

Boek en bibliotheek. Aanwinsten van Anet — Periode 2001/12

Schrift en letter

Alphabete: Erinnerungen an den Bleisatz / Georg Kandler. — Kornwestheim : Minner, 1995-2001. — 2 v., ill. — ISBN 3-922545-21-1 ; ISBN 3-922545-23-8

MPM: BM 33647

1-2

Bibliografieën en catalogi

100 jaar Les campagnes hallucinées: Brangwyn, een illustrator voor Verhaeren, Sint-Amand-aan-de-Schelde, Provinciaal Museum Emile Verhaeren, 6 maart - 31 oktober 1993 / [edit.] Anne-Mie Adriaensens. — Sint-Amands : 1993. — ill.

SBA: 641101

Aelbert Cuyp / [edit.] Arthur K. Wheelock. — London : Thames & Hudson, 2001. — 320 p., ill. — Tentoonstelling Washington, National Gallery of Art, 7 October 2001 - 13 January 2002 ; London, National Gallery, 13 February - 12 May 2002 ; Amsterdam, Rijksmuseum, 7 June - 1 September 2002. — ISBN 0-500-51057-1

SBA: 641329

Anvers, ville de Plantin et de Rubens: catalogue de l'exposition organisée à la galerie Mazarine (mars-avril 1954) / Bibliothèque nationale [Paris]. — Paris : 1954. — 272 p.

UFSIA: MAG 300.3.33

SBA: A 131192:[63]

MPM: BC 36

MPM: BM 30914

AMVC: 64.495

HHA: MAG 79.5.009

UIA: BC-B 21877

Inventaire des registres aux déclarations de succession recueillies par les bureaux d'enregistrement de l'arrondissement de Huy, an 4-1904 / Pol Gadisseur ; Archives de l'état à Huy. — Bruxelles : Archives générales du royaume, 1996. — 11 p. — (Instruments de recherche à tirage limité ; 15)

SBA: 640725

Inventaire d'archives de la Société libre d'émulation de Liège, 1779-1790 / Paul Bertholet ; Archives de l'état à Liège. — Bruxelles : Archives générales du royaume, 1999. — 10 p. — (Instruments de recherche à tirage limité ; 38)

SBA: 640728

Inventaire des archives de la cathédrale Saint-Lambert. Inventaire analytique des papiers provenant de la succession du chanoine Jean Nicolas de Ghysels: grand écolâtre de la cathédrale de Liège / Léon Lahaye ; Archives de l'état à Liège. — Bruxelles : Archives générales du royaume, 1999. — 174 p. — (Instruments de recherche à tirage limité ; 48- 49)

SBA: 640729

Inventaire des archives du greffe de la prison de Liège. Inventaire des archives de la prison de Verviers / Georges Hansotte ; Pierre Conradt ; Ch. Uyisenga ; Archives de l'état à Liège. — Bruxelles : Archives générales du royaume, 1999. — 2 v. in 1 bd. — (Instruments de recherche à tirage limité ; 36-37)

SBA: 640727

Répertoire chronologique des conclusions capitulaires du chapitre cathédral de Saint-Lambert à Liège, 1538-1545 / Léon Lahaye ; Archives de l'état à Liège. — Bruxelles : Archives générales du royaume, 1998. — 77 p. — (Instruments de recherche à tirage limité ; 31)

SBA: 640726

Index des protocoles de notaires conservés aux Archives de l'État à Huy à la date du 31 décembre 1998 / Pierre Bauwens. — Bruxelles : Archives générales du royaume, 1999. — 21 p. — (Instruments de recherche à tirage limité ; 19)

SBA: 640775

Inventaire analytique des chartes contenues dans le fonds des cours de justice sous Abée (1431-1656) / Pierre Bauwens. — Bruxelles : Archives générales du royaume, 1996. — 17 p. — (Instruments de recherche à tirage limité ; 2) ; (Instruments de recherche à tirage limité ; 2)

SBA: 640773

Les eaux-fortes d'Armand Heins (1884-1910): un aquafortiste belge / Paul Bergmans. — Gand : Vanderpoorten, 1915. — 195 p., ill.

UIA: BC-B 21811

la Biennale di Venezia: 49.esposizione internazionale d'arte / [edit.] Harald Szeemann ; [edit.] Cecilia Liveriero Lavelli ; [medew.] Lara Facco ; e.a. — Milano : Electa, 2001. — 2 v., ill. — Tentoonstelling Venice, Giardini di Castello, Arsenale, june 10- november 4 2001. — ISBN 88-435-9607-1

HA-OWB: 30350

studiegebied In situ 3

Octave Landuyt: Cultureel Centrum van de Vlaamse Gemeenschap, De Brakke Grond / Ward Ruyslinck. — Amsterdam : Brakke Grond, 1981. — ill.

SBA: 640757

Bram Bogart: schilderijen, 1950-1983, Museum Boymans-Van Beuningen, Rotterdam, 9 februari - 1 april 1984, Museum van Hedendaagse Kunst, Gent, 5 mei - 17 juni 1984 / [edit.] Wim Beeren. — Rotterdam : 1984. — 39 p., ill.

SBA: 640793

Inventaire analytique du chartrier de la collégiale Saint-Pierre à Louvain, 1140-1308 / M. Bruwier. — 2 ed. — Bruxelles : 2001. — 71 p. — (Toegangen in beperkte oplage ; 21)

SBA: 640827

Beknopte inventarissen van archieven door kerkfabrieken aan het Algemeen Rijksarchief in bewaring gegeven: kerkelijk archief van Brabant, supplement (nrs. 28421-32960) / W.

Buntinx ; Ernest Persoons ; J. Mertens ; e.a. — Brussel :
Algemeen Rijksarchief, 1986. — 97 p.

SBA: 640831

Veloscopie: Casino Knokke, 26/6-4/9/1977 / [edit.] Titia M.
Berlage ; [edit.] J.C. Ebbinge Wubben ; [edit.] Renilde
Hammacher-van den Brande ; e.a. — Knokke : 1977. — ill.

SBA: 641289

*Español hablado: bibliografía sobre aspectos teóricos y
empíricos (morfosintácticos y sintáctico-pragmáticos)* / Luis
Cortés Rodríguez. — Cáceres : Universidad de Extremadura,
1996. — 285 p. — (Anejos del anuario de estudios filológicos ;
20). — ISBN 84-7723-260-1

UFSIA: ROM 806.0 C-CORT 96

*Gesprekken met Marcel Maeyer: Cultureel Centrum
Sint-Niklaas, van 2 september tot 22 oktober 2000* / Patricia
Maes. — Gent : Ludion, 2000. — 70 p., ill. —
ISBN 90-5544-309-3

SBA: 641006

*Telling tales I: classical images from the Dahesh Museum of
Art* / Roger Diederens. — New York : Dahesh Museum of Art,
2001. — 46 p., ill. — Tentoonstelling New York, Dahesh
Museum of Art, May 29 to September 29, 2001. —
ISBN 0-96547-936-6

HA-OWB: 30357

*De camera gericht op Emile Verhaeren: Provinciaal Museum
Emile Verhaeren, Sint-Amands, 24 maart - 31 oktober = Émile
Verhaeren devant l'objectif* / [edit.] Ann Deckers ; [edit.] Luc
Salu ; [edit.] Sophie van Outryve. — Sint-Amands : 2001. — 56
p., ill.

