — ISBN 2-7050-0237-5

HA-OWB: 30549

Graf Egmont / [medew.] Jörn Göres ; [vert.] Inge Boonen-Neubert. — Düsseldorf : Goethe-Museum, 1979. — 119 p., ill.

HA-OWB: 30431

La Belgique en 200 photos couleurs / M.A. Lefevre ; Chr. Briade. — Bruxelles : Editions du Lombard, 1964. — 96 p., ill.

HA-OWB: 30542

Willem de Zwijger, 1533-1584 = Guillaume le Taciturne, 1533-1584 = William the Silent, 1533-1584 / T.G. Kootte ; A. Smolar-Meynart ; H. de Schepper ; e.a. — Gent : Drukkerij Imschoot, 1984. — 63 p., ill. — Tentoonstelling Stedelijk Museum 'Broodhuis' Brussel, 22/9 - 4/11/1984

HA-OWB: 30455

Zonder udc

Het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten te Antwerpen: een historisch overzicht / Leen de Jong. — Antwerpen : 1983. — 48 p., ill.

HA-OWB: 30453

Directory of photographers in Belgium 1839-1905: volume I-Text / Steven F. Joseph ; Tristan Schwilden ; Marie-Christine Claes. — Antwerpen : C. de Vries - Brouwers, 1997. — 488 p., ill. — ISBN 90-6174-837-2

HA-OWB: 30527

Kunst in Israel, 1906-1985: hulde aan ere-consul-generaal J. Komkommer, 1911-1980, van 13/9 tot 17/11/1985. — Antwerpen : Museum voor Schone Kunsten. — 1985, 39 p., ill.

HA-OWB: 30484

Les Van Eyck, peintres de Liège et de sa cathédrale / Jean Lejeune. — Liège : Thone, 1956

HA-OWB: 30432

Luister en rampspoed van Mechelen ten tijde van Rembert Dodoens, 1585-1985: catalogus van tentoonstelling. — Mechelen : Cultureel Centrum, 1985. — 192 p., ill. — (Handelingen van de Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen ; 88: 2)

HA-OWB: 30494

Co Westerik / Wim Meewis. — Schelderode : Van Wiemeersch, 1979. — 63 p., ill. — (Kunstpocket ; 2: 9)

HA-OWB: 30638

La monnaie, miroir des rois. — Paris : Imprimerie nationale, 1978. — 627 p., ill.

HA-OWB: 30610

Wetenschapsbeleid

Vlaams indicatorenboek: wetenschap, innovatie, technologie / IWT ; België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Administratie Wetenschap en Innovatie. — Brussel

HA-OWB: 30666

Bibliografieën en catalogi

Het Aards Paradijs: dierenvoorstellingen in de Nederlanden van de 16de en 17de eeuw. — Antwerpen : 1982. — 174 p., ill.

HA-OWB: 30544

Alfred Ost: tekeningen en aquarellen, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen 5 maart-24 april 1988. — Antwerpen : 1988. — 79 p., ill.

HA-OWB: 30457

Als ik kan: redding van 41 affiches uit de Belle Epoque, uitgegeven ter gelegenheid van de tentoonstelling in de Koninklijke Bibliotheek van België van 20 februari tot 4 april 1998 / [edit.] D. Allard. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1998. — ill. — ISBN 90-5130-267-3

HA-OWB: 30588

America, bruid van de zon: 500 jaar Latijns-Amerika en de Lage landen. — Gent : Imschoot, 1992. — 528 p., ill. — Tentoonstelling Antwerpen, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1 februari tot 31 mei 1992. — ISBN 90-72191-62-5

HA-OWB: 30417

Ogen-blikken: portretfotografie uit eigen verzameling, 27 juni - 27 september, Museum voor Fotografie / Pool Andries ; Hilde van Leuven ; Jan Fonce. — Antwerpen : Vrienden van de Provinciale Musea Antwerpen, 1992. — 80 p., ill.

HA-OWB: 30618

Andy Warhol: a factory / [comp.] Germano Celant. — Brussel : Vereniging voor Tentoonstellingen, 1999. — ill. — Tentoonstelling Paleis voor Schone Kunsten te Brussel, van 1 juni tot en met 19 september 1999. — ISBN 90-74816-12-6

HA-OWB: 30580

Anima: geschiedenis en techniek van de animatiefilm: catalogus. — Antwerpen : Provinciale Raad, 1975. — 80 p., ill.
HA-OWB: 30469

Anonieme Vlaamse primitieven: Zuidnederlandse meesters met noodnamen van de 15de en het begin van de 16de eeuw ... 14 juni-21 september 1969 / Groeningemuseum [Brugge]. — Tielt : Lannoo, 1969. — 327 p., ill.
HA-OWB: 30568

Antoon Dries: foto's, 1935-1990 / [comp.] Pool Andries. — Antwerpen : Museum voor Fotografie, 1992. — ill. — Tentoonstelling Museum voor Fotografie, Antwerpen, 17 januari - 8 maart 1992
HA-OWB: 30562

Antwerpse grafiek na 1970 gedrukt in de werkplaatsen van Roger Vandaele en Roger van Akelijen / België. Ministerie van Nederlandse Cultuur ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Borgerhout : Roels, 1979. — ill.
HA-OWB: 30460

Aspecten van het symbolisme tekeningen en pastels. — Antwerpen : 1985. — 64 p.
HA-OWB: 30467

A.W.G Bob van Reeth architecten / Geert Bekaert. — Gent : Ludion, 2000. — 167 p., ill. — (Architectuurmonografieën ; 4). — ISBN 90-5544-298-4
HA-OWB: 30464

Artisti (della Fiandra): Palazzo Sagredo, estate summer 1990 = Artists (from Flanders) / Bart de Baere. — Brugge : Die Keure, 1990. — 112 p., ill.
HA-OWB: 30441

Hongaarse avant-garde, 1915 - 1925: 29.10.1999-16.01.2000, BBL.Brussel = Avant-garde hongroise, 1915 - 1925: 29.10.1999-16.01.2000, BBL.Bruxelles / Éva Bajkay ; [medew.] John Pouillet ; e.a. — Brussel : 1999. — 244 p., ill. — ISBN 2-503-50973-8
HA-OWB: 30577

Belgisch atelier: dertien kunstenaars over hun identiteit = Atelier belge: treize artistes à propos de leur identité / Dexia-Galerie [Brussel]. — Tournai : Renaissance du livre, 2001. — 206 p., ill. — ISBN 2-8046-0481-0
HA-OWB: 30519

Berlinde de Bruyckere: 7 mei - 18 juni, Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim, Antwerpen / Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. — Antwerpen : 1995. — 48 p., ill. — ISBN 90-801-9904-4
HA-OWB: 30529

Berto Lardera: Plastiken - Collagen - Graphiken, Wilhelm-Lehmbruck-Museum der Stadt Duisburg, 9. Mai bis 20. Juni 1976, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen, 18. September bis 17. Oktober 1976. — Duisburg : 1976. — ill.
HA-OWB: 30445

Rubens e la pittura fiamminga del Seicento nelle collezioni pubbliche fiorentine: Firenze, Palazzo Pitti, 22.7-9.10.1977. Rubens et la peinture flamande du 17ème siècle dans les collections florentines / Didier Bodart. — Firenze : Centro Di, 1977. — 368 p., ill. — (Centro Di: cat. ; 93)
HA-OWB: 30449

Koning Boudewijn in de Belgische dagbladpers: 450 foto's uit het officiële leven van een vorst / Robert Bruyninckx. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek, 1990. — 95 p., ill. — (Catalogus ; 227). — ISBN 90-6637-045-9
HA-OWB: 30594

Henry van de Velde (1863-1957): schilderijen en tekeningen, paintings and drawings / Susan M. Canning ; [edit.] J.F. Buyck. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1987. — 251 p., ill.
HA-OWB: 30448
HA-OWB: 30448

Catalogus schilderkunst Oude Meesters / Koninklijk Museum voor Schone Kunsten. Departement Oude Meesters [Antwerpen]. — Antwerpen : 1988. — 523 p.
HA-OWB: 30438

Cobra: Sint-Niklaas, Stedelijk Museum, 21 sept. - 26 okt. 1975, Namur, Maison de la culture, 14 nov. - 7 déc. 1975. — S.l. : s.n., 1975. — 136 p., ill.
HA-OWB: 30567

Bob van Reeth revisited: Mechelen, 1969-1975 / Mil de Kooning. — Mechelen : Cultureel Centrum Spinoy, 1998. — ill. — Tentoonstelling Cultureel Centrum A. Spinoy, Mechelen, 4 april tot 31 mei 1998. — ISBN 90-76384-01-0
HA-OWB: 30621

Dali in the third dimension, 12.3.88-20.4.88 / Stichting Veranneman [Kruishoutem]. — Kruishoutem : Stichting Veranneman, 1988
HA-OWB: 30684

Marcel Maeyer: catalogus retrospectieve, 1 maart - 15 april 1986, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen / Claire van Damme ; [medew.] Herwig Todts. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1986. — 84 p., ill.
HA-OWB: 30451

Davide Mosconi. — Milano : Charta, 1997. — 60 p., ill. — Tentoonstelling Museum voor Fotografie Antwerpen, 1997
HA-OWB: 30615

El Lissitzky, 1890-1941: architect, schilder, fotograaf, typograaf / [edit.] Jan Debbaut ; [edit.] Mariëlle Soons ; e.a. — Eindhoven : Stedelijk Van Abbemuseum, 1990. — 219 p., ill. — ISBN 90-70149-27-3
HA-OWB: 30591

Groep Vlaams Brabant / [medew.] Walter Debrock ; e.a. — Brussel : Arteprint, 1975. — ill.
HA-OWB: 30491

's Levens felheid in één band: Handschrift-Van Hulthem / [edit.] Ria Jansen-Sieben ; [medew.] Jos A.A.M. Biermans ; [medew.] Bernard Bousmanne ; e.a. — Brussel : Centrum voor de Bibliografie van de Neerlandistiek, 1999. — 147 p., ill. — Tentoonstelling Koninklijke Bibliotheek van België, 9 april tot 22 mei 1999

HA-OWB: 30478

Stadtansichten Diener & Diener / Vittorio Magnago Lampugnani ; Martin Steinmann. — Zürich : ETH, 1998. — 80 p., ill. — Tentoonstelling Zürich, Eidgenössische Technische Hochschule, vom 15.Mai bis 18.Juni 1998. — ISBN 3-85676-081-4

HA-OWB: 30510

James Ensor: Radierungen. — Brussel : Ministerium für Niederländische Kultur, 1977. — 67 p.

HA-OWB: 30442

Epifanie: actuele kunst en religie / [edit.] Rolf Quaghebeur ; [edit.] Dirk Verbiest. — Antwerpen : Halewijn, 2000. — 191 p., ill. — Tentoonstelling Abdij van 't Park, Heverlee, 21.10.00 / 07.01.01. — ISBN 90-73503-33-7

HA-OWB: 30520

Oostenrijkse fotografie in de 20ste eeuw: Cultureel Centrum Hasselt, 19 september-18 oktober 1987, Provinciaal Museum voor Fotografie, Antwerpen, 5 november-13 december 1987, Europalia 87 Österreich / Otto Hochreiter ; Klaus Albrecht Schröder. — Brussel : De Smet, 1987. — 87 p., ill.

HA-OWB: 30534

Wiener Werkstätte: Weens atelier, 1903-1932 van 8-10 tot 13-12-1987: Europalia 87 Österreich / Elisabeth Hildegard Leitgeb ; Angela Völker Schmuttermeyer ; Galerij ALSK [Brussel]. — Brussel : 1987. — 263 p., ill. — ISBN 90-6988-008-3

HA-OWB: 30575

Filip Tas, fotograaf: kunstenaars in Antwerpen 1960-1970, van 30 april tot 26 mei 1993, Provinciezaal / [edit.] Hilde Serneels. — Antwerpen : Provinciebestuur, 1993. — 121 p., ill.

HA-OWB: 30617

Fotografie als boekillustratie: de verzameling Werner Neite, Keulen, Provinciaal Museum voor Fotografie Antwerpen, 9 september-23 oktober 1988. — Antwerpen : 1988. — 28 p., ill.

HA-OWB: 30537

Frans M. Olbrechts, 1899-1958: op zoek naar kunst in Afrika / [comp.] Constantijn Petridis. — Antwerpen : Etnografisch Museum, 2001. — 327 p., ill. — Tentoonstelling Antwerpen, Etnografisch Museum, 7 december 2001 tot 31 maart 2002. — ISBN 90-77069-02-X

HA-OWB: 30670

Roger Raveel: werken op papier, 1948-1984 / Rudi Fuchs ; Jan Debbaut. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1986. — 119 p., ill.

HA-OWB: 30443

Gustave De Smet: retrospectieve tentoonstelling, 1 juli-3 september 1961: catalogus / België. Ministerie voor Nationale Opvoeding en Cultuur. — Antwerpen : 1961. — 172 p., ill.

HA-OWB: 30590

HA-OWB: 10340

Henry Moore: sculptures, sculptures, tekeningen, drawings, Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim, Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 23-5-1999/15-8-1999 / [edit.] Liliane Dewachter ; Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen] ; Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. — Tiel : Lannoo, 1999. — 138 p., ill. — ISBN 90-76222-04-5

HA-OWB: 30667

Ikonen, 12de-19de eeuw: 26 september-13 oktober 1985. — Antwerpen : UFSIA, 1985. — 223 p., ill. — (Tentoonstelling ; 11)

HA-OWB: 30647

Jack Godderis, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen, 6 september-19 oktober 1986 / [edit.] D. Cardyn-Oomen. — Antwerpen : 1986. — 59 p., ill.

HA-OWB: 30462

Jean Nouvel Concert Hall Luzern = Jean Nouvel Konzertsaal Luzern = Jean Nouvel salle de concert Luzern / [comp.] Luca Deon ; [comp.] Toni Häflinger. — Luzern : Architekturgalerie, 1998. — 110 p., ill. — Tentoonstelling Luzern, Architekturgalerie, 26 September bis 25 Oktober 1998. — ISBN 3-7643-5995-1

HA-OWB: 30686

Kabinet van tekeningen: 16e en 17e eeuwse Hollandse en Vlaamse tekeningen uit een Amsterdamse verzameling / [medew.] J C. Ebbinge Wubben. — Brussel : Albert I, 1977. — ill.

