

## Algemeen (incl. Kunst en varia).

### Aanwinsten van Anet — Periode 2002/02

1-3

#### Algemeen en varia

*Hét boek over het weer: een wervelende reis door weer en wind* / Michael Allaby. — Amsterdam : Gottmer, 2000. — 64 p., ill. — ISBN 90-257-3278-x

HA-BLSL: 551.5 G-ALLA 2000

*Stijlfiguren* / Ton den Boon. — Den Haag : Sdu, 2001. — 165 p. — (Kort en goed ; 2001: 1). — ISBN 90-12-09290-6

HA-HIVT: L 803.9 M-B 42755

*Le français sans fautes: répertoire des difficultés de la langue écrite et parlée* / Jacques Capelovici. — Paris : Archipel, 2001. — 293 p.

UIA: GER 804.0 H 1 CAPE 2001

*The Chicago manual of style*. — 14 ed. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1993. — 921 p. — ISBN 0-226-10389-7

RUCA: CB 655 B 16

UIA: GER 655 G-CHIC 93

UFSIA: PS 001 G-CHIC 93

*Concise encyclopedia of sociolinguistics* / [edit.] Rajend Mesthrie ; [edit.] R.E. Asher. — Amsterdam : Elsevier, 2001. — 1031 p. — ISBN 0-08-043726-5

UFSIA: ROM 800.13 BB-MEST 2001

*Dictionnaire des graveurs, illustrateurs et affichistes français et étrangers, 1673-1950* / Gaïte Dugnat ; Pierre Sanchez. —

Dijon : Echelle de Jacob, 2001. — 5 v. —

ISBN 2-913224-19-9

SBA: 642210

1-5

*De Valks juridisch woordenboek* / [edit.] Eric Dirix ; [edit.] Bernard Tilleman ; [edit.] Paul van Orshoven ; [medew.] B. Allemersch ; e.a. — Intersentia : Antwerpen, 2001. — 431 p. — ISBN 90-5095-148-1

UFSIA: Recht

UFSIA: SG-N-I 2.4/DIR.1

UFSIA: LZ 34 BW-DIRI 2001

ADVO-A: LZA 34 B-DIRI 2001

HA-HIVT: L 34 BB-NED 4

*Le discours philosophique* / [edit.] Jean-François Mattéi ; [medew.] Reynal Sorel ; e.a. — Paris : PUF, 1998. — 2746 p. — (Encyclopédie philosophique universelle ; 4). — ISBN 2-13-044863-1

UFSIA: SF-A 0 b 1/UNI 4

UFSIA: LZ 10 A-JACO 89

UIA: GER 10 A-JACO 89

*Il grande libro dei santi: dizionario enciclopedico* / [edit.] Claudio Leonardi ; [edit.] Andrea Riccardi ; [edit.] Gabriella Zarri ; e.a. — Cinisello Balsamo : San Paolo, 1998. — 3 v.

UFSIA: RG 2137 H 19

*The Merck index: an encyclopedia of chemicals, drugs, and biologicals* / [edit.] Susan Budavari ; [edit.] Maryadele J. O'Neil ; [edit.] Ann Smith ; e.a. — 13 ed. — Whitehouse Station, N.J. : Merck, 2001. — 1818 p., ill. — ISBN 0-911910-13-1

UIA: GEN 615.11 BB-BUDA 2001

*Vroegmiddelnederlands woordenboek: woordenboek van het Nederlands van de dertiende eeuw in hoofdzaak op basis van het Corpus-Gysseling* / [edit.] W.J.J. Pijnenburg ; [edit.] K.H. van Dalen-Oskam ; [edit.] K.A.C. Depuydt ; e.a. — Leiden : Instituut voor Nederlandse Lexicologie, 2001. — 4 v. — ISBN 90-76953-75-9 ; ISBN 90-76953-76-7

UFSIA: RG 26 D 9

1-4

*The European Maritime Equipment Council ... Directory*. — Brussels : The European Maritime Equipment Council, 2002

AHB: LZ-M 00.02.08 EMEC 2002

*Food information on the internet: an essential guide*. — 4 ed. — Leatherhead : Leatherhead Publishing, 2001. — 224 p. — ISBN 1-904007-03-1

UIA: FAR 613.2 B-FOOD 2001

*Schrijven in stappen: handboek voor de verslaggeving van literatuuronderzoek* / Esther Haag ; Jeanne Dirven. — Utrecht : Lemma, 1999. — 162 p. — ISBN 90-5189-514-3

LUC: 001 HAAG 1999

UIA: PSW 001 G-HAAG 99

UIA: DIKR 371.3 G-HAAG 99

*Hoe schrijf ik een werkstuk of scriptie?* / J.H.J. van den Heuvel. — Utrecht : Lemma, 2000. — 80 p. — ISBN 90-5189-840-1

LUC: 001 VAND 2000

HA-G: Cj 68

*Het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten te Antwerpen: een historisch overzicht* / Leen de Jong. — Antwerpen : 1983. — 48 p., ill.

UFSIA: MAG-C 3300

HA-OWB: 30453

SBA: 506470

SA: BIB 7890

*Directory of photographers in Belgium 1839-1905: volume I-Text* / Steven F. Joseph ; Tristan Schwilden ; Marie-Christine Claes. — Antwerpen : C. de Vries - Brouwers, 1997. — 488 p., ill. — ISBN 90-6174-837-2

HA-OWB: 30527

*Word frequencies in written and spoken English based on the British National Corpus* / Geoffrey Leech ; Paul Rayson ; Andrew Wilson. — Harlow : Longman, 2001. — 304 p. — ISBN 0-582-32007-0

LUC: 802.0 LEEC 2001

HA-HIVT: L 802.0 M-B 42746

*De pijlers onder de kenniseconomie: opties voor institutionele vernieuwing* / Centraal Planbureau [s-Gravenhage]. — Den Haag : 2001. — 260 p. — ISBN 90-5833-090-7

LUC: 330.12 PIJL 2000

UFSIA: MAG-C 15550

*Proefschriftenprijsvraag van het CvdR, 1996-2001* / Europese Unie. Comité van de Regio's. — Luxemburg : EUR-OP, 2001. — 83 p. — ISBN 92-895-0063-8

UFSIA: MAG-B 49340

*Manual para la redacción, traducción y publicación de textos médicos* / José Luis Puerta López-Cózar ; Assumpta Mauri Más. — Barcelona : Masson, 1995. — 445 p. — ISBN 84-458-0255-0

HA-HIVT: L 61 BB-ESP 2

*Repertorium van de Vlaamse Milieu Deskundigen en Coördinatoren.* — Brussel

UIA: SCHK 54 E-VMD

3(2002)-

AHB: LZ-M 00.02.06 VMD 2000

(2000)

*The encyclopedia of ephemera: a guide to the fragmentary documents of everyday life for the collector, curator, and historian* / Maurice Rickards ; [edit.] Michael Twyman ; [medew.] Sally de Beaumont ; e.a. — New York, N.Y. : Routledge, 2000. — 402 p., ill. — ISBN 0-415-92648-3

SBA: 641765

*Het beeld in de wetenschap: van grottekening tot computerbeeld* / Harry Robin. — Maastricht : Wetenschappelijke Bibliotheek, 2001. — 240 p. — (Wetenschappelijke bibliotheek ; 70). — ISBN 90-73035-80-5

LUC: 001 NATU 2001

UFSIA: LZ 501 F 1:70

*The marketing and public relations handbook for museums, galleries and heritage attractions* / Sue Runyard ; Ylva French. — Walnut Creek, Calif. : Altamira, 1999. — 290 p. — (Professional museum and heritage series ; 1999: 1). — ISBN 0-7425-0407-7 ; ISBN 0-1170-2649-2

UFSIA: LZ 658.8 G-RUNY 99

*Sammeln, Ausstellen, Wegwerfen* / [edit.] Gisela Ecker ; [edit.] Martina Stange ; [edit.] Ulrike Vedder. — Königstein : Helmer, 2001. — 304 p., ill. — (Kulturwissenschaftliche Gender Studies ; 2). — ISBN 3-89741-070-2

UIA: GER 82.091 H 6 ECKE 2001

*Metaphors dictionary* / Elyse Sommer ; Dorrie Weiss. — Detroit, Mich. : Visible Ink, 2001. — 612 p. — ISBN 1-57859-137-6

UFSIA: PS 659.3 BB-SOMM 2001

*Wörterbuch der Valenz etymologisch verwandter Wörter: Verben, Adjektive, Substantive* / Karl-Ernst Sommerfeldt ; Herbert Schreiber. — Tübingen : Niemeyer, 1996. — 298 p. — ISBN 3-484-60166-3

UFSIA: SG-D-III 4.6/SOM 1

HA-HIVT: L 803.0 BB 6

UIA: GER 803.0 BB-SOMM 96

*Diccionario del verbo: español, hispanoamericano y dialectal* / Jaime Suances-Torres. — Barcelona : Herder, 2000. — 1650 p. — ISBN 84-254-2133-0

LUC: 030.8 SUAN 2000

*Alfabetische registers van scheepsnamen van Nederlandse koopvaardij-zeilschepen uit boeken e.d. welke betrekking hebben op de Nederlandse grote zeilvaart in de negentiende en twintigste eeuw* / K. Suyk. — Hoorn : Stichting Nederlandse Kaap-Hoornvaarders, 2000. — 213 p.

SBA: 642055

*Toekomst* / Michael Tambini. — Antwerpen : Standaard, 1999. — 59 p., ill. — (Ooggetuigen ; 1999: 3). — ISBN 90-02-20936-3

SBA: D 622033

HA-BLSL: 001 F 16: 5,1999

*Methodeleer: grondbeginselen van wetenschappelijk onderzoek* / G.J. Verra. — Utrecht : Lemma, 2001. — 152 p. — ISBN 90-5189-927-0

LUC: 001 VERR 2001

UIA: DIKR 371.012 G-VERR 2001

*Het juiste voorzetsel: lexicon van het voorzetselgebruik in het Nederlands* / Theo Vindevogel. — 5 ed. — Deurne : Wolters Plantyn, 1999. — 266 p. — ISBN 90-309-3339-9

HA-BLSL: 803.9 G-VIND 1999

UIA: GER 803.9 BB-VIND 99

*Dictionary of media and communication studies* / James Watson ; Anne Hill. — 5 ed. — London : Arnold, 2000. — 364 p. — ISBN 0-340-73205-9

RUCA: VERLU

UFSIA: PS 659.3 BB-WATS 2000

*Citeren en refereren: schriftelijke, mondelinge, audiovisuele en elektronische bronnen* / Chris Willocx. — 4 ed. — Leuven : Garant, 2001. — 105 p. — ISBN 90-5350-742-6

HA-BLSL: 001 G-WILL 2001

*Het woordenboek der Nederlandsche taal op CD-ROM.* — Rotterdam : AND, 2000. — 1 CD-ROM. — Met Handleiding. — ISBN 90-5649-205-5

<http://moto.bib.uia.ac.be/kahawa/taal-enletterkunde-wnt.html>

UFSIA: UA

SA: MM 010

Raadpleginh op leeszaalcomputer 2, handleiding in handbibliotheek

RUCA: UA

HA-HIVT: L 803.93 BB 6:CD

UIA: UA

UIA: NAT-DEVR

## Wetenschapsbeleid

*Guide pédagogique de formation à la recherche pour le développement en Afrique* / Jean-Marc Ela. — Paris : Harmattan, 2001. — 79 p. — (Collection Etudes africaines ; 2002: 2). — ISBN 2-7475-1087-5  
RUCA: COL 339.96 M-B 44.046

*Vlaams indicatorenboek: wetenschap, innovatie, technologie* / IWT ; België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Administratie Wetenschap en Innovatie. — Brussel  
RUCA: CB 31 S-EUR-B 12.713  
(1999)–  
SBA: UIA-E 1012  
(1999)  
HA-OWB: 30666  
LUC: 001.89 VLAA 1999  
(1999)  
HHA: LZ 001.89 L-B-VLAA  
(1999)  
HHA: LZ-STA B 001.89 VLAA  
(1999)  
UFSIA: MAG-ANN C/182  
(1999)

## Dagbladen en algemene tijdschriften

*Air emissions: annual topic update.* — Luxembourg  
LUC: 628 KOCH 2001  
(2000)  
RUCA: CBG 628 M-B 43.717  
(2000)

*Ambix: the journal of the Society for the Study of Alchemy and Early Chemistry.* — Cambridge. — Ondertitel varieert. — ISSN 0002-6980  
UIA: FAR 615 E-AMBX  
46(1999)–

*De jaarlijkse statistieken van de hoven en de rechtbanken* / België. Ministerie van Justitie. Secretariaat-generaal. Dienst Statistiek. — Brussel  
HHA: LZ-STA B 347.9 JUST  
(1999)  
ADVO-A: AA-A TS STAT  
(2001)–  
UFSIA: Recht  
(1998)

*Nationale rekeningen: deel 1: jaaraggregaten* / Instituut voor de Nationale Rekeningen [Brussel]. — Brussel. — Voortzetting van: Nationale rekeningen: deel 1: raming van de jaarlijkse aggregaten. — ISSN 1372-7869  
HHA: LZ-STA B 330.5 NATA  
(2000)

*NBER macroeconomics annual.* — Cambridge, Mass.  
RUCA: CB 330 M-B 44.003  
(2000)

*Politiek zakboekje: decision makers* / [edit.] Clair Ysebaert. — Diegem : Kluwer. — Voortzetting van: Politicowie: politiek zakboekje  
LUC: 323 POLI 2002  
AHB: LZ-M 00.02.04 MINBEL  
(2002)–

*Vlaams indicatorenboek: wetenschap, innovatie, technologie* / IWT ; België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Administratie Wetenschap en Innovatie. — Brussel  
RUCA: CB 31 S-EUR-B 12.713  
(1999)–  
SBA: UIA-E 1012  
(1999)  
HA-OWB: 30666  
LUC: 001.89 VLAA 1999  
(1999)  
HHA: LZ 001.89 L-B-VLAA  
(1999)  
HHA: LZ-STA B 001.89 VLAA  
(1999)  
UFSIA: MAG-ANN C/182  
(1999)

*De wereldeconomie = L'économie mondiale.* — Gent  
LUC: 339.9 VLAS 2000  
(2000/2001)  
CD-ROM aan de balie  
HHA: MAG CDW BIB  
(2000/2001)

*De wereldeconomie = L'économie mondiale.* — Gent. — In: Documentatieblad voor de leraar aardrijkskunde = Feuilles de documentation du professeur de géographie  
SBA: 558076  
(1966); (1968); 7-10(1970-1973)  
HHA: LZ-STA INT 339.9 WERE  
39(2000/2001)  
UFSIA: MAG-ANN-B/1893  
(1968); 31-35(1992-1996)

*Zuurvrij: berichten uit het AMVC-Letternhuis.* — Antwerpen  
UFSIA: LZ 830:25  
(2001)–  
SBA: 641713  
1(2001)–  
AMVC: 188.475  
SA: P 294/001  
UIA: GER 80 E-ZUUR  
1(2001)–

## Volkskunde. Folklore

*12 Japansche sprookjes* / [vert.] Nellie ; [ill.] Jan de Waardt. — Amsterdam : Van Looy. — 103 p., ill.  
SBA: 642108

## Kunst

*50 jaar garnaalfeest Oostduinkerke* / [edit.] Roger Cornette ; [edit.] Jackie Beun. — Koksijde : VVV, 1999. — 96 p., ill.