SBA: 641097

*Aangiften van nalatenschap en huwelijkscontracten van de
heerlijkheid Isselmoregem* / Marc Decrits. — Brussel :
Algemeen Rijksarchief, 2000. — 19 p. — (Toegangen in
beperkte oplage ; 13)

SBA: 640780

*Sammlung Sonnabend: von der Pop-art bis heute,
Amerikanische und europäische Kunst seit 1954* / Michel
Bourel ; [edit.] Felix Zdenek. — Ostfildern-Ruit : Cantz,
1996. — 169 p., ill. — Tentoonstelling Hamburg,
Deichtorhallen, 23. Februar - 5. Mai 1996. —
ISBN 3-89322-824-1

HA-OWB: 30338

*Inventaire des archives de la justice de paix et du tribunal de
police de Lennick-Saint-Martin puis Lennick-Saint-Quentin (an
IV-1961)* / Rolande Depoortere. — 2 ed. — Bruxelles : 2001. —
13 p. — (Toegangen in beperkte oplage ; 19)

SBA: 640826

*Kinder- und Jugendbücher, Kinder- und Jugendmedien:
Auswahlbibliographie der Buchpublikationen* / Jörg Diekneite ;
Juliane Eckhardt. — Frankfurt am Main : Lang, 1997. — 207
p. — (Studien zur Germanistik und Anglistik ; 13). —
ISBN 3-631-30242-8

SBA: 641146

UIA: GER 82 BB-DIEK 97

*Dorp in Vlaanderen: catalogus van de tentoonstelling van 3
november tot 31 december 1978* / [edit.] Paul Servaes. —
Puurs : Gemeentebestuur, 1978. — ill.

SBA: 641110

Repertorium van het Nederlandse lied tot 1600 / [edit.] Martine
de Bruin ; [edit.] Johan Oosterman ;
[medew.] Strijbosch [Clara] ; e.a. — Gent : Koninklijke
Academie voor Nederlandse Taal en Letterkunde, 2001. — 2
v. — (Studies op het gebied van de cultuur in de Nederlanden ;
4). — Met 1 CD-ROM. — ISBN 90-72474-42-2

UFSIA: RD 3 BRUI-REPE

1-2; CD-ROM

UFSIA: LZ 839.3 C-BRUI 2001

1-2; 1 CD-ROM

UIA: BC 78 BB-BRUI 2001

1-2

*Edgard Tytgat: Museum voor Moderne Kunst Oostende, van 18
juli tot 8 november 1998; Museum Van Bommel Van Dam,
Venlo, van 22 november 1998 tot 11 januari 1999.* — Gent :
Snoeck-Ducaju, 1998. — 256 p., ill. — ISBN 90-5325-108-1

SBA: 606593

HA-OWB: 30334

*Edward Burne-Jones, 1833-1898: un maître anglais de
l'imaginaire* / Metropolitan Museum of Art [New York] ;
Birmingham Museums and Art Gallery ; Musée d'Orsay
[Paris]. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1999. — 362
p., ill. — ISBN 2-7118-3763-7

UIA: GER 75 N-BURN-EDWA 99

*Een bibliofiel en Emile Verhaeren: een selectie uit het fonds Vic
Dewachter, Provinciaal Museum Emile Verhaeren,
Sint-Amands, 26 mei - 31 oktober 2000* / [edit.] Sophie van
Outryve. — Sint-Amands : 2000. — 39 p., ill.

SBA: 641098

*Théo Van Rysselberghe: l'ornement du livre, catalogue
raisonné* / Adrienne Fontainas ; Luc Fontainas. — Anvers :
Pandora, 1997. — 117 p., ill. — (Cahiers ; 3). —
ISBN 90-5325-061-1

SBA: 641109

Fred Bervoets. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter,
2001. — ill. — Tentoonstelling Museum Centrum van de
Humanitaire Staatsuniversiteit van Rusland te Moskou, 10
oktober - 10 november 2001

SBA: 640889

*Fresco's uit Florence: Brussel, Paleis voor Schone Kunsten,
september-oktober 1969.* — Brussel : 1969. — 231 p., ill.

SBA: 640744

UFSIA: MAG 60 P 257

*Administration de l'enregistrement et des domaines,
conservation des hypothèques de Huy, registres aux
transcriptions des actes translatifs de propriété d'immeubles (an
7-1879)* / Pol Gadisseur. — Brussel : Algemeen Rijksarchief,
1996. — 21 p. — (Instruments de recherche à tirage limité ; 16)

SBA: 640769

Karel Appel: de Parijse lithografieën, 1957–1961: atelier Jean Pons, Galerie Gabriël van de Weghe. — Wortegem : Van de Weghe, 2000

SBA: 641298

The Hitler library: a bibliography / Philipp Gassert ; Daniel S. Mattern. — Westport, Conn. : Greenwood, 2001. — 567 p. — (Bibliographies and indexes in world history ; 52). — ISBN 0–313–31495–0

SBA: 641341

Het verhaal van Han Mes / Jan Eijkelboom ; Gottfried Mergner. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1975. — 56 p., ill. — Tentoonstelling Amsterdam, Galerie Balans, van 11 september - 4 oktober 1975 ; Arnhem, Gemeente Museum, van 11 oktober - 24 november 1975. — ISBN 90–295–1579–1

SBA: 640758

Georg Baselitz: Künstlerbücher, Museum Burg Wissem, Troisdorf, 19. September bis 11. November 2001 / [edit.] Maria Linsmann. — Köln : Wienand, 2001. — 70 p., ill. — (Künstlerbücher Burg Wissem ; 2). — ISBN 3–87909–753–4

SBA: 641335

Gerarda de Prins: Kunstcentrum Hof de Bist Ekeren, 24 november tot en met 16 december 2001. — Ekeren : 2001. — 19 p., ill.

SBA: 641255

Gilbert Swimberghe: retrospectieve tentoonstelling, Brugge, Groeningemuseum, 1/30 oktober 1977. — Brugge : 1977. — 95 p., ill.

