

Boek en bibliotheek. Aanwinsten van Anet —

Schrift en letter

Qawa'id al-khatt al-'arabî / Hâshim Muhammad al-Khattât. — Bagdad : s.n., 1964. — 64 p.

HA-HIVT: L 809.27 M-B 42557

Encyclopedie van tekens en suymbolen / John Laing ; David Wire. — Alphen aan de Rijn : Atrium, 1993. — 304 p., ill. — ISBN 90-6113-572-9

HA-OWB: 29158

Bibliografieën en catalogi

A romance with realism: the art of Jean-Baptiste Carpeaux, Sterling and Francine Clark Art Institute, Williamstown, Massachusetts, May 6 to August 27, 1989; Bowdoin College Museum of Art, Brunswick, Maine, October 12 to December 17, 1989 / [edit.] Jennifer Gordon Lovett. — Williamstown, Mass. : Clark Art Institute, 1989. — 48 p., ill. — ISBN 0-931102-26-X

SBA: 630444

Met zicht op zee / [edit.] Jean Luc Meulemeester ; Frank Mostaert ; Adriaan Verhulst ; Hugo Thoen ; e.a. — Tielt : Lannoo, 2000. — 96 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Oudenburg, Abtsgebouw, 2000 ; overdruk uit: Vlaanderen. - 49(2000)

SBA: 630752

Beschermd cultuurpatrimonium in de provincie Antwerpen: arrondissement Turnhout / Willem Aerts ; [ill.] Jacques Sonck. — Wommelgem : Den Gulden Engel, 1987. — 213 p., ill. — ISBN 90-5035-100-X

UFSIA: LZ 72 L-B-AERT 87

HA-OWB: 29338

HA-OWB: 27564

SBA: 524702

SA: BIB 08471/1

UIA: BIO-MEIR

Karikaturen van kloosterlingen tijdens en na het bewind van de Verenigde Nederlandse Staten: tentoonstelling in het Algemeen Rijksarchief van 11 januari tot 31 maart 1990 / Luc Janssens. — Brussel : 1990. — 25 p. — (Catalogussen ; 91)

SBA: 630471

Persvrijheid in 1789-1790: tentoonstelling in het Algemeen Rijksarchief van 11 januari tot 31 maart 1990 / Marleen Forrier. — Brussel : c:lv:459938, 1990. — 19 p. — (Catalogussen ; 93)

SBA: 630472

UFSIA: ReG 5.21 L-B-FORR 1990

Antwerpen-Doornik, 1941: tentoonstelling Paleis voor Schoone Kunsten te Brussel, 26 april-11 mei 1941 / Commissariaat-Generaal voor Toerisme [Brussel]. — 30 p., ill.

SBA: 630454

UFSIA: MAG-L 5:74

Art norvégien des Vikings au 18e siècle: Palais des beaux-arts, Bruxelles, 15 janvier - 28 février 1954. — Bruxelles : 1954. — 53 p., ill.

SBA: 630453

De schatkamer: meesterwerken van de Romaanse en Maaslandse kunst / Sophie Balace ; Anne Cahen-Delhay ; Sara de Coninck ; [edit.] Claire Dumortier ; e.a. — Turnhout : Brepols, 1999. — 183 p., ill. — (Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis: catalogi van de verzamelingen ; 1). — ISBN 2-503-50851-0

SBA: 630257

Tuinen uit het Brusselse verleden: Bank Brussel Lambert, Brussel, 11 september - 30 oktober 1984 = Bruxelles, jardins retrouvés, Banque Bruxelles Lambert, Bruxelles, 11 septembre - 30 octobre 1984 / Daniel Cardon de Lichtbuer ; Victor G. Matiny ; Henry Chesnot ; [medew.] Andries van den Abeele. — Brussel : Bank Brussel Lambert, 1984. — 139 p., ill.

SBA: 630521

Formes contemporaines du christianisme en Afrique noire: une étude bibliographique / Jean-Claude Barbier ; Elisabeth Dorier-Apprill ; Cédric Mayrargue. — Bordeaux : Centre d'étude d'Afrique noire, 1998. — 65 p. — (Bibliographies du CEAN ; 9). — ISBN 2-908065-45-2

UFSIA: MAG-B 48200

Barthel Bruyn, 1493-1555: Gesamtverzeichnis seiner Bildnisse und Altarwerke, Gedächtnisausstellung aus Anlass seines vierhundertsten Todesjahres, Wallraf-Richartz-Museum Köln, 1955. — Köln : 1955. — 71 p., ill.

SBA: 630486

Proeve tot een bibliografie van de gemeente Aarschot / Juliette de Belder. — Antwerpen : Stedelijk Instituut Hogere Leergangen, Graduaat Bibliotheekwezen en Documentaire Informatiekunde, 1999. — 196 p. — (Proefschriften ; 1999: 1)

SBA: A 272432:1999,1

Sprachdidaktik Deutsch / Bernd Ulrich Biere ; Hajo Diekmannshenke. — Tübingen : Groos, 2000. — 52 p. — (Studienbibliographien Sprachwissenschaft ; 33). — ISBN 3-87276-849-2

UFSIA: SG-D-II 1.2.2/BIE.1

In de wolken: Jacob de Wit als plafondschilder / [edit.] Janrense Boonstra ; [edit.] Guus van den Hout ; Hinke Bakker ; Vincent Boele ; Joris Dik ; e.a. — Amsterdam : 2000. — 112 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Amsterdam, Bijbels Museum, van 17 maart tot 26 juni 2000. — ISBN 90-5366-091-7

SBA: 630738

Zilver en zilversmeden uit de Baronie van Breda, Breda's Museum, 2000 / Jean-Pierre van Rijen ; [medew.] L.J.H. Dentener ; e.a. — Breda : 2000. — 367 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Breda, Breda's Museum, 7 oktober 2000 - 7 januari 2001. — ISBN 90-5594-195-6

SBA: 630741

Manuel des études médiévales: typologie des sources, historique, grandes collections / Raoul Charles van Caenegem ; [medew.] F.L. Ganshof ; [edit.] L. Jocqué. — 2 ed. — Turnhout : Brepols, 1997. — 433 p. — (Ouvrages de référence pour l'étude de la civilisation médiévale ; 1997: 1). — ISBN 2-503-50598-8

UFSIA: Klass 1 D-SPEC-CAE

UFSIA: RG 25 A 10

UIA: GER 94 J 12 CAEN 97

Carl Friedrich Lessing, 1808-1880: Handzeichnungen aus dem Cincinnati Art Museum, Ohio/USA, Ausstellung 6. September - 2. November 1980, Staatliche Kunsthalle Karlsruhe / [edit.] C.F. Müller. — Karlsruhe : Staatlich Kunsthalle, 1980. — 140 p., ill.

