

Algemeen (incl. Kunst en varia).

Aanwinsten van Anet — Periode 2001/12

Algemeen en varia

The A-Z of social research jargon / [edit.] David Robinson ; [edit.] Val Reed. — Aldershot : Ashgate, 1998. — 128 p. — ISBN 1-85742-388-7

UIA: PSW 301.08 BB-ROBI 98

Lenguaje jurídico / Blanca Aguirre Beltrán ; Margarita Hernando de Larramendi. — Alcobendas : Sociedad General Española de Librería, 1997. — 175 p. — (El español por profesiones ; 1997: 1). — ISBN 84-7143-601-9

LUC: 806.0 AGUI 1997

HA-HIVT: L 34 BB-ESP 5

Ariel referencia. — Barcelona

UFSIA: ROM 93 BW-BORR 2000

Black's law dictionary / [edit.] Bryan A. Garner. — 7 ed. — St. Paul, Minn. : West, 1999. — 1738 p. — ISBN 0-314-24130-2

ADVO-A: LZA 34 B-BLAC 1999

UIA: RECH 34 BB-BLAC 99

Diccionario de historia militar: desde los reinos medievales hasta nuestros días / Cristina Borreguero Beltrán. — Barcelona : Ariel, 2000. — 371 p. — (Ariel referencia ; 2000: 1). — ISBN 84-344-0517-2

UFSIA: ROM 93 BB-BORR 2000

The Continuum encyclopedia of children's literature / [edit.] Bernice E. Cullinan ; [edit.] Diane G. Person. — New York, N.Y. : Continuum, 2001. — 863 p., ill. — ISBN 0-8264-1271-8

SBA: 641363

UIA: GER 82 BB-CULL 2001

Research using IT / Hilary Coombes. — Basingstoke : Palgrave, 2001. — 274 p., ill. — (Palgrave study guides ; 2001: 2). — ISBN 0-333-91450-3

UFSIA: Germ

UIA: PSW 001 G-COOM 2001

Suplemento al tesoro de la lengua española castellana / de, Sebastián Covarrubias y Orozco ; [edit.] Georgina Dopico ; [edit.] Jacques Lezra. — Madrid : Polifemo, 2001. — 390 p. — ISBN 84-86547-56-3

UFSIA: ROM 806.0 BB-COVA 2001

Van Dale junior spreekwoordenboek / Wim Daniëls. — Utrecht : Van Dale, 2001. — 479 p. — ISBN 90-664-8069-6

HA-BLSL: 030.8 B-DANI 2001

Deutsche Dramatiker des 20. Jahrhunderts / [edit.] Alo Allkemper ; [edit.] Norbert Otto Eke. — Berlin : Schmidt, 2000. — 920 p. — ISBN 3-503-04975-4

UFSIA: Germ

Dans un monde qui change / Paul Dreyfus. — Paris : Fayard, 1963. — 126 p. — (Jalons ; 24)

BSA: LZ 100/73/24

Metzler Goethe Lexikon / [edit.] Benedikt Jeßing ; [edit.] Bernd Lutz ; [edit.] Inge Wild ; e.a. — Stuttgart : Metzler, 1999. — 583 p., ill. — ISBN 3-476-01589-0

UFSIA: SG-D-IV 4/GOE.7

Tradition et traduction: les textes philosophiques et scientifiques grecs au moyen âge latin: hommage à Fernand Bossier / [edit.] Rita Beyers ; [edit.] Jozef Brams ; [edit.] Dirk Sacré ; e.a. — Leuven : University Press, 1999. — 377 p., 2°. — (Ancient and medieval philosophy ; 1: 25). — ISBN 90-6186-995-1

SBA: 641391

UFSIA: Klass 1 H 4 BEY

How to write better essays / Bryan Greetham. — Hounds mills : Palgrave, 2001. — 285 p. — (Palgrave study guides ; 2001: 1). — ISBN 0-333-94715-0

UFSIA: Germ

The MIT encyclopedia of the Japanese economy / Robert C. Hsu. — 2 ed. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 1999. — 523 p. — ISBN 0-262-08280-2

RUCA: CB 338 M-B 43.836

Standaardlexicon marketing / Henk Huizinga. — Alphen aan den Rijn : Samsom, 2000. — 750 p. — ISBN 90-14-06313-X

HHA: LZ 658.8 BB-HUIZ 2000

HA-BLS: 658.8 B-HUIZ 2000

UIA: PSW-JANV

La lengua española en las autopistas de la información: informe sobre el español en el entorno multimedia / Fundesco [Madrid]. — Madrid : 1996. — 199 p. — (Colección informes ; 1996: 1). — ISBN 84-8112-058-8

UFSIA: ROM 806.0 H 3 FUND 96

The linguistics encyclopedia / [edit.] Kirsten Malmkjær. — 2 ed. — London : Routledge, 2002. — 643 p. — ISBN 0-415-22209-5

LUC: 800 MALM 2002

The handbook of international financial terms / Peter Moles ; Nicholas Terry. — Oxford : Oxford University Press, 1997. — 605 p. — ISBN 0-19-828885-9 ; ISBN 0-19-829481-6

RUCA: CB 339 B-ENG 2

RUCA: DWEIR

The student's guide to writing / John Peck ; Martin Coyle. — Hounds mills : Palgrave, 1999. — 146 p. — (Palgrave study guides ; 1999: 1). — ISBN 0-333-72742-8

UFSIA: Germ

Pierre Bayle: témoin et conscience de son temps: un choix d'articles du Dictionnaire historique et critique / [edit.] Antony McKenna. — Paris : Champion, 2001. — 523 p. — (Vie des Huguenots ; 13). — ISBN 2-7453-0313-9

UFSIA: ROM 944 N-BAYL-MCKE 2001

Diccionario de términos literarios / Ana María Platas Tasende. — Madrid : Espasa Calpe, 2000. — 935 p. — ISBN 84-239-9261-6

SBA: 641122
UIA: GER 82 BB-PLAT 2000

Publication manual of the American Psychological Association. — 5 ed. — Washington, D.C. : 2001. — 439 p. — ISBN 1-55798-791-2
UIA: DIKR 15 G-PUBL 2001

Dictionnaire iconographique de peinture / Catherine Rager. — Turnhout : Brepols, 1998. — 791 p. — (Petits dictionnaires bleus ; 1998: 1) ; (Diccionario espasa ; 2000: 1). — ISBN 2-503-50752-2

SBA: 641121

The Cambridge guide to Women's writing in English / Lorna Sage ; [edit.] Germaine Greer ; [edit.] Elaine Showalter. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 696 p. — ISBN 0-521-66813-1 ; ISBN 0-521-49525-3

UFSIA: Germ

The Salon.com reader's guide to contemporary authors / [edit.] Laura Miller ; [medew.] Adam Begley. — New York : Penguin, 2000. — 455 p., ill. — ISBN 0-14-028088-X

UIA: GER 820 BB-MILL 2000

A dictionary of English folklore / Jacqueline Simpson ; Steve Roud. — Oxford : Oxford University Press, 2000. — 412 p. — (Oxford paperback reference ; 2000: 1). — ISBN 0-19-860398-3

UFSIA: SG-E-I 7.2/SIM.1

The world of learning. — London. — ISSN 0084-2117

RUCA: CB 00 E WL
Laatste 5 jaar
SBA: A 125858
1(1947)-
UFSIA: LZ 378 BA-WORL
Alleen laatste uitg.
LUC: 02 WORL 1999
HA-HIVT: L-MAG 00 B 58
(1992)
UIA: BC 378 B-WORL
Alleen laatste uitg.
UIA: CA-D4
50(2000); 52(2002)

De jonge ingenieur / Edward L. Throm ; [ill.] Evelyn Urbanowich ; e.a. — Antwerpen : Zuid-Nederlandse Uitgeverij, 1960. — 207 p., ill. — (Popular mechanics ; 1960: 1)
SBA: 640880

Methodeleer: grondbeginselen van wetenschappelijk onderzoek / G.J. Verra. — Utrecht : Lemma, 2001. — 152 p. — ISBN 90-5189-927-0
UIA: DIKR 371.012 G-VERR 2001

Wetenschapsbeleid

The location of R&D in the Netherlands: trends, determinants and policy / Maarten Cornet ; Marieke Rensman. — The Hague : CPB, 2001. — 79 p. — (CPB document ; 14). — ISBN 90-5833-085-0

<http://www.cpb.nl/nl/pub/document/14>
RUCA: CB 33 F 10.097:14
UFSIA: LZ 33 F 19:14

Science policies in the European Union: promoting excellence through mainstreaming gender equality: a report / European Technology Assessment Network on Women and Science. — Brussels : European Commission, 2000. — 156 p. — ISBN 92-828-8682-4

LUC: 301.188.0 SCIE 2000

Dagbladen en algemene tijdschriften

Belastingwijzer belasting van niet-inwoners (natuurlijke personen). — Diegem. — <TV>