SBA: 641301

Der Bestand 'Familienarchiv Bourseaux' der Stadt Eupen / Johanna Gilet-Wolkener ; [medew.] Wilfried Jousten ; [bew.] E. Schröder-Herrebout ; e.a. — Brüssel : 1999. — 131 p. — (Veröffentlichungen mit beschränkter Auflage ; 9)

SBA: 640785

Inventaire de la bibliothèque de Émile Verhaeren à Saint-Cloud / David Gullentops ; [medew.] Jean Burgos. — Paris : Lettres modernes, 1996. — 146 p. — (La revue des lettres modernes ; 1296- 1302) ; (Les carnets bibliographiques de la Revue des lettres modernes ; 1996: 1). — ISBN 2–256–90956–5

UFSIA: ROM 84 E–LEMO: 1296–1302

SBA: 641107

MPM: BM 33928

UIA: GER 80 E–RLM:1296–1302

Gustave van Loon. — Lokeren : 1971. — ill. — Tentoonstelling Lokeren, Kunstgalerij De Vuyst, 1971

SBA: 640753

Gutenberg: Aventura und Kunst, vom Geheimunternehmen zur ersten Medienrevolution / [edit.] Wolfgang Dobras. — Mainz : Stadt Mainz, 2000. — 716 p., ill. — ISBN 3–87439–507–3

MPM: BM 41474

SBA: 624342

Inspection des archives de communes et de C.P.A.S. de l'arrondissement d'Arlon: rapport / Pierre Hannick. — Bruxelles : Archives générales du royaume, 1999. — 17 p. — (Miscellanea archivistica: studia ; 114)

SBA: 640732

Bibliografie Louis Paul Boon / Jan van Hattem. — Amsterdam : Van Hattem, 2001

SBA: 640875

Der Bestand 'Ancien Régime' der Stadt Eupen (1537–1796) / L. Leo Hermanns ; Wilfried Jousten ; Alfred Minke. — Brüssel : 1998. — 463 p. — (Veröffentlichungen mit beschränkter Auflage ; 3)

SBA: 640836

Der Bestand Französische Zeit der Stadt Eupen (1792–1818) / Leo Hermanns ; Yvonne Osseman-Souren ; [medew.] Alfred Minke ; e.a. — Brüssel : 1999. — 333 p. — (Veröffentlichungen mit beschränkter Auflage ; 8)

SBA: 640786

Hulde van Klein-Brabant aan kunstschilder Romain Steppe (1859–1927): naar aanleiding van de 125e verjaardag van zijn geboorte, tentoonstelling, Sint-Amands, Oude Vlaamse Galerij, 22 september - 14 oktober 1984; Mariekerke, Parochiehuis Sint Marie, 22 september - 30 september 1984; Bornem, Cultureel Centrum Ter Dilft, 22 september - 14 oktober 1984 / [edit.] Paul Servaes. — Sint-Amands : Gemeentebestuur, 1984. — 28 p., ill.

SBA: 641096

Inventaris van het archief van de heerlijkheid en parochie Ardoorie / Eric Huys. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 1998. — 24 p. — (Toegangen in beperkte oplage ; 167)

SBA: 640834

Iconoclasm: vie et mort de l'image médiévale / [edit.] Cécile Dupeux ; [edit.] Peter Jezler ; [edit.] Jean Wirth ; [medew.] Gabriele Keck ; [medew.] e.a. ; Musée d'histoire de Berne ; Musée de l'Oeuvre Notre-Dame [Strasbourg]. — Paris : Somogy, 2001. — 454 p., ill. — ISBN 2–85056–469–9

UIA: GER 70 J 16 DUPE 2001

Inventaire analytique des chartes du Pays de Termonde: uitgave van een 19de-eeuwse toegang op de verzameling 'Oorkonden van het Land van Dendermonde' / Rijksarchief te Beveren. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 1997. — (Toegangen in beperkte oplage ; 23)

SBA: 640736

Inventaire des archives de la cité de Liège / Archives de l'état à Liège. — 2 ed. — Bruxelles : Archives générales du royaume, 1999. — 11 p. — (Instruments de recherche à tirage limité ; 53)

SBA: 640730

Inventaire des archives de la Commission d'assistance publique de Hal. — 2 ed. — Bruxelles : 2001. — 5 p. — (Toegangen in beperkte oplage ; 17)

SBA: 640824

Inventaire des archives des abbayes, prieurés et couvents / Archives de l'état à Liège. — Bruxelles : Archives générales du royaume, 1999. — 172 p. — (Instruments de recherche à tirage limité ; 45)

SBA: 640783

Inventaris van het archief van de Provinciale Geneeskundige Commissie van West-Vlaanderen (1818–1910). — Brussel : 1998. — 4 p. — (Toegangen in beperkte oplage ; 163)

SBA: 640833

Inventaris van het archief van het leenhof, de kerk, de stad en het land van Dendermonde / Rijksarchief te Beveren. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 1998. — 14 p. — (Toegangen in beperkte oplage ; 26)

SBA: 640817

Inventaris van het oud archief van Wedergrate / Rijksarchief te Beveren. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 1998. — 25 p. — (Toegangen in beperkte oplage ; 28)

SBA: 640820

Inventaris van het oud en modern archief van Sinaai / Rijksarchief te Beveren. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 1998. — 23 p. — (Toegangen in beperkte oplage ; 27)

SBA: 640818

Inventarissen van de Kamers van Koophandel bewaard in het Rijksarchief te Beveren : Aalst, Dendermonde, Leuven, Sint-Niklaas / Rijksarchief te Beveren. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 1998. — p. 43- 56. — (Toegangen in beperkte oplage ; 52)

SBA: 640825

Irisscopie van Emile Verhaeren door Fotografische Kring Iris, Antwerpen: tentoonstelling, Provinciaal Museum Emile Verhaeren, Sint-Amands, 23 maart - 27 oktober 1996 / [edit.] Paul Servaes. — Sint-Amands : 1996. — 35 p., ill.

SBA: 641100

Alfabetische index op de erflaters en erfgenamen in de boedelinventarissen (staten van goed) behorend tot het archief van de Schepenbank van Bevere (1572–1795) / Herman van Isterdael. — Brussel : 1999. — 29 p. — (Toegangen in beperkte oplage ; 10)

SBA: 640828

Alfabetische index op de erflaters en erfgenamen in de boedelinventarissen (staten van goed) behorend tot het archief van de Schepenbank van Voorde (1627–1796) / Herman van Isterdael ; Marc Decrits. — Brussel : 1999. — 34 p. — (Toegangen in beperkte oplage ; 11)

SBA: 640829

Alfabetische index op de erflaters en erfgenamen in de boedelinventarissen (staten van goed) behorend tot het archief van de schepenbanken van Sint-Antelinks-Woubrechtgem en Holbeke (1624–1795) / Herman van Isterdael ; Marc Decrits. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2001. — 46 p. — (Toegangen in beperkte oplage ; 15)

SBA: 640768

Alfabetische index op de erflaters en erfgenamen in de boedelinventarissen (staten van goed) behorend tot het archief van de schepenbanken van Sint-Lievens-Esse (1609–1796) en Ter Erpen (1654–1792) / Herman van Isterdael ; Marc Decrits. — Brussel : 2000. — 64 p. — (Toegangen in beperkte oplage ; 12)

SBA: 640830

J. Vermeersch: tentoonstelling Kunstforum Schelderode, 24 oct. 1970 - 8 nov. 1970 / [medew.] A. Vanhaecke. — Schelderode : 1970. — ill.

