

## Aanwinsten van UIA — Periode 2001/05

### Zonder udc

*a (B.A.V., Reg. lat. 1490), b (B.A.V., Reg. lat. 1522), A (Arras, Bibliothèque Municipale, 657) / [edit.] Madeleine Tyssens. — Città del Vaticano : Biblioteca Apostolica Vaticana, 1998. — 196 p., ill. — (Canzonieri francesi ; 1). — ISBN 88-210-0691-3  
UIA: GER 84 BB-FERR 97*

*Biblioteca Apostolica Vaticana: A (Vat. lat. 5232), F (Chig. L.IV.106), L (Vat. lat. 3206) e O (Vat. lat. 3208), H (Vat. lat. 3207) / [edit.] Antonella Lombardi ; [edit.] Maria Careri. — Città del Vaticano : Biblioteca Apostolica Vaticana, 1998. — 368 p., ill. — (Canzonieri provenzali ; 1). — ISBN 88-210-0690-5  
UIA: GER 84 BB-FERR 97*

*C (Bern, Burgerbibliothek 389) / [edit.] Paola Moreno. — Liège : Université de Liège, Bibliothèque de la Faculté de philosophie et lettres, 1999. — 137 p., ill. — (Canzonieri francesi ; 3)  
UIA: GER 84 BB-FERR 97*

*Encyclopedia of feminist theories / [edit.] Lorraine Code. — London : Routledge, 2000. — 530 p. — ISBN 0-415-13274-6  
UIA: GER 301 BB-CODE 2000*

*Statistical and data handling skills in biology / Roland Ennos. — Harlow : Prentice Hall, 2000. — 132 p., ill. — ISBN 0-582-31278-7  
UIA: BIO 57.087 G-ENNO 2000*

*H (Modena, Biblioteca Estense), Za (Bibliothèque Métropolitaine de Zagreb) / [edit.] Lucilla Spetia. — Liège : Université de Liège, Bibliothèque de la Faculté de philosophie et lettres, 1997. — 130 p., ill. — (Canzonieri francesi ; 2)  
UIA: GER 84 BB-FERR 97*

*Lowlands to Low Country: perspectives on the Scottish and Dutch law of unjustified enrichment / Martin A. Hogg. — Maastricht : METRO, Institute for Transnational Legal Research, 2001. — 31 p. — (Ius commune lectures on European private law ; 3)  
UIA: RECH 347.4 G-HOGG 2001*

*Verantwortliches Handeln in der Wissenschaft: Analysen und Empfehlungen / Max-Planck-Gesellschaft. — München : 2000. — 139 p. — (Max Planck Forum ; 3)  
UIA: BC 001 G-VERA 2000*

### Semiotiek

*An anthropology of indirect communication / [edit.] Joy Hendry ; [edit.] C.W. Watson. — London : Routledge, 2001. — 308 p. — (ASA monographs ; 37). — ISBN 0-415-24745-4  
UIA: PSW 659.3 G-HEND 2001*

*Recherches socio-sémiotiques: l'actant collectif / Nicolas Couégnas ; Marie-Pierre Halary ; Juan Alonso Aldama. — Limoges : Presses universitaires de Limoges, 2000. — 64 p. — (Nouveaux actes sémiotiques ; 71- 72). — ISBN 2-84287-168-5  
UIA: GER 003 F-NAS:71-72*

*Modes du sensible et syntaxe figurative / Jacques Fontanille. — Limoges : Presses universitaires de Limoges, 1999. — 140 p. — (Nouveaux actes sémiotiques ; 61- 63). — ISBN 2-84287-116-2  
UIA: GER 003 F-NAS:61-63*

*Le corps de la nouvelle: trois études sur identités et styles dans les journaux télévisés italiens / Gianfranco Marrone. — Limoges : Presses universitaires de Limoges, 2000. — 155 p. — (Nouveaux actes sémiotiques ; 68- 70). — ISBN 2-84287-161-8  
UIA: GER 003 F-NAS:68-70*

*Scène et image / [edit.] François Noudelmann ; [comp.] Dominique Moncond'huy. — Poitiers : 2000. — 140 p., ill. — (La licorne: hors série: colloques ; 11). — ISBN 2-911044-62-2  
UIA: GER 792.021 G-NOUD 2000*

*Directing postmodern theater: shaping signification in performance / Jon Whitmore. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 1994. — 242 p., ill. — (Theater: theory, text, performance ; 1994: 5). — ISBN 0-472-06557-2  
UIA: GER 792.027 J 20 WHIT 94*

### Bibliografieën en catalogi

*The Mozart-Da Ponte operas: an annotated bibliography / Mary du Mont. — Westport, Conn. : Greenwood Press, 2000. — 204 p. — (Music reference collection ; 81). — ISBN 0-313-30413-0  
UIA: GER 78 N-MOZA-MONT 2000*

### Bibliotheconomie

*Library evaluation: a casebook and can-do guide / [edit.] Danny P. Wallace ; [edit.] Connie van Fleet. — Englewood, Colo. : Libraries Unlimited, 2001. — 237 p. — ISBN 1-56308-862-2  
UIA: BC 025.1 G-WALL 2001*

### Vertalende woordenboeken

*Wolters' handwoordenboek Engels-Nederlands / K. ten Bruggencate ; [bew.] J. Gerritsen ; e.a. — 21 ed. — Utrecht : Wolters' Woordenboeken, 1997. — 996 p. — (Wolters' handwoordenboeken ; 1997: 4). — ISBN 90-6648-624-4  
UIA: GEN-HEYN*

UIA: GER 792.021 G-NOUD 2000

*Wolters' handwoordenboek Nederlands-Engels / K. ten Bruggencate ; [bew.] J. Gerritsen ; e.a. — 20 ed. — Utrecht : Wolters' Woordenboeken, 1997. — 1077 p. — (Wolters' handwoordenboeken ; 1997: 3). — ISBN 90-6648-625-2*

UIA: GEN-HEYN

## Congresverslagen

*Alternances codiques et français parlé en Afrique: actes du Colloque d'Aix-en-Provence, septembre 1995 / [edit.] Ambroise Queffelec. — Aix-en-Provence : Université de Provence, 1998. — 377 p.*

UIA: GER 804.0 H 8 QUEF 98

*An anthropology of indirect communication / [edit.] Joy Hendry ; [edit.] C.W. Watson. — London : Routledge, 2001. — 308 p. — (ASA monographs ; 37). — ISBN 0-415-24745-4*

UIA: PSW 659.3 G-HEND 2001

*¿Es modificable la inteligencia? / [edit.] José María Martínez Beltrán ; [edit.] Joseph Lebeer ; Roberta Garbo ; Asociación Europea del Aprendizaje Mediado y de la Modificabilidad Cognitiva. — Madrid : Bruño, 1997. — 236 p., ill. — (Colección Nueva escuela ; 37). — ISBN 84-216-2937-9*

UIA: GEN-LEBE

*Cold War respite: the Geneva Summit of 1955 / [edit.] Günter Bischof ; [edit.] Saki Dockrill. — Baton Rouge, La : Louisiana State University Press, 2000. — 319 p. — (Eisenhower Center studies on war and peace ; 2000: 1). — ISBN 0-8071-2370-6*

UIA: PSW 93 J 20 BISC 2000

*Discourse, interaction and communication: proceedings of the Fourth International Colloquium on Cognitive Science (ICCS-95) / [edit.] Xabier Arrazola ; [edit.] Kepa Korta ; [edit.] Francis Jeffry Pelletier. — Dordrecht : Kluwer, 1998. — 187 p. — (Philosophical studies series in philosophy ; 72). — ISBN 0-7923-4952-0*

UIA: GER 800.15 G-ARRA 98

*Evaluation und Qualität im Bildungswesen: Problemanalyse und Lösungsansätze am Schnittpunkt von Wissenschaft und Bildungspolitik: Dokumentation eines internationalen Workshops, Blumau/Steiermark, 18. bis 21. Feber 1999 / [edit.] Günther Grogger ; [edit.] Werner Specht. — Graz : Zentrum für Schulentwicklung, 1999. — 260 p. — ISBN 3-85031-051-5*

UIA: DIKR-PETE

*Letteratura e drammaturgia dei pellegrinaggi: convegno internazionale, Anagni, 10-11-12 settembre 1999 / [edit.] M. Chiabò ; [edit.] F. Doglio. — Roma : Torre d'Orfeo, 2000. — 315 p., ill. — (Convegno di studi ; 23). — ISBN 88-85147-57-7*

UIA: GER 82.091 H 6 CHIA 2000

*Scène et image / [edit.] François Noudelmann ; [comp.] Dominique Moncond'huy. — Poitiers : 2000. — 140 p., ill. — (La licorne: hors série: colloques ; 11). — ISBN 2-911044-62-2*

*Standards and regulations in international trade: summary of proceedings: Round Table on the Impact of Standards on International Trade, Geneva, 15 June 1978 / United Nations. Economic Commission for Europe. Round Table. — Geneva : 2000. — 109 p. — (Trade and investment guides ; 2). — ISBN 92-1116-742-6*

UIA: RECH 347.71 G-STAN 2000

*The prince, the actor, and the spectator: is the mirror broken? / European Theatre Forum. — Paris : Pour le théâtre, 1997. — 232 p. — (Du théâtre: hors série ; 6). — ISBN 2-910203-19-0*

UIA: GER 792 L-EUR-PRIN 97

## Plaatwerken

*Hollandia 2000 / [edit.] Paul Slangen ; [medew.] Tom Blokdijk ; [medew.] e.a. ; Theatergroep Hollandia. — Zaandam : 2000. — ill., 2 CDs. — Met: 2 CDs ; Over de grens = On the border / Henk Oosterling. — ISBN 90-74925-04-9*

UIA: GER-DRIE

Basiswerk ; 2 CDs ; Over de grens

*Lanzarote: au milieu du monde / Michel Houellebecq. — Paris : Flammarion, 2000. — 90 p., ill. — Met: Photos. — ISBN 2-08-067927-9*

UIA: GER 840 P-HOUE 2000

Récit ; photos

## Filosofie

*The arguments of time / [edit.] Jeremy Butterfield. — Oxford : Oxford University Press, 1999. — 253 p. — ISBN 0-19-726207-4*

UIA: GER 16 G-BUTT 99

*Aristotle on meaning and essence / David Charles. — Oxford : Clarendon Press, 2000. — 410 p. — (Oxford Aristotle studies ; 2000: 1). — ISBN 0-19-825070-3*

UIA: GER 165 N-ARIS-CHAR 2000

*Roland Barthes moraliste / Claude Coste. — Villeneuve-d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 1998. — 292 p. — (Collection Objet ; 1998: 1). — ISBN 2-85939-546-6*

UIA: GER 840 N-BART-COST 98

*Questions of time and tense / [edit.] Robin le Poidevin. — Oxford : Clarendon Press, 1998. — 293 p. — ISBN 0-19-823695-6*

UIA: GER 111 G-POID 98

## Politieke en sociale filosofie

*Een vierde weg? Links-liberalisme als traditie en als oriëntatiepunt* / Sven Gatz ; Patrick Stouthuysen. — 2 ed. — Brussel : VUBPress, 2001. — 367 p.

UIA: PSW 141.7 G-GATZ 2001

*De la cultura a la política: assaig sobre la crisi de les ideologies* / Pere Verdaguer. — Canet : Llibres del Trabucaire, 1995. — 146 p. — (Col·lecció Assaig ; 1995: 1). — ISBN 2-905828-58-7

UIA: BC-B 21219

*Women's political and social thought: an anthology* / [edit.] Hilda L. Smith ; [edit.] Berenice A. Carroll. — Bloomington, Ind.- : Indiana University Press, 2000. — 449 p. — ISBN 0-253-21396-7

UIA: GER 301.185 G-SMIT 2000

## Psychologie

*¿Es modificable la inteligencia?* / [edit.] José María Martínez Beltrán ; [edit.] Joseph Lebeer ; Roberta Garbo ; Asociación Europea del Aprendizaje Mediado y de la Modificabilidad Cognitiva. — Madrid : Bruño, 1997. — 236 p., ill. — (Colección Nueva escuela ; 37). — ISBN 84-216-2937-9

UIA: GEN-LEBE

*Discourse, interaction and communication: proceedings of the Fourth International Colloquium on Cognitive Science (ICCS-95)* / [edit.] Xabier Arrazola ; [edit.] Kepa Korta ; [edit.] Francis Jeffrey Pelletier. — Dordrecht : Kluwer, 1998. — 187 p. — (Philosophical studies series in philosophy ; 72). — ISBN 0-7923-4952-0

UIA: GER 800.15 G-ARRA 98

*Human communication theory and research: concepts, contexts, and challenges* / Robert L. Heath ; Jennings Bryant. — 2 ed. — Mahwah, N.J. : Erlbaum, 2000. — 454 p. — (LEA's communication series ; 2000: 7). — ISBN 0-8058-3008-1

UIA: PSW 659.3 G-HEAT 2000

*Leuker leren: een nieuw praktijkboek voor breinvriendelijke studie* / Bernard Lernout ; Inge Provost. — Antwerpen : Standaard, 2000. — ISBN 90-341-1202-0

UIA: DIKR 159.95 G-LERN 2000

*Metodología de la mediación en el PEI (Orientaciones y recursos para el mediador)* / José María Martínez Beltrán ; Juan José Brunet Gutiérrez ; Ramón Farrés Vilaró. — Madrid : Bruño, 1996. — 318 p., ill. — (Colección Nueva escuela ; 18)

UIA: GEN-LEBE

*Modificabilidad cognitiva y Programa de Enriquecimiento Instrumental: esquemas para la comprensión y práctica del modelo de Reuven Feuerstein* / José María Martínez Beltrán. — Madrid : Instituto Superior S. Pio X. — 32 p., ill.

