

## Boek en bibliotheek. Aanwinsten van Anet — Periode 2001/06

### Bibliografieën en catalogi

*125 jaar fotografie: catalogus [van de] tentoonstelling [in het] "Het Sterckshof", Provinciaal Museum voor Kunstambachten*

*Deurne-Antwerpen, 1 mei-5 september 1965.* — Deurne-Antwerpen : Govaerts, 1965. — 160 p., ill.

SBA: H 216255

SA: BIB 5199

HA-OWB: 28411

*Ikonen / Robert Houthaeye.* — Moorslede : Davidsfonds, 1990. — 40 p., ill. — ('t Kluzenaartje ; 2). —

Tentoonstellingscatalogus Dendermonde, Abdij van de Paters Benedictijnen, van 14 t.e.m. 23 december 1990

SBA: 634613

*Achter het witte doek: 150 jaar camera's, projectoren & affiches, Galerie van het Gemeentekrediet, 23 februari tot 19 juni 1994 / [edit.] Robert Vrielynck.* — Gent : Snoeck-Ducaju, 1994. — 119 p. — ISBN 90-5066-129-7

SBA: D 567240

HA-OWB: 28333

*Alphabets, Codes und andere Zeichen / [edit.] Andreas Greulich ; [edit.] Roland Siegrist.* — Mainz : 2000. — 144 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Mainz, Gutenberg Pavillon, vom 11. November bis zum 17. Dezember 2000. — ISBN 3-933257-50-6

SBA: 634243

*Antwerps huiszilver uit de 17e en 18e eeuw: tentoonstelling, 10 november 1988-15 januari 1989, Rubenshuis.* — Antwerpen : Rubenshuis, 1988. — 191 p., ill.

SBA: 527852

UFSIA: MAG-C 4753:1

UFSIA: RG 2128 C 14

HA-OWB: 28171

*De Antwerpse marineschilders Henri (1848-1919) en Maurice (1883-1959) Seghers: catalogus, Antwerpen, Stedelijk Prentenkabinet, 11 maart 1994-31 mei 1994 en Nationaal Scheepvaartmuseum, 11 maart 1994-31 juli 1994 / [edit.] Francine de Nave.* — Antwerpen : 1994. — 131 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 28)

SBA: 566953

UFSIA: MAG-C 9404

HA-OWB: 28357

*Albrecht Dürer in de Nederlanden, zijn reis (1520-1521) en invloed / Fedja Anzelewski ; Matthias Mende ; Paul Eeckhout.* — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1977. — 220 p., ill.

UFSIA: MAG 146 K 74.3.1

UFSIA: RG 4113 F 23

HA-OWB: 28383

SBA: A 254180

SA: BIB 6974

*Beeld-spraak: Jan Vaerten - Ossip Zadkine: 22 maart tot 19 mei 1993, BBL Antwerpen / [comp.] Jef van Grieken ; e.a.* — Antwerpen : 1993. — 94 p. — ISBN 90-90059-79-2

SBA: 561594

HA-OWB: 28077

HA-OWB: 28365

*Historische Tasteninstrumente: Cembali, Spinette, Virginalen, Clavichorde, die Sammlung Andreas und Heikedine Beurmann im Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg / Andreas Beurmann.* — München : Prestel, 2000. — 215 p., ill. — ISBN 3-7913-2309-1

SBA: 634699

*Bibliographie de la philosophie / Institut international de philosophie [Paris].* — Paris : Vrin, 1998. — CD-ROM

UFSIA: MMC-E 68:103

1998

*Hollandia Comitatus: een kartobibliografie van Holland / Dirk Blonk ; Joanna Blonk-van der Wijst.* — 't Goy-Houtem : Hes & De Graaf, 2000. — 488 p., ill. — (Utrechtse historisch-kartografische studies ; 1). — ISBN 90-6194-418-X

SBA: 634303

*De botanica in de Zuidelijke Nederlanden (einde 15de eeuw-ca.1650): tentoonstelling Museum Plantin-Moretus, 13 maart-13 juni 1993 / [edit.] Francine de Nave ; [edit.] Dirk Imhof.* — Antwerpen : 1993. — 150 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 27)

KAVA: C 56

SBA: 561894

HA-OWB: 28218

MPM: BL 222

MPM: BM 40960

UFSIA: MAG-C 8707

*Catalogue des dessins et peintures de Puvis de Chavannes / Marie-Christine Boucher.* — Paris : Palais des beaux-arts, 1979. — 149 p., ill. — (Collections de la ville de Paris ; 1979: 1)

SBA: 634507

*Nieuwe beelden: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim / Bart Cassiman ; Menno Meewis ; Barbara Vanderlinden ; [edit.] Hilde Pauwels.* — Antwerpen : Antwerpen 93, 1993. — 99 p., ill. — ISBN 90-74759-01-7

UFSIA: MAG-B 28186

SBA: 562281

HA-OWB: 28223

AMVC: 188.380

*Catalogue of Turkish manuscripts: in the library of Leiden University and other collections in the Netherlands / [comp.] Jan Schmidt.* — Leiden : University Library, 2000. — 2 v. — (Codices manuscripti ; 30)

SBA: 634255

1

*Livre-moi ton spectacle! Une sélection de 152 livres de jeunesse consacrés au cirque, à la danse, à la magie et au théâtre /* [edit.] Karine Magis ; Olivier Mahy ; Centre de lecture publique de la Communauté française. — Bruxelles : 2000. — 64 p., ill. — ISBN 2-930071-19-2

SBA: 634312

*Europa aan tafel: een verkenning van onze eet- en tafelcultuur /* [edit.] Francine de Nave ; Elly Cockx-Indestege ; S. Daems ; e.a. — Antwerpen : MIM, 1993. — 239 p., ill. — ISBN 90-341-0681-0

UFSIA: MAG-C 9769

SBA: 563334

SBA: D 564288

HA-OWB: 28081

MPM: BL 218

SA: BIB 08556

*A bibliography of unfinished books in the English language, with annotations /* Albert R. Corns ; Archibald Sparke. — New York, N.Y. : Franklin, 1969. — 255 p. — (Burt Franklin bibliography and reference series ; 269)

SBA: 634502

*Corpus catalogorum Belgii: the medieval booklists of the Southern Low Countries /* [edit.] Albert Derolez ; [edit.] Benjamin Victor ; [medew.] Wouter Bracke. — Brussel : Paleis der Academiën, 1994-2001. — 4 v. — ISBN 90-6569-662-8

SBA: 587980

1-3

UFSIA: LZ 09 L-B-DERO 94

1-3

UFSIA: RG-S 2:61/2

2

UFSIA: V-CB

*Antonius-abt in kunst en devotie: catalogus van de gelijknamige tentoonstelling, Brasschaat, Cultureel Centrum, 10 tot 18 april 1999 /* Ward van Osta. — Brasschaat : Kerkfabriek van Sint-Antonius, 1999. — 174 p., ill. — ISBN 90-289-2708-5

SBA: 616174

UFSIA: MAG-C 13017

UFSIA: RG 2139 E 9

*Atlas: geschiedenis, wetenschap en beeldende kunst, 15 december 1990-20 januari 1991 /* [edit.] Hugo Miguet ; [edit.] Luc Steeman ; [edit.] René Mortiers ; e.a. ; Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande [Turnhout]. — Turnhout : 1991. — 92 p., ill.

