

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2001/07

Algemeen en varia

Etymologisches Wörterbuch zu Rabelais (Gargantua) / Kurt Baldinger. — Tübingen : Niemeyer, 2001. — 451 p. — (Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie ; 306). — ISBN 3-484-52306-9

UFSIA: ROM 840 BW-BALD 2001

Bedrijvige muzen: het management in de musea en de podiuminstellingen in Vlaanderen / Guido de Brabander ; Anniek Desmet. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 1998. — 204 p. — (Cultuurstudies ; 2)

UFSIA: LZ 338.46 L-B-BRAB 98

SBA: 615851

HHA: LZ 301.54 F 1:2

UIA: BC 301 L-B-BRAB 98

Blues for dummies / Lonnie Brooks ; Cub Koda ; Wayne Baker Brooks. — Foster City, Calif. : IDG, 1998. — 372 p., ill., cd-rom. — Met: cd-rom. — ISBN 0-7645-5080-2

UIA: GER 78 BB-BROO 98

The Continuum encyclopedia of children's literature / [edit.] Bernice E. Cullinan ; [edit.] Diane G. Person. — New York : Continuum, 2001. — 863 p., ill. — ISBN 0-8264-1271-8

UIA: GER 82 BB-CULL 2001

Culture matters: how values shape human progress / [edit.] Lawrence E. Harrison ; [edit.] Samuel P. Huntington. — New York : Basic Books, 2000. — 348 p. — ISBN 0-465-03175-7

UIA: PSW 008 G-HARR 2000

Deutsche Kulturnachrichten / Inter Nationes [Bonn]. — Bonn. — Voortgezet door: Kulturbrief

SBA: B 191945

(Febr.1959-Aug.1971)

SBA: UIA-E 931

4:6-6:5(1961-1963); 13:12-14:8(1970-1971); Onvolledig

UFSIA: MAG 3381/2

1-14:8(1958-1971); onvolledig

Dictionary of selected collocations / [edit.] Jimmie Hill ; [edit.] Michael Lewis. — Hove : LTP, 1999. — 288 p. — ISBN 1-899396-55-1

HHA: LZ1 C.3 HILLJ 99

Dictionnaire des homonymes / [edit.] Micheline Sommant ; [medew.] Christine Ouvrard ; [medew.] e.a. — Paris : Larousse, 2001. — 312 p. — ISBN 2-03-532024-0

UIA: GER 804.0 BB-SOMM 2001

The dominance of English as a language of science: effects on other languages and language communities / [edit.] Ulrich Ammon. — Berlin : Mouton de Gruyter, 2001. — 478 p. — (Contributions to the sociology of language ; 84). — ISBN 3-11-016647-X

UIA: GER 800.13 M-ENG-AMMO 2001

Het gouden boek van de wereld / [bew.] A. Hubert-de Niet ; e.a. — Antwerpen : Zuid-Nederlandse Uitgeverij, 1963-1964. — 4 v., ill.

SBA: 635102

1-4

Dictionnaire des termes littéraires / Hendrik van Gorp ; Dirk Delabastita ; Lieven d' Hulst ; [medew.] J. Baetens ; e.a. — Paris : Champion, 2001. — 533 p. — (Dictionnaires et références ; 6). — ISBN 2-7453-0436-4

UFSIA: ROM 840 BW-GORP 2001

Het grote woordenboek van de nieuwe media / Dirk de Grooff. — Leuven : Davidsfonds, 2001. — 363 p., ill. — ISBN 90-5826-125-5

UIA: PSW 659.3 BB-GROO 2001

Doing a literature search: a comprehensive guide for the social sciences / Chris Hart. — London : Sage, 2001. — 194 p. — ISBN 0-7619-6809-1

UIA: PSW 001 G-HART 2001

Repertorium van nationale openbare instellingen opgericht tussen 1830 en 1914: wetgeving en werking tot 1985 / Gustaaf Janssens. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 1987. — 275 p. — (Miscellanea archivistica ; 42)

SBA: 527653

SA: P 145/42

UFSIA: Hist A-I 1 :42

UFSIA: MAG-B 15369

UFSIA: RG 1070 F 12:42

Dictionary of the performing arts / Frank Ledlie Moore ; Mary Varchaver. — Lincolnwood, Ill. : Contemporary Books, 1999. — 565 p. — ISBN 0-8092-3009-7

UIA: GER 792 BB-MOOR 99

PUB: agency book. — Diegem. — PUB: bureaudossier: dossier agences

HHA: LZ 659 BA-PUB

(2000)-

Key concepts in popular music / Roy Shuker. — London : Routledge, 1998. — 365 p., 2°. — (Key concept series ; 1998: 2). — ISBN 0-415-16103-7

