

Algemeen (incl. Kunst en varia).

Aanwinsten van UA —

Algemeen en varia

De geïllustreerde geschiedenis van de twintigste eeuw, van maand tot maand, jaar tot jaar / Simon Adams ; Viv Croot ; Margaret Crowther ; e.a. — 3 ed. — Lisse : Rebo, 2001. — 608 p., ill. — ISBN 90-366-1322-1

UFSIA: LZ 930.3 B-ADAM 2001

Guido Gezelle: opbouw en analyse van zijn Bastardwoordenboek / Nienke Bakker. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2000. — 218 p. — (Bouwstenen op het gebied van de Nederlandse naamkunde, dialectologie en filologie ; 4). — ISBN 90-72474-35-X

UFSIA: GG 839.3 G-BAKK 2000

UFSIA: SG-N-V 2.7/GEZ.19

UIA: GER 839.3 N-GEZE-BAKK 2000

Dictionnaire d'apprentissage du français des affaires: dictionnaire de compréhension et de production de la langue des affaires / Jean Binon ; Serge Verlinde ; Jan van Dyck ; e.a. — Paris : Didier, 2000. — 710 p. — ISBN 2-278-04356-0

UFSIA: LZ 33 BB-BINO 2000

Die baltischen Ortsnamen im Samland / Grasilda Blaziene. — Stuttgart : Steiner, 2000. — 187 p. — (Hydronymia Europaea: Sonderband ; 2). — ISBN 3-515-07830-4

UFSIA: Germ

Schreiben im Studium: mit Erfolg: ein Leitfaden / Karl-Dieter Bünting ; Axel Bitterlich ; Ulrike Pospiech. — Berlin : Cornelsen Scriptor, 2000. — 160 p. — (Studium Kompakt ; 2000: 1). — ISBN 3-589-21417-1

UFSIA: SG-Va-II 0/BUEN.1

Wörterbuch der mexicanischen Sprache / Eduard Buschmann ; von, Wilhelm Humboldt ; [edit.] Manfred Ringmacher. — Paderborn : Schöningh, 2000. — 1034 p., ill. — (Amerikanische Sprachen ; 3). — ISBN 3-506-73988-3

UIA: GER 800 G-HUMB 94

Cinémagic: l'encyclopédie du cinéma. — Liège : Cinémagic, 2000. — 1 cd-rom

UIA: GER 791.4 BB-CINE 2000

Tours et expressions de Belgique: prononciation, grammaire, vocabulaire / Cléante. — Bruxelles : De Boeck & Larcier, 2000. — 160 p. — (Entre guillemets ; 2000: 2). — ISBN 2-8011-1263-1

UFSIA: ROM 804.0 H 0 CLEA 2000

Woorden en uitdrukkingen geplukt uit het dialect van Beveren en zijn deelgemeenten: met toelichtingen over afwijkingen in Doel, Haasdonk, Kallo, Kieldrecht, Melsele, Verrebroek en Vrasene / Herman Cools ; Abdon van Bogaert. — Beveren : Gemeentebestuur, 2000. — 600 p.

UFSIA: LZ 803.9 BW-COOL 2000

A dictionary of literary terms and literary theory / John Anthony Cuddon. — 4 ed. — Oxford : Blackwell, 1998. — 991 p. — (Blackwell reference ; 1998: 1). — ISBN 0-631-20271-4

UIA: GER 82 BB-CUDD 98

Bijbels lexicon: woorden en uitdrukkingen uit de bijbel in het Nederlands van nu / Karina van Dalen-Oskam ; Marijke Mooijaart. — Amsterdam : Prometheus, 2000. — 442 p. — ISBN 90-5333-923-X

UFSIA: SG-A-I 7.2/Vn.DAL.1

Le dictionnaire historique et géopolitique du 20e siècle / [edit.] Serge Cordellier. — Paris : Découverte, 2000. — 736 p. — ISBN 2-7071-3093-1

UIA: PSW 93 BB-CORD 2000

Duden richtiges und gutes Deutsch: Wörterbuch der sprachlichen Zweifelsfälle / [edit.] Werner Scholze-Stubenrecht ; [medew.] Christine Beil ; e.a. — 4 ed. — Mannheim : Dudenverlag, 1997. — 859 p. — (Der Duden in 12 Bänden: das Standardwerk zur deutschen Sprache ; 9). — ISBN 3-411-04094-7