SBA: 642228

*Animals in the Middle Ages: a book of essays* / [edit.] Nona C. Flores. — New York, N.Y. : Garland Publishing, 1996. — 206 p., ill. — (Garland medieval casebooks ; 13) ; (The Garland reference library of the humanities ; 1716). — ISBN 0-8153-1315-2

UFSIA: RG 2129 D 14

*Fiesta y tradición en San Miguel de Allende: (memoria de don Félix Luna)* / Beatriz Cervantes ; Ana María Crespo. — Guanajuato, Gto. : La Rana, 1999. — 184 p. — (Nuestra cultura ; 1999: 1). — ISBN 968-7831-29-4

UFSIA: MAG-MEX-B 6894

*Votiefschilderijen en mirakelboek van Kapelletje Schreiboorn te Gent* / Marcel Daem ; [medew.] Elisabeth Dhanens ; e.a. — Gent : Koninklijke Bond der Oostvlaamse Volkskundigen, 1975. — 140 p., ill.

KAVA: C 10

HA-OWB: 27876

SBA: 642294

UFSIA: RG 2037 C 17

*Wijze vrouwen en godinnen: en hun sporen in volksgeloof en volksgebruik* / Aat van Gilst. — Soesterberg : Aspekt, 2001. — 205 p., ill. — (Cultuurcuriosa ; 2001: 1). — ISBN 90-75323-98-0

SBA: 642200

*Im Banne der Burenwurst: der Würstelstand als Wille und Vorstellung* / Elisabeth Hölzl ; H.C. Artmann ; Daniel Glattauer ; e.a. — Wien : Popular Art im Verlag Christian Brandstätter, 2001. — 78 p., ill. — ISBN 3-85498-105-8

UFSIA: MAG-B 49364

*J. Breidel-P. de Coninc, 1302-1887.* — Brugge : Raoux, 1887. — ill.

SBA: 642273

UFSIA: RG 2053 B 17

*Adam und Eva: das erste Menschenpaar in Volkskunst und Volksdichtung* / Lutz Röhrich. — Stuttgart : Müller und Schindler, 1968. — 194 p., ill.

SBA: A 230886

UFSIA: MAG 146 C 40

HA-OWB: 30645

*Spreekwoorden en zegswijzen uit de Westhoek* / Willy Tillie. — Poperinge : Vrienden van het Poperings Archief, 1992. — 134 p., ill.

SBA: 642126

*50 jaar CVKV.* — Tielt : CVKV, 2001. — 7 p., ill. — (Vlaanderen: tweemaandelijks tijdschrift voor kunst en cultuur ; 287:S). — Cumulatieve index: 1-288(1952-2001) In: 50:287,S(2001)

UFSIA: MAG-T 40:287,S

UFSIA: GG 90 E-VLAA:287,S

*850 jaar St.- Martinustoren Kontich 1149-1999.* — Kontich : Gemeentelijke Culturele Raad, s.d. — 24 p., ill.

HA-OWB: 30517

*Aanwinsten, 1994-1997: Guillaume Bijl, Tony Cragg, Wim Delvoye, Luciano Fabro, Michel François, Patrick van Caekenbergh, Henk Visch, Lawrence Weiner* / Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. — Antwerpen : 1998. — 63 p., ill. — ISBN 90-76222-01-0

RUCA: CB 92 M-B 41.191

SBA: 604024

HA-OWB: 30032

HA-OWB: 30032

HA-OWB: 30032

AMVC: 188.365

*Het Aards Paradijs: dierenvoorstellingen in de Nederlanden van de 16de en 17de eeuw.* — Antwerpen : 1982. — 174 p., ill.

UFSIA: MAG-B 30477

SBA: 577512

SBA: UIA-B 10382

HA-OWB: 30544

MPM: BM 33468

*Abglanz des Himmels: Romanik in Hildesheim, Katalog zur Ausstellung des Dom-Museums Hildesheim, 2001* / [edit.] Michael Brandt. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2001. — 332 p., ill. — ISBN 3-7954-1437-7

SBA: 642293

*Kunst en handikap: oog-in-oog in dialoog !* / Gilbert Aerts ; Marleen D'Joos. — Brussel : Vlaamse federatie voor gehandicapten, 1998. — 64 p., ill.

HA-OWB: 30665

*Die Welt als Entwurf* / Otl Aicher. — s.l. : Ernst & Sohn, 1992. — 200 p., ill. — ISBN 3-433-02185-6

HA-OWB: 30390

*Aimé van Belleghem* / [medew.] Roger Corty. — Oostende : Kunstfotograaf. — ill.

SBA: 642290

*Alexander Calder, 1898-1976: Musée d'art moderne de la ville de Paris, 10 juillet - 6 octobre 1996.* — Paris : Paris-Musées, 1996. — 222 p., ill. — ISBN 2-87900-298-2

SBA: 594659

HA-OWB: 30532

*Alfred Ost: tekeningen en aquarellen, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen 5 maart-24 april 1988.* — Antwerpen : 1988. — 79 p., ill.

SBA: 545958

HA-OWB: 30457

*Als ik kan: redding van 41 affiches uit de Belle Epoque, uitgegeven ter gelegenheid van de tentoonstelling in de Koninklijke Bibliotheek van België van 20 februari tot 4 april 1998* / [edit.] D. Allard. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1998. — ill. — ISBN 90-5130-267-3

SBA: 634069

HA-OWB: 30588

*America, bruid van de zon: 500 jaar Latijns-Amerika en de Lage landen.* — Gent : Imschoot, 1992. — 528 p., ill. — Tentoonstelling Antwerpen, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1 februari tot 31 mei 1992. — ISBN 90-72191-62-5

UFSIA: MAG-C 8731

SBA: 560250

HA-OWB: 30417

MPM: BM 40964

UIA: GER 70 L-AMZ-AMER 92

*Freya Maes: real fake* / Pool Andries ; Rudi Laermans. — Antwerpen : Vrienden van de Provinciale Musea Antwerpen, 1995. — 91 p., ill. — (Documentaire foto-opdrachten Vlaanderen: provincie Antwerpen ; 2). — ISBN 90-5325-042-5

SBA: 587652

HA-OWB: 30475

*Ogen-blikken: portretfotografie uit eigen verzameling, 27 juni - 27 september, Museum voor Fotografie* / Pool Andries ; Hilde van Leuven ; Jan Fonce. — Antwerpen : Vrienden van de Provinciale Musea Antwerpen, 1992. — 80 p., ill.

HA-OWB: 30618

*Andy Warhol: a factory* / [comp.] Germano Celant. — Brussel : Vereniging voor Tentoonstellingen, 1999. — ill. — Tentoonstelling Paleis voor Schone Kunsten te Brussel, van 1 juni tot en met 19 september 1999. — ISBN 90-74816-12-6

SBA: 619590

HA-OWB: 30580

*Anita Evenepoel, sieraden, kostuums, mode, 1982-1999: vijfjaarlijkse prijs voor vormgeving van de Provincie Antwerpen '99 voor de erkenning van een loopbaan = Anita Evenepoel, bijoux, costumes, mode, 1982-1999: prix quinquennal de la province d'Anvers 1999 pour une carrière en design Anita Evenepoel, jewellery, costumes, fashion, 1982-1999: five-yearly prize for design of the province of Antwerp 1999* / Antwerpen, Provincie. — Antwerpen : 2000. — ill.

SBA: D 626908

HA-OWB: 30663

*Anonieme Vlaamse primitieven: Zuidnederlandse meesters met noodnamen van de 15de en het begin van de 16de eeuw ... 14 juni-21 september 1969* / Groeningemuseum [Brugge]. — Tielt : Lannoo, 1969. — 327 p., ill.

SBA: H 228151

UFSIA: MAG 146 K 31

UFSIA: RG 4115 H 13

HA-OWB: 30568

*Antonin Artaud.* — Paris : Europe, 2002. — 348 p. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 873- 874)

SBA: B 54169:2002,873-874

UIA: GER 80 E-EURO:873-874

*Antoon Dries: foto's, 1935-1990* / [comp.] Pool Andries. — Antwerpen : Museum voor Fotografie, 1992. — ill. — Tentoonstelling Museum voor Fotografie, Antwerpen, 17 januari - 8 maart 1992

SBA: 613256

HA-OWB: 30562

*Antwerpse grafiek na 1970 gedrukt in de werkplaatsen van Roger Vandaele en Roger van Akeijen* / België. Ministerie van Nederlandse Cultuur ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Borgerhout : Roels, 1979. — ill.

SBA: H 260462

UFSIA: MAG-B 40792

HA-OWB: 30460

*De bibliotheek van Pieter Pauwel Rubens: een reconstructie* / Prosper Arents ; [edit.] Alfons K.L. Thijs ; [bew.] Frans Baudouin ; e.a. — Antwerpen : Vereniging der Antwerpse Bibliofielen, 2001. — 387 p. — (De gulden passer ; 78- 79)

SBA: 642263

SBA: B 58317:2000/2001,78/79

UFSIA: MAG-B 49318

UFSIA: Hist H-IX-ANTW 130

UFSIA: RG-T 362: 78-79

UFSIA: Hist G-XXIII: 78-79

*Rolf Nesch: 50 jaar grafisch werk* / Jan Askeland. — Brussel : Commissariaat - Generaal voor de internationale culturele samenwerking, 1985. — 40 p., ill.

HA-OWB: 30643

*Aspecten van het symbolisme tekeningen en pastels.* — Antwerpen : 1985. — 64 p.

AMVC: 168.507

SBA: 515042

HA-OWB: 30467

*The history of Jacob* / Jean-Paul Asselberghs. — Brussels : Laconti, 1976. — 28 p., ill.

HA-OWB: 30627

*A.W.G Bob van Reeth architecten* / Geert Bekaert. — Gent : Ludion, 2000. — 167 p., ill. — (Architectuurmonografieën ; 4). — ISBN 90-5544-298-4

SBA: 633987

UFSIA: MAG-C 15390

HA-OWB: 30464

*Artisti (della Fiandra): Palazzo Sagredo, estate summer 1990 = Artists (from Flanders)* / Bart de Baere. — Brugge : Die Keure, 1990. — 112 p., ill.

SBA: 541438

HA-OWB: 30441

*Hongaarse avant-garde, 1915 - 1925: 29.10.1999-16.01.2000, BBL.Brussel = Avant-garde hongroise, 1915 - 1925: 29.10.1999-16.01.2000, BBL.Bruxelles / Éva Bajkay ;* [medew.] John Pouillet ; e.a. — Brussel : 1999. — 244 p., ill. — ISBN 2-503-50973-8

SBA: 627822

HA-OWB: 30577

*Los días cubanos de Juventino Rosas / Hugo Barreiro Lastra. —* Guanajuato, Gto. : Gobierno del Estado de Guanajuato, 1994. — 262 p. — (Nuestra cultura ; 1994: 1). — ISBN 968-6170-72-3

UFSIA: MAG-MEX-B 6891

*Architectuur zonder schaduw = Architecture devoid of shadow /* Geert Bekaert. — Rotterdam : Stichting Rotterdam-Maaskant, 1988. — 43 p. — Met: Suppl. — ISBN 90-6450-073-8

UFSIA: MAG-C 4762

SBA: 527606

HA-OWB: 30650

AMVC: 165.055

*Stéphane Beel architect /* Geert Bekaert ; Mil de Kooning ; Bart Verschaffel ; e.a. — Gent : Ludion, 1999. — 187 p., ill. — (Architectuurmonografieën ; 2). — ISBN 90-5544-276-3

HA-OWB: 30402

*Belgian art, 1880-1914 . Belgische kunst, 1880-1914. —* New York : Brooklyn Museum, 1980. — 256 p., ill.

SBA: 525746

HA-OWB: 30489

*Belgisch atelier: dertien kunstenaars over hun identiteit = Atelier belge: treize artistes à propos de leur identité /* Dexia-Galerie [Brussel]. — Tournai : Renaissance du livre, 2001. — 206 p., ill. — ISBN 2-8046-0481-0

SBA: D 632142

HA-OWB: 30519

*Belgium new architecture = Belgique nouvelles architectures = België nieuwe bouwkunst /* [edit.] Liliane Knopes. — s.l. : Prisme, 2001. — 263 p., ill. — ISBN 2-9600103-4-5

SBA: 642309

*Music in medieval manuscripts /* Nicolas Bell. — London : British Library, 2001. — 64 p., ill. — ISBN 0-7123-4706-2

SBA: 642054

*De oude kerk van Ermelo /* G. Berends. — Zeist : Rijksdienst voor de Monumentenzorg, 1976. — 59 p., ill. — (Monumenten monografieën ; 3)

SBA: 642276

*Berlinde de Bruyckere: 7 mei - 18 juni, Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim, Antwerpen / Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. —* Antwerpen : 1995. — 48 p., ill. — ISBN 90-801-9904-4

SBA: 584214

HA-OWB: 30529

*Berto Lardera: Plastiken - Collagen - Graphiken, Wilhelm-Lehmbruck-Museum der Stadt Duisburg, 9. Mai bis 20. Juni 1976, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen, 18. September bis 17. Oktober 1976. —* Duisburg : 1976. — ill.