SBA: 640791

Keramiek van Achiel Pauwels: van 17 oktober 1981 tot 17 januari 1982, Gent, Museum voor Sierkunst. — Gent : 1981. — ill.

SBA: 641296

Kinderen op hun mooist: het kinderportret in de Nederlanden, 1500–1700 / [edit.] Jan Baptist Bedaux ; [edit.] Rudi Ekkart. — Gent : Ludion, 2000. — 319 p., ill. — Tentoonstelling Haarlem, Frans Halsmuseum, 7 oktober - 31 december 2000 ; Antwerpen, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 21 januari - 22 april 2001. — ISBN 90-76588-12-0

SBA: 641118

UFSIA: MAG-C 15221

De Firma Brueghel / [edit.] Peter van den Brink ; [medew.] Dominique Allart ; e.a. — Gent : Ludion, 2001. — 191 p., ill. — Tentoonstelling Bonnefantenmuseum, Maastricht, 13 oktober 2001–17 februari 2002; Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, Brussel, 22 maart-23 juni 2002. — ISBN 90-5544-365-4

UFSIA: MAG-C 15500

Krank warum? Vorstellungen der Völker, Heiler, Mediziner / [edit.] Frank B. Keller. — 2 ed. — Ostfildern : Cantz, 1996. — 336 p., ill. — Tentoonstelling Dresden, Deutsches Hygiene-Museum, 9. März bis 16. Juli 1995 ; Linz, Oberösterreichisches Landesmuseum, 23. Mai bis 27. Oktober 1996. — ISBN 3-89322-701-6

SBA: 640747

Julian Opie / Lynne Cooke ; Wulf Herzogenrath ; Ulrich Loock ; e.a. — München : Oktagon, 1993. — 125 p., ill. — Tentoonstelling London, Hayward Gallery, 4. November 1993- 6. Februar 1994 ; tentoonstelling Hannover, Kunstverein, 26. Februar- 17. April 1994. — ISBN 3-927789-63-1

HA-OWB: 30311

Le dessin à Gênes du 16e au 18e siècle: Musée du Louvre, 30 mai - 9 septembre 1985 / Musée du Louvre. Cabinet des dessins [Paris]. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1985. — 123 p., ill. — ISBN 2-7118-0299-X

SBA: 641288

Le dessin à Rome au 17e siècle: Musée du Louvre, 24 mars 1988 - 6 juin 1988 / Musée du Louvre. Cabinet des dessins [Paris]. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1988. — 125 p., ill. — ISBN 2-7118-2187-0

SBA: 641286

Le masque dans la tradition européenne: exposition organisée, du 13 juin au 6 octobre 1975, au Musée international du carnaval et du masque, à Binche, catalogue / [edit.] Samuël Glotz. — Binche : 1975. — 474 p., ill.

SBA: 641281

Le Mexique, des plantes pour les hommes / Nationale Plantentuin van België. Domein van Bouchout. — Bruxelles : Hayez, 1993. — 141 p., ill.

UFSIA: MAG-MEX-C 1376

Lood & licht: Gent, Museum voor Sierkunst, van 1 juli tot en met 8 oktober 1989. — Gent : 1989. — ill.

SBA: 640779

David Hockney: a drawing retrospective / Ulrich Luckhardt ; Paul Melia. — London : Thames and Hudson, 1995. — 264 p., ill. — Tentoonstelling Royal Academy of Arts, London, November 1995–28 January 1996 ; tentoonstelling Hamburger Kunsthalle ; Los Angeles County Museum of Art. — ISBN 0-500-09255-9

HA-OWB: 30336

Max Ernst: die Retrospektive, Nationalgalerie Berlin, 5. März - 30. Mai 1999, Haus der Kunst München, 11. Juni - 12. September 1999 / [edit.] Werner Spies. — Köln : Dumont, 1999. — 288 p., ill. — ISBN 3-7701-4838-X

SBA: 640766

Mexico, planten voor het volk / Nationale Plantentuin van België. Domein van Bouchout. — Brussel : Hayez, 1993. — 141 p., ill.

UFSIA: MAG-MEX-C 1375

Das Archiv der Evangelischen Kirchengemeinde Eupen-Neu-Moresnet (1621–2000) / Alfred Minke. — Brüssel : 2001. — 240 p. — (Veröffentlichungen mit beschränkter Auflage ; 14)

SBA: 640784

Das Archiv der Kirchenfabrik und der anderen Einrichtungen der Pfarrei Hl. Drei Könige zu Nidrum (1715–2000) / Alfred Minke. — Brüssel : 2000. — 96 p. — (Veröffentlichungen mit beschränkter Auflage ; 10)

SBA: 640787

Das Archiv der Kirchenfabrik und der anderen Einrichtungen der Pfarrei St. Nikolaus zu Raeren (1605–1996) / Alfred Minke. — Brüssel : 1998. — 122 p. — (Veröffentlichungen mit beschränkter Auflage ; 5)

SBA: 640837

Das Archiv der Kirchenfabrik und der anderen Einrichtungen der Pfarrei St. Stephanus zu Reuland (1330–1975) / Alfred Minke ; [medew.] Birgit Holländer ; e.a. — Brüssel : 1998. — 142 p. — (Veröffentlichungen mit beschränkter Auflage ; 6)

SBA: 640840

Victor Deni, ein russischer Karikaturist im Dienst der Propaganda / Sergej Kowaljow ; Jürgen Döring ; Yvonne Leuzinger ; e.a. — Hamburg : Museum für Kunst und Gewerbe, 1992. — 143 p., ill.