SBA: 630482

Leonora Fini / Jos Murez. — Paris : Art éditions, 1980. — ill. — Tentoonstellingscatalogus Oostende, Casino Kursaal, 15-6-80 - 24-8-80

SBA: 630281

Catalogus van de geschiedkundige tentoonstelling: ingericht van 23 tot 26 mei 1963 te Hechtel / Algemeen Rijksarchief [Brussel]. — Brussel : 1963. — 42 p., ill.

SBA: 630429

UFSIA: Hist Ga II 3

Spanje/Portugal = Espagne/Portugal / Bénédicte Causteur. — Brussel : Soma, 1999. — 155 p., ill. — (Fotorepertorium ; 1999: 1)

SBA: 630176

Les cisterciens en Namurois, 13e-20e siècle / [edit.] Jacques Toussaint. — Namur : Société archéologique de Namur, 1998. — 295 p., ill. — (Monographies du Musée des Arts anciens du Namurois ; 15). — Tentoonstellingscatalogus Musée des arts anciens du Namurois, du 20 juin au 27 septembre 1998

UFSIA: RG 2132 D 17

HA-OWB: 29550

Africana : geest en macht in aarde en vezel / Jan Cocle. — Oudenburg : Stadsbestuur, 1998. — 51 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Oudenburg, 1998

SBA: 630751

Archives Louise de Landsheere / Gerd de Coster. — Bruxelles : Centre de recherches et d'études historiques de la Seconde guerre mondiale, 1992. — 57 p. — (Inventarissen ; 27)

SBA: 630159

UFSIA: MAG-B 26824

Duitse organisaties en instellingen in België (1933-44) / Gerd de Coster. — Brussel : Navorsing- en Studiecentrum voor de Geschiedenis van de Tweede Wereldoorlog, 1993. — 65 p. — (Inventarissen ; 28)

AMVC: 187.675

SBA: 630160

UFSIA: MAG-B 28028

Vita Sackville-West: a bibliography / Robert Cross ; Ann Ravencroft-Hulme ; [medew.] Nigel Nicolson. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 1999. — 306 p. — (Winchester bibliographies of 20th century writers ; 1999: 1). — ISBN 1-58456-004-5

SBA: 630775

Catálogo comentado del acervo del Museo Nacional de Arte / Jaime Cuadriello ; [edit.] Áurea Ruiz de Gurza. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 1999. — 2 v., ill. — ISBN 970-18-2981-6

UFSIA: MAG-MEX-B 6411

The dawn of western civilisation: one hundred and sixty books from the sixteenth century / Antiquariaat Forum [Utrecht]. — Utrecht : Goy, 2000. — 208 p., ill. — (Catalogue ; 106)

MPM: BM 34123

SBA: B 261257:2000,106

Drie eeuwen portret in Nederland: catalogus met 55 afbeeldingen, Rijksmuseum Amsterdam, 29 juni - 5 oktober 1952. — Amsterdam : Rijksmuseum, 1952. — 122 p., ill.

SBA: 630504

Antwerpse kunstinventarissen uit de zeventiende eeuw / Erik Duverger. — Brussel : Paleis der Academiën, 1984. — (Fontes historiae artis Neerlandicae ; 1). — ISBN 90-6569-359-9

UFSIA: Hist DB-IX-ANTW 19

1-10

UFSIA: RG S 267:1

1-9

SBA: 520832

1-6

MPM: BM 34165

1-7

SA: BIB 7971

vol 1-10

Visions of the other world in Middle English / Robert Easting. — Woodbridge : Brewer, 1997. — 119 p. — (Annotated bibliographies of old and middle English literature ; 3). — ISBN 0-85991-423-2

UFSIA: RG 2105 B 25:3

Bert de Beul: werken, 1992-1998 / Beate Ermacora ; Johan Pas. — Antwerpen : Pandora, 1999. — 129 p., ill. — ISBN 90-5325-146-4

SBA: 622119

HA-OWB: 29552

L'Europe humaniste: exposition ... 15 décembre 1954- 28 février 1955 / Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Édition de la connaissance, 1954. — 309 p., ill.

SBA: 630561

UFSIA: MAG 146 H 5

Exposition des anciens métiers d'art malinois, d'art religieux de la province d'Anvers et de folklore local: catalogue. — Malines : Dierickx-Beke, 1911. — 352 p. — Tentoonstellingscatalogus Malines, Académie des beaux-arts, 5 août - 5 octobre 1911

SBA: 630474

UFSIA: MAG-B 21798
UFSIA: RG 1075 B 15

Wifredo Lam / Max-Pol Fouchet ; [medew.] Pierre Gaudibert. — 2 ed. — Barcelona : Polígrafa, 1989. — 287 p., ill. — ISBN 84-343-0582-8

SBA: 608221
HA-OWB: 29144

Franck Mortelmans: 19 januari tot en met 11 februari 2001, Kunstcentrum Hof de Bist, Ekeren. — Ekeren : 2001. — 11 p., ill.

SBA: 630124

Reis naar de sterren = Voyage aux étoiles / Bernard Lamarche-Vadel. — Brussel : Brachot, 1986. — ill. — Tentoonstellingscatalogus Brussel, Galerie Christine en Isy Brachot, 24/4 - 21/6/'86

SBA: 630260

Oktober '43 / Hugo Claus ; [ill.] Rik Selleslags. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 1998. — Tentoonstellingscatalogus Antwerpen, Galerie de Zwarte Panter, september tot oktober 1998. — ISBN 90-8038-883-1

SBA: 630181

La collection = De verzameling = The collection / Jacques Deraeve ; [medew.] Joost de Geest ; e.a. ; Gemeentekrediet van België. — Tielt : Lannoo, 1988. — 340 p., ill. — ISBN 90-5066-042-8

UFSIA: RG 2092 E 24
HA-OWB: 29318

Schatten voor Brugge: tentoonstelling Stedelijke Musea Brugge, aanwinsten 1966-1972, Groeningemuseum, 9 juni - 1 oktober 1972 / A. Janssens de Bisthoven ; Valentin Vermeersch ; D. de Vos. — Brugge : 1972. — 158 p., ill.

SBA: 630170
UFSIA: MAG 39 A 902

Bibliografie van Overijssel, 1935-1950 / J.C.H. de Groot. — Zwolle : Waanders, 2000. — 108 p. — (Werken van de Vereniging tot Beoefening van Overijsselsch Regt en Geschiedenis ; 42). — ISBN 90-400-9512-4

SBA: 629033
UFSIA: Hist B-X 31

The colour of sculpture, 1840-1910 / Andreas Blühm ; Wolfgang Drost ; June Hargrove ; e.a. ; Van Gogh Museum [Amsterdam] ; Henry Moore Institute [Leeds]. — Zwolle : Waanders, 1996. — 277 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Van Gogh Museum, Amsterdam, 26 July-17 November 1996, Henry Moore Institute, Leeds, 13 December 1996-6 April 1997. — ISBN 90-400-9847-6

UFSIA: RG 2092 E 35

Karl-May-Bibliografie, 1913-1945: Sonderband zu den gesammelten Werken Karl May's / Wolfgang Hermesmeier ; Stefan Schmatz. — Bamberg : Karl-May-Verlag, 2000. — 543 p., ill. — ISBN 3-7802-0157-7

SBA: 630690

Imprimeurs et libraires parisiens du 16e siècle / [pass. aut.] Philippe Renouard. — Paris : Bibliothèque nationale, 1982-1986. — 3 v. — ISBN 2-7177-1638-6

UFSIA: RG 1063 D 1:B
1-3

The Italians and the creation of America: an exhibition at the John Carter Brown Library / Samuel J. Hough. — Providence, R.I. : 1980. — 83 p., ill.

