

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet —

Algemeen en varia

De geïllustreerde geschiedenis van de twintigste eeuw, van maand tot maand, jaar tot jaar / Simon Adams ; Viv Croot ; Margaret Crowther ; e.a. — 3 ed. — Lisse : Rebo, 2001. — 608 p., ill. — ISBN 90-366-1322-1

UFSIA: LZ 930.3 B-ADAM 2001

Adresboek Nederlandse drukkers en boekverkopers tot 1700 / [edit.] J.A. Gruys ; [edit.] Jan Bos. — Den Haag : Koninklijke Bibliotheek, 1999. — 278 p. — ISBN 90-6259-141-8

SBA: 630801

UFSIA: LZ 09 B-GRUY 99

Biology from A to Z / William Bains. — 2 ed. — Oxford : Oxford University Press, 2000. — 411 p. — ISBN 0-19-963693-1

LUC: 577.23 BAIN 2000

Guido Gezelle: opbouw en analyse van zijn Basterdwoordenboek / Nienke Bakker. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2000. — 218 p. — (Bouwstenen op het gebied van de Nederlandse naamkunde, dialectologie en filologie ; 4). — ISBN 90-72474-35-X

UFSIA: GG 839.3 G-BAKK 2000

UFSIA: SG-N-V 2.7/GEZ.19

SBA: 628627

HA-HIVT: L-MAG 803.93 BB 27

UIA: GER 839.3 N-GEZE-BAKK 2000

Dictionnaire d'apprentissage du français des affaires: dictionnaire de compréhension et de production de la langue des affaires / Jean Binon ; Serge Verlinde ; Jan van Dyck ; e.a. — Paris : Didier, 2000. — 710 p. — ISBN 2-278-04356-0

LUC: 038 BINO 2000

UFSIA: LZ 33 BB-BINO 2000

Die baltischen Ortsnamen im Samland / Grasilda Blaziene. — Stuttgart : Steiner, 2000. — 187 p. — (Hydronymia Europaea: Sonderband ; 2). — ISBN 3-515-07830-4

UFSIA: Germ

Schreiben im Studium: mit Erfolg: ein Leitfadens / Karl-Dieter Bunting ; Axel Bitterlich ; Ulrike Pospiech. — Berlin : Cornelsen Scriptor, 2000. — 160 p. — (Studium Kompakt ; 2000: 1). — ISBN 3-589-21417-1

UFSIA: SG-Va-II 0/BUEN.1

Wörterbuch der mexicanischen Sprache / Eduard Buschmann ; von, Wilhelm Humboldt ; [edit.] Manfred Ringmacher. — Paderborn : Schöningh, 2000. — 1034 p., ill. — (Amerikanische Sprachen ; 3). — ISBN 3-506-73988-3

UIA: GER 800 G-HUMB 94

Cinémagic: l'encyclopédie du cinéma. — Liège : Cinémagic, 2000. — 1 cd-rom

UIA: GER 791.4 BB-CINE 2000

Tours et expressions de Belgique: prononciation, grammaire, vocabulaire / Cléante. — Bruxelles : De Boeck & Larcier, 2000. — 160 p. — (Entre guillemets ; 2000: 2). — ISBN 2-8011-1263-1

UFSIA: ROM 804.0 H 0 CLEA 2000

HA-HIVT: L 804.0 BB 9

Woorden en uitdrukkingen geplukt uit het dialect van Beveren en zijn deelgemeenten: met toelichtingen over afwijkingen in Doel, Haasdonk, Kallo, Kieldrecht, Melsele, Verrebroek en Vrasene / Herman Cools ; Abdon van Bogaert. — Beveren : Gemeentebestuur, 2000. — 600 p.

SBA: 629088

UFSIA: LZ 803.9 BW-COOL 2000

Elseviers encyclopedie van de antieke wereld / J.H. Croon. — Brussel : Elsevier, 1962. — 288 p.

SBA: 510343

BSA: LZ-L 388/38

UFSIA: MAG 220 A 10

A dictionary of literary terms and literary theory / John Anthony Cuddon. — 4 ed. — Oxford : Blackwell, 1998. — 991 p. — (Blackwell reference ; 1998: 1). — ISBN 0-631-20271-4

UIA: GER 82 BB-CUDD 98

Bijbels lexicon: woorden en uitdrukkingen uit de bijbel in het Nederlands van nu / Karina van Dalen-Oskam ; Marijke Mooijart. — Amsterdam : Prometheus, 2000. — 442 p. — ISBN 90-5333-923-X

UFSIA: SG-A-I 7.2/Vn.DAL.1

HA-HIVT: L 803.93 BB 79

Handboek voor de organisatie van kunsttentoonstellingen / Mimi Debruyne. — Deventer : Van Loghum Slaterus, 1988. — 122 p., ill. — (Reeks Grafische communicatie ; 1988: 2). — ISBN 90-368-0061-7

UFSIA: MAG-C 4851

HA-OWB: 29150

Le dictionnaire historique et géopolitique du 20e siècle / [edit.] Serge Cordellier. — Paris : Découverte, 2000. — 736 p. — ISBN 2-7071-3093-1

HA-HIVT: L 93 BB-FRA 2

UIA: PSW 93 BB-CORD 2000

Duden richtiges und gutes Deutsch: Wörterbuch der sprachlichen Zweifelsfälle / [edit.] Werner Scholze-Stubenrecht ; [medew.] Christine Beil ; e.a. — 4 ed. — Mannheim : Dudenverlag, 1997. — 859 p. — (Der Duden in 12 Bänden: das Standardwerk zur deutschen Sprache ; 9). — ISBN 3-411-04094-7

UFSIA: SG-D-I 4.7/DUD.1

HA-HIVT: L 803.0 B 86:9

HA-BLS: 803.0 B-DUDE 1997

Die Religion in Geschichte und Gegenwart: Handwörterbuch für Theologie und Religionswissenschaft / [edit.] Hans Dieter Betz ; [edit.] Don S. Browning ; [edit.] Bernd Janowski ; e.a. — 4 ed. — Tübingen : Mohr, 1998

BSA: LZ 4B.38

The feminist encyclopedia of French literature / [edit.] Eva Martin Sartori ; [medew.] Colette H. Winn ; e.a. — Westport, Conn. : Greenwood, 1999. — 636 p. — ISBN 0-313-29651-0

UFSIA: ROM 840 BB-SART 99

Theologisches Begriffslexikon zum Neuen Testament / [edit.] Lothar Coenen ; [edit.] Klaus Haacker ; [medew.] Jürgen Kabiersch ; e.a. — 2 ed. — Wuppertal : Brockhaus, 1997-2000. — 2030 p. — ISBN 3-417-24841-8 ; ISBN 3-417-24842-6

BSA: LZ-L 112/298

Encyclopedie van het katholicisme / [edit.] E. Hendriks ; [edit.] J.C. Doensen ; [edit.] W. Bocxe. — Antwerpen : 'T Groeit, 1955-1956. — 3 v.

UFSIA: GG 90 B-HEND 55

Environment encyclopedia and directory. — London. — ISSN 1352-6480

UFSIA: LZ 628 BA-ENVI

3(2001)

Encyclopedia of the Boer war, 1899-1902 / Martin Marix Evans. — Santa Barbara, Calif. : ABC-CLIO, 2000. — 414 p., ill. — ISBN 1-85109-342-7

SBA: 626452

Gespieerde taal: verbaal geweld voor in het buitenland / John Frijters. — Zutphen : Alpha, 1997. — 96 p., ill. — ISBN 90-5658-022-1

HA-HIVT: L 803.93 BV-MUL 1

A Dashiell Hammett companion / Robert L. Gale. — Westport, Conn. : Greenwood Press, 2000. — 317 p. — ISBN 0-313-31095-5

UIA: GER 820.73 N-HAMM-GALE 2000

Quelle préposition? / Maurice Grevisse. — Paris : Duculot, 1996. — 104 p. — (Entre guillemets ; 1996: 8). — ISBN 2-8011-1116-3

UFSIA: ROM 804.0 BB-GREV 96

Bouwkundige termen; verklarend woordenboek der westerse architectuurgeschiedenis. / E.J. Halsinghuis. — -Houten : -Bohn Stafleu Van Loghum, 1993. — -522 p., ill. — ISBN 90-313-0545-6

HA-OWB: 29270

Glasmarken Lexikon, 1600-1945: Signaturen, Fabrik- und Handelsmarken, Europa und Nordamerika / Carolus Hartmann. — Stuttgart : Arnoldsche, 1997. — 1006 p., ill. — ISBN 3-925369-37-6

SBA: 630277

Taalhaver: voor een bewuster taalgebruik in een juridische omgeving / Jozef van Haver. — Kalmthout : Biblo, 1999. — 113 p. — ISBN 90-6738-116-0

UFSIA: LZ 34 G-HAVE 99

HA-HIVT: L 803.93 BB 83

UIA: RECH 34 BB-HAVE 99

UIA: RECH-GEEN

Beeldend Benelux: biografisch handboek / P.M.J.E. Jacobs. — Tilburg : Studiecentrum voor Beeldende Kunst, 2000. — 6 v., ill. — ISBN 90-805707-1-0

SBA: 630255

1-6

Repertorium van de Middel nederlandse Artes-literatuur / Ria Jansen-Sieben. — Utrecht : HES, 1989. — 533 p. — ISBN 90-6194-437-6

MPM: BM 34121

SBA: 540668

UFSIA: RG 23 D 12

UFSIA: SG-N-II 1.3.2/JAN.1

The origin of language and nations / Rowland Jones. — London : Routledge, 2000. — (Celtic linguistics, 1700-1850 ; 3). — Facsimile: 1764, London. — ISBN 0-415-20481-X

UIA: GER 809.1 M-CEL-DAVI 2000

Wörterbuch des Münsterländer Platt: Hochdeutsch-Plattdeutsch, Plattdeutsch-Hochdeutsch, mit Regeln für die plattdeutsche Rechtschreibung / Klaus-Werner Kahl. — Münster : Aschendorff, 2000. — 399 p. — ISBN 3-402-06447-2

UFSIA: SG-ND-III 4.2/KAH.1

Concise dictionary of library and information science / Stella Keenan. — 2 ed. — London : Bowker-Saur, 2000. — 265 p. — ISBN 1-85739-251-5

UFSIA: LZ 02 BB-KEEN 2000

The Oxford reader's companion to Conrad / Owen Knowles ; Gene M. Moore. — Oxford : Oxford University Press, 2000. — 429 p., ill. — ISBN 0-19-866214-9