UIA: GEN-LEBE

*Mad men and medusas: reclaiming hysteria and the effect of sibling relationships on the human condition* / Juliet Mitchell. — London : Penguin, 2000. — 380 p. — ISBN 0-14-017651-9

UIA: GER 159.96 G-MITC 2000

*La modificabilidad estructural cognitiva y el Programa de Enriquecimiento Instrumental de R. Feuerstein* / María Dolores Prieto Sánchez. — Madrid : Bruño, 1992. — 351 p., ill. — (Colección Nueva escuela ; 6). — ISBN 84-216-1128-3

UIA: GEN-LEBE

*Reinventing drama: acting, iconicity, performance* / Bruce G. Shapiro. — Westport, Conn. : Greenwood Press, 1999. — 226 p. — (Contributions in drama and theatre studies ; 90). — ISBN 0-313-30938-8

UIA: GER 792.028 G-SHAP 99

*Intergenerational communication across the life span* / Angie Williams ; Jon F. Nussbaum. — Mahwah, N.J. : Erlbaum, 2001. — 342 p. — (LEA's communication series ; 2001: 3). — ISBN 0-8058-2249-6

UIA: PSW 301.151 G-WILL 2001

## Logica

*The arguments of time* / [edit.] Jeremy Butterfield. — Oxford : Oxford University Press, 1999. — 253 p. — ISBN 0-19-726207-4

UIA: GER 16 G-BUTT 99

*Discourse, interaction and communication: proceedings of the Fourth International Colloquium on Cognitive Science (ICCS-95)* / [edit.] Xabier Arrazola ; [edit.] Kepa Korta ; [edit.] Francis Jeffrey Pelletier. — Dordrecht : Kluwer, 1998. — 187 p. — (Philosophical studies series in philosophy ; 72). — ISBN 0-7923-4952-0

UIA: GER 800.15 G-ARRA 98

*Logic in computer science: modelling and reasoning about systems* / Michael Huth ; Mark Ryan. — Cambridge : Cambridge University Press, 2000. — 387 p. — ISBN 0-521-65602-8

UIA: WIS 681.31 G-HUTH 2000

## Epistemologie. Wetenschapstheorie

*Aristotle on meaning and essence* / David Charles. — Oxford : Clarendon Press, 2000. — 410 p. — (Oxford Aristotle studies ; 2000: 1). — ISBN 0-19-825070-3

UIA: GER 165 N-ARIS-CHAR 2000

*Observing complexity: systems theory and postmodernity* / [edit.] William Rasch ; [edit.] Cary Wolfe. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2000. — 308 p. — ISBN 0-8166-3297-9

UIA: GER 165 G-RASC 2000

## Kerkgeschiedenis

*În inima Europei: studii de istorie religioasă (a spațiului românesc)* / Cesare Alzati ; [edit.] Serban Turcu. — Cluj-Napoca : Fundația culturală (română), Centrul de studii transilvane, 1998. — 234 p. — (Bibliotheca rerum Transilvaniae ; 20). — ISBN 973-577-181-0  
UIA: GER 930.85 L-R-ALZA 98

## Vergelijkende godsdienstwetenschap

*Canaan land: a religious history of African Americans* / Albert J. Raboteau. — Oxford : Oxford University Press, 2001. — 151 p., ill. — ISBN 0-19-514585-2  
UIA: GER 301.173 L-USA-RABO 2001

## Sociologie

*The white image in the black mind: African-American ideas about white people, 1830-1925* / Mia Bay. — New York : Oxford University Press, 2000. — 288 p., ill. — ISBN 0-19-513279-3  
UIA: GER 970 L-USA-BAY 2000

*Organizational research methods: a guide for students and researchers* / Paul Brewerton ; Lynne Millward. — London : Sage, 2001. — 202 p. — ISBN 0-7619-7100-9  
UIA: PSW 301.08 G-BREW 2001

*Encyclopedia of feminist theories* / [edit.] Lorraine Code. — London : Routledge, 2000. — 530 p. — ISBN 0-415-13274-6  
UIA: GER 301 BB-CODE 2000

*School, family, and community partnerships: your handbook for action* / Joyce L. Epstein ; Lucretia Coates ; Karen Clark Salinas ; e.a. — Thousand Oaks, Calif. : Corwin Press, 1997. — 229 p. — ISBN 0-8039-6571-0  
UIA: DIKR 301.188.8 L-USA-EPST 97

*The American dream in black and white: the Clarence Thomas hearings* / Jane Flax. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 1999. — 170 p. — ISBN 0-8014-8561-4  
UIA: GER 301 L-USA-FLAX 99

*Human communication theory and research: concepts, contexts, and challenges* / Robert L. Heath ; Jennings Bryant. — 2 ed. — Mahwah, N.J. : Erlbaum, 2000. — 454 p. — (LEA's communication series ; 2000: 7). — ISBN 0-8058-3008-1  
UIA: PSW 659.3 G-HEAT 2000

*Identity and difference* / [edit.] Kathryn Woodward. — London : Sage, 1999. — 358 p., ill. — (Culture, media and identities ; 1999: 2). — ISBN 0-7619-5434-1  
UIA: GER 301.173 G-WOOD 99

*Rethinking health promotion: a global approach* / Théodore H. MacDonald. — London : Routledge, 1998. — 231 p. — ISBN 0-415-16475-3  
UIA: PSW 613 G-MCDO 98

*Market killing: what the free market does and what social scientists can do about it* / [edit.] Greg Philo ; [edit.] David Miller. — Harlow : Longman, 2001. — 262 p. — ISBN 0-582-38236-X  
UIA: PSW 301 G-PHIL 2001

*Canaan land: a religious history of African Americans* / Albert J. Raboteau. — Oxford : Oxford University Press, 2001. — 151 p., ill. — ISBN 0-19-514585-2  
UIA: GER 301.173 L-USA-RABO 2001

*Television and the American family* / [edit.] Jennings Bryant ; [edit.] J. Alison Bryant. — 2 ed. — Mahwah, N.J. : Erlbaum, 2001. — 467 p. — (LEA's communication series ; 2001: 5). — ISBN 0-8058-3422-2  
UIA: PSW 654 L-USA-BRYA 2001

*Intergenerational communication across the life span* / Angie Williams ; Jon F. Nussbaum. — Mahwah, N.J. : Erlbaum, 2001. — 342 p. — (LEA's communication series ; 2001: 3). — ISBN 0-8058-2249-6  
UIA: PSW 301.151 G-WILL 2001

*Women's political and social thought: an anthology* / [edit.] Hilda L. Smith ; [edit.] Berenice A. Carroll. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 2000. — 449 p. — ISBN 0-253-21396-7  
UIA: GER 301.185 G-SMIT 2000

## Staatkunde. Politiek

*Demystifying globalization* / [edit.] Colin Hay ; [edit.] David Marsh. — Basingstoke : Palgrave, 2000. — 197 p. — (Globalization and governance ; 2000: 1). — ISBN 0-312-23027-3  
UIA: PSW 327 G-HAY 2000

*De dualistische identiteit van de Belgische maatschappij* / Wilfried F.J. Dewachter. — Amsterdam : 1992. — 31 p. — (Mededelingen der Koninklijke Nederlandse Akademie van Wetenschappen: Afd. Letterkunde: nieuwe reeks ; 55: 1). — ISBN 0-444-85747-8  
UIA: BC-B 21294

*La légende de Venise: Maurice Barrès et la tentation de l'écriture* / Emmanuel Godo. — Villeneuve-d'Ascq : Presses Universitaires du Septentrion, 1996. — 297 p. — (Collection Objet ; 1996: 4). — ISBN 2-85939-514-8  
UIA: GER 840 N-BARR-GODO 96

*John Foster Dulles: piety, pragmatism, and power in US foreign policy* / Richard H. Immerman. — Wilmington, Del. : SR Books, 1999. — 221 p. — ISBN 0-8420-2600-2  
UIA: PSW 970 N-DULL-IMME 99

*Relire Barrès / Marie-Agnès Kirscher. — Villeneuve d'Ascq :*  
Presses universitaires du Septentrion, 1998. — 351 p. —  
(Collection Objet ; 1998: 6). — ISBN 2-85939-560-1  
UIA: GER 840 N-BARR-KIRS 98

*Europe's experimental union: rethinking organisation / Brigid Laffan ; Rory O'Donnell ; Michael Smith. — London :*  
Routledge, 2000. — 244 p. — ISBN 0-415-10261-8  
UIA: PSW 327 L-EG-LAFF 2000

*Ciocnirea deasupra româniei: politica anglo-americană în România, 1938-1947 / Paul D. Quinlan. — Iași :*  
Fundatia culturală a românilor, Centrul de studii românești,  
1995. — 191 p. — (Romanian civilization studies ; 9)  
UIA: GER 947 L-R-QUIN 95

*Disturbing the peace? Politics, television news and the Northern Ireland peace process / Graham Spencer. — Aldershot :*  
Ashgate, 2000. — 211 p. — ISBN 0-7546-1522-7  
UIA: PSW 323 G-SPEN 2000

*An historical introduction to the European Union / Philip Thody. — London :*  
Routledge, 1997. — 117 p. —  
ISBN 0-415-17107-5  
UIA: PSW 327 G-THOD 97

*The transformation of governance in the European Union / [edit.] Beate Kohler-Koch ; [edit.] Rainer Eising. — London :*  
Routledge, 1999. — 320 p. — (Routledge/ECPR studies in European political science ; 12). — ISBN 0-415-21548-X  
UIA: PSW 32 L-EG-KOHL 99

## Economie

*Market killing: what the free market does and what social scientists can do about it / [edit.] Greg Philo ; [edit.] David Miller. — Harlow :*  
Longman, 2001. — 262 p. —  
ISBN 0-582-38236-X  
UIA: PSW 301 G-PHIL 2001

## Wereldeconomie. Ontwikkelingsproblematiek

*Europe's experimental union: rethinking organisation / Brigid Laffan ; Rory O'Donnell ; Michael Smith. — London :*  
Routledge, 2000. — 244 p. — ISBN 0-415-10261-8  
UIA: PSW 327 L-EG-LAFF 2000

## Rechtsgeschiedenis

*Shakespeare's criminals: criminology, fiction, and drama / Victoria M. Time. — Westport, Conn. :*  
Greenwood Press, 1999. — 172 p. — (Contributions in criminology and penology ; 52). — ISBN 0-313-30870-5  
UIA: GER 820 N-SHAK-TIME 99

## Publiek recht. Staatsrecht. Administratief recht

*Constitution de la Belgique / [ill.] Victor Lagye. — Bruxelles :*  
Delevingne et Callewaert, 1852. — 61 p.  
UIA: BC-D 132

*The nation-state and global order: a historical introduction to contemporary politics / Walter C. Opello [jr.] ; Stephen J. Rosow. — Boulder, Colo. :*  
Lynne Rienner, 1999. — 290 p. —  
ISBN 1-55587-832-6  
UIA: PSW 321 G-OPEL 99

*The Convention on the Elimination of All Forms of Discrimination against Women: the optional protocol: text and materials / United Nations. Department of Economic and Social Affairs. Division for the Advancement of Women [New York]. — 165 p. — ISBN 92-1130-202-1  
UIA: RECH 342.7 G-CONV 2000*

## Handelsrecht. Economisch recht. Financieel recht. Vennootschapsrecht

*Die Zwangsvollstreckung in Gesellschaftsanteile und die materiellrechtlichen und prozessualen Mittel zu ihrer Durchsetzung: eine rechtsvergleichende Studie zum deutschen und US-amerikanischen Recht / Dietmar Anders. — Bielefeld :*  
Giesecking, 2001. — 410 p. — ISBN 3-7694-0296-0  
UIA: RECH 34 F-SDEZ: 196

*Jaarvergadering en jaarverslag 2001. — Diegem :*  
Ced.Samsom, 2001. — 140 p. — (Ondernemingsbibliotheek: dossiers ; 2001: 2) ; (Accountancy in de praktijk: dossiers ; 2001: 5)  
UIA: RECH 34 F-ONBI