SBA: 630785

11 jaar schriftelijke parlementaire vragen betreffende openbare bibliotheken in het Vlaams Parlement (buitengewone zitting 1988 t.e.m. zitting 1997-1998) / Hilde de Keyser. — Antwerpen : Stedelijk Instituut Hogere Leergangen, Graduaat Bibliotheekwezen en Documentaire Informatiekunde, 1999. — 53 p. — (Proefschriften ; 1999, 4)

SBA: A 272432:1999,4

Kinderen op hun mooist: het kinderportret in de Nederlanden, 1500-1700 / [edit.] Jan Baptist Bedaux ; [edit.] Rudi Ekkart ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Gent : Ludion, 2001. — 319 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Frans Halsmuseum, Haarlem, 7 oktober - 31 december 2000 ; tentoonstellingscatalogus Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen, 21 januari - 22 april 2001. — ISBN 90-76588-12-0

UFSIA: MAG-C 15221

La peinture dans les collections gantoises: Musée des beaux-arts, Gand, 28 mars - 31 mai 1953. — Gand : 1953. — 38 p., ill.

SBA: 630451

Gärten und Höfe der Rubenszeit: im Spiegel der Malerfamilie Brueghel und der Künstler um Peter Paul Rubens / [edit.] Ursula Härting ; [medew.] Thomas Fusenig ; e.a. — München : Hirmer, 2000. — 466 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Gustav-Lübcke-Museum, Hamm, 15. Oktober 2000-14 Januar 2001; Landesmuseum, Mainz, 4. März 2001-24. Juni 2001. — ISBN 3-7774-8890-9

SBA: 628079
UFSIA: Hist E-VIII-C 250

Bezoek van keizer Jozef II aan Veurne op 10 juni 1781: monografie en catalogoog / A. Hoornaert ; M. Timperman ; R. Willaert. — Veurne : Werkgroep Geschiedenis van het Annuntiata-Instituut, 1988. — 110 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Landhuis Veurne, 5 - 15 juni 1988

SBA: 630694

Pauwel Heinderycx en Veurne-Ambacht in de 17de eeuw: tentoonstellingscatalogus Landhuis Veurne, 18 juni - 17 juli 1988 / J. Vanacker ; [medew.] E. Coulier ; e.a. — Veurne : 1988. — 36 po., ill.

SBA: 630706

Orfèvrerie hutoise, 17e-18e siècles: exposition organisée en l'Hostel de la fleur de lys, en Griange à Huy, du 8 août au 30 septembre 1980 / A. Lemeunier ; E. Tellier. — Huy : 1980. — 35 p., ill.

SBA: 630529

Korpuslinguïstiek / Susanne Lenz. — Tübingen : Groos, 2000. — 50 p. — (Studienbibliographien Sprachwissenschaft ; 32). — ISBN 3-87276-848-4

UFSIA: SG-D-II 1.2.1/LEN.1

Louis Eugène Boudin: precursor of impressionism, Santa Barbara Museum of Art, Santa Barbara, California, October 8 to November 21, 1976; Art Museum of South Texas, Corpus Christi, Texas, December 2, 1976 to January 9, 1977; Museum of Fine Arts, St. Petersburg, Florida, January 18 to February 27, 1977 / [edit.] Mahonri Sharp Young ; [edit.] Katherine Wallace Paris. — Santa Barbara : 1976. — ill.

SBA: 630490

Louis XIV en Flandre: exposition historique, 28 octobre 1967 - 30 avril 1968, tricentenaire du rattachement de Lille à la France / [medew.] Albert Chatelet. — Lille : Association des amis des musées, 1967. — 180 p., ill.

SBA: 630533

Correggio and Parmigianino: master draughtsmen of the Renaissance / Carmen C. Bambach ; Hugo Chapman ; Martin Clayton ; e.a. — London : British Museum Press, 2000. — 192 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus London, British Museum, from 6 October 2000 to 7 January 2001; New York, N.Y., Metropolitan Museum of Art, from 5 February to 6 May 2001. — ISBN 0-7141-2628-4

SBA: 629921

Een dampkring van cultuur: de premie-uitgaven van de Wereldbibliotheekvereniging, 1925-1986 / Niek Miedema. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 1995. — 288 p., ill. — ISBN 90-284-1609-9

SBA: 588522

UFSIA: X

UFSIA: MAG-B 48248

S. Gambit van fabel tot staal = S. Gambit from fable to steel / Jan Sacks. — Deurle : Dhondt-Dhaenens, 1999. — ill. — Tentoonstellingscatalogus Deurle, Museum Dhondt-Dhaenens, 12 september tot 12 december 1999

SBA: 630261

De Passage: Vlaamse kunstenaars in Nederland, 1914-1922 / Piet Boyens. — Bergen : Museum Kranenburgh, 2000. — 48 p., ill. — (Cahiers ; 10). — Tentoonstellingscatalogus Bergen, Museum Kranenburgh, van 20 mei tot en met 22 september 2000

SBA: 630687

Jugendstil in Wort und Bild: illustrierte Dichtkunst um 1900 / Willem-Jan Pantus. — Köln : Letter Stiftung, 2000. — 239 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Amsterdam, Van Gogh Museum, 4. Februar bis 7. Mai 2000 ; Gingsins, Fondation Neumann, 29. Juni bis 17. September 2000 ; Darmstadt, Museum Künstlerkolonie, 13. Oktober 2000 bis 2. Januar 2001. — ISBN 3-930633-12-4

SBA: 630692

Oostende gezien door Alice Frey: Museum voor Schone Kunsten Oostende, 27 juni - 31 augustus 1970. — Oostende : 1970. — ill.

