

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van UA — Periode 2001/05

Algemeen en varia

a (B.A.V., Reg. lat. 1490), *b* (B.A.V., Reg. lat. 1522), *A* (Arras, *Bibliothèque Municipale*, 657) / [edit.] Madeleine Tyssens. — Città del Vaticano : Biblioteca Apostolica Vaticana, 1998. — 196 p., ill. — (Canzonieri francesi ; 1). — ISBN 88-210-0691-3

UIA: GER 84 BB-FERR 97

Miller international accounting standards guide / David Alexander ; Simon Archer. — San Diego : Harcourt, 2000. — ISBN 0-15-606978-4

RUCA: CB 657 M-B 43.426

Biblioteca Apostolica Vaticana: A (Vat. lat. 5232), *F* (Chig. L.IV.106), *L* (Vat. lat. 3206) e *O* (Vat. lat. 3208), *H* (Vat. lat. 3207) / [edit.] Antonella Lombardi ; [edit.] Maria Careri. — Città del Vaticano : Biblioteca Apostolica Vaticana, 1998. — 368 p., ill. — (Canzonieri provenzali ; 1). — ISBN 88-210-0690-5

UIA: GER 84 BB-FERR 97

Soziologische Stichworte: ein Handbuch / Raymond Boudon ; François Bourricaud. — Opladen : Westdeutscher Verlag, 1992. — 680 p. — ISBN 3-531-11675-4

UFSIA: PS 301 BB-BOUD 92

Brewer's dictionary of modern phrase and fable / [edit.] Adrian Room. — London : Cassell, 2000. — 773 p. — ISBN 0-304-35381-7

UFSIA: Germ

C (Bern, *Burgerbibliothek* 389) / [edit.] Paola Moreno. — Liège : Université de Liège, Bibliothèque de la Faculté de philosophie et lettres, 1999. — 137 p., ill. — (Canzonieri francesi ; 3)

UIA: GER 84 BB-FERR 97

Collins Cobuild English dictionary for advanced learners / [edit.] John Sinclair ; e.a. — 3 ed. — Glasgow : Harper Collins, 2001. — 1824 p. — ISBN 0-00-710201-1 ; ISBN 0-00-375115-5

UFSIA: Germ

Handwörterbuch zur Gesellschaft Deutschlands / [edit.] Bernhard Schäfers ; [edit.] Wolfgang Zapf ; [pass. aut.] Bianca Lehmann ; e.a. — 2 ed. — Opladen : Leske+Budrich, 2001. — 800 p. — ISBN 3-8100-2926-2

UFSIA: PS 301.175 BB-SCHA 2001

Encyclopedia of Asian philosophy / [edit.] Oliver Leaman. — London : Routledge, 2001. — 669 p. — ISBN 0-415-17281-0

UFSIA: Filo

Encyclopedia of feminist theories / [edit.] Lorraine Code. — London : Routledge, 2000. — 530 p. — ISBN 0-415-13274-6

UIA: GER 301 BB-CODE 2000

H (Modena, *Biblioteca Estense*), *Za* (*Bibliothèque Métropolitaine de Zagreb*) / [edit.] Lucilla Spetia. — Liège : Université de Liège, Bibliothèque de la Faculté de philosophie et lettres, 1997. — 130 p., ill. — (Canzonieri francesi ; 2)

UIA: GER 84 BB-FERR 97

The Oxford reader's companion to Conrad / Owen Knowles ; Gene M. Moore. — Oxford : Oxford University Press, 2000. — 429 p., ill. — ISBN 0-19-866214-9

UFSIA: Germ

UIA: GER 820 N-CONR-KNOW 2000

Le petit Robert: dictionnaire de la langue française. — Lille : HaVaSinteractive, 1996. — 1 CD-ROM

RUCA: VERLU

UFSIA: X

Lexikon zur Soziologie / [edit.] Werner Fuchs-Heinritz ; [edit.] Rüdiger Lautmann ; Otthein Rammstedt ; e.a. — 3 ed. — Opladen : Westdeutscher Verlag, 1995. — 763 p. — ISBN 3-531-11417-4

UFSIA: PS 301 BB-FUCH 95

The Oxford dictionary of phrase and fable / [edit.] Elizabeth Knowles. — Oxford : Oxford University Press, 2000. — 1223 p. — ISBN 0-19-860219-7

