

## Aanwinsten van HA-OWB —

### Ongeldig udc

*European Docklands, past, present and future.* / S.K. Al Naib. — -Londen : -Thames and Hudson Ltd., 1991. — -58 p., ill. — ISBN 0-901987-82-4

HA-OWB: 29367

*Prehistoric Greece and Cyprus, an archaeological handbook.* / Hans-Günter Buchholz ; Vassos Karageorghis. — London : Phaidon Press Limited, 1973. — 514 p., ill. — ISBN 0-7148-1501-2

HA-OWB: 29560

*Franse franje naar Gentse maat; de burgerbouwkunst te Gent in de 18de eeuw.* / Johan Decavele. — -Gent : Stadsbestuur, 1984. — -176 p., ill.

HA-OWB: 29166

*Art Nouveau: sculpture.* / Alastair Duncan. — Rizzoli : New York, 1978. — 96 p., ill. — ISBN 0-8478-0185-3

HA-OWB: 29484

*Bauordnungslehre. Handbuch für rationelles bauen.* / Ernst Neufert. — Frankfurt/Main : Ullstein Fachverlag, 1961. — 338 p., ill.

HA-OWB: 29224

*Robots, an introduction to basic concepts and applications.* / David M. Osborne. — -Conant, Detroit, Michigan : -Midwest Sci-Tech Publishers, Inc., 1983. — -210 p., ill. — ISBN 0-910853-00-2

HA-OWB: 29169

*Het oude Amerika. De wereld van de Maya's, Azteken en Inca's* / Henri Stierlin. — -Alphen aan de Rijn : -Uitgeverij Septuaginta, 1979. — -98 p., ill. — ISBN 90-6113-071-9

HA-OWB: 29230

### Zonder udc

*Handboek voor de organisatie van kunsttentoonstellingen* / Mimi Debruyne. — Deventer : Van Loghum Slaterus, 1988. — 122 p., ill. — (Reeks Grafische communicatie ; 1988: 2). — ISBN 90-368-0061-7

HA-OWB: 29150

*Bouwkundige termen; verklarend woordenboek der westerse architectuurgeschiedenis.* / E.J. Halsinghuis. — -Houten : -Bohn Stafleu Van Loghum, 1993. — -522 p., ill. — ISBN 90-313-0545-6

HA-OWB: 29270

*Kunst in Vlaanderen* / [edit.] Guido Peeters. — Brussel : Elsevier, 1979. — 318 p., ill. — ISBN 90-10-03028-8

HA-OWB: 29141

*Lexicon of the Belgian romantic painters* / [edit.] Willem G. Flippo. — Antwerpen : International Art Press, 1981. — ill.

HA-OWB: 29254

### Schrift en letter

*Encyclopedie van tekens en suymbolen* / John Laing ; David Wire. — Alphen aan de Rijn : Atrium, 1993. — 304 p., ill. — ISBN 90-6113-572-9

HA-OWB: 29158

### Bibliografieën en catalogi

*Beschermde cultuurpatrimonium in de provincie Antwerpen: arrondissement Turnhout* / Willem Aerts ; [ill.] Jacques Sonck. — Wommelgem : Den Gulden Engel, 1987. — 213 p., ill. — ISBN 90-5035-100-X

HA-OWB: 29338

HA-OWB: 27564

*Les cisterciens en Namurois, 13e-20e siècle* / [edit.] Jacques Toussaint. — Namur : Société archéologique de Namur, 1998. — 295 p., ill. — (Monographies du Musée des Arts anciens du Namurois ; 15). — Tentoonstellingscatalogus Musée des arts anciens du Namurois, du 20 juin au 27 septembre 1998

HA-OWB: 29550

*Bert de Beul: werken, 1992-1998* / Beate Ermacora ; Johan Pas. — Antwerpen : Pandora, 1999. — 129 p., ill. — ISBN 90-5325-146-4

HA-OWB: 29552

*Wifredo Lam* / Max-Pol Fouchet ; [medew.] Pierre Gaudibert. — 2 ed. — Barcelona : Polígrafa, 1989. — 287 p., ill. — ISBN 84-343-0582-8

HA-OWB: 29144

*La collection = De verzameling = The collection* / Jacques Deraeve ; [medew.] Joost de Geest ; e.a. ; Gemeentekrediet van België. — Tiel : Lannoo, 1988. — 340 p., ill. — ISBN 90-5066-042-8

HA-OWB: 29318

*Palladio and Northern Europe: books, travellers, architects* / Guido Beltramini ; Howard Burns ; Kurt W. Forster ; e.a. ; [medew.] Christy Anderson ; Palazzo Barbaran da Porto [Vicenza]. — Milan : Skira, 1999. — 237 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Vicenza, Palazzo Barbaran da Porto, 27 March-13 June 1999. — ISBN 88-8118-524-5

HA-OWB: 29403

*Renaissance Venice and the North: crosscurrents in the time of Dürer, Bellini and Titian* / [edit.] Bernard Aikema ; [edit.] Beverly Louise Brown. — London : Thames & Hudson, 1999. — 703 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Venice, Palazzo Grassi. — ISBN 0-500-01980-0

HA-OWB: 29432

*Een toren voor boeken, 1935–1985: Henry van de Velde en de bouw van de Universiteitsbibliotheek en het Hoger Instituut voor Kunstgeschiedenis en Oudheidkunde te Gent, tentoonstelling, 26 oktober-24 november 1985 / Rijksuniversiteit Gent. Centrale Bibliotheek. — Gent : 1985. — 214 p., ill.*

HA-OWB: 29353

## Bibliotheconomie

*Een toren voor boeken, 1935–1985: Henry van de Velde en de bouw van de Universiteitsbibliotheek en het Hoger Instituut voor Kunstgeschiedenis en Oudheidkunde te Gent, tentoonstelling, 26 oktober-24 november 1985 / Rijksuniversiteit Gent. Centrale Bibliotheek. — Gent : 1985. — 214 p., ill.*

HA-OWB: 29353

## Dagbladen en algemene tijdschriften

*Hoger onderwijs in Vlaanderen / Centrale voor Studie- en Beroepsoriëntering en Psycho-medisch-sociale Centra [Brussel]. — Brussel*

HA-OWB: 29146

## Plaatwerken

*Tadao Ando: complete works / Francesco Dal Co. — London : Phaidon, 1995. — 524 p., ill. — ISBN 0-7148-3471-8*

HA-OWB: 29257

*Pier Luigi Nervi: Bauten und Projekte / [medew.] P.L. Nervi ; e.a. — Stuttgart : Hatje, 1957. — 142 p., ill.*

HA-OWB: 29398

*Paris: contemporary architecture. / Andrea Gleiniger ; Gerhard Matzig ; Sebastian Redecke. — Munich : Prestel, 1997. — 160 p., ill. — ISBN 3-7913-1678-8*

HA-OWB: 29394

*The glasshouse / John Hix. — London : Phaidon, 1996. — 238 p., ill. — ISBN 0-7148-3211-1*

HA-OWB: 29364

*Versailles: the history of the gardens and their sculpture / Stéphane Pincas. — London : Thames and Hudson, 1996. — 280 p., ill. — ISBN 0-500-01701-8*

HA-OWB: 29450

*Tuinarchitecten en hun creaties = Architectes et leurs créations / [ill.] Bart van Leuven ; [edit.] Jaak van Damme. — Brugge : Stichting Kunstboek, 1997. — 215 p., ill. — ISBN 90-74377-61-0*

HA-OWB: 29480

## Bibliologie. Bibliofile

*Vroege boekdrukkunst uit Italië / R.E.O. Ekkart. — 's-Gravenhage : Staatsuitgeverij, 1987. — 104 p., ill.*

HA-OWB: 29243

## Filosofie

*Thirteen ways: theoretical investigations in architecture / Robert Harbison. — Massachusetts : MIT Press, 1997. — 205 p., ill. — ISBN 0-262-08256-X*

HA-OWB: 29419

*Esthetics and ethics. Essays at the intersection. / Jerrold Levinson. — -Cambridge : -Cambridge University Press, 1998. — -328 p., ill. — ISBN 0-521-58513-9*

HA-OWB: 29276

*Ludwig Wittgenstein, architect. / Paul Wijdeveld. — Amsterdam : The Pepin Press, 2000. — 184 p., ill. — ISBN 90-5496-048-5*

HA-OWB: 29530

## Psychologie

*On the contrary: critical essays, 1987–1997 / Paul M. Churchland ; Patricia S. Churchland. — Cambridge, Mass. : MIT, 1998. — 349 p., ill. — (A Bradford book ; 1998: 1). — ISBN 0-262-03254-6*

HA-OWB: 29495

## Kerkgeschiedenis

*Les cisterciens en Namurois, 13e-20e siècle / [edit.] Jacques Toussaint. — Namur : Société archéologique de Namur, 1998. — 295 p., ill. — (Monographies du Musée des Arts anciens du Namurois ; 15). — Tentoonstellingscatalogus Musée des arts anciens du Namurois, du 20 juin au 27 septembre 1998*

HA-OWB: 29550

## Vergelijkende godsdienstwetenschap

*Architecture for Islamic societies today. / James Steele. — Londen : Academy Editions, 1994. — 152 p., ill. — ISBN 1-85490-207-5*

HA-OWB: 29487

## Sociologie

*The origins of modern town planning. / Leonardo Benevolo. — London : Routledge and Kegan Paul, 1967. — 170 p., ill.*

HA-OWB: 29414

*Le taylorisme à visage humain / Maurice de Montmollin. — Paris : PUF, 1981. — 167 p. — (Sociologies ; 1981: 1). — ISBN 2-13-036920-0*

HA-OWB: 29339

*The politics of vision: essays on nineteenth-century art and society* / Linda Nochlin. — London : Thames and Hudson, 1991. — 200 p., ill. — ISBN 0-500-27640-4

HA-OWB: 29496

*Huiszoeking: een kijkboek sociale woningbouw* / Leo Peeters. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 1999. — 191 p., ill.

HA-OWB: 29265

*The Werkbund: design theory and mass culture before the first world war* / Frederic J. Schwartz. — New Haven : Yale University Press, 1996. — 262 p., ill. — ISBN 0-300-06898-0

HA-OWB: 29511

*The conscience of the eye: the design and social life of cities* / Richard Sennett. — New York : W.W.Norton & Company, 1992. — 266 p. — ISBN 0-393-30878-2

HA-OWB: 29433

*De uitverkoop van Antwerpen* / Georges Timmerman. — Berchem : EPO, 1994. — 160 p. — (EPO-dossier ; 1994: 1). — ISBN 90-6445-729-8

HA-OWB: 29444

*Sociale stadsvernieuwing concreet: middelen, moeilijkheden, mogelijkheden* / Sieg Vlaeminck. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1981. — 369 p., ill. — ISBN 90-70481-05-7

HA-OWB: 29129

*Wrijfpunten: cultuurverschillen als bron van irritatie.* / Marilyn Warman. — Den Haag : Nuffic, Afdeling Communicatie. — 76 p., ill.

HA-OWB: 29149

## Staatkunde. Politiek

*The life and times of Washington.* / Mario RIVOIRE. — -Londen : -Paul Hamlyn, 1967. — -76 p., ill.

HA-OWB: 29170

## Economie

*Co-op: the people's business* / Johnston Birchall. — Manchester : Manchester University Press, 1994. — 217 p., ill. — ISBN 0-7190-3861-8

HA-OWB: 29551

## Arbeid

*Co-op: the people's business* / Johnston Birchall. — Manchester : Manchester University Press, 1994. — 217 p., ill. — ISBN 0-7190-3861-8

HA-OWB: 29551

*Le taylorisme à visage humain* / Maurice de Montmollin. — Paris : PUF, 1981. — 167 p. — (Sociologies ; 1981: 1). — ISBN 2-13-036920-0

HA-OWB: 29339

## Hoger onderwijs. Universitair onderwijs

*Hoger onderwijs in Vlaanderen* / Centrale voor Studie- en Beroepsoriëntering en Psycho-medisch-sociale Centra [Brussel]. — Brussel

HA-OWB: 29146

## Wiskunde

*The projective cast: architecture and its three geometrics* / Robin Evans. — Cambridge : MIT Press, 1995. — 413 p., ill. — ISBN 0-262-05049-8

HA-OWB: 29349

## Plantkunde

*Bomengids in kleur* / Gregor Aas ; Andréas Riedmiller. — Baarn : Tirion, 1998. — 255 p., ill. — ISBN 90-5210-104-3

HA-OWB: 29434

*Punten en lijnen in het landschap* / Martin Hermy ; Geert de Blust ; [ill.] Marc Sloodmaekers. — Antwerpen : Stichting Leefmilieu, 1997. — 336 p., ill. — ISBN 90-6966-115-2

HA-OWB: 29422

## Dierkunde

*Tekenlessen in de anatomie: mens.dier.vergelijkende anatomie* / György Fehér ; [ill.] Andras Szunyoghy. — Keulen : Könnemann, 1996. — 603 p., ill. — ISBN 3-89508-290-2

HA-OWB: 29212

## Geneeskunde

*On the contrary: critical essays, 1987-1997* / Paul M. Churchland ; Patricia S. Churchland. — Cambridge, Mass. : MIT, 1998. — 349 p., ill. — (A Bradford book ; 1998: 1). — ISBN 0-262-03254-6

HA-OWB: 29495

*Tekenlessen in de anatomie: mens.dier.vergelijkende anatomie* / György Fehér ; [ill.] Andras Szunyoghy. — Keulen : Könnemann, 1996. — 603 p., ill. — ISBN 3-89508-290-2

HA-OWB: 29212

*Hardware: the art of prevention* / [edit.] Hugh Rigby ; [edit.] Susan Leibtag. — Alberta : Quon, 1994. — 176 p., ill. — ISBN 0-9696831-8-9

HA-OWB: 29154

## Ingenieurswetenschappen

*Leonardo's inventions.* / Jean Mathé. — -Fribourg :  
-Productions Liber S.A., 1980. — 108 p., ill.