MPM: BM 40906

UFSIA: LZ 912 J-ATLA 91

HA-OWB: 28492

*Dessins espagnols: maîtres des 16e et 17e siècles, Musée du Louvre, Paris, 18 avril - 22 juillet 1991 /* [edit.] Alfonso Emilio Pérez Sánchez ; [edit.] Lizzie Boubli. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1991. — 273 p., ill. — ISBN 2-7118-2427-6

SBA: 634518

*Revelation/illumination/visions/Tahon /* Peter Verhelst. — Otegem : 2000. — Tentoonstellingscatalogus Otegem, Deweer Art Gallery, van 11 maart tot 16 april 2000 ; met: 2 losse bijlagen

SBA: 634515

*Dossier Antwerpen: buitenlandse kunstenaars in Antwerpen, 1968-1990: tentoonstelling in ICC/KMSK, Antwerpen, 21 oktober tot 12 december 1993, in kader van Antwerpen '93, kulturele hoofdstad Europa /* Parbleu [Antwerpen] ; Club Moral [Antwerpen] ; Ruimte Morguen [Antwerpen]. — Antwerpen : 1993

AMVC: 171.922

SBA: 565660

HA-OWB: 28132

*Cyrillic books printed before 1701 in British and Irish collections: a union catalogue /* [edit.] Ralph Cleminson ; [edit.] Christine Thomas ; [edit.] Dilyana Radoslavova ; e.a. — London : British Library, 2000. — 172 p., ill. — ISBN 0-7123-4709-7

SBA: 634301

*Egypte onomwonden: Egyptische oudheden van het Museum Vleeshuis /* [edit.] Eric Gubel ; [medew.] Tony Oost ; e.a. — Antwerpen : Pandora, 1995. — 279 p., ill., 1 bijlage. — Tentoonstellingscatalogus Museum Vleeshuis, Antwerpen, 13 oktober 1995 - 14 januari 1996. — ISBN 90-5325-038-7

SBA: 586562

MPM: BM 41137

HA-OWB: 28514

AMVC: 187.715

SA: BIB 08726

<WI> : vouwblad 'Egypte thuis'

*The Gerald F. Fitzgerald collection of polar books, maps, and art at the Newberry Library: a catalogue /* [comp.] David C. White ; [edit.] Robert W. Karrow ; e.a. — Chicago, Ill. : Newberry Library, 2000. — 227 p., ill. — ISBN 0-911028-68-4

SBA: 634236

*Erpe-Mere in oude kaarten: tentoonstelling, 13, 14, 15 december 1990, catalogus /* [edit.] Dirk de Boeck ; [edit.] Johan de Punt ; [edit.] Gerrit Liessens. — Erpe-Mere : Heemkundige Kring, 1990. — 50 p.

SBA: 634380

*Exitcongomuseum: Koninklijk Museum voor Midden-Afrika, Tervuren, 2000 /* [edit.] Boris Wastiau. — Tervuren : 2000. — 81 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Tervuren, Koninklijk Museum voor Midden-Afrika, 24 november 2000 tot 24 juni 2001. — ISBN 90-75894-32-5

SBA: 634579

*Fiamminghi a Roma, 1508-1608: kunstenaars uit de Nederlanden en het Prinsbisdom Luik te Rome tijdens de Renaissance: Brussel, Paleis voor Schone Kunsten, 24 februari-21 mei 1995, Rome, Palazzo delle Esposizioni, 7 juni-4 september 1995.* — Brussel : 1995. — 478 p., ill. — ISBN 90-5349-165-1

MPM: BM 41084  
SBA: 583182  
HA-OWB: 28387

*Food: an exhibition by White Columns, New York, curated by Catherine Morris, October 3 1999 - February 13 2000 = Food: eine Ausstellung von White Columns, New York, kuratiert von Catherine Morris, 3. Oktober 1999 - 13. Februar 2000* / [edit.] Klaus Bußmann ; [edit.] Markus Müller ; Westfälisches Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte [Münster]. — Köln : König, 1999. — 48 p., ill. — Engelse en Duitse tekst. — ISBN 3-88375-435-8

UIA: GER-DRIE

*Magritte: livre l'image, affiches, publicités et illustrations de 1918 à 1966, essai de catalogue, Bruxelles, Galerie Bortier, 1998* / Tristan Schwilden. — Bruxelles : 1998. — 135 p., ill.

SBA: 634695

*Bibliographie sur saint Joseph et la sainte Famille* / Roland Gauthier. — Montréal, Que. : Oratoire Saint-Joseph du Mont-Royal, Centre de recherche et de documentation, 1999. — 1364 p. — ISBN 2-89483-010-6

UFSIA: RG 2020 F 38

*Passchendaele 1917: tentoonstelling, 12.7. - 23.8.1987* / Aleks Deseyne ; Gemeentebestuur [Zonnebeke]. — Ieper : Dejonghe, 1987. — ill.

SBA: 634713

*Bibliography of the Australian aborigines and the native people of Torres Strait to 1959* / John Greenway. — Sydney : Angus & Robertson, 1963. — 420 p.