HA-OWB: 30566

Kinderen op hun mooist: het kinderportret in de Nederlanden, 1500-1700 / [edit.] Jan Baptist Bedaux ; [edit.] Rudi Ekkart. — Gent : Ludion, 2000. — 319 p., ill. — Tentoonstelling Haarlem, Frans Halsmuseum, 7 oktober - 31 december 2000 ; Antwerpen, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 21 januari - 22 april 2001. — ISBN 90-76588-12-0

HA-OWB: 30416

A.C.Lens, 1739-1822: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen, 15 oktober-17 december 1989 / Alain Jacobs. — Antwerpen : 1989. — 279 p., ill.

HA-OWB: 30446

Catalogus schilderijen 14e en 15e eeuw / Paul Vandenbroeck ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 1985. — 187 p., ill.

HA-OWB: 30433

Jacob Jordaens (1593-1678): volume I, paintings and tapestries / R.-A. d'Hulst ; Nora De Poorter ; Marc Vandeven ; e.a. — Brussels : Gemeentekrediet, 1993. — 309 p., ill. —

Tentoonstelling Antwerp, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 27 march-27 june 1993. — ISBN 90-5066-117-3
HA-OWB: 30419:1

Jacob Jordaens (1593-1678): deel II, tekeningen en prenten / R.-A. d'Hulst ; [medew.] Nora De Poorter ; [medew.] Hans Devisscher. — Brussel : Gemeentekrediet, 1993. — 140 p., ill. — Tentoonstelling Antwerpen, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 27 maart-27 juni 1993. — ISBN 90-5066-116-5
HA-OWB: 30419:2

Octave Landuyt: beelden en denkbeelden, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen van 26 februari tot 15 mei 1994 / Jean-Marie Duvosquel ; Joost de Geest. — Brussel : Gemeentekrediet, 1994. — 152 p., ill.
HA-OWB: 30425

Schilderijen uit de 18de eeuw: deelcatalogus / Y. Morel-Deckers ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 1988. — 167 p., ill.
HA-OWB: 30465

Tekeningen, aquarellen en prenten, 19de en 20ste eeuw / Lydia M.A. Schoonbaert ; e.a. ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 1981. — 459 p., ill.
HA-OWB: 30458

Tsjechisch kubisme: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen, 12 september - 15 november 1987 / J. Kotalik. — Antwerpen : 1987. — 105 p., ill.
HA-OWB: 30456

Het volk ten voeten uit: naturalisme in België en Europa, 1875-1915, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen, 24 november 1996 - 16 februari 1997 / Herwig Todts ; Dorine Cardyn-Oomen ; Nathalie Monteyne ; e.a. — Gent : Ludion, 1996. — 263 p., ill. — ISBN 90-5544-092-2
HA-OWB: 30434

Kunst in België na 1980: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 5 maart-30 mei 1993. — Gent : Ludion, 1993. — 135 p., ill. — ISBN 90-5544-149-X
HA-OWB: 30480

Houtsnij kunst uit Macedonië van de 14e tot de 20e eeuw: Brussel, van 29 februari tot 23 maart 1980, Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis / Zoé Ličenoska ; Dimitar Čornakov ; [vert.] Anelize de Raadt. — Brussel : Arte-Print, 1980. — 62 p., ill.
HA-OWB: 30452

Luc Peire, 1916-1994: overzichtstentoonstelling, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen, 22 april - 25 juni 1995 / [comp.] Leen de Jong. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1995. — 152 p., ill. — ISBN 90-5349-169-4
HA-OWB: 30454

Lucio Fontana / [edit.] Bernard Blistène. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1987. — 416 p., ill. — Tentoonstelling Paris, Musée national d'art moderne, Centre Georges Pompidou, entre le 13 octobre 1987 et le 11 janvier 1988 ; Barcelone, Fondation Caixa des Pensions, du 9 février au 27 mars 1988 ; Amsterdam, Stedelijk Museum, du 29 avril au 12 juin 1988. — ISBN 2-85850-400-8
HA-OWB: 30552

Moderne meesters in het Koninklijk Museum / Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 1992. — ill.
HA-OWB: 30466

Louise Bourgeois: sculptures, environnements, dessins, 1938-1995 / Suzanne Pagé ; Béatrice Parent ; Lynne Cooke ; e.a. — Paris : Ed. de la Tempête, 1995. — 239 p., ill. — Tentoonstelling Paris, Musée d'art moderne, 23 juin- 8 octobre 1995. — ISBN 2-87900-230-3
HA-OWB: 28567

The architecture of R.M. Schindler / Elizabeth A.T. Smith ; Michael Darling ; Kurt G.F. Helfrich ; e.a. — Los Angeles : Museum of contemporary art, 2001. — 284 p., ill. — Tentoonstelling Los Angeles, Museum of contemporary art, 25 february-3 june 2001. — ISBN 0-8109-4223-2
HA-OWB: 30410

Retrospectieve van Belgische video installaties: MUHKA, 26.6.1993 tot en met 29.8.1993 = Rétrospective d'installations vidéo belges = Retrospective of Belgian video installations / Konrad Maquestieau ; Michel Baudson ; Greta van Broeckhoven ; [edit.] Ronald van de Sompel ; [medew.] Florent Bex ; e.a. — Antwerpen : 1993. — 143 p., ill.
HA-OWB: 30660

Trouble spot, painting / Cyril Jarton ; Wim Peeters ; Hans Rudolf Reust. — Antwerpen : 1999. — 174 p., ill. — (Catalogus ; 63). — Tentoonstelling NICC, Antwerpen en MUHKA, Antwerpen, 8 mei tot 22 augustus 1999. — ISBN 90-72828-06-2
HA-OWB: 30553

Kopie als origineel: elektrografieën uit de verzameling Archive for Small Press and Communication / Guy Schraenen ; Museum voor Fotografie [Antwerpen]. — Antwerpen : 1988. — 39 p., ill.
HA-OWB: 30536

Mise-en-scène: de realiteit van de verbeelding / Pool Andries ; Museum voor Fotografie [Antwerpen]. — Antwerpen : 1988. — ill.
HA-OWB: 30616

Reality illusion identity: Stephen L. Feldman, photographs, 1966-1996 / Pool Andries ; Alain Populaire. — Antwerpen : 1997. — 79 p., ill. — Tentoonstelling Museum voor Fotografie, Antwerpen, 22 februari - 13 april 1997
HA-OWB: 30619

Elck zijn waerom: vrouwelijke kunstenaars in België en Nederland, 1500–1950 / Katlijne van der Stighelen ; Mirjam Westen ; [medew.] Maaike Meijer ; e.a. — s.l. : Ludion, 1999. — 399 p., ill. — Tentoonstelling Antwerpen, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 17.10.1999–16.01.2000 ; Arnhem, Museum voor Moderne Kunst, 26.02.2000–04.06.2000. — ISBN 90–5544–271–2

HA–OWB: 30440

Het oorkussen van de melancholie: Museum voor Schone Kunsten Gent, 20 december 2000 - 25 februari 2001 / Joannes Késenne. — Gent : 2000. — 79 p., ill.

HA–OWB: 30620

Antoon Marstboom, kunstschilder 1905–1960: Nationaal Hoger Instituut & Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, Antwerpen, 15 november–6 december 1984 / Jan Marstboom ; Hubert Lampo ; Guido Persoons. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 1984. — 26 p., ill

HA–OWB: 30669

Een nieuwe kunst: fotografie in de 19de eeuw: de nationale fotocollectie in het Rijksmuseum, Amsterdam = A new art: photography in the 19th century: the photo collection of the Rijksmuseum, Amsterdam / [edit.] Mattie Boom ; [edit.] Hans Rooseboom. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1996. — 335 p., ill. — Tentoonstelling Rijksmuseum, Amsterdam, 10 februari t/m 5 mei 1996 ; tentoonstelling Van Gogh Museum, Amsterdam, 10 februari t/m 28 april 1996. — ISBN 90–5349–193–7

HA–OWB: 30436

Nood zoekt brood: vrouwenarbeid in de Belgische schilderkunst van 1860 tot 1960, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen, 14 februari–12 april 1987. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1987. — ill.

HA–OWB: 30463

De ontwikkeling van de filmapparatuur: tentoonstelling ter gelegenheid van het 10e Nationaal Festival van de Belgische Film, Het Sterckshof, Deurne, Passage 44, Brussel, 9 september–20 oktober 1974 / Antwerpen, Provincie. Provinciebestuur. — Antwerpen : s.n., 1974. — ill.

HA–OWB: 30639

Atlas der bewegingen: beweging #39 = Atlas des mouvements: mouvement #39 = Atlas of movements: movement #39 / Christoph Fink. — Antwerpen : 2000. — 367 p., ill. — Tentoonstelling Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim Antwerpen, 24 september - 26 november 2000. — ISBN 90–76222–08–8

HA–OWB: 30407

Triomf van de barok, 19 september–29 december 1991, Europalia 91 Portugal / José Augusto Alegria ; Manuel Carlos de Brito ; A. Ayres de Carvalho ; e.a. ; Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. — S.l. : Stichting Europalia International, 1991. — 519 p., ill.

HA–OWB: 30435

Paul Joostens: tekeningen en collages, schenking Galerij Ronny van de Velde en Co, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen, 5 juli–24 augustus 1986. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1986. — 59 p., ill.

HA–OWB: 30459

Peinture, peinture: zeven Vlaamse schilders / Brakke Grond [Amsterdam]. — Brussel : 1983. — 15 p., ill.

HA–OWB: 30495

Cézanne: Paris, Galeries nationales du Grand Palais, 25 septembre 1995 - 7 janvier 1996, Londres, Tate Gallery, 8 février - 28 avril 1996, Philadelphie, Philadelphia Museum of Art, 26 mai - 18 août 1996 / [edit.] Françoise Cachin ; [edit.] Joseph J. Rishel ; [edit.] Henri Loyrette ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1996. — 600 p., ill. — ISBN 0–87633–100–2

HA–OWB: 30624

Pjeroo Roobjee: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen, 4 mei–30 juni 1985. — Antwerpen : s.n., 1985. — ill.

HA–OWB: 30450

P.P. Rubens: catalogus schilderijen - olieverfschetsen / [edit.] J. Vervaeke ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : Blondé Artprinting International, 1990. — 103 p., ill.

HA–OWB: 30556

Retrospectieve Frans Masereel. — Antwerpen : Gemeentebestuur, 1958. — ill.

HA–OWB: 30579

Ria Pacquée: desert of fragments, MUHKA / [edit.] Liliane Dewachter. — Antwerpen : 2001. — ill. — (Catalogus ; 77). — Tentoonstelling MUHKA, 20 januari - 29 april 2001. — ISBN 90–72828–15–1

HA–OWB: 30658

Schmuck aus Belgien: die Moderne, 1945–1995 = Contemporary Belgian jewellery, 1945–1995: Schmuckmuseum Pforzheim, 09/11/1996–19/01/1997; Deutsches Goldschmiedehaus Hanau, 26/01/1997–31/03/1997. — Brussel : Vizo, 1996. — 141 p., ill.

HA–OWB: 30583

Het Centraal Station van Antwerpen, een levend monument / Patricia de Somer ; Gaston de Smet. — Antwerpen : Stedelijke Dienst voor Monumentenzorg, 1986. — 64 p., ill.

HA–OWB: 30505

Asger Jorn, 1914/1973: Stedelijk Museum Amsterdam, 8.10.1994–27.11.1994 / Troels Andersen ; Graham Birtwistle ; Johannes Gachnang. — Amsterdam : 1994. — 148 p., ill. — ISBN 90–5349–141–4

HA–OWB: 30644

Charles Degroux (1825–1870) et le réalisme en Belgique / [edit.] Jan Dewilde ; [edit.] Jean-Marie Duvosquel ; [medew.] Anne-Marie Meessen-Donex ; e.a. — Brussel : Gemeentekrediet, 1995. — 167 p., ill. — Tentoonstelling Stedelijk Museum Ieper, van 11 juli tot en met 17 september 1995. — ISBN 2-87193-217-4

HA-OWB: 30690

Het subjectieve daarzijn: een keuze uit de verzameling van Fundació 'la Caixa', 9.10.1998 - 10.01.1999, MUHKA = Presències subjectives = Subjective presences / [edit.] Ann Ceulemans ; [edit.] Liliane Dewachter. — Antwerpen : MUHKA, 1998. — 74 p., ill. — (Catalogus ; 60)

HA-OWB: 30659

Tekeningen en prenten uit Antwerpens gouden eeuw: van 22 december 1979 tot 27 januari 1980, Commanderie van Sint-Jan Nijmegen: van 8 februari tot 30 maart 1980 Dordrecht Museum / [medew.] Leon Voet. — S.l. : 1980. — 148 p., ill.

HA-OWB: 29979

HA-OWB: 29979

Thomas Becket in Vlaanderen: waarheid of legende? Kapel van de Groeningeabdij Kortrijk, 7 mei - 11 juli 2000 / [edit.] R. Bauer. — Kortrijk : Stedelijke Musea, 2000. — 253 p., ill. — ISBN 90-71579-10-7

HA-OWB: 30550

Torens van Babel: Luc Deleu, Shirazeh Houshiary, Mario Merz, Pere Noguera, Jacques Vieille, Henk Visch. — Antwerpen : s.n., 1984. — ill.