HA-OWB: 29226

## Relatie energie-economie

*Small scale water power* / Dermot McGuigan. — Dorchester :  
Prism Press, 1978. — 113 p., ill. — ISBN 0-904727-32-7

HA-OWB: 29340

## Milieubescherming

*Punten en lijnen in het landschap* / Martin Hermly ; Geert de  
Blust ; [ill.] Marc Sloodmaekers. — Antwerpen : Stichting  
Leefmilieu, 1997. — 336 p., ill. — ISBN 90-6966-115-2

HA-OWB: 29422

## Chemische technologie

*The conservation and restauration of ceramics.* / Susan Buys ;  
Victoria Oaklay. — Oxford : Butterworth-Heinemann, 1996. —  
244 p., ill. — ISBN 0-7506-3219-4

HA-OWB: 29161

*Meissener Jugendstil/Porzellan.* / Johannes Just. — Gütersloh :  
Prisma Verlag, 1983. — 164 p., ill. — ISBN 3-570-09020-5

HA-OWB: 29499

*Richtlijnen voor de conservering van gebrandschilderd glas.* /  
B.A.H.G. Jütte ; R. Crèvecoeur. — Amsterdam : Centraal  
Laboratorium voor Onderzoek van Voorwerpen van Kunst en  
Wetenschap, 1994. — 74 p., ill. — ISBN 90-72905-36-9

HA-OWB: 29549

*Das aufbauen keramischer Formen.* / Elsbeth S. Woody. —  
Bonn : Hörnemann, 1981. — 212 p., ill. —  
ISBN 3-87384-463-X

HA-OWB: 29490

## Mechanische technologie

*Onze lage landen: de bewoners vanaf de ijstijd tot heden* / D.M.  
Hoker ; P.W. Klein ; A.F. Manning. — Weert : 1982. — 320 p.,  
ill. — ISBN 90-6590-221-X

HA-OWB: 29140

## Bouwbedrijf

*Pier Luigi Nervi: Bauten und Projekte* / [medew.] P.L. Nervi ;  
e.a. — Stuttgart : Hatje, 1957. — 142 p., ill.

HA-OWB: 29398

*Leefruimten: de grote raadgever voor ecologisch bouwen en  
wonen.* / Thomas Schmitz-Günther. — Keulen : Köneman,  
1999. — 480 p., ill. — ISBN 3-89508-927-3

HA-OWB: 29402

## Kunst

*20th-century architecture: Sweden* / [edit.] Claes Caldenby ;  
[edit.] Jöran Lindvall ; [edit.] Wilfried Wang ;  
[medew.] Thorbjörn Andersson. — -Munich : -Prestel, 1998. —  
-400 p., ill. — ISBN 3-7913-1936-1

HA-OWB: 29223

*The villa: form and ideology of country houses* / James S.  
Ackerman. — Londen : Thames and Hudson, 1995. — 304 p.,  
ill. — ISBN 0-500-27744-3

HA-OWB: 29503

*Architekturführer Schweiz,* / Florian Adler ; Hans Girsberger. —  
-Zurich : -Les Editions d'Architecture Artemis, 1978. — -224  
p., ill. — ISBN 3-7608-8004-5

HA-OWB: 29341

*Beschermd cultuurpatrimonium in de provincie Antwerpen  
1997-1998.* / Willem Aerts ; Ann Bries. — -Antwerpen :  
-Bestendige Deputatie van de Provincieraad van Antwerpen,  
1999. — -134 p., ill. — ISBN 90-5622-029-2

HA-OWB: 29199

*Beschermd cultuurpatrimonium in de provincie Antwerpen:  
arrondissement Turnhout* / Willem Aerts ; [ill.] Jacques  
Sonck. — Wommelgem : Den Gulden Engel, 1987. — 213 p.,  
ill. — ISBN 90-5035-100-X

HA-OWB: 29338

HA-OWB: 27564

*Scarpa, Museen und auststellungen,* / Bianca Albertini ; Sandro  
Bagnoli. — -Tübingen - Berlin : -Ernst Wasmuth Verlag,  
1992. — -272 p., ill. — ISBN 3-8030-0152-8

HA-OWB: 29309

*L'empire des conquérants* / Cyril Aldred ; Paul Barguet ;  
Christiane Desroches-Noblecourt. — Paris : Gallimard,  
1979. — 337 p., ill. — (L'univers des formes ; 27)

HA-OWB: 29324

*Le temps des pyramides: de la préhistoire aux Hyksos (1560 av.  
J.-C.)* / Cyril Aldred ; Jean-Louis de Cenival ; Fernand  
Debono. — Paris : Gallimard, 1978. — 346 p., ill. — (L'univers  
des formes ; 26)

HA-OWB: 29555

*Art's Anglo-American paper lion: John McLure Hamilton's untold story.* / Richard J. Alperin. — Philadelphia : Junius Inc., 1993. — 462 p., ill. — ISBN 0-9603932-6-9

HA-OWB: 29292

*Ast Fonteyne, 1906-1991: een kwestie van stijl* / Peter Anthonissen ; Marnix Beyen ; Lucien de Cock ; e.a. — Leuven : Universitaire Pers, 1999. — 324 p., ill. — (KADOC-artes ; 4). — ISBN 90-6186-969-2

HA-OWB: 29373

*De hedendaagse architectuur in België: gids = L'architecture contemporaine en Belgique: guide = Contemporary architecture in Belgium: guide* / Jacques Aron ; Patrick Burniat ; Pierre Puttemans. — Brussels : Editions de l'octogone, 1996. — 310 p., ill. — ISBN 2-930076-18-6

HA-OWB: 29479

*The architecture Annual 1994-1995, Delft University of Technology.* / Jasper Baas ; Pieter van Drongelen. — -Bussum : -Thoth Publishers, 1995. — -120 p., ill. — ISBN 90-6868-136-2

HA-OWB: 29253

*De VZW Wintertuin en het Instituut van de Urselinen te O.L.V. Waver.* / Mario Baeck. — O.L.V. Waver : Jozef van Rompaey-Davidsfonds-Genootschap vzw., 1998. — 80 p., ill.

HA-OWB: 29545

*De woning Guiette* / Georges Baines ; Els Spitaels. — Antwerpen : 1987. — 74 p., ill. — (Le Corbusier te Antwerpen ; 2). — ISBN 90-72190-02-5

HA-OWB: 29351

*Densities, downtown Aalst.* / Raymond Balau. — Gent : Imschoot Uitgevers, 1996. — 46 p., ill. — ISBN 90-72191-78-1

HA-OWB: 29548

*Rome. La fin de l'art antique. L'Art de l'empire romain de Septime Sévère à Théodose Ier.* / Ranuccio Bianchi Bandinelli. — -Parijs : -Gallimard, 1970. — -478 p., ill.

HA-OWB: 29232

*I mobili di Gerrit Thomas Rietveld* / Daniele Baroni. — -Milano : -Gruppo Editoriale Electra S.p.A., 1977. — -178 p., ill.

HA-OWB: 29214

*Romaanse stijl, steden, kathedralen en kloosters.* / Xavier Barral I Altet. — -Keulen : -Benedikt Taschen Verlag GmbH, 1998. — -238 p., ill. — ISBN 3-8228-7781-6

HA-OWB: 29370

*Nicolas Rockox 'ami et patron' de Pierre-Paul Rubens.* / Frans Baudouin. — Antwerpen : Kredietbank, 1977. — 48 p., ill.

HA-OWB: 29296

*Bemalte Fassaden.* / Margarete Baur-Heinhold. — Georg D.W. Callwey : München, 1975. — 164 p., ill. — ISBN 3-7667-0330-7

HA-OWB: 29493

*Bauhaus 1919-1928* / Herbert Bayer ; Walter Gropius. — -Teufen : -Verlag Arthur Niggli, 1955. — -230 p., ill.

HA-OWB: 29236

*Italiaanse renaissanceschilderkunst* / James H. Beck. — Keulen : Könemann, 1999. — 514 p., ill. — ISBN 3-8290-0488-5

HA-OWB: 29343

*Vroegmiddeleeuwse kunst. Karolings, Ootons, Romaans.* / John Beckwith. — aade : Veenendaal, 1987. — ISBN 90-6017-752-5

HA-OWB: 29200

*Paul Felix: architectuur, 1913-1981* / Geert Bekaert ; Ronny de Meyer. — Tielt : Lannoo, 1981. — 194 p., ill. — ISBN 90-209-1016-7

HA-OWB: 29285

*Five centuries of tapestry from The Fine Arts Museums of San Francisco* / Anna Gray Bennett. — San Francisco : Fine Arts Museums, 1976. — 253p., ill. — ISBN 0-88401-019-8

HA-OWB: 29315

*The panopticon writings.* / Jeremy Bentham ; [edit.] Miran Bozovic. — London : Verso, 1995. — 158 p. — ISBN 1-85984-083-3

HA-OWB: 29274

*Karl Friedrich Schinkel, Preussens berühmtester Baumeister.* / Barry Bergdoll. — -München : -Klinkhardt und Biermann, 1994. — -240 p., ill. — ISBN 3-7814-0369-6

HA-OWB: 29362

*Van Neorenaissance tot Postmodernisme: honderdvijftwintig jaar Nederlandse interieurs, 1870-1995 = From Neo-Renaissance to Post-Modernism* / Ellinoor Bergvelt ; Frans van Burkom ; Karin Gaillard ; [medew.] Marijke Beek. — Rotterdam : Uitgeverij 010, 1996. — 376 p., ill. — ISBN 90-6450-249-8

HA-OWB: 29217

*Met zicht op zee* / Jos Berndsén ; Peter Saal ; Filip Spangenberg ; [medew.] Terenja van Dijk. — 's-Gravenhage : Staatsuitgeverij, 1985. — 96 p.

HA-OWB: 29336

HA-OWB: 27902

*Contemporary Indian architecture: after the masters.* / Vikram Bhatt ; Peter Scriver. — -Ahmedabad : -Mapin Publishing Pvt. Ltd., 1990. — -221 p., ill. — ISBN 0-94-414219-2

HA-OWB: 29360

*Robert Maillart: builder, designer, and artist* / David P. Billington. — -Cambridge : -Cambridge University Press, 1997. — 331 p., ill. — ISBN 0-521-57132-4  
HA-OWB: 29354

*Architecture from Scandinavia. Engineering - Construction - Materials. No. 2.* / Kristen Bjerregaard. — -Kopenhagen : -World Pictures, s.d. — 128 p., ill. — ISBN 87-87541-06-8  
HA-OWB: 29342

*Architecture 70/80 in Switzerland.* / Werner Blaser. — -Basel : -Birkhäuser Verlag, 1981. — 168 p., ill. — ISBN 3-7643-1223-8  
HA-OWB: 29335

*Mies van der Rohe* / Werner Blaser. — -Rotterdam : -Uitgeverij 010, 1986. — 204 p., ill. — ISBN 90-6450-031-2  
HA-OWB: 29202

*Richard Meier, details.* / Werner Blaser. — Basel : Birkhäuser Verlag, 1996. — 168 p., ill. — ISBN 3-7643-5403-8  
HA-OWB: 29534

*Shaping the Great City: modern architecture in Central Europe, 1890-1937.* / Eve Blau ; Monika Platzer. — Munich : Prestel Verlag, 1999. — 272 p., ill. — ISBN 3-7913-2151-X  
HA-OWB: 29404

*The craftsman builder.* / Art Boericke ; Barry Shapiro. — -New York : -Simon and Schuster, 1977. — 94 p., ill. — 0-671-22818-8. — ISBN 0-671-22818-8  
HA-OWB: 29280

*Das Weinarter Residenzschloss, vom Mittelalter bis zum Anfang des 19. Jahrhunderts.* / Rolf Bothe. — Ostfildern : Hatje Cantz Verlag, 2000. — 168 p., ill. — ISBN 3-7757-0836-7  
HA-OWB: 29466

*Ethik des Bauens. The ethics of building.* / Mario Botta. — -Basel : -Birkhäuser Verlag, 1997. — 184 p., ill. — ISBN 3-7643-5742-8  
HA-OWB: 29271

*Classical Greece.* / C.M. Bowra. — 192 p., ill.  
HA-OWB: 29229

*Kenzo Tange* / Robin Boyd. — Ravensburg : Otto Maier Verlag, 1963. — 116 p., ill.  
HA-OWB: 29258

*Oscar Jespers, 1887-1970: Theresia van der Pant, Piet Killaars, Hanneke Mols-van Gool: beeldhouwers* / José Boyens ; Paul Beek. — Hapert : Kempen Pers, 1989. — 84 p., ill. — ISBN 90-70427-64-8  
HA-OWB: 29210

*The city of collective memory: its historical imagery and architectural entertainments.* / Christine Boyer. — Cambridge : MIT Press, 1996. — 560 p., ill. — ISBN 0-262-02371-7  
HA-OWB: 29435

*Rise of the New York skyscraper, 1865-1913.* / Sarah Bradford Landau ; Carl W. Condit. — New Haven : Yale University Press, 1996. — 478 p., ill. — ISBN 0-300-06444-6  
HA-OWB: 29420

*Urban design in Western Europe, regime and architecture, 900-1900.* / Wolfgang Braunfels. — Chicago : The University of Chicago Press, 1990. — 408 p., ill. — ISBN 0-226-07179-0  
HA-OWB: 29430

*Brazilië: laboratorium van architectuur en stedenbouw* / [comp.] Paul Meurs ; [comp.] Esther Agricola. — Rotterdam : NAI, 1998. — 383 p., ill. — ISBN 90-5662-067-3  
HA-OWB: 29421

*Bauten und Räume.* / F.A. Breuhaus De Groot. — Tübingen : Verlag Ernst Wasmuth, 1953. — 104 p., ill.  
HA-OWB: 29533

*Toni Follina, projects and works 1965-1987.* / Manlio Brunsatin. — Milano : Electra Spa, 1988. — 212 p., ill.  
HA-OWB: 29250