*Standards and regulations in international trade: summary of proceedings: Round Table on the Impact of Standards on International Trade, Geneva, 15 June 1978 / United Nations. Economic Commission for Europe. Round Table. — Geneva :*  
2000. — 109 p. — (Trade and investment guides ; 2). —  
ISBN 92-1116-742-6  
UIA: RECH 347.71 G-STAN 2000

## Gerechtigd privaatrecht

*Die Zwangsvollstreckung in Gesellschaftsanteile und die materiellrechtlichen und prozessualen Mittel zu ihrer Durchsetzung: eine rechtsvergleichende Studie zum deutschen und US-amerikanischen Recht / Dietmar Anders. — Bielefeld :*  
Giesecking, 2001. — 410 p. — ISBN 3-7694-0296-0  
UIA: RECH 34 F-SDEZ: 196

*The American dream in black and white: the Clarence Thomas hearings / Jane Flax. — Ithaca, N.Y. :*  
Cornell University Press, 1999. — 170 p. — ISBN 0-8014-8561-4  
UIA: GER 301 L-USA-FLAX 99

## Openbaar bestuur

*Organisatieverandering in de Belgische overheidsdiensten: een enquête bij de betrokken werknemers* / Wendy ver Heyen ; Veerle Cortebeek ; Guy van Gyes. — Leuven : KUL, Hoger Instituut voor de Arbeid, 2000. — 237 p. — ISBN 90-5550-267-7

UIA: PSW-JANV

## Polemologie

*Strategic balance and confidence building measures in the Americas* / [edit.] Joseph S. Tulchin ; [edit.] Francisco Rojas Aravena ; [medew.] Ralph H. Espach. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 1998. — 199 p. — ISBN 0-8047-3607-3

UIA: PSW 355 L-AM-TULC 98

## Opvoeding. Onderwijs

*Teaching alone, teaching together: transforming the structure of teams for teaching* / James L. Bess. — San Francisco, Calif. : Jossey-Bass, 2000. — 258 p. — (The Jossey-Bass higher and adult education series ; 2000: 1). — ISBN 0-7879-4798-9

UIA: DIKR-PETE

*Portfolio and performance assessment in teacher education* / Dorothy M. Campbell ; Beverly J. Melenyzer ; Diane H. Nettles ; e.a. — Boston, Mass. : Allyn and Bacon, 2000. — 154 p. — ISBN 0-205-30850-3

UIA: DIKR-PETE

*Assessing student understanding in science: a standards-based K-12 handbook* / Sandra K. Enger ; Robert E. Yager. — Thousand Oaks, Calif. : Corwin Press, 2001. — 178 p., ill. — ISBN 0-7619-7649-3

UIA: DIKR 372.85 G-ENGE 2001

*Evaluation und Qualität im Bildungswesen: Problemanalyse und Lösungsansätze am Schnittpunkt von Wissenschaft und Bildungspolitik: Dokumentation eines internationalen Workshops, Blumau/Steiermark, 18. bis 21. Feber 1999* / [edit.] Günther Grogger ; [edit.] Werner Specht. — Graz : Zentrum für Schulentwicklung, 1999. — 260 p. — ISBN 3-85031-051-5

UIA: DIKR-PETE

*Classroom assessment and learning* / Margaret E. Gredler. — New York : Longman, 1999. — 281 p., ill. — ISBN 0-321-01335-2

UIA: DIKR-PETE

*A handbook for student performance assessment in an era of restructuring* / [edit.] Robert E. Blum ; [edit.] Judith A. Arter. — Alexandria, Va : Association for Supervision and Curriculum Development, 1996. — Losbl., ill. — ISBN 0-87120-267-0

UIA: DIKR-PETE

*Leuker leren: een nieuw praktijkboek voor breinvriendelijke studie* / Bernard Lernout ; Inge Provost. — Antwerpen : Standaard, 2000. — ISBN 90-341-1202-0

UIA: DIKR 159.95 G-LERN 2000

*Portfolios plus: a critical guide to alternative assessment* / Linda Mabry. — Thousand Oaks, Calif. : Corwin Press, 1999. — 195 p. — ISBN 0-8039-6611-3

UIA: DIKR 371.25 G-MABR 99

*Essential assessment concepts for teachers and administrators* / James H. McMillan. — Thousand Oaks, Calif. : Corwin Press, 2001. — 138 p. — (Experts in assessment ; 2001: 1). — ISBN 0-8039-6840-X

UIA: DIKR 371.25 G-MCMI 2001

*The portfolio organizer: succeeding with portfolios in our classroom* / Carol Rolheiser ; Barbara Bower ; Laurie Stevahn. — Alexandria, Va : Association for Supervision and Curriculum Development, 2000. — 166 p., ill. — ISBN 0-87120-374-X

UIA: DIKR-PETE

## Didactiek

*Troubleshooters* / Paul Crocker ; [medew.] Peter Masson ; [medew.] e.a. — Suresnes : Neuro Concept, 1997

UIA: DIKR 372.880 Y-TROU 97

1

*A French grammar workbook* / Dulcie Engel ; George Evans ; Valerie Howells. — Oxford : Blackwell, 1998. — 220 p. — (Reference grammars ; 1998: 1). — ISBN 0-631-20746-5

UIA: GER 372.880.4 Y-ENGE 98

*Assessing student understanding in science: a standards-based K-12 handbook* / Sandra K. Enger ; Robert E. Yager. — Thousand Oaks, Calif. : Corwin Press, 2001. — 178 p., ill. — ISBN 0-7619-7649-3

UIA: DIKR 372.85 G-ENGE 2001

*School, family, and community partnerships: your handbook for action* / Joyce L. Epstein ; Lucretia Coates ; Karen Clark Salinas ; e.a. — Thousand Oaks, Calif. : Corwin Press, 1997. — 229 p. — ISBN 0-8039-6571-0

UIA: DIKR 301.188.8 L-USA-EPST 97

*GramDef French*. — London : Hodder & Stoughton, 1997. — 1 diskette. — ISBN 0-340-66956-X

UIA: DIKR 372.880.4 Y-GRAM 97

*Science teaching, science learning: constructivist learning in urban classrooms* / Elnora S. Harcombe. — New York : Teachers College Press, 2001. — 211 p. — (Ways of knowing in science and mathematics series ; 2001: 1). — ISBN 0-8077-4033-0

UIA: DIKR-PETE

## Hoger onderwijs. Universitair onderwijs

*Teaching alone, teaching together: transforming the structure of teams for teaching* / James L. Bess. — San Francisco, Calif. : Jossey-Bass, 2000. — 258 p. — (The Jossey-Bass higher and adult education series ; 2000: 1). — ISBN 0-7879-4798-9

UIA: DIKR-PETE

*Creating learning communities: a practical guide to winning support, organizing for change, and implementing programs* / Nancy S. Shapiro ; Jodi H. Levine. — San Francisco, Calif. : Jossey-Bass, 1999. — 220 p. — (The Jossey-Bass higher and adult education series ; 1999: 1). — ISBN 0-7879-4462-9

UIA: DIKR-PETE

## Volkenkunde. Culturele antropologie

*An anthropology of indirect communication* / [edit.] Joy Hendry ; [edit.] C.W. Watson. — London : Routledge, 2001. — 308 p. — (ASA monographs ; 37). — ISBN 0-415-24745-4

UIA: PSW 659.3 G-HEND 2001

*Michel Leiris, l'écriture du deuil* / Nathalie Barberger. — Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 1998. — 290 p. — (Collection Objet ; 1998: 5). — ISBN 2-85939-538-5

UIA: GER 840 N-LEIR-BARB 98

*Inszenierung von Authentizität* / [edit.] Erika Fischer-Lichte ; [edit.] Isabel Pflug ; [medew.] Christian Horn ; [medew.] e.a. — Tübingen : Francke, 2000. — 366 p., ill. — (Theatralität ; 1). — ISBN 3-7720-2941-8

UIA: GER 792.027 G-FISC 2000

## Wiskunde

*History of topology* / [edit.] Ioan Mackenzie James. — Amsterdam : Elsevier, 1999. — 1056 p. — ISBN 0-444-82375-1

UIA: WIS-PENN

## Sterrenkunde

*Search for life* / Monica M. Grady. — London : Natural History Museum, 2001. — 96 p., ill. — ISBN 0-565-09157-3

UIA: BIO 575.3 G-GRAD 2001

## Scheikunde

*Handbook of analytical techniques* / [edit.] Helmut Günzler ; [edit.] Alex Williams. — Weinheim : Wiley-VCH, 2001. — 2 v., ill. — ISBN 3-527-30165-8

UIA: FAR-CLAY

*Computational chemistry: a practical guide for applying techniques to real-world problems* / David C. Young. — New York : Wiley, 2001. — 381 p. — ISBN 0-471-33368-9

UIA: SCHK 54 G-YOUN 2001

## Biologie. Biochimie. Biofysica

*Search for life* / Monica M. Grady. — London : Natural History Museum, 2001. — 96 p., ill. — ISBN 0-565-09157-3

UIA: BIO 575.3 G-GRAD 2001

*Evolution* / Colin Patterson. — 2 ed. — London : Natural History Museum, 1999. — 166 p., ill. — ISBN 0-565-09133-6

UIA: BIO 575.3 G-PATT 99

*Quantitative methods for conservation biology* / [edit.] Scott Ferson ; [edit.] Mark Burgman. — New York : Springer, 2000. — 322 p., ill. — ISBN 0-387-94322-6

UIA: BIO-NIJS

## Geneeskunde

*Gezondheidsvoorlichting en gedragsverandering: een planmatige aanpak* / Johannes Brug ; Herman Schaalma ; Gerjo Kok ; e.a. — Assen : Van Gorcum, 2000. — 274 p. — ISBN 90-232-3593-2

UIA: PSW 613 G-BRUG 2000

*Rethinking health promotion: a global approach* / Théodore H. MacDonald. — London : Routledge, 1998. — 231 p. — ISBN 0-415-16475-3

UIA: PSW 613 G-MCDO 98

## Pathologie

*Gezondheidsvoorlichting en gedragsverandering: een planmatige aanpak* / Johannes Brug ; Herman Schaalma ; Gerjo Kok ; e.a. — Assen : Van Gorcum, 2000. — 274 p. — ISBN 90-232-3593-2

UIA: PSW 613 G-BRUG 2000

*Congenital adrenal hyperplasia* / [edit.] Phyllis W. Speiser. — Philadelphia, Pa : Saunders, 2001. — 244 p., ill. — (Endocrinology and metabolism clinics of North America ; 30: 1)

UIA: GEN 616.43 F-EMCN:30,1

*Right hemisphere language comprehension: perspectives from cognitive neuroscience* / [edit.] Mark Beeman ; [edit.] Christine Chiarello. — Mahwah, N.J. : Erlbaum, 1998. — 408 p., ill. — ISBN 0-8058-1925-8

UIA: GER 800.15 G-BEEM 98

*Thyroid nodules and thyroid cancer* / [edit.] C.A. Meier. — London : Baillière Tindall, 2000. — P. 518-677, ill. — (Baillière's best practice and research clinical endocrinology and metabolism ; 14: 4)

UIA: GEN 616.43 F-BCEM:14,4

*Coronary angiography* / Yasumi Uchida. — Armonk, N.Y. : Futura, 2001. — 274 p., ill. — ISBN 0-87993-478-6  
UIA: GEN 616.1 G-UCHI 2001

## Milieubescherming

*Hoogwaterstanden en overstromingen in België: een evaluatie van de niet-tastbare kosten* / Koninklijk Instituut voor het Duurzame Beheer van Natuurlijke Rijkdommen en de Bevordering van Schone Technologie [Brussel]. — Brussel : 2001. — 47 p., ill. — (De verhandelingen van het KINT ; 6)  
UIA: BC-C 6242

*Quantitative methods for conservation biology* / [edit.] Scott Ferson ; [edit.] Mark Burgman. — New York : Springer, 2000. — 322 p., ill. — ISBN 0-387-94322-6  
UIA: BIO-NIJS

## Bedrijfsorganisatie, incl. ambachten

*Teletiteracy: taking television seriously* / David Bianculli. — Syracuse, N.Y. : Syracuse University Press, 2000. — 315 p. — (The television series ; 2000: 1). — ISBN 0-8156-0653-2  
UIA: PSW 654 L-USA-BIAN 2000

*Talking radio: an oral history of American radio in the television age* / Michael C. Keith. — Armonk, N.Y. : Sharpe, 2000. — 223 p. — ISBN 0-7656-0398-5  
UIA: PSW 654 L-USA-KEIT 2000

*Le corps de la nouvelle: trois études sur identités et styles dans les journaux télévisés italiens* / Gianfranco Marrone. — Limoges : Presses universitaires de Limoges, 2000. — 155 p. — (Nouveaux actes sémiotiques ; 68- 70). — ISBN 2-84287-161-8  
UIA: GER 003 F-NAS:68-70