HA-OWB: 30483

Leon Spilliaert: prenten en illustraties, beredeneerde catalogus: estampes et illustrations, catalogue raisonné: prints and illustrations / Xavier Tricot ; [medew.] Norbert Hostyn ; e.a. — Antwerpen : Pandora, 1994. — 110 p., ill. — ISBN 90-5325-024-7

HA-OWB: 30526

Van een andere wereld: onbekende ikonen en Byzantijnse kunst / [edit.] Veerle Vandamme. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1997. — 142 p., ill. — Tentoonstelling Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen, 14 december 1997 tot 1 maart 1998. — ISBN 90-5325-092-1

HA-OWB: 30437

Walter Swennen: in het Museum van Hedendaagse Kunst te Antwerpen van 18 september tot 20 november 1994, en in de Kunsthal te Rotterdam van 26 november 1994 tot 15 januari 1995 / [edit.] Hans Theys ; [edit.] Liliane Dewachter. — Antwerpen : 1994. — 144 p., ill. — (Catalogus ; 31)

HA-OWB: 30623

Bibliotheconomie

Tweebronnen: de reconversie van de Technische School van Henry van de Velde tot Openbare Bibliotheek en Archief van Leuven / Steven Jacobs ; Yves Schoonjans ; Jan van Vaerenbergh ; [ill.] Paul Laes ; e.a. — Leuven : Openbare

Bibliotheek Leuven, 2000. — 87 p., ill. — ISBN 90-73214-92-0

HA-OWB: 30635

Dagbladen en algemene tijdschriften

Vlaams indicatorenboek: wetenschap, innovatie, technologie / IWT ; België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Administratie Wetenschap en Innovatie. — Brussel

HA-OWB: 30666

Plaatwerken

Freye Maes: real fake / Pool Andries ; Rudi Laermans. — Antwerpen : Vrienden van de Provinciale Musea Antwerpen, 1995. — 91 p., ill. — (Documentaire foto-opdrachten Vlaanderen: provincie Antwerpen ; 2). — ISBN 90-5325-042-5

HA-OWB: 30475

Stéphane Beel architect / Geert Bekaert ; Mil de Kooning ; Bart Verschaffel ; e.a. — Gent : Ludion, 1999. — 187 p., ill. — (Architectuurmonografieën ; 2). — ISBN 90-5544-276-3

HA-OWB: 30402

Mondrian: the art of destruction / Carel Blotkamp. — New York : Harry N. Abrams, 1995. — 262 p. — ISBN 0-8109-3646-1

HA-OWB: 30427

Antoine Watteau, 1684–1721 / Helmut Börsch-Supan. — Köln : Könemann, 2000. — 140 p., ill. — (Masters of French Art ; 2000: 1). — ISBN 3-8290-3273-0

HA-OWB: 30693

John Lautner / Barbara-Ann Campbell-Lange ; [edit.] Peter Gössel. — Köln : Taschen, 1999. — 179 p., ill. — ISBN 3-8228-6621-0

HA-OWB: 30415

Een andere kijk op kunst / Robert Cumming. — Aartselaar : Deltas, 1995. — 104 p., ill. — ISBN 90-243-5874-4

HA-OWB: 30447

100 X Christina: tekeningen / Sam Dillemans. — s.l. : Dillemans. — 208 p.

HA-OWB: 30521

Sam Dillemans: tekeningen van januari tot april 1995 / Sam Dillemans. — s.l. : Dillemans, 1995. — 108 p.

HA-OWB: 30522

Tekeningen: een onvolledige selectie uit tekeningen van 1985 tot 1992 / Sam Dillemans. — s.l. : Dillemans, 1995. — 100 p.

HA-OWB: 30523

Twentieth-century museums II / Philip Drew ; David Jenkins ; Adrian Dannatt. — London : Phaidon, 1999. — ill. — (Architecture 3 S ; 1999: 5). — ISBN 0-7148-3879-9

HA-OWB: 30399:5

Mario Merz / Françoise Ducros. — Paris : Flammarion, 1999. — 191 p., ill. — ISBN 2-08-012188-X
HA-OWB: 30500

Filip Tas, fotograaf: kunstenaars in Antwerpen 1960-1970, van 30 april tot 26 mei 1993, Provinciezaal / [edit.] Hilde Serneels. — Antwerpen : Provinciebestuur, 1993. — 121 p., ill.
HA-OWB: 30617

Konstantin S. Mel'nikov and the construction of Moscow / Mario Fosso ; Guido Canella ; Maurizio Meriggi ; e.a. — Milano : Skira, 2000. — 311 p., ill. — ISBN 88-8118-539-3
HA-OWB: 30548

Richard Meier architect, 1985-1991 / Kenneth Frampton ; Joseph Rykwert ; [edit.] Lisa J. Green. — New York : Rizzoli, 1992. — 429 p., ill. — ISBN 0-8478-1321-5
HA-OWB: 30398

Design UK / Max Fraser. — London : Conran Octopus, 2001. — 269 p., ill. — ISBN 1-84091-198-0
HA-OWB: 30404

Arts & crafts masterpieces / Trevor Garnham ; James Macauley ; Edward R. Bosley. — London : Phaidon, 1999. — ill. — (Architecture 3 S ; 1999: 3). — ISBN 0-7148-3876-4
HA-OWB: 30399:3

Gauguin by himself / [edit.] Belinda Thomson. — London : Little, Brown and Company, 2000. — 320 p., ill. — ISBN 0-316-85501-4
HA-OWB: 30492

Jan Locus: de bewegende stad / Michiel Hendryckx ; Ann Verhetsel. — Antwerpen : Vrienden van de Provinciale Musea Antwerpen, 1997. — 95 p., ill. — (Documentaire foto-opdrachten Vlaanderen: provincie Antwerpen ; 4). — ISBN 90-5325-094-8
HA-OWB: 30472

Arts & crafts houses I / Edward Hollamby ; Trevor Garnham ; Brian Edwards. — London : Phaidon, 1999. — ill. — (Architecture 3 S ; 1999: 2). — ISBN 0-7148-3875-6
HA-OWB: 30399:2

Jérôme de Perlinghi: working it out. — Antwerpen : Vrienden van de Provinciale Musea Antwerpen, 1996. — 95 p., ill. — (Documentaire foto-opdrachten Vlaanderen: provincie Antwerpen ; 3). — ISBN 90-5325-054-9
HA-OWB: 30490

Fumihiko Maki: buildings and projects / [edit.] Fumihiko Maki ; Gary Kamemoto ; [edit.] Marc Mulligan ; [edit.] e.a. — London : Thames and Hudson, 1997. — 272 p., ill. — ISBN 0-500-28031-2
HA-OWB: 30569

Radical tectonics / Annette Lecuyer. — London : Thames&Hudson, 2001. — 128 p., ill. — (4X4 ; 2001: 2). — ISBN 0-500-28266-8
HA-OWB: 30394

Frank Lloyd Wright / Robert McCarter. — London : Phaidon, 2001. — 368 p., ill. — ISBN 0-7148-3854-3
HA-OWB: 30400

Twentieth-century houses / Robert McCarter ; Richard Weston ; James Steele. — London : Phaidon, 1999. — ill. — (Architecture 3 S ; 1999: 1). — ISBN 0-7148-3870-5
HA-OWB: 30399:1

Lost masterpieces / John McKean ; Stuart Durant ; Steven Parissien. — London : Phaidon, 1999. — ill. — (Architecture 3 S ; 1999: 7). — ISBN 0-7148-3872-1
HA-OWB: 30399:7

Pierre et Gilles :the complete works, 1976-1996 = L'oeuvre complet = Sämtliche Werke / Bernard Marcadé ; Dan Cameron. — Köln : Taschen, 1997. — 356 p. — ISBN 3-8228-8095-7
HA-OWB: 30476

The architecture of R.M.Schindler / Elizabeth A.T. Smith ; Michael Darling ; Kurt G.F. Helfrich ; e.a. — Los Angeles : Museum of contemporary art, 2001. — 284 p., ill. — Tentoonstelling Los Angeles, Museum of contemporary art, 25 february-3 june 2001. — ISBN 0-8109-4223-2
HA-OWB: 30410

Mut(il)atie: Doel en de havenuitbreiding / Johan Pas ; Wim Cuyvers ; [ill.] Jan Kempenaers. — Antwerpen : Pandora, 2001. — (Documentaire foto-opdrachten Vlaanderen: provincie Antwerpen ; 7). — ISBN 90-5325-141-3
HA-OWB: 30479

Meisterzeichnungen des 16. und 17. Jahrhunderts aus dem Kupferstichkabinett der Akademie der bildende Künste Wien / Erwin Pokorny. — Wien : Kupferstichkabinett der Akademie der bildende Künste, s.d. — 100 p. — ISBN 3-85252-129-7
HA-OWB: 30411

John McAslan / Kenneth Powell. — London : Thames and Hudson, 1999. — 176 p., ill. — ISBN 0-500-28174-2
HA-OWB: 30570

Claude Vasconi: Bauten und Projekte, 1980-1997 = Buildings and projects / Francis Rambert. — Basel : Birkhäuser, 1997. — 175 p., ill. — ISBN 3-7643-5632-4
HA-OWB: 30538

Minimalist interiors / Richard L. Rees ; [edit.] Quim Rosell. — New York : Loft, 2001. — 175 p., ill. — ISBN 0-688-17487-6
HA-OWB: 30389

Della pittura: de schilderkunst en andere media / Frank Reijnders. — Amsterdam : Duizend & Een, 2000. — 120 p. — ISBN 90-71346-31-5
HA-OWB: 30481

Richard Meier Architect, 1964–1984 / [edit.] Joan Ockman ; [comp.] Richard Meier. — New York : Rizzoli, 1984. — 411 p., ill. — ISBN 0-8478-0497-6

HA-OWB: 24691

HA-OWB: 30397

Cool construction / Raymund Ryan. — London : Thames&Hudson, 2001. — 128 p., ill. — (4X4 ; 2001: 1). — ISBN 0-500-28267-6

HA-OWB: 30393

Jusepe de Ribera, 1591–1652 / Michael Scholz-Hänsel. — Cologne : Könemann, 2000. — 140 p., ill. — (Masters of Spanish Art ; 2000: 1). — ISBN 3-8290-2872-5

HA-OWB: 30692

Concrete regionalism / Catherine Slessor. — London : Thames&Hudson, 2000. — 128 p., ill. — (4X4 ; 2000: 2). — ISBN 0-500-28227-7

HA-OWB: 30392

Techno architecture / Elizabeth A.T. Smith. — London : Thames&Hudson, 2000. — 128 p., ill. — (4X4 ; 2000: 1). — ISBN 0-500-28232-3

HA-OWB: 30391

Schindler House / Kathryn Smith. — New york : Harry N.Abrams, 2001. — 88 p., ill. — ISBN 0-8109-2985-6

HA-OWB: 30412

Hommage aan Leon Stynen 1899–1990 / Filip Tas. — Antwerpen : HAIR, 2000. — 68 p.

HA-OWB: 30631

Togo Murano, 1964–1974 / [medew.] Masao Arai ; [medew.] Taisuke Ogawa ; [medew.] Hiroshi Kobayashi ; [medew.] e.a. — Tokyo : Shinkenchiku-sha, 1984. — 263 p., ill. — ISBN 4-7869-0050-8

HA-OWB: 24497

Van een andere wereld: onbekende ikonen en Byzantijnse kunst / [edit.] Veerle Vandamme. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1997. — 142 p., ill. — Tentoonstelling Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen, 14 december 1997 tot 1 maart 1998. — ISBN 90-5325-092-1

HA-OWB: 30437

Twentieth-century museums I / Maritz Vandenberg ; Michael Brawne. — London : Phaidon, 1999. — ill. — (Architecture 3 S ; 1999: 4). — ISBN 0-7148-3878-0

HA-OWB: 30399:4

Charles Vandenhove: projects/projecten, 1995–2000 / Bart Verschaffel ; Jean-François Chevrier. — Rotterdam : NAI, 2000. — 151 p., ill. — ISBN 90-5662-181-5

HA-OWB: 30406

Pieter Breughel, 1525/1530–1569 / Christian Vöhringer. — Keulen : Könemann, 1999. — 140 p., ill. — (Meesters van de Lage Landen ; 1999: 1). — ISBN 3-8290-2578-5

HA-OWB: 30691

Modernism reborn: mid-century american houses / Michael Webb. — New York : Universe, 2001. — 223 p., ill. — ISBN 0-7893-0535-6

HA-OWB: 30471

Alvar Aalto / Richard Weston. — Londen : Phaidon, 1999. — 240 p., ill.

HA-OWB: 30395

Een eeuw Willink, 1900–1983 / Sylvia Willink ; Jurrie Poot ; Hans Redeker ; e.a. — Benningbroek : Bureau Vincent Vlasblom, 2000. — 192 p., ill. — ISBN 90-805176-1-5

HA-OWB: 30533

Bibliologie. Bibliofile

Het magische oog: driedimensionale afbeeldingen van N.E. Thing Enterprises. — Brussel : JA&T, 1994. — 32 p., ill. — ISBN 90-303-2060-5

HA-OWB: 30695

Filosofie

Das Goetheanum: der Bau-Impuls Rudolf Steiners / Hagen Biesantz ; Arne Klingborg. — Dornach : Philosophisch-Anthroposophischer Verlag Goetheanum, 1978. — 130 p., ill. — ISBN 3-7235-0211-3

HA-OWB: 30543

Politieke en sociale filosofie

Over melancholie / Aristoteles ; [vert.] Philip van der Eijk. — Groningen : Historische Uitgeverij, 2001. — 42 p. — (Aristoteles in Nederlandse vertaling ; 2001: 1). — ISBN 90-6554-015-6

HA-OWB: 30565

Psychologie

Sigmund Freud / Ralph Steadman. — Baarn : Wouter Wagner, 1979. — 118 p., ill. — ISBN 90-6432-003-9

HA-OWB: 30499

Godsdienstwetenschap

The history of Jacob / Jean-Paul Asselberghs. — Brussels : Laconti, 1976. — 28 p., ill.

HA-OWB: 30627

Epifanie: actuele kunst en religie / [edit.] Rolf Quaghebeur ; [edit.] Dirk Verbiest. — Antwerpen : Halewijn, 2000. — 191 p., ill. — Tentoonstelling Abdij van 't Park, Heverlee, 21.10.00 / 07.01.01. — ISBN 90-73503-33-7

HA-OWB: 30520

Kerkgeschiedenis

Omtrent de Trudo-abdij in Sint-Truiden / Sieg Vlaeminck ; [edit.] Herman Styne ; [edit.] Jean-Marie Duvosquel ; Koning Boudewijnstichting. Bouwkundig Erfgoed [Brussel]. — Brussel : Gemeentekrediet, 1990. — 64 p., ill. — (Monumenten 'be'leven ; 1990: 1). — ISBN 90-5130-054-9

HA-OWB: 30487

Thomas Becket in Vlaanderen: waarheid of legende? Kapel van de Groeningeabdij Kortrijk, 7 mei - 11 juli 2000 / [edit.] R. Bauer. — Kortrijk : Stedelijke Musea, 2000. — 253 p., ill. — ISBN 90-71579-10-7

HA-OWB: 30550

Sociologie

Kunst en handicap: oog-in-oog in dialoog ! / Gilbert Aerts ; Marleen D'Joos. — Brussel : Vlaamse federatie voor gehandicapten, 1998. — 64 p., ill.

HA-OWB: 30665

Gezinsvriendelijke woonomgeving: de aanbevelingen van Rijsel / Internationale Unie van Gezinsorganisaties. Commissie voor Gezinshuisvesting. — Brussel : 1997. — 78 p., ill.