*Deutsche Malerei im 19. Jahrhundert, Realismus und Naturalismus.* / Maria Buchsbaum. — -Wenen : -Verlag Anton Schroll und Co., 1967. — 107 p., ill.  
HA-OWB: 29308

*Baukunst der Renaissance in Europa.* / Harald Busch ; Bernd Lohse. — Frankfurt am Main : Umschau Verlag, s.d. — 214 p., ill.  
HA-OWB: 29391

*Histoire de l'architecte.* / Louis Callebaut. — Parijs : Flammarion, 1998. — 288 p., ill. — ISBN 2-08-013902-9  
HA-OWB: 29455

*Etsen Floris Jespers* / Griet Carpentier-Lebeer. — Antwerpen : 1984. — 259 p., ill.  
HA-OWB: 29131

*Mies van der Rohe at work* / Peter Carter. — London : Phaidon, 1999. — 192 p., ill. — ISBN 0-7148-3896-9  
HA-OWB: 29352

*Ancient Greece.* / Paul Cartledge. — Cambridge : Cambridge University Press, 1998. — 380 p., ill. — ISBN 0-521-48196-1  
HA-OWB: 29392

*Les mystères de la cathédrale de Chartres.* / Louis Charpentier. — -Paris : -Robert Laffont, 1966. — 176 p., ill.  
HA-OWB: 29222

*Observations on American Architecture.* / Ivan Chermayeff. — -Londen : -Thames and Hudson, 1972. — 144 p., ill. — ISBN 0-500-34053-6  
HA-OWB: 29227

*The painting of modern life: Paris in the art of Manet and his followers* / T.J. Clark. — London : Thames and Hudson, 1999. — 340 p., ill. — ISBN 0-500-28179-3

HA-OWB: 29502

*De naakte mens in beeld; een essay over de voorstelling van het menselijk lichaam.* / Edward Cohen. — Utrecht : Uitgeverij Het Spectrum bv, 1979. — 160 p., ill. — ISBN 90-274-9653-6

HA-OWB: 29562

*Gwathmey Siegel. Buildings and projects 1982-1992.* / Brad Collins ; Diane Kasproicz. — New York : Rizzoli, 1993. — 336 p., ill. — ISBN 0-8478-1675-3

HA-OWB: 29186

*A history of Venetian Architecture.* / Ennio Concina. — Cambridge : Cambridge University Press, 1998. — 356 p., ill. — ISBN 0-521-57338-6

HA-OWB: 29452

*'Door de enkele werking van het licht': introductie en integratie van de fotografie in België en Nederland, 1839-1869* / Jan Coppens ; Laurent Roosens ; Karel van Deuren ; [medew.] Frans Nooyens. — S.l. : Gemeentekrediet, 1989. — 303 p., ill.

HA-OWB: 29539

*Beeldhouwer Pol van Esbroeck* / Mieke Coppens ; [medew.] Maurice Anthierens ; e.a. — Antwerpen : Standaard, 1986. — 256 p., ill. — ISBN 90-02-15719-3

HA-OWB: 29559

*Van Meegeren's faked Vermeers and de Hooghs* / Paul Coremans ; [vert.] A. Hardy. — Amsterdam : Meulenhoff, 1949. — 40 p., ill.

HA-OWB: 29323

*Auvergne Romaine* / Bernard Craplet. — -280 p., ill.

HA-OWB: 29218

*Le Corbusier: ideas and forms.* / William J.R. Curtis. — London : Phaidon Press Limited, 1999. — 240 p., ill. — ISBN 0-7148-2790-8

HA-OWB: 29529

*Mecanoo; vijftig werken.* / Sjoerd Cusveller. — Rotterdam : Uitgeverij 010, 1987. — 84 p., ill. — ISBN 90-6450-067-3

HA-OWB: 29558

*The work of Antonio Sant'Elia, retreat into the future.* / Esther Da Costa Meyer. — Yale University Press : New Haven, 1995. — 250 p., ill. — ISBN 0-300-04309-0

HA-OWB: 29401

*Picasso* / Pierre Daix ; [vert.] A. Nieman. — Paris : Somogy, 1964. — 272 p., ill.

HA-OWB: 29556

*Tadao Ando: complete works* / Francesco Dal Co. — London : Phaidon, 1995. — 524 p., ill. — ISBN 0-7148-3471-8

HA-OWB: 29257

*Een stad in opbouw: Gent van 1540 tot de Wereldtentoonstelling van 1913.* / Johan Dambruyne ; Guido Jan Bral. — Tielt : Lannoo, 1992. — 352 p., ill. — ISBN 90-209-2133-9

HA-OWB: 29476

HA-OWB: 27957

*Egypte, époque pharaonique.* / Jean-Louis de Cernival. — Fribourg : Office du Livre, 1964. — 194 p., ill. — ISBN 2-86425-008-X

HA-OWB: 29518

*Horta and after. 25 masters of modern architecture in Belgium.* / Mil De Kooning. — -Gent : -Department of Architecture and Urban Planning, University of Ghent, 1999. — -340 p., ill. — ISBN 90-76714-01-0

HA-OWB: 29278

*Frank Lloyd Wright and the living city.* / David G. De Long. — Weil am Rhein : Vitra Design Museum, 1998. — 334 p., ill. — ISBN 88-8118-392-7

HA-OWB: 29465

*Oudenaardse wandtapijten van de 16de tot de 18de eeuw.* / Ingrid De Meuter ; Martine Vanwelden. — Tielt : Lannoo, 1999. — 319 p., ill. — ISBN 90-209-2846-5

HA-OWB: 29153

*Architekturführer Bonn.* / Andreas Denk ; Ingeborg Flagge. — Berlin : Dietrich Reimer Verlag, 1997. — 174 p., ill. — ISBN 3-496-01150-5

HA-OWB: 29547

*Limburg; kunst en cultuur in Limburg, Belgisch Limburg.* / C.G. De Dijn. — -Hasselt : -Provinciaal Bestuur van Limburg, 1989. — -238 p., ill. — ISBN 90-6685-095-7

HA-OWB: 29244

*Alfredo De Vido, selected and current works.* / Stephan Dobney. — -Victoria : -The Images Publishing Group Pty Ltd., 1998. — -236 p., ill. — ISBN 1-8754987-6-1

HA-OWB: 29266

*Invented Cities; the creation of landscape in nineteenth-century New York and Boston.* / Mona Domosh. — -New Haven : -Yale University Press, 1996. — -185 p., ill. — ISBN 0-300-06237-0

HA-OWB: 29259

*Romantique: erotic art of the early 19th century* / Hans-Jürgen Döpp ; Isabelle Azoulay ; e.a. — Amsterdam : The Pepin Press, 2000. — 224 p., ill. — ISBN 90-5496-070-1

HA-OWB: 29148

*American house now, contemporary architectural design.* / Susan Doubilet ; Daralice Boles. — -Londen : -Thames and Hudson Ltd, 1997. — -240 p., ill. — ISBN 0-500-28026-6

HA-OWB: 29279

*L'Architecture rurale et bourgeoise en France.* / Georges Doyon ; Robert Hubrecht. — Parijs : -Dominique Vincent et Cie., 1979. — 521 p., ill.

HA-OWB: 29291

*Breuer houses* / Joachim Driller. — London : Phaidon, 2000. — 247 p., ill. — ISBN 0-7148-3893-4

HA-OWB: 29344

*Lequeu: an architectural enigma.* / Philippe Duboy. — London : Thames and Hudson, 1986. — 368 p., ill. — ISBN 0-500-34095-1

HA-OWB: 29506

*Georges Seurat 1859-1891: the master of pointillism* / Hajo Düchting. — Köln : Benedikt Taschen, 1999. — 95 p., ill. — ISBN 3-8228-6510-9

HA-OWB: 29137

*The world of legendary Greece* / V. Duruy. — New York : -Leon Amiel, 1975. — 144 p., ill.

HA-OWB: 29247

*Woningbouw in Groningen 1978-1993.* / Jan Duursma. — Rotterdam : -Uitgeverij 010, 1994. — 128 p., ill. — ISBN 90-6450-198-X

HA-OWB: 29273

*De compacte woning op prijs gesteld* / [comp.] Marc Dubois ; e.a. — Brugge : Stichting Kunstboek, 1998. — 151 p., ill. — ISBN 90-74377-67-X

HA-OWB: 29215

*Honderd jaar Nederlandse architectuur, 1901-2000: tendenzen, hoogtepunten.* / [edit.] S.Umberto Barbieri ; [edit.] Leen van Duin ; [medew.] Jaap de Jong ; e.a. — Nijmegen : SUN, 1999. — 370 p., ill. — ISBN 90-6168-684-9

HA-OWB: 29179

*Pier Luigi Nervi: Bauten und Projekte* / [medew.] P.L. Nervi ; e.a. — Stuttgart : Hatje, 1957. — 142 p., ill.

HA-OWB: 29398

*Een stad in beweging: une ville en mouvement: a moving city: drie jaar architectuurverkenningen in de Brusselse kanaalzone* / [comp.] Els van de Perre ; [comp.] Vincent Brunetta ; [comp.] Ilke Froyen. — Brussel : Studio Open Stad, 1998. — 399 p., ill. — ISBN 90-901-2102-1

HA-OWB: 29453

*Mechelen tijdens het interbellum: wederopbouw, art deco en modernisme* / Patrick Egels. — Mechelen : Restauratie Integratie Mechelen, 1999. — 167 p., ill. — ISBN 90-804702-1-X

HA-OWB: 29376

*Première rencontre de la jeune peinture marocaine* / Edmond Amran El Maleh. — s.l. : Editions Fondation Wafabank, 1989. — 78 p., ill.

HA-OWB: 29132

*Emiel Veranneman: cultureel ambassadeur van Vlaanderen* / Museum voor Sierkunst [Gent]. — Brussel : Gemeentekrediet, 1994. — 325 p., ill. — (Monografieën over Vlaamse kunst ; 1994: 2). — ISBN 90-5066-133-5

HA-OWB: 29321

*Bert de Beul: werken, 1992-1998* / Beate Ermacora ; Johan Pas. — Antwerpen : Pandora, 1999. — 129 p., ill. — ISBN 90-5325-146-4

HA-OWB: 29552

*The projective cast: architecture and its three geometrics* / Robin Evans. — Cambridge : MIT Press, 1995. — 413 p., ill. — ISBN 0-262-05049-8

HA-OWB: 29349

*Tekenlessen in de anatomie: mens.dier.vergelijkende anatomie* / György Fehér ; [ill.] Andras Szunyoghy. — Keulen : Könnemann, 1996. — 603 p., ill. — ISBN 3-89508-290-2

HA-OWB: 29212

*André Goezu* / Odile Felgine ; Jonathan Mongory. — Parijs : -Fragments Editions, 2000. — 128 p., ill.

HA-OWB: 29198

*Fernando Botero* / [vert.] Anna Vesting. — Hedel : -Librero, 1997. — ill. — ISBN 90-72267-49-4

HA-OWB: 29139

*Jugendstil* / Christian G. Fichtinger. — Bindlach : -Gondrom Verlag, 1985. — 228 p., ill. — ISBN 3-8112-0439-4

HA-OWB: 29189

*Wifredo Lam* / Max-Pol Fouchet ; [medew.] Pierre Gaudibert. — 2 ed. — Barcelona : Polígrafa, 1989. — 287 p., ill. — ISBN 84-343-0582-8

HA-OWB: 29144

*The poetics of space in the late modern dwelling.* / Kenneth Frampton. — Lausanne : -Ecole polytechnique fédérale de Lausanne. Département d'architecture, 1996. — 64 p., ill.

HA-OWB: 29277

*Has modernism failed ?* / Suzi Gablik. — London : Thames and Hudson, 2000. — 134 p., ill. — ISBN 0-500-27385-5

HA-OWB: 29505

*Urban parks and open space.* / Alexander Garvin ; Gayle Berens. — Washington D.C. : Urban Land Institute, 1997

HA-OWB: 29405

*Le Corbusier, Paris - Chandigarh.* / Klaus-Peter Gast. — Basel : Birkhäuser-Publishers for Architecture, 2000. — 192 p., ill. — ISBN 3-7643-6291-X

HA-OWB: 29527

*Paul Klee und das Bauhaus* / Christian Geelhaar. — Köln : M.DuMont Schauberg, 1972. — 174 p., ill. — ISBN 3-7701-0670-9

HA-OWB: 29446



*La collection = De verzameling = The collection* / Jacques Deraeve ; [medew.] Joost de Geest ; e.a. ; Gemeentekrediet van België. — Tielt : Lannoo, 1988. — 340 p., ill. — ISBN 90-5066-042-8  
HA-OWB: 29318

*Beeldverhaal aan de wand. Het Tapis de Bayeux.* / Charles H. Gibbs-Smith. — -Bussum : -Unieboek. — -64 p., ill. — ISBN 90-228-4910-4  
HA-OWB: 29457

*Wohnen im Alter* / Joachim F. Giessler ; Claudia Müller. — -Stuttgart : -Deutsche Verlags-Anstalt, 1996. — -187 p., ill. — ISBN 3-421-03109-6  
HA-OWB: 29267

*Paris: contemporary architecture.* / Andrea Gleiniger ; Gerhard Matzig ; Sebastian Redecke. — Munich : Prestel, 1997. — 160 p., ill. — ISBN 3-7913-1678-8  
HA-OWB: 29394

*Het Martelaarsplein te Brussel, gedenkteken van de Belgische onafhankelijkheid en zetel van de Vlaamse regering.* / Edgard Goedleven. — Tielt : Lannoo, 1996. — 256 p., ill. — ISBN 90-209-2845-7  
HA-OWB: 29461

*A history of Ottoman architecture.* / Godfrey Goodwin. — -Londen : -Thames and Hudson, 1997. — -512 p., ill. — ISBN 0-500-27429-0  
HA-OWB: 29192

*Parthenon.* / Peter Green. — Wiesbaden : Ebeling Verlag, 1975. — 148 p., ill.  
HA-OWB: 29561