SBA: B 212465

UIA: BC-B 21336

*Echt und falsch: die Wahrheit im Medienzeitalter, Katalog zur Ausstellung im Gutenbergpavillon vom 1.3. bis 3.4.2000 = Genuine and fake: the truth in the age of multimedia* / Erik Schmid. — Mainz : 2000. — 79 p., ill. — ISBN 3-933257-23-9

SBA: 634247

*Village Gutenberg: Gutenbergs Technik und die multimediale Welt, Katalog zur Ausstellung im Gutenberg Pavillon Mainz vom 14. April bis 14. Mai 2000* / Claudia Söller-Eckert ; Mathias Antlfinger ; Ulf Aminde ; e.a. — Mainz : 2000. — 80 p., ill. — ISBN 3-933257-24-7

SBA: 634244

*Zeit der Zeitungen: Katalog zur Ausstellung, vom 5. August bis 10. September 2000 im Gutenberg Pavillon Mainz = Times and news* / Erik Schmid ; Roland Siegrist ; Catherine Hall Uttenthal ; [medew.] Karlheinz Röthemeier ; e.a. — Heidelberg : Kehrer, 2000. — 24 p., ill. — ISBN 3-933257-47-6

SBA: 634248

*Happy birthday Johannes: ein internationales Mail-Art Projekt, 24. Juni bis 23. Juli 2000 im Gutenberg Pavillon Mainz.* — Heidelberg : Kehrer, 2000. — 72 p., ill. — ISBN 3-933257-46-8

SBA: 634246

*Hedendaagse Belgische medailleurs, 30 november-21 december 1985: catalogus.* — Brussel : 1985. — 272 p., ill. — (Catalogus ; 208). — ISBN 90-6637-023-8

SBA: 516520

UFSIA: MAG-B 10892

UFSIA: RG 4112 D 9

HA-OWB: 28380

*150 jaar Sint-Bavokerk en -parochie: tentoonstelling in de kerk op 13-14-20 en 21 september 1997* / Lut Bavay. — Erpe-Mere : Heemkundige Kring, 1997. — 28 p.

SBA: 634352

*Lijn 82 onder stoom: tentoonstellingen, 18 september 1994* / L. Fosselle ; Peter d' Haesleer. — Erpe-Mere : Heemkundige Kring, 1994. — ill.

SBA: 634348

*Het Brusselse straatleven omtrent 1900: tentoonstelling georganiseerd ter gelegenheid van het Millenium van Brussel, 5 oktober - 25 november 1979, Galerij ASLK* / [edit.] G. Abeels. — Brussel : 1979. — 124 p., ill.

SBA: 634703

*The C.H. van Schooneveld collection in Leiden University Library: editorial correspondence and documents relating to Mouton & Co., The Hague, and other papers in the fields of Slavistics and linguistics* / Jan Paul Hinrichs ; [medew.] A. Th. Bouwman. — Leiden : University Library, 2001. — 240 p., ill. — (Codices manuscripti ; 31). — ISBN 90-74204-10-4

SBA: 634254

*Hoeilaart in de Eerste Wereldoorlog: van 11 tot 20 november 1988 in het kasteel-gemeentehuis.* — Hoeilaart : Heemkundige Kring 'Het Glazen Dorp', 1988. — ill.

SBA: 634474

*Jacques Goethals-Vercruyse en zijn tijd: tentoonstelling Stedelijk Museum Kortrijk, 29 oktober - 18 december 1988* / [edit.] I. Bauwens-De Jaegere ; [edit.] P. Debrabandere. — Kortrijk : 1988. — 213 p., ill. — ISBN 90-71579-03-4

SBA: 634742

UFSIA: GG 90 N-GOET-BAUW 88

*Jan De Wachter, Jef Mouton, Johan Parmentier, Paul Perneel: Benedengalerij Cultureel Centrum, Tuin Stedelijk Museum, Grote Zaal Begijnhof, Kortrijk, zaterdag 18 april - zondag 24 mei '92* / [medew.] Werner Lagae. — Kortrijk : 1992. — ill.

SBA: 634738

*Jan Fabre: der Leimrutenmann, Galerie der Stadt Stuttgart = Jan Fabre: the lime twig man* / [edit.] Johann-Karl Schmidt ; [edit.] Ursula Zeller. — Stuttgart : 1995. — 224 p., ill. — ISBN 3-89322-751-2

SBA: 634506

*Kinderleicht und jugendfrisch.* — Heidelberg : Kehrer, 2000. — 16 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Mainz, Gutenberg Pavillon, 23. Mai bis 14. Juni 2000. — ISBN 3-933257-42-5

SBA: 634250

*David Teniers de Jonge: schilderijen, tekeningen, Antwerpen, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 11 mei - 1 september 1991* / Margret Klinge. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1991. — 335 p., ill. — ISBN 90-5349-018-3

SBA: 552582  
UFSIA: MAG-C 8736  
UFSIA: RG 2128 B 15  
HA-OWB: 28127  
HA-OWB: 28217

*Jacob Jordaens (1593-1678): Antwerpen, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 27 maart-27 juni 1993* / Roger-A. d' Hulst ; Nora de Poorter ; Marc Vandenven ; [medew.] Hans Devisscher ; e.a. — Antwerpen : Gemeentekrediet, 1993. — 2 v., ill. — ISBN 90-5066-119-X

UFSIA: RG 2093 D 19  
1-2  
HA-OWB: 28.377-28.378  
HA-OWB: 28.377-28.378  
SBA: 561590  
1-2  
SA: BIB 08531  
v. 1-2

*Jordaens in Belgisch bezit* / Marc Vandenven ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 1978. — 121 p., ill.

UFSIA: MAG-B 2069  
UFSIA: RG 4113 C 57  
SBA: H 256175  
SBA: UIA-B 10385  
HA-OWB: 28376  
HA-OWB: 19870  
AMVC: 168.567

*Kunst van heden in België: rondreizende tentoonstelling: schilderkunst, beeldhouwkunst, grafische kunsten* / [edit.] M. Berthe. — S.l. : Pro Civitate, 1964. — Met: Kunst van heden in België, Antwerpen, Hessenhuis, 5 september-18 oktober 1964

UFSIA: MAG-B 10736  
Basiswerk; Kunst van heden in België, Antwerpen  
SBA: H 211403  
1-2  
HA-OWB: 28381  
AMVC: 187.856  
-

*Ontmoetingen: fototentoonstelling in de kunstgalerij 'Monte' te Merelbeke-Munte in de februarimaand 1987* / Gijs van Rhode ; [ill.] Chris Walraed. — Brussel : Ion, 1987

SBA: 634650

*Het graf van de onbekende computer* / Jan Fabre. — Diepenheim : 1994. — 32 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Diepenheim, Kunstvereniging, 2 juli t/m 17 augustus 1994. — ISBN 90-73604-05-2

SBA: 634494

*Linnig: een Antwerpse kunstenaarsdynastie in de 19de eeuw.* — Deurne : MIM, 1991. — 331 p., ill. — ISBN 90-341-0536-9

UFSIA: MAG-C 7789  
SBA: 553760  
SBA: 553761  
HA-OWB: 28138  
AMVC: 169.927  
SA: BIB 08391

*Love letter to Gutenberg: Ausstellungskatalog internationaler Studenten-Wettbewerb zum Gutenberg-Jahr 2000* / [edit.] Ulrike Stolz. — Heidelberg : Kehrer, 2000. — 79 p., ill. — ISBN 3-933257-41-7

SBA: 634249

*Marcel Mariën: Werke 1937-1978, Köln, Belgisches Haus, 14.September - 14.Oktober 1978.* — Brussel : Lebeer Hossmann, 1978. — ill.