*Disturbing the peace? Politics, television news and the Northern Ireland peace process* / Graham Spencer. — Aldershot : Ashgate, 2000. — 211 p. — ISBN 0-7546-1522-7  
UIA: PSW 323 G-SPEN 2000

*Television and the American family* / [edit.] Jennings Bryant ; [edit.] J. Alison Bryant. — 2 ed. — Mahwah, N.J. : Erlbaum, 2001. — 467 p. — (LEA's communication series ; 2001: 5). — ISBN 0-8058-3422-2  
UIA: PSW 654 L-USA-BRYA 2001

## Boekhouding. Accountancy

*Jaarvergadering en jaarverslag 2001*. — Diegem : Ced.Samsom, 2001. — 140 p. — (Ondernemingsbibliotheek: dossiers ; 2001: 2) ; (Accountancy in de praktijk: dossiers ; 2001: 5)  
UIA: RECH 34 F-ONBI

## Bedrijfseconomie

*Organizational research methods: a guide for students and researchers* / Paul Brewerton ; Lynne Millward. — London : Sage, 2001. — 202 p. — ISBN 0-7619-7100-9  
UIA: PSW 301.08 G-BREW 2001

*Organisatieverandering in de Belgische overheidsdiensten: een enquête bij de betrokken werknemers* / Wendy ver Heyen ; Veerle Cortebeek ; Guy van Gyes. — Leuven : KUL, Hoger Instituut voor de Arbeid, 2000. — 237 p. — ISBN 90-5550-267-7  
UIA: PSW-JANV

*Kennis delen in de praktijk: vergaren, uitwisselen en ontwikkelen van kennis met ICT* / Marleen Huysman ; Dirk de Wit. — Assen : Van Gorcum, 2000. — 159 p., ill. — ISBN 90-232-3535-5  
UIA: PSW 65 G-HUYS 2000

*De O&O-inspanningen van de bedrijven in Vlaanderen: een perspectief vanuit de enquête voor 1996-1997* / Peter Teirlinck ; Wim Meeusen. — Brussel : IWT, 1999. — 27 p. — (IWT-studies ; 26)  
UIA: BC-C 6154

## Marketing

*Marketing management in the 21st century* / Noel Capon ; James A. Hulbert. — Upper Saddle River, N.J. : Prentice Hall, 2001. — 637 p. — ISBN 0-13-915695-X  
UIA: PSW 658.8 G-CAPO 2001

*Commitment-led marketing: the key to brand profits is in the customer's mind* / Jan Hofmeyr ; Butch Rice. — Chichester : Wiley, 2000. — 306 p. — ISBN 0-471-49574-3  
UIA: PSW 658.8 G-HOFM 2000

*Integrated marketing communications* / [edit.] David Pickton ; [edit.] Amanda Broderick. — Harlow : Pearson, 2001. — 752 p., ill. — ISBN 0-273-62513-6  
UIA: PSW 658.8 G-PICK 2001

*E-marketing* / Judy Strauss ; Raymond Frost. — Upper Saddle River, N.J. : Prentice Hall, 2001. — 519 p., ill. — ISBN 0-13-032264-4  
UIA: PSW 658.8 G-STRA 2001

## Communicatie

*An anthropology of indirect communication* / [edit.] Joy Hendry ; [edit.] C.W. Watson. — London : Routledge, 2001. — 308 p. — (ASA monographs ; 37). — ISBN 0-415-24745-4  
UIA: PSW 659.3 G-HEND 2001



*Human communication theory and research: concepts, contexts, and challenges* / Robert L. Heath ; Jennings Bryant. — 2 ed. — Mahwah, N.J. : Erlbaum, 2000. — 454 p. — (LEA's communication series ; 2000: 7). — ISBN 0-8058-3008-1  
UIA: PSW 659.3 G-HEAT 2000

*Das Konzept 'Körper' in den Sprach- und Kommunikationswissenschaften* / Axel Hübler. — Tübingen : Francke, 2001. — 380 p., ill. — (UTB für Wissenschaft ; 2182). — ISBN 3-8252-2182-2  
UIA: GER 800 G-HUEB 2001

*Integrated marketing communications* / [edit.] David Pickton ; [edit.] Amanda Broderick. — Harlow : Pearson, 2001. — 752 p., ill. — ISBN 0-273-62513-6  
UIA: PSW 658.8 G-PICK 2001

*The language of new media* / Lev Manovich. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2001. — 354 p. — (Leonardo ; 2001: 1). — ISBN 0-262-13374-1  
UIA: PSW 659.3 G-MANO 2001

*Media effects and society* / Elizabeth M. Perse. — Mahwah, N.J. : Erlbaum, 2001. — 331 p. — (LEA's communication series ; 2001: 4). — ISBN 0-8058-2505-3  
UIA: PSW 659.3 G-PERS 2001

*Understanding audiences: learning to use the media constructively* / Robert H. Wicks. — Mahwah, N.J. : Erlbaum, 2001. — 241 p. — (LEA's communication series ; 2001: 1). — ISBN 0-8058-3647-0  
UIA: PSW 659.3 G-WICK 2001

*Intergenerational communication across the life span* / Angie Williams ; Jon F. Nussbaum. — Mahwah, N.J. : Erlbaum, 2001. — 342 p. — (LEA's communication series ; 2001: 3). — ISBN 0-8058-2249-6  
UIA: PSW 301.151 G-WILL 2001

## Mechanische technologie

*Einführung in die Theaterwissenschaft* / Christopher Balme. — 2 ed. — Berlin : Schmidt, 2001. — 200 p., ill. — ISBN 3-503-04984-3  
UIA: GER 792 G-BALM 2001

*Philosophy for linguists: an introduction* / Siobhan Chapman. — London : Routledge, 2000. — 192 p. — ISBN 0-415-20658-8  
UIA: GER 800.1 G-CHAP 2000

*The language of new media* / Lev Manovich. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2001. — 354 p. — (Leonardo ; 2001: 1). — ISBN 0-262-13374-1  
UIA: PSW 659.3 G-MANO 2001

*Evolution* / Colin Patterson. — 2 ed. — London : Natural History Museum, 1999. — 166 p., ill. — ISBN 0-565-09133-6  
UIA: BIO 575.3 G-PATT 99

## Computer. Informatica

*Speech recognition: theory and C++ implementation* / Claudio Becchetti ; Lucio Prina Ricotti. — Chichester : Wiley, 1999. — 407 p. — Met: CD-ROM. — ISBN 0-471-97730-6  
UIA: WIS 681.39 G-BECC 99

*Logic in computer science: modelling and reasoning about systems* / Michael Huth ; Mark Ryan. — Cambridge : Cambridge University Press, 2000. — 387 p. — ISBN 0-521-65602-8  
UIA: WIS 681.31 G-HUTH 2000

*Kennis delen in de praktijk: vergaren, uitwisselen en ontwikkelen van kennis met ICT* / Marleen Huysman ; Dirk de Wit. — Assen : Van Gorcum, 2000. — 159 p., ill. — ISBN 90-232-3535-5  
UIA: PSW 65 G-HUYS 2000

*E-marketing* / Judy Strauss ; Raymond Frost. — Upper Saddle River, N.J. : Prentice Hall, 2001. — 519 p., ill. — ISBN 0-13-032264-4  
UIA: PSW 658.8 G-STRA 2001

*Computational chemistry: a practical guide for applying techniques to real-world problems* / David C. Young. — New York : Wiley, 2001. — 381 p. — ISBN 0-471-33368-9  
UIA: SCHK 54 G-YOUN 2001

## Kunst

*La terre de cendres et diamants: mon apprentissage en Pologne, suivi de: 26 lettres de Jerzy Grotowski à Eugenio Barba.* — Saussan : Entretemps, 2000. — 189 p. — (Les voies de l'acteur ; 4). — ISBN 2-912877-06-7  
UIA: GER 792.027 N-BARB-BARB 2000

*Piero della Francesca par trois fois* / Alain Buisine. — Villeneuve-d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2001. — 90 p., ill. — (Peintures ; 2001: 1). — ISBN 2-85939-636-5  
UIA: GER 75 N-PIEF-BUIS 2001

*Modern myths and Wagnerian deconstructions: hermeneutic approaches to Wagner's music-dramas* / Mary A. Cicora. — Westport, Conn. : Greenwood Press, 2000. — 218 p. — (Contributions to the study of music and dance ; 57). — ISBN 0-313-30539-0  
UIA: GER 78 N-WAGN-CICO 2000

*Helene Weigel 100* / [edit.] Judith Wilke. — Madison, Wis. : University of Wisconsin Press, 2000. — 460 p., ill. — (Das Brecht-Jahrbuch ; 25). — ISBN 0-9682722-2-3  
UIA: GER 792 N-WEIG-WILK 2000

*Michelangelo Antonioni: le fil intérieur* / Joëlle Mayet Giaume. — Crisnée : Yellow Now, 1990. — 157 p., ill. — ISBN 2-87340-074-9  
UIA: GER 791.4 N-ANTO-MAYE 90

*The Mozart-Da Ponte operas: an annotated bibliography* / Mary du Mont. — Westport, Conn. : Greenwood Press, 2000. — 204 p. — (Music reference collection ; 81). — ISBN 0-313-30413-0

UIA: GER 78 N-MOZA-MONT 2000

*After Brecht: British epic theater* / Janelle Reinelt. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 1996. — 237 p., ill. — (Theater: theory, text, performance ; 1996: 5). — ISBN 0-472-08408-9

UIA: GER 820 H 2 REIN 96

*The cultivation of body and mind in nineteenth-century American Delsartism* / Nancy Lee Chalfa Ruyter. — Westport, Conn. : Greenwood Press, 1999. — 152 p., ill. — (Contributions to the study of music and dance ; 56). — ISBN 0-313-31042-4

UIA: GER 79 L-USA-RUYT 99

*Frank Stella's Moby-Dick: words and shapes* / Robert K. Wallace. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2000. — 326 p., ill. — ISBN 0-472-10901-4

UIA: GER 70 N-STEL-WALL 2000

## Sport. Ontspanning

*Dancing into darkness: Butoh, Zen, and Japan* / Sondra Horton Fraleigh. — Pittsburgh, Pa : University of Pittsburgh Press, 1999. — 272 p., ill. — ISBN 0-8229-4098-1

UIA: GER 79 L-J-FRAL 99

*The cultivation of body and mind in nineteenth-century American Delsartism* / Nancy Lee Chalfa Ruyter. — Westport, Conn. : Greenwood Press, 1999. — 152 p., ill. — (Contributions to the study of music and dance ; 56). — ISBN 0-313-31042-4

UIA: GER 79 L-USA-RUYT 99

## Film. Toneel

*Einführung in die Theaterwissenschaft* / Christopher Balme. — 2 ed. — Berlin : Schmidt, 2001. — 200 p., ill. — ISBN 3-503-04984-3

UIA: GER 792 G-BALM 2001

*Modern myths and Wagnerian deconstructions: hermeneutic approaches to Wagner's music-dramas* / Mary A. Cicora. — Westport, Conn. : Greenwood Press, 2000. — 218 p. — (Contributions to the study of music and dance ; 57). — ISBN 0-313-30539-0

UIA: GER 78 N-WAGN-CICO 2000

*Documentary theatre in the United States: an historical survey and analysis of its content, form, and stagecraft* / Gary Fisher Dawson. — Westport, Conn. : Greenwood Press, 1999. — 249 p. — (Contributions in drama and theatre studies ; 89). — ISBN 0-313-30449-1

UIA: GER 792 L-USA-DAWS 99

*The leper in blue: coercive performance and the contemporary Latin American theater* / Amalia Gladhart. — Chapel Hill, N.C. : University of North Carolina, Department of Romance Studies, 2000. — 245 p. — (North Carolina studies in the Romance languages and literatures ; 266). — ISBN 0-8078-9270-X

UIA: GER 860.8 H 2 GLAD 2000

*Hollandia 2000* / [edit.] Paul Slangen ; [medew.] Tom Blokdijs ; [medew.] e.a. ; Theatergroep Hollandia. — Zaandam : 2000. — ill., 2 CDs. — Met: 2 CDs ; Over de grens = On the border / Henk Oosterling. — ISBN 90-74925-04-9

UIA: GER-DRIE

Basiswerk ; 2 CDs ; Over de grens

*Inszenierung von Authentizität* / [edit.] Erika Fischer-Lichte ; [edit.] Isabel Pflug ; [medew.] Christian Horn ; [medew.] e.a. — Tübingen : Francke, 2000. — 366 p., ill. — (Theatralität ; 1). — ISBN 3-7720-2941-8

UIA: GER 792.027 G-FISC 2000

*De la lettre à la scène: la tragédie grecque* / Farid Paya. — Saussan : Entretemps, 2000. — 331 p. — (Les voies de l'acteur ; 5). — ISBN 2-912877-07-5

UIA: GER 875 H 2 PAYA 2000

*Politics and performance in contemporary Northern Ireland* / [edit.] John P. Harrington ; [edit.] Elizabeth J. Mitchell. — Amherst, Mass. : University of Massachusetts Press, 1999. — 234 p. — ISBN 1-55849-197-X