UFSIA: Germ

UIA: GER 820 N-CONR-KNOW 2000

Kunst in Vlaanderen / [edit.] Guido Peeters. — Brussel : Elsevier, 1979. — 318 p., ill. — ISBN 90-10-03028-8

SBA: H 261276

UFSIA: LZ 70 L-B-PEET 79

UFSIA: RG 24 A 4

UFSIA: RG-HB 50.8.18

HA-OWB: 29141

Lexicon of foreign artists who visualized Indonesia, 1600-1950: surveying painters, watercolourists, draughtsmen, sculptors, illustrators, graphic and industrial artists / [edit.] Leo Haks ; [edit.] Guus Maris. — Utrecht : Bestebreurtje, 1995. — 528 p., ill. — ISBN 981-3018-07-0

SBA: 630259

Lexicon of the Belgian romantic painters / [edit.] Willem G. Flippo. — Antwerpen : International Art Press, 1981. — ill.
SBA: H 265515
HA-OWB: 29254

La céramique: dictionnaire encyclopédique / Jean-Paul van Lith. — s.l. : Editions de l'amateur, 2000. — 452 p., ill. — ISBN 2-85917-299-8
SBA: 629913

Macht und Ohnmacht der Intellektuellen / [edit.] Kurt Hoffmann. — Hamburg : Wegner, 1968. — 150 p.
BSA: LZ 30/259

Sachwörterbuch zur deutschen Literatur / Volker Meid. — Stuttgart : Reclam, 1999. — 571 p. — ISBN 3-15-010459-9
UFSIA: SG-D-I 7.3/MEI.1

Membership directory / World Savings Banks Institute ; European Savings Banks Group. — Brussels : 2000. — 1 CD-ROM
SBA: UIA-A 4389
UFSIA: MMC-E 68:83

Using Italian synonyms / Howard Moss ; Vanna Motta. — Cambridge : Cambridge University Press, 2000. — 724 p. — ISBN 0-521-47573-2
HA-HIVT: L 805.0 BB 6

Solliciteren en Internet / Joyce Mulder ; Joris Kuitenbrouwer. — Enschede : SIWU, 1997. — 176 p. — ISBN 90-74900-09-7
HA-HIVT: L 658 M-B 42561

Lexique des notions linguistiques / Franck Neveu ; [edit.] Claude Thomasset. — Paris : Nathan, 2000. — 128 p. — (Collection 128 ; 251). — ISBN 2-09-191003-1
HA-HIVT: L 800 BB 17
UIA: GER 800 BB-NEVE 2000

Nuevo diccionario esencial de la lengua española / [edit.] Sergio Sánchez Cerezo. — 2 ed. — Madrid : Santillana, 2000. — 1414 p. — ISBN 84-294-5935-9
HA-HIVT: L 806.0 BB 7

Oxford dictionary of biochemistry and molecular biology / [edit.] A.D. Smith ; [edit.] S.P. Datta ; [edit.] G.H. Smith ; [edit.] e.a. — 2 ed. — Oxford : Oxford University Press, 2000. — 738 p. — ISBN 0-19-850673-2
LUC: 577.1 SMIT 2000

Personeel, lonen en sociale wetten: adressengids. — Diegem : 2001. — 266 p. — (Personeel, lonen en sociale wetten: actuele voorinformatie ; 2001: 1)
UFSIA: LZ 351.83 L-B-BORM 2001,1

The politics of display: museums, science, culture / [edit.] Sharon Macdonald. — London : Routledge, 1999. — 246 p., ill. — (The heritage: care, preservation, management ; 1999: 1). — ISBN 0-415-15326-3
UIA: PSW 301.173 G-MCDO 99

Répertoire alphabétique: des mémoires, notices et articles qui ont paru dans les vingt premiers volumes des publications de la société, suivi d'une table alphabétique des noms d'auteur et des gravures et lithographies publiées, 1863-1883 / Société historique et archéologique à Maestricht. — Maestricht : Teelen, 1884. — 56 p.
SBA: 630712

Vokabular des Nationalsozialismus / Cornelia Schmitz-Berning. — Berlin : De Gruyter, 2000. — 710 p. — ISBN 3-11-016888-X
UIA: GER 803.0 BB-SCHM 2000

Umgang mit wissenschaftlicher Literatur: eine Arbeitshilfe für das sozial- und geisteswissenschaftliche Studium / Joachim Stary ; Horst Kretschmer. — Frankfurt am Main : Cornelsen Scriptor, 1994. — 168 p. — (Studium Kompakt ; 2000: 2). — ISBN 3-589-21048-6
UFSIA: SG-Va-II 0/STAR.1

Woordenboek informatica en telecommunicatie: praktische gids voor veelgebruikte termen uit het Amerikaans-Engelse jargon / Hein van Steenis. — 6 ed. — Soest : Sybex, 2000. — 1206 p. — ISBN 90-419-0675-4
RUC: CB 681.3 B 41
UFSIA: LZ 681.3 BB-STEE 2000

Wörterbuch zum jiddischen Lehnwortschatz in den deutschen Dialekten / Heidi Stern. — Tübingen : Niemeyer, 2000. — 250 p. — (Lexicographica: series maior ; 102). — ISBN 3-484-39102-2
HA-HIVT: L 803.088 BB 1
UIA: GER 803.0 BB-STER 2000

Cooperative versus competitive R&D behaviour in duopoly: an experimental set-up / Sigrid Suetens. — Antwerpen : RUC, 2001. — 23 p. — (Working paper ; 2001: 2)
RUC: CB 33 F 10.056:2001,2
UFSIA: MAG-T 112:2001,2

The Oxford companion to crime and mystery writing / [edit.] Rosemary Herbert ; [edit.] Catherine Aird ; [edit.] John M. Reilly ; [edit.] e.a. — New York : Oxford University Press, 1999. — 535 p. — ISBN 0-19-507239-1
UFSIA: SG-E-I 7.4/HER.1
UIA: GER 82.091 BB-HERB 99

Faxen, faxte, gefaxt: de juiste spelling van ruim 1500 oorspronkelijke vreemde werkwoorden / Corriejanne Timmers. — Den Haag : Sdu, 2000. — 263 p. — ISBN 90-57-97021-X
HA-HIVT: L 803.93 BB 84
UIA: GER 803.9 H 1 TIMM 2000

Inventaris van Belgische onderzoekscentra die over een bibliotheek of documentatiedienst beschikken = Inventaire des centres belges de recherche disposant d'une bibliothèque ou d'un service de documentation / Janine Verougstraete. — 4 ed. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1983. — 456 p. — ISBN 2-87093-001-1
RUC: CB 02 B 29

RUCA: COL 02 B 29
HA-HIVT: L 02 B 29
SBA: 504550
SBA: 504014

Lexikon der Weltliteratur: Autoren und Werke / Gero von Wilpert. — Berlin : Directmedia, 2000. — 1 CD-ROM. — (Digitale Bibliothek ; 13). — ISBN 3-89853-113-9

UFSIA: Germ

Orthographe et prononciation en français: les 12000 mots qui ne se prononcent pas comme ils s'écrivent / Léon Warnant ; [medew.] Louis Chalon. — Louvain-la-Neuve : Duculot, 1996. — 238 p. — (Entre guillemets ; 1996: 9). — ISBN 2-8011-1117-1

UFSIA: ROM 804.0 H 1 WARN 96

HA-HIVT: L 804.0 BB 6

Sprache in der DDR: ein Wörterbuch / Birgit Wolf. — Berlin : De Gruyter, 2000. — 259 p. — ISBN 3-11-016427-2

HA-HIVT: L 803.0 BB 4

UIA: GER 803.0 BB-WOLF 2000

Het woordenboek der Nederlandsche taal op CD-ROM. — Rotterdam : AND, 2000. — 1 CD-ROM. — Met: Handleiding. — ISBN 90-5649-205-5

<http://moto.bib.uia.ac.be/kahawa/taal-enletterkunde-wnt.html>

UFSIA: UA

RUCA: UA

HA-HIVT: L 803.93 BB 6:CD

UIA: UA

Wetenschapsbeleid

Vlaams indicatorenboek: wetenschap, innovatie, technologie / IWT ; België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Administratie Wetenschap en Innovatie. — Brussel

RUCA: CB 31 S-EUR-B 12.713

(1999)–

SBA: UIA-E 1012

(1999)

UFSIA: MAG-ANN C/182

(1999)

LUC: 001.89 VLAA 1999

(1999)

HHA: LZ 001.89 L-B-VLAA

(1999)

HHA: LZ-STA B 001.89 VLAA

(1999)

The economist's handbook: a research and writing guide / Thomas L. Wyrick. — St. Paul, Minn. : West Publishing Company, 1994. — 256 p. — ISBN 0-314-02803-X

RUCA: CB 00 N 45

UFSIA: X

Dagbladen en algemene tijdschriften

De arbeidsmarkt in de provincie Antwerpen: jaarboek / Katholieke Universiteit Leuven. Steunpunt Werkgelegenheid, Arbeid en Vorming. — Leuven

UFSIA: DSSB 304 E-ARAN

(1997)–

UFSIA: LZ 331.6 L-B-PRAN

(1997–1998)

Oude jr. ANN B/2477

RUCA: CB 331 N 27

(1997)

HHA: LZ 331.6 E-PRAN

(1997); (2000)

HA-G: Cp 37

(1995) (2000)

UIA: CA-HUET

(1999)

De arbeidsmarkt in Vlaanderen: jaarreeks / Katholieke Universiteit Leuven. Steunpunt Werkgelegenheid, Arbeid en Vorming ; Stuurgroep Strategisch Arbeidsmarktonderzoek [Brussel]. — Leuven. — Voortzetting van: *De arbeidsmarkt in Vlaanderen: jaarboek*

RUCA: CB 33 M-B 39.453

UFSIA: DSSB 304 E-ARVL

(2000)–

UFSIA: LZ 331.6 L-B-ARBE

(2000)–

Oude jr. ANN B/2355

LUC: 331.6 ARBE 2000

HHA: LZ 331.6 E-ARBE

1–5(2000)

UIA: PSW 301 E-AV

(2000)–

UIA: CA-HUET

(2000:5)

Cahiers de la Compagnie Madeleine Renaud-Jean-Louis Barrault. — Paris : 1953-1959. — Voortgezet door: *Cahiers Renaud-Barrault*

SBA: H 158668

1–26(1953–1958)

SBA: UIA-E 1011

17(1957); 21(1958)

ChemBioChem: a European journal of chemical biology. — Weinheim- : -Wiley. — ISSN 1439-4227