SBA: 630483

Palladio and Northern Europe: books, travellers, architects / Guido Beltramini ; Howard Burns ; Kurt W. Forster ; e.a. ; [medew.] Christy Anderson ; Palazzo Barbaran da Porto [Vicenza]. — Milan : Skira, 1999. — 237 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Vicenza, Palazzo Barbaran da Porto, 27 March-13 June 1999. — ISBN 88-8118-524-5

SBA: 622081

HA-OWB: 29403

Texte, Dokumente, Bibliographie / Jan Patočka ; [edit.] Ludger Hagedorn ; [edit.] Hans Rainer Sepp ; [medew.] Jiří Němec ; e.a. — Freiburg : Alber, 1999. — 786 p. — (Quellen ; 2). — ISBN 3-495-47896-5

UFSIA: SF-C 9 d 5/PAT (F) II.2

Paus Adrianus VI: herdenkingstentoonstelling, gedenkboek, catalogus, Utrecht, Centraal Museum, 28 september - 15 november 1959; Leuven, Stadhuis, 23 november - 20 december 1959. — Utrecht : 1959. — 287 p., ill.

SBA: 630563

BSA: LZ 290/20

Oost-Europa / Gerrit Pearce. — Brussel : Navorsings- en Studiecentrum voor de Geschiedenis van de Tweede Wereldoorlog, 1993. — 2 v. — (Fotorepertorium ; 1993: 1 (=v. 1))

SBA: 630174

1

Poëzie is een jeukende plek die met schrijven erger wordt: fondslijst 2000 / Frank Pollet ; e.a. — Leuven : P. — 87 p.

SBA: 630297

Le prince de Ligne et son temps, Château de Beloeil, 8 mai-19 septembre 1982 / [edit.] Georges Englebert ; [edit.] Martine Englebert. — s.l. : s.n., 1982. — 132 p., ill.

SBA: 630522

SBA: 501884

UFSIA: MAG-B 6787

Associaties: Camiel van Breedam en Afrikaanse kunst uit het Koninklijk Museum voor Midden-Afrika Tervuren, Museum voor Moderne Kunst, Oostende, van 15 oktober 1999 tot 13 februari 2000 / Dirk F.E. Thys van den Audenaerde ; Willy van den Bussche ; Willem Elias ; e.a. — Oostende : 1999. — 213 p., ill.

SBA: 630258

Van Dyck in der Alten Pinakothek / Gudrun Raatschen. — München : Bayerische Staatsgemäldesammlungen, 1999. — 109 p., ill.

SBA: 630743

Renaissance Venice and the North: crosscurrents in the time of Dürer, Bellini and Titian / [edit.] Bernard Aikema ; [edit.] Beverly Louise Brown. — London : Thames & Hudson,

1999. — 703 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Venice, Palazzo Grassi. — ISBN 0-500-01980-0

SBA: 623711

HA-OWB: 29432

Bourgondische pracht: van Philips de Stoute tot Philips de Schone, catalogus met 66 afbeeldingen, Rijksmuseum Amsterdam, 28 juli - 1 oktober 1951 / R. van Luttervelt. — Amsterdam : Rijksmuseum, 1951. — 99 p., ill.

SBA: 630556

Maurits, prins van Oranje / Kees Zandvliet ; [medew.] Arthur Eyffinger ; e.a. ; Rijksmuseum Amsterdam. — Amsterdam : 2000. — 507 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Rijksmuseum te Amsterdam, 1 december 2000 tot en met 18 maart 2001. — ISBN 90-400-9497-7

MPM: BM 34162

SBA: 629611

SBA: 630084

UFSIA: Hist H-IV 382

Theo van Doesburg en het Bauhaus: de invloed van De Stijl in Duitsland en Midden-Europa / Sjarel Ex. — Utrecht : Centraal Museum, 2000. — 111 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Utrecht, Centraal Museum, 12 februari tot en met 18 juni 2000 ; Otterlo, Kröller-Müller, 12 februari tot en met 18 juni 2000. — ISBN 90-73285-65-8

SBA: 630685

Camille Claudel: catalogue raisonné / Anne Rivière ; Bruno Gaudichon ; Danielle Ghanassia ; [ill.] Anne Schaeffer. — 2 ed. — Paris : Biro, 2000. — 358 p. — ISBN 2-87660-286-5

SBA: 630642

Literaturen der Welt in deutscher Übersetzung: eine chronologische Bibliographie / Wolfgang Rössig. — Stuttgart : Metzler, 1997. — 672 p. — (Repertorien zur deutschen Literaturgeschichte ; 19). — ISBN 3-476-00961-0

UFSIA: SG-D-II 2.4/ROES.1

Turner: the great watercolours / Eric Shanes ; [medew.] Evelyn Joll ; e.a. — London : Royal Academy of Arts, 2000. — 252 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus London, Royal Academy of Arts, 2 December 2000 - 18 February 2001. — ISBN 0-900-94695-4

SBA: 629914

Sandro Botticelli: the drawings for Dante's Divine Comedy / Hein-Th. Schulze Altcapenberg ; [medew.] Horst Bredekamp ; e.a. — London : Royal Academy of Arts, 2000. — 357 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Berlin, Ausstellungshallen am Kulturforum, 15 April - 18 June 2000; Rome, Scuderie Papali al Quirinale, 20 September - 3 December 2000; London, Royal Academy of Arts, 17 March - 10 June 2001. — ISBN 0-900-94692-X

SBA: 629909

Antwerpse meesters uit de Hermitage/Leningrad / N.P. Babina ; N.I. Gritsay ; P. Huvenne. — Antwerpen : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Administratie voor Kunst en Toerisme, 1986. — 61 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Antwerpen, Rubenshuis, 1986

SBA: 630502

UFSIA: MAG-B 11459

Saints populaires dans le diocèse de Tournai: iconographie, attributs, dévotion, Cathédrale Notre-Dame de Tournai, 14 juin - 15 septembre 1975 / [medew.] Jean Cassart. — Tournai : 1975. — 175 p., ill.

SBA: 630325

UFSIA: RG 4113 F 36

Gothic manuscripts, 1285-1385 / Lucy Freeman Sandler. — London : Miller, 1986. — 2 v., ill. — (A survey of manuscripts illuminated in the British Isles ; 5). — ISBN 0-19-921037-3

UFSIA: MAG 216 C 49.5

1-2

UIA: GER 930.27 J 14 SAND 86

1-2

Bijenteelmuseum Kalmthout: formele in inhoudelijke ontsluiting van de collectie / Anita Schrauwen. — Antwerpen : Stedelijk Instituut Hogere Leergangen, Graduaat Bibliotheekwezen en Documentaire Informatiekunde, 1999. — 15 p. — (Proefschriften ; 1999, 5)

SBA: A 272432:1999.5

SinnbilderWelten: emblematische Medien in der Frühen Neuzeit, Katalog der Ausstellung in der Bayerischen Staatsbibliothek München, 11.8.-1.10.1999 / [edit.] Wolfgang Harms ; [edit.] Gilbert Heß ; [edit.] Dietmar Peil ; [medew.] Jürgen Donien. — München : 1999. — 160 p., ill. — ISBN 3-87707-534-7

SBA: 630735

Topfiguren van de Vlaamse schilderkunst, 1850-1950: Gent, Sint-Pietersabdij, 30 april - 15 mei 1983 / Sabine Bown-Taevernier ; Raoul François. — Gent : 1983. — 79 p., ill.