UIA: GER 820 H 2 HARR 99

*Scène et image* / [edit.] François Noudelmann ; [comp.] Dominique Moncond'huy. — Poitiers : 2000. — 140 p., ill. — (La licorne: hors série: colloques ; 11). — ISBN 2-911044-62-2

UIA: GER 792.021 G-NOUD 2000

*Reinventing drama: acting, iconicity, performance* / Bruce G. Shapiro. — Westport, Conn. : Greenwood Press, 1999. — 226 p. — (Contributions in drama and theatre studies ; 90). — ISBN 0-313-30938-8

UIA: GER 792.028 G-SHAP 99

*Actor as anti-character: Dionysus, the devil, and the boy Rosalind* / Lesley Wade Soule. — Westport, Conn. : Greenwood Press, 2000. — 203 p. — (Contributions in drama and theatre studies ; 93). — ISBN 0-313-31304-0

UIA: GER 792.028 G-SOUL 2000

*The prince, the actor, and the spectator: is the mirror broken?* / European Theatre Forum. — Paris : Pour le théâtre, 1997. — 232 p. — (Du théâtre: hors série ; 6). — ISBN 2-910203-19-0

UIA: GER 792 L-EUR-PRIN 97

*Directing postmodern theater: shaping signification in performance* / Jon Whitmore. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 1994. — 242 p., ill. — (Theater: theory, text, performance ; 1994: 5). — ISBN 0-472-06557-2

UIA: GER 792.027 J 20 WHIT 94

## Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

*Natural language semantics* / Keith Allan. — Oxford : Blackwell, 2001. — 529 p. — ISBN 0-631-19297-2

UIA: GER 800 H 3 ALLA 2001

*Alternances codiques et français parlé en Afrique: actes du Colloque d'Aix-en-Provence, septembre 1995* / [edit.] Ambroise Queffélec. — Aix-en-Provence : Université de Provence, 1998. — 377 p.

UIA: GER 804.0 H 8 QUEF 98

*Systematic lexicography* / Juri Apresjan. — Oxford : Oxford University Press, 2000. — 304 p. — (Oxford linguistics ; 2000: 1). — ISBN 0-19-823780-4

UIA: GER 800 H 3 APRE 2000

*Lexical-functional syntax* / Joan Bresnan. — Malden, Mass. : Blackwell, 2001. — 446 p. — (Blackwell textbooks in linguistics ; 16). — ISBN 0-631-20973-5

UIA: GER 800 H 5 BRES 2001

*A comprehensive French grammar* / L.S.R. Byrne ; E.L. Churchill ; [bew.] Glanville Price. — 4 ed. — Oxford : Blackwell, 2000. — 584 p. — (Reference grammars ; 2000: 1). — ISBN 0-631-18165-2

UIA: GER 804.0 H 5 BYRN 2000

*Sprache, Raum und Aufmerksamkeit: eine kognitionswissenschaftliche Untersuchung zur Semantik räumlicher Lokations- und Distanzausdrücke* / Kai-Uwe Carstensen. — Tübingen : Niemeyer, 2001. — 227 p. — (Linguistische Arbeiten ; 432). — ISBN 3-484-30432-4

UIA: GER 800.15 H 3 CARS 2001

*Philosophy for linguists: an introduction* / Siobhan Chapman. — London : Routledge, 2000. — 192 p. — ISBN 0-415-20658-8

UIA: GER 800.1 G-CHAP 2000

*Cognitive interfaces: constraints on linking cognitive information* / [edit.] Emile van der Zee ; [edit.] Urpo Nikanne. — Oxford : Oxford University Press, 2000. — 260 p. — (Oxford linguistics ; 2000: 2). — ISBN 0-19-829961-3

UIA: GER 800.15 G-ZEE 2000

*Roland Barthes moraliste* / Claude Coste. — Villeneuve-d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 1998. — 292 p. — (Collection Objet ; 1998: 1). — ISBN 2-85939-546-6

UIA: GER 840 N-BART-COST 98

*Syntactic nuts: hard cases, syntactic theory, and language acquisition* / Peter W. Culicover. — Oxford : Oxford University Press, 1999. — 244 p. — (Foundations of syntax ; 1). — ISBN 0-19-870024-5

UIA: GER 800 H 5 CULI 99

*Discourse, interaction and communication: proceedings of the Fourth International Colloquium on Cognitive Science (ICCS-95)* / [edit.] Xabier Arrazola ; [edit.] Kepa Korta ; [edit.] Francis Jeffrey Pelletier. — Dordrecht : Kluwer, 1998. — 187 p. — (Philosophical studies series in philosophy ; 72). — ISBN 0-7923-4952-0

UIA: GER 800.15 G-ARRA 98

*Negation, text worlds, and discourse: the pragmatics of fiction* / Laura Hidalgo Downing. — Stamford, Conn. : Ablex, 2000. — 225 p. — (Advances in discourse processes ; 66). — ISBN 1-56750-475-2

UIA: GER 820.73 N-HELL-DOWN 2000

*Predicates and temporal arguments* / Theodore B. Fernald. — New York : Oxford University Press, 2000. — 156 p. — ISBN 0-19-511435-3

UIA: GER 800 H 5 FERN 2000

*Modes du sensible et syntaxe figurative* / Jacques Fontanille. — Limoges : Presses universitaires de Limoges, 1999. — 140 p. — (Nouveaux actes sémiotiques ; 61- 63). — ISBN 2-84287-116-2

UIA: GER 003 F-NAS:61-63

*The theme-topic interface: evidence from English* / María Ángeles Gómez-González. — Amsterdam : Benjamins, 2000. — 434 p. — (Pragmatics and beyond: new series ; 71). — ISBN 90-272-5086-3

UIA: GER 800 F-PB:N,71

*Grammatikalisierung, Spracherwerb und Schriftlichkeit* / [edit.] Helmuth Feilke ; [edit.] Klaus-Peter Kappert ; [edit.] Clemens Knobloch. — Tübingen : Niemeyer, 2001. — 181 p. — (Linguistische Arbeiten ; 431). — ISBN 3-484-30431-6

UIA: GER 800.15 H 5 FEIL 2001

*A grammar of Mocovi* / Verónica María Grondona. — Pittsburgh, Pa : University of Pittsburgh, 1998. — 309 p. — Xerocopie: University Microfilm 9906270

UIA: GER 809.7 M-SAI-GRON 98

*Das Konzept 'Körper' in den Sprach- und Kommunikationswissenschaften* / Axel Hübler. — Tübingen : Francke, 2001. — 380 p., ill. — (UTB für Wissenschaft ; 2182). — ISBN 3-8252-2182-2

UIA: GER 800 G-HUEB 2001

*Language and culture* / Claire Kramsch. — Oxford : Oxford University Press, 2000. — 134 p. — (Oxford introductions to language study ; 2000: 1). — ISBN 0-19-437214-6

UIA: GER 800.13 G-KRAM 2000

*Elements of control: structure and meaning in infinitival constructions* / Idan Landau. — Dordrecht : Kluwer, 2000. — 212 p. — (Studies in natural language and linguistic theory ; 51). — ISBN 0-7923-6620-4

UIA: GER 800 H 5 LAND 2000

*Constraints on null subjects in Bislama (Vanuatu): social and linguistic factors* / Miriam Meyerhoff. — Canberra : Australian National University, Research School of Pacific and Asian Studies, 2000. — 206 p. — (Pacific linguistics ; 506). — ISBN 0-85883-522-3

UIA: GER 802 M-PID-MEYE 2000

*A grammar of Udihe* / Irina Nikolaeva ; Maria Tolskaya. — Berlin : Mouton de Gruyter, 2001. — 968 p. — (Mouton grammar library ; 22). — ISBN 3-11-016916-9

UIA: GER 809.41 H 5 NIKO 2001

*Phrasal movement and its kin* / David Pesetsky. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2000. — 132 p. — (Linguistic inquiry monographs ; 37). — ISBN 0-262-66166-7

UIA: GER 800 H 5 PESE 2000

*Philosophy and linguistics* / [edit.] Kumiko Murasugi ; [edit.] Robert Stainton. — Boulder, Colo. : Westview Press, 1999. — 285 p. — ISBN 0-8133-9085-0

UIA: GER 800.1 G-MURA 99

*Right hemisphere language comprehension: perspectives from cognitive neuroscience* / [edit.] Mark Beeman ; [edit.] Christine Chiarello. — Mahwah, N.J. : Erlbaum, 1998. — 408 p., ill. — ISBN 0-8058-1925-8

UIA: GER 800.15 G-BEEM 98

*Connecteurs et relations de discours: des liens entre cognition et signification* / Corinne Rossari. — Nancy : Presses universitaires de Nancy, 2000. — 163 p. — (Langage, cognition, interaction ; 2000: 1). — ISBN 2-86480-746-7

UIA: GER 800.15 H 3 ROSS 2000

*Das Verb 'legen': eine Untersuchung seiner räumlich-konkreten Bedeutungsvarianten* / Heidrun Schindler. — Tübingen : Niemeyer, 2001. — 240 p. — (Linguistische Arbeiten ; 434). — ISBN 3-484-30434-0

UIA: GER 803.0 H 3 SCHI 2001

*Change and compensation: parallel weakening of [s] in Italian, French and Spanish* / Diana R. Seklaoui. — New York : Lang, 1989. — 258 p. — (Currents in comparative Romance languages and literatures ; 4). — ISBN 0-8204-0760-7

UIA: GER 804 H 5 SEKL 89

*Sémantique du lexique verbal* / [edit.] Françoise Cordier ; [edit.] Jacques François ; [edit.] Bernard Victorri. — Presses universitaires de Caen : Caen, 2000. — 301 p. — (Syntaxe et sémantique ; 2). — ISBN 2-84133-122-9

UIA: GER 800 F-SYSE:2

*Stratégies d'argumentation et de politesse dans les conversations d'affaires: la séquence de requête* / Christa Thomsen. — Berne : Lang, 2000. — 298 p. — (Sciences pour la communication ; 60). — ISBN 3-906763-56-0

UIA: GER 800 H 8 THOM 2000

*A grammar of Dimili (also known as Zaza)* / Terry Lynn Todd. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan, 1985. — 277 p. — Xerocopy: University Microfilms International 85-20999

UIA: GER 809.1 M-IRA-TODD 85

## Germaanse taalkunde

*Constraints on null subjects in Bislama (Vanuatu): social and linguistic factors* / Miriam Meyerhoff. — Canberra : Australian National University, Research School of Pacific and Asian Studies, 2000. — 206 p. — (Pacific linguistics ; 506). — ISBN 0-85883-522-3

UIA: GER 802 M-PID-MEYE 2000

## Engelse taalkunde

*Wolters' handwoordenboek Engels-Nederlands* / K. ten Bruggencate ; [bew.] J. Gerritsen ; e.a. — 21 ed. — Utrecht : Wolters' Woordenboeken, 1997. — 996 p. — (Wolters' handwoordenboeken ; 1997: 4). — ISBN 90-6648-624-4

UIA: GEN-HEYN

*Wolters' handwoordenboek Nederlands-Engels* / K. ten Bruggencate ; [bew.] J. Gerritsen ; e.a. — 20 ed. — Utrecht : Wolters' Woordenboeken, 1997. — 1077 p. — (Wolters' handwoordenboeken ; 1997: 3). — ISBN 90-6648-625-2

UIA: GEN-HEYN

*The theme-topic interface: evidence from English* / María Ángeles Gómez-González. — Amsterdam : Benjamins, 2000. — 434 p. — (Pragmatics and beyond: new series ; 71). — ISBN 90-272-5086-3

UIA: GER 800 F-PB:N,71

## Duitse taalkunde

*Das Verb 'legen': eine Untersuchung seiner räumlich-konkreten Bedeutungsvarianten* / Heidrun Schindler. — Tübingen : Niemeyer, 2001. — 240 p. — (Linguistische Arbeiten ; 434). — ISBN 3-484-30434-0

UIA: GER 803.0 H 3 SCHI 2001

## Nederlandse taalkunde

*Wolters' handwoordenboek Engels-Nederlands* / K. ten Bruggencate ; [bew.] J. Gerritsen ; e.a. — 21 ed. — Utrecht : Wolters' Woordenboeken, 1997. — 996 p. — (Wolters' handwoordenboeken ; 1997: 4). — ISBN 90-6648-624-4

UIA: GEN-HEYN

*Wolters' handwoordenboek Nederlands-Engels* / K. ten Bruggencate ; [bew.] J. Gerritsen ; e.a. — 20 ed. — Utrecht : Wolters' Woordenboeken, 1997. — 1077 p. — (Wolters' handwoordenboeken ; 1997: 3). — ISBN 90-6648-625-2

UIA: GEN-HEYN

## Fransen taalkunde

*Alternances codiques et français parlé en Afrique: actes du Colloque d'Aix-en-Provence, septembre 1995* / [edit.] Ambroise Queffélec. — Aix-en-Provence : Université de Provence, 1998. — 377 p.