UFSIA: SG-D-I 4.7/DUD.1

The feminist encyclopedia of French literature / [edit.] Eva Martin Sartori ; [medew.] Colette H. Winn ; e.a. — Westport, Conn. : Greenwood, 1999. — 636 p. — ISBN 0-313-29651-0

UFSIA: ROM 840 BB-SART 99

Encyclopedie van het katholicisme / [edit.] E. Hendrikx ; [edit.] J.C. Doensen ; [edit.] W. Bocxe. — Antwerpen : 'T Groeit, 1955-1956. — 3 v.

UFSIA: GG 90 B-HEND 55

Environment encyclopedia and directory. — London. — ISSN 1352-6480

UFSIA: LZ 628 BA-ENVI

3(2001)

A Dashiell Hammett companion / Robert L. Gale. — Westport, Conn. : Greenwood Press, 2000. — 317 p. — ISBN 0-313-31095-5

UIA: GER 820.73 N-HAMM-GALE 2000

Quelle préposition? / Maurice Grevisse. — Paris : Duculot, 1996. — 104 p. — (Entre guillemets ; 1996: 8). — ISBN 2-8011-1116-3

UFSIA: ROM 804.0 BB-GREV 96

The origin of language and nations / Rowland Jones. — London : Routledge, 2000. — (Celtic linguistics, 1700-1850 ; 3). — Facsimile: 1764, London. — ISBN 0-415-20481-X

UIA: GER 809.1 M-CEL-DAVI 2000

Wörterbuch des Münsterländer Platt: Hochdeutsch-Plattdeutsch, Plattdeutsch-Hochdeutsch, mit Regeln für die plattdeutsche Rechtschreibung / Klaus-Werner Kahl. — Münster : Aschendorff, 2000. — 399 p. — ISBN 3-402-06447-2

UFSIA: SG-ND-III 4.2/KAH.1

Concise dictionary of library and information science / Stella Keenan. — 2 ed. — London : Bowker-Saur, 2000. — 265 p. — ISBN 1-85739-251-5

UFSIA: LZ 02 BB-KEEN 2000

The Oxford reader's companion to Conrad / Owen Knowles ; Gene M. Moore. — Oxford : Oxford University Press, 2000. — 429 p., ill. — ISBN 0-19-866214-9

UFSIA: Germ

UIA: GER 820 N-CONR-KNOW 2000

Sachwörterbuch zur deutschen Literatur / Volker Meid. — Stuttgart : Reclam, 1999. — 571 p. — ISBN 3-15-010459-9

UFSIA: SG-D-I 7.3/MEI.1

Membership directory / World Savings Banks Institute ; European Savings Banks Group. — Brussels : 2000. — 1 CD-ROM

UFSIA: MMC-E 68:83

Lexique des notions linguistiques / Franck Neveu ; [edit.] Claude Thomasset. — Paris : Nathan, 2000. — 128 p. — (Collection 128 ; 251). — ISBN 2-09-191003-1

UIA: GER 800 BB-NEVE 2000

Personeel, lonen en sociale wetten: adressengids. — Diegem : 2001. — 266 p. — (Personeel, lonen en sociale wetten: actuele voorinformatie ; 2001: 1)

UFSIA: LZ 351.83 L-B-BORM 2001,1

The politics of display: museums, science, culture / [edit.] Sharon Macdonald. — London : Routledge, 1999. — 246 p., ill. — (The heritage: care, preservation, management ; 1999: 1). — ISBN 0-415-15326-3

UIA: PSW 301.173 G-MCDO 99

Vokabular des Nationalsozialismus / Cornelia Schmitz-Berning. — Berlin : De Gruyter, 2000. — 710 p. — ISBN 3-11-016888-X

UIA: GER 803.0 BB-SCHM 2000

Umgang mit wissenschaftlicher Literatur: eine Arbeitshilfe für das sozial- und geisteswissenschaftliche Studium / Joachim Stary ; Horst Kretschmer. — Frankfurt am Main : Cornelsen Scriptor, 1994. — 168 p. — (Studium Kompakt ; 2000: 2). — ISBN 3-589-21048-6