HA-OWB: 30582

De beleefbare schoolomgeving: een samenlevingsproject / Guido Knops. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1989. — 112 p., ill. — ISBN 90-5130-040-9

HA-OWB: 30648

Nood zoekt brood: vrouwenarbeid in de Belgische schilderkunst van 1860 tot 1960, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen, 14 februari-12 april 1987. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1987. — ill.

HA-OWB: 30463

Statistiek

Vlaams indicatorenboek: wetenschap, innovatie, technologie / IWT ; België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Administratie Wetenschap en Innovatie. — Brussel

HA-OWB: 30666

Arbeid

Nood zoekt brood: vrouwenarbeid in de Belgische schilderkunst van 1860 tot 1960, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen, 14 februari-12 april 1987. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1987. — ill.

HA-OWB: 30463

Hoger onderwijs. Universitair onderwijs

Ontwerpen in productie = Design in production. — Antwerpen : Henry van de Velde-Instituut, 1993. — 68 p., ill.

HA-OWB: 30596

Volkskunde. Folklore

Adam und Eva: das erste Menschenpaar in Volkskunst und Volksdichtung / Lutz Röhrich. — Stuttgart : Müller und Schindler, 1968. — 194 p., ill.

HA-OWB: 30645

Plantkunde

Sigmund Freud / Ralph Steadman. — Baarn : Wouter Wagner, 1979. — 118 p., ill. — ISBN 90-6432-003-9

HA-OWB: 30499

Relatie energie-economie

Le guide des énergies douces en Belgique / Daniel Comblin. — Namur : Les amis de la terre, 1979. — 72 p., ill.

HA-OWB: 30622

Milieubescherming

Op de bres voor het water: een pleidooi voor een integraal waterbeleid met bijzondere aandacht voor de veiligheid: rede / Camille Paulus. — Antwerpen : Provincieraad, 1999. — 55 p., ill., 1 losse kaart

HA-OWB: 30664

Verkeersorganisatie. Post

Mut(ili)atie: Doel en de havenuitbreiding / Johan Pas ; Wim Cuyvers ; [ill.] Jan Kempenaers. — Antwerpen : Pandora, 2001. — (Documentaire foto-opdrachten Vlaanderen: provincie Antwerpen ; 7). — ISBN 90-5325-141-3

HA-OWB: 30479

Marketing

Ontwerpen in produktie = Design in production. — Antwerpen : Henry van de Velde-Instituut, 1993. — 68 p., ill.

HA-OWB: 30596

Reclame

Van Dyck in check trousers: fancy dress in art and life 1700–1900 / Sara Stevenson ; Helen Bennett. — Edinburgh : Scottish National Portrait Gallery, 1978. — 118 p., ill. — ISBN 0-903148-16-1

HA-OWB: 30531

Chemische technologie

Grondstof, stof tot nadenken: metaal, Open Monumentendag Vlaanderen / Patrick Egels ; Guido Everaert ; Stef Binst ; e.a. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2001. — 95 p., ill. — ISBN 90-5856-036-8

HA-OWB: 30423

Glas en metaal. — Brussel : Centraal Bureau voor Hypothecar Krediet, 1998. — 64 p., ill.

HA-OWB: 30501

Jugendstilglas; Sammlung H.R. Gruber / Wolfgang Venzmer. — Mittelrheinisches Landesmuseum : Mainz, 1976. — 164 p., ill.

HA-OWB: 30682

Mechanische technologie

Architectuur zonder schaduw = Architecture devoid of shadow / Geert Bekaert. — Rotterdam : Stichting Rotterdam-Maaskant, 1988. — 43 p. — Met: Suppl. — ISBN 90-6450-073-8

HA-OWB: 30650

Bouwbedrijf

Appropriate building materials: a catalogue of potential solutions / Roland Stulz ; Kiran Mukerji. — St. Gallen : SKAT Publications, 1998. — 434 p., ill. — ISBN 3-908001-44-7

HA-OWB: 30671

Kunst

850 jaar St.- Martinustoren Kontich 1149–1999. — Kontich : Gemeentelijke Culturele Raad, s.d. — 24 p., ill.

HA-OWB: 30517

Aanwinsten, 1994–1997: Guillaume Bijl, Tony Cragg, Wim Delvoye, Luciano Fabro, Michel François, Patrick van Caeckenbergh, Henk Visch, Lawrence Weiner / Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. — Antwerpen : 1998. — 63 p., ill. — ISBN 90-76222-01-0

HA-OWB: 30032

HA-OWB: 30032

HA-OWB: 30032

Het Aards Paradijs: dierenvoorstellingen in de Nederlanden van de 16de en 17de eeuw. — Antwerpen : 1982. — 174 p., ill.

HA-OWB: 30544

Kunst en handikap: oog-in-oog in dialoog ! / Gilbert Aerts ; Marleen D'Joos. — Brussel : Vlaamse federatie voor gehandicapten, 1998. — 64 p., ill.

HA-OWB: 30665

Die Welt als Entwurf / Otl Aicher. — s.l. : Ernst & Sohn, 1992. — 200 p., ill. — ISBN 3-433-02185-6

HA-OWB: 30390

Alexander Calder, 1898–1976: Musée d'art moderne de la ville de Paris, 10 juillet - 6 octobre 1996. — Paris : Paris-Musées, 1996. — 222 p., ill. — ISBN 2-87900-298-2

HA-OWB: 30532

Alfred Ost: tekeningen en aquarellen, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen 5 maart-24 april 1988. — Antwerpen : 1988. — 79 p., ill.

HA-OWB: 30457

Als ik kan: redding van 41 affiches uit de Belle Epoque, uitgegeven ter gelegenheid van de tentoonstelling in de Koninklijke Bibliotheek van België van 20 februari tot 4 april 1998 / [edit.] D. Allard. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1998. — ill. — ISBN 90-5130-267-3

HA-OWB: 30588

America, bruid van de zon: 500 jaar Latijns-Amerika en de Lage landen. — Gent : Imschoot, 1992. — 528 p., ill. — Tentoonstelling Antwerpen, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1 februari tot 31 mei 1992. — ISBN 90-72191-62-5

HA-OWB: 30417

Freya Maes: real fake / Pool Andries ; Rudi Laermans. — Antwerpen : Vrienden van de Provinciale Musea Antwerpen, 1995. — 91 p., ill. — (Documentaire foto-opdrachten Vlaanderen: provincie Antwerpen ; 2). — ISBN 90-5325-042-5

HA-OWB: 30475

Ogen-blikken: portretfotografie uit eigen verzameling, 27 juni - 27 september, Museum voor Fotografie / Pool Andries ; Hilde van Leuven ; Jan Fonce. — Antwerpen : Vrienden van de Provinciale Musea Antwerpen, 1992. — 80 p., ill.

HA-OWB: 30618

Andy Warhol: a factory / [comp.] Germano Celant. — Brussel : Vereniging voor Tentoonstellingen, 1999. — ill. — Tentoonstelling Paleis voor Schone Kunsten te Brussel, van 1 juni tot en met 19 september 1999. — ISBN 90-74816-12-6

HA-OWB: 30580

Anita Evenepoel, sieraden, kostuums, mode, 1982–1999: vijfjaarlijkse prijs voor vormgeving van de Provincie Antwerpen '99 voor de erkenning van een loopbaan = Anita Evenepoel, bijoux, costumes, mode, 1982–1999: prix quinquennal de la province d'Anvers 1999 pour une carrière en design Anita

Evenepoel, jewellery, costumes, fashion, 1982–1999: five-yearly prize for design of the province of Antwerp 1999 / Antwerpen, Provincie. — Antwerpen : 2000. — ill.

HA-OWB: 30663

Anonieme Vlaamse primitieven: Zuidnederlandse meesters met noodnamen van de 15de en het begin van de 16de eeuw ... 14 juni-21 september 1969 / Groeningemuseum [Brugge]. — Tiel : Lannoo, 1969. — 327 p., ill.

HA-OWB: 30568

Antoon Dries: foto's, 1935–1990 / [comp.] Pool Andries. — Antwerpen : Museum voor Fotografie, 1992. — ill. — Tentoonstelling Museum voor Fotografie, Antwerpen, 17 januari - 8 maart 1992

HA-OWB: 30562

Antwerpse grafiek na 1970 gedrukt in de werkplaatsen van Roger Vandaele en Roger van Akelijen / België. Ministerie van Nederlandse Cultuur ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Borgerhout : Roels, 1979. — ill.

HA-OWB: 30460

Rolf Nesch: 50 jaar grafisch werk / Jan Askeland. — Brussel : Commissariaat - Generaal voor de internationale culturele samenwerking, 1985. — 40 p., ill.

HA-OWB: 30643

Aspecten van het symbolisme tekeningen en pastels. — Antwerpen : 1985. — 64 p.

HA-OWB: 30467

The history of Jacob / Jean-Paul Asselberghs. — Brussels : Laconti, 1976. — 28 p., ill.

HA-OWB: 30627

A.W.G Bob van Reeth architecten / Geert Bekaert. — Gent : Ludion, 2000. — 167 p., ill. — (Architectuurmonografieën ; 4). — ISBN 90-5544-298-4

HA-OWB: 30464

Artisti (della Fiandra): Palazzo Sagredo, estate summer 1990 = Artists (from Flanders) / Bart de Baere. — Brugge : Die Keure, 1990. — 112 p., ill.

HA-OWB: 30441

Hongaarse avant-garde, 1915 - 1925: 29.10.1999–16.01.2000, BBL.Brussel = Avant-garde hongroise, 1915 - 1925: 29.10.1999–16.01.2000, BBL.Bruxelles / Éva Bajkay ; [medew.] John Pouillet ; e.a. — Brussel : 1999. — 244 p., ill. — ISBN 2-503-50973-8

HA-OWB: 30577

Architectuur zonder schaduw = Architecture devoid of shadow / Geert Bekaert. — Rotterdam : Stichting Rotterdam-Maaskant, 1988. — 43 p. — Met: Suppl. — ISBN 90-6450-073-8

HA-OWB: 30650

Stéphane Beel architect / Geert Bekaert ; Mil de Kooning ; Bart Verschaffel ; e.a. — Gent : Ludion, 1999. — 187 p., ill. — (Architectuurmonografieën ; 2). — ISBN 90-5544-276-3

HA-OWB: 30402

Belgian art, 1880–1914 . Belgische kunst, 1880–1914. — New York : Brooklyn Museum, 1980. — 256 p., ill.

HA-OWB: 30489

Belgisch atelier: dertien kunstenaars over hun identiteit = Atelier belge: treize artistes à propos de leur identité / Dexia-Galerie [Brussel]. — Tournai : Renaissance du livre, 2001. — 206 p., ill. — ISBN 2-8046-0481-0

HA-OWB: 30519

Berlinde de Bruyckere: 7 mei - 18 juni, Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim, Antwerpen / Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. — Antwerpen : 1995. — 48 p., ill. — ISBN 90-801-9904-4

HA-OWB: 30529

Berto Lardera: Plastiken - Collagen - Graphiken, Wilhelm-Lehmbruck-Museum der Stadt Duisburg, 9. Mai bis 20. Juni 1976, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen, 18. September bis 17. Oktober 1976. — Duisburg : 1976. — ill.

HA-OWB: 30445

Das Goetheanum: der Bau-Impuls Rudolf Steiners / Hagen Biesantz ; Arne Klingborg. — Dornach : Philosophisch-Anthroposophischer Verlag Goetheanum, 1978. — 130 p., ill. — ISBN 3-7235-0211-3

HA-OWB: 30543

Mondrian: the art of destruction / Carel Blotkamp. — New York : Harry N. Abrams, 1995. — 262 p. — ISBN 0-8109-3646-1

HA-OWB: 30427

Rubens e la pittura fiamminga del Seicento nelle collezioni pubbliche fiorentine: Firenze, Palazzo Pitti, 22.7–9.10.1977 . Rubens et la peinture flamande du 17ème siècle dans les collections florentines / Didier Bodart. — Firenze : Centro Di, 1977. — 368 p., ill. — (Centro Di: cat. ; 93)

HA-OWB: 30449

Antoine Watteau, 1684–1721 / Helmut Börsch-Supan. — Köln : Könemann, 2000. — 140 p., ill. — (Masters of French Art ; 2000: 1). — ISBN 3-8290-3273-0

HA-OWB: 30693

Docks: Anvers, Dublin, Hambourg, Lisbonne, Marseille, Valence / Michel Bourget. — Marseille : Images en Manoeuvres Editions, 1997. — ill. — ISBN 2-908445-20-4

HA-OWB: 30486

L'architecture en question: 15 entretiens avec des architectes / Marianne Brausch ; Marc Emery. — Paris : Le Moniteur, 1996. — 247 p., ill. — ISBN 2-281-19092-7

HA-OWB: 30388

Brusselse gids van retabels uit de zuiderlijke Nederlanden (15de- 16de eeuwen): omgeving van Brussel / [edit.] Catheline Périer-D'Ieteren ; [edit.] Nicole Gesché-Koning. — Brussel : Tempora, 2000. — 159 p., ill. — ISBN 2-930236-08-6
HA-OWB: 30507

John Lautner / Barbara-Ann Campbell-Lange ; [edit.] Peter Gössel. — Köln : Taschen, 1999. — 179 p., ill. — ISBN 3-8228-6621-0
HA-OWB: 30415

Henry van de Velde (1863-1957): schilderijen en tekeningen, paintings and drawings / Susan M. Canning ; [edit.] J.F. Buyck. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1987. — 251 p., ill.
HA-OWB: 30448
HA-OWB: 30448

Marcel Mariën / Xavier Canonne ; Christian Bussy. — Bruxelles : Crédit communal, 1994. — 119 p., ill. — (Monographies de l'art moderne ; 1994: 1). — ISBN 2-87193-193-3
HA-OWB: 30672

Ensor en de 20 aan de kust: Blankenberge en de verzameling Henri van Cutsem / Sander Pierron ; Serge le Bailly de Tillegem ; Catherine Steffens ; e.a. — Brussel : Gemeentekrediet, 1995. — 119 p., ill. — Tentoonstelling Casino, Blankenberge, 16 april - 11 juni 1995. — ISBN 90-5066-145-9
HA-OWB: 30611

Catalogus schilderkunst Oude Meesters / Koninklijk Museum voor Schone Kunsten. Departement Oude Meesters [Antwerpen]. — Antwerpen : 1988. — 523 p.
HA-OWB: 30438