UIA: GER 804.0 H 8 QUEF 98

*A comprehensive French grammar* / L.S.R. Byrne ; E.L. Churchill ; [bew.] Glanville Price. — 4 ed. — Oxford : Blackwell, 2000. — 584 p. — (Reference grammars ; 2000: 1). — ISBN 0-631-18165-2

UIA: GER 804.0 H 5 BYRN 2000

*Change and compensation: parallel weakening of [s] in Italian, French and Spanish* / Diana R. Seklaoui. — New York : Lang, 1989. — 258 p. — (Currents in comparative Romance languages and literatures ; 4). — ISBN 0-8204-0760-7

UIA: GER 804 H 5 SEKL 89

## Italiaanse taalkunde

*Change and compensation: parallel weakening of [s] in Italian, French and Spanish* / Diana R. Seklaoui. — New York : Lang, 1989. — 258 p. — (Currents in comparative Romance languages and literatures ; 4). — ISBN 0-8204-0760-7

UIA: GER 804 H 5 SEKL 89

## Spaanse taalkunde

*Change and compensation: parallel weakening of [s] in Italian, French and Spanish* / Diana R. Seklaoui. — New York : Lang, 1989. — 258 p. — (Currents in comparative Romance languages and literatures ; 4). — ISBN 0-8204-0760-7

UIA: GER 804 H 5 SEKL 89

## Indo-Europese taalkunde

*A grammar of Dimili (also known as Zaza)* / Terry Lynn Todd. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan, 1985. — 277 p. — Xerocopie: University Microfilms International 85-20999

UIA: GER 809.1 M-IRA-TODD 85

## Overige taalkunden

*A grammar of Mocovi* / Verónica María Grondona. — Pittsburgh, Pa : University of Pittsburgh, 1998. — 309 p. — Xerocopie: University Microfilm 9906270

UIA: GER 809.7 M-SAI-GRON 98

*A grammar of Udihe* / Irina Nikolaeva ; Maria Tolskaya. — Berlin : Mouton de Gruyter, 2001. — 968 p. — (Mouton grammar library ; 22). — ISBN 3-11-016916-9

UIA: GER 809.41 H 5 NIKO 2001

## Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

*La terre de cendres et diamants: mon apprentissage en Pologne, suivi de: 26 lettres de Jerzy Grotowski à Eugenio Barba.* — Saussan : Entretiens, 2000. — 189 p. — (Les voies de l'acteur ; 4). — ISBN 2-912877-06-7

UIA: GER 792.027 N-BARB-BARB 2000

*Interlignes: lectures textanalytiques* / Jean Bellemin-Noël. — Villeneuve-d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 1996. — 235 p. — (Collection Objet ; 1996: 6). — ISBN 2-85939-488-5

UIA: GER 82 H 0 BELL 96

*Les récits indécidables: Jean Echenoz, Hervé Guibert, Pascal Quignard* / Bruno Blanckeman. — Villeneuve d'Ascq : Presses Universitaires du Septentrion, 2000. — 222 p. — (Lettres et arts ; 2000: 1). — ISBN 2-85939-613-6

UIA: GER 840 H 3 BLAN 2000

*Cold War poetry* / Edward Brunner. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2001. — 300 p. — ISBN 0-252-02592-X

UIA: GER 820.73 H 1 BRUN 2001

*Dramatists and the bomb: American and British playwrights confront the nuclear age, 1945-1964* / Charles A. Carpenter. — Westport, Conn. : Greenwood Press, 1999. — 183 p. — (Contributions in drama and theatre studies ; 91). — ISBN 0-313-30713-X

UIA: GER 820 H 2 CARP 99

*L'écriture testamentaire à la fin du moyen âge: identité, dispersion, trace* / Jacqueline Cerquiglini-Toulet. — Oxford : Legenda, 1999. — 25 p. — (Legenda special lecture series ; 3). — ISBN 1-900755-28-9

UIA: GER 840.85 H 6 CERQ 99

*One heart one mind: the rebirth of Virgil's hero in medieval French romance* / Raymond J. Cormier. — University, Miss. : 1973. — 286 p. — (Romance monographs ; 3). — ISBN 84-399-1292-7

UIA: GER 840.85 H 3 CORM 73

*Écritures, aventures* / Jean-Pierre Giusto. — Villeneuve d'Ascq : Presses Universitaires du Septentrion, 1998. — 364 p. — (Collection Objet ; 1998: 2). — ISBN 2-85939-557-1

UIA: GER 840 H 1 GIUS 98

*The leper in blue: coercive performance and the contemporary Latin American theater* / Amalia Gladhart. — Chapel Hill, N.C. : University of North Carolina, Department of Romance Studies, 2000. — 245 p. — (North Carolina studies in the Romance languages and literatures ; 266). — ISBN 0-8078-9270-X

UIA: GER 860.8 H 2 GLAD 2000

*Helene Weigel 100* / [edit.] Judith Wilke. — Madison, Wis. : University of Wisconsin Press, 2000. — 460 p., ill. — (Das Brecht-Jahrbuch ; 25). — ISBN 0-9682722-2-3

UIA: GER 792 N-WEIG-WILK 2000

*Dreaming in the Middle Ages* / Steven F. Kruger. — Cambridge : Cambridge University Press, 1996. — 254 p. — (Cambridge studies in medieval literature ; 14). — ISBN 0-521-41069-X

UIA: GER 82.091 J 12 KRUG 96

*Letteratura e drammaturgia dei pellegrinaggi: convegno internazionale, Anagni, 10-11-12 settembre 1999* / [edit.] M. Chiabò ; [edit.] F. Doglio. — Roma : Torre d'Orfeo, 2000. — 315 p., ill. — (Convegno di studi ; 23). — ISBN 88-85147-57-7

UIA: GER 82.091 H 6 CHIA 2000

*Textes sur le roman naturaliste* / Guy de Maupassant ; [edit.] Gérard Gengembre. — Paris : Pocket, 1999. — 153 p. — (Pocket classiques ; 6224). — ISBN 2-266-09584-6

UIA: GER 840 H 3 MAUP 99

*La littérature pour mémoire* / Jean-Claude Montel. — Villeneuve-d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2000. — 204 p. — (Textes et perspectives ; 2000: 1). — ISBN 2-85939-599-7

UIA: GER 82 H 3 MONT 2000

*De la lettre à la scène: la tragédie grecque* / Farid Paya. — Saussan : Entretemps, 2000. — 331 p. — (Les voies de l'acteur ; 5). — ISBN 2-912877-07-5

UIA: GER 875 H 2 PAYA 2000

*Politics and performance in contemporary Northern Ireland* / [edit.] John P. Harrington ; [edit.] Elizabeth J. Mitchell. — Amherst, Mass. : University of Massachusetts Press, 1999. — 234 p. — ISBN 1-55849-197-X

UIA: GER 820 H 2 HARR 99

*El influjo de Sade en Flaubert y Clarín* / Paula Préneron Vinche. — Alicante : Universidad de Alicante, 1996. — 225 p. — ISBN 84-7908-282-8

UIA: GER 82.091 N-SADE-PREN 96

*After Brecht: British epic theater* / Janelle Reinelt. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 1996. — 237 p., ill. — (Theater: theory, text, performance ; 1996: 5). — ISBN 0-472-08408-9

UIA: GER 820 H 2 REIN 96

*The legend of Guy of Warwick* / Velma Bourgeois Richmond. — New York : Garland, 1996. — 551 p., ill. — (Garland studies in medieval literature ; 14) ; (The Garland reference library of the humanities ; 1929). — ISBN 0-8153-2085-X

UIA: GER 820.85 H 3 RICH 96

*Traumatic realism: the demands of Holocaust representation* / Michael Rothberg. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2000. — 323 p. — ISBN 0-8166-3459-9

UIA: GER 82.091 H 6 ROTH 2000

*The cultivation of body and mind in nineteenth-century American Delsartism* / Nancy Lee Chalfa Ruyter. — Westport, Conn. : Greenwood Press, 1999. — 152 p., ill. — (Contributions to the study of music and dance ; 56). — ISBN 0-313-31042-4

UIA: GER 79 L-USA-RUYT 99

*Actor as anti-character: Dionysus, the devil, and the boy Rosalind* / Lesley Wade Soule. — Westport, Conn. : Greenwood Press, 2000. — 203 p. — (Contributions in drama and theatre studies ; 93). — ISBN 0-313-31304-0

UIA: GER 792.028 G-SOUL 2000

*Shakespeare's criminals: criminology, fiction, and drama* / Victoria M. Time. — Westport, Conn. : Greenwood Press, 1999. — 172 p. — (Contributions in criminology and penology ; 52). — ISBN 0-313-30870-5

UIA: GER 820 N-SHAK-TIME 99

*Unclaimed experience: trauma, narrative, and history* / [edit.] Cathy Caruth. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 1996. — 154 p. — ISBN 0-8018-5247-1

UIA: GER 82.095 H 6 CARU 96

*Écrits sur le roman naturaliste* / Émile Zola ; [edit.] Gérard Gengembre. — Paris : Pocket, 1999. — 251 p. — (Pocket classiques ; 6230). — ISBN 2-266-09730-X

UIA: GER 840 H 3 ZOLA 99

*Le roman naturaliste: anthologie* / Émile Zola ; [edit.] Henri Mitterand. — Paris : Librairie générale française, 1999. — 159 p. — (Le livre de poche classique ; 14771). — ISBN 2-253-14771-0

UIA: GER 840 H 3 ZOLA 99

## Tekstuitgave

*La terre de cendres et diamants: mon apprentissage en Pologne, suivi de: 26 lettres de Jerzy Grotowski à Eugenio Barba.* — Saussan : Entretemps, 2000. — 189 p. — (Les voies de l'acteur ; 4). — ISBN 2-912877-06-7

UIA: GER 792.027 N-BARB-BARB 2000

*The general prologue on cd-rom* / Geoffrey Chaucer ; [edit.] Elizabeth Solopova. — Cambridge : Cambridge University Press, 2000. — 1 cd-rom. — ISBN 0-521-58808-1

UIA: GER 820.85 P-CHAU 2000

*The wife of Bath's prologue on cd-rom* / Geoffrey Chaucer ; [edit.] Peter Robinson. — Cambridge : Cambridge University Press, 1996. — 1 cd-rom, 1 losse bijl. — ISBN 0-521-46593-1

UIA: GER 820.85 P-CHAU 96

*Lanzarote: au milieu du monde* / Michel Houellebecq. — Paris : Flammarion, 2000. — 90 p., ill. — Met: Photos. — ISBN 2-08-067927-9

UIA: GER 840 P-HOUE 2000

Récit ; photos

*14 Lingala poems* / Kayo-Lampe ; [edit.] Michael Meeuwis. — Ghent : Research Centre for African Languages and Literatures, 1998. — 47 p. — (Recall ; 4). — ISBN 90-76327-03-3

UIA: GER 896 P-KAYO 98

*Magisch bladwerk* / Friederike Mayröcker ; [vert.] Inge Arteel ; [vert.] e.a. — Gent : Yang, 2001. — 93 p., ill. — (Triangel ; 3). — ISBN 90-74551-03-3

UIA: GER 830 P-MAYR 2001

*Carte de \i.n\,elepciune latin\ a( : illustrium poetarum flores: florile poe\,ilor ilu\,s,tri / Ioan Inocen\,tiu Micu-Klein ; [edit.] Florea Firan ; [edit.] Bogdan Hâncu. — Bucure\s,ti : Editura Stiin\,tific\ a(, 1992. — 579 p. — Latijnse en Roemeense tekst. — ISBN 973-44-0083-5*

UIA: BC-B 21192

*Werk* / Josse de Pauw. — 3 ed. — Antwerpen : Houtekiet, 2001. — 409 p. — ISBN 90-5240-585-9

UIA: GER 839.3 P-PAUW 2001

*Mijn uren zijn met schaduw gehuwd* / Sylvia Plath ; [vert.] Lucienne Stassaert. — Leuven : P, 2000. — 77 p. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 90-73214-99-8

UIA: GER 820.73 P-PLAT 2000

*Words for music perhaps and other poems: manuscript materials* / William Butler Yeats ; [edit.] David R. Clark. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 1999. — 626 p., ill. — (The Cornell Yeats ; 1999: 1). — ISBN 0-8014-3724-5

UIA: GER 820 P-YEAT 99

## Engelse letterkunde

*Dramatists and the bomb: American and British playwrights confront the nuclear age, 1945-1964* / Charles A. Carpenter. — Westport, Conn. : Greenwood Press, 1999. — 183 p. — (Contributions in drama and theatre studies ; 91). — ISBN 0-313-30713-X

UIA: GER 820 H 2 CARP 99

*A companion to Shakespeare* / [edit.] David Scott Kastan. — Oxford : Blackwell, 2000. — 523 p. — (Blackwell companions to literature and culture ; 3). — ISBN 0-631-21878-5