UFSIA: SG-Va-II 0/STAR.1

Woordenboek informatica en telecommunicatie: praktische gids voor veelgebruikte termen uit het Amerikaans-Engelse jargon / Hein van Steenis. — 6 ed. — Soest : Sybex, 2000. — 1206 p. — ISBN 90-419-0675-4

RUCA: CB 681.3 B 41

UFSIA: LZ 681.3 BB-STEE 2000

Wörterbuch zum jiddischen Lehnwortschatz in den deutschen Dialekten / Heidi Stern. — Tübingen : Niemeyer, 2000. — 250 p. — (Lexicographica: series maior ; 102). — ISBN 3-484-39102-2

UIA: GER 803.0 BB-STER 2000

Cooperative versus competitive R&D behaviour in duopoly: an experimental set-up / Sigrid Suetens. — Antwerpen : RUCA, 2001. — 23 p. — (Working paper ; 2001: 2)

RUCA: CB 33 F 10.056:2001,2

UFSIA: MAG-T 112:2001,2

The Oxford companion to crime and mystery writing / [edit.] Rosemary Herbert ; [edit.] Catherine Aird ; [edit.] John M. Reilly ; [edit.] e.a. — New York : Oxford University Press, 1999. — 535 p. — ISBN 0-19-507239-1

UFSIA: SG-E-I 7.4/HER.1

UIA: GER 82.091 BB-HERB 99

Lexikon der Weltliteratur: Autoren und Werke / Gero von Wilpert. — Berlin : Directmedia, 2000. — 1 CD-ROM. — (Digitale Bibliothek ; 13). — ISBN 3-89853-113-9

UFSIA: Germ

Orthographe et prononciation en français: les 12000 mots qui ne se prononcent pas comme ils s'écrivent / Léon Warnant ; [medew.] Louis Chalon. — Louvain-la-Neuve : Duculot, 1996. — 238 p. — (Entre guillemets ; 1996: 9). — ISBN 2-8011-1117-1

UFSIA: ROM 804.0 H 1 WARN 96

Sprache in der DDR: ein Wörterbuch / Birgit Wolf. — Berlin : De Gruyter, 2000. — 259 p. — ISBN 3-11-016427-2

UIA: GER 803.0 BB-WOLF 2000

Het woordenboek der Nederlandsche taal op CD-ROM. — Rotterdam : AND, 2000. — 1 CD-ROM. — Met: Handleiding. — ISBN 90-5649-205-5

<http://moto.bib.uia.ac.be/kahawa/taal-enletterkunde-wnt.html>

RUCA: UA

UIA: UA

UFSIA: UA

Wetenschapsbeleid

The economist's handbook: a research and writing guide / Thomas L. Wyrick. — St. Paul, Minn. : West Publishing Company, 1994. — 256 p. — ISBN 0-314-02803-X

RUCA: CB 00 N 45

UFSIA: X

Dagbladen en algemene tijdschriften

De arbeidsmarkt in de provincie Antwerpen: jaarboek / Katholieke Universiteit Leuven. Steunpunt Werkgelegenheid, Arbeid en Vorming. — Leuven

RUCA: CB 331 N 27

(1997)

UIA: CA-HUET

(1999)

UFSIA: DSSB 304 E-ARAN

(1997)-

UFSIA: LZ 331.6 L-B-PRAN

(1997-1998)

Oude jr. ANN B/2477

De arbeidsmarkt in Vlaanderen: jaarreeks / Katholieke Universiteit Leuven. Steunpunt Werkgelegenheid, Arbeid en Vorming ; Stuurgroep Strategisch Arbeidsmarktonderzoek [Brussel]. — Leuven. — Voortzetting van: De arbeidsmarkt in Vlaanderen: jaarboek

RUCA: CB 33 M-B 39.453

UIA: PSW 301 E-AV

(2000)-

UIA: CA-HUET

(2000:5)

UFSIA: DSSB 304 E-ARVL

(2000)-

UFSIA: LZ 331.6 L-B-ARBE

(2000)-

Oude jr. ANN B/2355

ChemBioChem: a European journal of chemical biology. — Weinheim: -Wiley. — ISSN 1439-4227

RUCA: CBG 54 E 12.809

1(2000)-

ChemPhysChem: a European journal of chemical physics and physical chemistry. — Weinheim. — ISSN 1439-4235

