

Type publicatie. Aanwinsten van UA — Periode 2001/07

Congresverslagen

Les plaintes de Jules Laforgue: l'idéal et Cie: actes du colloque d'agrégation du 7 octobre 2000 / [edit.] José-Luis Diaz ; [edit.] Daniel Grojnowski ; [medew.] Henri Behar ; e.a. — Paris : Sedes, 2000. — 188 p. — (Romantisme: revue du dix-neuvième siècle ; 109). — ISBN 2-7181-9353-0

UFSIA: ROM 840 N-LAFO-DIAZ 2000

Robert Desnos pour l'an 2000: actes du colloque de Cerisy, suivis de: Lettres inédites de Robert Desnos à Georges Gautré (1919-1928) et à Youki (1939-1940) / [edit.] Katharine Conley ; [edit.] Marie-Claire Dumas ; Colloque de Cerisy. — Paris : Gallimard, 2000. — 540 p. — (Les cahiers de la NRF ; 2000: 2). — ISBN 2-07-076031-6

UFSIA: ROM 840 N-DESN-CONL 2000

Construction economics and organization: proceedings of the 2nd Nordic Conference on Construction Economics and Organization, 24-25 April 2001, Gothenburg, Sweden / [edit.] J. Bröchner ; [edit.] P.E.- Josephson ; [edit.] B. Larsson. — Gothenburg : Chalmers University of Technology, Department of Building Economics and Management, 2001. — 302 p. — ISBN 91-631-0856-9

UIA: BC-B 21351

Culturele globalisering en lokale identiteit: Amerikanisering van de Europese media: referaten Veertiende Vlaams Congres voor Communicatiewetenschappen / [edit.] Luc van Poecke ; [edit.] Hilde van den Bulck ; Vlaams Congres voor Communicatiewetenschap. — Leuven : Garant, 1994. — 117 p. — ISBN 90-5350-319-6

UFSIA: X

UIA: PSW 659.3 G-POEC 94

Die sprachliche Situation in der Slavia zehn Jahre nach der Wende: Beiträge zum Internationalen Symposium des Slavischen Instituts der Universität Heidelberg vom 29. September bis 2. Oktober 1999 / [edit.] Baldur Panzer ; [medew.] Alexander Teutsch. — Frankfurt am Main : Lang, 2000. — 311 p. — (Heidelberger Publikationen zur Slavistik: A: Linguistische Reihe ; 10). — Duitse, Russische en Engelse tekst. — ISBN 3-631-36819-4

UIA: GER 800.13 M-SLA-PANZ 2000

Ecrire la guerre / [edit.] Catherine Milkovitch-Rioux ; [edit.] Robert Pickering. — Clermont-Ferrand : Presses Universitaires Blaise Pascal, 2000. — 490 p. — (Collection Littératures ; 2000: 1). — ISBN 2-84516-137-9

UFSIA: ROM 840 H 6 MILK 2000

Germanistik der siebziger Jahre: zwischen Innovation und Ideologie / [edit.] Silvio Vietta ; [edit.] Dirk Kemper. — München : Fink, 2000. — 342 p. — ISBN 3-7705-3538-3

UIA: GER 830 G-VIET 2000

Komende generaties: wat weten we (niet) over allochtonen in Vlaanderen? / [edit.] Jan Vranken ; [edit.] Christiane Timmerman ; [edit.] Katrien van der Heyden. — Leuven : Acco, 2001. — 326 p. — (Minderheden in de samenleving ; 10). — ISBN 90-334-4538-7

UFSIA: LZ 301.183 L-B-VRAN 2001

La lotta con Proteo: metamorfosi del testo e testualità della critica: atti del 16 congresso AISLLI Associazione internazionale per gli studi di lingua e letteratura italiana, University of California Los Angeles (UCLA), 6-9 ottobre 1997 / [edit.] Luigi Ballerini ; [edit.] Gay Bardin ; [edit.] Massimo Ciavolella ; [medew.] Flavio Frontini ; [medew.] e.a. — Fiesole : Cadmo, 2000. — 2 v. — ISBN 88-7923-204-5