Corneille's weergaloze werkelijkheid / Erik Slagter ; [comp.] Leo Duppen. — Amstelveen : Cobra Museum voor Moderne Kunst, 1997. — 135 p., ill. — Tentoonstelling Cobra Museum voor Moderne Kunst, Amstelveen, 1997. — ISBN 90-75485-06-9
HA-OWB: 30428

Cobra: Sint-Niklaas, Stedelijk Museum, 21 sept. - 26 okt. 1975, Namur, Maison de la culture, 14 nov. - 7 déc. 1975. — S.l. : s.n., 1975. — 136 p., ill.
HA-OWB: 30567

Le Corbusier et le Belgique: rencontres des 27 et 28 mars 1997 I.S.A.C.F.- La Cambre. — Bruxelles : CFC-Editions, 1997. — 288 p., ill. — ISBN 2-930018-08-9
HA-OWB: 30554

Bob van Reeth revisited: Mechelen, 1969-1975 / Mil de Kooning. — Mechelen : Cultureel Centrum Spinoy, 1998. — ill. — Tentoonstelling Cultureel Centrum A. Spinoy, Mechelen, 4 april tot 31 mei 1998. — ISBN 90-76384-01-0
HA-OWB: 30621

Een andere kijk op kunst / Robert Cumming. — Aartselaar : Deltas, 1995. — 104 p., ill. — ISBN 90-243-5874-4
HA-OWB: 30447

Dali in the third dimension, 12.3.88.-20.4.88 / Stichting Veranneman [Kruishoutem]. — Kruishoutem : Stichting Veranneman, 1988
HA-OWB: 30684

Marcel Maeyer: catalogus retrospectieve, 1 maart - 15 april 1986, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen / Claire van Damme ; [medew.] Herwig Todts. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1986. — 84 p., ill.
HA-OWB: 30451

Pierre Hebbelinck: Vlième biennale internationale d'architecture Venise 1996 / Chantal Dassonville ; Xavier Folville ; Pierre Hebbelinck ; e.a. — s.l. : Communauté Française de Belgique: Ministère de la Culture et des Affaires Sociales, 1996. — 109 p., ill.
HA-OWB: 30679

Davide Mosconi. — Milano : Charta, 1997. — 60 p., ill. — Tentoonstelling Museum voor Fotografie Antwerpen, 1997
HA-OWB: 30615

Lodewijkstijlen en Oostvlaamse architectuur / Anthony Demey. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 1991. — 39 p., ill. — (Kleine kultuurgidsen ; 1991: 2)
HA-OWB: 30414

100 X Christina: tekeningen / Sam Dillemans. — s.l. : Dillemans. — 208 p.
HA-OWB: 30521

Sam Dillemans: tekeningen van januari tot april 1995 / Sam Dillemans. — s.l. : Dillemans, 1995. — 108 p.
HA-OWB: 30522

Tekeningen: een onvolledige selectie uit tekeningen van 1985 tot 1992 / Sam Dillemans. — s.l. : Dillemans, 1995. — 100 p.
HA-OWB: 30523

Twentieth-century museums II / Philip Drew ; David Jenkins ; Adrian Dannatt. — London : Phaidon, 1999. — ill. — (Architecture 3 S ; 1999: 5). — ISBN 0-7148-3879-9
HA-OWB: 30399:5

El Lissitzky, 1890-1941: architect, schilder, fotograaf, typograaf / [edit.] Jan Debbaut ; [edit.] Mariëlle Soons ; e.a. — Eindhoven : Stedelijk Van Abbemuseum, 1990. — 219 p., ill. — ISBN 90-70149-27-3
HA-OWB: 30591

Groep Vlaams Brabant / [medew.] Walter Debrock ; e.a. — Brussel : Arteprint, 1975. — ill.
HA-OWB: 30491

Kunst in België na 1975 / [edit.] Florent Bex ; [medew.] Michel Baudson ; e.a. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2001. — 438 p., ill. — ISBN 90-6153-481-X ; ISBN 90-6153-505-0

HA-OWB: 30641

Van Dyck 1999: een terugblik / [edit.] Rik van Molckot ; [medew.] Annik Bogaert ; e.a. — Antwerpen : Antwerpen Open, 1999. — 139 p., ill. — ISBN 90-5846-022-3

HA-OWB: 30586

Willy Kreitz / [edit.] Albert Lilar ; e.a. — Antwerpen : Ça Ira, 1955

HA-OWB: 30541

Leon Spilliaert 1881-1946 / Frank P. Edebau. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 1982. — 72 p., ill.

HA-OWB: 30493

Stadtansichten Diener & Diener / Vittorio Magnago Lampugnani ; Martin Steinmann. — Zürich : ETH, 1998. — 80 p., ill. — Tentoonstelling Zürich, Eidgenössische Technische Hochschule, vom 15. Mai bis 18. Juni 1998. — ISBN 3-85676-081-4

HA-OWB: 30510

James Ensor: Radierungen. — Brussel : Ministerium für Niederländische Kultur, 1977. — 67 p.

HA-OWB: 30442

Epifanie: actuele kunst en religie / [edit.] Rolf Quaghebeur ; [edit.] Dirk Verbiest. — Antwerpen : Halewijn, 2000. — 191 p., ill. — Tentoonstelling Abdij van 't Park, Heverlee, 21.10.00 / 07.01.01. — ISBN 90-73503-33-7

HA-OWB: 30520

Arthur Vandendorpe: restaureren, renoveren / Jan Esther. — Brugge : Vandendorpe, 1998. — 280 p., ill.

HA-OWB: 30630

Oostenrijkse fotografie in de 20ste eeuw: Cultureel Centrum Hasselt, 19 september-18 oktober 1987, Provinciaal Museum voor Fotografie, Antwerpen, 5 november-13 december 1987, Europalia 87 Österreich / Otto Hochreiter ; Klaus Albrecht Schröder. — Brussel : De Smet, 1987. — 87 p., ill.

HA-OWB: 30534

Wiener Werkstätte: Weens atelier, 1903-1932 van 8-10 tot 13-12-1987: Europalia 87 Österreich / Elisabeth Hildegard Leitgeb ; Angela Völker Schmuttermeyer ; Galerij ALSK [Brussel]. — Brussel : 1987. — 263 p., ill. — ISBN 90-6988-008-3

HA-OWB: 30575

Adolf Loos 1870-1933 / Felice Famuele ; Patrice Verhoeven. — Liège : Mardaga, 1983. — 160 p., ill. — ISBN 2-87009-174-5

HA-OWB: 30653

Adolf Loos 1870-1933 / Felice Famuele ; Patrice Verhoeven. — Liège : Mardaga, 1983. — 160 p., ill. — ISBN 2-87009-174-5

HA-OWB: 30652

Filip Tas, fotograaf: kunstenaars in Antwerpen 1960-1970, van 30 april tot 26 mei 1993, Provinciezaal / [edit.] Hilde Serneels. — Antwerpen : Provinciebestuur, 1993. — 121 p., ill.

HA-OWB: 30617

Flor van Reeth (1884-1975) en zijn vrienden: Felix Timmermans, Eugene Yoors, Jan Wouters, Frans Mertens, Ronald de Preter / [edit.] Marc Browaeys. — Antwerpen : 1997. — 160 p., ill. — Tentoonstelling Districtshuis Deurne, 10 oktober tot 2 november 1997

HA-OWB: 30598

Konstantin S. Mel'nikov and the construction of Moscow / Mario Fosso ; Guido Canella ; Maurizio Meriggi ; e.a. — Milano : Skira, 2000. — 311 p., ill. — ISBN 88-8118-539-3

HA-OWB: 30548

Fotografie als boekillustratie: de verzameling Werner Neite, Keulen, Provinciaal Museum voor Fotografie Antwerpen, 9 september-23 oktober 1988. — Antwerpen : 1988. — 28 p., ill.

HA-OWB: 30537

Richard Meier architect, 1985-1991 / Kenneth Frampton ; Joseph Rykwert ; [edit.] Lisa J. Green. — New York : Rizzoli, 1992. — 429 p., ill. — ISBN 0-8478-1321-5

HA-OWB: 30398

Frans M. Olbrechts, 1899-1958: op zoek naar kunst in Afrika / [comp.] Constantijn Petridis. — Antwerpen : Etnografisch Museum, 2001. — 327 p., ill. — Tentoonstelling Antwerpen, Etnografisch Museum, 7 december 2001 tot 31 maart 2002. — ISBN 90-77069-02-X

HA-OWB: 30670

Franz West: 6 juni - 16 augustus 98, Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim / [edit.] G. Coenen ; [edit.] Wilfried Onzea ; [edit.] H. Pauwels. — Antwerpen : 1998. — 55 p., ill. — ISBN 90-76222-02-9

HA-OWB: 30589

Design UK / Max Fraser. — London : Conran Octopus, 2001. — 269 p., ill. — ISBN 1-84091-198-0

HA-OWB: 30404

Ikony z v'yacute'chodného Slovenska / Alexander Frick'yacute'. — Ko'scaron'ice : V'yacute'chodoslovenské vydavatel'stvo, 1971. — 172 p., ill.

HA-OWB: 30560

Flemish and dutch painting from Van Gogh, Ensor, Magritte, Mondrian to contemporary artists / Rudi Fuchs ; Jan Hoet. — s.l. : Bompiani, 1997. — 360 p. — ISBN 88-452-3105-4

HA-OWB: 30506

Roger Raveel: werken op papier, 1948-1984 / Rudi Fuchs ; Jan Debbaut. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1986. — 119 p., ill.

HA-OWB: 30443

- Pictorialism into modernism: Thge Clarence H. White School of photography* / Marianne Fulton ; Bonnie Yochelson ; Kathleen A. Erwin. — New York : Rizzoli, 1996. — 208 p., ill. — ISBN 0-8478-1936-1
HA-OWB: 30477
- Arts & crafts masterpieces* / Trevor Garnham ; James Macauley ; Edward R. Bosley. — London : Phaidon, 1999. — ill. — (Architecture 3 S ; 1999: 3). — ISBN 0-7148-3876-4
HA-OWB: 30399:3
- Gauguin by himself* / [edit.] Belinda Thomson. — London : Little, Brown and Company, 2000. — 320 p., ill. — ISBN 0-316-85501-4
HA-OWB: 30492
- Het gemeentehuis van Borgerhout: een monument van Vlaamse renaissance, 1889-1949* / Borgerhout. Gemeentebestuur. — Borgerhout : 1998. — 70 p., ill. — Herdruk van uitgave: 1950: Borgerhout
HA-OWB: 30632
- Glas en metaal.* — Brussel : Centraal Bureau voor Hypotheciar Krediet, 1998. — 64 p., ill.
HA-OWB: 30501
- Otto Wagner* / Otto Antonia Graf. — Wien : Böhlau, 1985-1999. — 7 v., ill. — (Schriften des Instituts für Kunstgeschichte, Akademie der bildenden Künste, Wien ; 2)
HA-OWB: 30474:1-4
vol.1-4
in leeszaal
- Gustave De Smet: retrospectieve tentoonstelling, 1 juli-3 september 1961: catalogus* / België. Ministerie voor Nationale Opvoeding en Cultuur. — Antwerpen : 1961. — 172 p., ill.
HA-OWB: 30590
HA-OWB: 10340
- Jan Locus: de bewegende stad* / Michiel Hendryckx ; Ann Verhetsel. — Antwerpen : Vrienden van de Provinciale Musea Antwerpen, 1997. — 95 p., ill. — (Documentaire foto-opdrachten Vlaanderen: provincie Antwerpen ; 4). — ISBN 90-5325-094-8
HA-OWB: 30472
- Henry Moore: sculptures, sculptures, tekeningen, drawings, Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim, Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 23-5-1999/15-8-1999* / [edit.] Liliane Dewachter ; Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen] ; Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. — Tielt : Lannoo, 1999. — 138 p., ill. — ISBN 90-76222-04-5
HA-OWB: 30667
- Architectuur en kritiek van de moderniteit* / Hilde Heynen. — Nijmegen : Sun, 2001. — 319 p., ill. — (Sun-architectuur ; 2001: 1). — ISBN 90-6168-968-6
HA-OWB: 30518
- Arts & crafts houses I* / Edward Hollamby ; Trevor Garnham ; Brian Edwards. — London : Phaidon, 1999. — ill. — (Architecture 3 S ; 1999: 2). — ISBN 0-7148-3875-6
HA-OWB: 30399:2
- Pas geverfd; teksten over schilderkunst. Wet paint; articles on painting.* / Wim Hooghwinkel. — Amsterdam : Artist International Research Foundation, 1991. — 96 p., ill. — ISBN 90-73886-01-5
HA-OWB: 30561
- Hans Memling in het Sint-Janshospitaal te Brugge* / Carlos van Hooreweder. — Brugge : Koninklijke Gidsenbond, 1984. — 47 p.
HA-OWB: 30514
- Highlights catalogue* / Paul Huf. — Eindhoven : Kempen. — 128 p. — ISBN 90-74271-57-X
HA-OWB: 30535
- Ikonen, 12de-19de eeuw: 26 september-13 oktober 1985.* — Antwerpen : UFSIA, 1985. — 223 p., ill. — (Tentoonstelling ; 11)
HA-OWB: 30647
- Concepten van representatie, 10 oktober 1997 - 30 november 1997, KMSK - ICC: Jacques Delfau, Werner de Vos, Tom Rommens* / Cel Crabeels ; Bernd Lohaus ; Johan Pas. — Gent : Vanmelle, 1997. — 47 p., ill. — (Catalogus ; 321)
HA-OWB: 30592
- Gorik Lindemans, Piki Verschuieren: 29 februari - 7 april 1996, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Internationaal Cultureel Centrum* / Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : 1996. — 32 p., ill.
HA-OWB: 30468
- Philip Aguirre y Otegui, Koen Broucke, Ingrid Mostrey, Viot-Lieck: 19 december 1997 - 1 februari 1998, KMSK - ICC* / Greta Van Broeckhoven ; Siegfried Beyers. — Antwerpen : 1997. — 79 p., ill. — (Catalogus ; 322)
HA-OWB: 30578
HA-OWB: 30578
HA-OWB: 30578
- Jack Godderis, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen, 6 september-19 oktober 1986* / [edit.] D. Cardyn-Oomen. — Antwerpen : 1986. — 59 p., ill.
HA-OWB: 30462
- Tweebronnen: de reconversie van de Technische School van Henry van de Velde tot Openbare Bibliotheek en Archief van Leuven* / Steven Jacobs ; Yves Schoonjans ; Jan van Vaerenbergh ; [ill.] Paul Laes ; e.a. — Leuven : Openbare Bibliotheek Leuven, 2000. — 87 p., ill. — ISBN 90-73214-92-0
HA-OWB: 30635

Jean Nouvel Concert Hall Luzern = Jean Nouvel Konzertsaal Luzern = Jean Nouvel salle de concert Luzern / [comp.] Luca Deon ; [comp.] Toni Häflinger. — Luzern : Architekturgalerie, 1998. — 110 p., ill. — Tentoonstelling Luzern, Architekturgalerie, 26 September bis 25 Oktober 1998. — ISBN 3-7643-5995-1

HA-OWB: 30686

Jérôme de Perlinghi: working it out. — Antwerpen : Vrienden van de Provinciale Musea Antwerpen, 1996. — 95 p., ill. — (Documentaire foto-opdrachten Vlaanderen: provincie Antwerpen ; 3). — ISBN 90-5325-054-9

HA-OWB: 30490

Directory of photographers in Belgium 1839-1905: volume I-Text / Steven F. Joseph ; Tristan Schwilden ; Marie-Christine Claes. — Antwerpen : C. de Vries - Brouwers, 1997. — 488 p., ill. — ISBN 90-6174-837-2

HA-OWB: 30527

Jozef Emiel Borrenbergen: fotograaf, 1884-1966 / [edit.] Pool Andries. — Antwerpen : Museum voor Fotografie, 1984. — ill.