*Gothic Architecture.* / Louis Grodecki. — New York : Rizzoli International Publications Inc., 1985. — 224 p., ill. — ISBN 0-8478-0473-9  
HA-OWB: 29389

*Gids voor moderne architectuur in Amsterdam = Guide to modern architecture in Amsterdam* / Paul Groenendijk ; Piet Vollaard ; [ill.] Piet Rook. — Rotterdam : Uitgeverij 010, 1996. — 80 p., ill. — ISBN 90-6450-244-7  
HA-OWB: 29486

*Das Bauhaus in Dessau* / Walter Gropius. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag GmbH, 1999. — 88 p., ill. — ISBN 3-596-12900-1  
HA-OWB: 29156

*Bauhausbauten Dessau.* / Walter Gropius. — Berlin : Gebr. Mann Verlag, 1997. — 222 p., ill. — ISBN 3-7861-1471-4  
HA-OWB: 29473

*Der vollkommene Architectus* / Andreas Grote. — München : Prestel, 1959. — 80 p., ill. — (Bibliothek des Germanischen National-Museums Nürnberg zur Deutschen Kunst- und Kulturgeschichte ; 13)  
HA-OWB: 29531

*Bouwkundige termen; verklarend woordenboek der westerse architectuurgeschiedenis.* / E.J. Halsinghuis. — -Houten : -Bohn Stafleu Van Loghum, 1993. — -522 p., ill. — ISBN 90-313-0545-6  
HA-OWB: 29270

*Geschichte der Kunst von der Altchristlichen Zeit bis zur Gegenwart.* / Richard Hamann. — Berlin : Th. Knaur Nachf., 1937. — 976 p., ill.  
HA-OWB: 29509

*Thirteen ways: theoretical investigations in architecture* / Robert Harbison. — Massachusetts : MIT Press, 1997. — 205 p., ill. — ISBN 0-262-08256-X  
HA-OWB: 29419

*Hardware: the art of prevention* / [edit.] Hugh Rigby ; [edit.] Susan Leibtag. — Alberta : Quon, 1994. — 176 p., ill. — ISBN 0-9696831-8-9  
HA-OWB: 29154

*Art in theory 1815-1900. An anthology of changing ideas.* / Charles Harrison ; Paul Wood. — Oxford : -Blackwell Publishers Ltd, 1998. — -1098 p. — ISBN 0-631-20066-5  
HA-OWB: 29275

*Islam: kunst en architectuur.* / Markus Hattstein ; Peter Delius. — Keulen : Könemann Verlagsgesellschaft mbH, 2000. — 640 p., ill. — ISBN 3-8290-2557-2  
HA-OWB: 29151

*Suomalainen rakennustaid - Modern architecture in Finland* / Vilhelm Helander ; Simon Rista. — Tampere : Tampereen Kirjapaino Oy Tamprint, 1987. — 208 p., ill. — ISBN 951-26-2656-X  
HA-OWB: 29295

*Les vitraux médiévaux conservés en Belgique 1200-1500* / Jean Helbig. — Bruxelles : Imprimerie Weissenbruch, 1961. — 297 p., ill.  
HA-OWB: 29246  
HA-OWB: 29812

*Das Unerwartete überdacht; accomodating the unexpected.* / Herman Hertzberger. — Rotterdam : Verlag 010 Publishers, 1995. — 70 p., ill. — ISBN 90-6450-231-5  
HA-OWB: 29470

*Ruimte maken, ruimte laten, lessen in architectuur.* / Herman Hertzberger. — -Rotterdam : -Uitgeverij 010, 1996. — -272 p., ill. — ISBN 90-6450-293-5  
HA-OWB: 29327

*Art deco style* / Bevis Hillier ; Stephen Escritt. — London : Phaidon Press, 1997. — 240 p., ill. — ISBN 0-7148-2884-X  
HA-OWB: 29429

*Richard Neutra and the search for modern architecture: a biography and history* / Thomas S. Hines. — Berkeley : University of California Press, 1994. — 356 p., ill. — ISBN 0-520-08589-2

HA-OWB: 29256

*C.F.A. Voysey* / Wendy Hitchmough. — Londen : Phaidon Press, 1997. — 240 p., ill. — ISBN 0-7148-3712-1

HA-OWB: 29507

*The glasshouse* / John Hix. — London : Phaidon, 1996. — 238 p., ill. — ISBN 0-7148-3211-1

HA-OWB: 29364

*Aquarelle des Expressionismus: 1905-1920.* / Werner Hofmann. — Köln : Verlag M. Du Mont Schauberg, 1966. — 104 p., ill.

HA-OWB: 29483

*Gothique.* / Hans H. Hofstätter. — Fribourg : Office du Livre, 1964. — 192 p., ill. — ISBN 2-86425-002-0

HA-OWB: 29522

*Architectures of Herzog & de Meuron.* / Steven Holl ; Hans Kollhoff. — -New York : -Peter Blum Edition, 1995. — -195 p., ill. — ISBN 0-935875-12-3

HA-OWB: 29312

*Victor Horta: architectonografie* / A. Hoppenbrouwers ; J. Vandenbreen ; J. Bruggemans. — Brussel : Nationale Confederatie van het Bouwbedrijf, 1975. — 160 p.

HA-OWB: 29537

*XYZ der muziek* / Casper Höweler. — De Haan : Bussum, 1972. — 737 p., ill. — ISBN 90-228-4909-07

HA-OWB: 29152

*Amerika's visioenen: het epos van de Amerikaanse kunst* / Robert Hughes. — Amsterdam : Balans, 1997. — 634 p., ill. — ISBN 90-5018-376-X

HA-OWB: 29523

*Gauguin* / René Huyghe. — Paris : Flammarion, 1959. — 96 p., ill.

HA-OWB: 29557

*Der Louvre in Paris, Malerei der Welt.* / René Huyghe. — -Stuttgart : -Deutscher Bücherbund, 1960. — -207 p., ill.

HA-OWB: 29369

*Sjoerd Soeters.* / Hans Ibelings. — Rotterdam : Uitgeverij 010, 1996. — 135 p., ill. — ISBN 90-6450-219-6

HA-OWB: 29237

*Supermodernisme: architectuur in het tijdperk van globalisering* / Hans Ibelings. — Amsterdam : Nederlands Architectuur Instituut, 1998. — 144 p., ill. — ISBN 90-5662-073-8

HA-OWB: 29456

*The modernist garden in France.* / Dorothée Imbert. — New Haven : Yale University Press, 1993. — 268 p., ill. — ISBN 0-300-04716-9

HA-OWB: 29407

*Walter Gropius. Der Mensch und sein Werk. Band I.* / Reginald R. Isaacs. — -Frankfurt : -Verlag Ullstein GmbH., 1985. — -496 p., ill. — ISBN 3-548-27538-9

HA-OWB: 29194

*Italian renaissance architecture from Brunelleschi to Michelangelo* / [edit.] Henry, A. Millon. — London : Thames and Hudson, 1996. — 454 p., ill. — ISBN 0-500-27921-7

HA-OWB: 29501

*Werk in architectuur: Paul Robbrecht & Hilde Daem* / Steven Jacobs ; [medew.] Juan Muñoz ; e.a. — Gent : Ludion, 1998. — 159 p., ill. — ISBN 90-5544-090-6

HA-OWB: 29299

*Erich Mendelsohn and the architecture of german modernism.* / Kathleen James. — -Cambridge : -Cambridge University Press, 1997. — -328 p., ill. — ISBN 0-521-57168-5

HA-OWB: 29328

*L'architecture romane en province de Namur.* / Jean-Louis Javaux ; Jean Buchet. — -Namur : -Service de la Culture de la Province de Namur, 1998. — 120 p., ill.

HA-OWB: 29162

*The landscape of civilisation: created for the moody historical gardens.* / Geoffrey Jellicoe. — Suffolk : Garden Art Press, 1994. — 200 p., ill. — ISBN 1-870673-01-8

HA-OWB: 29406

*The architecture of the jumping universe. A polemic: how complexity science is changing architecture and culture.* / Charles Jencks. — -Chichester : -Academy Editions, 1997. — -192 p., ill. — ISBN 0-471-97748-9

HA-OWB: 29272

*Theories and manifestoes of contemporary architecture.* / Charles Jencks ; Karl Kropf. — -Chichester : -Academy Editions, 1997. — -312 p., ill. — ISBN 0-471-97687-3

HA-OWB: 29305

*Alvaro Siza* / Philip Jodidio. — Köln : Benedikt Taschen Verlag GmbH, 1999. — 176 p., ill. — ISBN 3-8228-7189-3

HA-OWB: 29325

*Sir Norman Foster* / Philip Jodidio. — Köln : Taschen, 1997. — 175 p., ill. — (Taschen Architektur ; 1997: 1). — Engelse, Duitse en Franse tekst. — ISBN 3-8228-8071-X

HA-OWB: 29300

*Eileen Gray, designer.* / J. Stewart Johnson. — -New York : -Debrett's Peerage Ltd., 1979. — -68 p., ill. — ISBN 0-87070-308-0

HA-OWB: 29251

*Mies Van der Rohe* / Philip C. Johnson. — Stuttgart : Verlag Gerd Hatje, s.d. — 232 p., ill.

HA-OWB: 29468

*In the realm of architecture* / Louis I. Kahn ; David B. Brownlee. — Londen : -Thames and Hudson, 1997. — 272 p., ill. — ISBN 0-500-28025-8

HA-OWB: 29298

*Karl Friedrich Schinkel: a universal man* / [edit.] Michael Snodin. — New Haven : Yale University Press, 1991. — 218 p., ill. — ISBN 0-300-05165-4

HA-OWB: 29361

*De ingenieuze neogotiek: techniek en kunst, 1852-1925* / Bart de Keyser ; [edit.] Jan de Maeyer ; [edit.] Luc Verpoest. — Leuven : Davidsfonds, 1997. — 103 p., ill. — (Techniek & kunst ; 1997: 1). — ISBN 90-6152-635-3

HA-OWB: 29415

HA-OWB: 29416

HA-OWB: 29721

*Architecture of silence, cistercian abbeys of France.* / Terry N. Kinder. — New York : Harry N. Abrams Inc., 2000. — 152 p., ill. — ISBN 0-8109-4116-3

HA-OWB: 29526

*Hotelbauten. Motels/Ferienhäuser.* / Alexander Koch. — Stuttgart : Verlagsanstalt Alexander Koch GmbH, 1958. — 320 p., ill.

HA-OWB: 29191

*William Turner* / Horst Koch. — Ramerding : -Berghaus, 1976. — 76 p., ill.

HA-OWB: 29209

*Delirious New York, a retroactive manifesto for Manhattan.* / Rem Koolhaas. — Rotterdam : 010 Publishers, 1994. — 318 p., ill. — ISBN 90-6450-211-0

HA-OWB: 29491

*The city shaped, urban patterns and meanings through history.* / Spiro Kostof. — Londen : -Thames and Hudson, 1991. — 352 p., ill. — ISBN 0-500-28099-1

HA-OWB: 29366

*Maler der hemische Scholle; Vaclav Rabas.* / Jiri Kotalik. — Praag : Artia, 1963. — 96 p., ill.

HA-OWB: 29248

*Een TCE-station voor de deltametropool.* / B. Kraus. — Delft : Delft University Press. — 48 p., ill. — ISBN 90-407-1966-7

HA-OWB: 29240

*Kunst in Vlaanderen* / [edit.] Guido Peeters. — Brussel : Elsevier, 1979. — 318 p., ill. — ISBN 90-10-03028-8

HA-OWB: 29141

*Het volledig werk van Gerrit Th. Rietveld. 1888-1964* / Marijke Kûper ; Ida van Zijl. — Utrecht : -Centraal Museum, 1992. — 396 p., ill. — ISBN 90-73285-16-X

HA-OWB: 29242

*Scale models: houses of the 20th century.* / Friedrich Kurrent. — Basel : -Birkhäuser - Publishers for Architecture, 1999. — 436 p., ill. — ISBN 3-7643-6102-6

HA-OWB: 29379

*De kunst van Griekenland, beeldhouwkunst, schilderkunst, bouwkunst.* / Claude Laisné. — Alphen aan de Rijn : -Atrium, 1995. — 208 p., ill. — ISBN 90-6113-793-4

HA-OWB: 29377

*Kroniek van de vorm: tweeduizend jaar visuele expressie in West-Europa* / Herman Lampaert ; [medew.] Jan Bruggemans ; e.a. — Brussel : Visu-L, 1997. — 252 p.

HA-OWB: 29168

*Le Corbusier's Maison Curutchet.* / Alejandro Lapunzina. — New York : Princeton Architectural Press, 1997. — 179 p., ill. — ISBN 1-56898-095-7

HA-OWB: 29440

*Greek Architecture* / A.W. Lawrence. — New Haven : -Yale University Press, 1996. — 244 p., ill. — ISBN 0-300-06492-6

HA-OWB: 29365

*Gaudi.* / Le Corbusier. — Barcelona : -Ediciones Poligrafa S.A., 1967. — 30 p., ill.

HA-OWB: 29333

*Rethinking architecture: a reader in cultural theory.* / Neil Leach. — London : Routledge, 1997. — 410 p. — ISBN 0-415-12826-9

HA-OWB: 29399

*Esthetics and ethics. Essays at the intersection.* / Jerrold Levinson. — Cambridge : -Cambridge University Press, 1998. — 328 p., ill. — ISBN 0-521-58513-9

HA-OWB: 29276

*Lexicon of the Belgian romantic painters* / [edit.] Willem G. Flippo. — Antwerpen : International Art Press, 1981. — ill.