UFSIA: ROM 850 G-BALL 2000

1-2

UIA: GER 850 H 0 BALL 2000

1-2

La réception des écrits italiens en France à la Renaissance: ouvrages philosophiques, scientifiques et techniques: actes de la journée d'étude de Paris, Institut culturel italien, 8 novembre 1997 / [edit.] Alfredo Perifano ; Centre interuniversitaire de recherche sur la Renaissance italienne. Journée d'étude. — Paris : Université Paris III Sorbonne Nouvelle, 2000. — 110 p. — (Centre interuniversitaire de recherche sur la Renaissance italienne ; 24). — ISBN 2-900478-23-5

UIA: GER 850 J 16 PERI 2000

Sémantiques du verbe: un état de la question / [edit.] Françoise Cordier ; [edit.] Jacques François ; [edit.] Jean-Emmanuel Tyvaert. — Nancy : Université de Nancy II, 1998. — 115 p. — (Cahiers de recherche linguistique ; 12)

UIA: GER 800 H 3 CORD 98

Jean Giraudoux et les mythes: mythes anciens, mythes modernes: actes du colloque de la Société internationale d'études girauduciennes (S.I.E.G.), Sorbonne, 27-29 mai 1999 / [edit.] Sylviane Coyault ; [edit.] Pierre Brunel ; [edit.] Alain Duneau ; e.a. — Clermont-Ferrand : Presses universitaires Blaise Pascal, 2000. — 253 p. — (Les cahiers de recherches du CRLMC ; 2000: 2). — ISBN 2-84516-149-2

UFSIA: ROM 840 N-GIRA-COYA 2000

The analogical mind: perspectives from cognitive science / [edit.] Dedre Gentner ; [edit.] Keith J. Holyoak ; [edit.] Boicho N. Kokinov. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2001. — 541 p. — ISBN 0-262-57139-0

UIA: GER 159.95 G-GENT 2001

Theatre and violence. — Tuscaloosa, Ala : University of Alabama Press, 1999. — 139 p. — (Theatre symposium ; 7). — ISBN 0-8173-0998-5

UIA: GER 792 G-THEA 99

Theatre at the margins: the political, the popular, the personal, the profane. — Tuscaloosa, Ala : University of Alabama Press, 2000. — 143 p. — (Theatre symposium ; 8). — ISBN 0-8173-1046-0

UIA: GER 792 G-THEA 2000

Writing the history of women's writing: toward an international approach / [edit.] Suzan van Dijk ; [edit.] Lia van Gemert ; [edit.] Sheila Ottway. — Amsterdam : 2001. — 276 p. — (Verhandelingen van de Koninklijke Nederlandse Akademie van Wetenschappen: Afdeling Letterkunde ; 182). — ISBN 90-6984-293-9

UIA: GER 82 H 0 DIJK 2001

Plaatwerken

Bertolt Brecht: sein Leben in Bildern und Texten / [edit.] Werner Hecht ; [medew.] Willy Fleckhaus. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2000. — 349 p., ill. — (Suhrkamp Taschenbuch ; 3217). — ISBN 3-518-39717-6

UIA: GER 830 N-BREC-HECH 2000

Liefhebbers: 13,5 jaar Toneelgroep Amsterdam / [edit.] Janine Brogt ; [edit.] Paul Gallis ; [edit.] Dirkje Houtman ; [edit.] e.a. — Amsterdam : 2001. — 272 p., ill. — ISBN 90-6403-591-1

UIA: GER-DRIE

UIA: GER 792 L-NL-BROG 2001

Helene Weigel in Fotografien von Vera Tenschert. — Berlin : Henschel, 2000. — 223 p., ill., cd-rom. — Met: CD-ROM: Helene Weigel spricht, singt, spielt. — ISBN 3-89487-342-6