HA-OWB: 30563

Kabinet van tekeningen: 16e en 17e eeuwse Hollandse en Vlaamse tekeningen uit een Amsterdamse verzameling / [medew.] J.C. Ebbinge Wubben. — Brussel : Albert I, 1977. — ill.

HA-OWB: 30566

Fumihiko Maki: buildings and projects / [edit.] Fumihiko Maki ; Gary Kamemoto ; [edit.] Marc Mulligan ; [edit.] e.a. — London : Thames and Hudson, 1997. — 272 p., ill. — ISBN 0-500-28031-2

HA-OWB: 30569

Kinderen op hun mooist: het kinderportret in de Nederlanden, 1500-1700 / [edit.] Jan Baptist Bedaux ; [edit.] Rudi Ekkart. — Gent : Ludion, 2000. — 319 p., ill. — Tentoonstelling Haarlem, Frans Halsmuseum, 7 oktober - 31 december 2000 ; Antwerpen, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 21 januari - 22 april 2001. — ISBN 90-76588-12-0

HA-OWB: 30416

Omtrent de Trudo-abdij in Sint-Truiden / Sieg Vlaeminck ; [edit.] Herman Stylen ; [edit.] Jean-Marie Duvosquel ; Koning Boudewijnstichting. Bouwkundig Erfgoed [Brussel]. — Brussel : Gemeentekrediet, 1990. — 64 p., ill. — (Monumenten 'be'leven ; 1990: 1). — ISBN 90-5130-054-9

HA-OWB: 30487

A.C.Lens, 1739-1822: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen, 15 oktober-17 december 1989 / Alain Jacobs. — Antwerpen : 1989. — 279 p., ill.

HA-OWB: 30446

Catalogus schilderijen 14e en 15e eeuw / Paul Vandenbroeck ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 1985. — 187 p., ill.

HA-OWB: 30433

Ernst Barlach: beeldhouwer, tekenaar, graficus, 1870-1938 / Jürgen Doppelstein. — Antwerpen : 1994. — 471 p., ill. — Tentoonstelling Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen, 18.12.1994-26.02.1995

HA-OWB: 30439

Jacob Jordaens (1593-1678): volume I, paintings and tapestries / R.-A. d'Hulst ; Nora De Poorter ; Marc Vandeven ; e.a. — Brussels : Gemeentekrediet, 1993. — 309 p., ill. — Tentoonstelling Antwerp, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 27 march-27 june 1993. — ISBN 90-5066-117-3

HA-OWB: 30419:1

Jacob Jordaens (1593-1678): deel II, tekeningen en prenten / R.-A. d'Hulst ; [medew.] Nora De Poorter ; [medew.] Hans Devisscher. — Brussel : Gemeentekrediet, 1993. — 140 p., ill. — Tentoonstelling Antwerpen, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 27 maart-27 juni 1993. — ISBN 90-5066-116-5

HA-OWB: 30419:2

Octave Landuyt: beelden en denkbeelden, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen van 26 februari tot 15 mei 1994 / Jean-Marie Duvosquel ; Joost de Geest. — Brussel : Gemeentekrediet, 1994. — 152 p., ill.

HA-OWB: 30425

Schilderijen uit de 18de eeuw: deelcatalogus / Y. Morel-Deckers ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 1988. — 167 p., ill.

HA-OWB: 30465

Tekeningen, aquarellen en prenten, 19de en 20ste eeuw / Lydia M.A. Schoonbaert ; e.a. ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 1981. — 459 p., ill.

HA-OWB: 30458

Tsjechisch kubisme: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen, 12 september - 15 november 1987 / J. Kotalik. — Antwerpen : 1987. — 105 p., ill.

HA-OWB: 30456

Het volk ten voeten uit: naturalisme in België en Europa, 1875-1915, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen, 24 november 1996 - 16 februari 1997 / Herwig Todts ; Dorine Cardyn-Oomen ; Nathalie Monteyne ; e.a. — Gent : Ludion, 1996. — 263 p., ill. — ISBN 90-5544-092-2

HA-OWB: 30434

Beelden kijken: de kunst van Quellien in het Paleis op de Dam: 12 juni - 11 september 1977 = Focus on sculpture: Quellien's art in the palace on the Dam: 12 juni - 11 september 1977 / Katharine Fremantle ; Koninklijk Paleis [Amsterdam]. — Amsterdam : 1977. — 88 p., ill.

HA-OWB: 30585

Domlandschaften: der Dom zu Köln in ungewöhnlichen Bildern / Winfried Kralisch ; Dieter Ronte. — Köln : Wienand, 1980. — 124 p. — ISBN 3-87909-097-1

HA-OWB: 30528

HA-OWB: 30502

Neues Bauen in Japan / Udo Kultermann. — Tübingen : Ernst Wasmuth, 1960. — 180 p., ill.

HA-OWB: 30545

Kunst in België na 1945 / [edit.] Karel J. Geirlandt ; [medew.] Phil Mertens ; [medew.] e.a. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2001. — 448 p., ill. — ISBN 90-6153-511-5

HA-OWB: 30642

Kunst in België na 1980: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 5 maart-30 mei 1993. — Gent : Ludion, 1993. — 135 p., ill. — ISBN 90-5544-149-X

HA-OWB: 30480

Vers une architecture / Le Corbusier. — Paris : Flammarion, 1995. — 253 p., ill. — ISBN 2-08-081611-X

HA-OWB: 30396

Radical tectonics / Annette Lecuyer. — London : Thames&Hudson, 2001. — 128 p., ill. — (4X4 ; 2001: 2). — ISBN 0-500-28266-8

HA-OWB: 30394

Houtsnij kunst uit Macedonië van de 14e tot de 20e eeuw: Brussel, van 29 februari tot 23 maart 1980, Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis / Zoë Ličenoska ; Dimitar Čornakov ; [vert.] Anelize de Raadt. — Brussel : Arte-Print, 1980. — 62 p., ill.

HA-OWB: 30452

Le style néo-gothique en Belgique (région flamande): aspects architecturaux, artistiques et urbanistiques / Piet Lombaerde ; Ria Lombaerde-Fabri. — p.100-112

HA-OWB: 30662

Louis Herman de Koninck: architecte des années modernes, architect of modern times / [edit.] Caroline Mierop ; [edit.] Anne van Loo. — Bruxelles : Archives d'architecture moderne, 1989. — 284 p., ill.

HA-OWB: 30689

Luc Peire, 1916-1994: overzichtstentoonstelling, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen, 22 april - 25 juni 1995 / [comp.] Leen de Jong. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1995. — 152 p., ill. — ISBN 90-5349-169-4

HA-OWB: 30454

Lucio Fontana / [edit.] Bernard Blistène. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1987. — 416 p., ill. — Tentoonstelling Paris, Musée national d'art moderne, Centre Georges Pompidou, entre le 13 octobre 1987 et le 11 janvier 1988 ; Barcelone, Fondation Caixa des Pensions, du 9 février au 27 mars 1988 ; Amsterdam, Stedelijk Museum, du 29 avril au 12 juin 1988. — ISBN 2-85850-400-8

HA-OWB: 30552

Ludwig Vandevelde: sculpturen en tekeningen / [edit.] Yonah Foncé ; Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. — Antwerpen : 2000. — 104 p., ill. — (Catalogus ; 69). — Tentoonstelling Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 26.02 - 28.05.2000

Frank Lloyd Wright / Robert McCarter. — London : Phaidon, 2001. — 368 p., ill. — ISBN 0-7148-3854-3

HA-OWB: 30400

Twentieth-century houses / Robert McCarter ; Richard Weston ; James Steele. — London : Phaidon, 1999. — ill. — (Architecture 3 S ; 1999: 1). — ISBN 0-7148-3870-5

HA-OWB: 30399:1

Macht, onmacht: 6de zomer van de fotografie Antwerpen / [edit.] Hilde van Leuven ; [edit.] Pool Andries. — Antwerpen : Vrienden van het MUHKA, 1996. — ill.

HA-OWB: 30088

HA-OWB: 30088

Lost masterpieces / John McKean ; Stuart Durant ; Steven Parissien. — London : Phaidon, 1999. — ill. — (Architecture 3 S ; 1999: 7). — ISBN 0-7148-3872-1

HA-OWB: 30399:7

Pioneering British 'high-tech' / John McKean ; Gabriel Bramante ; Kenneth Powell. — London : Phaidon, 1999. — ill. — (Architecture 3 S ; 1999: 6). — ISBN 0-7148-3880-2

HA-OWB: 30399:6

Mensen en bouwkunst in boergondisch Brabant: het stadhuis van Leuven / A. Maesschalck ; J. Viaene. — Crab : Leuven, 1979. — 352 p., ill.

HA-OWB: 30421

Pierre et Gilles : the complete works, 1976-1996 = L'oeuvre complet = Sämtliche Werke / Bernard Marcadé ; Dan Cameron. — Köln : Taschen, 1997. — 356 p. — ISBN 3-8228-8095-7

HA-OWB: 30476

Masterworks in the Robert and Jane Meyerhoff collection / Robert Saltonstall Mattison. — New York : Hudson Hills Press, 1995. — 200 p., ill. — ISBN 1-55595-081-7

HA-OWB: 30559

Moderne meesters in het Koninklijk Museum / Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 1992. — ill.

HA-OWB: 30466

Louise Bourgeois: sculptures, environnements, dessins, 1938-1995 / Suzanne Pagé ; Béatrice Parent ; Lynne Cooke ; e.a. — Paris : Ed. de la Tempête, 1995. — 239 p., ill. — Tentoonstelling Paris, Musée d'art moderne, 23 juin- 8 octobre 1995. — ISBN 2-87900-230-3

HA-OWB: 28567

David Hockney, grafiek, prints: Museum Boymans-van Beuningen, Rotterdam, 26.7-4.10.92 / Manfred Sellink. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1992. — 136 p., ill. — ISBN 90-6918-100-2

HA-OWB: 30516

The architecture of R.M.Schindler / Elizabeth A.T. Smith ; Michael Darling ; Kurt G.F. Helfrich ; e.a. — Los Angeles : Museum of contemporary art, 2001. — 284 p., ill. — Tentoonstelling Los Angeles, Museum of contemporary art, 25 februari-3 juni 2001. — ISBN 0-8109-4223-2

HA-OWB: 30410

Ann Veronica Janssens / Marianne van Leeuw ; Liliane Dewachter. — Antwerpen : 1997. — 73 p., ill. — (Catalogus ; 45). — Tentoonstelling Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 31 januari tot 30 maart 1997

HA-OWB: 30654

Bernd Lohaus / Florent Bex ; Jan Foncé ; Denis-Laurent Bouyer ; e.a. — Antwerpen : 1995. — 126 p., ill. — Tentoonstelling Museum van Hedendaagse Kunst, Antwerpen, 24 november 1995-14 januari 1996

HA-OWB: 30655

Retrospectieve van Belgische video installaties: MUHKA, 26.6.1993 tot en met 29.8.1993 = Rétrospective d'installations vidéo belges = Retrospective of Belgian video installations / Konrad Maquestieau ; Michel Baudson ; Greta van Broeckhoven ; [edit.] Ronald van de Sompel ; [medew.] Florent Bex ; e.a. — Antwerpen : 1993. — 143 p., ill.

HA-OWB: 30660

Trouble spot, painting / Cyril Jarton ; Wim Peeters ; Hans Rudolf Reust. — Antwerpen : 1999. — 174 p., ill. — (Catalogus ; 63). — Tentoonstelling NICC, Antwerpen en MUHKA, Antwerpen, 8 mei tot 22 augustus 1999. — ISBN 90-72828-06-2

HA-OWB: 30553

Kopie als origineel: elektrografieën uit de verzameling Archive for Small Press and Communication / Guy Schraenen ; Museum voor Fotografie [Antwerpen]. — Antwerpen : 1988. — 39 p., ill.

HA-OWB: 30536

Mise-en-scène: de realiteit van de verbeelding / Pool Andries ; Museum voor Fotografie [Antwerpen]. — Antwerpen : 1988. — ill.

HA-OWB: 30616

Reality illusion identity: Stephen L. Feldman, photographs, 1966-1996 / Pool Andries ; Alain Populaire. — Antwerpen : 1997. — 79 p., ill. — Tentoonstelling Museum voor Fotografie, Antwerpen, 22 februari - 13 april 1997

HA-OWB: 30619

Elck zijn waerom: vrouwelijke kunstenaars in België en Nederland, 1500-1950 / Katlijne van der Stighelen ; Mirjam Westen ; [medew.] Maaike Meijer ; e.a. — s.l. : Ludion, 1999. — 399 p., ill. — Tentoonstelling Antwerpen, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 17.10.1999-16.01.2000 ; Arnhem, Museum voor Moderne Kunst, 26.02.2000-04.06.2000. — ISBN 90-5544-271-2

HA-OWB: 30440

Het oorkussen van de melancholie: Museum voor Schone Kunsten Gent, 20 december 2000 - 25 februari 2001 / Joannes Késenne. — Gent : 2000. — 79 p., ill.