RUCA: CBG 54 E 12.810

1(2000)-

Migratie- en migrantenrecht: recente ontwikkelingen / [edit.] Koen de Feyter ; [edit.] Marie-Claire Foblets ; [edit.] Bernard Hubeau ; e.a. — Brugge. — Titel varieert De vreemdeling in het Belgisch recht

UFSIA: DSSB 301 B-FEYT 95

1(1995)-

UFSIA: SR 44 VREE 7

1(1995)-

UFSIA: MAG-B 48374

5(2000)

UIA: RECH 34 L-B-FEYT 95

1(1995)-

Economische kerncijfers provincie Antwerpen / Nationale Bank van België. Bijbank Antwerpen. — Antwerpen. — Voortzetting van: Economische kerncijfers van het arrondissement Antwerpen: vergelijking met andere regio's

RUCA: CB 338 M-B 43.076

RUCA: CB 31 S-EUR-B 12.754

(2000)-

UFSIA: LZ-STA-B 338 ECKE

(2000)

Environment encyclopedia and directory. — London. — ISSN 1352-6480

UFSIA: LZ 628 BA-ENVI

3(2001)

Jong Dietschland: katholiek tijdschrift voor kunst en letterkunde. — Dendermonde. — Ondertitel varieert

UFSIA: RG-T 306

1-16(1898/1899-1913/1914)

UFSIA: GG 90 E-JONG

3(1907-1908)-(1912-1913)

Jurisprudence de la Cour d'appel de Paris et de la Cour de cassation / France. Ministère de l'économie et des finances. Direction générale de la concurrence, de la consommation et de la répression des fraudes. — Paris. — ISSN 0767-4538

UIA: RECH 34 E-CCRF

(1999)-

Milieu- en natuurrapport Vlaanderen: scenario's / Vlaamse Milieumaatschappij. — Leuven. — Titel varieert MIRA-S

UFSIA: LZ 628 L-B-MIRA

(2000)-

Oude jr. ANN B/2558

Rapport annuel / Belgique. Parlement wallon. — Namur

RUCA: CB 338 EE-EUR-B 5.095

(1995/1996)-

UIA: RECH 34 E-PAWA

5(2000/2001)-

Veiligheid en milieu: een selectie van teksten. — s.l.

UIA: CA-D4

(2000)

Verzameling van de adviezen van de Raadgevende Commissie voor de Bescherming van de Persoonlijke Levenssfeer / Commissie voor de Bescherming van de Persoonlijke Levenssfeer [Brussel]. — Brussel. — Voortgezet door: Verzameling van de adviezen, beslissingen en aanbevelingen

RUCA: CB 342 M-B 43.211

(1984/1991)

UIA: RECH 34 E-LEVE:A

(1984/1991)

UFSIA: Recht-SR 55 D 01

(1984/1991)

UFSIA: MAG-ANN B/2521

(1984/1991)

Volkskunde. Folklore

Bijbels lexicon: woorden en uitdrukkingen uit de bijbel in het Nederlands van nu / Karina van Dalen-Oskam ; Marijke Mooijaart. — Amsterdam : Prometheus, 2000. — 442 p. — ISBN 90-5333-923-X

UFSIA: SG-A-I 7.2/Vn.DAL.1

Landschap en volksgeloof in Keltisch perspectief / Luk Machiels ; Eddy Valgaerts. — Gent : Stichting Mens en Cultuur, 2000. — 63 p., ill. — ISBN 90-72931-84-X

UFSIA: MAG-C 15168

Kunst

L'Albane et l'école des Carrache: exposition au Louvre. — Dijon : 2000. — 72 p., ill. — (Dossier de l'art ; 71)

UFSIA: MAG-T 224:71

Peter Benoit: een pathografie van leven, werk en persoonlijkheid / Erik Baeck. — Brussel : Paleis der Academiën, 2000. — 42 p., ill. — (Academiae analecta: nieuwe reeks ; 3)

RUCA: CB 92 M-B 43.220

UFSIA: MAG-T 239:3

'¡Bailá! ¡Vení! ¡Volá!' El fenómeno tanguero y la literatura: actas del coloquio de Berlín, 13-15 de febrero de 1997 / [edit.] Michael Rössner. — Frankfurt am Main : Vervuert, 2000. — 284 p. — (Bibliotheca Ibero-Americana ; 79). — ISBN 3-89354-579-4