UFSIA: LZ 351.72 L-B-NATU
(1997)
HA-BLS: 351.72 E-BELA
(1997)-
UIA: RECH 34 F-FDV:1
(1997)
Convoluut
UIA: RECH 34 F-FDV:1, 1998, 1
(1998)
UIA: RECH 34 F-FDV:1, 1999, 1
(1999)
UIA: RECH 34 F-FDV:1, 2000, 7
(2000)
UIA: RECH 34 F-FDV:1, 2001, 10

Fiscale kalender. — Brussel

UFSIA: MAG-ANN-A/224
(1991-1998); Onvolledig
HA-BLS: 351.72 E-FISC
(1990)-
UIA: RECH 34 F-FDV:1
(1990-1994); (1996-1997)
Convoluut
UIA: RECH 34 F-FDV:1, 1998, 2
(1998)
UIA: RECH 34 F-FDV:1, 1999, 1
(1999)
UIA: RECH 34 F-FDV:1, 2000, 3
(2000)
UIA: RECH 34 F-FDV:1, 2001, 1
(2001)
UIA: RECH 34 F-FDV:1, 2002, 1

Industrie en bouwnijverheid: industriële productie: PRODCOM en NIET-PRODCOM / Nationaal Instituut voor de Statistiek [Brussel]. — Brussel. — Voortzetting van: Industriële statistieken

RUCA: CB 31 S-EUR-B 10.740:J
1(2000)-

- UFSIA: LZ-STA-B 338.45 INDU
 (2000)–
 Oude jr. ANN B/2654
- Iris: revue de théorie de l'image et du son = Iris: a journal of theory on image and sound.* — Paris. — Franse en Engelse tekst. — ISSN 0751-7033
 UIA: GER 80 E-IRIT
 27(1999)–
- Krisis: tijdschrift voor empirische filosofie.* — Amsterdam. — Voortzetting van: Krisis: tijdschrift voor filosofie ; voortzetting van: Kennis en methode: tijdschrift voor empirische filosofie. — ISSN 0168-275X
 LUC: 167
 1(2000)2–
 UIA: GER 80 E-KM
 1(2000)–
 UFSIA: LZ 1:11
 1(2000)–
 2 voorlaatste jrg. Filo; oude jr. MAG 3237/1
- Mensenrechten: jaarboek van het Interuniversitair Centrum Mensenrechten.* — Antwerpen
 UFSIA: MAG-ANN-B/2356
 (1996/1997)
 UFSIA: SR 54 E 15
 (1993)–
 ADVO-A: LZA 341 G-ICM 2001
 UIA: RECH 34 E-MENA
 (1993–1996); (1997–1998)
- Politiek zakboekje: instellingen* / [edit.] Clair Ysebaert. — Diegem. — Voortzetting van: Instellingenzakboekje
 UFSIA: LZ 35 B-YSEB
 (2001)–
 Oude jr. ANN A/70
 HA-HIVT: L 32 BB-NED 5
 (2001)–
 LUC: 323 POLI 2001
 (2001)
 ADVO-A: LZA 35.07 F-INST
 (2001)–
 AHB: LZ-M 00.02.04 MINBEL
 (2001)–
- Politiek zakboekje: structuren* / [edit.] Clair Ysebaert. — Antwerpen. — Voortzetting van: Politicograaf: politiek zakboekje
 UFSIA: LZ 32 L-B-POLI
 (2001)–
 Oude jr. ANN A/38
 UFSIA: DSSB 301 B-POLI
 Alleen laatste 5 jr.
 UFSIA: PS 32 L-B-POLI
 (2001)–
 SBA: E 264570:1
 (2001)–
 UIA: PSW 35 B-PZS 2001
 (2001)–
 LUC: 323 POLI 2001
 (2001)
- HA-HIVT: L 32 BB-NED 5
 (2001)–
 AHB: LZ-M 00.02.04 MINBEL
- The Tabla book of new verse.* — Bristol. — ISSN 1462-5016
 UIA: GER 80 E-TABL
 (2001)
- UA-snelkrant / Antwerps Studentenkorps.* — Antwerpen. — Voortzetting van: ASK-snelkrant
 SBA: B 249288
 0(2001/2002)–
 UIA: BC-E 1120
 1(2001)–; Onvolledig
- Ukrainian SSR = Ukrains'ka RSR, Ukrainskaja SSR / Central Statistical Department of the Ukrainian SSR.* — Kiiv
 SBA: 509982
 (1979)
- Wetboek vennootschappen = Code des sociétés* / Eddy Wymeersch ; Michel Tison ; Marnix Verplancke. — Gent
 RUCA: CB 347 M-B 43.838
 8(2001)
 UFSIA: SR 37 VENN 45
 1(1991); 4–8(1997–2001)
- ## Volkskunde. Folklore
- 25 jaar bloemenstoet Wommelgem.* — Wommelgem : Bloemenstoet Wommelgem. — 158 p., ill.
 SBA: 641179
- Literatura oral, popular y tradicional: una revisión de términos, conceptos y métodos de recopilación* / Luis Díaz Viana. — Valladolid : Castilla, 1997. — 96 p. — (Temas didácticos de cultura tradicional ; 1997: 1). — ISBN 84-86097-60-6
 UIA: GER 860 H 0 DIAZ 97
- De dirigenten van de herinnering: musealisering en nationalisering van de volkscultuur in Nederland, 1815–1940* / Ad de Jong. — Nijmegen : SUN, 2001. — 687 p. — (SUN memoria ; 2001: 1). — ISBN 90-5875-022-1
 UFSIA: MAG-B 49236
- Le masque dans la tradition européenne: exposition organisée, du 13 juin au 6 octobre 1975, au Musée international du carnaval et du masque, à Binche, catalogue* / [edit.] Samuël Glotz. — Binche : 1975. — 474 p., ill.
 SBA: 641281
- Le Mexique, des plantes pour les hommes* / Nationale Plantentuin van België. Domein van Bouchout. — Bruxelles : Hayez, 1993. — 141 p., ill.
 UFSIA: MAG-MEX-C 1376
- Mexico, planten voor het volk* / Nationale Plantentuin van België. Domein van Bouchout. — Brussel : Hayez, 1993. — 141 p., ill.
 UFSIA: MAG-MEX-C 1375

A dictionary of English folklore / Jacqueline Simpson ; Steve Roud. — Oxford : Oxford University Press, 2000. — 412 p. — (Oxford paperback reference ; 2000: 1). — ISBN 0-19-860398-3
UFSIA: SG-E-I 7.2/SIM.1

HA-OWB: 30316

The Art Gallery of Armenia, Yerevan / [edit.] N. Mazmanian. — Leningrad : Aurora Art, 1974. — 12 p., ill.

UFSIA: MAG-C 15505

El libro clásico de la Navidad en México: costumbres y tradiciones de nuestro pueblo / Sebastián Verti. — México, D.F. : Diana, 1998. — 336 p., ill. — ISBN 968-13-3119-2
UFSIA: MAG-MEX-B 6825

Het Hortamuseum: Sint-Gillis, Brussel / Françoise Aubry. — Gent : Ludion, 2001. — 80 p., ill. — (Ludion gids ; 2001: 2). — ISBN 90-5544-382-4

SBA: 641378

Huishoudtechniek. Hotelwezen

Kookboek voor mensen met diabetes: gevarieerde gezonde voeding voor iedereen / C. Provoost. — Diegem : Kluwer, 1999. — 279 p., ill. — ISBN 90-50623-10-7
HA-BLSL: 613.2 G-PROV 1999
HA-G: Em 51
UIA: FAR 613.2 G-PROV 99

Gérard Baksteen / Lena-Marie Baksteen. — Wommelgem : Blondé, 2001. — 127 p., ill. — ISBN 90-76704-09-0

SBA: 641283

L'homme de dos: peinture, théâtre / Georges Banu. — Paris : Biro, 2000. — 159 p., ill. — ISBN 2-87660-296-2
UIA: GER 70 G-BANU 2000

Marthe Wéry: penser en peinture, 1968–2000 / Michel Baudson ; Luk Lambrecht ; Christian Debuyt ; e.a. — Gent : Ludion, 2001. — 236 p., ill. — ISBN 90-5544-321-2

SBA: 641000

Kunst

100 jaar Les campagnes hallucinées: Brangwyn, een illustrator voor Verhaeren, Sint-Amand-aan-de-Schelde, Provinciaal Museum Emile Verhaeren, 6 maart - 31 oktober 1993 / [edit.] Anne-Mie Adriaensens. — Sint-Amants : 1993. — ill.
SBA: 641101

Liszt / Walter Becket. — Rotterdam : Donker. — 172 p. — (Muziek pockets ; 2)

SBA: 641055

Aelbert Cuyp / [edit.] Arthur K. Wheelock. — London : Thames & Hudson, 2001. — 320 p., ill. — Tentoonstelling Washington, National Gallery of Art, 7 October 2001 - 13 January 2002 ; London, National Gallery, 13 February - 12 May 2002 ; Amsterdam, Rijksmuseum, 7 June - 1 September 2002. — ISBN 0-500-51057-1
SBA: 641329