HA-OWB: 30620

Antoon Marstboom, kunstschilder 1905-1960: Nationaal Hoger Instituut & Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, Antwerpen, 15 november-6 december 1984 / Jan Marstboom ; Hubert Lampo ; Guido Persoons. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 1984. — 26 p., ill

HA-OWB: 30669

Een nieuwe kunst: fotografie in de 19de eeuw: de nationale fotocollectie in het Rijksmuseum, Amsterdam = A new art: photography in the 19th century: the photo collection of the Rijksmuseum, Amsterdam / [edit.] Mattie Boom ; [edit.] Hans Rooseboom. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1996. — 335 p., ill. — Tentoonstelling Rijksmuseum, Amsterdam, 10 februari t/m 5 mei 1996 ; tentoonstelling Van Gogh Museum, Amsterdam, 10 februari t/m 28 april 1996. — ISBN 90-5349-193-7

HA-OWB: 30436

Marcel Broodthaers: Katalog der Editionen: Graphik und Bücher = Marcel Broodthaers: Catalogue of the editions: prints and books / Norbert Nobis ; Werner Meyer. — Ostfildern-Ruit : Cantz, 1996. — 99 p., ill. — ISBN 3-89322-836-5

HA-OWB: 30646

Nood zoekt brood: vrouwenarbeid in de Belgische schilderkunst van 1860 tot 1960, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen, 14 februari-12 april 1987. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1987. — ill.

HA-OWB: 30463

Architectures, dix maisons récentes en Brabant Wallon, tome 1. / Anne Norman ; Benoît Moritz. — Wavre : Province du Brabant Wallon, 1999. — 52 p., ill.

HA-OWB: 29834

HA-OWB: 29834

Architectures: immeubles de bureaux en Brabant Wallon, tome 2. / Anne Norman ; Benoît Moritz. — Wavre : Province du Brabant Wallon, 2000. — 52 p., ill.

HA-OWB: 30482

Uhren und wissenschaftliche Instrumente der Familie Hager / Günther Oestmann. — Braunschweig : Stadt Braunschweig, 1999. — 264 p., ill. — ISBN 3-927288-29-2

HA-OWB: 30470

Atlas der bewegingen: beweging #39 = Atlas des mouvements: mouvement #39 = Atlas of movements: movement #39 / Christoph Fink. — Antwerpen : 2000. — 367 p., ill. — Tentoonstelling Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim Antwerpen, 24 september - 26 november 2000. — ISBN 90-76222-08-8

HA-OWB: 30407

Oude meesters in het Koninklijk Museum / Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : Ministerie van Nederlandse Cultuur, 1989. — 76 p., ill.

HA-OWB: 30488

Triomf van de barok, 19 september-29 december 1991, Europalia 91 Portugal / José Augusto Alegria ; Manuel Carlos de Brito ; A. Ayres de Carvalho ; e.a. ; Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. — S.l. : Stichting Europalia International, 1991. — 519 p., ill.

HA-OWB: 30435

Still/Life transformaties van een genre: Osias Beert, Joachim Beuckelaer, Guillaume Bijl, Leo Copers, Bert De Beul, Robert Devriendt, Honoré 'delta'O, Lili Dujourie, Frans II Franken, Jan Fyt, Mark Luyten, Ria Pacquée, Jan Sanders van Hemessen, Frans Snijders, David II Teniers, Koen Theys, Ludwig Vandevelde, Petrus Willebeeck / Johan Pas ; Bart Suys ; Hildegard Van de Velde. — Brussel : KBC, 2001. — 132 p., ill. — ISBN 9-074-75015-X

HA-OWB: 30512

Paul Joostens: tekeningen en collages, schenking Galerij Ronny van de Velde en Co, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen, 5 juli-24 augustus 1986. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1986. — 59 p., ill.

HA-OWB: 30459

Peinture, peinture: zeven Vlaamse schilders / Brakke Grond [Amsterdam]. — Brussel : 1983. — 15 p., ill.

HA-OWB: 30495

Willem Jan Neutelings architect / Bram Peper ; Paul Vermeulen ; e.a. — Rotterdam : 010 Publishers, 1991. — 58 p., ill. — ISBN 90-6450-120-3

HA-OWB: 27824

Die Zisterzienser in Ostbayern und Böhmen / Peter Pfister. — Regensburg : Tourismusverband Ostbayern, 1998. — 66 p., ill. — ISBN 3-928755-28-5

HA-OWB: 30547

Cézanne: Paris, Galeries nationales du Grand Palais, 25 septembre 1995 - 7 janvier 1996, Londres, Tate Gallery, 8 février - 28 avril 1996, Philadelphie, Philadelphia Museum of Art, 26 mai - 18 août 1996 / [edit.] Françoise Cachin ; [edit.] Joseph J. Rishel ; [edit.] Henri Loyrette ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1996. — 600 p., ill. — ISBN 0-87633-100-2

HA-OWB: 30624

Pjeroo Roobjee: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen, 4 mei-30 juni 1985. — Antwerpen : s.n., 1985. — ill.

HA-OWB: 30450

Meisterzeichnungen des 16. und 17. Jahrhunderts aus dem Kupferstichkabinett der Akademie der bildende Künste Wien / Erwin Pokorny. — Wien : Kupferstichkabinett der Akademie der bildende Künste, s.d. — 100 p. — ISBN 3-85252-129-7

HA-OWB: 30411

John McAslan / Kenneth Powell. — London : Thames and Hudson, 1999. — 176 p., ill. — ISBN 0-500-28174-2

HA-OWB: 30570

P.P. Rubens: catalogus schilderijen - olieverfschetsen / [edit.] J. Vervaet ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : Blondé Artprinting International, 1990. — 103 p., ill.

HA-OWB: 30556

Marc Mendelson / Willy van den Bussche ; Philippe Roberts-Jones ; Willem Roggeman ; e.a. — Brussel : Gemeentekrediet, 1995. — 185 p., ill. — Tentoonstelling Provinciaal Museum voor Moderne Kunst te Oostende, van 14.10 tot 3.12.1995. — ISBN 90-5066-150-5

HA-OWB: 30612

Claude Vasconi: Bauten und Projekte, 1980-1997 = Buildings and projects / Francis Rambert. — Basel : Birkhäuser, 1997. — 175 p., ill. — ISBN 3-7643-5632-4

HA-OWB: 30538

Pure abstract photography; the creative moment / Thomas Reaume. — Winnipeg, Manitoba : Thomas Reaume, 1995. — 80 p., ill. — ISBN 0-96-800820-8

HA-OWB: 30613

Minimalist interiors / Richard L. Rees ; [edit.] Quim Rosell. — New York : Loft, 2001. — 175 p., ill. — ISBN 0-688-17487-6

HA-OWB: 30389

Della pittura: de schilderkunst en andere media / Frank Reijnders. — Amsterdam : Duizend & Een, 2000. — 120 p. — ISBN 90-71346-31-5

HA-OWB: 30481

Remy Cornelissen. — Bruxelles : Terre d'Europe, s.d. — 70 p., ill.

HA-OWB: 30511

Remy Cornelissen: beelden en tekeningen, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen, 25 september - 27 november 1994 / [comp.] D. Cardyn-Oomen. — Antwerpen : 1994. — 58 p., ill.

HA-OWB: 30515

Retrospectieve Frans Masereel. — Antwerpen : Gemeentebestuur, 1958. — ill.

HA-OWB: 30579

Ria Pacquée: desert of fragments, MUHKA / [edit.] Liliane Dewachter. — Antwerpen : 2001. — ill. — (Catalogus ; 77). — Tentoonstelling MUHKA, 20 januari - 29 april 2001. — ISBN 90-72828-15-1

HA-OWB: 30658

Richard Meier Architect, 1964-1984 / [edit.] Joan Ockman ; [comp.] Richard Meier. — New York : Rizzoli, 1984. — 411 p., ill. — ISBN 0-8478-0497-6

HA-OWB: 24691

HA-OWB: 30397

Adam und Eva: das erste Menschenpaar in Volkskunst und Volksdichtung / Lutz Röhrich. — Stuttgart : Müller und Schindler, 1968. — 194 p., ill.

HA-OWB: 30645

Antwerpen open monumentendag 09.09.2001 / J. Rombouts. — Monumentenzorg : Stad Antwerpen, 2001. — 64 p., ill.

HA-OWB: 30420

Cool construction / Raymund Ryan. — London : Thames&Hudson, 2001. — 128 p., ill. — (4X4 ; 2001: 1). — ISBN 0-500-28267-6

HA-OWB: 30393

Menschen des 20. Jahrhunderts: Studienband / August Sander. — Köln : Photographischen Sammlung/SK Stiftung Kultur, 2001. — 208 p., ill. — ISBN 3-8296-0024-05

HA-OWB: 30424

Orfèvrerie géorgienne du VIIe au XIXe siècle / T. Sanikidzé ; G. Abramishvili. — Genève : Musée d'Art et d'Histoire, 1979. — ill.

HA-OWB: 30633

Less is more: minimalism en arquitectura i d'altres arts: minimalism in architecture and the other arts / Vittorio E. Savi ; Josep M. Montaner. — s.l. : Col·legi d'Arquitectes de Catalunya y ACTAR, 1996. — 192 p., ill. — ISBN 84-89698-00-7

HA-OWB: 30503

Scheppend ambacht en architectuur / Benelux Economische Unie. — Brussel : 1976. — 116 p., ill.

HA-OWB: 30673

Holland Dada / K. Schippers. — Amsterdam : Querido, 2000. — 248 p., ill. — ISBN 90-214-8074-3

HA-OWB: 30422

Schmuck aus Belgien: die Moderne, 1945-1995 = Contemporary Belgian jewellery, 1945-1995: Schmuckmuseum Pforzheim, 09/11/1996-19/01/1997; Deutsches Goldschmiedehaus Hanau, 26/01/1997-31/03/1997. — Brussel : Vizo, 1996. — 141 p., ill.

HA-OWB: 30583

Jusepe de Ribera, 1591-1652 / Michael Scholz-Hänsel. — Cologne : Könemann, 2000. — 140 p., ill. — (Masters of Spanish Art ; 2000: 1). — ISBN 3-8290-2872-5

HA-OWB: 30692

Het Sint-Elisabethgasthuis te Diest. — Brussel : Regie der Gebouwen, 1990. — 24 p., ill.

HA-OWB: 30555

Antwerpen, Sint-Pauluskerk: historische gids / Raymond Sirjacobs. — 2 ed. — Antwerpen : Sint-Paulusvrienden, 2001. — 214 p., ill.

HA-OWB: 30572

Sint-Pauluskerk te Antwerpen: beknopte gids / Raymond Sirjacobs. — Antwerpen : Sint-Paulusvrienden, 1995. — 40 p., ill.

HA-OWB: 30626

De triomf der beelden: de biechtstoelen van de Antwerpse Sint-Pauluskerk / Raymond Sirjacobs. — Antwerpen : Sint-Paulusvrienden, 1993. — 76 p., ill.

HA-OWB: 30413

Concrete regionalism / Catherine Slessor. — London : Thames&Hudson, 2000. — 128 p., ill. — (4X4 ; 2000: 2). — ISBN 0-500-28227-7

HA-OWB: 30392

Het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen: een keuze uit de mooiste werken / Irene Smets. — Gent : Ludion, 1999. — 125 p., ill. — (Ludion gids ; 1999: 2). — ISBN 90-5544-253-4

HA-OWB: 30461

Techno architecture / Elizabeth A.T. Smith. — London : Thames&Hudson, 2000. — 128 p., ill. — (4X4 ; 2000: 1). — ISBN 0-500-28232-3

HA-OWB: 30391

Schindler House / Kathryn Smith. — New York : Harry N. Abrams, 2001. — 88 p., ill. — ISBN 0-8109-2985-6

HA-OWB: 30412

Het Centraal Station van Antwerpen, een levend monument / Patricia de Somer ; Gaston de Smet. — Antwerpen : Stedelijke Dienst voor Monumentenzorg, 1986. — 64 p., ill.

HA-OWB: 30505

Frits van den Berghe en Richard Minne: stripverhalen, 1931-1935: tentoonstelling in het Stadhuis van Gent, 1996 / Anne Marie Musschoot ; Yves T' Sjoen ; Joost de Geest. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1996. — 127 p., ill. — (Monografieën over moderne kunst ; 1996: 5). — ISBN 90-5066-167-X

HA-OWB: 30497

Schoolblues / Marc Steculorum. — Antwerpen : Vrienden van de Provinciale Musea, 1998. — 44 p., ill. — (Documentaire foto-opdrachten Vlaanderen: provincie Antwerpen ; 5)

HA-OWB: 30473

Asger Jorn, 1914/1973: Stedelijk Museum Amsterdam, 8.10.1994-27.11.1994 / Troels Andersen ; Graham Birtwistle ; Johannes Gachnang. — Amsterdam : 1994. — 148 p., ill. — ISBN 90-5349-141-4

HA-OWB: 30644

Charles Degroux (1825-1870) et le réalisme en Belgique / [edit.] Jan Dewilde ; [edit.] Jean-Marie Duvoisquel ; [medew.] Anne-Marie Meessen-Donoux ; e.a. — Brussel : Gemeentekrediet, 1995. — 167 p., ill. — Tentoonstelling Stedelijk Museum Ieper, van 11 juli tot en met 17 september 1995. — ISBN 2-87193-217-4

HA-OWB: 30690

The American mosaic: preserving a nation's heritage / Robert E. Stipe ; Antoinette J. Lee. — Washington D.C. : International Council on Monuments and Sites, 1987. — 292 p., ill. — ISBN 0-911697-02-0

HA-OWB: 30530

Straten van Montmartre: het stormachtige leven van Suzanne Valadon en haar beroemde zoon Maurice Utrillo / John Storm. — Amsterdam : Elsevier, 1962. — 160 p.

HA-OWB: 30557

Het subjectieve daarzijn: een keuze uit de verzameling van Fundació 'la Caixa', 9.10.1998 - 10.01.1999, MUHKA = Presències subjectives = Subjective presences / [edit.] Ann Ceulemans ; [edit.] Liliane Dewachter. — Antwerpen : MUHKA, 1998. — 74 p., ill. — (Catalogus ; 60)

HA-OWB: 30659

Transitional Housing systems; east-west dialogue on the new roles of actors in changing housing policies / Timo Tanninen ; Ivor Ambrose ; Ola Siksio. — Dessau : Bauhaus, 1994. — 328 p., ill. — ISBN 3-910022-04-9

HA-OWB: 30694

Hommage aan Leon Stynen 1899-1990 / Filip Tas. — Antwerpen : HAIR, 2000. — 68 p.