RUCA: CBG 54 E 12.809

1(2000)–

ChemPhysChem: a European journal of chemical physics and physical chemistry. — Weinheim. — ISSN 1439-4235

RUCA: CBG 54 E 12.810

1(2000)–

Communicatie cases / [edit.] J.N.A Groenendijk ; [edit.] G.A.Th. Hazekamp ; [edit.] J. Mastenbroek ; [medew.] e.a. — Alphen aan den Rijn

UFSIA: LZ 659.3 E-COMM

1(2000)–

HHA: LZ 659.3 E-GROE
1(2000)-
HA-BLS: 659.3 E-COMM
1(2000)-

Compendium / Algemene Vereniging van de Geneesmiddelenindustrie ; Association générale de l'industrie du médicament. — Brussel. — CD-ROM

HA-BLS: 615 E-COMP
1999-

Migratie- en migrantenrecht: recente ontwikkelingen / [edit.] Koen de Feyter ; [edit.] Marie-Claire Foblets ; [edit.] Bernard Hubeau ; e.a. — Brugge. — Titel varieert De vreemdeling in het Belgisch recht

UFSIA: DSSB 301 B-FEYT 95
1(1995)-
UFSIA: SR 44 VREE 7
1(1995)-
UFSIA: MAG-B 48374
5(2000)
ADVO-A: LZA 351.75 G-FEYT 1995
1(1995)-
HA-BLS: 342.7 G-FEYT 1995
1(1995)
UIA: RECH 34 L-B-FEYT 95
1(1995)-

Economische kerncijfers provincie Antwerpen / Nationale Bank van België. Bijbank Antwerpen. — Antwerpen. — Voortzetting van: Economische kerncijfers van het arrondissement Antwerpen: vergelijking met andere regio's

RUCA: CB 338 M-B 43.076
RUCA: CB 31 S-EUR-B 12.754
(2000)-
HHA: LZ-STA-B 338 ANTW
(2000)
UFSIA: LZ-STA-B 338 ECKE
(2000)

Environment encyclopedia and directory. — London. — ISSN 1352-6480

UFSIA: LZ 628 BA-ENVI
3(2001)

Zakboekje voor de preventieadviseur / Roger de Gruyter ; Hendrik de Lange. — Antwerpen. — Voortzetting van: Veiligheidszakboekje

ADVO-A: LZA 351.83 G-GRUY
HA-BLS: 613 E-ZAKB
Alleen laatste uitg.
UIA: CA-D4
(1999)-
UIA: GEN-PBW
(2000)-
UIA: PSW 613 G-DECL 82
Alleen laatste jrg.
UIA: UZA-TD
Alleen laatste uitg.

Hobsons MBA Casebook: management degrees at business schools world wide. — London

HHA: LZ 378 BA-HOBS
(2001)

Hoger onderwijs in Vlaanderen / Centrale voor Studie- en Beroepsoriëntering en Psycho-medisch-sociale Centra [Brussel]. — Brussel

RUCA: CB 37 N 45
1(1993)
RUCA: DSSB
1(1993) ; 5(1999)
UFSIA: LZ 378 L-B-CSBO
1(1993)-
Oude jr. ANN B/1022
SBA: 574726
1(1993)
HA-C: 378 B-CSBO 1997
4(1997)
enkel ter plaatse te raadplegen
HA-OWB: 29146
LUC: 378 HOGE 1993
1(1993)-
HHA: LZ 378 F 2
1(1993); 3(1996); 6(2000)
HA-BLS: 378 E-HOGE
(1997)-
UIA: DIKR 378 L-B-CSBO
2(1994)

Jaarverslag / Interuniversitair Micro-Electronica Centrum [Leuven]. — Heverlee

RUCA: CB 65 EE-EUR-B 5.657
(1998)-
SBA: UIA-E 1010
(1999)-
UFSIA: MAG-ANN-B/2034
(1994-1997)
LUC: 056
(1990-1991)

Jaarverslag van de Belgische Technische Coöperatie. — Brussel. — Voortzetting van: Activiteitenverslag

RUCA: COL 33 EE-EUR-B 12.491
(1999)-
SBA: UIA-E 1009
(1999)
UFSIA: LZ 339.96:92
(1999)-
Oude jr. ANN B/653

Jong Dietschland: katholiek tijdschrift voor kunst en letterkunde. — Dendermonde. — Ondertitel varieert

SBA: B 41125
1-16(1898/1899-1913/1914)
UFSIA: RG-T 306
1-16(1898/1899-1913/1914)
UFSIA: GG 90 E-JONG
3(1907-1908)-(1912-1913)

Jurisprudence de la Cour d'appel de Paris et de la Cour de cassation / France. Ministère de l'économie et des finances. Direction générale de la concurrence, de la consommation et de la répression des fraudes. — Paris. — ISSN 0767-4538

UIA: RECH 34 E-CCRF

(1999)–

Milieu- en natuurrapport Vlaanderen: scenario's / Vlaamse Milieumaatschappij. — Leuven. — Titel varieert MIRA-S

LUC: 628 MILI 2000-

UFSIA: LZ 628 L-B-MIRA

(2000)–

Oude jr. ANN B/2558

De orthodoxe kerk in België: jaarboek

SBA: 618343

(1996)

BSA: LZ-L 101/87

Rapport annuel / Belgique. Parlement wallon. — Namur

RUCA: CB 338 EE-EUR-B 5.095

(1995/1996)–

UIA: RECH 34 E-PAWA

5(2000/2001)–

Bibliografie van de Antwerpse Kempen / J. Smet ; H. de Kok. — Turnhout. — In: Jaarverslag - Wetenschappelijke Stadsbibliotheek Taxandria: 1-9(1973/1974-1981/1982). — ISSN 0773-3984

UFSIA: LZ 90 D-STTJ

2(1974/1975)–

Oude jr. MAG 4200/5

UFSIA: RG 1079 C 16

1(1973)–

SBA: 542404

(1982-1995)

SBA: UIA-E 557

(1988-1999)

AMVC: 171.594

(1992)

SA: BIB 9162

(1996/1999)

Tijdschrift Dans-Universiteit = Revue Danse-Université. — Brussel

SBA: UIA-E 1008

39(2000)

Het toneel, waarin opgenomen Teatraal / Nederlands

Toneelverbond. — Amsterdam : 1966-1968. — Voortzetting van: Teatraal, &: Het toneel ; voortgezet door: Toneel teatraal

SBA: B 14227

87-89:2(1966-1969)++

SBA: UIA-E 938

87-88(1966-1967)

Veiligheid en milieu: een selectie van teksten. — s.l.

UIA: CA-D4

(2000)

Verzameling van de adviezen van de Raadgevende Commissie voor de Bescherming van de Persoonlijke Levenssfeer / Commissie voor de Bescherming van de Persoonlijke Levenssfeer [Brussel]. — Brussel. — Voortgezet door: Verzameling van de adviezen, beslissingen en aanbevelingen

RUCA: CB 342 M-B 43.211

(1984/1991)

SBA: 626034

(1984-1991)

UFSIA: Recht-SR 55 D 01

(1984/1991)

UFSIA: MAG-ANN B/2521

(1984/1991)

LUC: E6 1F

(1984/1991)

HHA: LZ 342.7 F 2:

(1984/1991)

UIA: RECH 34 E-LEVE:A

(1984/1991)

Vlaams indicatorenboek: wetenschap, innovatie, technologie / IWT ; België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Administratie Wetenschap en Innovatie. — Brussel

RUCA: CB 31 S-EUR-B 12.713

(1999)–

SBA: UIA-E 1012

(1999)

UFSIA: MAG-ANN C/182

(1999)

LUC: 001.89 VLAA 1999

(1999)

HHA: LZ 001.89 L-B-VLAA

(1999)

HHA: LZ-STA B 001.89 VLAA

(1999)

Vlaamse onderwijsindicatoren in internationaal perspectief / België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Departement Onderwijs. — Brussel

UFSIA: LZ-STA-B 37 VLON

(1998)–

Oude jr. ANN B/2512

HA-C: 37 E-VLAA

(1998)

enkel ter consultatie

LUC: 371 VLAA 1998

(1998)

LUC: 371 VLAA 1999

(1999)

UIA: DIKR 37 E-INDI

(1998)–

Volkskunde. Folklore

Africana : geest en macht in aarde en vezel / Jan Cocle. — Oudenburg : Stadsbestuur, 1998. — 51 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Oudenburg, 1998

SBA: 630751

Bijbels lexicon: woorden en uitdrukkingen uit de bijbel in het Nederlands van nu / Karina van Dalen-Oskam ; Marijke Mooijaart. — Amsterdam : Prometheus, 2000. — 442 p. — ISBN 90-5333-923-X

UFSIA: SG-A-I 7.2/Vn.DAL.1

HA-HIVT: L 803.93 BB 79

De Schansen: historische studie der schansen in Beverlo, Meerhout, Oostham, Kwaadmechelen, Olmen, Heppen, Vorst en Koersel. — Beverlo : Heemkundige Kringen, 1994. — ill.

SBA: 630329

Dood en begraven : vooroorlogse funeraire grafiek. — Wildert : Carbolineum Pers, 2000. — ill.