HA-OWB: 29254

*Aldo van Eyck: werken* / Vincent Ligtelijn. — Bussum : Thoth, 1999. — 312 p., ill. — ISBN 90-6868-219-9

HA-OWB: 29458

*Josep M. Jujol* / Vincent Ligtelijn ; Rein Saarieste. — Rotterdam : 010 Publishers, 1996. — 176 p., ill. — ISBN 90-6450-248-x

HA-OWB: 29213

*Jugendstil.* / Rolf Linnenkamp. — München : Willem Heyne Verlag, 1973. — 192 p., ill. — ISBN 3-453-41076-9

HA-OWB: 29497

*Louis I. Kahn* / [edit.] Romaldo Giurgola ; [edit.] Jaimina Mehta. — Zürich : -Artemis, 1992. — 211 p., ill. — ISBN 3-7608-8109-2

HA-OWB: 29282

*Louis Kahn to Anne Tyng: the Rome letters 1953-1954* / [edit.] Anne Griswold Tyng. — New York : Rizzoli, 1997. — 216 p., ill. — ISBN 0-8478-2053-x

HA-OWB: 29231

*Terrakotten, modelieren von kleinplastiken aus Ton.* / B. Lucchesi ; M. Malmstrom. — Wiesbaden : Bauverlag GmbH, 1982. — 152 p., ill. — ISBN 3-7625-2040-2

HA-OWB: 29512

*Designing the new landscape* / Sutherland Lyall. — Londen : -Thames and Hudson Ltd., 1991. — 240 p., ill. — ISBN 0-500-28033-9

HA-OWB: 29521

*Le Corbusier vivant.* / Dominique Lyon. — Parijs : Telleri, 1999. — 192 p., ill. — ISBN 2-7450-0065-9

HA-OWB: 29384

HA-OWB: 29390

*The Architecture of the Roman Empire, II - An urban appraisal.* / William L. MacDonald. — New Haven : Yale University Press, 1986. — 316 p., ill. — ISBN 0-300-03470-9

HA-OWB: 29510

*Hadrian's villa and its legacy.* / William L. Macdonald ; John A. Pinto. — New Haven : Yale University Press, 1995. — 392 p., ill. — ISBN 0-300-05381-9

HA-OWB: 29462

*Berlinart 1961-1987* / Kynastone McShine. — New York : -The Museum of Art, 1987. — 282 p., ill. — ISBN 3-7913-0815-7

HA-OWB: 29304

*The Vikings* / O. Madsen. — Genève : -Editions Minerva, 1976. — 144 p., ill.

HA-OWB: 29320

*Die berühmtesten Bauwerke der Welt.* / George Mansell. — Zollikon : Albatros Verlag AG, 1979. — 190 p., ill. — ISBN 3-7156-0995-8

HA-OWB: 29382

*Werken van Breugel uit Nederlands en Belgisch openbaar bezit.* / R.H. Marijnissen. — s.l. : Nederlandse Stichting Openbaar Kunstbezit, 1969. — 88 p., ill.

HA-OWB: 29571

*Leonardo's inventions.* / Jean Mathé. — Fribourg : -Productions Liber S.A., 1980. — 108 p., ill.

HA-OWB: 29226

*Het miljoenenkwartier: een Gentse woonwijk uit het Interbellum* / Leen Meganck ; [medew.] Norbert Poulain ; [medew.] Anthony Demey. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 1995. — 64 p., ill. — (Kleine kultuurgidsen ; 1995: 1). — ISBN 90-74311-11-3

HA-OWB: 29546

*The world of ancient Israel* / David Meilsheim. — Genève : -Editions Minerva S.A., 1973. — 144 p., ill.

HA-OWB: 29176

*Huizen in Nederland, Zeeland en Zuid-Holland. Architectuurhistorische verkenningen aan de hand van het bezit van de Vereniging Hendrick de Keyser.* / R. Meischke ; H.J. Zantkuijl. — Zwolle : -Waanders Uitgeverij, 1997. — 448 p., ill. — ISBN 90-400-9944-8

HA-OWB: 29345

HA-OWB: 29346

HA-OWB: 29347

*Kunst van nu: encyclopedisch overzicht vanaf 1970.* / Mieke Mekink ; René Pinggen. — Leiden : Primavera Pers, 1995. — 336 p., ill. — ISBN 90-74310-12-5

HA-OWB: 29380

*Architektur im 20. Jahrhundert, Schweiz.* / Anna Meseure ; Martin Tschanz. — München : -Prestel, 1998. — 344 p., ill. — ISBN 3-7913-2015-7

HA-OWB: 29252

*Jeroen Bosch.* / Claude Mettra. — Alphen aan de Rijn : ICOB cv, 1980. — 137 p., ill. — ISBN 90-6113-103-0

HA-OWB: 29469

*Pieter Bruegel: die Zeichnungen* / Hans Mielke. — Turnhout : Brepols, 1996. — 247 p., ill. — (Pictura nova: studies in 16th and 17th century Flemish painting and drawing ; 2). — ISBN 2-503-50499-X

HA-OWB: 29478

*Maya art and architecture.* / Mary Ellen Miller. — Londen : -Thames and Hudson, 1999. — 240 p., ill. — ISBN 0-500-20327-X

HA-OWB: 29329

*Marcel Duchamp 1887-1968: kunst als anti-kunst* / Janis Mink. — Keulen : -Benedikt Taschen Verlag GmbH, 1995. — 96 p., ill. — ISBN 3-8228-9192-4

HA-OWB: 29136

*Modern bouwen in Deurne, 1920-1940.* — Zellik : -Roularta Books, 1996. — 128 p., ill. — ISBN 90-5466-241-7

HA-OWB: 29201

*Santiago Calatrava.* / Santiago Molinari. — Milaan : Skira, 1999. — 222 p., ill. — ISBN 88-8118-525-3

HA-OWB: 29397

*Dürer* / Simon Monneret. — -Alphen aan de Rijn : -ICOB, 1980. — -142 p., ill. — ISBN 90-6113-104-9  
HA-OWB: 29293

*La villa Savoye: Poissy - Yvelines.* / Guillemette Morel-Journel. — Paris : Editions du patrimoine, 1998. — 48 p., ill. — ISBN 2-85822-183-9  
HA-OWB: 29504

*Gaudi.* / David Mower. — -Oresko Books Ltd. : -Londen, 1977. — -96 p., ill. — ISBN 0-905368-09-6  
HA-OWB: 29334

*Gerrit Thomas Rietveld. Schets van zijn leven, denken en werken.* / Bertus Mulder. — -Nijmegen : -Sun, 1994. — -160 p., ill. — ISBN 90-6168-421-8  
HA-OWB: 29208

*Museums for a new millennium: concepts, projects, buildings* / [edit.] Vittorio Magnago Lampugnani ; [edit.] Angeli Sachs. — Munich : Prestel, 1999. — 224 p., ill. — ISBN 3-7913-2219-2  
HA-OWB: 29532

*Building for tomorrow.* / Azim A. Nanji. — Londen : Academy Editions, 1994. — 128 p., ill. — ISBN 1-85490-393-4  
HA-OWB: 29488

*Natuursteen in het werk van Victor Horta* / [ill.] Jacques Evrard. — -Brussel : -Archives d'Architecture Moderne, 1996. — -123 p., ill. — ISBN 2-87143-094-2  
HA-OWB: 29322

*Marcel Duchamp, of: De kunst om [niet] in herhalingen te vervallen* / Francis M. Naumann. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1999. — 331 p., ill. — ISBN 90-6153-439-9  
HA-OWB: 29460

*Problems of design.* / George Nelson. — -New York : -Whitney Publications Inc., 1957. — -206 p., ill.  
HA-OWB: 29317

*Der Architekt Walter Gropius.* / Winfried Nerdinger. — -Berlijn : -Gebr. Mann Verlag, 1985. — -316 p., ill. — ISBN 3-7861-1844-2  
HA-OWB: 29235

*Erotiek in de kunst van de 20ste eeuw* / Gilles Néret ; [comp.] Angelika Muthesius ; [comp.] Burkhard Riemschneider. — -Köln : -Benedikt Taschen, 1998. — -200 p., ill. — ISBN 3-8228-7792-1  
HA-OWB: 29294

*Computers in design, studio teaching.* / Herman Neuckermans ; Benjamin Gebelen. — -Leuven : -K.U. Leuven, Dept. of Architecture, Laboratory for CAAD, 1999, 1999. — -180 p., ill. — ISBN 0-9523687-7-3  
HA-OWB: 29268

*Mensch und wohnen.* / Richard Neutra. — Stuttgart : Verlagsanstalt Alexander Koch GMBH, 1957  
HA-OWB: 29220

*Carleton Watkins: the art of perception.* / Douglas R. Nickel. — New York : Harry N. Abrams Inc. Publishers, 1999. — 228 p., ill. — ISBN 0-8109-4102-3  
HA-OWB: 29472

*Massa ruimte en verblijf. Een studie over het hoe en waarom in de architectuur als uiting van 's mensen aanwezigheid.* / Thomas Nix. — -Antwerpen : -Hoger Architectuurinstituut van het Rijk., 1989. — -162 p., ill.  
HA-OWB: 29177  
HA-OWB: 27878

*The politics of vision: essays on nineteenth-century art and society* / Linda Nochlin. — London : Thames and Hudson, 1991. — 200 p., ill. — ISBN 0-500-27640-4  
HA-OWB: 29496

*Aquarelle und Zeichnungen* / Emil Nolde ; [medew.] M. Gosebruch. — München : Bruckmann, 1957. — 76 p., ill.  
HA-OWB: 29454

*Scandinavie architecture 1965-1990* / Christian Norberg-Schulz. — -Parijs : -Editions du Moniteur, 1991. — -184 p., ill. — ISBN 2-281-15124-7  
HA-OWB: 29195

*Architecture-Culture 1943-1968, a documentary anthology,* / Joan Ockman ; Edward Eigen. — -New York : -Rizzoli, 1996. — -464 p., ill. — ISBN 0-8478-1522-6  
HA-OWB: 29303

*Horta, het huis Solvay* / Yolande A. Oostens-Wittamer. — Parijs : Diane De Selliers, 1996. — 184 p., ill. — ISBN 2-903656-19-3  
HA-OWB: 29524

*Holländische architektur.* / J.J.P. Oud. — -Mainz : -Bei Florian Kupferberg, 1976. — -90 p., ill.  
HA-OWB: 29331

*Univers roman.* / Raymond Oursel. — Fribourg : Office du Livre, 1964. — 194 p., ill. — ISBN 2-86425-009-8  
HA-OWB: 29517

*Palladio and Northern Europe: books, travellers, architects* / Guido Beltramini ; Howard Burns ; Kurt W. Forster ; e.a. ; [medew.] Christy Anderson ; Palazzo Barbaran da Porto [Vicenza]. — Milan : Skira, 1999. — 237 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Vicenza, Palazzo Barbaran da Porto, 27 March-13 June 1999. — ISBN 88-8118-524-5  
HA-OWB: 29403

*Victor Horta: het Paleis voor Schone Kunsten van Brussel* / Anne Hustache ; Steven Jacobs ; Frans Boenders. — Brussel : Gemeentekrediet, 1996. — 119 p., ill. — (Monografieën over moderne kunst ; 1996: 7). — Tentoonstellingscatalogus Paleis

voor Schone Kunsten van Brussel, oktober 1996-januari 1997. — ISBN 90-5066-171-8  
HA-OWB: 29459

*Anatomy for interior designers.* / Julius Panero. — -New York : -Whitney Library of Design, 1962. — -146 p., ill.  
HA-OWB: 29234

*Oscar Niemeyer.* / Stamo Papadaki. — New York : George Braziller, Inc., 1960. — 128 p., ill.  
HA-OWB: 29396

*The world of ancient Spain.* / Antonio Pardo. — -Genève : -Editions Minerva, 1976. — -144 p., ill.  
HA-OWB: 29175

*Palladian style* / Steven Parissien. — -London : -Phaidon Press Limited, 1994. — -240 p., ill. — ISBN 0-7148-2921-8  
HA-OWB: 29350

*Griekse kunst en archeologie.* / John Griffiths Pedley. — Keulen : Könemann, 1997. — 384 p., ill. — ISBN 3-8290-1725-1  
HA-OWB: 29513

*Die Architektur des Expressionismus* / Wolfgang Pehnt. — Ostfildern : Verlag Gerd Hatje, 1998. — 368 p., ill. — ISBN 3-7757-0668-2  
HA-OWB: 29178

*Expressionist architecture.* / Wolfgang Pehnt. — -Londen : -Thames and Hudson, 1979. — -232 p., ill. — ISBN 0-500-27162-3  
HA-OWB: 29316

*Jugendstil Keramik.* / Edgar Pelichet. — Anières : Kossodo Verlag, 1976. — 208 p., ill. — ISBN 3-7208-0018-0  
HA-OWB: 29485

*Gaudi. Una arquitectura de abtipicacion.* / Juan Perucho. — Barcelona : Ediciones Poligrafa S.A., 1967. — 220 p., ill.  
HA-OWB: 29233

*Gae Aulenti.* / Margherita Petranzan. — New York : Rizzoli, 1997. — 240 p., ill. — ISBN 0-8478-2059-9  
HA-OWB: 29463

*A history of building types* / Nikolaus Pevsner. — London : Thames and Hudson, 1997. — 352 p., ill. — ISBN 0-500-27174-7  
HA-OWB: 29500

*Versailles: the history of the gardens and their sculpture* / Stéphane Pincas. — London : Thames and Hudson, 1996. — 280 p., ill. — ISBN 0-500-01701-8  
HA-OWB: 29450

*Mario Botta, the complete works, volume 1:1960-1985,* / Emilio Pizzi. — -Zurich : -Artemis, 1993. — -256 p., ill. — ISBN 3-7608-8250-1  
HA-OWB: 29311

*Die gemäldegalerie der Akademie der bildenden Künste in Wien.* / Margarethe Poch-Kalous. — Wien : Akademie der bildenden Künste, 1968. — 212 p., ill.  
HA-OWB: 29567

*Nature and architecture.* / Paolo Portoghesi. — Milano : Skira Editore S.p.A., 2000. — 528 p., ill. — ISBN 88-8118-658-6  
HA-OWB: 29536