UIA: GER 78 BB-SHUK 98

Stedman's electronic medical dictionary. — Baltimore, Md. : Lippincott Williams & Wilkins

RUCA: TEWO-PRAC

Thomas' handige woordenboek / [pass. aut.] Britt Allcroft. — Amsterdam : Memphis Belle, 1999. — ill. — (Thomas en zijn vriendjes ; 1999: 1). — ISBN 90-769000-9-4

SBA: D 635320

Une encyclopédie du nu au cinéma / [edit.] Alain Bergala ; [medew.] Jacques Dénier ; [medew.] e.a. — Dunkerque : Yellow Now, 1994. — 451 p., ill. — (Une encyclopédie... ; 1994: 1)
UIA: GER 791.4 BB-BERG 94

Repertorium van kloosters en abdijen in Oost-Vlaanderen / José Verschaeren. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 1999. — 330 p. — (Bibliografische inleiding tot de Belgische kloostergeschiedenis vóór 1796 ; 22)
SBA: 635401

Dagbladen en algemene tijdschriften

Activiteitenverslag / Federatie van de Chemische Industrie van België. — Brussel. — Voortzetting van: Verslag
UFSIA: MAG 4180/3
(1998)–
UIA: BC-E 1101
(2000)
RUCA: CB 65 EE-EUR-B 5.670
(1999)–
AHB: J 1.111B-FEDICHEM
(1998)–

Activiteitenverslag: IWT / Instituut voor de Aanmoediging van Innovatie door Wetenschap en Technologie in Vlaanderen []. — Brussel. — Voortzetting van: Activiteitenverslag
SBA: UIA-E 477
(1999–2000)
UFSIA: MAG-ANN B/2077
(1999)–
AHB: J 02.
(2000)

Annual report / European Savings Banks Group. — Brussels. — Voortzetting van: Activity report
SBA: UIA-E 982
(1999–2000)
UFSIA: MAG 4201/1
(1999)–

Belastingwijzer personenbelasting. — Diegem
UFSIA: MAG-ANN-B/1808
(1993–1997)
RUCA: THEUN
HA-BLS: 351.72 E-BELA
(1993)–
UIA: RECH 34 F-FDV:1
(1993–1996); (1998)
Convolut
UIA: RECH 34 F-FDV:1, 1997, 2
(1997)
UIA: RECH 34 F-FDV:1, 1999, 3
(1999)
UIA: RECH 34 F-FDV:1, 2000, 2
(2000)
UIA: RECH 34 F-FDV:1, 2001, 2

Belastingwijzer vennootschapsbelasting. — Diegem
UFSIA: LZ 351.72 L-B-VENN
(1997); (2000)
Oude jr. ANN B/909
UFSIA: SR VII D 8
(2000–2001)
LUC: 351.72 BELA 2000
(2000)
ADVO-A: LZB 34 AV 280
(2000)
HA-BLS: 351.72 E-BELA
(1997)–
UIA: RECH 34 F-FDV:1
(1996)
Convolut
UIA: RECH 34 F-FDV:1, 1997, 3
(1997)
UIA: RECH 34 F-FDV:1, 1998, 1
(1998)
UIA: RECH 34 F-FDV:1, 2000, 1
(2000)
UIA: RECH 34 F-FDV:1, 2001, 1

Belastingwijzer vennootschapsbelasting, 2001. — Diegem : Ced.Samsom, 2001. — 742 p. — (Ondernemingsbibliotheek: dossiers ; 2001: 3)
UIA: RECH 34 F-ONBI

Bij de 10e verjaring van De Kleine Vlaming / [pass. aut.] van, Hendrik Tichelen ; De Sikkell. — s.l. : s.n., 1928. — 41 bldn.
SBA: 635250
Handschrift en typoscript.

Deutsche Kulturnachrichten / Inter Nationes [Bonn]. — Bonn. — Voortgezet door: Kulturbrief
SBA: B 191945
(Febr.1959-Aug.1971)
SBA: UIA-E 931
4:6–6:5(1961–1963); 13:12–14:8(1970–1971); Onvolledig
UFSIA: MAG 3381/2
1–14:8(1958–1971); onvolledig

Het economisch belang van de haven van Antwerpen / Nationale Bank van België. Bijbank Antwerpen. — Antwerpen
<http://www.nbb.be/Sg/Nl/Produits/pdf/-Antwerpen.pdf>
UFSIA: LZ-STA-B 656.61 HAAN
(1995)–
Oude jr. ANN B/2340
UIA: BC-E 1100
(2001)–
RUCA: CB 31 S-EUR-B 12.476
(1995)–
HA-BLS: 656.61 E-ECON
(1997)–
AHB: LZ-M 05.03.02 NBB
(1996)–