SBA: 630210

Exposition des anciens métiers d'art malinois, d'art religieux de la province d'Anvers et de folklore local: catalogue. — Malines : Dierickx-Beke, 1911. — 352 p. — Tentoonstellingscatalogus Malines, Académie des beaux-arts, 5 août - 5 octobre 1911

SBA: 630474

UFSIA: MAG-B 21798

UFSIA: RG 1075 B 15

Volkshumor op Vlaamse uithangborden: naar het oude volksboek vrij bewerkt / A. van Hageland. — Antwerpen : Beckers, 1982. — 199 p., ill. — (Vlaamse volksboeken ; 1982: 1)

SBA: 630467

Held op stokken: de kunst van het vogelverschrikken / [edit.] Alma Brevé ; [edit.] H.J.A. Hofland. — Nijmegen : Sun, 2000. — 155 p., ill. — ISBN 90-5875-091-4

SBA: 630285

Landschap en volksgeloof in Keltisch perspectief / Luk Machiels ; Eddy Valgaerts. — Gent : Stichting Mens en Cultuur, 2000. — 63 p., ill. — ISBN 90-72931-84-X

SBA: 630610

UFSIA: MAG-C 15168

Huishoudtechniek. Hotelwezen

Levensmiddelenhygiëne / G.Ph.M. Becht ; G.J.A. Ridderbos ; [ill.] G.J.A. Ridderbos. — 7 ed. — Utrecht : Tijdstroom, 1996. — 233 p., ill. — ISBN 90-352-1710-1

HA-BLSL: 64 G-BECH 1996

HACCP de toepassing / Mark A.H. de Bekker. — Meppel : Edu'Actief, 1997. — 132 p., ill. — ISBN 90-5766-046-6

HA-BLSL: 64 G-BEKK 1997

Frankrijk: Franse specialiteiten / André Dominé ; [edit.] Martina Schlagenhauser ; [ill.] Günter Beer. — Keulen : Könemann, 1999. — 468 p., ill. — (Culinaria ; 1999: 1). — ISBN 3-8290-2021-X

HA-BLSL: 67 B-DOMI 1999

Duitsland / Christine Metzger ; [ill.] Ruprecht Stempell. — Keulen : Könemann, 2000. — 460 p., ill. — (Culinaria ; 2000: 1). — ISBN 3-8290-4329-5

HA-BLSL: 64 B-METZ 2000

De Cariben: een culinaire ontdekkingsstocht / Rosemary Parkinson ; [ill.] Clem Johnson. — Keulen : Könemann, 1999. — 461 p., ill. — (Culinaria ; 1999: 3). — ISBN 3-89508-904-4

HA-BLSL: 64 B-PARK 1999

Italia: Italiaanse specialiteiten / Claudia Piras ; Eugenio Medagliani ; [ill.] Ruprecht Stempell. — Keulen : Könemann, 2000. — 496 p., ill. — (Culinaria ; 2000: 2). — ISBN 3-8290-2903-9

HA-BLSL: 64 B-PIRA 2000

Europese specialiteiten / Joachim Römer ; Michael Ditter ; [ill.] Günter Beer. — Keulen : Könemann, 1995. — 2 v., ill. — (Culinaria ; 1995: 1). — ISBN 3-89508-235-X

HA-BLSL: 64 B-ROME 1995

España: Spaanse specialiteiten. / Marion Trutter ; [ill.] Günter Beer. — Keulen : Könemann, 1999. — 488 p., ill. — (Culinaria ; 1999: 2). — ISBN 3-8290-1964-5

HA-BLSL: 64 B-TRUT 1999

Bouwbedrijf

Pier Luigi Nervi: Bauten und Projekte / [medew.] P.L. Nervi ; e.a. — Stuttgart : Hatje, 1957. — 142 p., ill.

SBA: H 175718

HA-OWB: 29398

Leefruimten: de grote raadgever voor ecologisch bouwen en wonen. / Thomas Schmitz-Günther. — Keulen : Könemann, 1999. — 480 p., ill. — ISBN 3-89508-927-3

HA-OWB: 29402

Kunst

20th-century architecture: Sweden / [edit.] Claes Caldenby ; [edit.] Jöran Lindvall ; [edit.] Wilfried Wang ; [medew.] Thorbjörn Andersson. — -Munich : -Prestel, 1998. — -400 p., ill. — ISBN 3-7913-1936-1

HA-OWB: 29223

A romance with realism: the art of Jean-Baptiste Carpeaux, Sterling and Francine Clark Art Institute, Williamstown, Massachusetts, May 6 to August 27, 1989; Bowdoin College Museum of Art, Brunswick, Maine, October 12 to December 17, 1989 / [edit.] Jennifer Gordon Lovett. — Williamstown, Mass. : Clark Art Institute, 1989. — 48 p., ill. — ISBN 0-931102-26-X

SBA: 630444

Abdij Postel. — Postel : s.n., 1973. — 56 p., ill.

SBA: 630523

UFSIA: MAG 149 B 32

UFSIA: RG 2032 D 37

Met zicht op zee / [edit.] Jean Luc Meulemeester ; Frank Mostaert ; Adriaan Verhulst ; Hugo Thoen ; e.a. — Tiel : Lannoo, 2000. — 96 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Oudenburg, Abtsgebouw, 2000 ; overdruk uit: Vlaanderen. - 49(2000)

SBA: 630752

The villa: form and ideology of country houses / James S. Ackerman. — Londen : Thames and Hudson, 1995. — 304 p., ill. — ISBN 0-500-27744-3

HA-OWB: 29503

Architekturführer Schweiz, / Florian Adler ; Hans Girsberger. — -Zurich : -Les Editions d'Architecture Artemis, 1978. — -224 p., ill. — ISBN 3-7608-8004-5

HA-OWB: 29341

Beschermde cultuurpatrimonium in de provincie Antwerpen 1997-1998. / Willem Aerts ; Ann Bries. — -Antwerpen : -Bestendige Deputatie van de Provincieraad van Antwerpen, 1999. — -134 p., ill. — ISBN 90-5622-029-2

HA-OWB: 29199

Beschermde cultuurpatrimonium in de provincie Antwerpen: arrondissement Turnhout / Willem Aerts ; [ill.] Jacques Sonck. — Wommelgem : Den Gulden Engel, 1987. — 213 p., ill. — ISBN 90-5035-100-X

UFSIA: LZ 72 L-B-AERT 87

HA-OWB: 29338

HA-OWB: 27564

SBA: 524702

SA: BIB 08471/1

UIA: BIO-MEIR

L'Albane et l'école des Carrache: exposition au Louvre. — Dijon : 2000. — 72 p., ill. — (Dossier de l'art ; 71)

UFSIA: MAG-T 224:71

Scarpa, Museen und ausstellungen, / Bianca Albertini ; Sandro Bagnoli. — -Tübingen - Berlin : -Ernst Wasmuth Verlag, 1992. — -272 p., ill. — ISBN 3-8030-0152-8

HA-OWB: 29309

L'empire des conquérants / Cyril Aldred ; Paul Barguet ; Christiane Desroches-Noblecourt. — Paris : Gallimard, 1979. — 337 p., ill. — (L'univers des formes ; 27)

SBA: 520650:2

UFSIA: LZ 70 F 3:3,2

HA-OWB: 29324

Le temps des pyramides: de la préhistoire aux Hyksos (1560 av. J.-C.) / Cyril Aldred ; Jean-Louis de Cenival ; Fernand Debono. — Paris : Gallimard, 1978. — 346 p., ill. — (L'univers des formes ; 26)

SBA: 520650:1

UFSIA: LZ 70 F 3:3,1

HA-OWB: 29555

Karikaturen van kloosterlingen tijdens en na het bewind van de Verenigde Nederlandse Staten: tentoonstelling in het Algemeen Rijksarchief van 11 januari tot 31 maart 1990 / Luc Janssens. — Brussel : 1990. — 25 p. — (Catalogussen ; 91)

SBA: 630471

Art's Anglo-American paper lion: John McLure Hamilton's untold story. / Richard J. Alperin. — Philadelphia : Junius Inc., 1993. — 462 p., ill. — ISBN 0-9603932-6-9

HA-OWB: 29292

Ast Fonteyne, 1906-1991: een kwestie van stijl / Peter Anthonissen ; Marnix Beyen ; Lucien de Cock ; e.a. — Leuven : Universitaire Pers, 1999. — 324 p., ill. — (KADOC-artes ; 4). — ISBN 90-6186-969-2

UFSIA: MAG-C 14495

SBA: 622382

HA-OWB: 29373

AMVC: 188.382

UIA: GER 792 N-FONT-ANTH 99

Antwerpen-Doornik, 1941: tentoonstelling Paleis voor Schoone Kunsten te Brussel, 26 april-11 mei 1941 / Commissariaat-Generaal voor Toerisme [Brussel]. — 30 p., ill.

SBA: 630454

UFSIA: MAG-L 5:74

De hedendaagse architectuur in België: gids = L'architecture contemporaine en Belgique: guide = Contemporary architecture in Belgium: guide / Jacques Aron ; Patrick Burniat ; Pierre Puttemans. — Brussels : Editions de l'octogone, 1996. — 310 p., ill. — ISBN 2-930076-18-6

SBA: 595400

HA-OWB: 29479

Art norvégien des Vikings au 18e siècle: Palais des beaux-arts, Bruxelles, 15 janvier - 28 février 1954. — Bruxelles : 1954. — 53 p., ill.

SBA: 630453

Les verres antiques / Véronique Arveiller-Dulong ; Marie-Dominique Nenna ; [medew.] Alain Pasquier. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2000. — 2 v., ill. — ISBN 2-7118-4074-3

SBA: 630101

1

The architecture Annual 1994-1995, Delft University of Technology. / Jasper Baas ; Pieter van Drongelen. — -Bussum : -Thoth Publishers, 1995. — -120 p., ill. — ISBN 90-6868-136-2

HA-OWB: 29253

Le château du Roeulx / Emile de Backer. — Le Roeulx : Bouchat-Simon, 1930. — 36 p.

SBA: 630714

Peter Benoit: een pathografie van leven, werk en persoonlijkheid / Erik Baeck. — Brussel : Paleis der Academiën, 2000. — 42 p., ill. — (Academiae analecta: nieuwe reeks ; 3)

RUCA: CB 92 M-B 43.220

SBA: 630150

SBA: UIA-F 50:3

UFSIA: MAG-T 239:3

De VZW Wintertuin en het Instituut van de Urselinen te O.L.V. Waver. / Mario Baeck. — O.L.V. Waver : Jozef van Rompaey-Davidsfonds-Genootschap vzw., 1998. — 80 p., ill.
HA-OWB: 29545

'¡Bailá! ¡Vent! ¡Vola!' *El fenómeno tanguero y la literatura: actas del coloquio de Berlín, 13-15 de febrero de 1997* / [edit.] Michael Rössner. — Frankfurt am Main : Vervuert, 2000. — 284 p. — (Bibliotheca Ibero-Americana ; 79). — ISBN 3-89354-579-4

UIA: GER 82.003 H 6 ROES 2000

De woning Guiette / Georges Baines ; Els Spitaels. — Antwerpen : 1987. — 74 p., ill. — (Le Corbusier te Antwerpen ; 2). — ISBN 90-72190-02-5

AMVC: 154.804

SBA: 527853:2

HA-OWB: 29351

De schatkamer: meesterwerken van de Romaanse en Maaslandse kunst / Sophie Balace ; Anne Cahen-Delhay ; Sara de Coninck ; [edit.] Claire Dumortier ; e.a. — Turnhout : Brepols, 1999. — 183 p., ill. — (Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis: catalogi van de verzamelingen ; 1). — ISBN 2-503-50851-0

SBA: 630257

Densities, downtown Aalst. / Raymond Balau. — Gent : Imschoot Uitgevers, 1996. — 46 p., ill. — ISBN 90-72191-78-1

HA-OWB: 29548

Rome. La fin de l'art antique. L'Art de l'empire romain de Septime Sévère à Théodose Ier. / Ranuccio Bianchi Bandinelli. — Parijs : -Gallimard, 1970. — -478 p., ill.