SBA: 634158

*Meesterwerken uit het Stedelijk Prentenkabinet van Antwerpen: tekeningen uit de 16de en 17de eeuw: tentoonstelling Stedelijk Prentenkabinet van Antwerpen, 24 september tot 31 december 1988* / [edit.] Francine de Nave. — Antwerpen : Museum Plantijn Moretus/Prentenkabinet, 1988. — 245 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 7)

UFSIA: MAG-C 6196  
SBA: 527510  
HA-OWB: 28561  
AMVC: 173.018

*Marcel-Louis Baugniet, Liège, 1896- Bruxelles, 1995: dans le tourbillon des avant-gardes, Liège, MAMAC, du 16 mars 2001 au 27 mai 2001* / [edit.] Ben Durant ; [edit.] Serge Goyens de Heusch ; [edit.] Jean-Pierre Maury ; e.a. — Tournai : Renaissance du livre, 2001. — 151 p., ill. — ISBN 2-8046-0474-8

SBA: 634715

*D'un livre l'autre: Musée royal de Mariemont, 12 décembre 1986 - 1er mars 1987* / André Balthazar ; Georges Bernard ; Nathalie Coucke ; e.a. — Morlanwelz : 1986. — 225 p., ill.

SBA: 634517

*Tekeningen van Jacob Jordaens, 1593-1678: 8 oktober-4 december 1966, 17 december 1966-5 februari 1967* / Roger-A. d' Hulst ; Rubenshuis [Antwerpen] ; Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. — Antwerpen : Drukkerij Govaerts, 1966. — 133 p., ill.

UFSIA: MAG 60 P 433  
HA-OWB: 28374  
SBA: H 224775  
SA: BIB 5281

*Salto prolungato: Museum Dhondt-Dhaenens, Deurle, 2001* / [ill.] Jan Vercruysse ; Michael Tarantino. — Deurle : 2001. — 37 p., ill. — ISBN 90-76034-14-1

SBA: 634721

*Abraham Bloemaert (1566-1651) and his time* / Marcel G. Roethlisberger ; Sally Metzler. — St. Petersburg : 2001. — 59 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus St. Petersburg, Fla, Museum of Fine Arts, 28 January 2001 to 8 April 2001. — ISBN 1-878390-05-8

SBA: 634241

*Jacob Jordaens: tekeningen en grafiek* / Roger-A. d' Hulst. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1978. — 160 p., ill.

UFSIA: MAG-B 209

UFSIA: RG 4113 C 58

SBA: H 256172

SBA: UIA-B 10389

HA-OWB: 28375

MPM: BM 33487

SA: BIB 7040

*De wereld in kaart: Abraham Ortelius (1527-1598) en de eerste atlas* / Dirk Imhof. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1998. — 152 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 38). — Tentoonstellingscatalogus Museum Plantin-Moretus, Antwerpen, 21 november 1998-24 januari 1999

UFSIA: MAG-C 12644

SBA: 609582

HA-OWB: 30160

MPM: BM 41364

*Beroepsheiligen: tentoonstelling van 19 september tot en met 28 november 1999* / Ch. van Gerwen ; Museum Van Gerwen-Lemmens [Valkenswaard]. — Valkenswaard : 1999. — 112 p., ill.

UFSIA: RG 2128 H 31

*Sacrale kunst in Vlaanderen na 1945* / Guido Persoons ; Dorine Cardyn-Oomen. — Antwerpen : 1993. — 44 p., ill.

UFSIA: MAG-B 26123

SBA: 561815

HA-OWB: 28118

AMVC: 171.813

*Op de rede: het leven aan de waterkant in Europese havens, tentoonstelling, Stadsfeestzaal Antwerpen, 14.7-16.9.1973* / Antwerpen, Stad. — Antwerpen : Stadsbestuur, 1973. — 94 p., ill.

UFSIA: MAG 212 A 83

UFSIA: RG 4115 C 63

SBA: K 238073

HA-OWB: 28379

MPM: BM 32168

SA: BIB 6326

*Overzichtstentoonstelling 30 jaar schenkingen aan de Stedelijke Musea* / [edit.] I. Bauwens-De Jaegere. — Kortrijk : Stedelijke Musea, 1991

SBA: 634744

*México ilustrado: mapas, planos, grabados e ilustraciones de los siglos 16 al 19* / Roberto L. Mayer ; Antonio Rubial García ; Guadalupe Jiménez Codinach. — México, D.F. : Fomento Cultural Banamex, 1994. — 265 p., ill. — ISBN 968-7009-40-3

*De panoramische droom: Antwerpen en de wereldtentoonstellingen 1885, 1894, 1930, Antwerpen Bouwcentrum, 12 juni-31 augustus 1993 = The panoramic dream: Antwerp and the world exhibition 1885, 1894, 1930, Antwerp, Bouwcentrum, 12th June-31st August 1993* / [edit.] Mandy Nauwelaerts ; [edit.] Caroline Terryn ; [edit.] Paul Verbraeken. — Antwerpen : 1993. — 272 p., ill. — ISBN 90-74759-04-1

UFSIA: MAG-C 8889

SBA: 562210

HA-OWB: 28211

MPM: BM 40980

SA: BIB 08533

*Kunst met diamantinspiratie: Paribas Bank België, Antwerpen, 26 maart-18 april 1993* / [comp.] J. Baeten ; e.a. — Antwerpen : 1993. — 26 p., ill.

AMVC: 171.802

SBA: 561900

HA-OWB: 28117

*De parochieregisters van Mere: huwelijken.* — Erpe-Mere : Heemkundige Kring, 1986. — 222 p.

SBA: 634376

UFSIA: RG 2119 A 18

*Keramiek* / A.G. Pauwels. — Kortrijk : Museum voor Oudheidkunde en Sierkunst, 1999. — 2 v., ill.