UIA: GER 820 N-SHAK-KAST 2000

*The tempest: a guide to the play* / Herbert R. Coursen. — Westport, Conn. : Greenwood Press, 2000. — 240 p., ill. — (Greenwood guides to Shakespeare ; 2000: 1). — ISBN 0-313-31191-9

UIA: GER 820 N-SHAK-COUR 2000

*Le théâtre de William Butler Yeats* / Jacqueline Genet. — Villeneuve-d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 1995. — 493 p. — (Études irlandaises ; 1995: 1). — ISBN 2-85939-478-8

UIA: GER 820 N-YEAT-GENE 95

*Othello: a guide to the play* / Joan Lord Hall. — Westport, Conn. : Greenwood Press, 1999. — 226 p., ill. — (Greenwood guides to Shakespeare ; 1999: 1). — ISBN 0-313-30263-4

UIA: GER 820 N-SHAK-HALL 99

*Politics and performance in contemporary Northern Ireland* / [edit.] John P. Harrington ; [edit.] Elizabeth J. Mitchell. — Amherst, Mass. : University of Massachusetts Press, 1999. — 234 p. — ISBN 1-55849-197-X

UIA: GER 820 H 2 HARR 99

*After Brecht: British epic theater* / Janelle Reinelt. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 1996. — 237 p., ill. — (Theater: theory, text, performance ; 1996: 5). — ISBN 0-472-08408-9

UIA: GER 820 H 2 REIN 96

*Passionate action: Yeats's mastery of drama* / David Richman. — Newark, Del. : University of Delaware Press, 2000. — 199 p. — ISBN 0-87413-718-7

UIA: GER 820 N-YEAT-RICH 2000

*Shakespeare's criminals: criminology, fiction, and drama* / Victoria M. Time. — Westport, Conn. : Greenwood Press, 1999. — 172 p. — (Contributions in criminology and penology ; 52). — ISBN 0-313-30870-5

UIA: GER 820 N-SHAK-TIME 99

*Ruskin's mythic queen: gender subversion in Victorian culture* / Sharon Aronofsky Weltman. — Athens, Ohio : Ohio University Press, 1998. — 214 p. — ISBN 0-8214-1235-3

UIA: GER 820 N-RUSK-WELT 98

*Words for music perhaps and other poems: manuscript materials* / William Butler Yeats ; [edit.] David R. Clark. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 1999. — 626 p., ill. — (The Cornell Yeats ; 1999: 1). — ISBN 0-8014-3724-5

UIA: GER 820 P-YEAT 99

## Amerikaanse letterkunde

*African American literary theory: a reader* / [edit.] Winston Napier. — New York : New York University Press, 2000. — 730 p. — ISBN 0-8147-5810-X

UIA: GER 820.73 H 0 NAPI 2000

*Cold War poetry* / Edward Brunner. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2001. — 300 p. — ISBN 0-252-02592-X

UIA: GER 820.73 H 1 BRUN 2001

*Conversations with Leslie Marmon Silko* / [edit.] Ellen L. Arnold. — Jackson, Miss. : University Press of Mississippi, 2000. — 200 p. — (Literary conversations series ; 2000: 1). — ISBN 1-57806-301-9

UIA: GER 820.73 N-SILK-ARNO 2000

*Negation, text worlds, and discourse: the pragmatics of fiction* / Laura Hidalgo Downing. — Stamford, Conn. : Ablex, 2000. — 225 p. — (Advances in discourse processes ; 66). — ISBN 1-56750-475-2

UIA: GER 820.73 N-HELL-DOWN 2000

*Perspectives on Richard Ford* / [edit.] Huey Guagliardo. — Jackson, Miss. : University Press of Mississippi, 2000. — 210 p. — ISBN 1-57806-234-9

UIA: GER 820.73 N-FORD-GUAG 2000

*Mijn uren zijn met schaduw gehuwd* / Sylvia Plath ; [vert.] Lucienne Stassaert. — Leuven : P, 2000. — 77 p. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 90-73214-99-8

UIA: GER 820.73 P-PLAT 2000

*Frank Stella's Moby-Dick: words and shapes* / Robert K. Wallace. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2000. — 326 p., ill. — ISBN 0-472-10901-4

UIA: GER 70 N-STEL-WALL 2000

## Middeleeuwse Engelse letterkunde

*The general prologue on cd-rom* / Geoffrey Chaucer ; [edit.] Elizabeth Solopova. — Cambridge : Cambridge University Press, 2000. — 1 cd-rom. — ISBN 0-521-58808-1

UIA: GER 820.85 P-CHAU 2000

*The wife of Bath's prologue on cd-rom* / Geoffrey Chaucer ; [edit.] Peter Robinson. — Cambridge : Cambridge University Press, 1996. — 1 cd-rom, 1 losse bijl. — ISBN 0-521-46593-1

UIA: GER 820.85 P-CHAU 96

*The legend of Guy of Warwick* / Velma Bourgeois Richmond. — New York : Garland, 1996. — 551 p., ill. — (Garland studies in medieval literature ; 14) ; (The Garland reference library of the humanities ; 1929). — ISBN 0-8153-2085-X

UIA: GER 820.85 H 3 RICH 96

## Duitse letterkunde

*Heimito von Doderer*. — München : Text und Kritik, 2001. — 113 p. — (Text und Kritik ; 150). — ISBN 3-88377-664-5

UIA: GER 80 E-TK:150

*Magisch bladwerk* / Friederike Mayröcker ; [vert.] Inge Arteel ; [vert.] e.a. — Gent : Yang, 2001. — 93 p., ill. — (Triangel ; 3). — ISBN 90-74551-03-3

UIA: GER 830 P-MAYR 2001

*After Brecht: British epic theater* / Janelle Reinelt. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 1996. — 237 p., ill. — (Theater: theory, text, performance ; 1996: 5). — ISBN 0-472-08408-9

UIA: GER 820 H 2 REIN 96

## Nederlandse letterkunde

*Werk* / Josse de Pauw. — 3 ed. — Antwerpen : Houtekiet, 2001. — 409 p. — ISBN 90-5240-585-9

UIA: GER 839.3 P-PAUW 2001

## Franse letterkunde

*Les mots des autres: lieu commun et création romanesque dans les oeuvres de Gustave Flaubert, Nathalie Sarraute et Robert Pinget* / Laurent Adert. — Villeneuve-d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 1996. — 301 p. — (Collection Objet ; 1996: 1). — ISBN 2-85939-492-3

UIA: GER 840 H 3 ADER 96

*Au miroir de l'autre: les lieux de l'hétérogénéité dans 'Le fou d'Elsa'* / [edit.] Hervé Bismuth ; [edit.] Suzanne Ravis ; Centre aixois de recherches sur Aragon. — Aix-en-Provence : Université de Provence, 1997. — 126 p. — ISBN 2-85399-410-4

UIA: GER 840 N-ARAG-BISM 97

*Michel Leiris, l'écriture du deuil* / Nathalie Barberger. — Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 1998. — 290 p. — (Collection Objet ; 1998: 5). — ISBN 2-85939-538-5

UIA: GER 840 N-LEIR-BARB 98

*Les récits indécidables: Jean Echenoz, Hervé Guibert, Pascal Quignard* / Bruno Blanckeman. — Villeneuve d'Ascq : Presses Universitaires du Septentrion, 2000. — 222 p. — (Lettres et arts ; 2000: 1). — ISBN 2-85939-613-6

UIA: GER 840 H 3 BLAN 2000

*Apollinaire & Cie* / Jean-Louis Cornille. — Villeneuve-d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2000. — 191 p. — (Collection Objet ; 2000: 1)

UIA: GER 840 N-APOL-CORN 2000

*Guide d'un petit voyage dans l'oeuvre de Francis Ponge* / Gérard Farasse ; Bernard Veck. — Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 1999. — 120 p. — (Savoirs mieux ; 6). — ISBN 2-85939-596-2

UIA: GER 840 N-PONG-FARA 99

*Ecritures, aventures* / Jean-Pierre Giusto. — Villeneuve d'Ascq : Presses Universitaires du Septentrion, 1998. — 364 p. — (Collection Objet ; 1998: 2). — ISBN 2-85939-557-1

UIA: GER 840 H 1 GIUS 98

*La légende de Venise: Maurice Barrès et la tentation de l'écriture* / Emmanuel Godo. — Villeneuve-d'Ascq : Presses Universitaires du Septentrion, 1996. — 297 p. — (Collection Objet ; 1996: 4). — ISBN 2-85939-514-8

UIA: GER 840 N-BARR-GODO 96

*Lanzarote: au milieu du monde* / Michel Houellebecq. — Paris : Flammarion, 2000. — 90 p., ill. — Met: Photos. — ISBN 2-08-067927-9

UIA: GER 840 P-HOUE 2000

Récit ; photos

*Relire Barrès* / Marie-Agnès Kirscher. — Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 1998. — 351 p. — (Collection Objet ; 1998: 6). — ISBN 2-85939-560-1

UIA: GER 840 N-BARR-KIRS 98



*Textes sur le roman naturaliste / Guy de Maupassant ;*  
[edit.] Gérard Gengembre. — Paris : Pocket, 1999. — 153 p. —  
(Pocket classiques ; 6224). — ISBN 2-266-09584-6  
UIA: GER 840 H 3 MAUP 99

*La lampe et la plaie: le mythe du guérisseur dans Jean le Bleu  
de Giono / Christian Morzewski.* — Villeneuve-d'Ascq : Presses  
universitaires du Septentrion, 1995. — 218 p. — (Textes et  
perspectives ; 1995: 1). — ISBN 2-85939-483-4  
UIA: GER 840 N-GION-MORZ 95

*El influjo de Sade en Flaubert y Clarín / Paula Préneron  
Vinche.* — Alicante : Universidad de Alicante, 1996. — 225  
p. — ISBN 84-7908-282-8  
UIA: GER 82.091 N-SADE-PREN 96

*L'ivresse linguistique dans Le navire Argo de Richard Jorif /  
Isabelle Roels.* — Louvain-la-Neuve : Presses universitaires de  
Louvain, 1996. — 152 p. — (Travaux de la Faculté de  
philosophie et lettres de l'Université catholique de Louvain ;  
39). — ISBN 90-6831-812-8  
UIA: GER 840 N-JORI-ROEL 96

*Zola / [edit.] Sylvie Thorel-Cailleteau ; Louis Ulbach ; Paul  
Alexis ; Joris-Karl Huysmans ; e.a.* — Paris : Presses de  
l'Université de Paris-Sorbonne, 1998. — 368 p. — (Collection  
Mémoire de la critique ; 1998: 1). — ISBN 2-84050-116-3  
UIA: GER 840 N-ZOLA-THOR 98

*L'art des Goncourt: une esthétique du style / Bernard  
Vouilloux.* — Paris : L'Harmattan, 1997. — 171 p. —  
(Collection Esthétiques ; 1997: 1). — ISBN 2-7384-5987-0  
UIA: GER 840 N-GONC-VOUI 97

*Écrits sur le roman naturaliste / Émile Zola ; [edit.] Gérard  
Gengembre.* — Paris : Pocket, 1999. — 251 p. — (Pocket  
classiques ; 6230). — ISBN 2-266-09730-X  
UIA: GER 840 H 3 ZOLA 99

*Le roman naturaliste: anthologie / Émile Zola ; [edit.] Henri  
Mitterand.* — Paris : Librairie générale française, 1999. — 159  
p. — (Le livre de poche classique ; 14771). —  
ISBN 2-253-14771-0  
UIA: GER 840 H 3 ZOLA 99

## Buitenlandse Franse letterkunde

*L'échec fertile: entretiens / Georges Haldas ; [comp.] Claude  
Bourgeois.* — Grigny : Paroles d'aube, 1996. — 127 p., ill. —  
ISBN 2-909096-61-0  
UIA: GER 840.8 N-HALD-BOUR 96

*Paul Nougé: pourquoi pas un centenaire? / [edit.] Anna Soncini  
Fratta.* — Bologna : CLUEB, 1997. — 330 p., 1 diskette. —  
(Beloeil: atti del Centro studi sulla letteratura belga di lingua  
francese ; 6) ; (Bussola ; 18). — ISBN 88-8091-399-9  
UIA: GER 840.8 N-NOUG-SONC 97

*Paul Nougé: écriture et caractère: à l'école de la ruse: essai  
biographique / Olivier Smolders.* — Bruxelles : Labor, 1995. —  
223 p., ill. — (Archives du futur ; 1995: 2). —  
ISBN 2-8040-1059-7  
UIA: GER 840.8 N-NOUG-SMOL 95

## Middeleeuwse Franse letterkunde

*a (B.A.V., Reg. lat. 1490), b (B.A.V., Reg. lat. 1522), A (Arras,  
Bibliothèque Municipale, 657) / [edit.] Madeleine Tyssens.* —  
Città del Vaticano : Biblioteca Apostolica Vaticana, 1998. —  
196 p., ill. — (Canzonieri francesi ; 1). —  
ISBN 88-210-0691-3  
UIA: GER 84 BB-FERR 97