HA-OWB: 29232

Tuinen uit het Brusselse verleden: Bank Brussel Lambert, Brussel, 11 september - 30 oktober 1984 = Bruxelles, jardins retrouvés, Banque Bruxelles Lambert, Bruxelles, 11 septembre - 30 octobre 1984 / Daniel Cardon de Lichtbuer ; Victor G. Matiny ; Henry Chesnot ; [medew.] Andries van den Abeele. — Brussel : Bank Brussel Lambert, 1984. — 139 p., ill.

SBA: 630521

Knutselboek met papier en karton / Ursula Barff ; Jutta Maier. — Tournai : Casterman, 1989. — 224 p., ill. — (Groot Knutselboek ; 1989: 1). — ISBN 90-303-1702-7

HA-BLSL: 67 G-BARF 1989

I mobili di Gerrit Thomas Rietveld / Daniele Baroni. — Milano : -Gruppo Editoriale Electra S.p.A., 1977. — -178 p., ill.

HA-OWB: 29214

Romaanse stijl, steden, kathedralen en kloosters. / Xavier Barral I Altet. — Keulen : -Benedikt Taschen Verlag GmbH, 1998. — -238 p., ill. — ISBN 3-8228-7781-6

HA-OWB: 29370

Barthel Bruyn, 1493-1555: Gesamtverzeichnis seiner Bildnisse und Altarwerke, Gedächtnisausstellung aus Anlass seines vierhundertsten Todesjahres, Wallraf-Richartz-Museum Köln, 1955. — Köln : 1955. — 71 p., ill.

SBA: 630486

Nicolas Rockox 'ami et patron' de Pierre-Paul Rubens. / Frans Baudouin. — Antwerpen : Kredietbank, 1977. — 48 p., ill.

HA-OWB: 29296

Bemalte Fassaden. / Margarete Baur-Heinhold. — Georg D.W. Callwey : München, 1975. — 164 p., ill. — ISBN 3-7667-0330-7

HA-OWB: 29493

Bauhaus 1919-1928 / Herbert Bayer ; Walter Gropius. — Teufen : -Verlag Arthur Niggli, 1955. — -230 p., ill.

HA-OWB: 29236

Italiaanse renaissanceschilderkunst / James H. Beck. — Keulen : Könemann, 1999. — 514 p., ill. — ISBN 3-8290-0488-5

HA-OWB: 29343

Vroegmiddeleeuwse kunst. Karolings, Ootoons, Romaans. / John Beckwith. — aade : Veenendaal, 1987. — ISBN 90-6017-752-5

HA-OWB: 29200

Bases d'un inventaire des oeuvres d'art belge dans les collections norvégiennes / Jean Beguin. — Gilly-Charleroi : Pierard, 1958. — 45 p., ill.

SBA: 630493

Eduard van Beinum: over zijn leven en werk / Bart van Beinum ; [medew.] Ton Braas ; e.a. — Bussum : Thoth, 2000. — 350 p., ill. — ISBN 90-6868-263-6

SBA: 630083

Paul Felix: architectuur, 1913-1981 / Geert Bekaert ; Ronny de Meyer. — Tielt : Lannoo, 1981. — 194 p., ill. — ISBN 90-209-1016-7

SBA: H 266672

UFSIA: MAG-C 2065

UFSIA: RG 2093 D 14

HA-OWB: 29285

Bellissimi ingegni, grandissimo splendore: studies over de religieuze architectuur in de zuidelijke Nederlanden tijdens de 17de eeuw / [edit.] Krista de Jonge ; [edit.] Annemie de Vos ; [edit.] Joris Snaet. — Leuven : Universitaire Pers, 2000. — 233 p., ill. — (Symbolae Facultatis Litterarum et Philosophiae Lovaniensis: series B ; 15). — ISBN 90-5867-014-7

MPM: BM 34145

SBA: 624068

Five centuries of tapestry from The Fine Arts Museums of San Francisco / Anna Gray Bennett. — San Francisco : Fine Arts Museums, 1976. — 253p., ill. — ISBN 0-88401-019-8

HA-OWB: 29315

The panopticon writings. / Jeremy Bentham ; [edit.] Miran Bozovic. — London : Verso, 1995. — 158 p. — ISBN 1-85984-083-3

HA-OWB: 29274

De Italiaanse schilders van de Renaissance / Bernard Berenson. — 2 ed. — Zeist : De Haan, 1957. — 507 p., ill.

SBA: 630719

Karl Friedrich Schinkel, Preussens berühmtester Baumeister. / Barry Bergdoll. — München : Klinkhardt und Biermann, 1994. — 240 p., ill. — ISBN 3-7814-0369-6

HA-OWB: 29362

Van Neorenaissance tot Postmodernisme: honderdvijfentwintig jaar Nederlandse interieurs, 1870-1995 = From Neo-Renaissance to Post-Modernism / Ellinoor Bergvelt ; Frans van Burkom ; Karin Gaillard ; [medew.] Marijke Beek. — Rotterdam : Uitgeverij 010, 1996. — 376 p., ill. — ISBN 90-6450-249-8

SBA: 594654

HA-OWB: 29217

Met zicht op zee / Jos Berendsen ; Peter Saal ; Filip Spangenberg ; [medew.] Terenja van Dijk. — 's-Gravenhage : Staatsuitgeverij, 1985. — 96 p.

SBA: 517215

HA-OWB: 29336

HA-OWB: 27902

Contemporary Indian architecture: after the masters. / Vikram Bhatt ; Peter Scriver. — Ahmedabad : Mapin Publishing Pvt. Ltd., 1990. — 221 p., ill. — ISBN 0-94-414219-2

HA-OWB: 29360

Etains médicaux et pharmaceutiques / Paul Bidault ; Jean Lepart. — Paris : Massin, s.a. — 88 p., ill. — ISBN 2-7072-0037-9

SBA: 630284

In de wolken: Jacob de Wit als plafondschilder / [edit.] Janrense Boonstra ; [edit.] Guus van den Hout ; Hinke Bakker ; Vincent Boele ; Joris Dik ; e.a. — Amsterdam : 2000. — 112 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Amsterdam, Bijbels Museum, van 17 maart tot 26 juni 2000. — ISBN 90-5366-091-7

SBA: 630738

Robert Maillart: builder, designer, and artist / David P. Billington. — Cambridge : Cambridge University Press, 1997. — 331 p., ill. — ISBN 0-521-57132-4

HA-OWB: 29354

Binnen en buiten: [een architectuurproject] / [edit.] Steven Dusoleil ; Cultureel Centrum De Wildeman [Herent]. — Herent : Gemeentebestuur, 1999. — 48 p., ill.

SBA: 630430

Architecture from Scandinavia. Engineering - Construction - Materials. No. 2. / Kristen Bjerregaard. — Copenhagen : -World Pictures, s.d. — 128 p., ill. — ISBN 87-87541-06-8

HA-OWB: 29342

Architecture 70/80 in Switzerland. / Werner Blaser. — Basel : -Birkhäuser Verlag, 1981. — 168 p., ill. — ISBN 3-7643-1223-8

HA-OWB: 29335

Mies van der Rohe / Werner Blaser. — Rotterdam : -Uitgeverij 010, 1986. — 204 p., ill. — ISBN 90-6450-031-2

HA-OWB: 29202

Richard Meier, details. / Werner Blaser. — Basel : Birkhäuser Verlag, 1996. — 168 p., ill. — ISBN 3-7643-5403-8

HA-OWB: 29534

Shaping the Great City: modern architecture in Central Europe, 1890-1937. / Eve Blau ; Monika Platzer. — Munich : Prestel Verlag, 1999. — 272 p., ill. — ISBN 3-7913-2151-X

HA-OWB: 29404

The craftsman builder. / Art Boericke ; Barry Shapiro. — New York : -Simon and Schuster, 1977. — 94 p., ill. — ISBN 0-671-22818-8

HA-OWB: 29280

Marcel de Backer: kunstmonografie / Fernand Bonneure ; Remi de Cnodder ; Luc Lekens ; [vert.] Lisette de Backer ; e.a. — Gent : De Backer, 1977. — 77 p., ill.

SBA: 630294

Icônes: miniatures russes, une histoire de la culture en images / Bernhard Bornheim. — s.l. : Editions de l'amateur, 1999. — 480 p., ill. — ISBN 2-85917-272-6

SBA: 629919

Das Weinarter Residenzschloss, vom Mittelalter bis zum Anfang des 19. Jahrhunderts. / Rolf Bothe. — Ostfildern : Hatje Cantz Verlag, 2000. — 168 p., ill. — ISBN 3-7757-0836-7

HA-OWB: 29466

Ethik des Bauens. The ethics of building. / Mario Botta. — Basel : -Birkhäuser Verlag, 1997. — 184 p., ill. — ISBN 3-7643-5742-8

HA-OWB: 29271

Classical Greece. / C.M. Bowra. — 192 p., ill.

HA-OWB: 29229

Kenzo Tange / Robin Boyd. — Ravensburg : Otto Maier Verlag, 1963. — 116 p., ill.

HA-OWB: 29258

Oscar Jespers, 1887-1970: Theresia van der Pant, Piet Killaars, Hanneke Mols-van Gool: beeldhouwers / José Boyens ; Paul Beek. — Hapert : Kempen Pers, 1989. — 84 p., ill. — ISBN 90-70427-64-8

SBA: 578382

HA-OWB: 29210

The city of collective memory: its historical imagery and architectural entertainments. / Christine Boyer. — Cambridge : MIT Press, 1996. — 560 p., ill. — ISBN 0-262-02371-7

HA-OWB: 29435

Rise of the New York skyscraper, 1865-1913. / Sarah Bradford Landau ; Carl W. Condit. — New Haven : Yale University Press, 1996. — 478 p., ill. — ISBN 0-300-06444-6

HA-OWB: 29420

Urban design in Western Europe, regime and architecture, 900-1900. / Wolfgang Braunfels. — Chicago : The University of Chicago Press, 1990. — 408 p., ill. — ISBN 0-226-07179-0

HA-OWB: 29430

Brazilië: laboratorium van architectuur en stedenbouw / [comp.] Paul Meurs ; [comp.] Esther Agricola. — Rotterdam : NAI, 1998. — 383 p., ill. — ISBN 90-5662-067-3

HA-OWB: 29421

Zilver en zilversmeden uit de Baronie van Breda, Breda's Museum, 2000 / Jean-Pierre van Rijen ; [medew.] L.J.H. Dentener ; e.a. — Breda : 2000. — 367 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Breda, Breda's Museum, 7 oktober 2000 - 7 januari 2001. — ISBN 90-5594-195-6

SBA: 630741

Bauten und Räume. / F.A. Breuhaus De Groot. — Tübingen : Verlag Ernst Wasmuth, 1953. — 104 p., ill.