HA-OWB: 30631

Tekeningen en prenten uit Antwerpens gouden eeuw: van 22 december 1979 tot 27 januari 1980, Commanderie van Sint-Jan Nijmegen: van 8 februari tot 30 maart 1980 Dordrechts Museum / [medew.] Leon Voet. — S.l. : 1980. — 148 p., ill.

HA-OWB: 29979

HA-OWB: 29979

Terracotta's uit de 17de en 18de eeuw: de verzameling Van Herck / [edit.] Dominique Allard. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2000. — 170 p., ill. — ISBN 90-5130-311-4

HA-OWB: 30426

Richard Deacon / Jon Thompson ; Pier Luigi Tazzi ; Peter Schjeldahl ; Penelope Curtis. — London : Phaidon, 2000. — 212 p., ill. — ISBN 0-7148-3949-3

HA-OWB: 30509

Togo Murano, 1964-1974 / [medew.] Masao Arai ; [medew.] Taisuke Ogawa ; [medew.] Hiroshi Kobayashi ; [medew.] e.a. — Tokyo : Shinkenchiku-sha, 1984. — 263 p., ill. — ISBN 4-7869-0050-8

HA-OWB: 24497

Torens van Babel: Luc Deleu, Shirazeh Houshiary, Mario Merz, Pere Noguera, Jacques Vieille, Henk Visch. — Antwerpen : s.n., 1984. — ill.

HA-OWB: 30483

Leon Spilliaert: prenten en illustraties, beredeneerde catalogus: estampes et illustrations, catalogue raisonné: prints and illustrations / Xavier Tricot ; [medew.] Norbert Hostyn ; e.a. —

Antwerpen : Pandora, 1994. — 110 p., ill. — ISBN 90-5325-024-7

HA-OWB: 30526

Rubens und die flämische Barockmalerei in der Gemäldegalerie der Akademie der bildende Künste Wien / Renate Trnek. — Wien : Gemäldegalerie der Akademie der bildenden Künste, 2000. — 168 p., ill.

HA-OWB: 30571

Raoul De Keyser: schildereijen, tekeningen; paintings, drawings / Luc Tuymans. — Stedelijk Museum voor Actuele Kunst : Gent, 2001. — 110 p., ill.

HA-OWB: 30634

Wandelen door Wilrijk: Interbellum architectuur / Walter van Uytfaugh ; Hugo Cassauwers. — Antwerpen : Grafisch Centruym, 2001. — 70 p., ill.

HA-OWB: 30625

The golden age: Finish art 1850-1907. / Markku Valkonen. — Povoo : Werner Söderström Osakeyhtiö Publishing Company, 2001. — 312 p., ill. — ISBN 951-0-17570-6

HA-OWB: 30681

De architectonische ruimte: vijftien lessen over de dispositie van het menselijk verblijf. / Dom Hans van der Laan. — Leiden : Brill, 1997. — 226 p., ill.

HA-OWB: 30387

Van een andere wereld: onbekende ikonen en Byzantijnse kunst / [edit.] Veerle Vandamme. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1997. — 142 p., ill. — Tentoonstelling Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen, 14 december 1997 tot 1 maart 1998. — ISBN 90-5325-092-1

HA-OWB: 30437

Luisterstil; beelden van respect woorden vol begrip / Paul van Wouwe ; Freddy Taghon. — Leuven : Uitgeverij P., 1995. — 90 p., ill. — ISBN 90-73214-21-1

HA-OWB: 30674

Cable nets: detail in building / Maritz Vandenberg. — Chichester : Academy Editions, 1998. — 96 p., ill. — ISBN 0-471-97823-X

HA-OWB: 30485

Twentieth-century museums I / Maritz Vandenberg ; Michael Brawne. — London : Phaidon, 1999. — ill. — (Architecture 3 S ; 1999: 4). — ISBN 0-7148-3878-0

HA-OWB: 30399:4

Opsomer / Gustave Vanzype. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1953. — 50 p., ill.

HA-OWB: 30525

Berichten en rapporten over het Antwerps bodemonderzoek en monumentenzorg 3 / Johan Veeckman. — Antwerpen : Stad Antwerpen Afdeling Archeologie, 2000. — 256 p., ill. — ISBN 90-802915-3-6

HA-OWB: 30551

Jugendstilglas; Sammlung H.R. Gruber / Wolfgang Venzmer. — Mittelrheinisches Landesmuseum : Mainz, 1976. — 164 p., ill.

HA-OWB: 30682

Rubens Vlaanderen's spectrum / Cyriel Verschaeve. — Brugge : Zeemeeuw, s.d. — 187 p., ill.

HA-OWB: 30581

Charles Vandenhove: projects/projecten, 1995–2000 / Bart Verschaffel ; Jean-François Chevrier. — Rotterdam : NAI, 2000. — 151 p., ill. — ISBN 90-5662-181-5

HA-OWB: 30406

Bâtir: manuel de construction / René Vittone. — Lausanne : Presses Polytechniques et Universitaires Romandes, 1999. — 950 p., ill. — ISBN 2-88074-251-X

HA-OWB: 30564

Pieter Breughel, 1525/1530–1569 / Christian Vöhringer. — Keulen : Könemann, 1999. — 140 p., ill. — (Meesters van de Lage Landen ; 1999: 1). — ISBN 3-8290-2578-5

HA-OWB: 30691

Walter Swennen: in het Museum van Hedendaagse Kunst te Antwerpen van 18 september tot 20 november 1994, en in de Kunsthal te Rotterdam van 26 november 1994 tot 15 januari 1995 / [edit.] Hans Theys ; [edit.] Liliane Dewachter. — Antwerpen : 1994. — 144 p., ill. — (Catalogus ; 31)

HA-OWB: 30623

Modernism reborn: mid-century american houses / Michael Webb. — New York : Universe, 2001. — 223 p., ill. — ISBN 0-7893-0535-6

HA-OWB: 30471

Alvar Aalto / Richard Weston. — Londen : Phaidon, 1999. — 240 p., ill.

HA-OWB: 30395

Een eeuw Willink, 1900–1983 / Sylvia Willink ; Jurrie Poot ; Hans Redeker ; e.a. — Benningbroek : Bureau Vincent Vlasblom, 2000. — 192 p., ill. — ISBN 90-805176-1-5

HA-OWB: 30533

Ruimtelijke ordening

Brabantwijk: leven in de schaduw van de grootstad = Quartier de Brabant: vivre à l'ombre de la métropole / [comp.] Evert Lagrou ; [comp.] Geert Willemyns. — Brussel : Sint Lukaswerkgemeenschap, 1995. — 102 p., ill.

HA-OWB: 30599

Public spaces - Public life / Jan Gehl ; Lars Gemz'oslash'e. — Copenhagen : Danish Architectural Press, 1996. — 96 p., ill. — ISBN 87-7407-187-4

HA-OWB: 30430

Historic gardens: safeguarding a european heritage / European Commission. Directorate General 10, Information, Communication, Culture. Audiovisual Cultural Programmes and Publication Units. — Luxembourg : Office for Official Publications of the European Communities, 1996. — 80 p. — ISBN 92-827-7977-7

HA-OWB: 30558

Verkenning van de rivier: zeven studies naar een nieuwe oeververbinding in Rotterdam. Exploring the river: seven studies for a cross-river connection in Rotterdam. / Sabine Lebesque ; Olof Koekebakker. — Rotterdam : NAI Uitgevers, 1998. — 104 p., ill. — ISBN 90-5662-098-3

HA-OWB: 30629

Film. Toneel

Anima: geschiedenis en techniek van de animatiefilm: catalogus. — Antwerpen : Provinciale Raad, 1975. — 80 p., ill.

HA-OWB: 30469

De ontwikkeling van de filmmapparatuur: tentoonstelling ter gelegenheid van het 10e Nationaal Festival van de Belgische Film, Het Sterckshof, Deurne, Passage 44, Brussel, 9 september-20 oktober 1974 / Antwerpen, Provincie. Provinciebestuur. — Antwerpen : s.n., 1974. — ill.

HA-OWB: 30639

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Holland Dada / K. Schippers. — Amsterdam : Querido, 2000. — 248 p., ill. — ISBN 90-214-8074-3

HA-OWB: 30422

Tekstuitgave

Over melancholie / Aristoteles ; [vert.] Philip van der Eijk. — Groningen : Historische Uitgeverij, 2001. — 42 p. — (Aristoteles in Nederlandse vertaling ; 2001: 1). — ISBN 90-6554-015-6

HA-OWB: 30565

Je maintiendray / Anita Lange. — Den Haag : Sdu, 1998. — 118 p., ill. — Nederlandse tekst. — ISBN 90-399-1499-0

HA-OWB: 30504

HA-OWB: 30504

Duitse letterkunde

Ernst Barlach: beeldhouwer, tekenaar, graficus, 1870–1938 / Jürgen Doppelstein. — Antwerpen : 1994. — 471 p., ill. — Tentoonstelling Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen, 18.12.1994–26.02.1995

HA-OWB: 30439

Nederlandse letterkunde

Je maintiendray / Anita Lange. — Den Haag : Sdu, 1998. — 118 p., ill. — Nederlandse tekst. — ISBN 90-399-1499-0
HA-OWB: 30504
HA-OWB: 30504

Pjeroo Roobjee: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen, 4 mei-30 juni 1985. — Antwerpen : s.n., 1985. — ill.
HA-OWB: 30450

Frits van den Berghe en Richard Minne: stripverhalen, 1931-1935: tentoonstelling in het Stadhuis van Gent, 1996 / Anne Marie Musschoot ; Yves T' Sjoen ; Joost de Geest. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1996. — 127 p., ill. — (Monografieën over moderne kunst ; 1996: 5). — ISBN 90-5066-167-X
HA-OWB: 30497

Middeleeuwse Nederlandse letterkunde

's Levens felheid in één band: Handschrift-Van Hulthem / [edit.] Ria Jansen-Sieben ; [medew.] Jos A.A.M. Biermans ; [medew.] Bernard Bousmanne ; e.a. — Brussel : Centrum voor de Bibliografie van de Neerlandistiek, 1999. — 147 p., ill. — Tentoonstelling Koninklijke Bibliotheek van België, 9 april tot 22 mei 1999
HA-OWB: 30478

Buitenlandse Franse letterkunde

Marcel Mariën / Xavier Canonne ; Christian Bussy. — Bruxelles : Crédit communal, 1994. — 119 p., ill. — (Monographies de l'art moderne ; 1994: 1). — ISBN 2-87193-193-3
HA-OWB: 30672

Paul Joostens: tekeningen en collages, schenking Galerij Ronny van de Velde en Co, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen, 5 juli-24 augustus 1986. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1986. — 59 p., ill.
HA-OWB: 30459

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Antwerpen, stad aan de stroom / Jan Janssens ; Jan van Alsenoy ; [ill.] Gerrit op de Beeck. — Antwerpen : Stad aan de Stroom, 1990. — ill. — ISBN 90-6304-148-9
HA-OWB: 30524

Kleinere en grote musea in de provincie Luik. — Liège : Fédération du tourisme de la province de Liège, 1998. — 120 p., ill.
HA-OWB: 30508

Aardrijkskunde

Antwerpen: verhalen over buurten. — Antwerpen : Stadsbestuur, 1998. — 107 p.
HA-OWB: 30614

Gezinsvriendelijke woonomgeving: de aanbevelingen van Rijsel / Internationale Unie van Gezinsorganisaties. Commissie voor Gezinshuisvesting. — Brussel : 1997. — 78 p., ill.
HA-OWB: 30582

De beleefbare schoolomgeving: een samenlevingsproject / Guido Knops. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1989. — 112 p., ill. — ISBN 90-5130-040-9
HA-OWB: 30648

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

's Levens felheid in één band: Handschrift-Van Hulthem / [edit.] Ria Jansen-Sieben ; [medew.] Jos A.A.M. Biermans ; [medew.] Bernard Bousmanne ; e.a. — Brussel : Centrum voor de Bibliografie van de Neerlandistiek, 1999. — 147 p., ill. — Tentoonstelling Koninklijke Bibliotheek van België, 9 april tot 22 mei 1999
HA-OWB: 30478

Rotterdam Papers IV; a contribution to medieval archeology. Teksten van lezingen gehouden tijdens het Symposium 'De middeleeuwse stad en de kwaliteit van het bestaan' te Rotterdam van 25 t/m 27 oktober 1979. / J.G.N. Renaud. — Rotterdam : 1982. — 204 p., ill.
HA-OWB: 30574

Archeologie in Antwerpen / Johan Veeckman. — Antwerpen : Grafisch Centrum, 1998. — 48 p., ill.
HA-OWB: 30418

Berichten en rapporten over het Antwerps bodemonderzoek en monumentenzorg 3 / Johan Veeckman. — Antwerpen : Stad Antwerpen Afdeling Archeologie, 2000. — 256 p., ill. — ISBN 90-802915-3-6
HA-OWB: 30551

Cultuurgeschiedenis

America, bruid van de zon: 500 jaar Latijns-Amerika en de Lage landen. — Gent : Imschoot, 1992. — 528 p., ill. — Tentoonstelling Antwerpen, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1 februari tot 31 mei 1992. — ISBN 90-72191-62-5
HA-OWB: 30417

Les ingénieurs de la Renaissance de Brunelleschi à Léonard de Vinci / Paolo Galluzzi. — Firenze : Giunti. — 250 p., ill. — Tentoonstelling Cité des sciences et de l'industrie, Paris, 14 novembre 1995 - 31 mai 1996
HA-OWB: 30601

Geschiedenis van de Nederlanden

Koning Boudewijn in de Belgische dagbladpers: 450 foto's uit het officiële leven van een vorst / Robert Bruyninckx. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek, 1990. — 95 p., ill. — (Catalogus ; 227). — ISBN 90-6637-045-9

HA-OWB: 30594

Kinderen op hun mooist: het kinderportret in de Nederlanden, 1500-1700 / [edit.] Jan Baptist Bedaux ; [edit.] Rudi Ekkart. — Gent : Ludion, 2000. — 319 p., ill. — Tentoonstelling Haarlem, Frans Halsmuseum, 7 oktober - 31 december 2000 ; Antwerpen, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 21 januari - 22 april 2001. — ISBN 90-76588-12-0

HA-OWB: 30416

Antwerpen 1900: van Belle Epoque naar de 21e eeuw / Frans Lauwers. — Antwerpen : Artus, 2000. — 102 p., ill. — ISBN 90-804539-4-3

HA-OWB: 30573