SBA: 640748

Charles Ray / Paul Schimmel ; Lisa Phillips. — Los Angeles : Museum of Contemporary Art, 1998. — 119 p., ill. — Tentoonstelling New York, Whitney Museum of American Art, June 4, 1998– August 30, 1998 ; tentoonstelling Los Angeles, Museum of Contemporary Art, November 15, 1998– March 14, 1999 ; tentoonstelling Chicago, Museum of Contemporary Art, June 19, 1999– September 12, 1999. — ISBN 0-914357-59-X

HA-OWB: 30305

Als we huizen bouwen, praten en schrijven we: de Nijlarchitecten / Dirk van den Heuvel ; Ruud Brouwers ; Harm Tilman ; e.a. — Rotterdam : NAI, 1998. — ill. — Tentoonstelling Rotterdam, Nederlands Architectuurinstituut, 22 augustus tot en met 1 november 1998. — ISBN 90-5662-096-7

HA-OWB: 30317

Heinrich Mann-Bibliographie / Brigitte Nestler. — Morsum/Sylt : Cicero Presse, 2000. — 818 p. — ISBN 3-89120-019-6

UFSIA: SG-D-II 3.2/MAN.H.1.1

1

Möbel des Neoklassizismus und der Neuen Sachlichkeit: Katalog der Möbelsammlung des Münchner Stadtmuseum / Hans Ottomeyer ; Alfred Ziffer. — München : Prestel, 1993. — 234 p., ill. — ISBN 3-7913-1287-1

SBA: 640740

Panamarenko in Museum het Valkhof, 27 oktober 2001 tot en met 6 januari 2002 / [edit.] Frank van de Schoor ; [edit.] Caecilia Thoen. — Nijmegen : 2001. — 34 p., ill.

SBA: 641300

Pieter de Bruyne, 25 jaar meubels. — Gent : 1980. — 220 p., ill. — Tentoonstelling Gent, Museum voor Sierkunst, van 7 juni tot 26 oktober 1980

SBA: 640764

Prachteinbände, 870–1685: Schätze aus dem Bestand der Bayerischen Staatsbibliothek München / [edit.] Béatrice Hernad. — München : 2001. — 86 p., ill. — ISBN 3-9802700-7-6

SBA: 641326

Emile Claus, 1849–1924 / Johan de Smet ; [medew.] Willy van den Bussche ; Provinciaal Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1997. — 267 p., ill. — ISBN 90-5325-072-7

HA-OWB: 30333

Inventaris van het archief van de gemeente Gelrode (hedendaagse periode) / A. Radoes. — 2 ed. — Brussel : 2001. — 8 p. — (Toegangen in beperkte oplage ; 10)

SBA: 640823

Retrospectieve Hubert Malfait: Museum voor Schone Kunsten van Latem en Leiestreek, Deinze, 23 september - 4 november 1973. — Deinze : 1973. — ill.

SBA: 640755

Inventaris van het archief van het kerkarchief van Nieuwkerken / K. van Rie ; Rijksarchief te Beveren. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 1997. — 43 p. — (Toegangen in beperkte oplage ; 24)

SBA: 640737

Inventaris van het archief van het parket te Dendermonde, 1911–1979: overdrachten 1997–1998 / Karel Velle ; Rijksarchief te Beveren. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 1998. — 79 p. — (Toegangen in beperkte oplage ; 35)

SBA: 640735

Inventaris van kaarten en plans uit het archief van de provincie Oost-Vlaanderen / R. Van Leugenhaeghe ; W. Rombauts ; J. Buyle ; V. Vandeputte ; e.a. ; Rijksarchief te Beveren. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 1998. — 106 p. — (Toegangen in beperkte oplage ; 55)

SBA: 640832

Inventaris van de verzameling Cumulus Ecclesiasticus / Michel Nuyttens ; Rijksarchief te Brugge. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 1998. — 239 p. — (Toegangen in beperkte oplage ; 168)

SBA: 640731

Inventaris van de schepengriffies van Vlaams-Brabant: naar de inventaris die in de 19de eeuw werd opgemaakt door de griffiers van de rechtbanken van de arrondissementen Leuven en Brussel, aangevuld met aanwinsten uit de 19de en de 20ste eeuw / [bew.] Willy Buntinx ; e.a. ; [medew.] A. Vanrie ; Rijksarchief te Leuven. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2001. — 531 p. — (Toegangen in beperkte oplage ; 1)

SBA: 640734

Meisjes in kimono: schilderijen, tekeningen en foto's van George Hendrik Breitner, 1857–1923, en zijn Japanse tijdgenoten / Rieta Bergsma ; Hajime Shimoyama. — Leiden : Hotei, 2001. — 79 p., ill. — Tentoonstelling Enschede, Rijksmuseum Twenthe, 13 oktober 2001 - 6 januari 2002. — ISBN 90-74822-28-2

SBA: 641324

R.M. Schindler: Bauten und Projekte / [edit.] Elizabeth A.T. Smith ; [edit.] Michael Darling. — Ostfildern-Ruit : Hatje Canz, 2001. — 283 p., ill. — ISBN 3-7757-1006-X

SBA: 641003

Rodin en 1900: l'exposition de l'Alma / Musée du Luxembourg [Paris]. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2001. — 454 p., ill. — ISBN 2-7118-4164-2

UIA: GER 70 N-RODI-RODI 2001

Roger Nellens, 20-1 tot 4-3-1984, Paleis voor Schone Kunsten, Brussel = Roger Nellens, 20-1 au 4-3-1984, Palais des beaux-arts, Bruxelles. — Brussel : 1984. — 119 p., ill.

SBA: 641303

Catalogus '150 antieke instrumenten': historische wetenschappelijke instrumenten uit Antwerpse verzamelingen gebruikt in onderzoek en onderwijs: tentoonstelling RUCA, 9 maart 2001 - 1 maart 2002 / Karel van Camp ; [medew.] J. Moens ; e.a. — Antwerpen : 2001. — 73 p., ill.

SBA: 640948

Sculpture: projects in Münster 1997 / [edit.] Klaus Buszmann ; [edit.] Kasper König ; [edit.] Florian Matzner. — Ostfildern-Ruit : Hatje, 1997. — 540 p., ill. — Tentoonstelling Münster, Westfälisches Landesmuseum, june 22- september 28, 1997. — ISBN 3-7757-0667-4

HA-OWB: 30354

studiegebied In situ 3

Siegfried de Buck. — Gent : 1984. — 46 p., ill. — Tentoonstelling Gent, Museum voor Sierkunst, van 15 december 1984 tot 10 maart 1985

SBA: 640770

Telling Tales II: religious images in 19th-century academic art / Lisa Small. — New York : Dahesh Museum of art, 2001. — 47 p., ill. — Tentoonstelling New York, Dahesh Museum of art, October 16,2001 to January 26,2002. — ISBN 0-96547-936-6

HA-OWB: 30358

Johann Heinrich Füssli: das verlorene Paradies / Christoph Becker ; [medew.] Claudia Hattendorff. — Ostfildern-Ruit : Hatje, 1997. — 151 p., ill. — Tentoonstelling Stuttgart, Staatsgalerie, 27. September 1997 bis 11. Januar 1998. — ISBN 3-7757-0665-8

SBA: 640745

Von Schongauer zu Rembrandt: Meisterwerke der Druckgraphik aus der Sammlung der Fürsten zu Waldburg-Wolfegg / Bernd M. Mayer ; [medew.] Peter Eitel ; e.a. — Ostfildern : Hatje, 1996. — 199 p., ill. — Tentoonstelling Ravensburg, Städtische Galerie Altes Theater, 10. November 1996 bis 12. Januar 1997. — ISBN 3-7757-0655-0