HA-OWB: 29533

Studie van de afbeeldingen op runenstenen in Zweden tot de tijd van de Vikingen: een chronologisch overzicht van het fenomeen beeldsteen / Bart Brigé. — Gent : Studia Germanica Gandensia, 2000. — 126 p. — (Studia Germanica Gandensia ; 51)

SBA: C 185582:2000,51

UFSIA: MAG-T 107:51

68-78 / Jan van Broeckhoven ; [medew.] Hilda Craeybeckx. — Antwerpen : Galerij de Zwarte Panter, 1978. — ill.

SBA: 630187

Uit de schatkamer van de verzamelaar: Hollandse zeventiende-eeuwse schilderijen uit Nederlands particulier bezit / Ben Broos ; Quentin Buvelot ; Fredrik J. Duparc ; e.a. — Den Haag : Mauritshuis, 1995. — 80 p., ill. — ISBN 90-6611-384-7

SBA: 630484

The origins of music / [edit.] Nils L. Wallin ; [edit.] Björn Merker ; Steven Brown. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2000. — 498 p., ill. — (A Bradford book ; 2000: 3). — ISBN 0-262-23206-5

UIA: GER 78 G-WALL 2000

Calcul et construction des coupôles métalliques réticulaires / Pierre-Henri Brunelli ; Désiré Mathieu. — Paris : Dunod, 1901. — 216 p., ill.

SBA: 630310

Toni Follina, projects and works 1965-1987. / Manlio Brunsatin. — Milano : Electra Spa, 1988. — 212 p., ill.

HA-OWB: 29250

Deutsche Malerei im 19. Jahrhundert, Realismus und Naturalismus. / Maria Buchsbaum. — -Wenen : -Verlag Anton Schroll und Co., 1967. — -107 p., ill.

HA-OWB: 29308

Baukunst der Renaissance in Europa. / Harald Busch ; Bernd Lohse. — Frankfurt am Main : Umschau Verlag, s.d. — 214 p., ill.

HA-OWB: 29391

La biographie d'Annie Rutzky / Marie-Thérèse Buysens. — 2 ed. — Borgerhout : De Beurs, 1973. — 104 p., ill.

SBA: 630552

Cadeautjes. — Tournai : Casterman, 1999. — 29 p., ill. — (Knutsel je mee ? ; 1999: 3). — ISBN 90-303-1911-9

HA-BLSL: 67 G-CADE 1999

Histoire de l'architecte. / Louis Callebat. — Parijs : Flammarion, 1998. — 288 p., ill. — ISBN 2-08-013902-9

HA-OWB: 29455

Carl Friedrich Lessing, 1808-1880: Handzeichnungen aus dem Cincinnati Art Museum, Ohio/USA, Ausstellung 6.September - 2.November 1980, Staatliche Kunsthalle Karlsruhe / [edit.] C.F. Müller. — Karlsruhe : Staatlich Kunsthalle, 1980. — 140 p., ill.

SBA: 630482

Etsen Floris Jaspers / Griet Carpentier-Lebeer. — Antwerpen : 1984. — 259 p., ill.

SBA: 514685

UFSIA: MAG-C 2861

HA-OWB: 29131

Mies van der Rohe at work / Peter Carter. — London : Phaidon, 1999. — 192 p., ill. — ISBN 0-7148-3896-9

SBA: 621136

HA-OWB: 29352

Ancient Greece. / Paul Cartledge. — Cambridge : Cambridge University Press, 1998. — 380 p., ill. — ISBN 0-521-48196-1

HA-OWB: 29392

L'abbaye de La Byloke à Gand: sa restauration et la découverte d'une fresque du 14e siècle / Jos. Casier. — s.l. : s.n., 1924. — 14 p., ill. — Overdruk uit: Gand artistique. - 1924, 12

SBA: 630282

Leonora Fini / Jos Murez. — Paris : Art éditions, 1980. — ill. — Tentoonstellingscatalogus Oostende, Casino Kursaal, 15-6-80 - 24-8-80

SBA: 630281

Spanje/Portugal = Espagne/Portugal / Bénédicte Causteur. — Brussel : Soma, 1999. — 155 p., ill. — (Fotorepertorium ; 1999: 1)

SBA: 630176

Mémoires / Benvenuto Cellini ; [vert.] D.D. Farjasse. — 2 ed. — Paris : Echo de la Sorbonne, 1875. — 343 p.

SBA: 630149

Les mystères de la cathédrale de Chartres. / Louis Charpentier. — -Paris : -Robert Laffont, 1966. — 176 p., ill.

HA-OWB: 29222

Observations on American Architecture. / Ivan Chermayeff. — -Londen : -Thames and Hudson, 1972. — -144 p., ill. — ISBN 0-500-34053-6

HA-OWB: 29227

The painting of modern life: Paris in the art of Manet and his followers / T.J. Clark. — London : Thames and Hudson, 1999. — 340 p., ill. — ISBN 0-500-28179-3

HA-OWB: 29502

Claux de Werve et la sculpture bourguignonne dans le premier tiers du 15e siècle. — Dijon : Musée de Dijon, 1976. — 66 p., ill.

SBA: 630540

De naakte mens in beeld; een essay over de voorstelling van het menselijk lichaam. / Edward Cohen. — Utrecht : Uitgeverij Het Spectrum bv, 1979. — 160 p., ill. — ISBN 90-274-9653-6

HA-OWB: 29562

Kastelen en buitenplaatsen in Zuid-Holland / [edit.] Jos Stöver ; Vincent Collette ; Rianne van Hilten ; Robert van Lit ; e.a. — Zutphen : Walburg Pers, 2000. — 511 p., ill. — ISBN 90-5730-078-8

SBA: 630579

Gwathmey Siegel. Buildings and projects 1982-1992. / Brad Collins ; Diane Kasprowicz. — New York : Rizzoli, 1993. — 336 p., ill. — ISBN 0-8478-1675-3

HA-OWB: 29186

A history of Venetian Architecture. / Ennio Concina. — Cambridge : Cambridge University Press, 1998. — 356 p., ill. — ISBN 0-521-57338-6

HA-OWB: 29452

Const gaat voor cracht: zestien Vlaamse volksliedcomponisten. — Lier : Van In, 1967. — 24 p., ill. — Met: 16 losse kaarten

SBA: 630541

L'abbaye de Villers-en-Brabant: construction, configuration et signification d'une abbaye cistercienne gothique / Thomas Coomans. — Bruxelles : Racine, 2000. — 622 p., ill. — (Cîteaux: studia et documenta ; 11). — ISBN 2-87386-200-9

SBA: 632059

UFSIA: Hist H-IX-VILL 2

HA-OWB: 29899

'Door de enkele werking van het licht': introductie en integratie van de fotografie in België en Nederland, 1839-1869 / Jan Coppens ; Laurent Roosens ; Karel van Deuren ; [medew.] Frans Nooyens. — S.l. : Gemeentekrediet, 1989. — 303 p., ill.

UFSIA: Hist H-V 162

SBA: 529891

HA-OWB: 29539

AMVC: C 35259d

Beeldhouwer Pol van Esbroeck / Mieke Coppens ; [medew.] Maurice Anthierens ; e.a. — Antwerpen : Standaard, 1986. — 256 p., ill. — ISBN 90-02-15719-3

SBA: 613303

UFSIA: MAG-B 12755

HA-OWB: 29559

Van Meegeren's faked Vermeers and de Hooghs / Paul Coremans ; [vert.] A. Hardy. — Amsterdam : Meulenhoff, 1949. — 40 p., ill.

SBA: H 140797

HA-OWB: 29323

Painting and patronage in Cologne, 1300-1500 / Brigitte Corley. — Turnhout : Miller, 2000. — 342 p., ill. — ISBN 1-872501-51-6

SBA: 630786

Auvergne Romaine / Bernard Craplet. — -280 p., ill.

HA-OWB: 29218

Het voormalig kasteel Gottendijs: stille getuige van een roemrijk verleden / Fernand de Cree. — Boortmeerbeek : Heemkundige Kring Ravensteyn, 1997. — 120 p., ill.

SBA: 630165

UFSIA: MAG-C 11762

Catálogo comentado del acervo del Museo Nacional de Arte / Jaime Cuadriello ; [edit.] Áurea Ruiz de Gurza. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 1999. — 2 v., ill. — ISBN 970-18-2981-6

UFSIA: MAG-MEX-B 6411

Le Corbusier: ideas and forms. / William J.R. Curtis. — London : Phaidon Press Limited, 1999. — 240 p., ill. — ISBN 0-7148-2790-8

HA-OWB: 29529

Mecanoo; vijftientwintig werken. / Sjoerd Cusveller. — Rotterdam : Uitgeverij 010, 1987. — 84 p., ill. — ISBN 90-6450-067-3

HA-OWB: 29558

The work of Antonio Sant'Elia, retreat into the feature. / Esther Da Costa Meyer. — Yale University Press : New Haven, 1995. — 250 p., ill. — ISBN 0-300-04309-0

HA-OWB: 29401

Picasso / Pierre Daix ; [vert.] A. Nieman. — Paris : Somogy, 1964. — 272 p., ill.