SBA: 630487

Bibliografie van de Antwerpse Kempen / J. Smet ; H. de Kok. — Turnhout. — In: Jaarverslag - Wetenschappelijke Stadsbibliotheek Taxandria: 1-9(1973/1974-1981/1982). — ISSN 0773-3984

UFSIA: LZ 90 D-STTJ

2(1974/1975)-

Oude jr. MAG 4200/5

UFSIA: RG 1079 C 16

1(1973)-

SBA: 542404

(1982-1995)

SBA: UIA-E 557

(1988-1999)

AMVC: 171.594

(1992)

SA: BIB 9162

(1996/1999)

Soleils mexicains: 29 avril-13 août 2000, Petit Palais, musée des Beaux-Arts de la Ville de Paris / Petit palais [Paris]. — Paris : Paris-Musées, 2000. — 284 p., ill. — ISBN 2-87900-496-9

UFSIA: MAG-MEX-C 1292

Uit aarde en vuur : keramiek in Vlaanderen / [edit.] Jean Luc Meulemeester ; Luk van Impe ; Hugo Thoen ; Robert Nouwen ; e.a. — Tiel : Lannoo, 1997. — 88 p., ill. —
Tentoonstellingscatalogus Oudenburg, Stedelijk Museum, 1997 ; overdruk uit: Vlaanderen. - 46(1997)

SBA: 630753

Een toren voor boeken, 1935–1985: Henry van de Velde en de bouw van de Universiteitsbibliotheek en het Hoger Instituut voor Kunstgeschiedenis en Oudheidkunde te Gent, tentoonstelling, 26 oktober-24 november 1985 / Rijksuniversiteit Gent. Centrale Bibliotheek. — Gent : 1985. — 214 p., ill.

UFSIA: MAG-B 10428

SBA: 519308

HA-OWB: 29353

RUCA: CB 72 M-B 33.228

Trois priures en Soignes: Groenendael, Rouge-Cloître, Sept-Fontaines, exposition organisée par le Conseil de Trois-Fontaines, asbl, du 5 septembre au 15 novembre 1981 au château Trois-Fontaines à Auderghem. — Auderghem : Conseil de Trois-Fontaines, 1981. — 41 p., ill.

SBA: 630481

Turner, 1775–1851: tentoonstelling van schilderijen, maart-april 1948, Paleis voor Schone Kunsten, Brussel; Museum voor Schone Kunsten, Luik. — Brussel : Connaissance, 1948. — ill.

AMVC: 395

SBA: 630445

Vente publique de tableaux, objets d'art, livres: provenant du château de mr. X., le mardi 12 octobre 1954, à 3 h. précises / Guillaume Campo [Anvers]. — Anvers : Campo, 1954. — ill.

SBA: 630526

Réseaux de renseignements / Etienne Verhoeyen. — Bruxelles : Centre de recherches et d'études historiques de la Seconde guerre mondiale, 1993. — 38 p. — (Inventarissen ; 29)

AMVC: 187.676

SBA: 630161

UFSIA: MAG-B 28029

Veurne in de Spaanse tijd: catalogus. — Veurne : 2000. — ill. — Tentoonstellingscatalogus Landshuis Veurne, 2–30 september 2000

SBA: 630699

Von Pieter Brueghel bis Gerard Terborch: niederländische Meister aus eigenem Bestand und rheinischem Privatbesitz, Clemens-Sels-Museum, Neuss, Ausstellung 9.November 1986 - 11.Januar 1987 / [edit.] Max Tauch. — Neuss : Clemens-Sels-Museum, 1986. — 121 p., ill.

SBA: 630499

De zaak-Dreyfus ... en zij verhieven hun stem: tentoonstelling van de werken en de documenten van de Stichting Beitler, Koninklijke Bibliotheek van België, Brussel, 11 februari - 11 maart 2000 / [edit.] Lorraine Beitler. — Brussel : 2000. — 55 p. — ISBN 90-6637-104-8

SBA: 630634

Bibliotheconomie

150 jaar Stadsarchief en Stadsbibliotheek in Veurne: tentoonstellingsbrochure. — Veurne : 1998. —

Tentoonstellingscatalogus Landshuis Veurne, 24 oktober - 20 november 1998

SBA: 630703

Analecta Epternacensia: Beiträge zur Bibliotheksgeschichte der Abtei Echternach / Bibliothèque nationale [Luxembourg] ; Stadtbibliothek [Trier]. — Luxembourg : 2000. — 179 p., ill. — ISBN 2-87980-108-7

MPM: BM 34154

Effective management of student employment: organizing for student employment in academic libraries / David A. Baldwin ; Frances C. Wilkinson ; Daniel C. Barkley. — Englewood, Colo. : Libraries Unlimited, 2000. — 334 p. — ISBN 1-56308-688-3

UFSIA: MAG-B 48249

Managing public-access computers: a how-to-do-it manual for librarians / Donald A. Barclay. — New York : Neal-Schuman, 2000. — 223 p. — (How-to-do-it manuals for librarians ; 96). — ISBN 1-55570-361-5

UIA: BC 029.7 G-BARC 2000

Voorstellen voor een wettelijk depot bij de Vlaamse gemeenschap: verslag van het voorbereidende studiewerk en discussietekst / Kris de Bauw. — Antwerpen : Stichting Nationale Bibliotheek van de Vlaamse Gemeenschap, 1989. — 114 p.

SBA: 630146

Van Biblebont naar Babylon: een verkenning van de nieuwe adolescentenroman / Marina de Bruijn. — Antwerpen : Stedelijk Instituut Hogere Leergangen, Graduaat Bibliotheekwezen en Documentaire Informatiekunde, 2000. — 100 p. — (Proefschriften ; 2000: 9)

SBA: A 272432:2000,9

Omgaan met medische documentatie en informatie / Frank Buntinx ; Nicole Boffin ; Jan Degryse ; e.a. — Leuven : Acco, 1998. — 179 p., ill. — ISBN 90-334-4019-9

RUCA: CB 02 M-B 43.248

UIA: BC 02 G-BUNT 98

UIA: GEN 61 G-BUNT 98

Searching CD-ROM and online information sources / Gobinda G. Chowdhury ; Sudatta Chowdhury. — London : Library Association Publishing, 2001. — 331 p. — ISBN 1-85604-388-6

UFSIA: MAG-B 48469

Introduction to indexing and abstracting / Donald B. Cleveland ; Ana D. Cleveland. — 3 ed. — Englewood, Colo. : Libraries Unlimited, 2001. — 283 p. — ISBN 1-56308-641-7

UFSIA: LZ 025.4 G-CLEV 2001

De Koninklijke Bibliotheek Albert I / Jean-Pierre Devroey ; Marianne Dujardin ; Julien van Borm ; e.a. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2000. — 70 p. — (De kunstberg ; 2000: 1)
LUC: 02 DEVR 2000
SBA: UIA-C 5191
SBA: 629361