SBA: 640746

Christian Kieckens: zoeken, denken, bouwen / Peter Swinnen ; Marc Dubois ; Raymond Balau ; e.a. — Gent : Ludion, 2001. — 147 p., ill. — (Architectuurmonografieën ; 6). — Tentoonstelling Aalst, Stedelijk Museum Oud-Hospitaal, 30 september - 16 december 2001. — ISBN 90-5544-368-9

SBA: 640993

Strebelle à Luxembourg, du 27 septembre 2001 au 11 janvier 2002 / [medew.] Philippe Dasnoy. — Luxembourg : 2001. — 108 p., ill. — Tentoonstelling Luxembourg, Dexia banque internationale, du 27 septembre 2001 au 11 janvier 2002

SBA: 641306

Tony Cragg / [comp.] W. Onzea. — Antwerpen : 1996. — 70 p., ill. — Tentoonstelling Antwerpen, Openluchtmuseum voor beeldhouwkunst Middelheim, 8 september- 24 november 1996
AMVC: 188.366
SBA: 593966
HA-OWB: 30351
studiegebied In situ 3

Van papier: Jean de Coster, Bernadette Lambrecht, Louise Dolphijn, Bob Matthysen, Gerard 't Hart, Gent, Museum voor Sierkunst, 20.09.1991 - 13.10.1991 = De papier: Jean de Coster, Bernadette Lambrecht, Louise Dolphijn, Bob Matthysen, Gerard 't Hart, Gent, Museum voor Sierkunst, 20.09.1991 - 13.10.1991 = Paper made: Jean de Coster, Bernadette Lambrecht, Louise Dolphijn, Bob Matthysen, Gerard 't Hart, Gent, Museum voor Sierkunst, 20.09.1991 - 13.10.1991. — Gent : 1991. — ill.
SBA: 640782

De reiziger is blind. — Breda : Geus, 2001. — 71 p., ill. — Tentoonstelling Brugge, Hallen van het Belfort, februari-maart 2001. — ISBN 90-445-0039-2
SBA: 641304

Inventaris van het archief door de gemeente Linden / J. Verbeemen. — 2 ed. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2001. — 12 p. — (Toegangen in beperkte oplage ; 6)
SBA: 640819

Inventaris van het archief van de gemeente Ezemaal (hedendaagse periode / J. Verbeemen. — 2 ed. — Brussel : 2001. — 7 p. — (Toegangen in beperkte oplage ; 9)
SBA: 640822

Willy Kessels (1898-1974): fotograaf in het land van Verhaeren = Willy Kessels (1898-1974): photographie au pays de Verhaeren / [edit.] Paul Servaes ; Emile Verhaeren. — Sint-Amands : Provinciaal Museum Emile Verhaeren, 1998. — 43 p., ill.
SBA: 641111

Verhaeren: les dernières heures d'Émile Verhaeren: du 22 novembre au 28 décembre 1996, Hôtel de Bourgthroude, Rouen. — Rouen : 1996. — 36 p., ill.
SBA: 641099

Vrederegerecht te Arendonk: repertorium van de minuten van akten en vonnissen, 1803/1804 (jaar 12) - 1805/1806 (jaar 14), 1807, 1809-1825 / Rijksarchief te Beveren. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2000. — (Toegangen in beperkte oplage ; 79)
SBA: 640838

Vrederegerecht te Assenede: repertorium van de minuten van akten en vonnissen / Rijksarchief te Beveren. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 1998. — 3 v. — (Toegangen in beperkte oplage ; 36(= v. 1)) ; (Toegangen in beperkte oplage ; 37(= v. 2)) ; (Toegangen in beperkte oplage ; 38(= v. 3))
SBA: 640816
1-3

Vrederegerecht te Berlaar: repertorium van de minuten van akten en vonnissen, 1795/1796 (jaar 4) - 1797/1798 (jaar 6), 1799/1800 (jaar 8) - 1801-1802 (jaar 10) / Rijksarchief te Beveren. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2000. — (Toegangen in beperkte oplage ; 82)
SBA: 640739

Vrederegerecht te Beveren: repertorium van de minuten van akten en vonnissen / Rijksarchief te Beveren. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 1998. — 4 v. — (Toegangen in beperkte oplage ; 39(= v. 1)) ; (Toegangen in beperkte oplage ; 40(= v. 2)) ; (Toegangen in beperkte oplage ; 41(= v. 3)) ; (Toegangen in beperkte oplage ; 42(= v. 4))
SBA: 636051
1-4

Vrederegerecht te Dendermonde: repertorium van de minuten van akten en vonnissen / Rijksarchief te Beveren. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 1999. — 5 v. — (Toegangen in beperkte oplage ; 60(= v. 3)) ; (Toegangen in beperkte oplage ; 61(= v. 4)) ; (Toegangen in beperkte oplage ; 62(= v. 5))
SBA: 640843
3-5

Vrederegerecht te Lochristi: repertorium van de minuten van akten en vonnissen / Rijksarchief te Beveren. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 1999. — 2 v. — (Toegangen in beperkte oplage ; 65(= v. 1)) ; (Toegangen in beperkte oplage ; 66(= v. 2))
SBA: 640842
1-2

Vrederegerecht te Nevele: repertorium van de minuten van akten en vonnissen, 1907-1939 / Rijksarchief te Beveren. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 1999. — (Toegangen in beperkte oplage ; 70)
SBA: 640839

Las vanguardias literarias en España: bibliografía y antología crítica / Harald Wentzlaff-Eggebert ; [medew.] Doris Wansch. — Frankfurt am Main : Vervuert, 1999. — 665 p. — (Bibliografía y antología crítica de las vanguardias literarias en el mundo ibérico ; 3). — ISBN 3-89354-292-2
UIA: GER 860 C-WENT 99

Wonen in Arcadie: het interieur van Nederlandse kastelen en buitenplaatsen, Noordbrabants Museum, 's-Hertogenbosch / [edit.] R. Koebrugge. — Zwolle : Waanders, 1998. — 256 p., ill. — ISBN 90-400-9245-1
SBA: 640998

World: an excerpt from the British Museum catalogue of printed maps, charts and plans, photolithographic edition to 1964. — London : British Museum, 1967
SBA: 641295

Bibliotheconomie

Informatievaardigheden / Albert Boekhorst ; Diane Koers ; Inge Kwast. — 2 ed. — Utrecht : Lemma, 2002. — 231 p. — ISBN 90-5189-881-9

HA-BLSL: 025.5 G-BOEK 2002

UIA: PSW 659.3 G-BOEK 2002

Digitale duurzaamheid: werken in een digitale omgeving: dossier / [edit.] G. J. van Bussel ; [edit.] C. Koenen ; [edit.] P. M. A. Ribbers ; e.a. — Alphen aan den Rijn : Kluwer, 2001. — 175 p. — (Handboek informatiewetenschap voor bibliotheek en archief ; D: 2001, 2). — ISBN 90-6502-634-7

UFSIA: LZ 02 B-TRIE 96:D:2001,2

UIA: BC 02 B-TRIE 96

Introduction to journal citation reports. — Philadelphia, Pa. : Institute for Scientific Information, 1999. — 30 p.