SBA: 634741

2

*Philologia Arabica: Arabische studiën en drukken in de Nederlanden in de 16de en 17de eeuw: catalogus tentoonstelling Museum Plantin-Moretus, 25 oktober-21 december* / [comp.] Francine de Nave. — Antwerpen : 1986. — 236 p. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 3)

UFSIA: MAG-C 3887

UFSIA: RG 2094 H 7

SBA: 518410

SBA: UIA-C 1354

HA-OWB: 28196

MPM: BM 40789

*Brera: storia di un retablo di Rubens fra requisizioni e scambi in età napoleonica* / Sandra Sicoli. — Milano : Electa, 2000. — 51 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Milano, Pinacoteca di Brera, 11 aprile - 28 maggio 2000. — ISBN 88-435-7489-2

SBA: 634242

*Plakate in München, 1840-1940: eine Dokumentation zu Geschichte und Wesen des Plakats in München aus den Beständen der Plakatsammlung des Münchener Stadtmuseums, Ausstellung im Münchener Stadtmuseum, 16. Oktober 1975 - 6. Januar 1976* / [edit.] Volker Duvigneau. — 2 ed. — München : 1978. — 261 p., ill.

SBA: 634508

*Pour l'art: 41 affiches Belle Epoque sauvées de la dégradation, Bibliothèque royale de Belgique du 20 février au 4 avril 1998* / [edit.] D. Allard. — Bruxelles : Fondation Roi Baudouin, 1998. — ill. — ISBN 2-87212-251-6

SBA: 634499

*Middeleeuwse handschriften en oude drukken in de collectie Emmanuelshuizen te Zwolle* / Jos. M.M. Hermans ; Aafje Lem. — Zwolle : Stichting Emmanuelshuizen, 1989. — 64 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Overijssel: Provinciaal Overijssels Museum, 9 september - 22 oktober 1989

SBA: 634514

UFSIA: RG 1061 E 34

UFSIA: SG-N-II 1.3.2/EMM 1

*Tentoonstelling Henri van Straten: 100ste geboorteverjaardag, 1892-1944: oevrecatalogus* / Ludo Raskin. — Antwerpen : Socio Cultureel- en Congressentrum 't Elzenveld, 1992. — 93 p.

AMVC: 187.698

SBA: 559108

HA-OWB: 28136

*Korea: keramiek, ceramics: Etnografisch Museum, Antwerpen van 26 maart tot 6 juni 1993, Rijksmuseum voor Volkenkunde, Leiden, van 19 juni tot 29 augustus 1993* / [edit.] Jan van Alphen ; [medew.] Chung Tang-Mo ; e.a. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1993. — 149 p., ill. — ISBN 90-5349-054-X

SBA: 561747

HA-OWB: 28363

*Korea: natuur en religie, Etnografisch Museum, Antwerpen van 26 maart tot 6 juni 1993, Rijksmuseum voor Volkenkunde, Leiden, van 19 juni tot 29 augustus 1993* / [edit.] Jan van Alphen ; [medew.] Joris de Roy ; e.a. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1993. — 74 p., ill. — ISBN 90-5349-055-8

SBA: 561746

HA-OWB: 23362

*Van Dyck, 1599-1641* / Christopher Brown ; Hans Vlieghe ; [medew.] Frans Baudouin ; e.a. ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen] ; Royal Academy of Arts [London]. — Gent : Ludion, 1999. — 359 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen, 15 mei-15 augustus 1999 ; Royal Academy of Arts, Londen, 11 september-10 december 1999. — ISBN 90-5544-266-6

UFSIA: MAG-C 13245

UFSIA: RG 2133 A 17

*Kölner Druckgraphik der Gegenreformation: ein Beitrag zur Geschichte religiöser Bildpropaganda zur Zeit der Glaubenskämpfe mit einem Katalog der Einblattdrucke des Verlags Johann Bussemacher* / Bernadette Schöller. — Köln : Kölnisches Stadt Museum, 1992. — 207 p., ill. — (Veröffentlichungen des Kölnischen Stadtmuseums ; 9). — ISBN 3-927396-52-4

SBA: 634511

UFSIA: Hist E-XI-DUIT 251

*Schrift-Stücke: Informationsträger aus fünf Jahrtausenden, eine Ausstellung der Bayerischen Staatsbibliothek und des Bayerischen Hauptstaatsarchivs, München, 19. Juli - 20. September 2000* / [edit.] Albrecht Liess. — München : Bayerische Staatsbibliothek, 2000. — 263 p., ill. — ISBN 3-9802700-6-8

SBA: 634207

*De amadis van Gaule-romans: productie, verspreiding en receptie van een bestseller in de vroegmoderne tijd in de Nederlanden, met een bibliografie van de Nederlandse vertalingen* / Bert van Selm ; [edit.] Berry Dongelmans ; [medew.] Sylvia van Zanen ; e.a. — Leiden : SNL, 2001. — 226 p. — (SNL-reeks ; 8). — ISBN 90-802290-8-3

UFSIA: MAG-B 48782

*Sint-Pauluskerk Antwerpen: de schatkamer* / Raymond Sirjacobs. — Antwerpen : Sint-Paulusvrienden, 2001. — 31 p., ill.

SBA: 634389

UFSIA: MAG-B 48660

*Sisley: Royal Academy of Arts, Londres, 3 juillet - 18 octobre 1992 ; Musée d'Orsay, Paris, 28 octobre 1992 - 31 janvier 1993 ; Walters Art Gallery, Baltimore, 14 mars - 13 juin 1993* / [edit.] Vanessa Nahoum. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 308 p., ill. — ISBN 2-7118-2360-1

SBA: 634512

*Steenberg in Bambrugge: tentoonstelling in het Gemeentelijk Administratief Centrum van Erpe-Mere, 26 juni - 31 juli 1992.* — Erpe-Mere : Heemkundige Kring, 1992. — 11 p.

SBA: 634354

*Tentoonstelling georganiseerd naar aanleiding van het jaar van de musea: kataloog, 28 mei - 10 oktober 1977, Museum voor Schone Kunsten, Museum voor Oudheidkunde en Sierkunst* / [edit.] P. Debrabandere. — Kortrijk : Stedelijke Musea, 1977. — ill.