*C (Bern, Burgerbibliothek 389) / [edit.] Paola Moreno.* —  
Liège : Université de Liège, Bibliothèque de la Faculté de  
philosophie et lettres, 1999. — 137 p., ill. — (Canzonieri  
francesi ; 3)  
UIA: GER 84 BB-FERR 97

*L'écriture testamentaire à la fin du moyen âge: identité,  
dispersion, trace / Jacqueline Cerquiglini-Toulet.* — Oxford :  
Legenda, 1999. — 25 p. — (Legenda special lecture series ;  
3). — ISBN 1-900755-28-9  
UIA: GER 840.85 H 6 CERQ 99

*One heart one mind: the rebirth of Virgil's hero in medieval  
French romance / Raymond J. Cormier.* — University, Miss. :  
1973. — 286 p. — (Romance monographs ; 3). —  
ISBN 84-399-1292-7  
UIA: GER 840.85 H 3 CORM 73

*H (Modena, Biblioteca Estense), Za (Bibliothèque  
Métropolitaine de Zagreb) / [edit.] Lucilla Spetia.* — Liège :  
Université de Liège, Bibliothèque de la Faculté de philosophie  
et lettres, 1997. — 130 p., ill. — (Canzonieri francesi ; 2)  
UIA: GER 84 BB-FERR 97

## Provençaise, Catalaaise letterkunde

*Biblioteca Apostolica Vaticana: A (Vat. lat. 5232), F (Chig.  
L.IV.106), L (Vat. lat. 3206) e O (Vat. lat. 3208), H (Vat. lat.  
3207) / [edit.] Antonella Lombardi ; [edit.] Maria Careri.* —  
Città del Vaticano : Biblioteca Apostolica Vaticana, 1998. —  
368 p., ill. — (Canzonieri provenzali ; 1). —  
ISBN 88-210-0690-5  
UIA: GER 84 BB-FERR 97

## Italiaanse letterkunde

*Le fondazioni del cuore: studi su Leopardi / Michele dell'  
Aquila.* — Fasano : Schena, 1999. — 267 p. — (La meridiana:  
collana di lettere ed arti ; 10). — ISBN 88-8229-154-5  
UIA: GER 850 N-LEOP-AQUI 99

*Sopra 'l verde smalto: studi su Dante e Manzoni* / Michele dell'Aquila. — Fasano : Schena, 1999. — 171 p. — (La meridiana: collana di lettere ed arti ; 9). — ISBN 88-8229-153-7

UIA: GER 850 N-DANT-AQUI 99

*The Mozart-Da Ponte operas: an annotated bibliography* / Mary du Mont. — Westport, Conn. : Greenwood Press, 2000. — 204 p. — (Music reference collection ; 81). — ISBN 0-313-30413-0

UIA: GER 78 N-MOZA-MONT 2000

## Roemeense letterkunde

*Carte de \i.n\,elepciune latin\ a( : illustrium poetarum flores: florile poe\,t,ilor ilu\,s,tri / Ioan Inocen\,t,iu Micu-Klein ; [edit.] Florea Firan ; [edit.] Bogdan Hâncu. — Bucure\s,ti : Editura Stiin\,tific\ a(, 1992. — 579 p. — Latijnse en Roemeense tekst. — ISBN 973-44-0083-5*

UIA: BC-B 21192

*Augustin Buzura: de la romanul existen\,t,ialist la sociografia romanesc\ a( : eseu monografic / Vasile Pistolea. — Timi\s,oara : Hestia, 1993. — 111 p. — (Studii, eseuri, sinteze, monografii ; 2). — ISBN 973-96074-6-2*

UIA: GER 859 N-BUZU-PIST 93

## Spaanse letterkunde

*The leper in blue: coercive performance and the contemporary Latin American theater* / Amalia Gladhart. — Chapel Hill, N.C. : University of North Carolina, Department of Romance Studies, 2000. — 245 p. — (North Carolina studies in the Romance languages and literatures ; 266). — ISBN 0-8078-9270-X

UIA: GER 860.8 H 2 GLAD 2000

*El influjo de Sade en Flaubert y Clarín* / Paula Préneron Vinche. — Alicante : Universidad de Alicante, 1996. — 225 p. — ISBN 84-7908-282-8

UIA: GER 82.091 N-SADE-PREN 96

## Latijnse letterkunde

*Carte de \i.n\,elepciune latin\ a( : illustrium poetarum flores: florile poe\,t,ilor ilu\,s,tri / Ioan Inocen\,t,iu Micu-Klein ; [edit.] Florea Firan ; [edit.] Bogdan Hâncu. — Bucure\s,ti : Editura Stiin\,tific\ a(, 1992. — 579 p. — Latijnse en Roemeense tekst. — ISBN 973-44-0083-5*

UIA: BC-B 21192

## Griekse letterkunde

*Aristotle on meaning and essence* / David Charles. — Oxford : Clarendon Press, 2000. — 410 p. — (Oxford Aristotle studies ; 2000: 1). — ISBN 0-19-825070-3

UIA: GER 165 N-ARIS-CHAR 2000

*Homère. — Paris : Europe, 2001. — 379 p. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 865)*

UIA: GER 80 E-EURO:865

*De la lettre à la scène: la tragédie grecque* / Farid Paya. — Saussan : Entretiens, 2000. — 331 p. — (Les voies de l'acteur ; 5). — ISBN 2-912877-07-5

UIA: GER 875 H 2 PAYA 2000

## Overige letterkunden

*14 Lingala poems* / Kayo-Lampe ; [edit.] Michael Meeuwis. — Ghent : Research Centre for African Languages and Literatures, 1998. — 47 p. — (Recall ; 4). — ISBN 90-76327-03-3

UIA: GER 896 P-KAYO 98

## Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

*De generale lant-beschrijvinge van het Ambonse gouvernement, ofwel: De Ambonsche lant-beschrijvinge* / G.E. Rumphius ; [edit.] W. Buijze. — Den Haag : Buijze, 2001. — 336 p., ill.

UIA: BC-B 21295

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*Cold War respite: the Geneva Summit of 1955* / [edit.] Günter Bischof ; [edit.] Saki Dockrill. — Baton Rouge, La : Louisiana State University Press, 2000. — 319 p. — (Eisenhower Center studies on war and peace ; 2000: 1). — ISBN 0-8071-2370-6

UIA: PSW 93 J 20 BISC 2000

*Critical reflections on the Cold War: linking rhetoric and history* / [edit.] Martin J. Medhurst ; [edit.] H.W. Brands. — College Station, Tex. : Texas A&M University Press, 2000. — 281 p. — (Presidential rhetoric series ; 2). — ISBN 0-89096-943-4

UIA: PSW 93 J 20 MEDH 2000

*History of topology* / [edit.] Ioan Mackenzie James. — Amsterdam : Elsevier, 1999. — 1056 p. — ISBN 0-444-82375-1

UIA: WIS-PENN

*Traumatic realism: the demands of Holocaust representation* / Michael Rothberg. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2000. — 323 p. — ISBN 0-8166-3459-9

UIA: GER 82.091 H 6 ROTH 2000

*Words for music perhaps and other poems: manuscript materials* / William Butler Yeats ; [edit.] David R. Clark. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 1999. — 626 p., ill. — (The Cornell Yeats ; 1999: 1). — ISBN 0-8014-3724-5

UIA: GER 820 P-YEAT 99

## Cultuurgeschiedenis

*Almanahul societății pentru cultura românească 'Mihai Eminescu' din cernăuți* / [edit.] Grigore Bostan ; [edit.] Alexandrina Cernov ; [edit.] Ilie Luceac ; [edit.] e.a. — București : Editura Fundației culturale române, 1993. — 206 p., ill. — ISBN 973-9155-11-1

UIA: BC-B 21193

*În inima Europei: studii de istorie religioasă a spațiului românesc* / Cesare Alzati ; [edit.] Serban Turcu. — Cluj-Napoca : Fundația culturală (română), Centrul de studii transilvane, 1998. — 234 p. — (Bibliotheca rerum Transsilvaniae ; 20). — ISBN 973-577-181-0

UIA: GER 930.85 L-R-ALZA 98

*Dreaming in the Middle Ages* / Steven F. Kruger. — Cambridge : Cambridge University Press, 1996. — 254 p. — (Cambridge studies in medieval literature ; 14). — ISBN 0-521-41069-X

UIA: GER 82.091 J 12 KRUG 96

## Geschiedenis van Europa

*Ancheta Kozma din Munții Apuseni: revoluția de la 1848 în Transilvania* / [edit.] Gelu u Neamtu ; [edit.] Ioan Bolovan. — Cluj-Napoca : Fundația culturală (română), Centrul de studii transilvane, 1998. — 246 p. — (Documenta ; 4). — ISBN 973-577-108-X

UIA: GER 947 L-R-NEAM 98

*The Soviet colossus: history and aftermath* / Michael Kort. — 4 ed. — Armonk, N.Y. : Sharpe, 1996. — 391 p. — ISBN 1-56324-663-5

UIA: PSW 947 L-SU-KORT 96

*Ciocnire deasupra româniei: politica anglo-americană de România, 1938-1947* / Paul D. Quinlan. — Iași : Fundația culturală (română), Centrul de studii românești, 1995. — 191 p. — (Romanian civilization studies ; 9)

UIA: GER 947 L-R-QUIN 95

*An historical introduction to the European Union* / Philip Thody. — London : Routledge, 1997. — 117 p. — ISBN 0-415-17107-5

UIA: PSW 327 G-THOD 97

## Geschiedenis overige werelddelen

*The white image in the black mind: African-American ideas about white people, 1830-1925* / Mia Bay. — New York : Oxford University Press, 2000. — 288 p., ill. — ISBN 0-19-513279-3

UIA: GER 970 L-USA-BAY 2000

*Secret history: the CIA's classified account of its operations in Guatemala, 1952-1954* / Nick Cullather. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 1999. — 142 p., ill. — ISBN 0-8047-3310-4

*An age of extremes* / Joy Hakim. — 2 ed. — New York : Oxford University Press, 1999. — 205 p., ill. — (A history of US ; 8). — ISBN 0-19-512765-X

UIA: GER 970 L-USA-HAKI 99

*All the people* / Joy Hakim. — 2 ed. — New York : Oxford University Press, 1999. — 235 p., ill. — (A history of US ; 10). — ISBN 0-19-512769-2

UIA: GER 970 L-USA-HAKI 99

*The first Americans* / Joy Hakim. — 2 ed. — New York : Oxford University Press, 1999. — 177 p., ill. — (A history of US ; 1). — ISBN 0-19-512751-X

UIA: GER 970 L-USA-HAKI 99

*From colonies to country* / Joy Hakim. — 2 ed. — New York : Oxford University Press, 1999. — 208 p., ill. — (A history of US ; 3). — ISBN 0-19-512755-2

UIA: GER 970 L-USA-HAKI 99

*Liberty for all?* / Joy Hakim. — 2 ed. — New York : Oxford University Press, 1999. — 204 p., ill. — (A history of US ; 5). — ISBN 0-19-512759-5

UIA: GER 970 L-USA-HAKI 99

*Making thirteen colonies* / Joy Hakim. — 2 ed. — New York : Oxford University Press, 1999. — 167 p., ill. — (A history of US ; 2). — ISBN 0-19-512753-6

UIA: GER 970 L-USA-HAKI 99

*The new nation* / Joy Hakim. — 2 ed. — New York : Oxford University Press, 1999. — 192 p., ill. — (A history of US ; 4). — ISBN 0-19-512757-9

UIA: GER 970 L-USA-HAKI 99

*Reconstruction and reform* / Joy Hakim. — 2 ed. — New York : Oxford University Press, 1999. — 192 p., ill. — (A history of US ; 7). — ISBN 0-19-512763-3

UIA: GER 970 L-USA-HAKI 99

*War, peace, and all that jazz* / Joy Hakim. — 2 ed. — New York : Oxford University Press, 1999. — 206 p., ill. — (A history of US ; 9). — ISBN 0-19-512767-6

UIA: GER 970 L-USA-HAKI 99

*War, terrible war* / Joy Hakim. — 2 ed. — New York : Oxford University Press, 1999. — 160 p., ill. — (A history of US ; 6). — ISBN 0-19-512761-7

UIA: GER 970 L-USA-HAKI 99

*The Gaither Committee, Eisenhower, and the Cold War* / David Lindsey Snead. — Columbus, Ohio : Ohio State University Press, 1999. — 286 p. — ISBN 0-8142-0805-3

UIA: PSW 970 L-USA-SNEA 99

*Sourcebook and index: documents that shaped the American nation.* — New York : Oxford University Press, 1999. — 318 p. — (A history of US ; 11). — ISBN 0-19-512771-4

UIA: GER 970 L-USA-HAKI 99