Solar power: the evolution of sustainable architecture / Sophia Behling ; Stefan Behling. — Munich : Prestel, 2000. — 240 p., ill. — ISBN 3-7913-2411-X
HA-OWB: 30314

Delfts aardewerk: geschiedenis van een nationaal product / Marion S. van Aken-Fehmers ; Loet A. Schledorn ; Anne-Geerke Hesselink ; e.a. — Zwolle : Waanders, 1999-2001. — 2 v., ill. — ISBN 90-400-9358-X ; ISBN 90-400-9586-8
SBA: 641001
1-2

Behoedzaam omgaan: monumentenzorg in Brugge, 1988–1993 / [medew.] Jan Esther. — Brugge : Van de Wiele, 1994. — 216 p., ill. — ISBN 90-6966-092-7
SBA: 641167

Architecture, industry and innovation: the early work of Nicholas Grimshaw & Partners / Colin Amery. — London : Phaidon, 2000. — 256 p., ill. — ISBN 0-7148-3934-5
HA-OWB: 30345

Les eaux-fortes d'Armand Heins (1884–1910): un aquafortiste belge / Paul Bergmans. — Gand : Vanderpoorten, 1915. — 195 p., ill.
UIA: BC-B 21811

Albrecht Dürer: das Gesamtwerk: sämtliche Gemälde, Handzeichnungen, Kupferstiche und Holzschnitte / Fedja Anzelewsky. — Berlin : Directmedia, 2000. — (Digitale Bibliothek ; 28). — ISBN 3-89853-128-7
SBA: 641271

Stiftung Insel Hombroich: Museum und Raketenstation / Walter Biemel ; Kitty Kemr ; Karl-Heinrich Müller ; e.a. — Neuss : Stiftung Insel Hombroich, 1998. — 224 p., ill. — ISBN 3-0000-2760-2
HA-OWB: 30355
studiegebied In situ 3

Art after modernism: rethinking representation / [edit.] Brian Wallis ; [medew.] Marcia Tucker. — New York : New Museum of Contemporary Art, 1999. — 461 p., ill. — ISBN 0-87923-632-9

la Biennale di Venezia: 49.esposizione internazionale d'arte / [edit.] Harald Szeemann ; [edit.] Cecilia Liveriero Lavelli ; [medew.] Lara Facco ; e.a. — Milano : Electa, 2001. — 2 v., ill. — Tentoonstelling Venice, Giardini di Castello, Arsenale, june 10- november 4 2001. — ISBN 88-435-9607-1
HA-OWB: 30350
studiegebied In situ 3

Wie beschermt de kunsten? Een pathetische kijk op onze cultuur / Frans Boenders. — Brussel : Paleis der Academiën, 2001. — 18 p. — (Academiae analecta: nieuwe reeks ; 6)

SBA: 640891

UFSIA: MAG-T 239:6

André Antoine und sein Théâtre libre: eine spezifische Ausformung des naturalistischen Theaters / Patricia Bohrn. — Frankfurt am Main : Lang, 2000. — 251 p. — (Wiener Beiträge zu Komparatistik und Romanistik ; 8). — ISBN 3-631-36285-4

UIA: GER 792 N-ANTO-BOHR 2000

Het retabel van Oplinter = Le retable d'Oplinter / Ria de Boodt ; Myriam Serck-Dewaide ; Jana Sanyova ; e.a. — Brussel : Koninklijk Instituut voor het Kunstpatriamonium, 1999. — 166 p., ill. — (Scientia artis ; 1)

SBA: 640814

Housing for the millions: John Habraken and the SAR (1960–2000) / Koos Bosma ; Dorine van Hoogstraten ; Martijn Vos. — Rotterdam : Nai, 2000. — 375 p., ill. — ISBN 90-5662-178-5

SBA: 640799

Octave Landuyt: Cultureel Centrum van de Vlaamse Gemeenschap, De Brakke Grond / Ward Ruyslinck. — Amsterdam : Brakke Grond, 1981. — ill.

SBA: 640757

Bram Bogart: schilderijen, 1950–1983, Museum Boymans-Van Beuningen, Rotterdam, 9 februari - 1 april 1984, Museum van Hedendaagse Kunst, Gent, 5 mei - 17 juni 1984 / [edit.] Wim Beerens. — Rotterdam : 1984. — 39 p., ill.

SBA: 640793

Jan Vermeiren: a Flemish artist in South Africa / André Brink ; [vert.] Rob van der Veer. — Tielt : Lannoo, 2000. — 133 p., ill. — Engelse en Nederlandse tekst. — ISBN 90-209-4140-2

SBA: 640983

UIA: GER 75 N-VERM-BRIN 2000

Forms from Flanders: from Henry Van de Velde to Maarten Van Severen, 1900–2000 / Moniek E. Bucquoye ; Lieven Daenens ; Mil de Kooning ; e.a. — Gent : Ludion, 2001. — ill. — ISBN 90-5544-355-7

SBA: 641008

Gerard Holmens: taille directe / Johan van Cauwenberge ; [medew.] Norbert Hostyn. — Sint-Niklaas : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 2001. — 207 p., ill. — ISBN 90-76099-38-3

SBA: 641278

James McNeill Whistler: the strident cry of the butterfly / Patrick Chaleyssin. — Bournemouth : Parkstone, 1995. — 167 p., ill. — ISBN 1-85995-019-1

HA-OWB: 30335

Erf, huis en mens: huizenonderzoek in Gent / Leen Charles ; Guido Everaert ; Marie Christine Laleman ; e.a. — Gent : Stadsarchief, 2001. — 192 p., ill. — ISBN 90-72931-90-4

SBA: 640977

SA: BIB 9282

Les caves médiévales de Lille / Jean-Denis Clabaut. — Villeneuve-d'Ascq : Septentrion, 2001. — 222 p., ill. — (Histoire et civilisations ; 2001: 1). — ISBN 2-85939-642-X

SBA: 640939

Jacques Dupuis l'architecte / Maurizio Cohen ; Jan Thomaes. — s.l. : ANTE POST, 2000. — 367 p., ill. — ISBN 2-87317-105-7

HA-OWB: 30364

Souvenirs du vieux Saint-Pierre / Armand Colard ; [medew.] Albert Guislain. — Bruxelles : Arscia, 1952. — 70 p., ill.

SBA: 641178

Culture, meaning, architecture: critical reflections on the work of Amos Rapoport / [edit.] Keith Diaz Moore. — Aldershot : Ashgate, 2000. — 277 p., ill. — (Ethnoscapes ; 2000: 1). — ISBN 0-7546-1242-2

UIA: PSW 301.173 G-MOOR 2000

Gesprekken met Marcel Maeyer: Cultureel Centrum Sint-Niklaas, van 2 september tot 22 oktober 2000 / Patricia Maes. — Gent : Ludion, 2000. — 70 p., ill. — ISBN 90-5544-309-3

SBA: 641006

Telling tales I: classical images from the Dahesh Museum of Art / Roger Diederens. — New York : Dahesh Museum of Art, 2001. — 46 p., ill. — Tentoonstelling New York,Dahesh Museum of Art,May 29 to September 29, 2001. — ISBN 0-96547-936-6

HA-OWB: 30357

Bogaert / Jean Dalevèze. — Brussel : Dereume, 1973. — 201 p., ill.

SBA: 640771

De kasteelkrant: kastelen in Vlaanderen. — Brussel : Laatste Nieuws, 2001. — 6 v., ill. — Supplement bij: Het laatste Nieuws. - (23 aug. - 27 sep.2001)

SBA: 641046

1-6

Sammlung Sonnabend: von der Pop-art bis heute, Amerikanische und europäische Kunst seit 1954 / Michel Bourel ; [edit.] Felix Zdenek. — Ostfildern-Ruit : Cantz, 1996. — 169 p., ill. — Tentoonstelling Hamburg, Deichtorhallen, 23.Februar- 5.Mai 1996. — ISBN 3-89322-824-1

HA-OWB: 30338

Dorp in Vlaanderen: katalogus van de tentoonstelling van 3 november tot 31 december 1978 / [edit.] Paul Servaes. — Puurs : Gemeentebestuur, 1978. — ill.