SBA: 634743

*Tentoonstelling zilveren wijwatervaten in België, 17e en 18e eeuw, Stedelijk Museum KOrtrijk, van 27 mei tot 13 juni 1993* / [medew.] van Hoonacker [Dr.]. — Kortrijk : 1993

SBA: 634737

*Text und Bild am Straßenrand: Plakate und Posters, Ausstellung Gutenberg Pavillon, 8. Januar bis 20. Februar 2000, Katalog* / [edit.] Roland Siegrist. — Mainz : 2000. — ill. — ISBN 3-933257-18-2

SBA: 634245

*Thomas Becket in Vlaanderen: waarheid of legende? Kapel van de Groeningeabdij Kortrijk, 7 mei - 11 juli 2000* / [edit.] R. Bauer. — Kortrijk : Stedelijke Musea, 2000. — 253 p., ill. — ISBN 90-71579-10-7

SBA: 634740

*Trein en tram in de geschiedenis van Erpe-Mere: tentoonstelling, 11–18 september 1994.* — Erpe-Mere : Heemkundige Kring, 1994. — 9 p.

SBA: 634359

*Klooster St.-Vincentius Werken: tentoonstellingscatalogus / Claudine Vanthournout.* — Kortemark : 1987. — 303 p., ill.

UFSIA: RG 2119 D 41

HA-OWB: 28557

*Het avant-gardemeubel in de 20ste eeuw / Moniek E. Bucquoye.* — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2000. — 60 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Oostende, Venetiaanse Gaanderijen, van 16 december 2000 tot 11 maart 2001. — ISBN 90-5856-030-9

SBA: 634592

*Venezia, gloria d'Italia: Buchdruck und Graphik aus und über Venedig, 1479–1997, Ausstellung Landesbibliothek Coburg, Juli bis September 2000 / [edit.] Jürgen Erdmann.* — Coburg : 2000. — 76 p., ill. — ISBN 3-922668-17-8

SBA: 634238

*Walford's guide to reference material / [edit.] Alan Day ; [edit.] Michael Walsh.* — 8 ed. — London : Library Association, 2000. — 3 v. — ISBN 1-85604-369-X

UFSIA: LZ 01 C-WALF 2000

*Unter der Haut: Transformationen des Biologischen in der zeitgenössischen Kunst, 6. Mai - 17. Juni 2001 = Under the skin: biological transformations in contemporary art / [edit.] Renate Heidt Heller ; [medew.] Christiane Burisch ; e.a. ; Wilhelm-Lehmbruck-Museum [Duisburg].* — Duisburg : 2001. — 135 p., ill. — Duitse en Engelse tekst. — ISBN 3-89279-572-X

UIA: GER-DRIE

*Willem Paerels - tekeningen: schenking mevrouw Paerels-Moulaert, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen, 12 februari - 13 maart 1994 / [comp.] D. Cardyn-Oomen.* — Antwerpen : 1994. — 57 p., ill.

SBA: 589011

HA-OWB: 28353

*De religie van de hoop: een totaalproject van kunstenaar Antoon de Clerck in het Woon- en Zorgcentrum Sint-Vincentius te Aaigem / Koenraad de Wolf.* — Harelbeke : Gebeten Hond, 2000. — Met: 1 losse bijlage

SBA: 634228

*Zilver uit de Gouden Eeuw van Antwerpen: tentoonstelling, 10 november 1988–15 januari 1989, Rockoxhuis.* — Antwerpen : Rockoxhuis, 1988. — 157 p., ill.

SBA: 527851

UFSIA: MAG-C 4753:2

UFSIA: RG 2128 C 15

HA-OWB: 28170

## Bibliotheconomie

*Web wisdom: how to evaluate and create information quality on the web / Janet E. Alexander ; Marsha Ann Tate.* — Mahwah, N.J. : Erlbaum, 1999. — 156 p. — ISBN 0-8058-3122-3

RUCA: CB 681.3 M-B 43.475

UFSIA: LZ 681.35 G-ALEX 99

*Les bibliothèques publiques en Belgique: points de comparaison avec le Québec / [edit.] Réjean Savard.* — Montréal, Qué : Université de Montréal, Ecole de bibliothéconomie et des sciences de l'information, 2000. — 136 p. — ISBN 2-920537-16-4

UIA: BC 02 L-B-REJE 2000

*Livre-moi ton spectacle! Une sélection de 152 livres de jeunesse consacrés au cirque, à la danse, à la magie et au théâtre / [edit.] Karine Magis ; Olivier Mahy ; Centre de lecture publique de la Communauté française.* — Bruxelles : 2000. — 64 p., ill. — ISBN 2-930071-19-2

SBA: 634312

*Corpus catalogorum Belgii: the medieval booklists of the Southern Low Countries / [edit.] Albert Derolez ; [edit.] Benjamin Victor ; [medew.] Wouter Bracke.* — Brussel : Paleis der Academiën, 1994-2001. — 4 v. — ISBN 90-6569-662-8

SBA: 587980

1-3

UFSIA: LZ 09 L-B-DERO 94

1-3

UFSIA: RG-S 2:61/2

2

UFSIA: V-CB

*Samenvattingsrapport: een koninklijke bibliotheek voor het derde millennium: seminarie de Koninklijke Bibliotheek Albert I vrijdag 10 november 2000 / Jean-Pierre Devroey ; Marianne Dujardin ; Julien van Borm ; e.a.* — Brussel : 2001. — 26 p.

HHA: LZ 025.1 L-B-DEVR 2001

*Economic organization and economic knowledge: essays in honour of Brian J. Loasby / [edit.] Sheila C. Dow.* — Cheltenham : Elgar, 1999. — 302 p. — ISBN 1-85898-725-3

RUCA: CB 330 M-B 43.533

1

*Elementary statistics for effective library and information service management / Leo Egghe ; Ronald Rousseau.* — London : Aslib, 2001. — 120 p. — ISBN 0-8514-2451-1

LUC: 02.08 EGGH 2001

RUCA: CB 02 M-B 43.488

*Memory of the world programme: general guidelines to safeguard documentary heritage / Stephen Foster ; Roslyn Russel ; Jan Lyall.* — s.l. : UNESCO, 1995. — 97 p.

UIA: BC-C 6278

*Informatie professional: magazijn voor informatiewerkers.* — Amsterdam. — Voortzetting van: Login ; voortzetting van: Open: vaktijdschrift voor bibliothecarissen, literatuuronderzoekers, bedrijfsarchivarissen en documentaristen. — ISSN 1385-5328

<http://www.informatieprofessional.nl>

BSA: LZ 970/5

1(1997)–

UIA: BC 02 E-INPR

1(1997)–

RUCA: CB 02 E 10.752

1(1997)–

SA: P 276

4(2000)–

UFSIA: LZ 02:50/5 j.