SBA: 537419

HA-OWB: 29556

Tadao Ando: complete works / Francesco Dal Co. — London : Phaidon, 1995. — 524 p., ill. — ISBN 0-7148-3471-8

SBA: 591434

HA-OWB: 29257

Een stad in opbouw: Gent van 1540 tot de Wereldtentoonstelling van 1913. / Johan Dambruyne ; Guido Jan Bral. — Tielt : Lannoo, 1992. — 352 p., ill. — ISBN 90-209-2133-9

HA-OWB: 29476

HA-OWB: 27957

Earl Hooker, blues master / Sebastian Danchin. — Jackson, Miss. : University Press of Mississippi, 2001. — 389 p., ill. — (Anmerican made music series ; 2001: 1). — ISBN 1-57806-306-X

UIA: GER 78 N-HOOK-DANC 2001

Egypte, époque pharaonique. / Jean-Louis de Cernival. — Fribourg : Office du Livre, 1964. — 194 p., ill. — ISBN 2-86425-008-X

HA-OWB: 29518

Horta and after. 25 masters of modern architecture in Belgium. / Mil De Kooning. — -Gent : -Department of Architecture and Urban Planning, University of Ghent, 1999. — 340 p., ill. — ISBN 90-76714-01-0

HA-OWB: 29278

Frank Lloyd Wright and the living city. / David G. De Long. — Weil am Rhein : Vitra Design Museum, 1998. — 334 p., ill. — ISBN 88-8118-392-7

HA-OWB: 29465

Oudenaardse wandtapijten van de 16de tot de 18de eeuw. / Ingrid De Meuter ; Martine Vanwelden. — Tielt : Lannoo, 1999. — 319 p., ill. — ISBN 90-209-2846-5

HA-OWB: 29153

Le musée national de l'automobile, Mulhouse: collection Schlumpf / Jean-Claude Delerm. — Paris : Paribas, 1994. — 126 p., ill. — (Musées et monuments de France ; 1994: 1). — ISBN 2-907333-64-X

SBA: 630492

Architekturführer Bonn. / Andreas Denk ; Ingeborg Flagge. — Berlin : Dietrich Reimer Verlag, 1997. — 174 p., ill. — ISBN 3-496-01150-5

HA-OWB: 29547

Sprache und Musik: Beiträge der 71. Jahrestagung der Deutschen Gesellschaft für Sprach- und Stimmheilkunde e.v., Berlin, 12.-13. März 1999 / [edit.] Johannes Pahn ; [edit.] Antoinette Lamprecht-Dinnesen ; [edit.] Annerose Keilmann ; e.a. — Stuttgart : Steiner, 2000. — 190 p. — (Zeitschrift für Dialektologie und Linguistik: Beihefte ; 107). — ISBN 3-515-07544-5

UFSIA: SG-D-III 8.8/PAH.1

Développement des personnes et engagement des acteurs: des formateurs témoignent. — Paris : 2000. — 144 p. — (Éducation permanente ; 145)

UFSIA: MAG-T 11:145

Limburg; kunst en cultuur in Limburg, Belgisch Limburg. / C.G. De Dijn. — -Hasselt : -Provinciaal Bestuur van Limburg, 1989. — 238 p., ill. — ISBN 90-6685-095-7

HA-OWB: 29244

Alfredo De Vido, selected and current works. / Stephan Dobney. — -Victoria : -The Images Publishing Group Pty Ltd., 1998. — 236 p., ill. — ISBN 1-8754987-6-1

HA-OWB: 29266

Invented Cities; the creation of landscape in nineteenth-century New York and Boston. / Mona Domosh. — -New Haven : -Yale University Press, 1996. — 185 p., ill. — ISBN 0-300-06237-0

HA-OWB: 29259

Dood en begraven : vooroorlogse funeraire grafiek. — Wildert : Carbolineum Pers., 2000. — ill.

SBA: 630210

Romantique: erotic art of the early 19th century / Hans-Jürgen Döpp ; Isabelle Azoulay ; e.a. — Amsterdam : The Pepin Press, 2000. — 224 p., ill. — ISBN 90-5496-070-1

HA-OWB: 29148

American house now, contemporary architectural design. / Susan Doubilet ; Daralice Boles. — -Londen : -Thames and Hudson Ltd, 1997. — 240 p., ill. — ISBN 0-500-28026-6

HA-OWB: 29279

L'Architecture rurale et bourgeoise en France. / Georges Doyon ; Robert Hubrecht. — -Parijs : -Dominique Vincent et Cie., 1979. — 521 p., ill.

HA-OWB: 29291

Bach and the patterns of invention / Laurence Dreyfus. — 2 ed. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 1998. — 270 p. — ISBN 0-674-06005-9

UIA: GER 78 N-BACH-DREY 98

Drie eeuwen portret in Nederland: catalogus met 55 afbeeldingen, Rijksmuseum Amsterdam, 29 juni - 5 oktober 1952. — Amsterdam : Rijksmuseum, 1952. — 122 p., ill.

SBA: 630504

Breuer houses / Joachim Driller. — London : Phaidon, 2000. — 247 p., ill. — ISBN 0-7148-3893-4

SBA: 629912

HA-OWB: 29344

Lequeu: an architectural enigma. / Philippe Duboy. — London : Thames and Hudson, 1986. — 368 p., ill. — ISBN 0-500-34095-1

HA-OWB: 29506

Georges Seurat 1859–1891: the master of pointillism / Hajo Düchting. — Köln : Benedikt Taschen, 1999. — 95 p., ill. — ISBN 3-8228-6510-9

HA-OWB: 29137

The world of legendary Greece / V. Duruy. — -New York : -Leon Amiel, 1975. — -144 p., ill.

HA-OWB: 29247

Woningbouw in Groningen 1978–1993. / Jan Duursma. — -Rotterdam : -Uitgeverij 010, 1994. — -128 p., ill. — ISBN 90-6450-198-X

HA-OWB: 29273

Antwerpse kunstinventarissen uit de zeventiende eeuw / Erik Duverger. — Brussel : Paleis der Academiën, 1984. — (Fontes historiae artis Neerlandicae ; 1). — ISBN 90-6569-359-9

UFSIA: Hist DB-IX-ANTW 19

1-10

UFSIA: RG S 267:1

1-9

SBA: 520832

1-6

MPM: BM 34165

1-7

SA: BIB 7971

vol 1-10

25 jaar Hessenhuis, 1975–2000: van educatieve dienst tot publiekswerking musea / [comp.] Luc Denys ; e.a. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2000. — ill.

SBA: 624618

MPM: BM 34141

AMVC: 188.361

SA: BIB 9116

De compacte woning op prijs gesteld / [comp.] Marc Dubois ; e.a. — Brugge : Stichting Kunstboek, 1998. — 151 p., ill. — ISBN 90-74377-67-X

SBA: 606064

HA-OWB: 29215

Honderd jaar Nederlandse architectuur, 1901–2000: tendenzen, hoogtepunten. / [edit.] S.Umberto Barbieri ; [edit.] Leen van Duin ; [medew.] Jaap de Jong ; e.a. — Nijmegen : SUN, 1999. — 370 p., ill. — ISBN 90-6168-684-9

SBA: 634006

HA-OWB: 29179

Pier Luigi Nervi: Bauten und Projekte / [medew.] P.L. Nervi ; e.a. — Stuttgart : Hatje, 1957. — 142 p., ill.

SBA: H 175718

HA-OWB: 29398

Stille Nacht, heilige Nacht: Geschichte und Ausbreitung eines Liedes / [edit.] Alois Schmaus ; [edit.] Lenz Kriss-Rettenbeck ; [medew.] Josef Gassner ; e.a. — Innsbruck : Wagner, 1968. — 191 p., ill.

UFSIA: MAG-A 15023

Een stad in beweging: une ville en mouvement: a moving city: drie jaar architectuurverkenningen in de Brusselse kanaalzone / [comp.] Els van de Perre ; [comp.] Vincent Brunetta ; [comp.] Ilke Froyen. — Brussel : Studio Open Stad, 1998. — 399 p., ill. — ISBN 90-901-2102-1

HA-OWB: 29453

Mechelen tijdens het interbellum: wederopbouw, art deco en modernisme / Patrick Egels. — Mechelen : Restauratie Integratie Mechelen, 1999. — 167 p., ill. — ISBN 90-804702-1-X

SBA: 615956

HA-OWB: 29376

Première rencontre de la jeune peinture marocaine / Edmond Amran El Maleh. — s.l. : Editions Fondation Wafabank, 1989. — 78 p., ill.

HA-OWB: 29132

Fotografie in dialoog . Filosofie van de fotografie: van Walter Benjamin tot Roland Barthes . Fotografie in België: inleiding en interviews / Willem Elias ; Johan Swinnen. — Kortrijk : Groeninghe, 1999. — 327 p., ill. — ISBN 90-71868-20-6

UIA: GER 77 G-ELIA 99

Emiel Veranneman: cultureel ambassadeur van Vlaanderen / Museum voor Sierkunst [Gent]. — Brussel : Gemeentekrediet, 1994. — 325 p., ill. — (Monografieën over Vlaamse kunst ; 1994: 2). — ISBN 90-5066-133-5

SBA: D 575939

HA-OWB: 29321

The fashioned body: fashion, dress and modern social theory / Joanne Entwistle. — Cambridge : Polity Press, 2000. — 258 p. — ISBN 0-7456-2007-8

UFSIA: PS 301.173 G-ENTW 2000

Bert de Beul: werken, 1992–1998 / Beate Ermacora ; Johan Pas. — Antwerpen : Pandora, 1999. — 129 p., ill. — ISBN 90-5325-146-4

SBA: 622119

HA-OWB: 29552

The projective cast: architecture and its three geometrics / Robin Evans. — Cambridge : MIT Press, 1995. — 413 p., ill. — ISBN 0-262-05049-8

HA-OWB: 29349

Silence and selfhood: the desire of order in Mozart's Magic flute / Michael Evenden. — New York : Lang, 1999. — 288 p. — (Pittsburgh studies in theatre and culture ; 2). — ISBN 0-8204-1950-8

UIA: GER 78 N-MOZA-EVEN 99

Exposition des anciens métiers d'art malinois, d'art religieux de la province d'Anvers et de folklore local: catalogue. — Malines : Dierickx-Beke, 1911. — 352 p. — Tentoonstellingscatalogus Malines, Académie des beaux-arts, 5 août - 5 octobre 1911

SBA: 630474

UFSIA: MAG-B 21798

Manuel d'art chrétien: histoire générale de l'art chrétien depuis les origines jusqu'à nos jours / Abel Fabre. — Paris : Librairie Bloud et Gay, 1930. — 458 p., ill.

UFSIA: GG 90 G-FABR 30

Images: Italian art from 1942 to the present, Frankfurt, 29 November 2000: address by the Governor of the Bank of Italy on the occasion of the vernissage / Antonio Fazio. — Frankfurt : 2000. — 5 p.

UFSIA: MAG-BR-C 178

Tekenlessen in de anatomie: mens.dier.vergelijkende anatomie / György Fehér ; [ill.] Andras Szunyoghy. — Keulen : Könemann, 1996. — 603 p., ill. — ISBN 3-89508-290-2

HA-OWB: 29212

André Goezu / Odile Felgine ; Jonathan Mongory. — Parijs : -Fragments Editions, 2000. — 128 p., ill.