Ethics and electronic information in the twenty-first century / [edit.] Lester J. Pourciau. — West Lafayette, Ind. : Purdue University Press, 1999. — 334 p. — ISBN 1-55753-138-2
UFSIA: PS 659.3 G-POUR 99
UIA: PSW 659.3 G-POUR 99

Designing Web interfaces to library services and resources / Kristen L. Garlock ; Sherry Piontek. — Chicago : American Library, 1999. — 103 p. — ISBN 0-8389-0742-3
UFSIA: MAG-C 15171

Thesaurusopbouw in de praktijk voor het Rode Kruis Vlaanderen / Kris van Gool. — Antwerpen : Stedelijk Instituut Hogere Leergangen, Graduaat Bibliotheekwezen en Documentaire Informatiekunde, 1999. — 73 p. — (Proefschriften ; 1999: 2)
SBA: A 272432:1999,2

Centrale Discotheek Rotterdam: een onderzoek met betrekking tot cataloguspresentatie van geluidsdragers, catalografie van muziektitels en dienstverlening aan bibliotheken via MuziekWeb / Marcel van den Heuvel. — Antwerpen : Stedelijk Instituut Hogere Leergangen, Graduaat Bibliotheekwezen en Documentaire Informatiekunde, 1999. — 151 p. — (Proefschriften ; 1999: 3)
SBA: A 272432:1999,3

Concise dictionary of library and information science / Stella Keenan. — 2 ed. — London : Bowker-Saur, 2000. — 265 p. — ISBN 1-85739-251-5
UFSIA: LZ 02 BB-KEEN 2000

Learning and libraries in an information age: principles and practice / [edit.] Barbara K. Stripling. — Englewood, Colo. : Teacher Ideas Press, 1999. — 375 p., ill. — ISBN 1-56308-666-2
RUCA: CB 02 M-B 43.201
UIA: BC 02 G-STRI 99

Revitalizing African libraries: the challenge of a quiet crisis / Betty A. Marton. — Carnegie : New York, N.Y., 2000. — 10 p.
SBA: 630151
HHA: LZ 027 L-AFR-MART 2000

The keeper of manuscripts with a chapter on restoring the text / Otto Mazal. — Turnhout : Brepols, 1992. — 180 p. — (Bibliologia ; 11). — ISBN 2-503-50075-7
MPM: BM 33303
UIA: GER 930.27 G-MAZA 92
UFSIA: MAG-C 8214
UFSIA: RG 1061 F 5:11

Success at the enquiry desk: successful enquiry answering-every time / Tim Owen. — 3 ed. — London : London Association Publishing, 2000. — 87 p. — (The successful LIS professional ; 2000: 1). — ISBN 1-85604-404-1
UFSIA: MAG-B 48466

Ethnic diversity in library and information science / Kathleen de la Peña McCook. — Urbana, Ill. : 2000. — 219 p. — (Library trends ; 49: 1)
UFSIA: MAG-T 10:49,1

Property of a gentleman: formation, organisation and dispersal of the private library, 1620-1920 / [edit.] Robin Myers ; [edit.] Michael Harris. — Winchester : St Paul's Bibliographies, 1996. — 164 p., ill. — (Publishing pathways series on the history of the book ; 1996: 2). — ISBN 0-906795-99-0
SBA: 630082

Organizing knowledge: an introduction to information retrieval / Jennifer E. Rowley ; John Farrow. — 3 ed. — Aldershot : Gower, 2000. — 404 p. — ISBN 0-566-08047-8
UFSIA: LZ 025.5 G-ROWL 2000

Het boek in de leeskring: informatiebronnen in de openbare bibliotheek voor de selectie en de bespreking van een boek / Ingrid Schepers. — Antwerpen : Stedelijk Instituut Hogere Leergangen, Graduaat Bibliotheekwezen en Documentaire Informatiekunde, 2000. — 62 p. — (Proefschriften ; 2000: 6)
SBA: A 272432:2000,6

Bijenteelmuseum Kalmthout: formele in inhoudelijke ontsluiting van de collectie / Anita Schrauwen. — Antwerpen : Stedelijk Instituut Hogere Leergangen, Graduaat Bibliotheekwezen en Documentaire Informatiekunde, 1999. — 15 p. — (Proefschriften ; 1999: 5)
SBA: A 272432:1999,5

The great libraries: from Antiquity to the Renaissance, 3000 B.C. to A.D. 1600 / Konstantinos Sp. Staikos ; [vert.] Timothy Cullen ; [medew.] Hélène Ahrweiler. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2000. — 563 p., ill. — ISBN 1-58456-018-5
RUCA: CBP 02 M-B 43.453
SBA: 630086

Wynar's introduction to cataloging and classification / Arlene G. Taylor ; [medew.] David P. Miller. — 9 ed. — Englewood, Colo. : Libraries Unlimited, 2000. — 552 p. — (Library and information science text series ; 2000: 2)
UFSIA: LZ 025.3 G-TAYL 2000

Een toren voor boeken, 1935-1985: Henry van de Velde en de bouw van de Universiteitsbibliotheek en het Hoger Instituut voor Kunstgeschiedenis en Oudheidkunde te Gent, tentoonstelling, 26 oktober-24 november 1985 / Rijksuniversiteit Gent. Centrale Bibliotheek. — Gent : 1985. — 214 p., ill.
UFSIA: MAG-B 10428
SBA: 519308
HA-OWB: 29353
RUCA: CB 72 M-B 33.228

De opbouw en reorganisatie van de bibliotheek van het Provinciaal Veiligheidsinstituut te Antwerpen / Herman Verdyck. — Antwerpen : Stedelijk Instituut Hogere Leergangen, Graduaat Bibliotheekwezen en Documentaire Informatiekunde, 1998. — 61 p. — (Proefschriften ; 1998: 11)
SBA: A 272432:1998,11

Inventaris van Belgische onderzoekscentra die over een bibliotheek of documentatiedienst beschikken = Inventaire des centres belges de recherche disposant d'une bibliothèque ou d'un service de documentation / Janine Verougstraete. — 4 ed. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1983. — 456 p. — ISBN 2-87093-001-1
RUCA: CB 02 B 29
RUCA: COL 02 B 29
HA-HIVT: L 02 B 29
SBA: 504550
SBA: 504014

Evolutie in het dienstenaanbod van de tijdschriftagent met een overzicht van de diensten van Swets Subscription Service / Tina Weemaes. — Antwerpen : Stedelijk Instituut Hogere Leergangen, Graduaat Bibliotheekwezen en Documentaire Informatiekunde, 1999. — 101 p. — (Proefschriften ; 1999, 6)
SBA: A 272432:1999,6