*The urban Asian house, living in tropical cities.* / Robert Powell. — -Londen : -Thames and Hudson, 1998. — -176 p., ill. — ISBN 0-500-34162-1  
HA-OWB: 29302

*The dome builder's handbook* / John Prenis. — -Philadelphia : -Running Press, 1973. — -107 p., ill. — ISBN 0-914294-03-2  
HA-OWB: 29245

*Frans Mertens* / Ronald de Preter ; [medew.] Frans Boenders. — Antwerpen : Rochtus, 1994. — 63 p., ill.  
HA-OWB: 29544

*Mario Bellini: Architecture 1984-1995.* / Ermanno Ranzani. — Basel : Burkhaüser, 1996. — 290 p., ill. — ISBN 0-8176-5375-9  
HA-OWB: 29471

*Albrecht Dürer: vierundzwanzig Kupfertiefdrucke mit einleitendem Text.* / Anton Reichel. — Berlin : Deutsche Buchvertriebs- und Verlagsgesellschaft Berlin, 1926. — 32 p., ill.  
HA-OWB: 29481

*Bouwen in beeld.* / Richard Reid. — Nieuwkoop : Uitgeverij Heuff, 1979. — 272 p., ill. — ISBN 90-6141-075-4  
HA-OWB: 29563

*Buitenwijk, stedelijkheid op afstand.* / Arnold Reijndorp ; Vincent Kompier. — -Nederlands Architectuurinstituut : -Rotterdam, 1998. — -284 p., ill. — ISBN 90-5662-083-5  
HA-OWB: 29368

*Renaissance Venice and the North: crosscurrents in the time of Dürer, Bellini and Titian* / [edit.] Bernard Aikema ; [edit.] Beverly Louise Brown. — London : Thames & Hudson, 1999. — 703 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Venice, Palazzo Grassi. — ISBN 0-500-01980-0  
HA-OWB: 29432

*Les voitures d'Atget au musée Carnavalet.* / Françoise Reynaud. — -Parijs : -Editions Carré, 1991. — 128 p., ill.  
HA-OWB: 29374

*Who's who de l'architecture de 1400 à nos jours.* / J.M. Richards. — -Parijs : -Albin Michel, 1979. — -366 p., ill. — ISBN 2-226-00754-7  
HA-OWB: 29225

*De architectuur en het beeld.* / Paul Robbrecht ; Hilde Daem. — Antwerpen : -de Singel, 1987. — 48 p., ill.

HA-OWB: 29207

*Monografieën van Nederlandse architecten: Koen van Velsen.* / Janny Rodermond. — Rotterdam : Uitgeverij 010, 1995. — 135 p., ill. — ISBN 90-6450-165-3

HA-OWB: 29525

*Meesters der prentkunst in de 19de eeuw.* / Claude Roger-Marx. — Parijs : Editions Aimery Somogy, 1962. — 252 p., ill.

HA-OWB: 29543

*Fotografie en realisme in de 19de eeuw: Antwerpen: de oudste foto's, 1847-1880* / Herman van Goethem ; Ronny van de Velde [Antwerpen]. — Antwerpen : Pandora, 1999. — 419 p., ill., 1 losse krt. — Tentoonstellingscatalogus Ronny Van de Velde, 28 november 1999 tot 27 februari 2000. — ISBN 90-5325-176-6

HA-OWB: 29514

*Maler am bauhaus.* / Eberhard Roters. — Berlin : Rembrandt Verlag, 1965. — 204 p., ill.

HA-OWB: 29467

*Moderne deutsche Malerei* / Hans Konrad Röthel. — Wiesbaden : Vollmer, 1957. — 104 p., ill.

HA-OWB: 29482

*Transparence. Réelle et virtuelle.* / Colin Rowe ; Robert Slutzky. — Parijs : -Les Editions du Demi-Cercle, 1992. — 144 p., ill. — ISBN 2-907757-45-8

HA-OWB: 29206

*Architecture without Architects: a short introduction to non-pedigreed architecture.* / Bernard Rudofsky. — New York : The Museum of Modern Art, 1965. — 128 p., ill.

HA-OWB: 29400

*Bautechnik im Altertum* / Erwin Rupp. — München : Heinz Moos Verlag, 1964. — 120 p., ill.

HA-OWB: 29388

*The dancing column.* / Joseph Rykwert. — Cambridge : MIT Press, 1996. — 598 p., ill. — ISBN 0-262-18170-3

HA-OWB: 29425

*Ideas in architecture. The necessity of artifice.* / Joseph Rykwert. — Londen : -Academy Editions, 1982. — 143 p., ill.

HA-OWB: 29326

*Paul Klee, Leben und Werk* / G. di San Lazzaro. — München : Knaur, 1958. — 311 p.

HA-OWB: 29443

*Immeuble 24 N.C. et Appartement Le Corbusier.* / Jacques Sbriglio. — Basel : Birkhäuser Verlag, 1996. — 155 p., ill. — ISBN 3-7643-5432-1

HA-OWB: 29445

*Le Corbusier: les villas La Roche-Jeanneret* / Jacques Sbriglio ; [vert.] Sarah Parsons. — Basel : Fondation Le Corbusier, 1997. — 144 p., ill. — ISBN 3-7643-5433-x

HA-OWB: 29417

*Alvar Aalto, in his own words.* / Goran Schildt. — New York : -Rizzoli, 1997. — 288 p., ill. — ISBN 0-8478-2080-7

HA-OWB: 29204

*Alvar Aalto, The complete catalogue of architecture, design and art.* / Göran Schildt. — Londen : -Academy Editions, 1994. — 318 p., ill. — ISBN 1-85490-385-3

HA-OWB: 29297

*Leefruimten: de grote raadgever voor ecologisch bouwen en wonen.* / Thomas Schmitz-Günther. — Keulen : Köneman, 1999. — 480 p., ill. — ISBN 3-89508-927-3

HA-OWB: 29402

*Käthe Kollwitz, das zeichnerische Werk.* / Uwe M. Schneede. — München : Schirmer/Mosel Verlag GmbH, 1981. — 192 p., ill. — ISBN 3-921375-82-7

HA-OWB: 29528

*Moderne Architektur in Deutschland 1900 bis 2000. Macht und Monument.* / Romana Schneider ; Wilfried Wang. — Odstfildern-Reut : Verlag Gerd Hatje, 1998. — 300 p., ill. — ISBN 3-7757-0713-1

HA-OWB: 29241

HA-OWB: 29241

*The Werkbund: design theory and mass culture before the first world war* / Frederic J. Schwartz. — New Haven : Yale University Press, 1996. — 262 p., ill. — ISBN 0-300-06898-0

HA-OWB: 29511

*American city planning since 1890.* / Mel Scott. — Chicago : American Planning Association, 1995. — 746 p., ill. — ISBN 1-884829-09-0

HA-OWB: 29409

*The shingle style and the stick style, architectural theory and design from downing to the origins of Wright.* / J. Scully. — New Haven : -Yale University Press, 1977. — 184 p., ill. — ISBN 0-300-01519-4

HA-OWB: 29319

*Frank Lloyd Wright* / Vincent Scully. — New York : -George Braziller, Inc., 1960. — 128 p., ill.

HA-OWB: 29269

*Baumeister und Architekten; Studien zur Darstellung eines Berufsstandes in Porträt und Bildnis.* / Ingrid Severin. — Berlin : Gebr. Mann Verlag, 1992. — 232 p., ill. — ISBN 3-7861-1636-9

HA-OWB: 29263

*The modern movement in architecture: selections from the DOCOMOMO registers.* / Dennis Sharp ; Catherine Cooke. — Rotterdam : 010 Publishers, 2000. — 280 p., ill. — ISBN 90-6450-405-9

HA-OWB: 29508

*Sisley.* / Richard Shone. — Oxford : Phaidon Press Limited, 1979. — 64 p., ill. — ISBN 0-7148-1962-X

HA-OWB: 29564

*Historische gids voor de Sint-Pauluskerk te Antwerpen* / Raymond Sirjacobs. — Antwerpen : Sint-Paulusvrienden, 1989. — 88 p., ill.

HA-OWB: 29538

HA-OWB: 27209

*Unity temple, Frank Lloyd Wright and architecture for liberal religion.* / Joseph M. Siry. — Cambridge : Cambridge University Press, 1996. — 366 p., ill. — ISBN 0-521-62991-8

HA-OWB: 29393

*East European modernism: architecture in Czechoslovakia, Hungary and Poland between the wars, 1919-1939* / [edit.] Wojciech Lesnikowski ; Vladimir Slapeta ; John Macsai ; e.a. — New York : Rizzoli, 1996. — 304 p., ill. — ISBN 0-8478-1893-4

HA-OWB: 29516

*Oude poortjes in Antwerpen* / Paul Smekens. — Antwerpen : Sikkels, 1951. — 8 p., ill.

HA-OWB: 29540

*Mexico: history in art.* / Bradley Smith. — London : Phaidon Press Ltd., 1975. — 296 p., ill. — ISBN 0-7148-1694-9

HA-OWB: 29520

*The complete landscape designs and gardens of Geoffrey Jellicoe.* / Michael Spens. — London : Thames and Hudson, 1994. — 212 p., ill. — ISBN 0-500-01596-1

HA-OWB: 29408

*Jugendstil* / Heinz Spielmann. — Dortmund : Harenberg Kommunikation, 1983. — 144 p., ill. — ISBN 3-88379-421-X

HA-OWB: 29395

*Nederlandse keramiek, 1975-1985* / Mieke G. Spruit-Ledeboer. — Amsterdam : De Lange, 1985. — 243 p., ill. — ISBN 90-6133-126-9

HA-OWB: 29313

*Christenberry reconstruction. The art of William Christenberry.* / Trudy Wilner Stack. — Missisipi : University Press of Missisipi and Center for creative Photography, 1996. — 208 p., ill. — ISBN 0-87805-857-5

HA-OWB: 29145

*Lucas Faydherbe, 1617-1697: Mechels beeldhouwer & architect: Stedelijk Museum Hof van Busleyden te Mechelen, van 13 september tot en met 16 november 1997* / [edit.] Heidi de Nijin ; [edit.] Hans Vlieghe ; [edit.] Hans Devisscher ; [medew.] Krista de Jonge ; e.a. — s.l. : Drukkerij Vanmelle, 1997. — 216 p., ill. — ISBN 90-76099-01-4

HA-OWB: 29375

*Architecture for Islamic societies today.* / James Steele. — Londen : Academy Editions, 1994. — 152 p., ill. — ISBN 1-85490-207-5

HA-OWB: 29487

*An architecture for people: the complete works of Hassan Fathy* / James Steele. — London : Thames and Hudson, 1997. — 208 p., ill. — ISBN 0-500-27991-8

HA-OWB: 29228

*Architecture today* / James Steele. — London : Phaidon Press, 1997. — 512 p., ill. — ISBN 0-7148-3617-6

HA-OWB: 29494

*Architectuur nu* / James Steele. — Brugge : Stichting Kunstboek, 1997. — 510 p., ill. — ISBN 90-74377-62-9

HA-OWB: 29363

*Rudolf Michael Schindler* / James Steele. — Köln : -Benedikt Taschen Verlag GmbH, 1999. — 180 p., ill. — ISBN 3-8228-7188-5

HA-OWB: 29196

*Architecture and landscape: the design experiment of the great european gardens and landscapes.* / Clemens Steenbergen ; Wouter Reh. — Bussum : -Thoth Publishers, 1996. — 382 p., ill. — ISBN 90-6868-160-5

HA-OWB: 29301

*De spirituele bronnen van de kunst* / Rudolf Steiner. — Zeist : Vrij Geestesleven, 1993. — 272 p. — ISBN 90-6038-508-X

HA-OWB: 29138

*Eric Mendelsohn, Architect 1887-1953.* / Regina Stephan. — New York : -The Monacelli Press, 1999. — 288 p., ill. — ISBN 1-58093-034-4

HA-OWB: 29310

*New York 1930: architecture and urbanism between the two world wars.* / Robert A.M. Stern ; Gregory Gilmartin. — New York : Rizzoli International Publications, 1994. — 848 p., ill. — ISBN 0-8478-1838-1

HA-OWB: 29492

*Jugendstil. Kunstformen zwischen Individualismus und Massengesellschaft.* / Gabriele Sterner. — Köln : -DuMont Buchverlag, 1977. — 196 p., ill. — ISBN 3-7701-0809-4

HA-OWB: 29193

*Hindoeïstisch India, tempels en heiligdommen van Khajuraho tot Madurai.* / Henri Stierlin. — Keulen : -Benedikt Taschen Verlag GmbH, 1998. — 239 p., ill. — ISBN 3-8228-7782-4

HA-OWB: 29372

*Maya: Guatemala, Honduras, Yucatán* / Henri Stierlin. — Fribourg : Office du livre, 1964. — 192 p., ill.