1(1997)–

Oude jr. MAG 3716/3

SBA: 597367

1(1997)–

LUC: 02

1(1997)–

AHB: T 105

1(1997)–

*Lijst van de erkende openbare bibliotheken en culturele centra / België.* Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Afdeling Volksontwikkeling en Bibliotheken. — Brussel

UFSIA: LZ 02 BA-LIJS

(1999)

HHA: LZ 02 BA-LIJS

(2001)

*Report on the situation of libraries, museums and archives in the EU member states and EFTA countries / European Commission.* — Luxembourg : 1998. — 74 p.

UIA: BC-C 6310

*Titelbeschrijving compact discs / Plaatselijke Openbare Bibliotheek [Deurne].* — Deurne : 2001. — 69 p.

SBA: 634285

*De openbare bibliotheek in Europa / Margreet Wijnstroom.* — Den Haag : 1976. — 75 p. — (Openbaar bibliotheekwerk ; 1). — ISBN 90-6252-711-6

SBA: 634406

SBA: UIA-B 2043

UFSIA: MAG 225 H 51

## Perswezen

*Westminster tales: the twenty-first-century crisis in British political journalism / Steven Barnett ; Ivor Gaber.* — London : Continuum, 2001. — 150 p. — ISBN 0-8264-5020-2

UFSIA: PS 659.3 G-BARN 2001

*What's next? Problems & prospects of journalism / [edit.] Robert Giles ; [edit.] Robert W. Snyder.* — New Brunswick, N.J. : Transaction Publishers, 2001. — 163 p. — (Media studies series ; 2001: 1). — ISBN 0-7658-0709-2

UFSIA: PS 659.3 G-GILE 2001

## Bibliologie. Bibliografie

*Die Pflanzenwelt des Hortus Eystettensis: ein Buch lebt / Brun Appel ; Werner Dressendörfer ; Hans-Otto Keunecke ; e.a.* — München : Schirmer, 1998. — 159 p., ill. — ISBN 3-88814-444-2

SBA: 634728

*Jean de Berry: l'art et le pouvoir / Françoise Autrand.* — Paris : Fayard, 2000. — 552 p., ill. — ISBN 2-213-60709-5

SBA: 634878

*Print in transition, 1850-1910: studies in media and book history / Laurel Brake.* — New York, N.Y. : Palgrave, 2001. — 341 p., ill. — ISBN 0-333-77047-1

SBA: 634881

*Zwei unedierte elsässische Inkunabel-Holzschnitte / J. Clauss-Schlettstadt.* — Strassburg : Strassburger Druckerei und Verlagsanstalt, 1914. — 8 p., ill. — Overdruk uit: Anzeiger für elsässische Altertumskunde, 1913, nr.3-4

SBA: 634791

*A bibliography of unfinished books in the English language, with annotations / Albert R. Corns ; Archibald Sparke.* — New York, N.Y. : Franklin, 1969. — 255 p. — (Burt Franklin bibliography and reference series ; 269)

SBA: 634502

*Corpus catalogorum Belgii: the medieval booklists of the Southern Low Countries / [edit.] Albert Derolez ; [edit.] Benjamin Victor ; [medew.] Wouter Bracke.* — Brussel : Paleis der Academiën, 1994-2001. — 4 v. — ISBN 90-6569-662-8

SBA: 587980

1-3

UFSIA: LZ 09 L-B-DERO 94

1-3

UFSIA: RG-S 2:61/2

2

UFSIA: V-CB

*Wendingen, 1918-1932: architectuur en vormgeving / Martijn F. le Coultre ; [medew.] Ellen Lupton.* — Blaricum : V+K, 2001. — 272 p., ill. — ISBN 90-74265-13-8

SBA: 634694

*Cyrillic books printed before 1701 in British and Irish collections: a union catalogue / [edit.] Ralph Cleminson ; [edit.] Christine Thomas ; [edit.] Dilyana Radoslavova ; e.a.* — London : British Library, 2000. — 172 p., ill. — ISBN 0-7123-4709-7

SBA: 634301

*Book business: publishing, past present and future / Jason Epstein.* — New York, N.Y. : Norton, 2001. — 188 p. — ISBN 0-393-04984-1

SBA: 634210



*Erkenntnis, Erfindung, Konstruktion: Studien zur Bildgeschichte von Naturwissenschaften und Technik vom 16. bis zum 19. Jahrhundert* / [edit.] Hans Holländer. — Berlin : Mann, 2000. — 1003 p., ill. — ISBN 3-7861-2335-7

SBA: 634731

*The C.H. van Schooneveld collection in Leiden University Library: editorial correspondence and documents relating to Mouton & Co., The Hague, and other papers in the fields of Slavistics and linguistics* / Jan Paul Hinrichs ; [medew.] A. Th. Bouwman. — Leiden : University Library, 2001. — 240 p., ill. — (Codices manuscripti ; 31). — ISBN 90-74204-10-4

SBA: 634254

*Ikonographisches Repertorium zur Europäischen Lesegeschichte* / [edit.] Fritz Nies ; [edit.] Mona Wodsak. — München : Saur, 2000. — 781 p. — ISBN 3-598-11433-8

SBA: 634237

*Geschiedenis van de erotische literatuur* / Patrick J. Kearney. — Bussum : Agathon, 1983. — 192 p., ill. — ISBN 90-269-5037-3

SBA: 634505

*Kinderleicht und jugendfrisch.* — Heidelberg : Kerhrer, 2000. — 16 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Mainz, Gutenberg Pavillon, 23. Mai bis 14. Juni 2000. — ISBN 3-933257-42-5

SBA: 634250

*Ja, maar mevrouw, deze schrijven Nederlands: een uitgefester aan het woord over het boekenvak* / Angèle Manteau. — Antwerpen : Standaard, 2000. — 128 p. — ISBN 90-02-20996-7

SBA: 634576

*D'un livre l'autre: Musée royal de Mariemont, 12 décembre 1986 - 1er mars 1987* / André Balthazar ; Georges Bernard ; Nathalie Coucke ; e.a. — Morlanwelz : 1986. — 225 p., ill.