SBA: 588981

1

HA-OWB: 30445

*Between street and mirror: the drawings of James Ensor /* [edit.] Catherine De Zegher. — New York : The Drawing Center, 2001. — 256 p., ill. — Tentoonstelling New York, The Drawing Center, 27 april - 21 juli 2001

MPM: BM 41521

*Das Goetheanum: der Bau-Impuls Rudolf Steiners /* Hagen Biesantz ; Arne Klingborg. — Dornach : Philosophisch-Anthroposophischer Verlag Goetheanum, 1978. — 130 p., ill. — ISBN 3-7235-0211-3

HA-OWB: 30543

*Bill Viola /* [edit.] David A. Ross ; [edit.] Peter Sellars ; [medew.] Lewis Hyde ; [medew.] e.a. ; Los Angeles County Museum of Art ; Whitney Museum of American Art at Philip Morris [New York] ; Stedelijk Museum [Amsterdam] ; Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main] ; San Francisco Museum of Modern Art ; Art Institute of Chicago. — Ostfildern : Cantz, 1999. — 205 p., ill. — ISBN 3-89322-972-8

UIA: GER 70 N-VIOL-ROSS 99

*La gravure sur bois au 19e siècle: l'âge du bois debout /* Remi Blachon ; [medew.] Pierre-Jean Rémy. — Paris : Editions de l'amateur, 2001. — 286 p., ill. — ISBN 2-85917-332-3

SBA: 642307

*Mondrian: the art of destruction /* Carel Blotkamp. — New York : Harry N. Abrams, 1995. — 262 p. — ISBN 0-8109-3646-1

HA-OWB: 30427

*Rubens e la pittura fiamminga del Seicento nelle collezioni pubbliche fiorentine: Firenze, Palazzo Pitti, 22.7-9.10.1977 . Rubens et la peinture flamande du 17ème siècle dans les collections florentines /* Didier Bodart. — Firenze : Centro Di, 1977. — 368 p., ill. — (Centro Di: cat. ; 93)

SBA: 538006

HA-OWB: 30449

*Images of plague and pestilence: iconography and iconology /* Christine M. Boeckl. — Kirksville, Miss. : Truman State University Press, 2000. — 210 p., ill. — (Sixteenth century essays and studies ; 53). — ISBN 0-943549-72-8 ; ISBN 0-943549-85-X

UFSIA: RG 2135 F 38

*De boodschap van Jezus: een evangeliënharmonie, samengesteld uit en geïllustreerd met eenentwintig taferelen uit het leven van Jezus, afkomstig uit het evangeliarium van keizer Otto III /* [medew.] Anselm Hertz. — Haarlem : Gottmer, 1984. — 46 p., ill. — ISBN 90-257-1766-7

BSA: LZ 344/182

*Antoine Watteau, 1684–1721* / Helmut Börsch-Supan. — Köln : Könemann, 2000. — 140 p., ill. — (Masters of French Art ; 2000: 1). — ISBN 3-8290-3273-0

HA-OWB: 30693

*Docks: Anvers, Dublin, Hambourg, Lisbonne, Marseille, Valence* / Michel Bourget. — Marseille : Images en Manoeuvres Editions, 1997. — ill. — ISBN 2-908445-20-4

HA-OWB: 30486

*L'architecture en question: 15 entretiens avec des architectes* / Marianne Brausch ; Marc Emery. — Paris : Le Moniteur, 1996. — 247 p., ill. — ISBN 2-281-19092-7

HA-OWB: 30388

*Jan Arends: buitenplaatsen op Walcheren, leven en werken van Jan Arends (1738–1805)* / Martin van den Broeke. — Alphen a/d Rijn : Canaletto, 2001. — 292 p., ill. — ISBN 90-6469-726-7

SBA: 642316

*Brusselse gids van retabels uit de zuiderlijke Nederlanden (15de- 16de eeuwen): omgeving van Brussel* / [edit.] Catheline Périer-D'Ieteren ; [edit.] Nicole Gesché-Koning. — Brussel : Tempora, 2000. — 159 p., ill. — ISBN 2-930236-08-6

SBA: 625081

HA-OWB: 30507

*De vergeten beeldentaal van Jheronimus Bosch: de symboliek van de Hooiwagen-triptiek en de Rotterdamse marskramer-tondo verklaard vanuit middelnederlandse teksten* / Eric de Bruyn. — 's-Hertogenbosch : Heinen, 2001. — 552 p., ill. — ISBN 90-70706-34-2

SBA: 641752

*Musici aan het hof: de Brusselse hofkapel onder Henri-Jacques De Croes 1749–1786: een sociaal-historische studie* / Koen Buyens. — Brussel : Vubpress, 2001. — 251 p., ill. — ISBN 90-5487-299-3

SBA: 642025

*Jan Hahn: de man achter Peter Pech* / Kees Cabout. — Hilversum : Flanor, 1992. — 31 p., ill. — (Flanorreeks ; 19). — ISBN 90-73202-21-3

SBA: 642075

*John Lautner* / Barbara-Ann Campbell-Lange ; [edit.] Peter Gössel. — Köln : Taschen, 1999. — 179 p., ill. — ISBN 3-8228-6621-0

HA-OWB: 30415

*Henry van de Velde (1863–1957): schilderijen en tekeningen, paintings and drawings* / Susan M. Canning ; [edit.] J.F. Buyck. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1987. — 251 p., ill.

AMVC: 158.663

AMVC: 168.570

SBA: 541796

HA-OWB: 30448

HA-OWB: 30448

*Marcel Mariën* / Xavier Canonne ; Christian Bussy. — Bruxelles : Crédit communal, 1994. — 119 p., ill. — (Monographies de l'art moderne ; 1994: 1). — ISBN 2-87193-193-3

SBA: 580901

UIA: GER 70 N-MARI-CANO 94

HA-OWB: 30672

*Ensor en de 20 aan de kust: Blankenberge en de verzameling Henri van Cutsem* / Sander Pierron ; Serge le Bailly de Tillegem ; Catherine Steffens ; e.a. — Brussel : Gemeentekrediet, 1995. — 119 p., ill. — Tentoonstelling Casino, Blankenberge, 16 april - 11 juni 1995. — ISBN 90-5066-145-9

SBA: D 583917

HA-OWB: 30611

*Catalogus schilderkunst Oude Meesters* / Koninklijk Museum voor Schone Kunsten. Departement Oude Meesters [Antwerpen]. — Antwerpen : 1988. — 523 p.

AMVC: 171.820

SBA: 545964

HA-OWB: 30438

*Art in the medieval West and its audience* / Madeline H. Caviness. — Aldershot : Ashgate, 2001. — ill. — (Collected studies series ; 718). — ISBN 0-86078-860-1

UIA: GER 70 J 12 CAVI 2001

*Malcolm de Chazal, l'homme des genèses: de la recherche des origines à la découverte de l'avenir perdu* / Christophe Chabbert. — Paris : Harmattan, 2001. — 371 p., ill. — (Collection Critiques littéraires ; 2001: 2). — ISBN 2-7475-0894-3

UFSIA: MAG-B 49306

*Petrusmok de Malcolm de Chazal: radioscopie d'un 'roman mythique'* / Christophe Chabbert. — Paris : Harmattan, 2001. — 248 p. — (Collection Critiques littéraires ; 2001: 3). — ISBN 2-7475-0901-X

UFSIA: MAG-B 49314

*Corneille's weergaloze werkelijkheid* / Erik Slagter ; [comp.] Leo Duppen. — Amstelveen : Cobra Museum voor Moderne Kunst, 1997. — 135 p., ill. — Tentoonstelling Cobra Museum voor Moderne Kunst, Amstelveen, 1997. — ISBN 90-75485-06-9

HA-OWB: 30428

*Cobra: Sint-Niklaas, Stedelijk Museum, 21 sept. - 26 okt. 1975, Namur, Maison de la culture, 14 nov. - 7 déc. 1975.* — S.l. : s.n., 1975. — 136 p., ill.

SBA: 569667

HA-OWB: 30567

*L'art de Byzance* / Étienne Coche de la Ferté. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2001. — 587 p., ill. — ISBN 2-85088-011-6

SBA: 642211

*Ozewiezewoze: het abc van de kinderliedjes* / Jan van Coillie ; [ill.] Klaas Verplancke ; e.a. — 2 ed. — Wielsbeke : Eenhoorn, 2001. — 103 p., ill. — ISBN 90-5838-034-3

SBA: 642238

*Comme mon coeur désire: le Livre du voir dit* / [edit.] Denis Hüe. — Orléans : Paradigme, 2001. — 280 p. — (Medievalia ; 38). — ISBN 2-86878-222-1

UIA: GER 840.85 N-GUIM-HUE 2001

*Le Corbusier et le Belgique: rencontres des 27 et 28 mars 1997 I.S.A.C.F.- La Cambre.* — Bruxelles : CFC-Editions, 1997. — 288 p., ill. — ISBN 2-930018-08-9

HA-OWB: 30554

*Bob van Reeth revisited: Mechelen, 1969-1975* / Mil de Kooning. — Mechelen : Cultureel Centrum Spinoy, 1998. — ill. — Tentoonstelling Cultureel Centrum A. Spinoy, Mechelen, 4 april tot 31 mei 1998. — ISBN 90-76384-01-0

SBA: 604344

HA-OWB: 30621

*Een andere kijk op kunst* / Robert Cumming. — Aartselaar : Deltas, 1995. — 104 p., ill. — ISBN 90-243-5874-4

HA-OWB: 30447

*Dali in the third dimension, 12.3.88.-20.4.88* / Stichting Veranneman [Kruishoutem]. — Kruishoutem : Stichting Veranneman, 1988

SBA: H 243206:93

HA-OWB: 30684

*Marcel Maeyer: catalogus retrospectieve, 1 maart - 15 april 1986, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen* / Claire van Damme ; [medew.] Herwig Todts. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1986. — 84 p., ill.

SBA: 546517

HA-OWB: 30451

*Pierre Hebbelinck: Vlième biennale internationale d'architecture Venise 1996* / Chantal Dassonville ; Xavier Folville ; Pierre Hebbelinck ; e.a. — s.l. : Communauté Française de Belgique: Ministère de la Culture et des Affaires Sociales, 1996. — 109 p., ill.

HA-OWB: 30679

*Davide Mosconi.* — Milano : Charta, 1997. — 60 p., ill. — Tentoonstelling Museum voor Fotografie Antwerpen, 1997

SBA: D 636854

HA-OWB: 30615

*De walvisvaart op tegeltableaus* / [edit.] Johan A. Kamermans. — Otterlo : Nederlands Tegelmuseum, 2001. — 24 p., ill. — ISBN 90-806354-1-3

SBA: 641771

*Gilbert Decock* / Gilbert Decock. — Brugge : De Paepe, 2001. — 43 p., ill. — (Contemporary artists ; 1). — Met 1 losse bijlage. — ISBN 90-77064-01-X

SBA: 642304

*Lied om lied* / A. Defoort ; P. Hanoulle ; P. Schollaert ; e.a. — Brugge : Garve, 1996. — 329 p., ill.

SBA: 642187

*Lodewijkstijlen en Oostvlaamse architectuur* / Anthony Demey. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 1991. — 39 p., ill. — (Kleine kultuurgidsen ; 1991: 2)

SBA: 637230

UFSIA: MAG-B 25219

HA-OWB: 30414

*100 X Christina: tekeningen* / Sam Dillemans. — s.l. : Dillemans. — 208 p.

HA-OWB: 30521

*Sam Dillemans: tekeningen van januari tot april 1995* / Sam Dillemans. — s.l. : Dillemans, 1995. — 108 p.

HA-OWB: 30522

*Tekeningen: een onvolledige selectie uit tekeningen van 1985 tot 1992* / Sam Dillemans. — s.l. : Dillemans, 1995. — 100 p.

HA-OWB: 30523

*Twentieth-century museums II* / Philip Drew ; David Jenkins ; Adrian Dannatt. — London : Phaidon, 1999. — ill. — (Architecture 3 S ; 1999: 5). — ISBN 0-7148-3879-9

HA-OWB: 30399:5

*Dictionnaire des graveurs, illustrateurs et affichistes français et étrangers, 1673-1950* / Gaïte Dugnat ; Pierre Sanchez. — Dijon : Echelle de Jacob, 2001. — 5 v. — ISBN 2-913224-19-9

SBA: 642210

1-5

*De begijnhofkerk van Lier: bouwgeschiedenis en inventaris van het kunstpatrimonium van de Sint-Margaretakerk* / [edit.] Marc Mees ; [medew.] Stefaan Grieten ; e.a. — Lier : Liers Genootschap voor Geschiedenis, 1999. — 503 p., ill. — (Lira elegans ; 7- 8)

UFSIA: RG T 742:7-8

SBA: 621661

MPM: BM 34104

SA: BIB 9097

*La Belgique artistique et littéraire: une anthologie de langue française (1848-1914)* / [edit.] Paul Aron ; [medew.] Jacques Aron ; e.a. — Bruxelles : Complexe, 1997. — 751 p. — (Bibliothèque complexe ; 1997: 3). — ISBN 2-87027-671-0

SBA: 641769

UIA: GER 840.8 P-ANT 97

*El Lissitzky, 1890-1941: architect, schilder, fotograaf, typograaf* / [edit.] Jan Debbaut ; [edit.] Mariëlle Soons ; e.a. — Eindhoven : Stedelijk Van Abbemuseum, 1990. — 219 p., ill. — ISBN 90-70149-27-3

SBA: 543520

HA-OWB: 30591



*Groep Vlaams Brabant* / [medew.] Walter Debrock ; e.a. — Brussel : Arteprint, 1975. — ill.

SBA: H 246665

HA-OWB: 30491

*Kunst in België na 1975* / [edit.] Florent Bex ; [medew.] Michel Baudson ; e.a. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2001. — 438 p., ill. — ISBN 90-6153-481-X ; ISBN 90-6153-505-0

UFSIA: MAG-D 495

HA-OWB: 30641

SBA: 641712

UIA: BC 70 G-BEX 2001

*Traditie en vernieuwing: Koninklijk Vlaams Conservatorium Antwerpen, 1898-1998* / [edit.] Guido Persoons ; [edit.] Michael Scheck ; [edit.] Kamiel Cooremans ; e.a. — Antwerpen : Hogeschool Antwerpen, Departement Dramatische Kunst, Muziek & Dans, 1998. — 468 p., ill. — ISBN 90-804285-1-5

UFSIA: MAG-B 42144

SBA: 605152

HA-OWB: 29785

AMVC: 188.124

AMVC: 188.125

SA: BIB 09298

*Van Dyck 1999: een terugblik* / [edit.] Rik van Molckot ; [medew.] Annik Bogaert ; e.a. — Antwerpen : Antwerpen Open, 1999. — 139 p., ill. — ISBN 90-5846-022-3

HA-OWB: 30586

*Willy Kreitz* / [edit.] Albert Lilar ; e.a. — Antwerpen : Ça Ira, 1955

UFSIA: MAG 60 M 660

HA-OWB: 30541

*Leon Spilliaert 1881-1946* / Frank P. Edebau. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 1982. — 72 p., ill.

HA-OWB: 30493

*De eeuw van Rubens, Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, Brussel, 15 oktober-12 december 1965.* — 2 ed. — Brussel : 1965. — 393 p., ill.

UFSIA: MAG 146 X 2.4

UFSIA: RG 2161 A 34

HA-OWB: 22163

*Stadtansichten Diener & Diener* / Vittorio Magnago Lampugnani ; Martin Steinmann. — Zürich : ETH, 1998. — 80 p., ill. — Tentoonstelling Zürich, Eidgenössische Technische Hochschule, vom 15.Mai bis 18.Juni 1998. — ISBN 3-85676-081-4

HA-OWB: 30510

*James Ensor: Radierungen.* — Brussel : Ministerium für Niederländische Kultur, 1977. — 67 p.

SBA: H 260451

HA-OWB: 30442

*Epifanie: actuele kunst en religie* / [edit.] Rolf Quaghebeur ; [edit.] Dirk Verbiest. — Antwerpen : Halewijn, 2000. — 191 p., ill. — Tentoonstelling Abdij van 't Park, Heverlee, 21.10.00 / 07.01.01. — ISBN 90-73503-33-7

SBA: D 627144

BSA: LZ 345/134

HA-OWB: 30520

*Arthur Vandendorpe: restaureren, renoveren* / Jan Esther. — Brugge : Vandendorpe, 1998. — 280 p., ill.