UIA: GER 792.028 N-WEIG-TENS 2000

Audio-visuele publicaties

Digitale concordantie op het verzameld dichtwerk van Guido Gezelle / [edit.] Dietlinde Willockx ; [edit.] Piet Couttenier ; [medew.] An De Vos ; e.a. — Antwerpen : Centrum Nederlandse Literatuurgeschiedenis, 2001. — 1 CD-ROM

UFSIA: Germ

UFSIA: MMC-E 68 107

Finance for growth: policy choices in a volatile world / World Bank. — Washington, D.C. : 2001. — 211 p. — (A World Bank policy research report ; 2001: 2). — Met: CD-ROM. — ISBN 0-19-521605-9

UFSIA: LZ 339.7 G-FINA 2001

Baiswerk; CD-ROM

Economie et société françaises / Sandrine Gelin ; Jean-François Guédon. — Paris : Editions d'organisation, 2001. — 328 p. — (QCM de culture générale ; 10). — Met: 1 CD-ROM. — ISBN 2-7081-2439-0

UFSIA: LZ 338.2 L-F-GELI 2001

Basiswerk; CD-ROM

Leonardo da Vinci (1452-1519) / [edit.] Carole Lubtchansky ; [medew.] Pierre Gibrat. — s.l. : Arte, 2001. — 1 videocassette, 55 min

UFSIA: MMC-A 70:49

VHS

Tekstuitgave

Tratado de culinaria para mujeres tristes / Héctor Abad Faciolince. — Buenos Aires : Alfaguara, 1999. — 119 p. — ISBN 950-511-563-6

UIA: GER 860.8 P-ABAD 99

La abeja / César Aira. — Buenos Aires : Emecé, 1996. — 170 p. — (Escritores argentinos ; 1996: 1). — ISBN 950-04-1634-4

UIA: GER 860.8 P-AIRA 96

Cómo me hice monja. La costurera y el viento / César Aira. — Rosario : Viterbo, 1999. — 247 p. — (Ficciones ; 1999: 1). — ISBN 950-845-074-6

UIA: GER 860.8 P-AIRA 99

Embalse / César Aira. — Buenos Aires : Emecé, 1992. — 271 p. — (Escritores argentinos ; 1992: 1). — ISBN 950-04-1128-8

UIA: GER 860.8 P-AIRA 92

La liebre / César Aira. — 3 ed. — Buenos Aires : Emecé, 1998. — 251 p. — (Escritores argentinos ; 1998: 2). — ISBN 950-04-1084-2

UIA: GER 860.8 P-AIRA 98

La carne estremecida / José Alcántara Almánzar. — 4 ed. — Santo Domingo : Fundación Cultural Dominicana, 2000. — 154 p.

UIA: GER 860.8 P-ALCA 2000

Contemporary Greek theatre / Loula Anagnostaki ; George Skourtis ; Dimitris Kehaidis ; e.a. — London : Arcadia, 1999

UIA: GER 875.4 P-ANT 99

1

El anatomista / Federico Andahazi. — 24 ed. — Buenos Aires : Planeta, 1999. — 282 p. — ISBN 950-742-787-2

UIA: GER 860.8 P-ANDA 99

Aguafertes gallegas y asturianas / Roberto Arlt ; [comp.] Sylvia Saïtta. — Buenos Aires : Losada, 1999. — 178 p. — (Biblioteca clásica y contemporánea ; 628). — ISBN 950-03-0543-7

UIA: GER 860.8 P-ARLT 99

Aguafertes porteñas / Roberto Arlt. — 8 ed. — Buenos Aires : Losada, 1998. — 184 p. — (Biblioteca clásica y contemporánea ; 67). — ISBN 950-03-0044-3

UIA: GER 860.8 P-ARLT 98

Nouvelles lettres / Charles Baudelaire ; [edit.] Claude Pichois. — Paris : Fayard, 2000. — 124 p. — ISBN 2-213-60797-4

UIA: GER 840 P-BAUD 2000

Ten slechtste gekeerd / Samuel Beckett ; [vert.] Martine Vosmaer ; [vert.] e.a. — Amsterdam : Bezige Bij, 2000. — 38 p.