HA-OWB: 29515



*Turkije, van de Seltsjoeken tot de Ottomanen.* / Henri Stierlin. — Keulen : -Benedikt Taschen Verlag GmbH, 1998. — 238 p., ill. — ISBN 3-8228-7774-3  
HA-OWB: 29371

*Jos. Bascourt, 1863-1927: art nouveau in Antwerpen* / Francis Strauven. — Bruxelles : Archives d'architecture moderne, 1993. — 141 p., ill. — ISBN 2-87143-082-9  
HA-OWB: 29330

*Anton Joseph Stratmann (1734-1807), Leben und Werk des Malers aus dem Paderborner Hochstift.* / Dirk Strohmann. — Paderborn : Bonifatius GmbH, 1997. — 304 p., ill. — ISBN 3-87088-989-6  
HA-OWB: 29553

*Paris: an architectural history* / Anthony Sutcliffe. — Yale : University Press, 1993. — 221 p., ill. — ISBN 0-300-05445-9  
HA-OWB: 29448

*Casa Malaparte* / Marida Talamona. — New York : Princeton Architectural Press, 1992. — 166 p., ill. — ISBN 1-878271-39-3  
HA-OWB: 29447

*Das japanische Haus und sein Leben.* / Bruno Taut. — Berlin : Gebr. Mann Verlag, 1997. — 358 p., ill. — ISBN 3-7861-1882-5  
HA-OWB: 29418

*Neue japanische Architektur.* / Egon Tempel. — Stuttgart : -Verlag Gerd Hatje, 1969. — 224 p., ill. — ISBN 3-7861-1882-5  
HA-OWB: 29261

*Atlas van het Romaans* / J.J.M. Timmers. — Amsterdam : Elsevier, 1965. — 240 p., ill. — ISBN 0-444-00000-0  
HA-OWB: 29566

*Een toren voor boeken, 1935-1985: Henry van de Velde en de bouw van de Universiteitsbibliotheek en het Hoger Instituut voor Kunstgeschiedenis en Oudheidkunde te Gent, tentoonstelling, 26 oktober-24 november 1985* / Rijksuniversiteit Gent. Centrale Bibliotheek. — Gent : 1985. — 214 p., ill. — ISBN 90-6168-439-0  
HA-OWB: 29353

*Een hemel op aarde: extase in de Romeinse barok* / Bert Treffers. — Nijmegen : SUN, 1995. — 286 p., ill. — ISBN 90-6168-439-0  
HA-OWB: 29359

*Het boerendak: de plattegrondsvormen van de zg. Frankische boerderijtypen: de bouw der boerenhoeven* / Clemens V. Trefois. — Sint-Niklaas : Danthe, 1980. — 312 p., ill. — ISBN 90-6168-439-0  
HA-OWB: 29249

*Questions of space. Lectures on architecture.* / Bernard Tschumi. — Londen : -AA Publications, 1995. — 111 p., ill. — ISBN 1-870890-59-0  
HA-OWB: 29205

*Architecture in North America since 1960.* / Alexander Tzonis ; Liane Lefaivre. — Londen : -Thames and Hudson, 1995. — 312 p., ill. — ISBN 0-500-34141-9  
HA-OWB: 29190

*The golden age. Finish art 1850-1907.* / Markku Valkonen. — -Povoo : -Werner Söderström Osakeyhtiö Publishing Company, 1992. — 312 p., ill. — ISBN 951-0-17570-6  
HA-OWB: 29290

*Renaissance, Barok en Rococo in Europa* / J.E. Van Ackere. — -Meddens : -Brussel, 1969. — 242 p., ill. — ISBN 90-6168-439-0  
HA-OWB: 29283

*De architectonische ruimte. Vijftien lessen over de dispositie van het menselijk verblijf.* / Dom H. Van Der Laan. — Leiden : -E.J. Brill, 1992. — 226 p., ill. — ISBN 90-04-09638-8  
HA-OWB: 29203

*Functioneel ontwerpen* / Leen Van Duin ; Willemijn Wilms Floet. — Delft : -Publikatieburo, Fakulteit Bouwkunde, 1989. — 132 p., ill. — ISBN 90-5269-015-4  
HA-OWB: 29264

*S.J. van Embden.* / Joosje Van Geest. — Uitgeverij 010 : Rotterdam, 1996. — 168 p., ill. — ISBN 90-6450-253-6  
HA-OWB: 29412

*Art deco en modernisme in België: architectuur in het Interbellum* / Jos Vandenbreeden ; France Vanlaethem ; [ill.] Christine Bastin ; e.a. — Tiel : Lannoo, 1996. — 232 p., ill. — (Architectuur in België ; 1996: 1). — ISBN 90-209-2725-6  
HA-OWB: 29216

*Thonet: meubelontwerpen in gebogen hout en buisframe* / Alexander von Vegesack ; [medew.] Brigitta Pauley ; e.a. — Weert : Van Buuren, 1996. — 160 p., ill. — ISBN 90-5695-015-0  
HA-OWB: 29348

*Learning from Las Vegas: the forgotten symbolism of architectural form* / Robert Venturi ; Denise Scott Brown ; Steven Izenour. — Cambridge : MIT Press, 1996. — 192 p., ill. — ISBN 0-262-72006-X  
HA-OWB: 29337

*Architecture principe: 1966 et 1996.* / Paul Virilio ; Claude Parent. — Besançon : Les Editions de l'imprimeur, 1996. — 196 p., ill. — ISBN 2-910735-08-7  
HA-OWB: 29381

*Handboek bouwkunde* / Vitruvius. — Amsterdam : -Athenaeum-Polak & Van Gennep, 1998. — 395 p., ill. — ISBN 90-253-5868-3  
HA-OWB: 29260

*Nieuwere architectuur. Beknopt overzicht van de ontwikkeling der architectuur van 1800 tot heden.* / J.J. Vriend. — Bussum : -Moussault, 1957. — 201 p., ill. — ISBN 90-253-5868-3  
HA-OWB: 29221

*Diamante gedenkzuilen en leerzame voorbeelden: een bespreking van Johan van Gools Nieuwe Schouburg* / Lyckle de Vries. — Groningen : Forsten, 1990. — 280 p., ill. — ISBN 90-6980-032-2

HA-OWB: 29211

*Antieke kunst* / Ferdinand Jozef de Waele. — Brussel : Meddens, 1964. — 208 p., ill

HA-OWB: 29307

*Het ideaal als kunst. De Stijl 1917-1931* / Carsten-Peter Warncke. — Keulen : Benedikt Taschen Verlag GmbH, 1998. — 216 p., ill. — ISBN 3-8228-7773-5

HA-OWB: 29134

*All color book of Art Nouveau.* / Geoffrey Warren. — London : Octopus Books, 1974. — 72 p., ill. — ISBN 0-7064-0068-2

HA-OWB: 29475

*Houses and gardens by E.L. Lutyens.* / Lawrence Weaver. — Woodbridge : The Antique Collectors' Club, 1998. — 344 p., ill. — ISBN 0-9020-2898-7

HA-OWB: 29436

*Modern house.* / John Welsh. — Londen : Phaidon Press Limited, 1999. — 240 p., ill. — ISBN 0-7148-3837-3

HA-OWB: 29474

*Alvar Aalto* / Richard Weston. — -Londen : -Phaidon Press Limited, 1996. — -240 p., ill. — ISBN 0-7148-3159-X

HA-OWB: 29238

*Rustikale Räume.* / Elisabeth Wetzlar. — Tübingen : Verlag Ernst Wasmuth, 1969. — 130 p., ill.

HA-OWB: 29535

*Jugendstil. Art nouveau.* / Siegfried Wichmann. — -München : -Schuler Verlagsgesellschaft, 1977. — ISBN 3-7796-5170-X

HA-OWB: 29188

*Teaching at the Bauhaus* / Rainer K. Wick ; Gabriele Diana Graw. — -Ostfildern-Ruit : -Hatje Cantz, 2000. — -403 p., ill. — ISBN 3-7757-0801-4

HA-OWB: 29355

*Ludwig Wittgenstein, architect.* / Paul Wijdeveld. — Amsterdam : The Pepin Press, 2000. — 184 p., ill. — ISBN 90-5496-048-5

HA-OWB: 29530

*Cornelis Schut (1597-1655): a Flemish painter of the high baroque* / Gertrude Wilmers. — Turnhout : Brepols, 1995. — 453 p., ill. — (Pictura nova: studies in 16th and 17th century Flemish painting and drawing ; 1). — ISBN 2-503-50442-6

HA-OWB: 29477

*Architectural principles in the age of humanism.* / Rudolf Wittkower. — -Chichester : -Academy Editions, 1998. — -160 p., ill. — ISBN 0-471-97763-2

HA-OWB: 29357

*Grondslagen van de architectuur in het tijdperk van het humanisme* / Rudolf Wittkower ; [medew.] Henry A. Millon. — Nijmegen : Sun, 1996. — 215 p., ill. — (Sun-architectuur ; 1996: 1). — ISBN 90-6168-452-8

HA-OWB: 29281

*Neue Deutsche Baukunst.* / Rudolf Wolters. — -Berlin : -Volk und Reich Verlag, 1941. — -96 p., ill.

HA-OWB: 29187

*Willem De Kooning.* / Sally Yard. — Hedel : Librero, 1997. — 128 p., ill. — ISBN 90-72267-47-8

HA-OWB: 29542

*Construction since 1900: materials.* / David Yeomans. — Londen : B.T. Batsford Ltd., 1997. — 160 p., ill. — ISBN 0-7134-6684-7

HA-OWB: 29464

*Keltische tekens & symbolen* / Iain Zaczek. — Alphen aan de Rijn : Atrium, 1995. — 192 p., ill. — ISBN 90-6113-781-0

HA-OWB: 29157

*Gids voor behoud en beheer van kerkelijk kunstbezit: een praktische handleiding kerkelijk kunstbezit in Nederland* / Mieke van Zanten. — -Den Haag : -Sdu, 1995. — -159 p., ill. — ISBN 90-12-08061-4

HA-OWB: 29184

*Theater und lichtspielhäuser.* / Paul Zucker. — -Berlin : -Verlag Ernst Wasmuth A.G., 1926. — -179 p., ill.

HA-OWB: 29287

*Karl Friedrich Schinkel: 1781-1841.* / John Zukowsky. — Wasmuth : The Art Institute of Chicago, 1994. — 176 p., ill. — ISBN 3-8030-2822-1

HA-OWB: 29383

*Peter Zumthor works: buildings and projects 1979-1997* / Peter Zumthor. — -Baden : -Lars Müller, 1998. — -318 p., ill. — ISBN 3-907044-58-4

HA-OWB: 29286

## Ruimtelijke ordening

*The European City.* / Leonardo Benevolo. — Cambridge : Blackwell Publishers Ltd., 1995. — 243 p., ill. — ISBN 0-631-19893-8

HA-OWB: 29439

*The origins of modern town planning.* / Leonardo Benevolo. — London : Routledge and Kegan Paul, 1967. — 170 p., ill.

HA-OWB: 29414

*Nederland Netwerkenland. Een inventarisatie van de nieuwe condities van planologie en stedenbouw* / Luuk Boelens. — Rotterdam : Nai Uitgevers, 2000. — 192 p., ill. — ISBN 90-5662-179-3

HA-OWB: 29181

*Brazilië: laboratorium van architectuur en stedenbouw* / [comp.] Paul Meurs ; [comp.] Esther Agricola. — Rotterdam : NAI, 1998. — 383 p., ill. — ISBN 90-5662-067-3

HA-OWB: 29421

*Parigi anni venti: Marcel Pöete e le origini della storia urbana.* / Donatella Calabi. — Venezia : Marsilio Editori, 1997. — 148 p., ill. — ISBN 88-317-6729-1

HA-OWB: 29410

*Invented Cities; the creation of landscape in nineteenth-century New York and Boston.* / Mona Domosh. — -New Haven : -Yale University Press, 1996. — -185 p., ill. — ISBN 0-300-06237-0

HA-OWB: 29259

*The poetics of space in the late modern dwelling.* / Kenneth Frampton. — -Lausanne : -Ecole polytechnique fédérale de Lausanne. Département d'architecture, 1996. — -64 p., ill.

HA-OWB: 29277

*Urban parks and open space.* / Alexander Garvin ; Gayle Berens. — Washington D.C. : Urban Land Institute, 1997

HA-OWB: 29405

*Planning Europe's capital cities, aspects of nineteenth - century urban development.* / Thomas Hall. — Londen : Spon, 1997. — 398 p., ill. — ISBN 0-419-17290-4

HA-OWB: 29489

*Fantasiens have: det moderne gennembrud i havekunsten og sporene i byens landskab.* / Malene Hauxner. — Kopenhagen : Arkitektens Forlag, 1992. — 356 p., ill. — ISBN 87-7407-133-5

HA-OWB: 29411

*The history of garden design: the western tradition from the Renaissance to the present day* / [edit.] Monique Mosser ; [edit.] Georges Teyssot. — New York, N.Y. : Thames & Hudson, 2000. — 543 p., ill. — ISBN 0-500-28206-4

HA-OWB: 29449

*De recente evoluties en knelpunten in de ruimtelijke ordening en de stedenbouw, 1993-1997.* / B. Hubeau ; J. Van de Lanotte. — Brugge : Die Keure, 1997. — 291 p. — ISBN 90-5751-058-8

HA-OWB: 29438

*The Italian Garden, art, design and culture.* / John Dixon Hunt. — Cambridge : Cambridge University Press, 1996. — 307 p., ill. — ISBN 0-521-44353-9

HA-OWB: 29451

*Het kunstmatig landschap. Hedendaagse architectuur, stedenbouw en landschapsarchitectuur in Nederland.* / Hans Ibelings ; Anne Hoogewoning. — -Rotterdam : -Nai Uitgevers, 2000. — -304 p., ill. — ISBN 90-5662-155-6

HA-OWB: 29182

*Nederlandse stedenbouw van de 20ste eeuw.* / Hans Ibelings. — -Rotterdam : -Nai Uitgevers, 1999. — -176 p., ill. — ISBN 90-5662-082-7

HA-OWB: 29183

*The modernist garden in France.* / Dorothée Imbert. — New Haven : Yale University Press, 1993. — 268 p., ill. — ISBN 0-300-04716-9

HA-OWB: 29407

*The landscape of civilisation: created for the moody historical gardens.* / Geoffrey Jellicoe. — Suffolk : Garden Art Press, 1994. — 200 p., ill. — ISBN 1-870673-01-8

HA-OWB: 29406

*The architecture of the jumping universe. A polemic: how complexity science is changing architecture and culture.* / Charles Jencks. — -Chichester : -Academy Editions, 1997. — -192 p., ill. — ISBN 0-471-97748-9

HA-OWB: 29272

*Designing the new landscape* / Sutherland Lyall. — -Londen : -Thames and Hudson Ltd., 1991. — -240 p., ill. — ISBN 0-500-28033-9

HA-OWB: 29521

*The poetics of gardens* / Charles W. Moore ; William J. Mitchell ; William jr. Turnbull. — -Cambridge : -MIT, 1989. — -257 p., ill. — ISBN 0-262-13231-1

HA-OWB: 29289

*The parks, squares and mews of London* / [ill.] Nicolai Canetti ; [medew.] Sandy Lesberg. — New York : Peebles Press, 1976. — 125 p., ill. — ISBN 0-672-52222-5

HA-OWB: 29570

*Versailles: the history of the gardens and their sculpture* / Stéphane Pincas. — Londen : Thames and Hudson, 1996. — 280 p., ill. — ISBN 0-500-01701-8

HA-OWB: 29450

*Het Rivierenhof: vijf eeuwen parkgeschiedenis* / Petra Rebmann. — Tielt : Lannoo, 1997. — 247 p., ill. — ISBN 90-209-3097-4

HA-OWB: 29441

HA-OWB: 29603

HA-OWB: 29604

HA-OWB: 29605

*Buitenwijk, stedelijkheid op afstand.* / Arnold Reijndorp ; Vincent Kompier. — -Nederlands Architectuurinstituut : -Rotterdam, 1998. — -284 p., ill. — ISBN 90-5662-083-5

HA-OWB: 29368

*American city planning since 1890.* / Mel Scott. — Chicago : American Planning Association, 1995. — 746 p., ill. — ISBN 1-884829-09-0

HA-OWB: 29409

*Frank Lloyd Wright* / Vincent Scully. — -New York : -George Braziller, Inc., 1960. — -128 p., ill.