Financial stability. — Sentrum : Norges Bank. — In: Reports from the Central Bank of Norway. — ISSN 1502-2749

HHA: LZ 336.74 F 1:FIN
1(2001)–

Inflation report. — s.l. : Norges Bank. — In: Reports from the Central Bank of Norway. — ISSN 1502-2730

HHA: LZ 336.74 F 1:INF
1(2000)–

Jaarrekening in pocket. — Diegem. — In: Vennootschap in pocket

HHA: LZ 347.72 E-TIES
(1998)–
HA-BLS: 657 E-VEEN 2001

Jaarverslag / Provinciale Bibliotheek Limburg. — Hasselt. — Voortzetting van: Jaarverslag

UIA: BC-E 1105
(2000)

Jahrbuch Extremismus und Demokratie. — Bonn. — Titel varieert E & D

HHA: LZ 32 L-D-BACK
2-3(1990-1991); 6(1994)

Almanach de l'abbé Maury, ou réfutation de l'almanach du père Gérard / Maury [Abbé]. — Coblenz : s.n., [17-?]. — 143 p.

SBA: 635199

Northern dimensions: the yearbook of Finnish foreign policy / Finnish Institute of International Affairs. — Helsinki. — Voortzetting van: Yearbook of Finnish foreign policy. — ISSN 1456-1255

SBA: UIA-E 317
(2000)

Revue française d'administration publique / Institut international d'administration publique. — Paris. — Voortzetting van: Bulletin. — ISSN 0152-7401

RUCA: COLM 35 E 11.801
1-76(1977-1995); Ontbreekt: 24-48(1982-1988)
UIA: PSW 301 E-ADPU
86(1998); 95(2000)–

SABIDO jaarverslag / Samenwerkingsverband Bibliotheek en Documentatie. — Den Haag

SBA: UIA-E 981
(1999-2000)

Volkskunde. Folklore

Aphorismen, Sprichwörter, Zitate: von Goethe und Schiller bis Victor Klemperer / Wolfgang Mieder. — Bern : Lang, 2000. — 362 p. — (Sprichwörterforschung ; 22). — ISBN 3-906758-66-4

UIA: GER 398.9 G-MIED 2000

Deutsche Redensarten, Sprichwörter und Zitate: Studien zu ihrer Herkunft, Überlieferung und Verwendung / Wolfgang Mieder. — Wien : Praesens, 1995. — 232 p. — ISBN 3-901126-41-4

UFSIA: SG-D-III 4.8/MIE.1
HA-HIVT: L 803.0 M-B 40.318
UIA: GER 398.9 G-MIED 95

Het Paasgebeuren in Lembeek / Jan Neef ; Jules Vanbellingen. — Lembeek : JN Printing, 1989. — ill. SBA: 635595

Volkscultuur: een inleiding in de Nederlandse etnologie / [edit.] Ton Dekker ; [edit.] Herman Roodenburg ; [edit.] Gerard Rooijackers. — Nijmegen : SUN, 2000. — 445 p., ill. — ISBN 90-6168-634-2

SBA: 628071
UIA: PSW 39 L-NL-DEKK 2000
UFSIA: MAG-B 48112

Kunst

Affiches 'Belle Époque' / [medew.] Leona Detiège. — Antwerpen : Stadsbestuur, 1979. — 104 p., ill.

SBA: H 260059
HA-OWB: 29806

A Spanish labyrinth: the films of Pedro Almodóvar / Mark Allinson. — London : Tauris, 2001. — 258 p., ill. — ISBN 1-86064-507-0

UIA: GER 791.4 N-ALMO-ALLI 2001

Fascist visions: art and ideology in France and Italy / [edit.] Matthew Affron ; Mark Antliff. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1997. — 283 p., ill. — ISBN 0-691-02737-4 ; ISBN 0-691-02738-2

UFSIA: ReG 5.11 G-AFFR 1997

Artists' pigments: a handbook of their history and characteristics / [edit.] Ashok Roy. — Washington : National Gallery of Art, 1993. — 231 p., ill. — ISBN 0-89468-086-2

RUCA: CBG 543 M-B 43.556

Xaveer de Geyter architecten 12 projecten / Geert Bekaert ; Wouter Davidts ; Kristiaan Borret ; e.a. — Gent : Ludion, 2001. — 143 p., ill. — ISBN 90-5544-330-1

HA-OWB: 30174

Qu'est-ce qu'un chef-d'oeuvre? / Hans Belting ; Arthur C. Danto ; Jean Galard ; e.a. — Paris : Gallimard, 2000. — 223 p., ill. — (Art et artistes ; 2000: 1). — ISBN 2-07-075963-6