RUCA: CB 02 M-B 43.847

RUCA: CBG 02 M-B 43.848

Iron-gall ink corrosion: proceedings European workshop on iron-gall ink corrosion June 16 and 17, 1997 / Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. — Rotterdam : 1997. — 64 p., ill. — ISBN 90-6918-189-4

MPM: BM 41514

ABC of leather bookbinding: an illustrated manual on traditional bookbinding / Edward R. Lhotka. — New Castle, Del. : Oak Knoll Press, 2000. — 141 p., ill. — ISBN 1-58456-026-6

RUCA: CB 02 M-B 43.451

SBA: 641034

Metamorfoze nieuws / Koninklijke Bibliotheek [s-Gravenhage]. — Den Haag. — ISSN 1387-084X

SA: P 275

4:9(2000)-

The Internet research handbook: a practical guide for students and researchers in the social sciences / Niall Ó Dochartaigh. — London : Sage, 2002. — 274 p. — ISBN 0-7619-6440-1

UIA: PSW 681.3 G-ODOC 2002

Public relations voor bibliotheek en archief / Elio Pelzers ; André Hirs ; Kees Westerkamp ; e.a. — Alphen aan den Rijn : Samson, 2000. — 116 p. — (Handboek informatiewetenschap voor bibliotheek en archief ; D: 2000, 1). — ISBN 90-14-06368-7

UFSIA: LZ 02 B-TRIE 96:D:2000,1

SA: BIB 9252

UIA: BC 02 B-TRIE 96

Information retrieval: Einführung in Grundlagen und Methoden / Eleonore Poetzsch. — 2 ed. — Potsdam : Verlag für Berlin-Brandenburg, 2001. — 238 p. — (Materialien zur Information und Dokumentation ; 5). — ISBN 3-935035-16-0

UFSIA: MAG-B 49195

The scholar & the database: papers presented on 4 November 1999 at the CERL conference hosted by the Royal Library, Brussels / [edit.] Lotte Hellings ; Consortium of European Research Libraries. Conference. — London : 2001. — 91 p. — (CERL papers ; 2). — ISBN 0-954-1535-02

MPM: BM 34205

UFSIA: MAG-B 49201

Overdrukken / Ludo Simons

UFSIA: MAG-H 174

Perswezen

Internetjournalistiek / Rita Jager ; Pieter van Twisk ; [medew.] Jak Boumans ; e.a. — Amsterdam : Boom, 2001. — 224 p. — ISBN 90-5352-701-X

UFSIA: PS 659.3 G-JAGE 2001

UIA: PSW 07 G-JAGE 2001

Bibliologie. Bibliofilie

Die Anfänge des Buchdrucks in Dresden: die Emserpresse, 1524-1526 / Frank Aurich. — Dresden : Sächsische Landesbibliothek, 2000. — 143 p., ill. — (Schriftenreihe der Sächsischen Landesbibliothek - Staats- und Universitätsbibliothek Dresden ; 3). — ISBN 3-910005-20-9

SBA: 641336

Gutenberg / Carl Björkbom. — Stockholm : Gebers, 1951. — 64 p., ill. — (Grafiska institutets skriftserie ; 7)

SBA: 641290

Marques de livres anciennes et modernes françaises et étrangères / L. Bouland. — 517 p., ill.

SBA: 641092

A short history of the printed word / Warren Chappell ; Robert Bringhurst. — 2 ed. — Point Roberts, WA : Hartley & Marks, 1999. — 313 p., ill. — ISBN 0-88179-154-7

MPM: BM 34201

The art of all colours: mediaeval recipe book for painters and illuminators / Mark Clarke. — London : Archetype, 2001. — 152 p. — ISBN 1-873132-72-7

SBA: 641334

Suum quisque bibliothecam: boekhandel en particulier boekenbezit aan de oude Leuvense universiteit 16de - 18de eeuw / Pierre Delsaerd. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2001. — 861 p., ill. — (Symbolae Facultatis Litterarum et Philosophiae Lovaniensis: series A ; 27). — ISBN 90-5867-169-0

MPM: BM 34204

UFSIA: V-CB

Römisches Buchwesen um die Zeitenwende: War T. Pomponius Atticus, 110-32 v. Chr. Verleger? / Annette Dortmund ; [medew.] St. Füssel. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2001. — 333 p. — (Buchwissenschaftliche Beiträge aus dem deutschen Bucharchiv München ; 66). — ISBN 3-447-04387-3

SBA: 641139

The bookshop of the world: the role of the Low Countries in the book-trade, 1473–1941 / [edit.] Lotte Hellinga ; [edit.] Alastair Duke ; [edit.] Jacob Harskamp ; e.a. — 't Goy-Houten : HES & De Graaf, 2001. — 332 p., ill. — ISBN 90–6194–039–7

MPM: BM 34209

SBA: 641337

UFSIA: MAG–B 49122

Enhanced bookbinding training in Europe: education and training in bookbinding and conservation in Flanders, France, Germany and Spain: current situation and proposal for enhancement / [edit.] Josée van Loon. — Ghent : Atelier Coperta, 2001. — 228 p. — ISBN 90–802791–3–7

SBA: 640909

UFSIA: MAG–B 49196

De la lecture des vieux romans / [bew.] Jean Chapelain ; Alphonse Feillet. — Paris : Aubry, 1870. — 51 p.

SBA: 641088

Venezianische Buchkultur: Bücher, Buchhändler und Leser in der Frührenaissance / Anselm Fremmer. — Köln : Böhlau, 2001. — 452 p. — (Beihefte zum Archiv für Kulturgeschichte ; 51). — ISBN 3–412–09301–7

SBA: 641332

Gutenberg: Aventure und Kunst, vom Geheimunternehmen zur ersten Medienrevolution / [edit.] Wolfgang Dobras. — Mainz : Stadt Mainz, 2000. — 716 p., ill. — ISBN 3–87439–507–3

MPM: BM 41474

SBA: 624342

Johann Gutenberg: the man and his invention / Albert Kapr ; [vert.] Douglas Martin. — Aldershot : Scolar Press, 1996. — 316 p., ill. — ISBN 1–85928–114–1

MPM: BM 34202

Kunstdruck - Druckkunst: von der Lithographie zum Digitaldruck / [edit.] Walter Koschatzky. — Wien : Apfel, 2001. — 248 p., ill. — ISBN 3–85450–191–9

SBA: 641373

The hidden public: the story of the book-of-the-month-club / Charles Lee. — New York, N.Y. : Doubleday, 1958. — 236 p.