UFSIA: Germ

Verantwortliches Handeln in der Wissenschaft: Analysen und Empfehlungen / Max-Planck-Gesellschaft. — München : 2000. — 139 p. — (Max Planck Forum ; 3)

UIA: BC 001 G-VERA 2000

Filosofisch woordenboek, of: De rede op alfabet / Voltaire ; [vert.] Johanna Maria Vermeer-Pardoën. — Amsterdam : Van Genep, 2001. — 597 p. — ISBN 90-5515-269-2

UFSIA: Filo

Biographisch anthologisch en critisch woordenboek der Nederduitsche dichters / Petrus Gerard Witsen Geysbeek. — Amsterdam : Schleijer, 1821-1827. — 6 v.

UFSIA: MAG-B 48745

1-6

UFSIA: RG 1084 B 7

1-6

Wetenschapsbeleid

Vrouwen in de Academies van Wetenschappen: van uitsluiting tot uitzondering / Greta Noordenbos. — Zutphen : Walburg Pers, 2001. — 264 p., ill. — ISBN 90-5730-089-3

UFSIA: MAG-B 48763

Volkskunde. Folklore

Het grote avontuur van Opsinjoorke / [edit.] Hugo Patroons. — Antwerpen : Studio Crown, 1990. — 82 p., ill.

UFSIA: MAG-B 48757

Kunst

A.W.G Bob van Reeth architecten / Geert Bekaert. — Gent : Ludion, 2000. — 167 p., ill. — (A.W.G Bob van Reeth architecten ; 4). — ISBN 90-5544-298-4

UFSIA: V-CB

La terre de cendres et diamants: mon apprentissage en Pologne, suivi de: 26 lettres de Jerzy Grotowski à Eugenio Barba. — Saussan : Entretemps, 2000. — 189 p. — (Les voies de l'acteur ; 4). — ISBN 2-912877-06-7

UIA: GER 792.027 N-BARB-BARB 2000

Piero della Francesca par trois fois / Alain Buisine. — Villeneuve-d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2001. — 90 p., ill. — (Peintures ; 2001: 1). — ISBN 2-85939-636-5

UIA: GER 75 N-PIEF-BUIS 2001

Modern myths and Wagnerian deconstructions: hermeneutic approaches to Wagner's music-dramas / Mary A. Cicora. — Westport, Conn. : Greenwood Press, 2000. — 218 p. — (Contributions to the study of music and dance ; 57). — ISBN 0-313-30539-0

UIA: GER 78 N-WAGN-CICO 2000

Los Honores: Vlaamse wandtapijten voor keizer Karel V / Guy Delmarcel. — Antwerpen : Pandora, 2000. — 176 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Mechelen, Cultureel Centrum A. Spinoy, 27 mei - 8 oktober 2000. — ISBN 90-5325-197-9

UFSIA: Hist Ga-III 107

De kathedraal van Sint-Michiël & Sint-Goedele / [edit.] Guido Jan Bral ; [medew.] Marcel Bollaerts ; [ill.] Luc Polfliet ; e.a. — Tielt : Lannoo, 2000. — 288 p., ill. — ISBN 90-209-2715-9

UFSIA: V-CB

Kunstschatten van het Vaticaan: architectuur, schilderkunst, plastiek / [edit.] D. Redig de Campos ; [medew.] Maria Donati Barcellona ; [medew.] Georg Daltrop ; e.a. — Amsterdam : Amsterdam Boek, 1975. — 399 p., ill.

UFSIA: MAG-C 15351

Bildende Kunst und Literatur / Sigmund Freud. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch, 2000. — 326 p. — (Studienausgabe ; 10). — ISBN 3-596-50360-4

UFSIA: LZ 159.96 G-FREU 2000: 10

David III Ryckaert: a seventeenth-century flemish painter of peasant scenes / Bernadette van Haute. — Turnhout : Brepols, 1999. — 415 p., ill. — (Pictura nova: studies in 16th and 17th century Flemish painting and drawing ; 6). — ISBN 2-503-50720-4

Helene Weigel 100 / [edit.] Judith Wilke. — Madison, Wis. : University of Wisconsin Press, 2000. — 460 p., ill. — (Das Brecht-Jahrbuch ; 25). — ISBN 0-9682722-2-3

UIA: GER 792 N-WEIG-WILK 2000

Kunst in St.-Caroluskerk te Antwerpen / F. Huybrechs ; [medew.] Alfons de Belder. — Antwerpen : Uitgave Kerkfabriek St.-Carolus, 1974. — 40 p., ill.