SBA: 641110

Van Saene / Marcel Duchateau. — Tielt : Lannoo, 1977. — 118 p., ill. — ISBN 90-209-0710-7

SBA: 640743

Kunst in België na 1975 / [edit.] Florent Bex ; [medew.] Michel Baudson ; e.a. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2001. — 438 p., ill. — ISBN 90-6153-481-X ; ISBN 90-6153-505-0

UFSIA: MAG-D 495

Écriture et typographie en Occident et en Extrême-Orient / [edit.] Philippe Buschinger. — Paris : Textuel, 2001. — 197 p., ill. — (Textuel ; 40). — ISBN 2-7442-0082-4

UFSIA: ROM 84 E-TEXT:40

UIA: GER 840 F-TEXT:40

Edgard Tytgat: Museum voor Moderne Kunst Oostende, van 18 juli tot 8 november 1998; Museum Van Bommel Van Dam, Venlo, van 22 november 1998 tot 11 januari 1999. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1998. — 256 p., ill. — ISBN 90-5325-108-1

SBA: 606593

HA-OWB: 30334

Education of an architect: a point of view. — New York : Monacelli, 1999. — 375 P., ill. — ISBN 1-58093-040-9

HA-OWB: 30340

Edward Burne-Jones, 1833–1898: un maître anglais de l'imaginaire / Metropolitan Museum of Art [New York] ; Birmingham Museums and Art Gallery ; Musée d'Orsay [Paris]. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1999. — 362 p., ill. — ISBN 2-7118-3763-7

UIA: GER 75 N-BURN-EDWA 99

Wyndham Lewis: painter and writer / Paul Edwards. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2000. — 583 p., ill. — ISBN 0-300-08209-6

UFSIA: SG-E-IV 4/LEW.W.2

UIA: GER 820 N-LEWI-EDWA 2000

Europalia Polska. — s.l. : Think Media Concepts. — 1 CD-ROM

UFSIA: MMC-E 78:3

Féerie pour un autre livre: créations dans le domaine de l'art et du livre en Communauté française de Belgique entre 1985 et 2000 / Centre de la gravure et de l'image imprimée [La Louvière] ; Musée royal de Mariemont. — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 2000. — 271 p., ill.

MPM: BM 41513

Het Fauvisme / Jean-Louis Ferrier. — Hedel : Librero, 2001. — 223 p., ill. — ISBN 90-5764-141-0

HA-OWB: 30318

Théo Van Rysselberghe: l'ornement du livre, catalogue raisonné / Adrienne Fontainas ; Luc Fontainas. — Anvers : Pandora, 1997. — 117 p., ill. — (Cahiers ; 3). — ISBN 90-5325-061-1

SBA: 641109

Fortuyn/O'Brien: works and projects / [edit.] Arno Vriend. — Gent : Ludion, 2000. — 207 p., ill. — ISBN 90-76588-06-6

SBA: 640802

Fred Bervoets. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 2001. — ill. — Tentoonstelling Museum Centrum van de Humanitaire Staatsuniversiteit van Rusland te Moskou, 10 oktober - 10 november 2001

SBA: 640889

Fresco's uit Florence: Brussel, Paleis voor Schone Kunsten, september-october 1969. — Brussel : 1969. — 231 p., ill.

SBA: 640744

UFSIA: MAG 60 P 257

Erik Dhont: tuinen, onzichtbare landschappen = Erik Dhont: jardins, paysages de l'invisible / Jean-Pierre Gabriel ; [medew.] Philippe Nys. — Gent : Ludion, 2001. — 142 p., ill. — ISBN 90-5544-376-X

SBA: 641367

Karel Appel: de Parijse lithografieën, 1957–1961: atelier Jean Pons, Galerie Gabriël van de Weghe. — Wortegem : Van de Weghe, 2000

SBA: 641298

Gaston Relens / Joost de Geest. — Brussel : Ars libris, 2000. — 173 p., ill. — ISBN 2-930217-24-3

SBA: 640741

Het verhaal van Han Mes / Jan Eijkelboom ; Gottfried Mergner. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1975. — 56 p., ill. — Tentoonstelling Amsterdam, Galerie Balans, van 11 september - 4 oktober 1975 ; Arnhem, Gemeente Museum, van 11 oktober - 24 november 1975. — ISBN 90-295-1579-1

SBA: 640758

The aesthetic relation / Gérard Genette. — Ithaca : Cornell University Press, 1999. — 243 p. — (Cornell paperbacks ; 1999: 1). — ISBN 0-8014-8511-8 ; ISBN 0-8014-3511-0

UFSIA: Germ

Georg Baselitz: Künstlerbücher, Museum Burg Wissem, Troisdorf, 19. September bis 11. November 2001 / [edit.] Maria Linsmann. — Köln : Wienand, 2001. — 70 p., ill. — (Künstlerbücher Burg Wissem ; 2). — ISBN 3-87909-753-4

SBA: 641335

Gerarda de Prins: Kunstcentrum Hof de Bist Ekeren, 24 november tot en met 16 december 2001. — Ekeren : 2001. — 19 p., ill.

SBA: 641255

Entwicklung der Holzverbindungen: Forschungs- und Untersuchungsergebnisse / Manfred Gerner ; [medew.] Hans-Jürgen Möhn. — Stuttgart : Fraunhofer IRB Verlag, 2000. — 131 p., ill. — ISBN 3-8167-4728-0

SBA: 641009

Gilbert Swimberghe: retrospectieve tentoonstelling, Brugge, Groeningemuseum, 1/30 oktober 1977. — Brugge : 1977. — 95 p., ill.

SBA: 641301

Stad Brugge / Stefanie Gilté ; Aagje Vanwalleghem. — Turnhout : Brepols, 1999. — ill., 3 losse bijl. — (Bouwen door de eeuwen heen ; 18n a). — ISBN 90-5622-037-3

SBA: K 234364: 18

1

Sint-Martens-Latem, Worpswede, 1880–1914: twee kunstenaarskolonies, Museum van Deinze en de Leiestreek, 16 maart - 19 mei 1996, Große Kunstschau Worpswede, 31 mei - 28 juli 1996 / Cornelia Baumann ; Joost de Geest ; Rita Keymeulen ; [comp.] Veerle van Doorne ; e.a. — Deinze : Museum van Deinze en de Leiestreek, 1996. — 125 p., ill. — ISBN 90-9009-338-9

AMVC: 187.810

SBA: 589740

HA-OWB: 30359

Provincie West-Vlaanderen, arrondissement Roeselare / Ann de Gunsch ; Catheline Metdepenninghen ; Annick Tansens ; e.a. — Turnhout : Brepols, 1999. — 2 v., ill. — (Bouwen door de eeuwen heen ; 17n)

SBA: K 234364:17n

1

UFSIA: Hist C-II 17,n

1

UFSIA: LZ 72 L-B-BELG 71:17,n

1

Gustave van Loon. — Lokeren : 1971. — ill. — Tentoonstelling Lokeren, Kunsgalerij De Vuyst, 1971

SBA: 640753

Das Theater des George Tabori: vom Verfremdungseffekt zur Postmoderne / Birgit Haas. — Frankfurt am Main : Lang, 2000. — 239 p. — (Heidelberger Beiträge zur deutschen Literatur ; 6). — ISBN 3-631-35431-2

UIA: GER 792.027 N-TABO-HAAS 2000

Autour des Van Eyck: cartulaire / Victor van der Haeghen. — Gand : Imprimerie Van Doosselaere, 1914. — 67 p., ill. — Overdruk uit: Annales de la Société d'histoire et d'archéologie de Gand. - 15:1(1914)

SBA: H 269216

UIA: BC-B 21810

UFSIA: MAG 145 A 89

UFSIA: RG-Br 347:20

Sebastian Stoskopff: mit einem kritischen Werkverzeichnis der Gemälde / Birgit Hahn-Woernle. — Stuttgart : Hatje, 1996. — 301 p., ill. — ISBN 3-7757-0568-6

SBA: 640765

Bibliografie Louis Paul Boon / Jan van Hattem. — Amsterdam : Van Hattem, 2001

SBA: 640875

Hedendaags design: Alfred Hendrickx en het fifties-meubel in België / [comp.] Heide de Nijn. — Mechelen : Stedelijke Musea, 2000. — 159 p., ill. — (Het Mechelse meubel, 1500–2000: van houtsnijwerk tot design ; 3). — Tentoonstelling Museum Schepenhuis en Cultureel Centrum Antoon Spinoy, Mechelen, 4 februari tot 7 mei 2000. — ISBN 90-76099-31-6

SBA: 623368: 3

Une oeuvre attribuée à Luc D'Heere conservé à la Bibliothèque royale (dite de Bourgogne) à Bruxelles / A. Heins. — Gand : Imprimerie Siffer, 1911. — 15 p. — Overdruk uit: Bulletin de la Société d'histoire et d'archéologie de Gand. - 9(1911)

SBA: 604661

UIA: BC-B 21809

Discipelen en apostelen / Hilde Herrmann. — Freiburg im Breisgau : Herder, 1942. — 25 p., ill. — (De kunst in 't leven ; 12)

BSA: LZ 344/180

Het voorbeeld aan de macht: de Europa Nostra awards = Le pouvoir de l'exemple: les prix Europa Nostra = The power of example: the Europa Nostra awards / [edit.] Marcel Van Jole ; [edit.] Marijke de Jong ; [medew.] e.a. — 2 ed. — Den Haag : Europa Nostra, 2000. — 375 p., ill. — ISBN 90-75463-24-3