HA-OWB: 30630

*Oostenrijkse fotografie in de 20ste eeuw: Cultureel Centrum Hasselt, 19 september-18 oktober 1987, Provinciaal Museum voor Fotografie, Antwerpen, 5 november-13 december 1987, Europalia 87 Österreich* / Otto Hochreiter ; Klaus Albrecht Schröder. — Brussel : De Smet, 1987. — 87 p., ill.

SBA: 544138

UFSIA: MAG-C 8829

HA-OWB: 30534

*Wiener Werkstätte: Weens atelier, 1903-1932 van 8-10 tot 13-12-1987: Europalia 87 Österreich* / Elisabeth Hildegard Leitgeb ; Angela Völker Schmuttermeyer ; Galerij ALSK [Brussel]. — Brussel : 1987. — 263 p., ill. — ISBN 90-6988-008-3

UFSIA: MAG-C 4281

HA-OWB: 30575

*Valie Export: Projekt Studie a) Zeitstruktur: Identität.* — Linz : Kursiv Kunstbuch, 1997. — 63 p., ill. — (Acta occidentia scientia ; 1971: 1). — ISBN 3-901835-00-8

UFSIA: MAG-B 49433

*Adolf Loos 1870-1933* / Felice Famuele ; Patrice Verhoeven. — Liège : Mardaga, 1983. — 160 p., ill. — ISBN 2-87009-174-5

HA-OWB: 30653

*Adolf Loos 1870-1933* / Felice Famuele ; Patrice Verhoeven. — Liège : Mardaga, 1983. — 160 p., ill. — ISBN 2-87009-174-5

HA-OWB: 30652

*Filip Tas, fotograaf: kunstenaars in Antwerpen 1960-1970, van 30 april tot 26 mei 1993, Provinciezaal* / [edit.] Hilde Serneels. — Antwerpen : Provinciebestuur, 1993. — 121 p., ill.

AMVC: 171.917

SBA: 562238

HA-OWB: 30617

*Fleurs et motifs: papiers peints* / [medew.] Véronique de Bruignac. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1991. — 48 p., ill. — (Musée des arts décoratifs ; 1991: 2). — ISBN 2-7118-2403-9

SBA: 641755

*Flor van Reeth (1884-1975) en zijn vrienden: Felix Timmermans, Eugene Yoors, Jan Wouters, Frans Mertens, Ronald de Preter* / [edit.] Marc Browaey. — Antwerpen : 1997. — 160 p., ill. — Tentoonstelling Districtshuis Deurne, 10 oktober tot 2 november 1997

SBA: 601308

HA-OWB: 30598

*Anthologie: niet wat ... maar hoe, 1935-2000* / [ill.] Marcel de Meirleir ; F. Florizoone. — Koksijde : Gemeentebestuur, 2000. — ill.

SBA: 642032

*Konstantin S. Mel'nikov and the construction of Moscow* / Mario Fosso ; Guido Canella ; Maurizio Meriggi ; e.a. — Milano : Skira, 2000. — 311 p., ill. — ISBN 88-8118-539-3

HA-OWB: 30548

*Fotografie als boekillustratie: de verzameling Werner Neite, Keulen, Provinciaal Museum voor Fotografie Antwerpen, 9 september-23 oktober 1988.* — Antwerpen : 1988. — 28 p., ill.

SBA: 538305

HA-OWB: 30537

*Richard Meier architect, 1985-1991* / Kenneth Frampton ; Joseph Rykwert ; [edit.] Lisa J. Green. — New York : Rizzoli, 1992. — 429 p., ill. — ISBN 0-8478-1321-5

HA-OWB: 30398

*Frans M. Olbrechts, 1899-1958: op zoek naar kunst in Afrika* / [comp.] Constantijn Petridis. — Antwerpen : Etnografisch Museum, 2001. — 327 p., ill. — Tentoonstelling Antwerpen, Etnografisch Museum, 7 december 2001 tot 31 maart 2002. — ISBN 90-77069-02-X

HA-OWB: 30670

*Franz West: 6 juni - 16 augustus 98, Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim* / [edit.] G. Coenen ; [edit.] Wilfried Onzea ; [edit.] H. Pauwels. — Antwerpen : 1998. — 55 p., ill. — ISBN 90-76222-02-9

AMVC: 188.368

SBA: 607663

HA-OWB: 30589

*Design UK* / Max Fraser. — London : Conran Octopus, 2001. — 269 p., ill. — ISBN 1-84091-198-0

HA-OWB: 30404

*Ikony z v'yacute'chodného Slovenska* / Alexander Frick'yacute'. — Ko'scaron'ice : V'yacute'chodoslovenské vydavatel'stvo, 1971. — 172 p., ill.

HA-OWB: 30560

*Flemish and dutch painting from Van Gogh, Ensor, Magritte, Mondrian to contemporary artists* / Rudi Fuchs ; Jan Hoet. — s.l. : Bompiani, 1997. — 360 p. — ISBN 88-452-3105-4

HA-OWB: 30506

*Roger Raveel: werken op papier, 1948-1984* / Rudi Fuchs ; Jan Debbaud. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1986. — 119 p., ill.

SBA: 540133

HA-OWB: 30443

*Pictorialism into modernism: Thge Clarence H. White School of photography* / Marianne Fulton ; Bonnie Yochelson ; Kathleen A. Erwin. — New York : Rizzoli, 1996. — 208 p., ill. — ISBN 0-8478-1936-1

HA-OWB: 30477

*Arts & crafts masterpieces* / Trevor Garnham ; James Macauley ; Edward R. Bosley. — London : Phaidon, 1999. — ill. — (Architecture 3 S ; 1999: 3). — ISBN 0-7148-3876-4

HA-OWB: 30399:3

*Gauguin by himself* / [edit.] Belinda Thomson. — London : Little,Brown and Company, 2000. — 320 p., ill. — ISBN 0-316-85501-4

HA-OWB: 30492

*Het gemeentehuis van Borgerhout: een monument van Vlaamse renaissance, 1889-1949* / Borgerhout. Gemeentebestuur. — Borgerhout : 1998. — 70 p., ill. — Herdruk van uitgave: 1950: Borgerhout

SBA: 609590

HA-OWB: 30632

*Glas en metaal.* — Brussel : Centraal Bureau voor Hypotheciar Krediet, 1998. — 64 p., ill.

HA-OWB: 30501

*Rembrandt: meester der meesters* / B. Graafland ; [ill.] F. Wijnand. — Hoorn : West-Friesland. — 156 p., ill. — (Klimop-reeks ; 12)

SBA: 641951

*Otto Wagner* / Otto Antonia Graf. — Wien : Böhlau, 1985-1999. — 7 v., ill. — (Schriften des Instituts für Kunstgeschichte, Akademie der bildenden Künste, Wien ; 2)

SBA: 620890

6

HA-OWB: 30474:1-4

vol.1-4

in leeszaal

*Gustave De Smet: retrospectieve tentoonstelling, 1 juli-3 september 1961: catalogus* / België. Ministerie voor Nationale Opvoeding en Cultuur. — Antwerpen : 1961. — 172 p., ill.

SBA: H 193158

SBA: UIA-C 4401

UFSIA: MAG 146 L 7

HA-OWB: 30590

HA-OWB: 10340

*Het Sinterklaas/Kerstboek* / Jaap ter Haar ; [ill.] Harmen van Straaten. — Houten : Van Holkema & Warendorf, 1998. — ill. — ISBN 90-269-9167-3

HA-BLSL: 839.3 G-HAAR 1998

*Jan Locus: de bewegende stad* / Michiel Hendryckx ; Ann Verhetsel. — Antwerpen : Vrienden van de Provinciale Musea Antwerpen, 1997. — 95 p., ill. — (Documentaire foto-opdrachten Vlaanderen: provincie Antwerpen ; 4). — ISBN 90-5325-094-8

SBA: 604173

UFSIA: MAG-B 42794  
HA-OWB: 30472

*Henry Moore: sculpturen, sculptures, tekeningen, drawings, Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim, Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 23-5-1999/15-8-1999* / [edit.] Liliane Dewachter ; Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen] ; Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. — Tielt : Lannoo, 1999. — 138 p., ill. — ISBN 90-76222-04-5  
SBA: 622136  
HA-OWB: 30667

*Muzikaal illustreren van stomme films* / Jan J. van Herpen. — Hilversum : Flanor, 2000. — 36 p. — (Flanorreeks ; 38). — ISBN 90-73202-41-8  
SBA: 642087

*Het hele jaar rond: lezen, zingen, spelen en knutselen met jonge kinderen* / [comp.] Maria van Donkelaar ; [comp.] Martine van Rooijen ; [ill.] Sandra Klaassen. — 2 ed. — Rotterdam : Lemniscaat, 2000. — 257 p., ill. — ISBN 90-5637-149-5  
HA-BLSL: 839.3 G-DONK 2000

*Architectuur en kritiek van de moderniteit* / Hilde Heynen. — Nijmegen : Sun, 2001. — 319 p., ill. — (Sun-architectuur ; 2001: 1). — ISBN 90-6168-968-6  
SBA: 641656  
HA-OWB: 30518

*Anders bekeken: de geschiedenis van het Zeeuwse binnenhuis* / Katie Heyning ; Eloy Koldewij ; Berit Sens ; [ill.] Françoise van Lynden. — Waanders : Zwolle, 2001. — 96 p., ill. — ISBN 90-400-9589-2  
SBA: 642172

*VB 08-36: Vanessa Beecroft performances* / David Hickey. — Ostfildern : Cantz, 2000. — 176 p., ill. — ISBN 3-89322-964-7  
UIA: GER 70 N-BEEC-HICK 2000

*Delftse Art Nouveau: onderwijs en ontwerp van Adolf le Compte (1850-1921), Karel Sluyterman (1863-1931) en Bram Gips (1861-1943)* / Jos Hilkhuijsen. — Zwolle : Waanders, 2001. — 208 p., ill. — ISBN 90-400-9599-X  
SBA: 642059

*Arts & crafts houses I* / Edward Hollamby ; Trevor Garnham ; Brian Edwards. — London : Phaidon, 1999. — ill. — (Architecture 3 S ; 1999: 2). — ISBN 0-7148-3875-6  
HA-OWB: 30399:2

*Im Banne der Burenwurst: der Würstelstand als Wille und Vorstellung* / Elisabeth Hölzl ; H.C. Artmann ; Daniel Glattauer ; e.a. — Wien : Popular Art im Verlag Christian Brandstätter, 2001. — 78 p., ill. — ISBN 3-85498-105-8  
UFSIA: MAG-B 49364

*Pas geverfd; teksten over schilderkunst. Wet paint; articles on painting.* / Wim Hooghwinkel. — Amsterdam : Artist International Research Foundation, 1991. — 96 p., ill. — ISBN 90-73886-01-5  
HA-OWB: 30561

*Hans Memling in het Sint-Janshospitaal te Brugge* / Carlos van Hooreweder. — Brugge : Koninklijke Gidsenbond, 1984. — 47 p.  
UFSIA: RG-HB 61.1.39  
HA-OWB: 30514

*Highlights catalogue* / Paul Huf. — Eindhoven : Kempen. — 128 p. — ISBN 90-74271-57-X  
HA-OWB: 30535

*Ikonen, 12de-19de eeuw: 26 september-13 oktober 1985.* — Antwerpen : UFSIA, 1985. — 223 p., ill. — (Tentoonstelling ; 11)  
SBA: 515403  
UFSIA: MAG-B 10157  
UFSIA: RG 4113 E 56  
UFSIA: RG-HB 60.2.5  
HA-OWB: 30647

*Images du pouvoir: pavements de faïence en France du 13e au 17e siècle* / [edit.] Jean Rosen. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2000. — 199 p., ill. — ISBN 2-7118-4047-6  
SBA: 641762

*Concepten van representatie, 10 oktober 1997 - 30 november 1997, KMSK - ICC: Jacques Delfau, Werner de Vos, Tom Rommens* / Cel Crabeels ; Bernd Lohaus ; Johan Pas. — Gent : Vanmelle, 1997. — 47 p., ill. — (Catalogus ; 321)  
SBA: 601920  
HA-OWB: 30592

*Gorik Lindemans, Piki Verschueren: 29 februari - 7 april 1996, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Internationaal Cultureel Centrum* / Greta van Broeckhoven. — Antwerpen : 1996. — 32 p., ill.  
SBA: 590372  
HA-OWB: 30468

*Philip Aguirre y Otegui, Koen Broucke, Ingrid Mostrey, Viot-Lieck: 19 december 1997 - 1 februari 1998, KMSK - ICC* / Greta Van Broekhoven ; Siegfried Beyers. — Antwerpen : 1997. — 79 p., ill. — (Catalogus ; 322)  
MPM: BM 33938  
SBA: 604643  
HA-OWB: 30578  
HA-OWB: 30578  
HA-OWB: 30578

*Jack Godderis, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen, 6 september-19 oktober 1986* / [edit.] D. Cardyn-Oomen. — Antwerpen : 1986. — 59 p., ill.  
AMVC: 168.569  
SBA: 529683  
HA-OWB: 30462

*Tweebronnen: de reconversie van de Technische School van Henry van de Velde tot Openbare Bibliotheek en Archief van Leuven* / Steven Jacobs ; Yves Schoonjans ; Jan van Vaerenbergh ; [ill.] Paul Laes ; e.a. — Leuven : Openbare Bibliotheek Leuven, 2000. — 87 p., ill. — ISBN 90-73214-92-0

SBA: 625328  
SA: BIB 09175  
HA-OWB: 30635

*Jean Nouvel Concert Hall Luzern = Jean Nouvel Konzertsaal Luzern = Jean Nouvel salle de concert Luzern* / [comp.] Luca Deon ; [comp.] Toni Häflinger. — Luzern : Architekturgalerie, 1998. — 110 p., ill. — Tentoonstelling Luzern, Architekturgalerie, 26 September bis 25 Oktober 1998. — ISBN 3-7643-5995-1

HA-OWB: 30686

*Jérôme de Perlinghi: working it out.* — Antwerpen : Vrienden van de Provinciale Musea Antwerpen, 1996. — 95 p., ill. — (Documentaire foto-opdrachten Vlaanderen: provincie Antwerpen ; 3). — ISBN 90-5325-054-9

SBA: 597271  
HA-OWB: 30490

*Directory of photographers in Belgium 1839-1905: volume I-Text* / Steven F. Joseph ; Tristan Schwilden ; Marie-Christine Claes. — Antwerpen : C. de Vries - Brouwers, 1997. — 488 p., ill. — ISBN 90-6174-837-2

HA-OWB: 30527

*Jozef Emiel Borrenbergen: fotograaf, 1884-1966* / [edit.] Pool Andries. — Antwerpen : Museum voor Fotografie, 1984. — ill.