UIA: GER 70 G-BELT 2000

Bertolt Brecht: sein Leben in Bildern und Texten / [edit.] Werner Hecht ; [medew.] Willy Fleckhaus. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2000. — 349 p., ill. — (Suhrkamp Taschenbuch ; 3217). — ISBN 3-518-39717-6

UIA: GER 830 N-BREC-HECH 2000

Between two silences: talking with Peter Brook / [edit.] Dale Moffitt. — London : Methuen, 2000. — 173 p., ill. — ISBN 0-413-75580-0

UIA: GER 792.027 N-BROO-MOFF 2000

Max Ernst, 1891-1976: beyond painting / Ulrich Bischoff. — Köln : Benedikt Taschen, 1994. — 90 p., ill. — ISBN 3-8228-0073-2

HA-OWB: 30169

The sacred in music / Albert L. Blackwell. — Cambridge : Lutterworth Press, 1999. — 255 p. — ISBN 0-7188-2997-2

UIA: GER 78 G-BLAC 99

L'age de la photographie: de Niépce à nos jours / Michel-François Braive. — Bruxelles : Éditions de la connaissance, 1965. — 365 p., ill.

SBA: 635432

Jan Vermeiren: a Flemish artist in South Africa / André Brink ; [vert.] Rob van der Veer. — Tiel : Lannoo, 2000. — 133 p., ill. — Engelse en Nederlandse tekst. — ISBN 90-209-4140-2

UIA: GER 75 N-VERM-BRIN 2000

Blues for dummies / Lonnie Brooks ; Cub Koda ; Wayne Baker Brooks. — Foster City, Calif. : IDG, 1998. — 372 p., ill., cd-rom. — Met: cd-rom. — ISBN 0-7645-5080-2

UIA: GER 78 BB-BROO 98

Kerken in Nederland en België / Matthijs J. Burger. — Alphen aan den Rijn : Atrium, 1994. — 76 p., ill. — (Atrium cultuurgidsen ; 1994: 2). — ISBN 90-6113-666-0

BSA: LZ 347/69

American picturesque / John Conron. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2000. — 363 p., ill. — ISBN 0-271-01920-4

UIA: GER 70 L-USA-CONR 2000

Roni Horn / Lynne Cooke ; Louise Neri. — London : Phaidon Press, 2000. — 160 p., ill. — ISBN 0-7148-3865-9

HA-OWB: 30170

Gielgud: a theatrical life / Jonathan Croall. — London : Methuen, 2000. — 579 p., ill. — ISBN 0-413-74560-0

UIA: GER 792.028 N-GIEL-CROA 2000

Blues legacies and black feminism: Gertrude 'Ma' Rainey, Bessie Smith, and Billie Holiday / Angela Y. Davis. — New York : Vintage, 1998. — 427 p., ill. — ISBN 0-679-77126-3

UIA: GER 78 L-USA-DAVI 98

The history of the blues / Francis Davis. — New York : Hyperion, 1995. — 309 p., ill. — ISBN 0-7868-8124-0

UIA: GER 78 G-DAVI 95

Jas: blue innovation, paintings and miscellaneous, 1994/1998 / [edit.] Danielle L. Kaatman ; [medew.] Willem Laanstra ; e.a. — Laren : Rokin Art Press, 1998. — 64 p., ill.

SBA: 635292

Huguette Janssens: Elzenveld, 27 april - 2 juni 2001 / Karel Boullart ; Hiltrud Schinzel. — Antwerpen : 2001. — ill.

SBA: 635271

Nick Andrews: 'short-notes', 1996-2000, Elzenveld, 26-1-2001 - 4-3-2001 / Peter P. Shea ; Dirk Galle. — Antwerpen : 2001. — ill.

SBA: 635290

Pauline de Graef, seeing red, feeling blue: Elzenveld, 9 juni - 15 juli 2001 / Patricia Peeters. — Antwerpen : 2001. — ill.

SBA: 635266

Guy Vandenbranden, Jas, Luis Salazar: tentoonstelling 12 mei t/m 17 juni 2001 naar aanleiding van de vijftienvestigste verjaardag van Guy Vandenbranden, Elzenveld - Sint-Jorispan / Henk Krasenberg ; Wim Toebosch ; Ernest van Buynder ; Elzenveld. Sint Jorispan [Antwerpen]. — Antwerpen : 2001. — ill.