HA-OWB: 30331

Beeldend Oostende: 200 jaar beeldende kunsten in Oostende / Norbert Hostyn. — Brugge : Van de Wiele, 1993. — 184 p., ill. — ISBN 90-6966-090-3

SBA: 641165

Compositie contrast complexiteit: Mecanoo architecten / Francine Houben. — Rotterdam : NAI, 2001. — ill. — ISBN 90-5662-190-4

HA-OWB: 30343

Jan Voerman junior: uit de schaduw van de IJsselschilder / Rita van der Hout. — Zwolle : Waanders, 2001. — 96 p., ill. — ISBN 90-400-9584-1

SBA: 640996

Arts, entertainment and tourism / Howard Hughes. — Oxford : Butterworth-Heinemann, 2000. — 245 p. — ISBN 0-7506-4533-4

UFSIA: LZ 338.48 G-HUGH 2000

Atelier Magritte / Robert Hughes. — Gent : Ludion, 2001. — 438 p., ill. — ISBN 90-5544-363-8

SBA: 640795

UFSIA: MAG-C 15221

Hulde van Klein-Brabant aan kunstschilder Romain Steppe (1859–1927): naar aanleiding van de 125e verjaardag van zijn geboorte, tentoonstelling, Sint-Amants, Oude Vlaamse Galerij, 22 september - 14 oktober 1984; Mariekerke, Parochiehuis Sinte Marie, 22 september - 30 september 1984; Bornem, Cultureel Centrum Ter Dilft, 22 september - 14 oktober 1984 / [edit.] Paul Servaes. — Sint-Amants : Gemeentebestuur, 1984. — 28 p., ill.

SBA: 641096

Iconoclasme: vie et mort de l'image médiévale / [edit.] Cécile Dupeux ; [edit.] Peter Jezler ; [edit.] Jean Wirth ; [medew.] Gabriele Keck ; [medew.] e.a. ; Musée d'histoire de Berne ; Musée de l'OEuvre Notre-Dame [Strasbourg]. — Paris : Somogy, 2001. — 454 p., ill. — ISBN 2-85056-469-9

UIA: GER 70 J 16 DUPE 2001

In detail: new studies of Northern Renaissance art / [edit.] Laurinda S. Dixon ; [pass. aut.] Walter S. Gibson. — Turnhout : Brepols, 1998. — 206 p., ill. — ISBN 2-503-50746-8

SBA: 641151

Irisscopie van Emile Verhaeren door Fotografische Kring Iris, Antwerpen: tentoonstelling, Provinciaal Museum Emile Verhaeren, Sint-Amants, 23 maart - 27 oktober 1996 / [edit.] Paul Servaes. — Sint-Amants : 1996. — 35 p., ill.

SBA: 641100

J. Vermeersch: tentoonstelling Kunstforum Schelderode, 24 oct. 1970 - 8 nov. 1970 / [medew.] A. Vanhaecke. — Schelderode : 1970. — ill.

SBA: 640791

Lucebert schilder: wording en analyse van zijn schilderkunst / Jens Christian Jensen. — Roeselare : Roularta Books, 2001. — 272 p., ill. — ISBN 90-5875-012-4

SBA: 641018

Kataloog van de tentoonstelling belforten bij de 600e verjaring van het Lierse belfort, 1369–1969: Stedelijk Museum Lier, 6 september - 19 oktober 1969. — Lier : 1969. — 56 p., s.a.

SBA: 641325

Marginal sculpture in medieval France: towards the deciphering of an enigmatic pictorial language / Nurith Kenaan-Kedar. — Aldershot : Scolar Press, 1995. — 210 p., ill. — ISBN 1-85928-109-5

UIA: GER 73 G-KENA 95

Keramiek van Achiel Pauwels: van 17 oktober 1981 tot 17 januari 1982, Gent, Museum voor Sierkunst. — Gent : 1981. — ill.

SBA: 641296

Kinderen op hun mooist: het kinderportret in de Nederlanden, 1500–1700 / [edit.] Jan Baptist Bedaux ; [edit.] Rudi Ekkart. — Gent : Ludion, 2000. — 319 p., ill. — Tentoonstelling Haarlem, Frans Halsmuseum, 7 oktober - 31 december 2000 ; Antwerpen, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 21 januari - 22 april 2001. — ISBN 90-76588-12-0

SBA: 641118

Peter Oosthoek, theatermaker / Xandra Knebel. — Amsterdam : Theater Instituut Nederland, 2001. — 147 p., ill. — (Reeks Theaterportretten ; 5). — ISBN 90-586-0080-7

UIA: GER 792.027 N-OOST-KNEB 2001

De Firma Brueghel / [edit.] Peter van den Brink ; [medew.] Dominique Allart ; e.a. — Gent : Ludion, 2001. — 191 p., ill. — Tentoonstelling Bonnefantenmuseum, Maastricht, 13 oktober 2001–17 februari 2002; Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, Brussel, 22 maart-23 juni 2002. — ISBN 90-5544-365-4

UFSIA: MAG-C 15500

Kunst in opdracht, 1999/2000 / [comp.] Katrien Laenen. — Brussel : Vlaams Bouwmeester, Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 2000. — 79 p., ill. — ISBN 90-403-0124-7

HA-OWB: 30352

studiegebied In situ 3

Julian Opie / Lynne Cooke ; Wulf Herzogenrath ; Ulrich Loock ; e.a. — München : Oktagon, 1993. — 125 p., ill. — Tentoonstelling London, Hayward Gallery, 4.November 1993- 6. Februar 1994 ; tentoonstelling Hannover, Kunstverein, 26.Februar- 17. April 1994. — ISBN 3-927789-63-1

HA-OWB: 30311

La brique antique et médiévale: production et commercialisation d'un matériau, actes du colloque internationale organisé par le Centre d'histoire urbaine de l'École normale supérieure de Fontenay/Saint Cloud et l'École française de Rome, Saint-Cloud, 16–18 novembre 1995 / [edit.] Patrick Boucheron ; [edit.] Henri Broise ; [edit.] Yvon Thébert. — Rome : 2000. — 486 p., ill. — (Collection de l'École française de Rome ; 272). — ISBN 2-7283-0594-3

SBA: 640944

Buitengewoon: nieuwe vormen van wonen, zorg en service op IJburg / Bert Lammers ; Arnold Reijndorp. — Rotterdam : NAI, 2000. — 128 p., ill. — ISBN 90-5662-135-1

HA-OWB: 30319

Le buste d'Emile Verhaeren: manifestation Square André-Lefèvre, Paris, 11 décembre 1998 / Musée provinciale Émile Verhaeren [Sint-Amants-aan-de-Schelde]. — Sint-Amants : 1998. — 8 p., ill.

SBA: 641103

Le dessin à Gênes du 16e au 18e siècle: Musée du Louvre, 30 mai - 9 septembre 1985 / Musée du Louvre. Cabinet des dessins [Paris]. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1985. — 123 p., ill. — ISBN 2-7118-0299-X

SBA: 641288

Le dessin à Rome au 17e siècle: Musée du Louvre, 24 mars 1988 - 6 juin 1988 / Musée du Louvre. Cabinet des dessins [Paris]. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1988. — 125 p., ill. — ISBN 2-7118-2187-0

SBA: 641286

Malcolm Morley: itineraries / Jean-Claude Lebensztejn. — London : Reaktion, 2001. — 255 p., ill. — ISBN 1-86189-083-4
HA-OWB: 30363

Beeldarchitectuur en kunst: het samengaan van architectuur en beeldende kunst / Jean Leering. — Bussum : Thoth, 2001. — 415 p., ill. — ISBN 90-6868-276-8
SBA: 641031

Legaat N.F. Havermans, 1909–1987: zilver Nederland, België, Denemarken / [medew.] Georges Bracke. — Gent : Museum voor Sierkunst, 1988. — 80 p., ill.
SBA: 640742

ABC of leather bookbinding: an illustrated manual on traditional bookbinding / Edward R. Lhotka. — New Castle, Del. : Oak Knoll Press, 2000. — 141 p., ill. — ISBN 1-58456-026-6
RUCA: CB 02 M-B 43.451
SBA: 641034

Gabriel De Lille, Victor De Lille / Dirk de Lille ; Jozef Dobbelaere ; Linda de Baere-Weytens ; e.a. — Maldegem : Heemkundige Kring, 1984. — 36 p., ill.
SBA: 641226

Lood & licht: Gent, Museum voor Sierkunst, van 1 juli tot en met 8 oktober 1989. — Gent : 1989. — ill.
SBA: 640779

David Hockney: a drawing retrospective / Ulrich Luckhardt ; Paul Melia. — London : Thames and Hudson, 1995. — 264 p., ill. — Tentoontelling Royal Academy of Arts, London, November 1995–28 January 1996 ; tentoonstelling Hamburger Kunsthalle ; Los Angeles County Museum of Art. — ISBN 0-500-09255-9
HA-OWB: 30336