SBA: 529073  
UFSIA: MAG-C 8050  
HA-OWB: 30563

*Kabinet van tekeningen: 16e en 17e eeuwse Hollandse en Vlaamse tekeningen uit een Amsterdamse verzameling* / [medew.] J C. Ebbinghe Wubben. — Brussel : Albert I, 1977. — ill.

SBA: B 186873:j52,bj  
HA-OWB: 30566

*Fumihiko Maki: buildings and projects* / [edit.] Fumihiko Maki ; Gary Kamemoto ; [edit.] Marc Mulligan ; [edit.] e.a. — London : Thames and Hudson, 1997. — 272 p., ill. — ISBN 0-500-28031-2

HA-OWB: 30569

*Guy Debord: la révolution au service de la poésie* / Vincent Kaufmann. — Paris : Fayard, 2001. — 408 p., ill. — ISBN 2-213-61059-2

UFSIA: ROM 840 N-DEBO-KAUF 2001

*Kinderen op hun mooist: het kinderportret in de Nederlanden, 1500-1700* / [edit.] Jan Baptist Bedaux ; [edit.] Rudi Ekkart. — Gent : Ludion, 2000. — 319 p., ill. — Tentoonstelling Haarlem, Frans Halsmuseum, 7 oktober - 31 december 2000 ; Antwerpen, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 21 januari - 22 april 2001. — ISBN 90-76588-12-0

SBA: 641118  
UFSIA: MAG-C 15221  
HA-OWB: 30416

*Bertolt Brecht* / Jan Knopf. — Stuttgart : Reclam, 2000. — 316 p., ill. — (Universal-Bibliothek ; 17619). — ISBN 3-15-017619-0

UFSIA: SG-D-IV 4/BREC.6

*Omtrent de Trudo-abdij in Sint-Truiden* / Siegfried Vlaeminck ; [edit.] Herman Stynen ; [edit.] Jean-Marie Duvosquel ; Koning Boudewijnstichting. Bouwkundig Erfgoed [Brussel]. — Brussel : Gemeentekrediet, 1990. — 64 p., ill. — (Monumenten 'be'leven ; 1990: 1). — ISBN 90-5130-054-9

SBA: 542708  
UFSIA: MAG-C 13833  
UFSIA: RG 2132 A 16  
HA-OWB: 30487

*A.C.Lens, 1739-1822: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen, 15 oktober-17 december 1989* / Alain Jacobs. — Antwerpen : 1989. — 279 p., ill.

SBA: 545960  
HA-OWB: 30446

*Catalogus schilderijen 14e en 15e eeuw* / Paul Vandenbroeck ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 1985. — 187 p., ill.

UFSIA: MAG-B 10871  
SBA: 545955  
HA-OWB: 30433  
AMVC: 171.821  
SA: BIB 08083

*Ernst Barlach: beeldhouwer, tekenaar, graficus, 1870-1938* / Jürgen Doppelstein. — Antwerpen : 1994. — 471 p., ill. — Tentoonstelling Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen, 18.12.1994-26.02.1995

SBA: 584064  
HA-OWB: 30439

*Jacob Jordaens (1593-1678): volume I, paintings and tapestries* / R.-A. d'Hulst ; Nora De Poorter ; Marc Vandenven ; e.a. — Brussels : Gemeentekrediet, 1993. — 309 p., ill. — Tentoonstelling Antwerp, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 27 march-27 june 1993. — ISBN 90-5066-117-3

HA-OWB: 30419:1

*Jacob Jordaens (1593-1678): deel II, tekeningen en prenten* / R.-A. d'Hulst ; [medew.] Nora De Poorter ; [medew.] Hans Devisscher. — Brussel : Gemeentekrediet, 1993. — 140 p., ill. — Tentoonstelling Antwerpen, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 27 maart-27 juni 1993. — ISBN 90-5066-116-5

HA-OWB: 30419:2

*Octave Landuyt: beelden en denkbeelden, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen van 26 februari tot 15 mei 1994* / Jean-Marie Duvosquel ; Joost de Geest. — Brussel : Gemeentekrediet, 1994. — 152 p., ill.

SBA: D 575011  
HA-OWB: 30425

*Schilderijen uit de 18de eeuw: deelcatalogus / Y. Morel-Deckers ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 1988. — 167 p., ill.*

AMVC: 171.822

SBA: 545956

HA-OWB: 30465

*Tekeningen, aquarellen en prenten, 19de en 20ste eeuw / Lydia M.A. Schoonbaert ; e.a. ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 1981. — 459 p., ill.*

UFSIA: MAG-A 1549

SBA: 545963

SBA: H 266897

HA-OWB: 30458

AMVC: 171.819

SA: BIB 7186

*Tsjechisch kubisme: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen, 12 september - 15 november 1987 / J. Kotalik. — Antwerpen : 1987. — 105 p., ill.*

SBA: 633187

HA-OWB: 30456

*Venus, vergeten mythe: voorstellingen van een godin van Cranach tot Cézanne / Ekkehard Mai ; [medew.] Ursula Weber-Woelk. — Antwerpen : 2001. — 527 p., ill. — Tentoonstelling Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 20 mei tot 15 augustus 2001. — ISBN 90-534933-8-7*

MPM: BM 41522

SBA: 640030

HA-OWB: 30378

*Het volk ten voeten uit: naturalisme in België en Europa, 1875-1915, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen, 24 november 1996 - 16 februari 1997 / Herwig Todts ; Dorine Cardyn-Oomen ; Nathalie Monteyne ; e.a. — Gent : Ludion, 1996. — 263 p., ill. — ISBN 90-5544-092-2*

SBA: 596550

HA-OWB: 30434

AMVC: 187.956

UIA: GER 70 J 19 TODT 96

*Beelden kijken: de kunst van Quellien in het Paleis op de Dam: 12 juni - 11 september 1977 = Focus on sculpture: Quellien's art in the palace on the Dam: 12 juni - 11 september 1977 / Katharine Fremantle ; Koninklijk Paleis [Amsterdam]. — Amsterdam : 1977. — 88 p., ill.*

UFSIA: MAG 145 B 141

HA-OWB: 30585

*Kortrijkse dierenschilders van de 19de eeuw, Stadhuis Kortrijk, 8 juli-13 september 1987 / [edit.] Paul Debrabandere ; [edit.] Isabelle Bauwens-de Jaegere. — Gent : 1987. — 163 p., ill. — ISBN 90-5066-019-3*

SBA: 642284

UFSIA: GG 90 G-DEBR 87

UFSIA: MAG-C 4228

*Domlandschaften: der Dom zu Köln in ungewöhnlichen Bildern / Winfried Kralisch ; Dieter Ronte. — Köln : Wienand, 1980. — 124 p. — ISBN 3-87909-097-1*

HA-OWB: 30528

*Trobador-Liedkunst: Literaturwissenschaft und Musikgeschichte im Kontext / Claudia Krülls-Hepermann. — Frankfurt am Main : Lang, 2000. — 164 p. — ISBN 3-631-35407-X*

UIA: GER 849 H 1 KRUE 2000

*Sprech-Ton-Kunst: musikalisches Sprechen und Formen des Melodrams im Schauspiel- und Musiktheater (1770-1933) / Ulrich Kühn. — Tübingen : Niemeyer, 2001. — 323 p. — (Theatron: Studien zur Geschichte und Theorie der dramatischen Künste ; 35). — ISBN 3-484-66035-X*

UIA: GER 792 G-KUEH 2001

*Neues Bauen in Japan / Udo Kultermann. — Tübingen : Ernst Wasmuth, 1960. — 180 p., ill.*

HA-OWB: 30545

*Kunst in België na 1945 / [edit.] Karel J. Geirlandt ; [medew.] Phil Mertens ; [medew.] e.a. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2001. — 448 p., ill. — ISBN 90-6153-511-5*

UIA: BC 70 G-GEIR 2001

HA-OWB: 30642

*Kunst in België na 1980: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 5 maart-30 mei 1993. — Gent : Ludion, 1993. — 135 p., ill. — ISBN 90-5544-149-X*

SBA: 561748

UFSIA: MAG-C 15388

HA-OWB: 30480

*Albrecht Dürer: das Frauenbad von 1496: eine Ausstellung um eine wiedergefundene Zeichnung / Anne Röver-Kann ; Kunsthalle [Bremen]. — Bremen : Hauschild, 2001. — 113 p., ill. — ISBN 3-89757-128-5*

MPM: BM 41518

*Vers une architecture / Le Corbusier. — Paris : Flammarion, 1995. — 253 p., ill. — ISBN 2-08-081611-X*

HA-OWB: 30396

*Radical tectonics / Annette Lecuyer. — London : Thames&Hudson, 2001. — 128 p., ill. — (4X4 ; 2001: 2). — ISBN 0-500-28266-8*

HA-OWB: 30394

*Historische wandelingen in Voorburg en omgeving: vorstelijke dieren en andere prentkunst / Kees van der Leer. — Zwolle : Waanders, 2001. — 176 p., ill. — ISBN 90-400-9593-0*

SBA: 642058

*Houtsnijkunst uit Macedonië van de 14e tot de 20e eeuw: Brussel, van 29 februari tot 23 maart 1980, Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis / Zoé Ličenoska ; Dimitar Čornakov ; [vert.] Anelize de Raadt. — Brussel : Arte-Print, 1980. — 62 p., ill.*

SBA: H 260924

HA-OWB: 30452

*Le style néo-gothique en Belgique (région flamande): aspects architecturaux, artistiques et urbanistiques* / Piet Lombaerde ; Ria Lombaerde-Fabri. — p.100–112

SBA: 541053

HA-OWB: 30662

*Louis Herman de Koninck: architecte des années modernes, architect of modern times* / [edit.] Caroline Mierop ; [edit.] Anne van Loo. — Bruxelles : Archives d'architecture moderne, 1989. — 284 p., ill.

HA-OWB: 30689

*Luc Peire, 1916–1994: overzichtstentoonstelling, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen, 22 april - 25 juni 1995* / [comp.] Leen de Jong. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1995. — 152 p., ill. — ISBN 90–5349–169–4

AMVC: 187.582

SBA: 583918

HA-OWB: 30454

*Lucio Fontana* / [edit.] Bernard Blistène. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1987. — 416 p., ill. — Tentoonstelling Paris, Musée national d'art moderne, Centre Georges Pompidou, entre le 13 octobre 1987 et le 11 janvier 1988 ; Barcelone, Fondation Caixa des Pensions, du 9 février au 27 mars 1988 ; Amsterdam, Stedelijk Museum, du 29 avril au 12 juin 1988. — ISBN 2–85850–400–8

SBA: 634495

HA-OWB: 30552

*Ludwig Vandevelde: sculpturen en tekeningen* / [edit.] Yonah Foncé ; Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. — Antwerpen : 2000. — 104 p., ill. — (Catalogus ; 69). — Tentoonstelling Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 26.02 - 28.05.2000

SBA: 624449

HA-OWB: 30502

*Frank Lloyd Wright* / Robert McCarter. — London : Phaidon, 2001. — 368 p., ill. — ISBN 0–7148–3854–3

HA-OWB: 30400

*Twentieth-century houses* / Robert McCarter ; Richard Weston ; James Steele. — London : Phaidon, 1999. — ill. — (Architecture 3 S ; 1999: 1). — ISBN 0–7148–3870–5

HA-OWB: 30399:1

*Macht, onmacht: 6de zomer van de fotografie Antwerpen* / [edit.] Hilde van Leuven ; [edit.] Pool Andries. — Antwerpen : Vrienden van het MUHKA, 1996. — ill.

SBA: 592619

HA-OWB: 30088

HA-OWB: 30088

*Lost masterpieces* / John McKean ; Stuart Durant ; Steven Parissien. — London : Phaidon, 1999. — ill. — (Architecture 3 S ; 1999: 7). — ISBN 0–7148–3872–1

HA-OWB: 30399:7

*Pioneering British 'high-tech'* / John McKean ; Gabriel Bramante ; Kenneth Powell. — London : Phaidon, 1999. — ill. — (Architecture 3 S ; 1999: 6). — ISBN 0–7148–3880–2  
HA-OWB: 30399:6

*Plan terrier et structure des supports dans l'architecture religieuse de la Belgique* / R. Maere. — Mons : Union des imprimeries, 1930. — 24 p., ill.

SBA: 642287

*Mensen en bouwkunst in boergondisch Brabant: het stadhuis van Leuven* / A. Maesschalck ; J. Viaene. — Crab : Leuven, 1979. — 352 p., ill.

HA-OWB: 30421

*Kunst in beeld en woord: Koksijde, Delvaux, Wallet, Zinjé, Lizon, Verstraete, Vilain, Grard, Vanderplancke, Baeteman, Van Mieghem, Walrave, Florizoone, Van Nuffel, Elsschot* / Marc Mainil. — Koksijde : Gemeentebestuur, 1999. — 60 p., ill. — Met CD-Rom

SBA: 642031

*Pierre et Gilles : the complete works, 1976–1996 = L'oeuvre complet = Sämtliche Werke* / Bernard Marcadé ; Dan Cameron. — Köln : Taschen, 1997. — 356 p. — ISBN 3–8228–8095–7

HA-OWB: 30476

*L'image organum: la représentation de la musique dans les psautiers médiévaux, 800–1200* / Isabelle Marchesin. — Turnhout : Brepols, 2000. — 250 p., ill. — ISBN 2–503–50929–0

SBA: 635993

UIA: GER 930.27 G–MARC 2000

*The mark of the beast: the medieval bestiary in art, life and literature* / [edit.] Debra Hassig. — New York, N.Y. : Garland, 1999. — 219 p., ill. — (Garland medieval casebooks ; 22) ; (The Garland reference library of the humanities ; 2076). — ISBN 0–8153–2952–0

UFSIA: RG 2129 D 16

*Masterworks in the Robert and Jane Meyerhoff collection* / Robert Saltonstall Mattison. — New York : Hudson Hills Press, 1995. — 200 p., ill. — ISBN 1–55595–081–7

HA-OWB: 30559

*Bouwen & wonen: groep 3–4–5* / Anne-Ruth Meijer ; Saskia de Vriendt. — Baarn : Bekadidact, 1999. — 48 p., ill. — (Beeldvaardig: lessen beeldende vorming voor het basisonderwijs ; 1999: 2). — ISBN 90–262–2091–x

HA-BLSL: 372.87 G–MEIJ 1999

*Bouwen & wonen: groep 6–7–8* / Anne-Ruth Meijer ; Saskia de Vriendt. — Baarn : Bekadidact, 1997. — 48 p., ill. — (Beeldvaardig: lessen beeldende vorming voor het basisonderwijs ; 1997: 1). — ISBN 90–213–2523–3

HA-BLSL: 372.87 G–MEIJ 1997

*Dieren: groep 1-2* / Anne-Ruth Meijer ; Saskia de Vriendt. — De Bilt : Cantecleer, 1997. — 48 p., ill. — (Beeldvaardig: lessen beeldende vorming voor het basisonderwijs ; 1997: 2). — ISBN 90-213-2522-5

HA-BLSL: 372.87 G-MEIJ 1997

*Dieren: groep 3-4-5* / Anne-Ruth Meijer ; Saskia de Vriendt. — Baarn : Bekadidact, 1998. — 48 p., ill. — (Beeldvaardig: lessen beeldende vorming voor het basisonderwijs ; 1998: 1). — ISBN 90-262-2087-1

HA-BLSL: 372.87 G-MEIJ 1998

*Dieren: groep 6-7-8* / Anne-Ruth Meijer ; Saskia de Vriendt. — Baarn : Bekadidact, 1999. — 55 p., ill. — (Beeldvaardig: lessen beeldende vorming voor het basisonderwijs ; 1999: 1). — ISBN 90-262-2092-8

HA-BLSL: 372.87 G-MEIJ 1999

*Verantwoording* / Anne-Ruth Meijer ; Saskia de Vriendt. — Baarn : Bekadidact, 1999. — 32 p., ill. — (Beeldvaardig: lessen beeldende vorming voor het basisonderwijs ; 1999: 3). — ISBN 90-262-2093-6

HA-BLSL: 372.87 G-MEIJ 1999

*Bücherwelten: von Menschen und Bibliotheken* / Susanne von Meiss. — 2 ed. — Hildesheim : Gerstenberg, 1999. — 256 p., ill. — ISBN 3-8067-2855-0

SBA: 641767

*Met glans verworven: Rubens' zilveren sierstel, Theodoor I Rogiers, gift van Pierre en Colette Bauchau* / [edit.] Peter Fuhring. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2001. — 44 p., ill. — ISBN 90-5130-347-5

MPM: BM 34215

SBA: 634066

*Willem van Minderen, 1701-1766: autobiografie* / [edit.] Jacques J.M. Baartmans. — 's-Hertogenbosch : Noordbrabants Genootschap, 2001. — 72 p., ill. — ISBN 90-70814-90-0

SBA: 642153

*Moderne meesters in het Koninklijk Museum* / Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 1992. — ill.