SBA: 641292

L'encyclopédie: du réseau au livre et du livre au réseau / [edit.] Robert Morrissey ; [edit.] Philippe Roger ; Ecole des hautes études en sciences sociales. — Paris : Champion, 2001. — 141 p. — (Colloques, congrès et conférences sur le dix-huitième siècle ; 4). — ISBN 2–7453–0548–4

SBA: 640941

Livres des 15e & 16e siècles dans leurs reliures originales. — Paris : Belin, 1914. — 142 p., ill.

SBA: 641093

The making of the Bibles moralisées / John Lowden. — University Park, Pa. : Pennsylvania State University Press, 2000. — 2 v., ill.

SBA: 627643

1–2

UIA: GER 09 G–LOWD 2000

2

True to type: a typographical autobiography / Ruari McLean. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2000. — 216 p., ill. — ISBN 1–884718–96–5

SBA: 641029

Libraries and the book trade: the formation of collections from the sixteenth to the twentieth century / [edit.] Robin Myers ; [edit.] Michael Harris ; Giles Mandelbrote. — New Castle, Del. : Oak Knoll Press, 2000. — 192 p. — (Publishing pathways series on the history of the book ; 2000: 1). — ISBN 1–58456–034–7

SBA: 641030

UFSIA: MAG–B 48621

The mighty engine: the printing press and its impact / [edit.] Peter Isaac ; [edit.] Barry McKay. — Winchester : St Paul's Bibliographies, 2000. — 205 p. — (Print networks ; 4). — ISBN 1–873040–61–X

MPM: BM 34194

SBA: 641028

Letter forms typographic and scriptorial: two essays on their classification, history and bibliography / Stanley Morison. — Point Roberts, WA : Hartley & Marks, 1997. — 129 p., ill. — ISBN 0–88179–136–9

MPM: BM 34200

Arabische cultuur en Ottomaanse pracht in Antwerpens Gouden Eeuw / Alastair Hamilton. — 132 po., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 39). — Tentoonstelling Museum Plantin-Moretus te Antwerpen, 1 december 2001 - 3 maart 2002

SBA: 641248

Front cover: great book jackets and cover design / Alan Powers. — London : Beazley, 2001. — 144 p., ill. — ISBN 1–84000–421–5

SBA: 641327

Prachteinbände, 870–1685: Schätze aus dem Bestand der Bayerischen Staatsbibliothek München / [edit.] Béatrice Hernad. — München : 2001. — 86 p., ill. — ISBN 3–9802700–7–6

SBA: 641326

Books and their readers in eighteenth-century England: new essays / Isabel Rivers. — London : Leicester University Press, 2001. — 294 p. — ISBN 0–7185–0189–6

SBA: 641333

The scholar & the database: papers presented on 4 November 1999 at the CERL conference hosted by the Royal Library, Brussels / [edit.] Lotte Hellinga ; Consortium of European Research Libraries. Conference. — London : 2001. — 91 p. — (CERL papers ; 2). — ISBN 0-954-1535-02

MPM: BM 34205

UFSIA: MAG-B 49201

The mapping of the world: early printed world maps, 1472-1700 / Rodney W. Shirley. — 4 ed. — Riverside, Calif. : Early World Press, 2001. — 669 p., ill. — ISBN 0-9703518-0-1

SBA: 641370

El libro de arte en España durante la edad moderna / Ramon Soler i Fabregat. — Gijón : Trea, 2000. — 213 p. — ISBN 84-95178-86-9

MPM: BM 34210

John Bewick: engraver on wood, 1760-1795, an appreciation of his life together with an annotated catalogue of his illustrations and designs / Nigel Tattersfield. — London : British Library, 2001. — 256 p., ill. — ISBN 0-7123-4707-0

SBA: 641123

Der Buchdruck des 16. Jahrhunderts in Frankfurt an der Oder: Verzeichnis der Drucke / Hans-Erich Teitge. — Wiesbaden : Reichert, 2000. — 593 p., ill. — (Beiträge aus der Staatsbibliothek zu Berlin-Preußischer Kulturbesitz ; 11). — ISBN 3-89500-164-3

SBA: 641147

The funnies: an American idiom / [edit.] David Manning White ; [edit.] Robert H. Abel. — London : Free Press of Glencoe, 1963. — 304 p., ill.

SBA: 641294

Les relieurs français (1500-1800) biographie critique et anecdotique / Ernest Thoinan. — Paris : Paul, 1893. — 406 p., ill.

SBA: 641056

Der Elisabethpsalter in Cividale del Friuli: Büchmalerei für den Thüringer Landgrafenhof zu Beginn des 13. Jahrhunderts / Harald Wolter-von dem Knesebeck. — Berlin : Deutscher Verlag für Kunstwissenschaft, 2001. — 378 p., ill. — (Denkmäler deutscher Kunst ; 2001: 1). — ISBN 3-87157-184-9

SBA: 641331

Drukkerij. Uitgeverij

Enhanced bookbinding training in Europe: education and training in bookbinding and conservation in Flanders, France, Germany and Spain: current situation and proposal for enhancement / [edit.] Josée van Loon. — Ghent : Atelier Coperta, 2001. — 228 p. — ISBN 90-802791-3-7

SBA: 640909

UFSIA: MAG-B 49196

Alphabete: Erinnerungen an den Bleisatz / Georg Kandler. — Kornwestheim : Minner, 1995-2001. — 2 v., ill. — ISBN 3-922545-21-1 ; ISBN 3-922545-23-8

MPM: BM 33647

1-2

ABC of leather bookbinding: an illustrated manual on traditional bookbinding / Edward R. Lhotka. — New Castle, Del. : Oak Knoll Press, 2000. — 141 p., ill. — ISBN 1-58456-026-6

RUCA: CB 02 M-B 43.451

SBA: 641034

True to type: a typographical autobiography / Ruari McLean. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2000. — 216 p., ill. — ISBN 1-884718-96-5

SBA: 641029

Libraries and the book trade: the formation of collections from the sixteenth to the twentieth century / [edit.] Robin Myers ; [edit.] Michael Harris ; Giles Mandelbrote. — New Castle, Del. : Oak Knoll Press, 2000. — 192 p. — (Publishing pathways series on the history of the book ; 2000: 1). — ISBN 1-58456-034-7

SBA: 641030

UFSIA: MAG-B 48621

Petit guide de typographie / Éric Martini. — Paris : Glyphe & Biotem, 2001. — 70 p. — ISBN 2-911119-22-3

UIA: GER 655 G-MART 2001