UFSIA: V-CB

UFSIA: RG 2029 E 38

Kunst in België na 1980: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 5 maart-30 mei 1993. — Gent : Ludion, 1993. — 135 p., ill. — ISBN 90-5544-149-X

UFSIA: V-CB

Beknopte kroniek van Jef van Hoof / Luc Leytens. — Antwerpen : 1986. — 53 p., ill.

UFSIA: V-CB

UFSIA: RG 4113 H 21

ABC of leather bookbinding: an illustrated manual on traditional bookbinding / Edward R. Lhotka. — New Castle : Oak Knoll Press, 2000. — 141 p., ill. — ISBN 1-58456-026-6

RUCA: CB 02 M-B 43.451

Dante Gabriel Rossetti and the game that must be lost / Jerome McGann. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2000. — 188 p., ill. — ISBN 0-300-08023-9

UFSIA: Germ

Michelangelo Antonioni: le fil intérieur / Joëlle Mayet Giaume. — Crisnée : Yellow Now, 1990. — 157 p., ill. — ISBN 2-87340-074-9

UIA: GER 791.4 N-ANTO-MAYE 90

The Mozart-Da Ponte operas: an annotated bibliography / Mary du Mont. — Westport, Conn. : Greenwood Press, 2000. — 204 p. — (Music reference collection ; 81). — ISBN 0-313-30413-0

UIA: GER 78 N-MOZA-MONT 2000

Turner en Europe: Rhin, Meuse et Moselle: Musée communal d'Ixelles, du 13 février au 30 avril 1992 / Cecilia Powell. — Ixelles : Musée communal, 1992. — 192 p., ill.

UFSIA: V-CB

After Brecht: British epic theater / Janelle Reinelt. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 1996. — 237 p., ill. — (Theater: theory, text, performance ; 1996: 5). — ISBN 0-472-08408-9

UIA: GER 820 H 2 REIN 96

The cultivation of body and mind in nineteenth-century American Delsartism / Nancy Lee Chalfa Ruyter. — Westport, Conn. : Greenwood Press, 1999. — 152 p., ill. — (Contributions to the study of music and dance ; 56). — ISBN 0-313-31042-4

UIA: GER 79 L-USA-RUYT 99

Frank Stella's Moby-Dick: words and shapes / Robert K. Wallace. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2000. — 326 p., ill. — ISBN 0-472-10901-4
UIA: GER 70 N-STEL-WALL 2000

Bookbinding and conservation by hand: a working guide / Laura S. Young. — 2 ed. — New Castle : Oak Knoll Press, 1999. — 273 p., ill. — ISBN 1-884718-11-6
RUCA: CB 02 M-B 43.452

Sport. Ontspanning

Dancing into darkness: Butoh, Zen, and Japan / Sondra Horton Fraleigh. — Pittsburgh, Pa : University of Pittsburgh Press, 1999. — 272 p., ill. — ISBN 0-8229-4098-1
UIA: GER 79 L-J-FRAL 99

The cultivation of body and mind in nineteenth-century American Delsartism / Nancy Lee Chalfa Ruyter. — Westport, Conn. : Greenwood Press, 1999. — 152 p., ill. — (Contributions to the study of music and dance ; 56). — ISBN 0-313-31042-4
UIA: GER 79 L-USA-RUYT 99

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Het Zwin: tussen Knokke, Damme en Sluis / Guido Burggraeve ; Misjel Decler. — Leuven : Davidsfonds, 2000. — 160 p., ill. — ISBN 90-5826-032-1
RUCA: BIORUIM
UFSIA: MAG-C 15118

De generale lant-beschrijvinge van het Ambonse gourvernement, ofwel: De Ambonsche lant-beschrijvinge / G.E. Rumphius ; [edit.] W. Buijze. — Den Haag : Buijze, 2001. — 336 p., ill.
UIA: BC-B 21295