SBA: 588978

HA-OWB: 30466

*Monumentengids: erfgoed Vlaanderen, toekomst voor ons verleden* / [edit.] Marijke Hoflack. — Antwerpen : Stichting Vlaams Erfgoed, 2001. — 399 p., ill. — ISBN 90-75637-30-6

SBA: 642296

*Louise Bourgeois: sculptures, environnements, dessins, 1938-1995* / Suzanne Pagé ; Béatrice Parent ; Lynne Cooke ; e.a. — Paris : Ed. de la Tempête, 1995. — 239 p., ill. — Tentoonstelling Paris, Musée d'art moderne, 23 juni- 8 octobre 1995. — ISBN 2-87900-230-3

HA-OWB: 28567

*David Hockney, grafiek, prints: Museum Boymans-van Beuningen, Rotterdam, 26.7-4.10.92* / Manfred Sellink. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1992. — 136 p., ill. — ISBN 90-6918-100-2

SBA: 582298

HA-OWB: 30516

*Leven na de dood: gedenken in de late Middeleeuwen* / Truus van Bueren ; [medew.] W.C.M. Wüstefeld ; Museum Catharijneconvent [Utrecht]. — Turnhout : Brepols, 1999. — 280 p., ill. — Tentoonstelling Museum Catharijneconvent, Utrecht, 11 december 1999-26 maart 2000. — ISBN 2-503-50942-8

SBA: 624041

UFSIA: Hist Ga-II 76

UFSIA: RG 1072 B 1:30

*The architecture of R.M.Schindler* / Elizabeth A.T. Smith ; Michael Darling ; Kurt G.F. Helfrich ; e.a. — Los Angeles : Museum of contemporary art, 2001. — 284 p., ill. — Tentoonstelling Los Angeles, Museum of contemporary art, 25 february-3 june 2001. — ISBN 0-8109-4223-2

HA-OWB: 30410

*Ann Veronica Janssens* / Marianne van Leeuw ; Liliane Dewachter. — Antwerpen : 1997. — 73 p., ill. — (Catalogus ; 45). — Tentoonstelling Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 31 januari tot 30 maart 1997

SBA: 599268

HA-OWB: 30654

*Bernd Lohaus* / Florent Bex ; Jan Foncé ; Denis-Laurent Bouyer ; e.a. — Antwerpen : 1995. — 126 p., ill. — Tentoonstelling Museum van Hedendaagse Kunst, Antwerpen, 24 november 1995-14 januari 1996

AMVC: 187.855

SBA: 591687

HA-OWB: 30655

*Retrospectieve van Belgische video installaties: MUHKA, 26.6.1993 tot en met 29.8.1993 = Rétrospective d'installations vidéo belges = Retrospective of Belgian video installations* / Konrad Maquestieau ; Michel Baudson ; Greta van Broeckhoven ; [edit.] Ronald van de Sompel ; [medew.] Florent Bex ; e.a. — Antwerpen : 1993. — 143 p., ill.

AMVC: 171.879

SBA: 563418

HA-OWB: 30660

*Trouble spot, painting* / Cyril Jarton ; Wim Peeters ; Hans Rudolf Reust. — Antwerpen : 1999. — 174 p., ill. — (Catalogus ; 63). — Tentoonstelling NICC, Antwerpen en MUHKA, Antwerpen, 8 mei tot 22 augustus 1999. — ISBN 90-72828-06-2

SBA: 616472

HA-OWB: 30553

*Kopie als origineel: elektrografieën uit de verzameling Archive for Small Press and Communication* / Guy Schraenen ; Museum voor Fotografie [Antwerpen]. — Antwerpen : 1988. — 39 p., ill. — SBA: 538304

*Mise-en-scène: de realiteit van de verbeelding* / Pool Andries ; Museum voor Fotografie [Antwerpen]. — Antwerpen : 1988. — ill.

SBA: 538306

HA-OWB: 30616

*Reality illusion identity: Stephen L. Feldman, photographs, 1966–1996* / Pool Andries ; Alain Populaire. — Antwerpen : 1997. — 79 p., ill. — Tentoonstelling Museum voor Fotografie, Antwerpen, 22 februari - 13 april 1997

SBA: D 636801

HA-OWB: 30619

*Elck zijn waerom: vrouwelijke kunstenaars in België en Nederland, 1500–1950* / Katlijne van der Stighelen ; Mirjam Westen ; [medew.] Maaike Meijer ; e.a. — s.l. : Ludion, 1999. — 399 p., ill. — Tentoonstelling Antwerpen, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 17.10.1999–16.01.2000 ; Arnhem, Museum voor Moderne Kunst, 26.02.2000–04.06.2000. — ISBN 90–5544–271–2

SBA: 633193

HA-OWB: 30440

*Het oorkussen van de melancholie: Museum voor Schone Kunsten Gent, 20 december 2000 - 25 februari 2001* / Joannes Késenne. — Gent : 2000. — 79 p., ill.

SBA: 630910

HA-OWB: 30620

*Antoon Marstboom, kunstschilder 1905–1960: Nationaal Hoger Instituut & Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, Antwerpen, 15 november-6 december 1984* / Jan Marstboom ; Hubert Lampo ; Guido Persoons. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 1984. — 26 p., ill

MPM: BM 20470

HA-OWB: 30669

*Pisanello painter to the renaissance court* / Luke Syson ; Dillian Gordon ; [medew.] Susanna Avery-Quash. — London : National Gallery, 2001. — 264 p., ill. — Tentoonstelling London, National Gallery, 24 October 2001 - 13 January 2002. — ISBN 1–85709–932–X

SBA: 642308

*Een nieuwe kunst: fotografie in de 19de eeuw: de nationale fotocollectie in het Rijksmuseum, Amsterdam = A new art: photography in the 19th century: the photo collection of the Rijksmuseum, Amsterdam* / [edit.] Mattie Boom ; [edit.] Hans Rooseboom. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1996. — 335 p., ill. — Tentoonstelling Rijksmuseum, Amsterdam, 10 februari t/m 5 mei 1996 ; tentoonstelling Van Gogh Museum, Amsterdam, 10 februari t/m 28 april 1996. — ISBN 90–5349–193–7

SBA: 589425

HA-OWB: 30436

*Marcel Broodthaers: Katalog der Editionen: Graphik und Bücher = Marcel Broodthaers: Catalogue of the editions: prints and books* / Norbert Nobis ; Werner Meyer. — Ostfildern-Ruit : Cantz, 1996. — 99 p., ill. — ISBN 3–89322–836–5

SBA: 595323

*Nood zoekt brood: vrouwenarbeid in de Belgische schilderkunst van 1860 tot 1960, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen, 14 februari-12 april 1987.* — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1987. — ill.

SBA: 546023

HA-OWB: 30463

*Architectures, dix maisons récentes en Brabant Wallon, tome 1.* / Anne Norman ; Benoît Moritz. — Wavre : Province du Brabant Wallon, 1999. — 52 p., ill.

HA-OWB: 29834

HA-OWB: 29834

*Architectures: immeubles de bureaux en Brabant Wallon, tome 2.* / Anne Norman ; Benoît Moritz. — Wavre : Province du Brabant Wallon, 2000. — 52 p., ill.

HA-OWB: 30482

*Uhren und wissenschaftliche Instrumente der Familie Hager / Günther Oestmann.* — Braunschweig : Stadt Braunschweig, 1999. — 264 p., ill. — ISBN 3–927288–29–2

MPM: BM 34132

HA-OWB: 30470

*Atlas der bewegingen: beweging #39 = Atlas des mouvements: mouvement #39 = Atlas of movements: movement #39* / Christoph Fink. — Antwerpen : 2000. — 367 p., ill. — Tentoonstelling Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim Antwerpen, 24 september - 26 november 2000. — ISBN 90–76222–08–8

SBA: 638619

HA-OWB: 30407

*Oude meesters in het Koninklijk Museum / Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen].* — Antwerpen : Ministerie van Nederlandse Cultuur, 1989. — 76 p., ill.

HA-OWB: 30488

*Triomf van de barok, 19 september-29 december 1991, Europalia 91 Portugal* / José Augusto Alegria ; Manuel Carlos de Brito ; A. Ayres de Carvalho ; e.a. ; Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. — S.l. : Stichting Europalia International, 1991. — 519 p., ill.

UFSIA: MAG–C 7601

SBA: 563109

HA-OWB: 30435

AMVC: 171.892

*German encounters with modernism, 1840–1945* / Peter Paret. — Cambridge : Cambridge University Press, 2001. — 271 p., ill. — ISBN 0–521–79055–7

UIA: GER 70 L–D–PARE 2001

*Still/Life transformaties van een genre: Osias Beert, Joachim Beuckelaer, Guillaume Bijl, Leo Copers, Bert De Beul, Robert Devriendt, Honoré 'delta'O, Lili Dujourie, Frans II Franken, Jan Fyt, Mark Luyten, Ria Pacquée, Jan Sanders van Hemessen, Frans Snijders, David II Teniers, Koen Theys, Ludwig Vandavelde, Petrus Willebeeck / Johan Pas ; Bart Suys ;*



Hildegard Van de Velde. — Brussel : KBC, 2001. — 132 p., ill. — ISBN 9-074-75015-X  
HA-OWB: 30512

*Muzische vorming: praktische werkfiches voor het kleuteronderwijs* / Ludo van Passel ; Luk van den Steen ; e.a. ; [ill.] Stijn Claes. — Averbode : Altiora, 2000. — losbl., ill. — ISBN 90-317-1587-5  
HA-BLSL: 372.87 G-PASS 2000

*Muzische vorming: praktische werkfiches voor het lager onderwijs* / Ludo van Passel ; Luk van den Steen ; e.a. ; Stijn Claes. — Averbode : Altiora, 2000. — losbl., ill. — ISBN 90-317-1588-3  
HA-BLSL: 372.87 G-PASS 2000

*Paul Joostens: tekeningen en collages, schenking Galerij Ronny van de Velde en Co, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen, 5 juli-24 augustus 1986.* — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1986. — 59 p., ill.  
SBA: 527224  
HA-OWB: 30459

*Peinture, peinture: zeven Vlaamse schilders* / Brakke Grond [Amsterdam]. — Brussel : 1983. — 15 p., ill.  
SBA: 578129  
UFSIA: MAG-C 2588  
HA-OWB: 30495

*Willem Jan Neutelings architect* / Bram Peper ; Paul Vermeulen ; e.a. — Rotterdam : 010 Publishers, 1991. — 58 p., ill. — ISBN 90-6450-120-3  
HA-OWB: 27824

*A study of the iconography of Jusepe de Ribera's Madonna with child and Saint Bruno* / Cynthia O. Perkins. — Salzburg : Institut für Anglistik und Amerikanistik, 1999. — 30 p., ill. — (Analecta Cartusiana ; 156). — ISBN 3-901995-10-2  
UFSIA: RG S 116:156

*Die Zisterzienser in Ostbayern und Böhmen* / Peter Pfister. — Regensburg : Tourismusverband Ostbayern, 1998. — 66 p., ill. — ISBN 3-928755-28-5  
HA-OWB: 30547

*Cézanne: Paris, Galeries nationales du Grand Palais, 25 septembre 1995 - 7 janvier 1996, Londres, Tate Gallery, 8 février - 28 avril 1996, Philadelphie, Philadelphia Museum of Art, 26 mai - 18 août 1996* / [edit.] Françoise Cachin ; [edit.] Joseph J. Rishel ; [edit.] Henri Loyrette ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1996. — 600 p., ill. — ISBN 0-87633-100-2  
HA-OWB: 30624

*Sur le vif: dessins d'animaux de Pieter Boel, Musée du Louvre, du 14 septembre au 17 décembre 2001* / Madeleine Pinault-Sørensen ; [medew.] Henri Loyrette. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2001. — 109 p., ill. — ISBN 2-7118-4291-6  
SBA: 641757

*Pjeroo Roobjee: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen, 4 mei-30 juni 1985.* — Antwerpen : s.n., 1985. — ill.