UIA: GER 82.003 H 6 ROES 2000

Studie van de afbeeldingen op runenstenen in Zweden tot de tijd van de Vikingen: een chronologisch overzicht van het fenomeen beeldsteen / Bart Brigé. — Gent : Studia Germanica Gandensia, 2000. — 126 p. — (Studia Germanica Gandensia ; 51)

UFSIA: MAG-T 107:51

The origins of music / [edit.] Nils L. Wallin ; [edit.] Björn Merker ; Steven Brown. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2000. — 498 p., ill. — (A Bradford book ; 2000: 3). — ISBN 0-262-23206-5

UIA: GER 78 G-WALL 2000

L'abbaye de Villers-en-Brabant: construction, configuration et signification d'une abbaye cistercienne gothique / Thomas Coomans. — Bruxelles : Racine, 2000. — 622 p., ill. — (Cîteaux: studia et documenta ; 11). — ISBN 2-87386-200-9

UFSIA: Hist H-IX-VILL 2

Catálogo comentado del acervo del Museo Nacional de Arte / Jaime Cuadriello ; [edit.] Áurea Ruiz de Gurza. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 1999. — 2 v., ill. — ISBN 970-18-2981-6

UFSIA: MAG-MEX-B 6411

Earl Hooker, blues master / Sebastian Danchin. — Jackson, Miss. : University Press of Mississippi, 2001. — 389 p., ill. — (Anmerican made music series ; 2001: 1). — ISBN 1-57806-306-X

UIA: GER 78 N-HOOK-DANC 2001

Sprache und Musik: Beiträge der 71. Jahrestagung der Deutschen Gesellschaft für Sprach- und Stimmheilkunde e.v., Berlin, 12.-13. März 1999 / [edit.] Johannes Pahn ; [edit.] Antoinette Lamprecht-Dinnesen ; [edit.] Annerose Keilmann ; e.a. — Stuttgart : Steiner, 2000. — 190 p. — (Zeitschrift für Dialektologie und Linguistik: Beihefte ; 107). — ISBN 3-515-07544-5

UFSIA: SG-D-III 8.8/PAH.1

Développement des personnes et engagement des acteurs: des formateurs témoignent. — Paris : 2000. — 144 p. — (Éducation permanente ; 145)

UFSIA: MAG-T 11:145

Bach and the patterns of invention / Laurence Dreyfus. — 2 ed. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 1998. — 270 p. — ISBN 0-674-06005-9

UIA: GER 78 N-BACH-DREY 98

Stille Nacht, heilige Nacht: Geschichte und Ausbreitung eines Liedes / [edit.] Alois Schmaus ; [edit.] Lenz Kriss-Rettenbeck ; [medew.] Josef Gassner ; e.a. — Innsbruck : Wagner, 1968. — 191 p., ill.

UFSIA: MAG-A 15023

Fotografie in dialoog . Filosofie van de fotografie: van Walter Benjamin tot Roland Barthes . Fotografie in België: inleiding en interviews / Willem Elias ; Johan Swinnen. — Kortrijk : Groeninghe, 1999. — 327 p., ill. — ISBN 90-71868-20-6

UIA: GER 77 G-ELIA 99

The fashioned body: fashion, dress and modern social theory / Joanne Entwistle. — Cambridge : Polity Press, 2000. — 258 p. — ISBN 0-7456-2007-8

UFSIA: PS 301.173 G-ENTW 2000

Silence and selfhood: the desire of order in Mozart's Magic flute / Michael Evenden. — New York : Lang, 1999. — 288 p. — (Pittsburgh studies in theatre and culture ; 2). — ISBN 0-8204-1950-8

UIA: GER 78 N-MOZA-EVEN 99

Manuel d'art chrétien: histoire générale de l'art chrétien depuis les origines jusqu'à nos jours / Abel Fabre. — Paris : Librairie Bloud et Gay, 1930. — 458 p., ill.

UFSIA: GG 90 G-FABR 30

Images: Italian art from 1942 to the present", Frankfurt, 29 November 2000: address by the Governor of the Bank of Italy on the occasion of the vernissage / Antonio Fazio. — Frankfurt : 2000. — 5 p.