Perswezen

50: 1950-2000 / Koninklijke Belgische Vereniging van de Bedrijfspers. — s.l. : 2000. — 63 p.
SBA: 630693

Persvrijheid in 1789-1790: tentoonstelling in het Algemeen Rijksarchief van 11 januari tot 31 maart 1990 / Marleen Forrier. — Brussel : c:lv:459938, 1990. — 19 p. — (Catalogussen ; 93)
SBA: 630472
UFSIA: ReG 5.21 L-B-FORR 1990

The online journ@list: using the Internet and other electronic resources / Randy Reddick ; Elliot King. — 3 ed. — Fort Worth, Tex. : Harcourt, 2001. — 277 p., ill. — ISBN 0-15-506752-4
UIA: PSW 07 G-REDD 2001

Textgestaltung und Verfahren der Emotionalisierung in der BILD-Zeitung / Cornelia Voss. — Frankfurt am Main : Lang, 1999. — 130 p. — (Münchener Studien zur literarischen Kultur in Deutschland ; 31). — ISBN 3-631-35179-8
UIA: GER 07 L-D-VOSS 99

What's fair? The problem of equity in journalism / [edit.] Robert Giles ; [edit.] Robert W. Snyder. — New Brunswick, N.J. : Transaction, 2000. — 171 p. — (Media studies series ; 2000: 1). — ISBN 0-7658-0616-9
UIA: PSW 07 G-GILE 2000

Bibliologie. Bibliofile

100 Jahre Insel Verlag, 1899-1999: Begleitbuch zur Ausstellung. — Frankfurt am Main : Insel, 1999. — 175 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Deutsche Bibliothek, Frankfurt am Main, 7.September bis 20.Oktober 1999 ; tentoonstellingscatalogus Deutsche Bücherei, Leipzig, 10.November 1999 bis zum 26.März 2000. — ISBN 3-458-34400-4
MPM: BM 34144
SBA: 623208

Adresboek Nederlandse drukkers en boekverkopers tot 1700 / [edit.] J.A. Gruys ; [edit.] Jan Bos. — Den Haag : Koninklijke Bibliotheek, 1999. — 278 p. — ISBN 90-6259-141-8
SBA: 630801
UFSIA: LZ 09 B-GRUY 99

History of William H. Allen, bookseller, 1918-1997 / George R. Allen. — Bethlehem, Penn. : Special Collections Lehigh University Information Resources, 1997. — 34 p., ill.
SBA: 630075

L'inquisition de Goa: la relation de Charles Dellon (1687) / Charles Amiel ; Anne Lima. — Paris : Chandeigne, 1997. — 461 p., ill. — (Collection Magellane ; 1997: 2). — ISBN 2-906462-28-4
SBA: 605235
UFSIA: V-CB

Paper bodies: a catalogue of anatomical fugitive sheets 1538-1687 / Andrea Carlino ; [vert.] Noga Arikha. — London : Wellcome Institute for the History of Medicine, 1999. — 352 p., ill. — (Medical history: supplement ; 19). — ISBN 0-85484-069-9
MPM: BM 34138

L'histoire de l'art: fins et moyens, revue de l'art / André Chastel. — Paris : Flammarion, 1980. — 271 p. — (Champs ; 78)
SBA: 630532

Fernand Baudin, ou: La typographie au service du lecteur / Elly Cockx-Indestege ; Georges Colin ; [medew.] Pierre Cockshaw ; e.a. — Bruxelles : Bibliothèque royale de Belgique, 2000. — 95 p., ill. — ISBN 2-87093-120-4
SBA: 630632

Le statut du scripteur au Moyen Age: actes du 12e colloque scientifique du Comité international de paléographie latine (Cluny, 17-20 juillet 1998) / [comp.] Marie-Clotilde Hubert ; e.a. — Paris : École des chartes, 2000. — 388 p., ill. — (Matériaux pour l'histoire ; 2). — ISBN 2-900791-35-9
SBA: 630787

The dawn of western civilisation: one hundred and sixty books from the sixteenth century / Antiquariaat Forum [Utrecht]. — Utrecht : Goy, 2000. — 208 p., ill. — (Catalogue ; 106)
MPM: BM 34123
SBA: B 261257:2000,106

Die Welt des Lesens: von der Schriftrolle zum Bildschirm / [edit.] Roger Chartier ; [edit.] Guglielmo Cavallo. — Frankfurt am Main : Campus, 1999. — 688 p. — ISBN 3-593-36079-9
UFSIA: SG-Va-I 0/CHA.1

Boekverkopers van Europa: het 17de-eeuwse Nederlandse uitgevershuis Elsevier / B.P.M. Dongelmans ; Paul G. Hoftijzer ; [edit.] Otto S. Lankhorst. — Zutphen : Walburg Pers, 2000. — 352 p., ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Nederlandse boekhandel: nieuwe reeks ; 5). — ISBN 90-5730-116-4
SBA: 628824
UFSIA: MAG-B 48354

Doors of perception: essays in book typography / Harry Duncan. — 2 ed. — Austin, Tex. : Taylor, 1987. — 99 p.
SBA: 630078

Les usages de l'imprimé, 15e-19e siècle / [edit.] Roger Chartier ; e.a. — Paris : Fayard, 1987. — 446 p.
UFSIA: MAG-B 12572
SBA: 524479
MPM: BM 34126
UIA: GER 09 G-CHAR 87

Vroege boekdrukkunst uit Italië / R.E.O. Ekkart. — 's-Gravenhage : Staatsuitgeverij, 1987. — 104 p., ill.
MPM: BM 33011
SBA: 526534
HA-OWB: 29243

Op dubbelspoor en Pilatusbaan: boeken als middel van bestaan / Anton Gerits. — Zutphen : Walburg Pers, 2000. — 384 p., ill. — ISBN 90-5730-093-1
SBA: 630577

Fraktur oder Antiqua: der Schriftstreit von 1881 bis 1941 / Silvia Hartmann. — 2 ed. — Frankfurt am Main : Lang, 1999. — 438 p. — (Theorie und Vermittlung der Sprache ; 28). — ISBN 3-631-35090-2
UFSIA: SG-D-III 3.4.1/HAR.1
UIA: GER 09 L-D-HART 99

The murthly hours: devotion, literacy, and luxury in Paris, England and the Gaelic West / John Higgitt. — London : British Library, 2000. — 362 p., ill. — (The British Library studies in medieval culture ; 2000: 2). — Met: CD-ROM. — ISBN 0-8020-4759-9
SBA: 630779

Imprimeurs et libraires parisiens du 16e siècle / [pass. aut.] Philippe Renouard. — Paris : Bibliothèque nationale, 1982-1986. — 3 v. — ISBN 2-7177-1638-6
UFSIA: RG 1063 D 1:B
1-3

Van smaad tot erger: Amsterdamse boekverboden, 1747-1794 / Ton Jongenelen. — Amsterdam : Stichting Jacob Campo Weyerman, 1998. — 86 p., ill., 2°. — (Abdera ; 4). — ISBN 90-71726-03-7
SBA: 630782
UFSIA: SG-N-IV 3.4.4/JON.1