AMVC: 239.574  
SBA: 515043  
SBA: 545961  
HA-OWB: 30450

*Meisterzeichnungen des 16. und 17. Jahrhunderts aus dem Kupferstichkabinett der Akademie der bildende Künste Wien* / Erwin Pokorny. — Wien : Kupferstichkabinett der Akademie der bildende Künste, s.d. — 100 p. — ISBN 3-85252-129-7  
HA-OWB: 30411

*De gulden: geschiedenis van Nederlands nationale munt* / Henk Povée. — Bussum : Thoth, 2001. — 143 p., ill. — ISBN 90-6868-289-X  
SBA: 641766

*John McAslan* / Kenneth Powell. — London : Thames and Hudson, 1999. — 176 p., ill. — ISBN 0-500-28174-2  
HA-OWB: 30570

*P.P. Rubens: catalogus schilderijen - olieverfschetsen* / [edit.] J. Vervaet ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : Blondé Artprinting International, 1990. — 103 p., ill.  
SBA: 588964  
HA-OWB: 30556

*Koen van den Broek: schilderijen, Provinciaal Centrum voor Beeldende Kunsten, 02.06-22.07.2001 = Koen van den Broeck: paintings* / Joseph de Roover. — Hasselt : 2001. — ill. — ISBN 90-74605-13-3  
SBA: 641747

*Marc Mendelson* / Willy van den Bussche ; Philippe Roberts-Jones ; Willem Roggeman ; e.a. — Brussel : Gemeentekrediet, 1995. — 185 p., ill. — Tentoonstelling Provinciaal Museum voor Moderne Kunst te Oostende, van 14.10 tot 3.12.1995. — ISBN 90-5066-150-5  
HA-OWB: 30612

*Claude Vasconi: Bauten und Projekte, 1980-1997 = Buildings and projects* / Francis Rambert. — Basel : Birkhäuser, 1997. — 175 p., ill. — ISBN 3-7643-5632-4  
HA-OWB: 30538

*Pure abstract photography; the creative moment* / Thomas Reaume. — Winnipeg, Manitoba : Thomas Reaume, 1995. — 80 p., ill. — ISBN 0-96-800820-8  
HA-OWB: 30613

*Minimalist interiors* / Richard L. Rees ; [edit.] Quim Rosell. — New York : Loft, 2001. — 175 p., ill. — ISBN 0-688-17487-6  
HA-OWB: 30389

*Della pittura: de schilderkunst en andere media* / Frank Reijnders. — Amsterdam : Duizend & Een, 2000. — 120 p. — ISBN 90-71346-31-5  
HA-OWB: 30481

*Remy Cornelissen.* — Bruxelles : Terre d'Europe, s.d. — 70 p., ill.

HA-OWB: 30511

*Remy Cornelissen: beelden en tekeningen, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen, 25 september - 27 november 1994* / [comp.] D. Cardyn-Oomen. — Antwerpen : 1994. — 58 p., ill.

SBA: 588960

HA-OWB: 30515

*Retrospectieve Frans Masereel.* — Antwerpen : Gemeentebestuur, 1958. — ill.

SBA: H 180648

HA-OWB: 30579

*Ria Pacqué: desert of fragments, MUHKA* / [edit.] Liliane Dewachter. — Antwerpen : 2001. — ill. — (Catalogus ; 77). — Tentoonstelling MUHKA, 20 januari - 29 april 2001. — ISBN 90-72828-15-1

SBA: 635511

HA-OWB: 30658

*Richard Meier Architect, 1964-1984* / [edit.] Joan Ockman ; [comp.] Richard Meier. — New York : Rizzoli, 1984. — 411 p., ill. — ISBN 0-8478-0497-6

HA-OWB: 24691

HA-OWB: 30397

*Johannes Cornelis Stoffels, 1878-1952* / Peter de Rijcke. — Zwolle : Waanders, 2001. — 120 p., ill. — (Monografieën van het Drents Museum ; 20). — ISBN 90-400-9583-3

SBA: 642053

*Rococo in Nederland* / Reinier Baarsen ; Dirk J. Biemond ; Jan D. van Dam ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2001. — 330 p., ill. — Tentoonstelling Amsterdam, Rijksmuseum, van 2 november 2001 tot en met 3 februari 2002. — ISBN 90-400-9577-9

SBA: 642174

*Adam und Eva: das erste Menschenpaar in Volkskunst und Volksdichtung* / Lutz Röhrich. — Stuttgart : Müller und Schindler, 1968. — 194 p., ill.

SBA: A 230886

UFSIA: MAG 146 C 40

HA-OWB: 30645

*Antwerpen open monumentendag 09.09.2001* / J. Rombouts. — Monumentenzorg : Stad Antwerpen, 2001. — 64 p., ill.

HA-OWB: 30420

*The American presidents: heroic leadership from Kennedy to Clinton* / Jon Roper. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2000. — 246 p. — ISBN 0-7486-1226-2

UIA: GER 970 L-USA-ROPE 2000

*B'roos: kunst van Mirella Boerjan in de Rozentuin van Coloma* / Frans Boenders. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2001. — 63 p., ill. — Tentoonstelling Sint-Pieters-Leeuw, Rozentuin van Coloma, 29 juni - 30 oktober 2001. — ISBN 90-5856-048-1  
SBA: 641759

*Abadia de Santo Domingo de Silos* / Agustin Ruiz. — Madrid : Magisterio Español, 1960. — 102 p., ill.

BSA: LZ 347/71

*Cool construction* / Raymund Ryan. — London : Thames&Hudson, 2001. — 128 p., ill. — (4X4 ; 2001: 1). — ISBN 0-500-28267-6

HA-OWB: 30393

*Menschen des 20. Jahrhunderts: Studienband* / August Sander. — Köln : Photographischen Sammlung/SK Stiftung Kultur, 2001. — 208 p., ill. — ISBN 3-8296-0024-05

HA-OWB: 30424

*Orfèvrerie géorgienne du VIIe au XIXe siècle* / T. Sanikidzé ; G. Abramishvili. — Genève : Musée d'Art et d'Histoire, 1979. — ill.

HA-OWB: 30633

*Hélène Riedel* / Rik Sauwen. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2001. — 191 p., ill. — ISBN 90-5856-043-0

SBA: 641760

*Less is more: minimalism en arquitectura i d'altres arts: minimalism in architecture and the other arts* / Vittorio E. Savi ; Josep M. Montaner. — s.l. : Col·legi d'Arquitectes de Catalunya y ACTAR, 1996. — 192 p., ill. — ISBN 84-89698-00-7

HA-OWB: 30503

*Beeldonderwijs en didactiek* / Ben Schasfoort. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 1999. — 351 p., ill. — ISBN 90-01-77312-5

HA-BLS: 372.87 G-SCHA 1999

*Scheppend ambacht en architectuur* / Benelux Economische Unie. — Brussel : 1976. — 116 p., ill.

UFSIA: MAG-OFF 49.12

HA-OWB: 30673

*Holland Dada* / K. Schippers. — Amsterdam : Querido, 2000. — 248 p., ill. — ISBN 90-214-8074-3

HA-OWB: 30422

*Joan Jonas: performance video installation, 1968-2000* / Johann-Karl Schmidt. — Ostfildern : Cantz, 2001. — 236 p., ill. — ISBN 3-7757-0977-0

UIA: GER 70 N-JONA-SCHM 2001

*Schmuck aus Belgien: die Moderne, 1945-1995 = Contemporary Belgian jewellery, 1945-1995: Schmuckmuseum Pforzheim, 09/11/1996-19/01/1997; Deutsches Goldschmiedehaus Hanau, 26/01/1997-31/03/1997.* — Brussel : Vizo, 1996. — 141 p., ill.

SBA: 599484

HA-OWB: 30583

*Jusepe de Ribera, 1591–1652* / Michael Scholz-Hänsel. — Cologne : Könemann, 2000. — 140 p., ill. — (Masters of Spanish Art ; 2000: 1). — ISBN 3-8290-2872-5  
HA-OWB: 30692

*Het Sint-Elisabethgasthuis te Diest.* — Brussel : Regie der Gebouwen, 1990. — 24 p., ill.  
HA-OWB: 30555

*Antwerpen, Sint-Pauluskerk: historische gids* / Raymond Sirjacobs. — 2 ed. — Antwerpen : Sint-Paulusvrienden, 2001. — 214 p., ill.  
UFSIA: MAG-B 49064  
HA-OWB: 30572

*Sint-Pauluskerk te Antwerpen: beknopte gids* / Raymond Sirjacobs. — Antwerpen : Sint-Paulusvrienden, 1995. — 40 p., ill.  
SBA: 585208  
HA-OWB: 30626

*De triomf der beelden: de biechtstoelen van de Antwerpse Sint-Pauluskerk* / Raymond Sirjacobs. — Antwerpen : Sint-Paulusvrienden, 1993. — 76 p., ill.  
UFSIA: MAG-B 26079  
UFSIA: RG 2093 C 17  
SBA: 561796  
MPM: BM 33646  
HA-OWB: 30413  
AMVC: 171.794  
SA: BIB 08551

*Skinheads: Bands und Konzerte* / Duitsland, BRD. Bundesamt für Verfassungsschutz. Presse- und Öffentlichkeitsarbeit. — Köln : 2000. — 12 p.  
HHA: D 301.183 BUND 2000

*Concrete regionalism* / Catherine Slessor. — London : Thames&Hudson, 2000. — 128 p., ill. — (4X4 ; 2000: 2). — ISBN 0-500-28227-7  
HA-OWB: 30392

*Jacob van Ruisdael: a complete catalogue of his paintings, drawings and etchings* / Seymour Slive. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2001. — 788 p., ill. — ISBN 0-300-08972-4  
SBA: 641773

*Het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen: een keuze uit de mooiste werken* / Irene Smets. — Gent : Ludion, 1999. — 125 p., ill. — (Ludion gids ; 1999: 2). — ISBN 90-5544-253-4  
SBA: 631416  
HA-OWB: 30461

*Techno architecture* / Elizabeth A.T. Smith. — London : Thames&Hudson, 2000. — 128 p., ill. — (4X4 ; 2000: 1). — ISBN 0-500-28232-3  
HA-OWB: 30391

*Schindler House* / Kathryn Smith. — New York : Harry N. Abrams, 2001. — 88 p., ill. — ISBN 0-8109-2985-6  
HA-OWB: 30412

*Het Centraal Station van Antwerpen, een levend monument* / Patricia de Somer ; Gaston de Smet. — Antwerpen : Stedelijke Dienst voor Monumentenzorg, 1986. — 64 p., ill.  
SBA: 518115  
SA: BIB 08115  
HA-OWB: 30505

*Songs of the women trouvères* / [edit.] Eglal Doss-Quinby ; [edit.] Joan Tasker Grimbert ; [edit.] Wendy Pfeffer ; [edit.] e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2001. — 283 p., ill. — ISBN 0-300-08412-9  
UIA: GER 840.85 H 1 DOSS 2001

*Scheldegotiek: een zoektocht door Zeeland* / G. Spijkerboer ; [medew.] L.J. de Klerk. — Zaltbommel : Europese Bibliotheek, 2001. — 144 p., ill. — ISBN 90-288-2688-2  
SBA: 642132

*Frits van den Berghe en Richard Minne: stripverhalen, 1931–1935: tentoonstelling in het Stadhuis van Gent, 1996* / Anne Marie Musschoot ; Yves T' Sjoen ; Joost de Geest. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1996. — 127 p., ill. — (Monografieën over moderne kunst ; 1996: 5). — ISBN 90-5066-167-X  
SBA: D 596342  
HA-OWB: 30497

*Schoolblues* / Marc Steculorum. — Antwerpen : Vrienden van de Provinciale Musea, 1998. — 44 p., ill. — (Documentaire foto-opdrachten Vlaanderen: provincie Antwerpen ; 5)  
SBA: 610791  
HA-OWB: 30473

*Asger Jorn, 1914/1973: Stedelijk Museum Amsterdam, 8.10.1994–27.11.1994* / Troels Andersen ; Graham Birtwistle ; Johannes Gachnang. — Amsterdam : 1994. — 148 p., ill. — ISBN 90-5349-141-4  
SBA: 581843  
HA-OWB: 30644

*Charles Degroux (1825–1870) et le réalisme en Belgique* / [edit.] Jan Dewilde ; [edit.] Jean-Marie Duvosquel ; [medew.] Anne-Marie Meessen-Doneux ; e.a. — Brussel : Gemeentekrediet, 1995. — 167 p., ill. — Tentoonstelling Stedelijk Museum Ieper, van 11 juli tot en met 17 september 1995. — ISBN 2-87193-217-4  
HA-OWB: 30690

*The American mosaic: preserving a nation's heritage* / Robert E. Stipe ; Antoinette J. Lee. — Washington D.C. : International Council on Monuments and Sites, 1987. — 292 p., ill. — ISBN 0-911697-02-0  
HA-OWB: 30530

*Straten van Montmartre: het stormachtige leven van Suzanne Valadon en haar beroemde zoon Maurice Utrillo* / John Storm. — Amsterdam : Elsevier, 1962. — 160 p.  
HA-OWB: 30557

*100 nieuwe muziekspelen* / Ger Storms ; [ill.] Jos Hoenen. — 2 ed. — Katwijk : Panta Rhei, 1999. — 127 p., ill. — ISBN 90-73207-72-x

HA-BLSL: 372.87 G-STOR 1999

*Het subjectieve daarzijn: een keuze uit de verzameling van Fundació 'la Caixa', 9.10.1998 - 10.01.1999, MUHKA = Presències subjectives = Subjective presences* / [edit.] Ann Ceulemans ; [edit.] Liliane Dewachter. — Antwerpen : MUHKA, 1998. — 74 p., ill. — (Catalogus ; 60)

SBA: 608677

HA-OWB: 30659

*Gilbert Swimberghe* / Gilbert Swimberghe. — Brugge : De Paep, 2001. — 41 p., ill. — (Contemporary artists ; 2). — Met 1 losse bijlage. — ISBN 90-77064-02-8

SBA: 642306

*Transitional Housing systems; east-west dialogue on the new roles of actors in changing housing policies* / Timo Tanninen ; Ivor Ambrose ; Ola Siksio. — Dessau : Bauhaus, 1994. — 328 p., ill. — ISBN 3-910022-04-9

HA-OWB: 30694

*Hommage aan Leon Stynen 1899-1990* / Filip Tas. — Antwerpen : HAIR, 2000. — 68 p.

HA-OWB: 30631

*Tekeningen en prenten uit Antwerpens gouden eeuw: van 22 december 1979 tot 27 januari 1980, Commanderie van Sint-Jan Nijmegen: van 8 februari tot 30 maart 1980 Dordrechts Museum* / [medew.] Leon Voet. — S.l. : 1980. — 148 p., ill.

SBA: 574375

HA-OWB: 29979

HA-OWB: 29979

*Terracotta's uit de 17de en 18de eeuw: de verzameling Van Herck* / [edit.] Dominique Allard. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2000. — 170 p., ill. — ISBN 90-5130-311-4

SBA: 624600

SBA: D 628822

HA-OWB: 30426

*Marcel Broodthaers: un voyage à Waterloo, Napoléon, 1769-1969* / Hans Theys ; [ill.] Maria Gilissen. — s.l. : Merz, 2001. — ill. — ISBN 90-6917-012-4

SBA: 641758

*Richard Deacon* / Jon Thompson ; Pier Luigi Tazzi ; Peter Schjeldahl ; Penelope Curtis. — London : Phaidon, 2000. — 212 p., ill. — ISBN 0-7148-3949-3

HA-OWB: 30509

*Guy Vandenbranden: monografie omtrent de schilder, de opbouw in lijn gezet, 50 jaar constructivisme* / Marc Tiefenthal. — Antwerpen : Pandora, 2001. — 79 p., ill. — ISBN 90-5325-161-8

SBA: 642193

*Éloge de l'individu: essai sur la peinture flamande de la Renaissance* / Tzvetan Todorov. — Paris : Biro, 2001. — 239 p., ill. — ISBN 2-87660-310-1

UIA: GER 75 J 15 TODO 2001

*Togo Murano, 1964-1974* / [medew.] Masao Arai ; [medew.] Taisuke Ogawa ; [medew.] Hiroshi Kobayashi ; [medew.] e.a. — Tokyo : Shinkenchiku-sha, 1984. — 263 p., ill. — ISBN 4-7869-0050-8

HA-OWB: 24497

*Torens van Babel: Luc Deleu, Shirazeh Houshiary, Mario Merz, Pere Noguera, Jacques Vieille, Henk Visch*. — Antwerpen : s.n., 1984. — ill.