UFSIA: MAG-BR-C 178

Lear's daughters: the studios of the Moscow Art Theatre, 1905-1927 / Rebecca B. Gauss. — New York : Lang, 1999. — 147 p., ill. — (Theatre arts ; 29). — ISBN 0-8204-4155-4

UIA: GER 792 L-SU-GAUS 99

Architektonische Skizzen eines Archäologen: Zeichnungen von Alban Gerster-Giambonini aus den Jahren 1918 bis 1934 / Lorenzo Gerster. — Zürich : Tontafelverlag, 1996. — 283 p., ill. — ISBN 3-908541-12-3

UFSIA: MAG-B 48262

Baobab / Fik van Gestel. — S.l. : s.a. — p. 450-460, ill.

UFSIA: MAG-B 48456

39 microlectures in proximity of performance / Matthew Goulish. — London : Routledge, 2000. — 214 p. — ISBN 0-415-21393-2

UIA: GER 82 H 0 GOUL 2000

Grabmäler der Luxemburger: Image und Memoria eines Kaiserhauses / [edit.] Michael Viktor Schwarz. — Echternach : Cludem, 1997. — 189 p., ill. — (Publications du CLUDEM ; 13). — ISBN 2-919979-09-4

UFSIA: Hist H-VIII-LUXE 10

Grandes fotografías publicitarios en México / [edit.] Jorge Eduardo Pratt. — México : Kodak de México, 1997. — 275 p., ill.

UFSIA: MAG-MEX-C 1294

Greco, le premier moderniste. — Dijon : Faton, 2001. — 114 p., ill. — (Dossier de l'art ; 72)

UFSIA: MAG-T 224:72

Racechanges: white skin, black face in American culture / Susan Gubar. — New York : Oxford University Press, 1997. — 327 p., ill. — (Race and American culture ; 1997: 1). — ISBN 0-19-511002-1

UIA: GER 301.173 L-USA-GUBA 97

The royal image: illustrations of the Grandes chroniques de France, 1274-1422 / Anne D. Hedeman. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1991. — 338 p., ill. — (California studies in the history of art ; 28). — ISBN 0-520-07069-0

UIA: GER 930.27 G-HEDE 91

The colour of sculpture, 1840-1910 / Andreas Blühm ; Wolfgang Drost ; June Hargrove ; e.a. ; Van Gogh Museum [Amsterdam] ; Henry Moore Institute [Leeds]. — Zwolle : Waanders, 1996. — 277 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Van Gogh Museum, Amsterdam, 26 July-17 November 1996, Henry Moore Institute, Leeds, 13 December 1996-6 April 1997. — ISBN 90-400-9847-6

UFSIA: RG 2092 E 35

Jong Dietschland: katholiek tijdschrift voor kunst en letterkunde. — Dendermonde. — Ondertitel varieert

UFSIA: RG-T 306

1-16(1898/1899-1913/1914)

UFSIA: GG 90 E-JONG

3(1907-1908)-(1912-1913)

Chucho Reyes / Lily Kassner ; [ill.] Sebastián Saldívar. — México, D.F. : Editorial RM, 2001. — 195 P., ILL. — ISBN 968-5208-01-8

UFSIA: MAG-MEX-C 1293

Kinderen op hun mooist: het kinderportret in de Nederlanden, 1500-1700 / [edit.] Jan Baptist Bedaux ; [edit.] Rudi Ekkart ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Gent : Ludion, 2001. — 319 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Frans Halsmuseum, Haarlem, 7 oktober - 31 december 2000 ; tentoonstellingscatalogus Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen, 21 januari - 22 april 2001. — ISBN 90-76588-12-0

UFSIA: MAG-C 15221

La faïence française du 13e au 17e siècle. — Dijon : 2000. — 73 p., ill. — (Dossier de l'art ; 70)

UFSIA: MAG-T 224:70

Gärten und Höfe der Rubenszeit: im Spiegel der Malerfamilie Brueghel und der Künstler um Peter Paul Rubens / [edit.] Ursula Härting ; [medew.] Thomas Fusenig ; e.a. — München : Hirmer, 2000. — 466 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Gustav-Lübcke-Museum, Hamm, 15. Oktober 2000-14 Januar 2001 ; Landesmuseum, Mainz, 4. März 2001-24. Juni 2001. — ISBN 3-7774-8890-9