De gestalte van Christus / Heinrich Lützeler. — Freiburg im Breisgau : Herder, 1940. — ill. — (De kunst in het leven ; 1)
SBA: H 105477:1
BSA: LZ 344/47b

Marcel Duchamp / [edit.] Anne d' Harnoncourt ; [edit.] Kynaston McShine. — 2 ed. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1989. — 345 p., ill. — ISBN 3-7913-1018-6
SBA: 640776

Marcel Duchamp / [edit.] Anne d' Harnoncourt ; [edit.] Kynaston McShine. — Munich : Prestel, 1989. — 345 p., ill. — ISBN 0-87633-043-X
HA-OWB: 30337

Le Corbusier: inside the machine for living, furniture and interiors / George H. Marcus. — New York, N.Y. : Monacelli Press, 2000. — 183 p., ill. — ISBN 1-58093-076-X
SBA: 641002

Max Ernst: die Retrospektive, Nationalgalerie Berlin, 5. März - 30. Mai 1999, Haus der Kunst München, 11. Juni - 12. September 1999 / [edit.] Werner Spies. — Köln : Dumont, 1999. — 288 p., ill. — ISBN 3-7701-4838-X
SBA: 640766

Mechels houtsnijwerk in de eeuw van Keizer Karel / [comp.] Heide de Nijn. — Mechelen : Stedelijke Musea, 2000. — 191 p., ill. — (Het Mechelse meubel, 1500–2000: van houtsnijwerk tot design ; 1). — Tentoonstelling Museum Schepenhuis en Cultureel Centrum Antoon Spinoy, Mechelen, 4 februari tot 7 mei 2000. — ISBN 90-76099-33-2
SBA: 623368: 1

Jongere bouwkunst: architectuur en stedenbouw van 1850 tot 1940 in Limburg / P.A.M. Mertens ; Luc Verpoest ; Nic. H.M. Tummers. — Zwolle : Waanders, 2001. — 151 p., ill. — ISBN 90-400-9592-2
SBA: 641385

Meubelen uit Mechelen, 1820–1960 / [comp.] Heide de Nijn. — Mechelen : Stedelijke Musea, 2000. — 191 p., ill. — (Het Mechelse meubel, 1500–2000: van houtsnijwerk tot design ; 2). — Tentoonstelling Museum Schepenhuis en Cultureel Centrum Antoon Spinoy, Mechelen, 4 februari tot 7 mei 2000. — ISBN 90-76099-32-4
SBA: 623368: 2

Recueil de chants patriotiques pour l'école et le foyer des maîtres de l'art musicale belge = Bundel vaderlandsche zangen van de meesters der Belgische toonkunst voor school en haard / Joseph Moulckers. — Lier : Van In. — 344 p., ill.
SBA: 641184

Victor Deni, ein russischer Karikaturist im Dienst der Propaganda / Sergej Kowaljow ; Jürgen Döring ; Yvonne Leuzinger ; e.a. — Hamburg : Museum für Kunst und Gewerbe, 1992. — 143 p., ill.
SBA: 640748

Charles Ray / Paul Schimmel ; Lisa Phillips. — Los Angeles : Museum of Contemporary Art, 1998. — 119 p., ill. — Tentoontelling New York, Whitney Museum of American Art, june 4, 1998– august 30, 1998 ; tentoonstelling Los Angeles, Museum of Contemporary Art, november 15, 1998– march 14, 1999 ; tentoonstelling Chicago, Museum of Contemporary Art, june 19, 1999– september 12, 1999. — ISBN 0-914357-59-X
HA-OWB: 30305

Ensorgrafiek in confrontatie / Norbert Hostyn ; Patrick Florizoone. — Gent : Snoeck- Ducaju, 1999. — 346 p., ill. — Tentoontelling Oostende, Museum voor Schone Kunsten, 19 september 1999– 13 februari 2000. — ISBN 90-5325-205-3
SBA: 621121
HA-OWB: 30348

Music and emotion: theory and research / [edit.] Patrik N. Juslin ; [edit.] John A. Sloboda. — Oxford : Oxford University Press, 2001. — 487 p., ill. — (Series in affective science ; 2001: 1). — ISBN 0-19-263188-8

Als we huizen bouwen, praten en schrijven we: de Nijlarchitecten / Dirk van den Heuvel ; Ruud Brouwers ; Harm Tilman ; e.a. — Rotterdam : NAI, 1998. — ill. — Tentoonstelling Rotterdam, Nederlands Architectuurinstituut, 22 augustus tot en met 1 november 1998. — ISBN 90-5662-096-7
HA-OWB: 30317

German gothic church architecture / Norbert Nussbaum ; [vert.] Scott Kleager. — New Haven : Yale University Press, 2000. — 271 p., ill. — ISBN 0-300-08321-1
SBA: 641371

End of the century art = Art de fin du siècle = Arte de fin de segle / Conxita Oliver. — Olot : Fons d'Art Olot, 2000. — 178 p., ill.
SBA: 640922

Open ateliers 1994. — s.l. : Art Prom, 1994. — 74 p., ill.
UIA: BC-C 6625

Möbel des Neoklassizismus und der Neuen Sachlichkeit: Katalog der Möbelsammlung des Münchner Stadtmuseum / Hans Ottomeyer ; Alfred Ziffer. — München : Prestel, 1993. — 234 p., ill. — ISBN 3-7913-1287-1
SBA: 640740

Panamarenko in Museum het Valkhof, 27 oktober 2001 tot en met 6 januari 2002 / [edit.] Frank van de Schoor ; [edit.] Caecilia Thoen. — Nijmegen : 2001. — 34 p., ill.
SBA: 641300

Pieter de Bruyne, 25 jaar meubels. — Gent : 1980. — 220 p., ill. — Tentoonstelling Gent, Museum voor Sierkunst, van 7 juni tot 26 oktober 1980
SBA: 640764

On a scale that competes with the world: the art of Edward and Nancy Reddin Kienholz / Robert L. Pincus. — Berkeley : University of California, 1994. — 122 p., ill. — ISBN 0-520-08446-2
HA-OWB: 30347

Mario Botta / Emilio Pizzi. — Zürich : Verlag für Architektur-Artemis, 1992. — 256 p., ill. — ISBN 3-7608-8126-2
HA-OWB: 30342

Starý <<010>>eský kalendář / Karel Plicka ; František Volf ; [ill.] Milada Marek <<061>>ová. — Praha : Knihy, 1959. — 250 p., ill.
SBA: 641193

Het leven van Bach: aan de jeugd verteld / André M. Pols. — Antwerpen : Opdebeek, 1930. — 16 p.
SBA: 640861

Het leven van Händel: aan de jeugd verteld / André M. Pols. — Antwerpen : Opdebeek, 1932. — 19 p.
SBA: 640865

Het leven van Haydn: aan de jeugd verteld / André M. Pols. — Antwerpen : Opdebeek, 1933. — 16 p.
SBA: 640867

Het leven van Mozart aan de jeugd verteld / André M. Pols. — Antwerpen : Opdebeek, 1931. — 20 p., ill.
SBA: 641136

Het leven van Peter Benoit aan de jeugd verteld / André M. Pols. — 2 ed. — Antwerpen : Opdebeek, 1938. — 24 p.
SBA: 641134

Het leven van Richard Wagner: aan de jeugd verteld / André M. Pols. — Antwerpen : Opdebeek, 1940. — 24 p.
SBA: 640869

Luc Verstraete / Albert de Poortere. — Tielt : Lannoo, 1978. — 141 p., ill. — ISBN 90-209-0763-8
SBA: 640752

Front cover: great book jackets and cover design / Alan Powers. — London : Beazley, 2001. — 144 p., ill. — ISBN 1-84000-421-5
SBA: 641327

Project Rony Heirman. — Sint-Andries / Brugge : CVKV, 2001. — ill. — (Vlaanderen: tweemaandelijks tijdschrift voor kunst en cultuur ; 287)
UFSIA: MAG-T 40:287
UFSIA: GG 90 E-VLA:287

Emile Claus, 1849–1924 / Johan de Smet ; [medew.] Willy van den Bussche ; Provinciaal Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1997. — 267 p., ill. — ISBN 90-5325-072-7
HA-OWB: 30333

Het stadion: de architectuur van massaspport / Michelle Provoost. — Rotterdam : NAI Uitgevers, 2000. — 184 p., ill. — ISBN 90-5662-144-0
HA-OWB: 30326

Dictionnaire iconographique de peinture / Catherine Rager. — Turnhout : Brepols, 1998. — 791 p. — (Petits dictionnaires bleus ; 1998: 1) ; (Diccionario espasa ; 2000: 1). — ISBN 2-503-50752-2
SBA: 641121

Rembrandt in alle staten: alle etsen van Rembrandt op één cd-rom. — s.l. : Softmachine, 2000. — ISBN 90-76725-09-8
SBA: 641272