UIA: GER 820 P-BECK 2000

Fuegia / Eduardo Belgrano Rawson. — Buenos Aires : Seix Barral, 1999. — 245 p., ill. — (Biblioteca breve ; 1999: 1). — ISBN 950-731-238-2

UIA: GER 860.8 P-BELG 99

Plays three . Ritual in blood . Messiah . Oedipus / Steven Berkoff. — London : Faber and Faber, 2000. — 218 p. — (FF contemporary classics ; 2000: 3). — ISBN 0-571-20587-9

UIA: GER 820 P-BERK 2000

Der Italiener / Thomas Bernhard. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1989. — 91 p., ill. — (Suhrkamp Taschenbuch ; 1645). — ISBN 3-518-38145-8

UIA: GER 830 P-BERN 89

De herinnering: een Europeesche komedie / Lodewijk de Boer. — Den Haag : Appel, 2000. — 43 p., ill.

UIA: GER 839.3 P-BOER 2000

Recuerdo de la muerte / Miguel Bonasso. — Buenos Aires : Planeta, 2001. — 467 p. — (Espejo de la Argentina ; 2001: 1). — ISBN 950-49-0757-1

UIA: GER 860.8 P-BONA 2001

Selections from the notebooks / Edward Bond ; [edit.] Ian Stuart. — London : Methuen, 2000

UIA: GER 820 P-BOND 2000

1

Taal van het jaar nul: kroniek van het Nederlands in 2000 / Ton den Boon ; Gerrit Komrij. — Utrecht : Van Dale Lexicografie, 2001. — 121 p. — ISBN 90-664-8995-2

UFSIA: MAG-B 48909

[3 brieven aan Marc Braet] / Louis Paul Boon. — 3 p. — Handschrift ; brief van 17 maart 1950 ; brief van 12 maart 1951 ; brief van augustus 1972

UIA: BC-C 6341

Aap / Boontje. — 1 p. — Handschrift ; Boontje donderdag

UIA: BC-C 6340

Flüchtlingsgespräche / Bertolt Brecht. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2000. — 147 p. — (Suhrkamp Taschenbuch ; 3129). — ISBN 3-518-39629-3

UIA: GER 830 P-BREC 2000

De brieven / Georg Büchner ; [edit.] Jan Gielkens. — Westervoort : Van Gruting, 2000. — 112 p. — ISBN 90-75879-09-1

UIA: GER 830 P-BUEC 2000

Woyzeck: Studienausgabe / Georg Büchner ; [edit.] Burghard Dedner. — Stuttgart : Reclam, 1999. — 210 p. — (Reclams Universal-Bibliothek ; 18007). — ISBN 3-15-018007-4

UIA: GER 830 P-BUEC 99

El vespertillo de las parcas / Arturo Carrera. — Buenos Aires : Tusquets, 1997. — 172 p. — (Marginales ; 1997: 1) ; (Nuevos textos sagrados ; 1997: 1). — ISBN 950-9779-41-5

UIA: GER 860.8 P-CARR 97

Lettres / de, Philippe Commynes ; [edit.] Joël Blanchard. — Genève : Droz, 2001. — 335 p. — (Textes littéraires français ; 534). — ISBN 2-600-00488-2

UFSIA: ROM 840.85 P-COMM 2001

UFSIA: X

Spotgeesten: een onwaarschijnlijke farce in drie bedrijven (1941) / Noël Coward ; [vert.] Laurens Spoor. — Amsterdam : Van Gennep, 2000. — 133 p. — ISBN 90-5515-275-7

UIA: GER 820 P-COWA 2000

Haar leven, haar doden / Martin Crimp ; [vert.] Janine Brogt. — Brussel : Bottelarij, 2000. — 110 p. — (Toneelteksten ; 34). — ISBN 90-75047-33-9