SBA: 514174

HA-OWB: 30483

*Leon Spilliaert: prenten en illustraties, beredeneerde catalogus: estampes et illustrations, catalogue raisonné: prints and illustrations* / Xavier Tricot ; [medew.] Norbert Hostyn ; e.a. — Antwerpen : Pandora, 1994. — 110 p., ill. — ISBN 90-5325-024-7

SBA: 581180

HA-OWB: 30526

*Rubens und die flämische Barockmalerei in der Gemäldegalerie der Akademie der bildende Künste Wien* / Renate Trnek. — Wien : Gemäldegalerie der Akademie der bildenden Künste, 2000. — 168 p., ill.

HA-OWB: 30571

*Raoul De Keyser: schildereijen, tekeningen; paintings, drawings* / Luc Tuymans. — Stedelijk Museum voor Actuele Kunst : Gent, 2001. — 110 p., ill.

HA-OWB: 30634

*Tweede grote prijs voor religieuze kunst 1959, architectuur, kerk voor Mortsel* / Pro Arte Christiana [Vaalbeek]. — Vaalbeek : 1959. — ill.

SBA: 642274

*Wandelen door Wilrijk: Interbellum architectuur* / Walter van Uytfaugh ; Hugo Cassauwers. — Antwerpen : Grafisch Centruym, 2001. — 70 p., ill.

SBA: 638377

SA: BIB 09278

HA-OWB: 30625

*The golden age: Finish art 1850-1907.* / Markku Valkonen. — Povo : Werner Söderström Osakeyhtiö Publishing Company, 2001. — 312 p., ill. — ISBN 951-0-17570-6

HA-OWB: 30681

*De architectonische ruimte: vijftien lessen over de dispositie van het menselijk verblijf.* / Dom Hans van der Laan. — Leiden : Brill, 1997. — 226 p., ill.

HA-OWB: 30387

*Van een andere wereld: onbekende ikonen en Byzantijnse kunst* / [edit.] Veerle Vandamme. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1997. — 142 p., ill. — Tentoonstelling Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen, 14 december 1997 tot 1 maart 1998. — ISBN 90-5325-092-1

SBA: 603377

HA-OWB: 30437

*Luisterstil; beelden van respect woorden vol begrip* / Paul van Wouwe ; Freddy Taghon. — Leuven : Uitgeverij P, 1995. — 60 p., ill. — ISBN 90-73214-21-1

HA-OWB: 30674

*Cable nets: detail in building* / Maritz Vandenberg. — Chichester : Academy Editions, 1998. — 96 p., ill. — ISBN 0-471-97823-X

HA-OWB: 30485

*Twentieth-century museums I* / Maritz Vandenberg ; Michael Brawne. — London : Phaidon, 1999. — ill. — (Architecture 3 S ; 1999: 4). — ISBN 0-7148-3878-0

HA-OWB: 30399:4

*Uitgetekende meesterproeven van de schrijnwerkers te Antwerpen (1693), Leuven (1744) en Mechelen (1781)* / J. Vanderbrugge. — Leuven : Seminarie Artes Minores, 1987. — ill. — (Artium Minorum folia Lovaniensia ; 32). — Overdruk uit: Antiek, tijdschrift voor liefhebbers en kenners van oude kunst en kunstnijverheid. - 22, 1987/1988

SBA: 642270

*Opsomer* / Gustave Vanzype. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1953. — 50 p., ill.

SBA: H 155863

UFSIA: MAG 146 M 138

HA-OWB: 30525

*Berichten en rapporten over het Antwerps bodemonderzoek en monumentenzorg 3* / Johan Veeckman. — Antwerpen : Stad Antwerpen Afdeling Archeologie, 2000. — 256 p., ill. — ISBN 90-802915-3-6

HA-OWB: 30551

*Crispijn de Passe and his progeny, 1564-1670: a century of print production* / Ilja M. Veldman ; [vert.] Michael Hoyle. — Rotterdam : Sound & Vision, 2001. — 505 p., ill. — (Studies in prints and printmaking ; 3). — ISBN 90-75607-57-1

SBA: 642300

*Profit and pleasure: print books by Crispijn de Passe* / Ilja M. Veldman ; [vert.] Michael Hoyle. — Rotterdam : Sound & Vision, 2001. — 421 p., ill. — (Studies in prints and printmaking ; 4). — ISBN 90-75607-58-X

SBA: 642299

*Jugendstilglas; Sammlung H.R. Gruber* / Wolfgang Venzmer. — Mittelrheinisches Landesmuseum : Mainz, 1976. — 164 p., ill.

HA-OWB: 30682

*Het MP3-dossier* / Ebe Verhaegen. — Diegem : Ced. Samsom, 2001. — 2 v. — (Bedrijfseconomisch en juridisch dossier ; 2001: 3)

HHA: LZ 681.3 F 6:2001,3

1-2

*Rubens Vlaanderen's spectrum* / Cyriel Verschaeve. — Brugge : Zeemeeuw, s.d. — 187 p., ill.

HA-OWB: 30581

*Charles Vandenheve: projects/projecten, 1995-2000* / Bart Verschaffel ; Jean-François Chevrier. — Rotterdam : NAI, 2000. — 151 p., ill. — ISBN 90-5662-181-5

HA-OWB: 30406

*Bâtir: manuel de construction* / René Vittone. — Lausanne : Presses Polytechniques et Universitaires Romandes, 1999. — 950 p., ill. — ISBN 2-88074-251-X

HA-OWB: 30564

*Vlaamse kunst uit Spaans bezit, juli - augustus 1958* / Stedelijk Museum Groeninge. — Brugge : Stadsbestuur, 1958. — 150 p., ill.

SBA: H 182691

UFSIA: RG 2161 A 29

UFSIA: MAG 39 A 361

HA-OWB: 22159

*Pieter Breughel, 1525/1530-1569* / Christian Vöhringer. — Keulen : Könemann, 1999. — 140 p., ill. — (Meesters van de Lage Landen ; 1999: 1). — ISBN 3-8290-2578-5

HA-OWB: 30691

*Het jongens fotografieboek* / Leonard de Vries. — Amsterdam : Veen. — 223 p., ill.

SBA: 642339

*Walter Swennen: in het Museum van Hedendaagse Kunst te Antwerpen van 18 september tot 20 november 1994, en in de Kunsthall te Rotterdam van 26 november 1994 tot 15 januari 1995* / [edit.] Hans Theys ; [edit.] Liliane Dewachter. — Antwerpen : 1994. — 144 p., ill. — (Catalogus ; 31)

AMVC: 172.452

SBA: 581491

HA-OWB: 30623

*Modernism reborn: mid-century american houses* / Michael Webb. — New York : Universe, 2001. — 223 p., ill. — ISBN 0-7893-0535-6

HA-OWB: 30471

*Alvar Aalto* / Richard Weston. — Londen : Phaidon, 1999. — 240 p., ill.

HA-OWB: 30395

*Een eeuw Willink, 1900-1983* / Sylvia Willink ; Jurrie Poot ; Hans Redeker ; e.a. — Benningbroek : Bureau Vincent Vlasblom, 2000. — 192 p., ill. — ISBN 90-805176-1-5

HA-OWB: 30533

*Klei & kleur: retrospectief Georges Herregods* / Koenraad de Wolf. — Antwerpen : Halewijn, 2001. — 151 p., ill. — ISBN 90-73503-48-5

BSA: LZ 351/60

*Wereldtentoonstelling Gent 1913 in metaal vereeuwigd* / Eva Wuyts ; [medew.] L. François ; e.a. — Gent : Numismatica Gandavensis, 2000. — 249 p., ill.

SBA: 641992

*Zie je, ik hou van je: liefhebben in poëzie en kunst* / [edit.] Jos Smeyers. — Leuven : Davidsfonds, 2001. — 196 p., ill. — (Davidsfonds literair ; 2001: 12). — ISBN 90-6306-441-1

SBA: 642197

UFSIA: MAG-C 15517

## Sport. Ontspanning

*L'accès aux vacances des jeunes adultes de 18 à 25 ans* / [edit.] Monique Mitrani. — Paris : Editions des journaux officiels, 2001. — 90 p. — (Journal officiel de la République française: avis et rapports du Conseil économique et social ; 2001: 25). — ISBN 2-11-092525-6

UFSIA: MAG-T 97:2001,25

*Leren zwemmen: didactiek van het zwemonderwijs* / Werner van Assche ; [ill.] Elisabeth Domus. — Leuven : Garant, 1999. — 150 p., ill. — ISBN 90-5350-839-2

HA-BLSL: 372.879 G-ASSC 1998

*365 spelletjes en creatieve ideeën* / Marja Baseler ; [ill.] Gertie Jaquet. — Vianen : House of Books, 2001. — 320 p., ill. — ISBN 90-443-0103-9

HA-BLSL: 373.1.147 G-BASE 2001

*Spelen met yoga: voor alle kinderen van 4-12 jaar* / Danielle Bersma ; Marjoke Visscher. — Katwijk : Panta Rhei, 1998. — 134 p., ill. — ISBN 90-73207-62-2

HA-BLSL: 372.879 G-BERS 1998

*Thérapie der Langeweile* / Roman Bleistein. — Freiburg : Herder, 1973. — 158 p. — (Herderbücherei ; 444). — ISBN 3-451-01944-2

BSA: LZ 5/15/444

*Dance, space, and subjectivity* / Valerie A. Briginshaw. — Basingstoke : Palgrave, 2001. — 234 p. — ISBN 0-333-91973-4

UIA: GER 79 J 20 BRIG 2001

*Shakespeare and the dance* / Alan Brissenden. — Atlantic Highlands, N.J. : Humanities Press, 2001. — 145 p., ill. — ISBN 1-85273-083-8

UIA: GER 792 N-SHAK-BRIS 2001

*Voetbal* / Hugh Hornby. — Antwerpen : Standaard, 2000. — 59 p., ill. — (Ooggetuigen ; 2000: 2). — ISBN 90-02-20901-0

SBA: D 635325

HA-BLSL: 001 F 16 : 5,2000

*The player labour market in a win maximizing sports league* / Stefan Kesenne. — Antwerp : UA, Faculty of Applied Economics UFSIA-RUCA, 2001. — 29 p. — (Research paper ; 2001: 028)

RUCA: CB 33 F 10.166:2001,28

HHA: LZ 33 F 5:2001,28

UFSIA: LZ 33 F 17:2001,028

*Knikker-billetjes: een speelbergboekje omtrent knikkeren* / [edit.] Marleen Depyper ; [edit.] Stef Dehollander. — Wulvergem : Speelberg, 1983. — 34 p., ill.

SBA: 642265

*Olympische Spelen* / [edit.] Linda Martin. — Antwerpen : Standaard, 2000. — 62 p., ill. — (Ooggetuigen ; 2000: 3). — ISBN 90-02-20953-3

HA-BLSL: 001 F 16 : 2 2000

*100 Ontspannings-en concentratiespelen: een bundel oude en nieuwe spelletjes ter bevordering van de ontspanning en concentratie in de groep* / Rosemarie Portmann ; Elisabeth Schneider. — Katwijk : Panta Rhei, 2000. — 80 p. — ISBN 90-76771-04-9

HA-BLSL: 372.879 G-PORT 2000

HA-BLS: 372.879 G-PORT 2000

*Honderd nieuwe dansspelen voor onderwijs en jeugdwerk: groepsspelen voor kinderen van 4-16 jaar* / Paul Rooyackers ; [ill.] Rob Webster. — Katwijk : Panta Rhei, 2001. — 143 p., ill. — ISBN 90-76771-17-0

HA-BLSL: 372.879 G-ROOY 2001

HA-BLS: 372.879 G-ROOY 2001

*Het jongens fotografieboek* / Leonard de Vries. — Amsterdam : Veen. — 223 p., ill.

SBA: 642339

## Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

*About Cyprus*. — Nicosia : Press and Information Office, 2001. — 463 p., ill. — ISBN 9963-38-242-8

UFSIA: MAG-B 49448

*Koksijde: historische gegevens en wetenswaardigheden* / Bert Bijnsens. — Koksijde : VVV, 1976. — 176 p., ill.

SBA: 642227

*Monumentaal West-Vlaanderen: beschermde monumenten en landschappen in de provincie West-Vlaanderen* / Jeroen Cornilly. — Brugge : Van de Wiele, 2001. — 2 v., ill. — ISBN 90-76297-09-6

SBA: 642291

1

*Op sleeptouw door Oost-Vlaanderen: educatief vaarboek* / [medew.] Christine Braet ; e.a. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 2000. — 189 p., ill.

SBA: 642312

*Das Weinviertel und das Marchfeld: Geschichte, Kultur, Natur, Ausflüge, Radtouren und angenehme Plätze zwischen Manhartsberg und March* / [edit.] Othmar Pruckner ; [ill.] Michael Rathmayer ; e.a. — Wien : Falter, 2000. — 479 p., ill. — (Falter's feine Reiseführer ; 2000: 1). — ISBN 3-85439-250-8

UFSIA: MAG-A 15212

*Een kleine kennismaking met ons poldergebied wat betreft het landschap en de bodemgesteldheid en de flora.* — Kruibeke : s.n. — ill.

SBA: 641990

*Zakalbum* / Hille ; [ill.] Rein Stuurman. — Zaandam : Hille. — 3 v., ill.

SBA: 642246

3

*Antwerpen, stad aan de stroom* / Jan Janssens ; Jan van Alsenoy ; [ill.] Gerrit op de Beeck. — Antwerpen : Stad aan de Stroom, 1990. — ill. — ISBN 90-6304-148-9

SBA: 542787

SA: BIB 08342

HA-OWB: 30524

*Kleinere en grote musea in de provincie Luik.* — Liège : Fédération du tourisme de la province de Liège, 1998. — 120 p., ill.

HA-OWB: 30508

*Les naufragés au Spitzberg, ou: Les salutaires effets de la confiance en Dieu.* — 2 ed. — Tours : Mame, 1912. — 240 p., ill.

SBA: C 143787

SBA: 642099

*Visages de l'Andorre.* — Paris : Revue des deux mondes, 2001. — 96 p. — (Revue des deux mondes: numéro spécial hors série ; 2001)

UFSIA: MAG-B 49469