SBA: 635291

The Buddha in the dragon gate: buddhist sculpture of the 5th - 9th centuries from Longmen, China / [edit.] Jan van Alphen ; [medew.] Nicole de Bisscop ; e.a. — Antwerpen : 2001. — 199 p., ill. — Tentoonstelling Etnografisch Museum van Antwerpen, 22 maart tot 27 juni 2001

SBA: 635270

George Grard - Johan Parmentier: ontmoeting, rencontre. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2000. — 35 p., ill. — Tentoonstelling Stichting George Grard, Gijverinkhove, 24 juni - 15 september 2000

SBA: 635635

Die Bruegel-Tradition in der niederländischen Landschaftskunst / Terez Gerszi. — Brussel : Paleis der Academiën, 2000. — 15 p. — (Academiae analecta: nieuwe reeks ; 2)

SBA: 635357

UFSIA: V-CB

Francine Van Mieghem / Marie-Anne Gheeraert ; Chantal Grard ; Greta Lefèvere. — Humus : Oostkamp, 2000. — 47 p., ill.

SBA: 635636

Laurie Anderson / RoseLee Goldberg. — New York : Abrams, 2000. — 204 p., ill. — ISBN 0-8109-3582-1

UIA: GER 792 N-ANDE-GOLD 2000

Mike Kelley / Isabelle Graw ; Anthony Vidler. — London : Phaidon Press, 1999. — 160 p., ill. — ISBN 0-7148-3834-9

HA-OWB: 30171

Waarover men niet spreken kan: elementen voor een agogiek van de kunst / Stefan Hertmans. — Brussel : VUB, 1999. — 255. — (Tekst en tijd ; 3). — ISBN 90-5487-242-X

UIA: GER 70 G-HERT 99

HA-OWB: 29073

UIA: GER 792 G-LECO 97

Het erfgoedweekend: archievendag, museumdag, 19/5 - 20/5/2001 / Vlaamse Museumvereniging. — Antwerpen : 2001. — 21 p., ill.
SBA: 635285

Mastering movement: the life and work of Rudolf Laban / John Hodgson. — New York : Routledge, 2001. — 268 p., ill. — ISBN 0-878-30080-5

UIA: GER 792 N-LABA-HODG 2001

The image of time: European manuscript books: Calouste Gulbenkian Museum 31 March to 2 July 2000 / [edit.] Aires Augusto Nascimento. — Lisbon : Calouste Gulbenkian Foundation, 2000. — 485 p., ill. — ISBN 972-8128-58-4
MPM: BM 41476

De ingenieuze neogotiek: techniek en kunst, 1852-1925 / Bart de Keyser ; [edit.] Jan de Maeyer ; [edit.] Luc Verpoest. — Leuven : Davidsfonds, 1997. — 103 p., ill. — (Techniek & kunst ; 1997: 1). — ISBN 90-6152-635-3

SBA: 600768

UFSIA: GG 90 G-KEYS 97

UFSIA: MAG-B 39066

HA-OWB: 29415

Balthus / Stanislas Klossowski de Rola. — London : Thames and Hudson, 1996. — 160 p., ill. — ISBN 0-500-28212-9
HA-OWB: 30173

Het kasteel van de Hertogen van Brabant: geschiedenis en restauratie van het Gerechtshof te Turnhout / Harry de Kok ; Johan Grootaers ; Etienne d' Heer ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2000. — 211 p., ill. — ISBN 90-5622-028-4

SBA: 634717

UFSIA: MAG-C 15398

Kunstenaars over kunst / [comp.] Arjen F. de Groot. — 4 ed. — Soest : Kairos, 1999. — 190 p. — ISBN 90-70338-17-3
UIA: GER 70 G-GROO 99

Jacques Copeau: biography of a theater / Maurice Kurtz. — Carbondale, Ill. : Southern Illinois University Press, 1999. — 181 p., ill. — ISBN 0-8093-2257-9

UIA: GER 792.027 N-COPE-KURT 99

La sculpture des Pays-Bas méridionaux et de la principauté de Liège, 15 et 16e siècles / [edit.] Silvia Sauguet ; Musées royaux d'art et d'histoire [Bruxelles]. — Barcelone : Fundació 'La Caixa', 1999. — 272 p., ill. — ISBN 84-7664-676-3
SBA: 635265

Bethune d'hier à aujourd'hui en province de Namur / Jacques Lambert ; Jean-Baptiste Lefèvre. — Namur : 1999. — 59 p., ill.
UFSIA: GG 90 G-LAMB 99

Het lichaam als dichter: lessen in scheppend theater / Jacques Lecoq ; [medew.] Jean-Gabriel Carasso ; [medew.] e.a. — Amsterdam : International Theatre & Film Books, 1997. — 174 p., ill. — (PassePartout-reeks ; 1997: 2). — ISBN 90-6403-584-9