UIA: GER 820 P-CRIM 2000

Plays one . Dealing with Clair . Getting attention . Play with repeats . The treatment / Martin Crimp. — London : Faber and Faber, 2000. — 389 p. — (FF contemporary classics ; 2000: 2). — ISBN 0-571-20345-0

UIA: GER 820 P-CRIM 2000

Plays one . The art of success . In the ruins . Zenobia . The turn of the screw / Nick Dear. — London : Faber and Faber, 2000. — 344 p. — (FF contemporary classics ; 2000: 1). — ISBN 0-571-20393-0

UIA: GER 820 P-DEAR 2000

Nâga: roman / Claude Delarue. — Paris : Seuil, 2000. — 508 p. — ISBN 2-02-022854-8

UFSIA: MAG-B 48855

UIA: GER 840.8 P-DELA 2000

Marleni: preußische Diven blond wie Stahl / Thea Dorn. — Frankfurt am Main : Verlag der Autoren, 2000. — 98 p. — (Theaterbibliothek ; 2000: 1). — ISBN 3-88661-228-7

UIA: GER 830 P-DORN 2000

Below the belt: play / Richard Dresser. — New York : French, 1997. — 77 p. — ISBN 0-573-69630-6

UIA: GER 820.73 P-DRES 97

Koning Odysseus: toneel / Imme Dros. — Amsterdam : Querido, 2000. — 64 p. — ISBN 90-214-6002-5

UIA: GER 839.3 P-DROS 2000

Liefde en wat ervoor doorgaat: de mythen van Medeia en Iason, Alkestis en Admetos, Psyche en Eros / Imme Dros ; [ill.] Harrie Geelen. — Amsterdam : Querido, 2000. — 72 p., ill. — ISBN 90-214-6001-7

UIA: GER 839.3 P-DROS 2000

Le comte de Monte-Cristo / Alexandre Dumas ; [edit.] Didier Decoin. — Paris : Académia, 1998. — 1 cd-rom

UIA: DIKR 840 P-DUMA 98

De dame met de camélia's / Alexandre Dumas [fils] ; [vert.] Judith Herzberg. — Amsterdam : International Theatre & Film Books, 2000. — 160 p. — ISBN 90-6403-569-5

UIA: GER 840 P-DUMA 2000

Plays for children . Indigo mill . Body talk . Odessa and the magic goat . Little victories / [edit.] Helen Rose ; Nick Fisher ; Andy Rashleigh ; John Agard ; e.a. — London : Faber and Faber, 2000. — 276 p. — ISBN 0-571-20339-6

UIA: GER 820 P-ANT 2000

Toneelwerken / Dario Fo ; [vert.] Lode Verstraete ; e.a. — Breda : Geus, 2000. — ISBN 90-5226-695-6

UIA: GER 850 P-FO 2000

1

Celia's secret: the Copenhagen papers / Michael Frayn ; David Burke. — London : Faber and Faber, 2000. — 110 p. — ISBN 0-571-20570-4

UIA: GER 820 P-FRAY 2000

Aller Seelen: Traumspiel . Golgotha / Werner Fritsch. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2000. — 143 p. — (Edition Suhrkamp ; 3402). — ISBN 3-518-13402-7

UIA: GER 830 P-FRIT 2000

Correspondance (1923-1950) / André Gide ; Pierre de Massot ; [edit.] Jacques Cotnam. — Nantes : Université de Nantes, Centre d'études gidiennes, 2001. — 263 p. — (Collection Textes ; 15)

UIA: GER 840 P-GIDE 2001

Jeff Koons / Rainald Goetz ; [vert.] Tom Kleijn. — Amsterdam : International Theatre & Film Books, 2000. — 178 p.