UFSIA: Hist E-VIII-C 250

Sedaine, Greuze, and the boundaries of genre / Mark Ledbury. — Oxford : Voltaire Foundation, 2000. — 355 p., ill. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 380). — ISBN 0-7294-0703-9

UFSIA: ROM 84 E-VOLT:380

Philosophie der modernen Kunst: eine Einführung / Konrad Paul Liessmann. — Wien : WUV, 1999. — 222 p. — (UTB für Wissenschaft: mittlere Reihe ; 2088). — ISBN 3-8252-2088-5

UIA: GER 70 G-LIES 99

Bertolt Brecht in Amerika / James K. Lyon. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1984. — 526 p., ill. — ISBN 3-518-04583-0

UFSIA: SG-D-IV 4/BREC.2

Soñar con los ojos abiertos: una vida de Diego Rivera / Patrick Marnham. — Madrid : Debate, 1999. — 427 p. — (Pequeña gran historia ; 1999: 1). — ISBN 84-8306-207-0

UFSIA: MAG-MEX-B 6406

Modern art: a critical introduction / Pam Meecham ; Julie Sheldon. — London : Routledge, 2000. — 246 p., ill. — ISBN 0-415-17235-7

UIA: GER 70 J 20 MEEC 2000

Gedächtniskultur des Hörens: Medientransformation von Beckett über Cage bis Mayröcker / Petra Maria Meyer. — Düsseldorf : Parerga, 1997. — 227 p. — ISBN 3-930450-18-6

UIA: GER 659.3 G-MEYE 97

Ottotonische Neuanfänge: Symposion zur Ausstellung 'Otto der Grosse, Magdeburg und Europa' / [edit.] Bernd Schneidmüller ; [edit.] Stefan Weinfurter. — Mainz am Rhein : von Zabern, 2001. — 398 p., ill. — ISBN 3-8053-2741-2

UFSIA: Hist E-IX-ME 618

Peter Brook: Oxford to Orghast / [edit.] Richard Helfer ; [edit.] Glenn Loney. — Amsterdam : Harwood, 1998. — 329 p. — (Contemporary theatre studies ; 27). — ISBN 90-5702-207-9

UIA: GER 792.027 N-BROO-HELF 98

Photography: a critical introduction / [edit.] Liz Wells. — 2 ed. — London : Routledge, 2001. — 384 p., ill. — ISBN 0-415-19058-4

UIA: PSW 77 G-WELL 2001

Platería novohispana: Museo Nacional del Virreinato, Tepotzotlán / [edit.] Alma Montero Alarcón ; [ill.] Dolores Dahlhaus. — Tepotzotlán, Edo. de México : Asociación de Amigos del Museo Nacional del Virreinato, 1999. — 175 p., ill. — ISBN 968-7917-01-6
UFSIA: MAG-MEX-C 1295

Representation and photography: a screen education reader / [edit.] Manuel Alvarado ; [edit.] Edward Buscombe ; [edit.] Richard Collins. — Palgrave : Basingstoke, 2001. — 237 p. — ISBN 0-333-61712-6
UFSIA: PS 659.3 G-ALVA 2001

Into the image: culture and politics in the field of vision / Kevin Robins. — London : Routledge, 1996. — 194 p., ill. — ISBN 0-415-14577-5
UFSIA: PS 659.3 G-ROBI 96
UIA: PSW 003 G-ROBI 96

High techné: art and technology from the machine aesthetic to the posthuman / R.L. Rutsky. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 1999. — 196 p. — (Electronic mediations ; 2). — ISBN 0-8166-3356-8
UIA: GER 70 G-RUTS 99

Gothic manuscripts, 1285-1385 / Lucy Freeman Sandler. — London : Miller, 1986. — 2 v., ill. — (A survey of manuscripts illuminated in the British Isles ; 5). — ISBN 0-19-921037-3
UFSIA: MAG 216 C 49.5
1-2
UIA: GER 930.27 J 14 SAND 86
1-2