Leonardo da Vinci (1452-1519) / [edit.] Carole Lubtchansky ; [medew.] Pierre Gibrat. — s.l. : Arte, 2001. — 1 videocassette, 55 min

UFSIA: MMC-A 70:49

VHS

Les Kutter photographes: trois générations de photographes luxembourgeois, Musée national d'histoire et d'art, Luxembourg, exposition du 20 mars au 2 mai 1999. — Luxembourg : Editions Saint-Paul, 1999. — 223 p. — ISBN 2-87963-308-7
SBA: 635677

L'idea del bello: viaggio per Roma nel Seicento con Giovan Pietro Bellori. — Roma : De Luca, 2000. — 2 v., ill. — ISBN 88-8016-352-3

MPM: BM 41481

1-2

Lire Dali / [edit.] Frédérique Joseph-Lowery. — Villeneuve d'Asq : Université Charles-de-Gaulle-Lille 3, 2001. — 292 p. — (Revue des sciences humaines ; 262). — ISBN 2-913761-10-0

UFSIA: ROM 84 E-HUMA:262

William Walton: muse of fire / Stephen Lloyd. — Woodbridge : Boydell Press, 2001. — 332 p., ill. — ISBN 0-85115-803-X
UIA: GER 78 N-WALT-LLOY 2001

In de ban van Medea / Ans Markus ; [medew.] Alice Oppenheim ; [medew.] e.a. — Baarn : Tirion, 1999. — 96 p., ill. — ISBN 90-4390-073-7

UIA: GER 75 N-MARK-MARK 99

Pieter Bruegel the Elder: prints and drawings / [edit.] Nadine M. Orenstein ; Manfred Sellink ; Jürgen Müller ; Michiel C. Plomp ; e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2001. — 323 p., ill. — Tentoonstelling Rotterdam, Museum Boijmans-van Beuningen, from May 24 to August 5, 2001 ; New York, N.Y., Metropolitan Museum of Art, from September 25 to December 2, 2001. — ISBN 0-300-09014-5
SBA: 635167

De ondersteuning van de populaire muziek door de overheid / Gust de Meyer ; Bart Vandeput. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 1998. — 142 p. — (Cultuurstudies ; 4)
UFSIA: LZ 301.54 L-B-MEYE 98
SBA: 615853
HHA: LZ 301.54 F 1:4
UIA: BC 301 L-B-MEYE 98

Auguste Rodin: les bourgeois de Calais: postérité et filiations / J.A. Schmoll gen. Eisenwerth ; Thomas Appel ; Pierre-Jean Foulon ; e.a. — Stuttgart : Hatje, 1997. — 198 p., ill. — Tentoonstelling Skulpturenmuseum Glaskasten de Marl, du 23 novembre 1997 au 1er mars 1998 ; Musée royal de Mariemont, du 27 mars au 21 juin 1998
SBA: 605634
HA-OWB: 30172

Natuur en glas: tentoonstelling Alveringem, Gemeentehuis Hof van Wyckkuize, 2001, Athanor, Gijverkinkhove. — Alveringem : 2001

SBA: 635282

Nieuwe wegen: Mark Cannoodt, aquarellen & Nicole Declercq, keramiek, 9 juni tot en met 1 juli 2001, Kunstcentrum Hof de Bist, Ekeren. — Ekeren : 2001. — 19 p., ill.

SBA: 635280

Les tableaux votifs tournaisiens en pierre, 1350 - 1475 / Ludovic Nys. — Bruxelles : Académie royale de Belgique, 2001. — 326 p., ill. — (Mémoires: collection in -8°, 3e série ; 17). — ISBN 2-8031-0181-5

SBA: 635267

SA: P 023

Oeuvres complètes de Michel-Ange et choix de Baccio Bandinelli et de Daniel de Volterre. — Paris : Firmin Didot, 1863. — ill.

SBA: 635428

Paul-Henry Chombart de Lauwe et l'histoire des études urbaines en France / Centre national du livre [Paris] ; Centre national de la recherche scientifique. — Paris : L'Harmattan, 2001. — 139 p. — (Espaces et sociétés: revue critique internationale de l'aménagement de l'architecture et de l'urbanisation ; 103). — ISBN 2-7475-0955-9

UFSIA: MAG-T 47:103

Minimum / John Pawson. — London : Phaidon, 1996. — 271 p., ill. — ISBN 0-7148-3262-6

SBA: 596506

HA-OWB: 30168

Vlaanderens afscheid in Antwerpen van haar grootste Vlaamse toonkundige en muziekpedagoog Peter Benoit in 1901 / Guido Persoons. — Antwerpen : Koninklijke Maatschappij voor Dierkunde, 2001. — p. 19-23. — Overdruk uit: Herdenkingsconcert Peter Benoit. - (2001)