UIA: GER 830 P-GOET 2000

El gran libro de América judía / [comp.] Isaac Goldemberg. — San Juan : Universidad de Puerto Rico, 1998. — 1236 p. — ISBN 0-8477-0327-4

UIA: GER 860.8 P-ANT 98

Electric light / Seamus Heaney. — London : Faber and Faber, 2001. — 81 p. — ISBN 0-571-20762-6

UIA: GER 820 P-HEAN 2001

Mind the gap / Stefan Hertmans. — Amsterdam : Meulenhoff, 2000. — 125 p. — (Meulenhoff editie ; 1869). — ISBN 90-290-6839-6

UIA: GER 839.3 P-HERT 2000

Lieve Arthur / Judith Herzberg. — Antwerpen : Toneelhuis, 2000. — 44 p. — (Toneelhuisteksten ; 11). — ISBN 90-76734-11-9

UIA: GER 839.3 P-HERZ 2000

An enquiry concerning human understanding: a critical edition / David Hume ; [edit.] Tom L. Beauchamp. — Oxford : Clarendon, 2000. — 344 p. — (The Clarendon edition of the works of David Hume ; 3). — ISBN 0-19-825060-6

UFSIA: Filo

Who's Irish? Stories / Gish Jen. — New York : Vintage, 1999. — 207 p. — (Vintage contemporaries ; 1999: 1). — ISBN 0-375-70592-9

UIA: GER 820.73 P-JEN 99

4.48 psychosis / Sarah Kane. — London : Methuen, 2000. — 43 p. — (Methuen modern plays ; 2000: 2). — ISBN 0-413-74830-8

UIA: GER 820 P-KANE 2000

Complete plays . Blasted . Phaedra's love . Cleansed . Crave . 4.48 psychosis . Skin / Sarah Kane. — London : Methuen, 2001. — 268 p. — ISBN 0-413-74260-1

UIA: GER 820 P-KANE 2001

Koartwei: 21 Fryske ferhalen / [edit.] Baukje Wytsma ; [edit.] Ernst Bruinsma. — Ljouwert : Utjouwerij Fryslân, 2000. — 224 p. — ISBN 90-70098-71-7

UIA: GER 839.2 P-ANT 2000

Die Stalinorgel: Roman / Gert Ledig. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2000. — 228 p. — ISBN 3-518-22333-X

UFSIA: Germ

Crestomazia italiana: la prosa / Giacomo Leopardi ; [edit.] Giulio Bollati. — Torino : Einaudi, 1968. — 609 p. — (Nuova universale Einaudi ; 95)

UIA: GER 850 P-ANT 68

Dream stuff / David Malouf. — London : Chatto & Windus, 2000. — 185 p. — ISBN 0-7011-6942-7

UIA: GER 820 P-MALO 2000

Jafsie and John Henry: essays on Hollywood, bad boys and six hours of perfect poker / David Mamet. — London : Faber and Faber, 2000. — 186 p. — ISBN 0-571-20192-X

UIA: GER 820.73 P-MAME 2000

La ruina del cielo: un obituario / Luis Mateo Díez. — 3 ed. — Madrid : Ollero & Ramos, 2001. — 539 p. — ISBN 84-7895-135-0

UIA: GER 860 P-MATE 2001

Feuergesicht . Parasiten / Marius von Mayenburg. — Frankfurt am Main : Verlag der Autoren, 2000. — 130 p. — (Theaterbibliothek ; 2000: 2). — ISBN 3-88661-223-6

UIA: GER 830 P-MAYE 2000

Canon de alcoba / Tunan Mercado ; [vert.] Mónica Bar Cendón. — Vigo : Xerais de Galicia, 2000. — 110 p. — (Peto Xerais ; 24). — ISBN 84-8302-497-7

UIA: GER 860.8 P-MERC 2000

Modernism: an anthology of sources and documents / [edit.] Vassiliki Kolocotroni ; [edit.] Jane Goldman ; [edit.] Olga Taxidou. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 1998. — 0-7486-0973-3