SBA: 634517

*De wereld in kaart: Abraham Ortelius (1527-1598) en de eerste atlas* / Dirk Imhof. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1998. — 152 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 38). — Tentoonstellingscatalogus Museum Plantin-Moretus, Antwerpen, 21 november 1998-24 januari 1999

UFSIA: MAG-C 12644

SBA: 609582

HA-OWB: 30160

MPM: BM 41364

*50 jaar 't Pallieterke, vrij en vrak* / Hector van Oevelen. — Antwerpen : Vlaamse Volksbeweging, 1998. — 2 v., ill. — ISBN 90-73524-05-9

SBA: 604733

1

UFSIA: V-CB

*Philologia Arabica: Arabische studiën en drukken in de Nederlanden in de 16de en 17de eeuw: catalogus tentoonstelling Museum Plantin-Moretus, 25 oktober-21 december* / [comp.] Francine de Nave. — Antwerpen : 1986. — 236 p. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 3)

UFSIA: MAG-C 3887

UFSIA: RG 2094 H 7

SBA: 518410

SBA: UIA-C 1354

HA-OWB: 28196

MPM: BM 40789

*Middeleeuwse handschriften en oude drukken in de collectie Emmanuelshuizen te Zwolle* / Jos. M.M. Hermans ; Aafje Lem. — Zwolle : Stichting Emmanuelshuizen, 1989. — 64 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Overijssel: Provinciaal Overijssels Museum, 9 september - 22 oktober 1989

SBA: 634514

UFSIA: RG 1061 E 34

UFSIA: SG-N-II 1.3.2/EMM 1

*Die Produktion der Schedelschen Weltchronik in Nürnberg = The production of Schedel's Nuremberg chronicle* / Christoph Reske. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2000. — 203 p., ill. — (Mainzer Studien zur Buchwissenschaft ; 10). — Met: CR-ROM. — ISBN 3-447-04296-6

SBA: 634883

*Kölner Druckgraphik der Gegenreformation: ein Beitrag zur Geschichte religiöser Bildpropaganda zur Zeit der Glaubenskämpfe mit einem Katalog der Einblattdrucke des Verlages Johann Bussemacher* / Bernadette Schöller. — Köln : Kölnisches Stadt Museum, 1992. — 207 p., ill. — (Veröffentlichungen des Kölnischen Stadtmuseums ; 9). — ISBN 3-927396-52-4

SBA: 634511

UFSIA: Hist E-XI-DUIT 251

*Schrift-Stücke: Informationsträger aus fünf Jahrtausenden, eine Ausstellung der Bayerischen Staatsbibliothek und des Bayerischen Hauptstaatsarchivs, München, 19. Juli - 20. September 2000* / [edit.] Albrecht Liess. — München : Bayerische Staatsbibliothek, 2000. — 263 p., ill. — ISBN 3-9802700-6-8

SBA: 634207

*De amadis van Gaule-romans: productie, verspreiding en receptie van een bestseller in de vroegmoderne tijd in de Nederlanden, met een bibliografie van de Nederlandse vertalingen* / Bert van Selm ; [edit.] Berry Dongelmans ; [medew.] Sylvia van Zanen ; e.a. — Leiden : SNL, 2001. — 226 p. — (SNL-reeks ; 8). — ISBN 90-802290-8-3

UFSIA: MAG-B 48782

*The holocaust and the book: destruction and preservation* / [edit.] Jonathan Rose. — Amherst, Mass. : University of Massachusetts, 2000. — 314 p., ill. — ISBN 1-55849-253-4

SBA: 634232

*Breve historia del libro en México* / Ernesto de la Torre Villar. — 3 ed. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1999. — 235 p. — (Colección Biblioteca del editor ; 1999: 1). — ISBN 968-36-6418-0

UFSIA: MAG-MEX-B 6451

*Venezia, gloria d'Italia: Buchdruck und Graphik aus und über Venedig, 1479-1997, Ausstellung Landesbibliothek Coburg, Juli bis September 2000* / [edit.] Jürgen Erdmann. — Coburg : 2000. — 76 p., ill. — ISBN 3-922668-17-8

SBA: 634238

*Van De Leeuw van Vlaenderen tot Het verdriet van België: over het uitgeven van literatuur in Vlaanderen in de 19de en de 20ste eeuw* / Ludo Simons. — Brussel : Paleis der Academiën, 2000. — 25 p. — (Academiae analecta: nieuwe reeks ; 4)

UFSIA: MAG-T 239:4

SBA: UIA-F 50:4

SBA: 634300

BSA: LZ 5/41/4

LUC: 655 SIMO 2000

*Fritz Kredel, 1900-1973: a comprehensive list of Kredel's work, published on the occasion of Fritz Kredel's centennial and exhibitions at The Arts of the Book Collection, Yale University, New Haven, Connecticut ; The Grolier Club, New York City ; Odenwald Museum, Michelstadt, Germany* / [edit.] Mathilde Kredel Brown ; Gay Walker ; Hermann Zapf ; Ronald Salter. — Michelstadt : Odenwald Museum, 2000. — 135 p., ill. — Met: 1 losse bijlage

SBA: 634234

*The illustrators: the British art of illustration, 1800-1999* / David Wootton. — London : Beetles, 1999. — 272 p., ill. — ISBN 1-871136-66-0

SBA: 634710

## Drukkerij. Uitgeverij

*Litteraire kwaliteit was de enige norm: fondslijst Uitgeverij A. Manteau, Les éditions Lumière, 1938-1955* / Ernst Bruinsma ; Jan Stuyck. — Antwerpen : UA, L.P. Boon-Documentatiecentrum, 2000. — 102 p.

SBA: 634350

UIA: GER 655 L-B-BRUI 2000

*Computer modern typefaces* / Donald Ervin Knuth. — Boston, Mass. : Addison-Wesley, 1998. — 588 p., ill. — (Computers and typesetting ; E). — ISBN 0-201-13446-2

UIA: WIS 681.39 G-KNUT 95

*METAFONT: the program* / Donald Ervin Knuth. — Boston, Mass. : Addison-Wesley, 2000. — 566 p., ill. — (Computers and typesetting ; D). — ISBN 0-201-13438-1

UIA: WIS 681.33 G-KNUT 95

*The METAFONTbook* / Donald Ervin Knuth. — Boston, Mass. : Addison-Wesley, 1995. — 361 p., ill. — (Computers and typesetting ; C). — ISBN 0-201-13445-4

UIA: WIS 681.33 G-KNUT 95

*TEX: the program* / Donald Ervin Knuth. — Boston, Mass. : Addison-Wesley, 1995. — 600 p., ill. — (Computers and typesetting ; B). — ISBN 0-201-13437-3

UIA: WIS 681.33 G-KNUT 95

*Buchillustration heute (da gibts nur wenig zu lachen): ein Vortrag* / Kurt Löb. — s.l. : TGM, 1984. — 91 p., ill. — (Aus Rede und Diskussion ; 5)

SBA: UIA-B 18407