SBA: 635362

Pieter Breughel de Jonge (1564-1637/8)- Jan Breughel de Oude (1568-1625): een Vlaamse schildersfamilie rond 1600. — Lingen : Luca, 1998. — 439 p., ill. — Tentoonstelling Kulturstiftung Ruhr, Essen, 16 augustus-16 november 1997 ; Kunsthistorisches Museum, Wenen, 9 december 1997-14 april 1998 ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen, 3 mei-26 juli 1998. — ISBN 3-923641-45-1

SBA: 605949

UFSIA: MAG-C 15399

Kunstführer durch die DDR / Georg Piltz. — Bayreuth : Gondrom, 1986. — 627 p. — ISBN 3-8112-0449-1

HHa: D 72 PILT 1986

Jan Cox / Philippe Pirotte ; Robert F. Brown ; Claire Van Damme ; Karel Boullart. — Brussel : Gemeentekrediet, 1996. — 191 p., ill. — (Monografieën over moderne kunst ; 1996: 6). — ISBN 90-5066-169-6

UFSIA: MAG-C 11185

HA-OWB: 29914

Isaac Israëls: portret van een Hollandse impressionist / Jacob H. Reisel. — Amsterdam : Hertzberger, 1967. — 205 p., ill.

SBA: 635429

Ria Pacquée: desert of fragments, MUHKA / [edit.] Liliane Dewachter. — Antwerpen : 2001. — ill. — (Catalogus ; 77). — Tentoonstelling MUHKA, 20 januari - 29 april 2001. — ISBN 90-72828-15-1

SBA: 635511

Fotografie en realisme in de 19de eeuw: Antwerpen: de oudste foto's, 1847-1880 / Herman van Goethem ; Ronny van de Velde [Antwerpen]. — Antwerpen : Pandora, 1999. — 419 p., ill., 1 losse krt. — Tentoonstelling Ronny Van de Velde, 28 november 1999 tot 27 februari 2000. — ISBN 90-5325-176-6

SBA: 622099

UFSIA: Hist H-IX-ANTW 136

HA-OWB: 29514

Sandro Botticelli: the drawings for Dante's Divine Comedy / Hein-Th. Schulze Altcapenberg ; [medew.] Horst Bredekamp ; e.a. — London : Royal Academy of Arts, 2000. — 357 p., ill. — Tentoonstelling Berlin, Ausstellungshallen am Kulturforum, 15 April - 18 June 2000; Rome, Scuderie Papali al Quirinale, 20 September - 3 December 2000; London, Royal Academy of Arts, 17 March - 10 June 2001. — ISBN 0-900-94692-X

SBA: 629909

UIA: GER 74 N-BOTT-SCHU 2000

Stadsbeelden Antwerpen, anno 2001: een gids-inventaris van de beelden en de monumenten / Antoon van Ruysseveldt ; [ill.] Jan Kempenaers. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2001. — 223 p., ill. — ISBN 90-76222-09-6

SBA: 634336

SBA: 635307

A sea change: Australian writing and photography / [edit.] Adam Shoemaker. — Sydney : Sydney Organising Committee for the Olympic Games, 1993. — 247 p., ill. — ISBN 0-9585996-0-2

UIA: GER 820 L-AUS-SHOE 98

Key concepts in popular music / Roy Shuker. — London : Routledge, 1998. — 365 p., 2°. — (Key concept series ; 1998: 2). — ISBN 0-415-16103-7

UIA: GER 78 BB-SHUK 98

Het waarnemend lichaam: zintuiglijkheid en representatie bij Beckett en Artaud / Wilma Siccama. — Nijmegen : Vantilt, 2000. — 222 p. — ISBN 90-75697-33-3

UIA: GER 82.091 H 6 SICC 2000

Het Haagse School boek / John Sillevius ; Anne Tabak. — Zwolle : Waanders, 2001. — 416 p., ill. — ISBN 90-400-9540-X

SBA: 635062

De Leidse fijnschilders uit Dresden / Annegret Laabs ; [medew.] Christoph Schölzel. — Zwolle : Waanders, 2001. — 131 p., ill. — Tentoonstelling Leiden, Stedelijk Museum de Lakenhal, van 19 januari - 23 april 2001. — ISBN 90-400-9548-5

SBA: 635066

Teaching drama 11-18 / [edit.] Helen Nicholson. — London : Continuum, 2000. — 177 p. — ISBN 0-8264-4805-4

UIA: GER 792 G-NICH 2000

L'esthétique de la cruauté: étude des implications esthétiques du 'Théâtre de la cruauté' d'Antonin Artaud / Franco Tonelli. — Paris : Nizet, 1979. — 156 p.