UIA: GER 82 P-ANT 98

Episches und Dramatisches / Christian Morgenstern ; [edit.] Reinhardt Habel ; [edit.] Ernst Kretschmer. — Stuttgart : Urachhaus, 2001. — 1247 p. — (Werke und Briefe ; 4). — ISBN 3-87838-504-8

UIA: GER 830 P-MORG 87

- Radiance: the play + the screenplay* / Louis Nowra. — Sydney : Currency Press, 2000. — 140 p., ill. — ISBN 0-86819-624-X
UIA: GER 820 P-NOWR 2000
- Only what we could carry: the Japanese American internment experience* / [edit.] Lawson Fusao Inada. — Berkeley, Calif. : Heyday Books, 2000. — 439 p., ill. — ISBN 1-890771-30-9
UIA: GER 820.73 P-ANT 2000
- Death Valley Junction* / Albert Ostermaier. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2000. — 111 p., ill. — (Edition Suhrkamp ; 3041). — ISBN 3-518-13401-9
UIA: GER 830 P-OSTE 2000
- Saggi sulla politica e sulla società* / Pier Paolo Pasolini ; [edit.] Walter Siti ; [edit.] Silvia De Laude ; [medew.] Piergiorgio Bellocchio ; [medew.] e.a. — Milano : Mondadori, 1999. — 1899 p. — (Tutte le opere ; 1999: 1). — ISBN 88-04-45687-6
UIA: GER 850 P-PASO 99
- Goose and Tomtom: a play* / David Rabe. — New York : Grove Press, 1987. — 125 p. — ISBN 0-394-62351-7
UIA: GER 820.73 P-RABE 87
- Conversations after a burial* / Yasmina Reza ; [vert.] Christopher Hampton. — London : Faber & Faber, 2000. — 75 p. — ISBN 0-571-20441-4
UIA: GER 840 P-REZA 2000
- Life x 3* / Yasmina Reza ; [vert.] Christopher Hampton. — London : Faber & Faber, 2000. — 66 p. — ISBN 0-571-20738-3
UIA: GER 840 P-REZA 2000
- Bernhard: een constitutioneel koningsdrama* / Gerardjan Rijnders. — Amsterdam : International Theatre & Film Books, 2000. — 96 p. — (Toneelgroep Amsterdam ; 39). — ISBN 90-6403-589-X
UIA: GER 839.3 P-RIJN 2000
- Kathalzen (nooit meer zo mooi als vroeger): tragedie in vijf bedrijven* / Pjeroo Roobjee. — Antwerpen : Toneelhuis, 2000. — 75 p. — (Toneelhuisteksten ; 12). — ISBN 90-76734-12-7
UIA: GER 839.3 P-ROOB 2000
- Verità della profezia = De veritate prophetica dialogus* / Hieronymus Savonarola ; [edit.] Claudio Leonardi ; [vert.] Oddo Bucci. — Firenze : SISMEL-Edizioni del Galluzzo, 1997. — 129 p. — (Per verba: testi mediolatini con traduzione ; 6). — ISBN 88-87027-06-4
UFSIA: MAG-B 48881
- Scène: neue französische Theaterstücke* / [edit.] Barbara Engelhardt. — Frankfurt am Main : Verlag der Autoren, 2000. — (Neue Theaterstücke aus Frankreich ; 2000: 1)
UIA: GER 840 P-ANT 2000
- Der Geist im Wort und der Geist in der Tat: Bemerkungen und Aufzeichnungen* / Arthur Schnitzler. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag, 1993. — 257 p. — (Aphorismen und Betrachtungen ; 2). — ISBN 3-596-11968-5
UFSIA: MAG-A 15151
- Über Kunst und Kritik: Materialien zu einer Studie, Methoden und Kritisches* / Arthur Schnitzler. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag, 1993. — 154 p. — (Aphorismen und Betrachtungen ; 3). — ISBN 3-596-11969-3
UFSIA: MAG-A 15150
- Austerlitz* / W.G. Sebald. — München : Hanser, 2001. — 416 p., ill. — ISBN 3-446-19986-1
UFSIA: Germ
- De tragedie van Hamlet, prins van Denemarken* / William Shakespeare ; [vert.] Erik Bindervoet ; [vert.] e.a. ; [ill.] Aart Clerckx. — Amsterdam : Harmonie, 2000. — p. 942-1004, ill. — (Klassiek geïllustreerd ; 1). — ISBN 90-6169-612-7
UIA: GER 820 P-SHAK 2000
- The Frankenstein notebooks: a facsimile edition of Mary Shelley's manuscript novel, 1816-17 (with alterations in the hand of Percy Bysshe Shelley) as it survives in draft and fair copy deposited by Lord Abinger in the Bodleian Library, Oxford (Dep. c. 477/1 and Dep. c. 534/1-2)* / Mary Wollstonecraft Shelley ; [edit.] Charles E. Robinson. — New York : Garland, 1996. — 2 v., ill. — (The manuscripts of the younger romantics ; 9). — Herdruk van uitgave: 1816/1817: Oxford. — ISBN 0-8153-1608-9
UIA: GER 820 P-SHEL 96
1-2
- Belgrader Trilogie . Familiengeschichten, Belgrad* / Biljana Sribljanovi'c' ; [vert.] Barbara Antkowiak ; [vert.] e.a. — Frankfurt am Main : Verlag der Autoren, 1999. — 162 p. — (Theaterbibliothek ; 1999: 2) ; (Henschel Schauspiel ; 2000: 1). — ISBN 3-88661-218-X
UIA: GER 880 P-SRBL 99
- Bürger Schippel: Komödie* / Carl Sternheim. — München : Luchterhand, 1995. — 68 p. — (Luchterhand Theater ; 1995: 2). — ISBN 3-630-86687-5
UIA: GER 830 P-STER 95
- Hit!* / Willy Thomas. — Hoboken : Onderneming, 2000. — 68 p.
UIA: GER 839.3 P-THOM 2000
- Tilting the continent: Southeast Asian American writing* / [edit.] Shirley Geok-lin Lim ; [edit.] Cheng Lok Chua. — Minneapolis, Minn. : New Rivers Press, 2000. — 243 p. — ISBN 0-89823-206-6
UIA: GER 820.73 P-ANT 2000
- Alpenglühén: ein Stück* / Peter Turrini. — Zürich : Luchterhand, 1992. — 85 p. — ISBN 3-630-86799-5
UFSIA: MAG-A 9404
UIA: GER 830 P-TURR 92