Retrospectieve Hubert Malfait: Museum voor Schone Kunsten van Latem en Leiestreek, Deinze, 23 september - 4 november 1973. — Deinze : 1973. — ill.
SBA: 640755

Meisjes in kimono: schilderijen, tekeningen en foto's van George Hendrik Breitner, 1857–1923, en zijn Japanse tijdgenoten / Rieta Bergsma ; Hajime Shimoyama. — Leiden : Hotei, 2001. — 79 p., ill. — Tentoonstelling Enschede,

Rijksmuseum Twenthe, 13 oktober 2001 - 6 januari 2002. —
ISBN 90-74822-28-2
SBA: 641324

R.M. Schindler: *Bauten und Projekte* / [edit.] Elizabeth A.T. Smith ; [edit.] Michael Darling. — Ostfildern-Ruit : Hatje Canz, 2001. — 283 p., ill. — ISBN 3-7757-1006-X
SBA: 641003

Rodin en 1900: l'exposition de l'Alma / Musée du Luxembourg [Paris]. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2001. — 454 p., ill. — ISBN 2-7118-4164-2
UIA: GER 70 N-RODI-RODI 2001

Roger Nellens, 20-1 tot 4-3-1984, Paleis voor Schone Kunsten, Brussel = Roger Nellens, 20-1 au 4-3-1984, Palais des beaux-arts, Bruxelles. — Brussel : 1984. — 119 p., ill.
SBA: 641303

Rik Vermeersch: *erotische tekeningen, 1994-1998* / Willem M. Roggeman ; [medew.] Frans Boenders. — Sint-Niklaas : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 1999. — 71 p., ill. — ISBN 90-76099-21-9
SBA: 641277

Paul Bril: *the drawings* / Louisa Wood Ruby. — Turnhout : Brepols, 1999. — 280 p., ill. — (Pictura nova: studies in 16th and 17th century Flemish painting and drawing ; 4). — ISBN 2-503-50577-5
SBA: 641130
UFSIA: MAG-C 13824

Jheronimus Bosch / Peter Ruyffelaere. — Gent : Ludion, 2001. — 48 p., ill. — ISBN 90-5544-370-0
SBA: 641027

Provincie Antwerpen, arrondissement Turnhout / [edit.] Suzanne van Aerschot ; Sibylle de Saedeleer ; Greet Plomteux ; e.a. — Turnhout : Brepols, 1997-2000. — 3 v., ill., 2 losse bijl. — (Bouwen door de eeuwen heen ; 16n). — ISBN 90-5622-020-9 ; ISBN 90-5622-039-X ; ISBN 90-5622-038-1
SBA: K 234364:16n,3
3
UFSIA: Hist C-II 2:16,n

1-3
UFSIA: LZ 72 L-B-BELG 71:16,n
1-3

Symbolik des Kirchengebäudes und seiner Ausstattung in der Auffassung des Mittelalters / Joseph Sauer. — Freiburg im Breisgau : Herder, 1902. — 410 p., ill.

SBA: K 40347
BSA: LZ 244/53

Alvar Aalto: *masterworks* / Göran Schildt. — New York : Universe, 1998. — 240 p., ill. — ISBN 0-7893-0131-8
HA-OWB: 30344

Ben Loerakker architect: *eerst structuur dan de vorm* / Jeroen Schilt ; Dick Van Gameren. — Rotterdam : NAI, 1996. — 144 p., ill. — ISBN 90-5662-022-3
HA-OWB: 30323

Sculpture: projects in Münster 1997 / [edit.] Klaus Buszmann ; [edit.] Kasper König ; [edit.] Florian Matzner. — Ostfildern-Ruit : Hatje, 1997. — 540 p., ill. — Tentoonstelling Münster, Westfälisches Landesmuseum, june 22- september 28, 1997. — ISBN 3-7757-0667-4
HA-OWB: 30354
studiegebied In situ 3

Serpiente popular / [edit.] Alberto Ruy Sánchez Lacy. — México, D.F. : Artes de México, 2001. — 80 p., ill. — (Artes de México: nueva época ; 56). — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN 970-683-024-3
UFSIA: MAG-MEX-C 1370

Shaping urban identity in late medieval Europe = L'apparition d'une identité urbaine dans l'Europe du bas moyen âge / [edit.] Marc Boone ; [edit.] Peter Stabel. — Leuven : Garant, 2000. — 269 p., ill. — (Studies in urban social, economic and political history of the medieval and modern Low Countries ; 11). — ISBN 90-441-1092-6
SBA: 640974
UFSIA: V-CB

Siegfried de Buck. — Gent : 1984. — 46 p., ill. — Tentoonstelling Gent, Museum voor Sierkunst, van 15 december 1984 tot 10 maart 1985
SBA: 640770

Fabelen naar eeuwenoude verdichtsels in volkstrant voor één-of meerdere stemmen met begeleiding / Jozef Simons ; [muz.] Lodewijk de Vocht ; [ill.] Maurits de Vocht. — Antwerpen : D'Hooghe, s.a. — 55 p., ill., muz.
SBA: 641043
UFSIA: MAG 147 D 17

Telling Tales II: *religious images in 19th-century academic art* / Lisa Small. — New York : Dahesh Museum of art, 2001. — 47 p., ill. — Tentoonstelling New York, Dahesh Museum of art, October 16, 2001 to January 26, 2002. — ISBN 0-96547-936-6
HA-OWB: 30358

Studies in byzantine manuscript illumination and iconography / Ioannis Spatarakis. — London : Pindar Press, 1996. — 350 p., ill. — ISBN 0-907132-86-3
SBA: 641366

Nederlandse keramiek vanaf de jugendstil tot 2000 / W.D.H. Spijker. — Hilversum : Spijker-Verwijmeren, 2001. — 479 p., ill. — ISBN 90-90150-18-8
SBA: 641307

Johann Heinrich Füssli: *das verlorene Paradies* / Christoph Becker ; [medew.] Claudia Hattendorff. — Ostfildern-Ruit : Hatje, 1997. — 151 p., ill. — Tentoonstelling Stuttgart, Staatsgalerie, 27. September 1997 bis 11. Januar 1998. — ISBN 3-7757-0665-8

SBA: 640745

Von Schongauer zu Rembrandt: Meisterwerke der Druckgraphik aus der Sammlung der Fürsten zu Waldburg-Wolfegg / Bernd M. Mayer ; [medew.] Peter Eitel ; e.a. — Ostfildern : Hatje, 1996. — 199 p., ill. — Tentoostelling Ravensburg, Städtische Galerie Altes Theater, 10. November 1996 bis 12. Januar 1997. — ISBN 3-7757-0655-0

SBA: 640746

Christian Kieckens: zoeken, denken, bouwen / Peter Swinnen ; Marc Dubois ; Raymond Balau ; e.a. — Gent : Ludion, 2001. — 147 p., ill. — (Architectuurmonografieën ; 6). — Tentoostelling Aalst, Stedelijk Museum Oud-Hospitaal, 30 september - 16 december 2001. — ISBN 90-5544-368-9

SBA: 640993

De verzameling: S.M.A.K., Stedelijk Museum voor Actuele Kunst / Jan Hoet ; Ingrid Commandeur ; Steven Jacobs ; e.a. — Gent : Ludion, 1999. — 269 p., ill. — ISBN 90-5544-245-3

SBA: 620306

HA-OWB: 30353

studiegebied In situ 3

Männer lieben anders: Helene Weigel und Bertolt Brecht / Carola Stern. — Berlin : Rowohlt, 2000. — 221 p., ill. — ISBN 3-87134-411-7

UIA: GER 792 N-BREC-STER 2000

Strebelle à Luxembourg, du 27 septembre 2001 au 11 janvier 2002 / [medew.] Philippe Dasnoy. — Luxembourg : 2001. — 108 p., ill. — Tentoostelling Luxembourg, Dexia banque internationale, du 27 septembre 2001 au 11 janvier 2002

SBA: 641306

A body across the map: the father-son plays of Sam Shepard / Michael Taav. — New York : Lang, 2000. — 121 p. — (Artists and issues in the theatre ; 11). — ISBN 0-8204-4433-2

UIA: GER 820.73 N-SHEP-TAAV 2000

Tante Nans zat op een gans: liedjes, spelletjes en versjes / [comp.] An Debaene ; [comp.] Cathy Goossens ; [ill.] Chris Aertssen. — 2 ed. — Averbode : Altiora, 1996. — 131 p., ill. — ISBN 90-317-0972-7

HA-BLSL: 839.3 G-DEBA 1996

John Bewick: engraver on wood, 1760–1795, an appreciation of his life together with an annotated catalogue of his illustrations and designs / Nigel Tattersfield. — London : British Library, 2001. — 256 p., ill. — ISBN 0-7123-4707-0

SBA: 641123

Love me: an essay regarding Viviane Klagsbrun's paintings / Hans Theys. — s.l. : Tornado, 2001. — 111 p., ill. — ISBN 90-8061-801-2