Literarischer Ästhetizismus: Theorie der arabesken und hermetischen Kommunikation der Moderne / Annette Simonis. — Tübingen : Niemeyer, 2000. — 637 p., ill. — (Communicatio: Studien zur europäischen Literatur- und Kulturgeschichte ; 23). — ISBN 3-484-63023-X
UIA: GER 82.003 H 0 SIMO 2000

Sociedad mexicana de acuarelistas, 1964-1997 / [edit.] Alfredo Guati Rojo. — México : Sociedad Mexicana de Acuarelistas, 1997. — 132 p., ill.
UFSIA: MAG-MEX-C 1296

Soleils mexicains: 29 avril-13 août 2000, Petit Palais, musée des Beaux-Arts de la Ville de Paris / Petit palais [Paris]. — Paris : Paris-Musées, 2000. — 284 p., ill. — ISBN 2-87900-496-9
UFSIA: MAG-MEX-C 1292

Theatre in cyberspace: issues of teaching, acting, and directing / [edit.] Stephen A. Schrum. — New York : Lang, 1999. — 294 p. — (Artists and issues in the theatre ; 10). — ISBN 0-8204-4140-6
UIA: GER 792 G-SCHR 99

Vacant city: Brussels' Mont des arts reconsidered / [edit.] Bruno de Meulder ; [edit.] Karina van Herck. — Rotterdam : NAI, 2000. — 375 p., ill. — ISBN 90-5662-167-X
UFSIA: MAG-B 48266
UIA: BC 70 G-MEUL 2000

Drie Britse dames: Ethel Smyth, Virginia Woolf, Barbara Hepworth / Julien Vermeulen ; Gerda Vanfleteren. — Tielt : Lannoo, 2000. — 367 p., ill. — (Vlaanderen: tweemaandelijks tijdschrift voor kunst en cultuur ; 283). — ISBN 90-209-3513-5
UFSIA: MAG-T 40:283
UFSIA: GG 90 E-VLAA:283

Grenzgänge: Literatur und Unbewußtes: zu H. v. Kleist, E.T.A. Hoffmann, A. Andersch, I. Bachmann und M. Frisch / Achim Würker ; Sigrid Scheifele ; Martin Karlson. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 1999. — 147 p. — ISBN 3-8260-1501-0
UIA: GER 82.095 G-WUER 99

Sport. Ontspanning

Er wordt 'gebokst' in Gent: proeve van mondelinge geschiedenis van de Gentse sportscene . In & uit het MIAT / Alexis de Clercq ; Peter van der Plaetsen ; Herman-J. van den Bossche ; e.a. — Gent : Vereniging voor Industriële Archeologie en Textiel, 2000. — 2 v., ill., 1 losse bijl. — (Cahier ; 15) ; (Tijdschrift voor industriële cultuur ; 71)
UFSIA: MAG 3778/4:71

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Antwerpen / [ill.] A.A. van Uffelen. — Antwerpen : Stadsbestuur, 1951. — 235 p., ill.
RUCA: CBM-N 1189
UFSIA: MAG-C 15159

De Voerstreek / J. Collen ; R. Geelen ; J. Nijssen ; e.a. — Hasselt : s.n., 1974. — 39 p., ill.
UFSIA: RG Br 344:29

Le grand Lille / [edit.] Eric Bussière ; [medew.] Francis Ampe ; e.a. — Anvers : Fonds Mercator, 2000. — 271 p. — (L'esprit des villes d'Europe ; 2000: 1). — ISBN 90-6153-454-2
UFSIA: MAG-C 15157

L'Allemagne en image = Images of Germany = Deutschland im Bild / Duitsland. Bundesregierung. Presse- und Informationsamt. — Berlin : 2000. — 1 cd-rom. — Franse, Engelse, Duitse en Spaanse tekst
RUCA: CB 90 M-B 43.219

Thailand / Leon Peterse ; Joke Petri. — 12 ed. — Haarlem : Gottmer, 2001. — 272 p., ill. — (Dominicus reeks ; 2001: 1). — ISBN 90-257-3263-1
UFSIA: MAG-B 48393

Zuid-Spanje / Elselinda Schouten ; Rob van der Vaart ; Erik Zagwijn. — 4 ed. — Haarlem : Gottmer, 1999. — 229 p., ill. — (Dominicus reeks ; 1999: 2). — ISBN 90-257-2631-3
UFSIA: MAG-B 48394