Die Schlacht um Wien / Peter Turrini. — Wien : Burgtheater
Wien, 1995. — 112 p., ill. — (Programmbuch ; 141)

UIA: GER 830 P-TURR 95

Picture bride: a novel / Yoshiko Uchida. — Seattle, Wash. :
University of Washington Press, 1997. — 216 p. —
ISBN 0-295-97616-0

UIA: GER 820.73 P-UCHI 97

Aars! (Anatomische studie van de Oresteia) / Peter Verhelst ;
Luk Perceval. — Amsterdam : Prometheus, 2000. — 82 p. —
ISBN 90-5333-938-8

UIA: GER-DRIE

UIA: GER 839.3 P-VERH 2000

So wild ist es in unseren Wäldern schon lange nicht mehr /
Theresia Walser. — Frankfurt am Main : Verlag der Autoren,
2000. — 104 p. — (Theaterbibliothek ; 2000: 3). —
ISBN 3-88661-231-7

UIA: GER 830 P-WALS 2000

Seventeen syllables and other stories / Hisaye Yamamoto. —
New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 1999. — 134
p. — ISBN 0-8135-2607-8

UIA: GER 820.73 P-YAMA 99

My way: eine Autobiographie, 1926-1969 / Peter Zadek. —
Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 2000. — 606 p., ill. —
(Rororo Sachbuch ; 2490). — ISBN 3-499-60927-4

UIA: GER 830 P-ZADE 2000