HA-OWB: 30362

Het raadsel van de verdwenen kat / Hans Theys ; Ann Veronica Janssens. — Brussel : Theys en Janssens, 1999. — 96 p., ill. — ISBN 90-9012-440-3

HA-OWB: 30309

Tony Cragg / [comp.] W. Onzea. — Antwerpen : 1996. — 70 p., ill. — Tentoostelling Antwerpen, Openluchtmuseum voor beeldhouwkunst Middelheim, 8 september- 24 november 1996
AMVC: 188.366
SBA: 593966
HA-OWB: 30351
studiegebied In situ 3

Cooking with mud: the idea of mess in nineteenth-century art and fiction / David Trotter. — Oxford : Oxford University Press, 2000. — 340 p. — ISBN 0-19-818503-0

UIA: GER 82.091 H 6 TROT 2000

Chaim Soutine, 1893–1943: catalogue raisonné-Werkverzeichnis / Maurice Tuchman ; Esti Dunow ; Klaus Perls. — Köln : Taschen, 2001. — 780 p., ill. — ISBN 3-8228-1629-9

HA-OWB: 30346

Van papier: Jean de Coster, Bernadette Lambrecht, Louise Dolphijn, Bob Matthysen, Gerard 't Hart, Gent, Museum voor Sierkunst, 20.09.1991 - 13.10.1991 = De papier: Jean de Coster, Bernadette Lambrecht, Louise Dolphijn, Bob Matthysen, Gerard 't Hart, Gent, Museum voor Sierkunst, 20.09.1991 - 13.10.1991 = Paper made: Jean de Coster, Bernadette Lambrecht, Louise Dolphijn, Bob Matthysen, Gerard 't Hart, Gent, Museum voor Sierkunst, 20.09.1991 - 13.10.1991. — Gent : 1991. — ill.

SBA: 640782

Van Piet Staut tot kring: een jubileumboek, 1946–1996 / [comp.] Wilfried Andries ; [comp.] Dirk van Duyse. — 1996 : Koninklijke Piet Stautkring. — 160 p., ill.

SBA: 641049

De reiziger is blind. — Breda : Geus, 2001. — 71 p., ill. — Tentoostelling Brugge, Hallen van het Belfort, februari-maart 2001. — ISBN 90-445-0039-2

SBA: 641304

Willy Kessels (1898–1974): fotograaf in het land van Verhaeren = *Willy Kessels (1898–1974): photographe au pays de Verhaeren* / [edit.] Paul Servaes ; Emile Verhaeren. — Sint-Amants : Provinciaal Museum Emile Verhaeren, 1998. — 43 p., ill.

SBA: 641111

Daar wordt aan de deur geklopt: verhalen voor Sint Nicolaas, liedjes en recepten / Ineke Verschuren ; [ill.] Veronica Nahmias. — Zeist : Christofoor, 2000. — 191 p., ill. — ISBN 90-6238-734-9

HA-BLSL: 839.3 G-VERS 2000

The Virginia landmarks register / [edit.] Calder Loth. — Charlottesville : University Press of Virginia, 1999. — 601 p., ill. — ISBN 0-8139-1862-6

HA-OWB: 30328

Visuality before and beyond the Renaissance: seeing as others saw / [edit.] Robert S. Nelson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2000. — 269 p., ill. — (Cambridge studies in

new art history and criticism ; 2000: 1). —

ISBN 0-521-65222-7

UFSIA: X

Vivant Denon: colloque de Chalon-sur-Saône, 14 et 15 mai 1999 / [edit.] Francis Claudon ; [edit.] Bernard Bailly. — Chalon-sur-Saône : 1999. — 263 p., ill. — ISBN 2-9512334-1-8

SBA: 623864

UIA: GER 76 N-DENO-CLAU 99

Auschwitz in der geteilten Welt: Peter Weiss und die 'Ermittlung' im Kalten Krieg / Christoph Weiß. — St. Ingbert : Röhrig Universitätsverlag, 2000. — 2 v., ill. — (Literatur im historischen Kontext: Studien und Quellen zur deutschen Literatur- und Kulturgeschichte vom 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart ; 3). — ISBN 3-86110-245-5

UFSIA: SG-D-IV 4/WEISS.P.2.1-2

1-2

Jonge Belgische mode / Veerle Windels. — Gent : Lydion, 2001. — 131 p., ill. — ISBN 90-5544-332-8

SBA: 641022

Wonen in Arcadie: het interieur van Nederlandse kastelen en buitenplaatsen, Noordbrabants Museum, 's-Hertogenbosch / [edit.] R. Koebrugge. — Zwolle : Waanders, 1998. — 256 p., ill. — ISBN 90-400-9245-1

SBA: 640998

Comic book nation: the transformation of youth culture in America / Bradford W. Wright. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2001. — 336 p., ill. — ISBN 0-8018-6514-X

UIA: GER 82.093 H 3 WRIG 2001

Shireen Strooker, theatermaker / Rob van der Zalm. — Amsterdam : Theater Instituut Nederland, 2000. — 151 p., ill. — (Reeks Theaterportretten ; 3). — ISBN 90-70892-58-8

UIA: GER 792.027 N-STRO-ZALM 2000

Sport. Ontspanning

Het complete handboek sportvoeding / Anita Bean. — Aartselaar : Zuidnederlandse Uitgeverij, 1997. — 175 p. — ISBN 90-243-6180-X

HA-BLSL: 613.2 G-BEAN 1997

Onthaasting: op zoek naar tijd in een risicomaatschappij / Dirk Geldof. — Houtekiet : Antwerpen, 2001. — 199 p. — ISBN 90-5240-630-8

RUCA: HENDE

BSA: LZ 305/180

UFSIA: MAG-B 49176

Mediagebruik en de temporele organisatie van het dagelijks leven in huishoudens / Franciscus Joannes Maria Huysmans. — Nijmegen : Katholieke Universiteit Nijmegen, 2001. — 391 p. — ISBN 90-901441-9-6

UIA: PSW 659.3 G-HUYS 2001

Hardlopen zonder blessures / Tjonne Kamminga. — Maarssen : Elsevier, 2000. — 179 p., ill. — ISBN 90-352-2209-1

HA-G: K 335

De berengroepen: leren leren door spel en beweging: een programma om zelfstandig leren te bevorderen bij kinderen uit het basisonderwijs / Gerrit Loots ; Erik Verliefde ; An Boogemans. — 2 ed. — Leuven : Acco, 1999. — 207 p., ill. — ISBN 90-334-3818-6

HA-BLSL: 37.015.3 G-LOOT 1999

Uitdagend leren: culturele en maatschappelijke activiteiten als leeromgeving / Vincent de Waal. — Bussum : Coutinho, 2001. — 331 p. — ISBN 90-6283-222-9

HA-BLS: 301.188.8 G-WAAL 2001

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Anvers, ville de Plantin et de Rubens: catalogue de l'exposition organisée à la galerie Mazarine (mars-avril 1954) / Bibliothèque nationale [Paris]. — Paris : 1954. — 272 p.

UFSIA: MAG 300.3.33

SBA: A 131192:[63]

MPM: BC 36

MPM: BM 30914

AMVC: 64.495

HHA: MAG 79.5.009

UIA: BC-B 21877

De adem van Mistral: een reis door de geschreven Provence / Stefan van den Bossche. — Amsterdam : Atlas, 1999. — 271 p., ill. — ISBN 90-450-0264-7

SBA: 641406

De A19 doortrekken? Neen, merci! / Bart Castelein ; Piet Chielens ; Joris Denoo ; e.a. — Diksmuide : Meander, 2001. — 49 p., ill.

SBA: 641275

Begrip van Rome / Anton van Duinkerken. — Bussum : Brand, 1948. — 218 p.

SBA: A 135602

UIA: BC-B 21875

UFSIA: MAG-B 22173

De Schelde: verhaal van een rivier / [edit.] Mark van Strydonck ; [edit.] Guy de Mulder ; [medew.] Marc Alderweireldt ; e.a. — Leuven : Davidsfonds, 2000. — 173 p., ill. — ISBN 90-5826-059-3

SBA: 622784

UFSIA: MAG-C 15007

HA-OWB: 30310

Københavns havns udvikling: med særligt henblik på femogtyve-aaret, 1908-1933 / G. Lorenz. — København : Hos, 1931. — 245 p., ill.

SBA: 640943

Maldegem 2000: Groot-Maldegem in woord en beeld /
[edit.] Jacques Rommel. — Maldegem : s.n., 2000. — 120 p.,
ill.

SBA: 641224

*Ukrainian SSR = Ukrains'ka RSR, Ukrainskaja SSR / Central
Statistical Department of the Ukrainian SSR. — Kiiv*

SBA: 509982
(1979)

*Met Verhaeren op wandel / [edit.] Simone de Mey. —
Sint-Amands : Gemeentebestuur, 1999. — 38 p., ill.*

SBA: 641094