HA-OWB: 29269

*The conscience of the eye: the design and social life of cities* / Richard Sennett. — New York : W.W.Norton & Company, 1992. — 266 p. — ISBN 0-393-30878-2  
HA-OWB: 29433

*De ontwikkeling van de tuinvijkgedachte in België: een overzicht van de Belgische volkswoningbouw in de periode van 1830 tot 1930* / Marcel Smets. — Bruxelles : Mardaga, 1977. — 223 p., ill. — (Architecture et documents). — ISBN 2-87009-082-X  
HA-OWB: 29519

*The complete landscape designs and gardens of Geoffrey Jellicoe.* / Michael Spens. — London : Thames and Hudson, 1994. — 212 p., ill. — ISBN 0-500-01596-1  
HA-OWB: 29408

*Architecture and landscape: the design experiment of the great european gardens and landscapes.* / Clemens Steenbergen ; Wouter Reh. — Bussum : Thoth Publishers, 1996. — 382 p., ill. — ISBN 90-6868-160-5  
HA-OWB: 29301

*New York 1930: architecture and urbanism between the two world wars.* / Robert A.M. Stern ; Gregory Gilmartin. — New York : Rizzoli International Publications, 1994. — 848 p., ill. — ISBN 0-8478-1838-1  
HA-OWB: 29492

*The Renaissance garden in England* / Roy Strong. — London : Thames and Hudson, 1998. — 240 p., ill. — ISBN 0-500-27214-X  
HA-OWB: 29498

*Questions of space. Lectures on architecture.* / Bernard Tschumi. — Londen : AA Publications, 1995. — 111 p., ill. — ISBN 1-870890-59-0  
HA-OWB: 29205

*Tuinarchitecten en hun creaties = Architectes et leurs créations* / [ill.] Bart van Leuven ; [edit.] Jaak van Damme. — Brugge : Stichting Kunstboek, 1997. — 215 p., ill. — ISBN 90-74377-61-0  
HA-OWB: 29480

*S.J. van Embden.* / Joosje Van Geest. — Uitgeverij 010 : Rotterdam, 1996. — 168 p., ill. — ISBN 90-6450-253-6  
HA-OWB: 29412

## Film. Toneel

*Open doek: honderd jaar Koninklijke Vlaamse Schouwburg* / Hugo Meert. — Brussel : Hoste, 1977. — 139 p., ill.  
HA-OWB: 29284  
HA-OWB: 30076

*Designing and making stage scenery.* / Michael Warre. — London : Studio Vista, 1966. — 104 p., ill.  
HA-OWB: 29541

## Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

*Ast Fonteyne, 1906-1991: een kwestie van stijl* / Peter Anthonissen ; Marnix Beyen ; Lucien de Cock ; e.a. — Leuven : Universitaire Pers, 1999. — 324 p., ill. — (KADOC-artes ; 4). — ISBN 90-6186-969-2  
HA-OWB: 29373

## Nederlandse letterkunde

*Diamante gedenkzuilen en leerzame voorbeelden: een bespreking van Johan van Gool's Nieuwe Schouburg* / Lyckle de Vries. — Groningen : Forsten, 1990. — 280 p., ill. — ISBN 90-6980-032-2  
HA-OWB: 29211

## Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

*Brugge: straten en pleinen, rues et places* / Chris Caestecker ; Ulrich Keppler. — Brugge : Van de Wiele, 1983. — 128 p., ill.  
HA-OWB: 29423

*Gids voor tuinen in België* / Christine de Groote. — 2 ed. — Tiel : Lannoo, 1997. — 303 p., ill. — ISBN 90-209-3166-0  
HA-OWB: 29332

*Jeruzalem* / Colin Thubron ; [ill.] Jay Maisel. — Amsterdam : Time-Life Boeken, 1976. — 200 p., ill. — (Time-Life-boeken: steden ; 1976: 1)  
HA-OWB: 29126

## Aardrijkskunde

*The origins of modern town planning.* / Leonardo Benevolo. — London : Routledge and Kegan Paul, 1967. — 170 p., ill.  
HA-OWB: 29414

*Christopher Columbus.* / Ernle Bradford. — London : Michel Joseph, 1973. — 288 p., ill. — ISBN 0-7181-0771-3  
HA-OWB: 29554

*Punten en lijnen in het landschap* / Martin Hermij ; Geert de Blust ; [ill.] Marc Sloodmaekers. — Antwerpen : Stichting Leefmilieu, 1997. — 336 p., ill. — ISBN 90-6966-115-2  
HA-OWB: 29422

*Huiszoeking: een kijkboek sociale woningbouw* / Leo Peeters. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 1999. — 191 p., ill.  
HA-OWB: 29265

*Brugge* / Marc Ryckaert ; Denis Morsa ; [medew.] Claire Lemoine ; e.a. — Brussel : Gemeentekrediet, 1991. — 239 p., ill. — (Historische stedenatlas van België ; 2). — ISBN 90-5066-096-7

HA-OWB: 29133

*The conscience of the eye: the design and social life of cities* / Richard Sennett. — New York : W.W.Norton & Company, 1992. — 266 p. — ISBN 0-393-30878-2

HA-OWB: 29433

*Neue Städte in Israel: städtische und regionale Planung und Entwicklung = New towns in Israel: urban and regional planning and development* / Erika Spiegel. — Stuttgart : Krämer, 1966. — 191 p., ill., 1 losse krt. — (Veröffentlichungen der List Gesellschaft ; 50)

HA-OWB: 29437

*De uitverkoop van Antwerpen* / Georges Timmerman. — Berchem : EPO, 1994. — 160 p. — (EPO-dossier ; 1994: 1). — ISBN 90-6445-729-8

HA-OWB: 29444

*Sociale stadsvernieuwing concreet: middelen, moeilijkheden, mogelijkheden* / Sieg Vlaeminck. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1981. — 369 p., ill. — ISBN 90-70481-05-7

HA-OWB: 29129

*De stad als uitdaging: politiek, planning en praktijk van de stedenbouw.* / Hong Seng Yap. — Rotterdam : NAI Uitgevers, 2000. — 238 p., ill. — ISBN 90-5662-174-2

HA-OWB: 29180

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*The industrial revolution 1760-1830* / T.S. Ashton ; [medew.] Pat Hudson. — Oxford : Oxford University Press, 1996. — 139 p. — ISBN 0-19-289289-4

HA-OWB: 29431

*The archeology of Greece, an introduction.* / William R. Biers. — Ithaca : -Cornell University Press, 1996. — -350 p., ill. — ISBN 0-8014-3173-5

HA-OWB: 29356

*Geschiedenis van het humanisme in Nederland.* / A.L. Constandse. — Den Haag : Kruseman, 1978. — 190 p., ill. — ISBN 90-233-0389-X

HA-OWB: 29565

*Egypte, époque pharaonique.* / Jean-Louis de Cernival. — Fribourg : Office du Livre, 1964. — 194 p., ill. — ISBN 2-86425-008-X

HA-OWB: 29518

*Der vollkommene Architectus* / Andreas Grote. — München : Prestel, 1959. — 80 p., ill. — (Bibliothek des Germanischen National-Museums Nürnberg zur Deutschen Kunst- und Kulturgeschichte ; 13)

HA-OWB: 29531

*The city shaped, urban patterns and meanings through history.* / Spiro Kostof. — -Londen : -Thames and Hudson, 1991. — -352 p., ill. — ISBN 0-500-28099-1

HA-OWB: 29366

*Kroniek van de vorm: tweeduizend jaar visuele expressie in West-Europa* / Herman Lampaert ; [medew.] Jan Bruggemans ; e.a. — Brussel : Visu-L, 1997. — 252 p.

HA-OWB: 29168

*Greek Architecture* / A.W. Lawrence. — -New Haven : -Yale University Press, 1996. — -244 p., ill. — ISBN 0-300-06492-6

HA-OWB: 29365

*Griekse kunst en archeologie.* / John Griffiths Pedley. — Keulen : Könemann, 1997. — 384 p., ill. — ISBN 3-8290-1725-1

HA-OWB: 29513

*Histoire de la publicité.* / Philippe Schuwer. — Editio-Service S.A. : Genève, 1965. — 112 p., ill.

HA-OWB: 29568

*Paris: an architectural history* / Anthony Sutcliffe. — Yale : University Press, 1993. — 221 p., ill. — ISBN 0-300-05445-9

HA-OWB: 29448

## Cultuurgeschiedenis

*Der Mensch des Barock* / [edit.] Rosario Villari. — -Frankfurt am Main : -Fischer Taschenbuch, 1999. — -396 p., ill. — ISBN 3-596-12606-1

HA-OWB: 29165

*Sizilien: kunst, kultur, landschaft.* / Heinrich M. Schwarz. — Wien : Anton Schroll, 1961. — 202 p., ill.

HA-OWB: 29569

*The conscience of the eye: the design and social life of cities* / Richard Sennett. — New York : W.W.Norton & Company, 1992. — 266 p. — ISBN 0-393-30878-2

HA-OWB: 29433

*Een hemel op aarde: extase in de Romeinse barok* / Bert Treffers. — Nijmegen : SUN, 1995. — 286 p., ill. — ISBN 90-6168-439-0

HA-OWB: 29359

## Oude geschiedenis

*De voorgeschiedenis van Europa* / Sigfried J. de Laet. — Brussel : Meddens, 1967. — 214 p., ill.

HA-OWB: 29306

*Encyclopedisch woordenboek der klassieke oudheid.* / H. Lamer. — -Hoofddorp : Uitgeverij Septuaginta, 1976. — -436 p., ill. — ISBN 90-6113-027-1

HA-OWB: 29160

*Vallei der koningen: de graven van de farao's* / Auke A. Tadema ; Bob Tadema Sporry. — Haarlem : Fibula-Van Dishoeck, 1979. — 176 p., ill. — ISBN 90-228-3348-8  
HA-OWB: 29125

## Geschiedenis van Europa

*The European City.* / Leonardo Benevolo. — Cambridge : Blackwell Publishers Ltd., 1995. — 243 p., ill. — ISBN 0-631-19893-8  
HA-OWB: 29439

*Co-op: the people's business* / Johnston Birchall. — Manchester : Manchester University Press, 1994. — 217 p., ill. — ISBN 0-7190-3861-8  
HA-OWB: 29551

## Geschiedenis van de Nederlanden

*Brugge: een verhaal van 2000 jaar* / Noël Geirnaert ; Ludo Vandamme. — Brugge : Stichting Kunstboek, 1996. — 159 p., ill. — ISBN 90-74377-44-0  
HA-OWB: 29442

*Het Martelaarsplein te Brussel, gedenkteken van de Belgische onafhankelijkheid en zetel van de Vlaamse regering.* / Edgard Goedleven. — Tielt : Lannoo, 1996. — 256 p., ill. — ISBN 90-209-2845-7  
HA-OWB: 29461

*Onze lage landen: de bewoners vanaf de ijstijd tot heden* / D.M. Hoker ; P.W. Klein ; A.F. Manning. — Weert : 1982. — 320 p., ill. — ISBN 90-6590-221-X  
HA-OWB: 29140

*Fotografie en realisme in de 19de eeuw: Antwerpen: de oudste foto's, 1847-1880* / Herman van Goethem ; Ronny van de Velde [Antwerpen]. — Antwerpen : Pandora, 1999. — 419 p., ill., 1 losse krt. — Tentoonstellingscatalogus Ronny Van de Velde, 28 november 1999 tot 27 februari 2000. — ISBN 90-5325-176-6  
HA-OWB: 29514

*Brugge* / Marc Ryckaert ; Denis Morsa ; [medew.] Claire Lemoine ; e.a. — Brussel : Gemeentekrediet, 1991. — 239 p., ill. — (Historische stedenatlas van België ; 2). — ISBN 90-5066-096-7  
HA-OWB: 29133

*De ontwikkeling van de tuinvijkgedachte in België: een overzicht van de Belgische volkswoningbouw in de periode van 1830 tot 1930* / Marcel Smets. — Bruxelles : Mardaga, 1977. — 223 p., ill. — (Architecture et documents). — ISBN 2-87009-082-X  
HA-OWB: 29519

*Taferelen uit het Brusselse ambachtsleven* / Paul de Ridder. — Gent : Stichting Mens en Cultuur, 1997. — 91 p., ill. — ISBN 90-72931-72-6  
HA-OWB: 29428

## Geschiedenis overige werelddelen

*Chichen Itza, ou le chant du cygne de la civilisation Maya.* / Guy Annequin. — Genève : -Editions Famot, 1980. — -128 p., ill.  
HA-OWB: 29164