UFSIA: ROM 840 N-ARTA-TONE 72

UIA: GER 792 N-ARTA-TONE 79

Trésors des princes d'Anjou. — Dijon : Faton, 2001. — 74 p., ill. — (Dossier de l'art ; 77). — Tentoonstelling Abbaye royale de Fontevraud, 16 juin au 16 septembre 2001

UFSIA: MAG-T 224:77

Helene Weigel in Fotografien von Vera Tenschert. — Berlin : Henschel, 2000. — 223 p., ill., cd-rom. — Met: CD-ROM: Helene Weigel spricht, singt, spielt. — ISBN 3-89487-342-6

UIA: GER 792.028 N-WEIG-TENS 2000

Willy de Sauter, 1971-2001: 17-02 - 27-05-2001, MUHKA, Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen / [edit.] Yonah Foncé. — Antwerpen : 2001. — 143 p., ill. — (Catalogus ; 79). — ISBN 90-72828-16-X

SBA: 635513

My way: eine Autobiographie, 1926-1969 / Peter Zadek. — Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 2000. — 606 p., ill. — (Rororo Sachbuch ; 2490). — ISBN 3-499-60927-4

UIA: GER 830 P-ZADE 2000

Sport. Ontspanning

Kijken of surfen? Mediagebruik van kinderen en adolescenten / Leen d' Haenens ; Madelon Kokhuis ; Cindy van Summeren. — Leuven : Acco, 2001. — 127 p. — ISBN 90-334-4809-2

UIA: PSW 659.3 G-HAEN 2001

Empire of ecstasy: nudity and movement in German body culture, 1910-1935 / Karl Toepfer. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1998. — 422 p., ill. — (Weimar and now: German cultural criticism ; 13). — ISBN 0-520-20663-0

UIA: GER 79 L-D-TOEP 98

Vlaanderen handbal cup, Antwerpen 25 tot en met 27 mei 2001: Sportcentrum De Rode Loop, Merksem / Antwerpen, Stad. Sport en Recreatie. — Antwerpen : 2001. — 16 p.

SBA: 635279

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Louvain dans le passé et dans le présent: formation de la ville, événements mémorables, territoire, topographie, institutions, monuments, oeuvres d'art / Edward van Even ; [edit.] Gilbert Huybens. — Leuven : Peeters, 2001. — 2 v. — Herdruk van uitgave: 1895: Leuven. — ISBN 90-429-1017-8

SBA: 635168

1-2

UFSIA: V-CB

1-2

Toerisme en avontuur in Zuidoost Brabant: Boutersem, Tienen, Hoegaarden, Héléchine, Linter, Landen en Zoutleeuw / Rik Poulman ; Leontine Wuyts. — Tienen : Ripova, 1997. — 79 p., ill.

SBA: 635509

Stadsbeelden Antwerpen, anno 2001: een gids-inventaris van de beelden en de monumenten / Antoon van Ruyssevelt ; [ill.] Jan Kempenaers. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2001. — 223 p., ill. — ISBN 90-76222-09-6

SBA: 634336

SBA: 635307

Schelde: rivier zonder grenzen / Michel Voiturier ; Patrick Meire ; [ill.] Jan Decreton. — Tournai : Renaissance du livre, 2000. — 149 p., ill. — ISBN 2-8046-0410-1

SBA: 635067

La Belgique ancienne et moderne: géographie et histoire des communes belges, continuation ... arrondissement de Louvain, ville de Tirlemont / Alphonse Wauters. — Tienen : Ripova, 1996. — 194 p. — Herdruk van uitgave: 1874: Bruxelles

SBA: 635501

www.visit Antwerpen.be / Stedelijk Ontwikkelingsbedrijf [Antwerpen]. — Antwerpen : 2001. — 145 p., ill. — Spaanse taal

SBA: 635272

www.visit Antwerpen.be / Stedelijk Ontwikkelingsbedrijf [Antwerpen]. — Antwerpen : 2001. — 145 p., ill. — Duitse taal

SBA: 635273

www.visit Antwerpen.be / Stedelijk Ontwikkelingsbedrijf [Antwerpen]. — Antwerpen : 2001. — 145 p., ill. — Engelse taal

SBA: 635274

www.visit Antwerpen.be / Stedelijk Ontwikkelingsbedrijf [Antwerpen]. — Antwerpen : 2001. — 145 p., ill. — Franse taal

SBA: 635275

www.visit Antwerpen.be / Stedelijk Ontwikkelingsbedrijf [Antwerpen]. — Antwerpen : 2001. — 145 p., ill. — Nederlandse taal

SBA: 635276