Journeys through the market: travel, travellers and the book trade / [edit.] Robin Myers ; [edit.] Michael Harris. — New castle, Del. : Oak Knoll, 1999. — 152 p., ill. — (Publishing pathways series on the history of the book ; 1999: 1). — ISBN 1-58456-014-2
SBA: 630774

Ottmar Mergenthaler: the man and his machine / Basil Kahan ; [medew.] Carl Schlesinger. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2000. — 244 p., ill. — ISBN 1-58456-007-X
SBA: 630780

Liefhebbers en gewoontelezers: leescultuur in Den Haag in de achttiende eeuw / José de Kruif. — Zutphen : Walburg Pers, 1999. — 360 p., ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Nederlandse boekhandel: nieuwe reeks ; 4). — ISBN 90-5730-080-X
SBA: 630573
UFSIA: MAG-B 47482

La Bible imprimée dans l'Europe moderne / [edit.] Bertram Eugene Schwarzbach ; Bibliothèque nationale de France. — Paris : 1999. — 476 p., ill. — (Études et recherches ; 1999: 1). — ISBN 2-7177-2083-9
MPM: BM 34128
SBA: 624855
UFSIA: MAG-B 47774

Von Hegenbarth zu Altenbourg: Buchillustration und Künstlerbuch in der DDR / Lothar Lang. — Stuttgart : Hauswedell, 2000. — 284 p., ill. — ISBN 3-7762-1200-4
SBA: 630079

Machines et outils pour la typographie, cartonnerie et reliure. — Leipzig : Schelter & Giesecke. — 170 p., ill.
SBA: 630316

Recollections: a life in bookbinding / Bernard C. Middleton ; [medew.] Marianne Tidcombe. — New Castle, Del. : Oak Knoll Press, 2000. — 126 p., ill. — ISBN 1-58456-016-9
SBA: 630777
UFSIA: MAG-C 15153

Een dampkring van cultuur: de premie-uitgaven van de Wereldbibliotheekvereniging, 1925-1986 / Niek Miedema. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 1995. — 288 p., ill. — ISBN 90-284-1609-9
SBA: 588522
UFSIA: X
UFSIA: MAG-B 48248

Jugendstil in Wort und Bild: illustrierte Dichtkunst um 1900 / Willem-Jan Pantus. — Köln : Letter Stiftung, 2000. — 239 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Amsterdam, Van Gogh Museum, 4. Februar bis 7. Mai 2000 ; Gingins, Fondation Neumann, 29. Juni bis 17. September 2000 ; Darmstadt, Museum Künstlerkolonie, 13. Oktober 2000 bis 2. Januar 2001. — ISBN 3-930633-12-4
SBA: 630692

Wenn am Buch der Händler klebt / Reinhard Öhlberger. —
Wien : Löcker, 2000. — 357 p., ill. — ISBN 3-85409-329-2
SBA: 630283

*The Renaissance computer: knowledge technology in the first
age of print* / [edit.] Neil Rhodes ; [edit.] Jonathan Sawday. —
London : Routledge, 2000. — 212 p., ill. —
ISBN 0-415-22063-7
UFSIA: MAG-B 48295

*Directory of the lithographic printers of Scotland, 1820-1870:
their locations, periods, and a guide to artistic lithographic
printers* / David H.J. Schenck. — Edinburgh : Edinburgh
Bibliographical Society, 1999. — 124 p. — (Edinburgh
bibliographical society: occasional publication ; 1999: 1). —
ISBN 1-872116-29-9
SBA: 630781

*SinnBilderWelten: emblematische Medien in der Frühen
Neuzeit, Katalog der Ausstellung in der Bayerischen
Staatsbibliothek München, 11.8.-1.10.1999* / [edit.] Wolfgang
Harms ; [edit.] Gilbert Heß ; [edit.] Dietmar Peil ;
[medew.] Jürgen Donien. — München : 1999. — 160 p., ill. —
ISBN 3-87707-534-7
SBA: 630735

*Prijsboeken op de Latijnse school: een studie naar het
verschijnsel prijsuitreiking en prijsboek op de Latijnse scholen
in de Noordelijke Nederlanden, ca. 1585-1876, met een
repertorium van wapenstempels* / J. Spoelder. — Amsterdam :
APA-Holland, 2000. — 852 p., ill. — ISBN 90-302-1222-5
SBA: 630733

*The great libraries: from Antiquity to the Renaissance, 3000
B.C. to A.D. 1600* / Konstantinos Sp. Staikos ; [vert.] Timothy
Cullen ; [medew.] Hélène Ahrweiler. — New Castle, Del. : Oak
Knoll, 2000. — 563 p., ill. — ISBN 1-58456-018-5
RUCA: CBP 02 M-B 43.453
SBA: 630086

*The Pre-Raphaelite illustrators: the published graphic art of the
English Pre-Raphaelites and their associates* / Gregory R.
Suriano. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2000. — 336 p.,
ill. — ISBN 1-58456-021-5
SBA: 630784

The gilded page: the history & technique of manuscript gilding /
Kathleen P. Whitley. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2000. —
222 p., ill. — ISBN 1-884718-58-2
SBA: 630776

Will H. Bradley: his work, a bibliographical guide / [edit.] Tony
Bambace. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 1995. — 216 p.,
ill. — ISBN 1-884718-09-4
SBA: 630778

Drukkerij. Uitgeverij

Learning Latex / David F. Griffiths ; Desmond J. Higham. —
Philadelphia : Siam, 1997. — 84 p. — ISBN 0-89871-383-8
LUC: 681.33 GRIF 1997
UFSIA: LZ 681.33 G-GRIF 97
RUCA: WIN

*Ma(r)king the text: the presentation of meaning on the literary
page* / [edit.] Joe Bray ; [edit.] Miriam Handley ; [edit.] Anne C.
Henry. — Aldershot : Ashgate, 2000. — 341 p., ill. —
ISBN 0-7546-0168-4
UIA: GER 82 G-BRAY 2000

*Een dampkring van cultuur: de premie-uitgaven van de
Wereldbibliotheekvereniging, 1925-1986* / Niek Miedema. —
Amsterdam : Wereldbibliotheek, 1995. — 288 p., ill. —
ISBN 90-284-1609-9
SBA: 588522
UFSIA: X
UFSIA: MAG-B 48248

*The Pre-Raphaelite illustrators: the published graphic art of the
English Pre-Raphaelites and their associates* / Gregory R.
Suriano. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2000. — 336 p.,
ill. — ISBN 1-58456-021-5
SBA: 630784

The gilded page: the history & technique of manuscript gilding /
Kathleen P. Whitley. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2000. —
222 p., ill. — ISBN 1-884718-58-2
SBA: 630776