HA-OWB: 29198

Fernando Botero / [vert.] Anna Vesting. — Hedel : -Librero, 1997. — ill. — ISBN 90-72267-49-4

HA-OWB: 29139

Jugendstil / Christian G. Fichtinger. — Bindlach : -Gondrom Verlag, 1985. — 228 p., ill. — ISBN 3-8112-0439-4

HA-OWB: 29189

Wifredo Lam / Max-Pol Fouchet ; [medew.] Pierre Gaudibert. — 2 ed. — Barcelona : Polígrafa, 1989. — 287 p., ill. — ISBN 84-343-0582-8

SBA: 608221

HA-OWB: 29144

The poetics of space in the late modern dwelling. / Kenneth Frampton. — Lausanne : -Ecole polytechnique fédérale de Lausanne. Département d'architecture, 1996. — 64 p., ill.

HA-OWB: 29277

Franck Mortelmans: 19 januari tot en met 11 februari 2001, Kunstcentrum Hof de Bist, Ekeren. — Ekeren : 2001. — 11 p., ill.

SBA: 630124

Matthaeus Merian der Ältere: von der lieblichen Landschaft zum Kriegsschauplatz-Landschaft als Kulisse des 30jährigen Krieges / Ulrike Valeria Fuss. — Frankfurt am Main : Lang, 2000. — 378 p., ill. — (Kunstgeschichte ; 350). — Met: 2 losse bijlagen. — ISBN 3-631-35558-0

SBA: 630085

Has modernism failed ? / Suzi Gablik. — London : Thames and Hudson, 2000. — 134 p., ill. — ISBN 0-500-27385-5

HA-OWB: 29505

Reis naar de sterren = Voyage aux étoiles / Bernard Lamarche-Vadel. — Brussel : Brachot, 1986. — ill. — Tentoonstellingscatalogus Brussel, Galerie Christine en Isy Brachot, 24/4 - 21/6/86

Oktober '43 / Hugo Claus ; [ill.] Rik Selleslags. — Antwerpen : Vrienden van de Zwarte Panter, 1998. — Tentoonstellingscatalogus Antwerpen, Galerie de Zwarte Panter, september tot oktober 1998. — ISBN 90-8038-883-1

SBA: 630181

Urban parks and open space. / Alexander Garvin ; Gayle Berens. — Washington D.C. : Urban Land Institute, 1997

HA-OWB: 29405

Le Corbusier, Paris - Chandigarh. / Klaus-Peter Gast. — Basel : Birkhäuser-Publishers for Architecture, 2000. — 192 p., ill. — ISBN 3-7643-6291-X

HA-OWB: 29527

Lear's daughters: the studios of the Moscow Art Theatre, 1905-1927 / Rebecca B. Gauss. — New York : Lang, 1999. — 147 p., ill. — (Theatre arts ; 29). — ISBN 0-8204-4155-4

UIA: GER 792 L-SU-GAUS 99

Paul Klee und das Bauhaus / Christian Geelhaar. — Köln : M.DuMont Schauberg, 1972. — 174 p., ill. — ISBN 3-7701-0670-9

HA-OWB: 29446

La collection = De verzameling = The collection / Jacques Deraeve ; [medew.] Joost de Geest ; e.a. ; Gemeentekrediet van België. — Tielt : Lannoo, 1988. — 340 p., ill. — ISBN 90-5066-042-8

UFSIA: RG 2092 E 24

HA-OWB: 29318

Architektonische Skizzen eines Archäologen: Zeichnungen von Alban Gerster-Giambonini aus den Jahren 1918 bis 1934 / Lorenzo Gerster. — Zürich : Tontafelverlag, 1996. — 283 p., ill. — ISBN 3-908541-12-3

SBA: 630153

UFSIA: MAG-B 48262

Baobab / Fik van Gestel. — S.l. : s.a. — p. 450-460, ill.

UFSIA: MAG-B 48456

Beeldverhaal aan de wand. Het Tapis de Bayeux. / Charles H. Gibbs-Smith. — Bussum : -Unieboek. — 64 p., ill. — ISBN 90-228-4910-4

HA-OWB: 29457

Wohnen im Alter / Joachim F. Giessler ; Claudia Müller. — Stuttgart : -Deutsche Verlags-Anstalt, 1996. — 187 p., ill. — ISBN 3-421-03109-6

HA-OWB: 29267

Paris: contemporary architecture. / Andrea Gleiniger ; Gerhard Matzig ; Sebastian Redecke. — Munich : Prestel, 1997. — 160 p., ill. — ISBN 3-7913-1678-8

HA-OWB: 29394

Het Martelaarsplein te Brussel, gedenkteken van de Belgische onafhankelijkheid en zetel van de Vlaamse regering. / Edgard Goedleven. — Tielt : Lannoo, 1996. — 256 p., ill. — ISBN 90-209-2845-7

HA-OWB: 29461

A history of Ottoman architecture. / Godfrey Goodwin. — -Londen : -Thames and Hudson, 1997. — -512 p., ill. — ISBN 0-500-27429-0

HA-OWB: 29192

39 microlectures in proximity of performance / Matthew Goulsh. — London : Routledge, 2000. — 214 p. — ISBN 0-415-21393-2

UIA: GER 82 H 0 GOUL 2000

Grabmäler der Luxemburger: Image und Memoria eines Kaiserhauses / [edit.] Michael Viktor Schwarz. — Echternach : Cludem, 1997. — 189 p., ill. — (Publications du CLUDEM ; 13). — ISBN 2-919979-09-4

UFSIA: Hist H-VIII-LUXE 10

Grandes fotografías publicitarios en México / [edit.] Jorge Eduardo Pratt. — México : Kodak de México, 1997. — 275 p., ill.

UFSIA: MAG-MEX-C 1294

Greco, le premier moderniste. — Dijon : Faton, 2001. — 114 p., ill. — (Dossier de l'art ; 72)

UFSIA: MAG-T 224:72

Parthenon. / Peter Green. — Wiesbaden : Ebeling Verlag, 1975. — 148 p., ill.

HA-OWB: 29561

Griezeliideetjes voor Halloween en andere verkleedpartijtjes. — Tournai : Casterman, 1999. — 29 p., ill. — (Knutsel je mee ? ; 1999: 4). — ISBN 90-303-1916-X

HA-BLSL: 67 G-GRIE 1999

Gothic Architecture. / Louis Grodecki. — New York : Rizzoli International Publications Inc., 1985. — 224 p., ill. — ISBN 0-8478-0473-9

HA-OWB: 29389

Gids voor moderne architectuur in Amsterdam = Guide to modern architecture in Amsterdam / Paul Groenendijk ; Piet Vollaard ; [ill.] Piet Rook. — Rotterdam : Uitgeverij 010, 1996. — 80 p., ill. — ISBN 90-6450-244-7

HA-OWB: 29486

Schatten voor Brugge: tentoonstelling Stedelijke Musea Brugge, aanwinsten 1966-1972, Groeningemuseum, 9 juni - 1 oktober 1972 / A. Janssens de Bisthoven ; Valentin Vermeersch ; D. de Vos. — Brugge : 1972. — 158 p., ill.

SBA: 630170

UFSIA: MAG 39 A 902

Das Bauhaus in Dessau / Walter Gropius. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag GmbH, 1999. — 88 p., ill. — ISBN 3-596-12900-1

HA-OWB: 29156

Bauhausbauten Dessau. / Walter Gropius. — Berlin : Gebr. Mann Verlag, 1997. — 222 p., ill. — ISBN 3-7861-1471-4

HA-OWB: 29473

Der vollkommene Architectus / Andreas Grote. — München : Prestel, 1959. — 80 p., ill. — (Bibliothek des Germanischen National-Museums Nürnberg zur Deutschen Kunst- und Kulturgeschichte ; 13)

SBA: H 171228:13

HA-OWB: 29531

Racechanges: white skin, black face in American culture / Susan Gubar. — New York : Oxford University Press, 1997. — 327 p., ill. — (Race and American culture ; 1997: 1). — ISBN 0-19-511002-1

UIA: GER 301.173 L-USA-GUBA 97

Bouwkundige termen; verklarend woordenboek der westerse architectuurgeschiedenis. / E.J. Halsinghuis. — -Houten : -Bohn Stafleu Van Loghum, 1993. — -522 p., ill. — ISBN 90-313-0545-6

HA-OWB: 29270

Geschichte der Kunst von der Altchristlichen Zeit bis zur Gegenwart. / Richard Hamann. — Berlin : Th. Knaur Nachf., 1937. — 976 p., ill.

HA-OWB: 29509

Thirteen ways: theoretical investigations in architecture / Robert Harbison. — Massachusetts : MIT Press, 1997. — 205 p., ill. — ISBN 0-262-08256-X

HA-OWB: 29419

Hardware: the art of prevention / [edit.] Hugh Rigby ; [edit.] Susan Leibtag. — Alberta : Quon, 1994. — 176 p., ill. — ISBN 0-9696831-8-9

HA-OWB: 29154

Art in theory 1815-1900. An anthology of changing ideas. / Charles Harrison ; Paul Wood. — -Oxford : -Blackwell Publishers Ltd, 1998. — -1098 p. — ISBN 0-631-20066-5

HA-OWB: 29275

Glasmarken Lexikon, 1600-1945: Signaturen, Fabrik- und Handelsmarken, Europa und Nordamerika / Carolus Hartmann. — Stuttgart : Arnoldsche, 1997. — 1006 p., ill. — ISBN 3-925369-37-6

SBA: 630277

Islam: kunst en architectuur. / Markus Hattstein ; Peter Delius. — Keulen : Könemann Verlagsgesellschaft mbH, 2000. — 640 p., ill. — ISBN 3-8290-2557-2

HA-OWB: 29151

The royal image: illustrations of the Grandes chroniques de France, 1274–1422 / Anne D. Hedeman. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1991. — 338 p., ill. — (California studies in the history of art ; 28). — ISBN 0–520–07069–0

UIA: GER 930.27 G–HEDE 91

Het architectuurloze tijdperk: de torens van Hendrick de Keyser en de horizon van Amsterdam = Age without architecture: the towers of Hendrick de Keyser and the horizon of Amsterdam / Jan de Heer. — Amsterdam : Duizend & Een, 2000. — 160 p., ill. — ISBN 90–71346–30–7

SBA: 630737

Suomalainen rakennustaid - Modern architecture in Finland / Vilhelm Helander ; Simon Rista. — Tampere : Tampereen Kirjapaino Oy Tamprint, 1987. — 208 p., ill. — ISBN 951–26–2656–X

HA–OWB: 29295

Les vitraux médiévaux conservés en Belgique 1200–1500 / Jean Helbig. — Bruxelles : Imprimerie Weissenbruch, 1961. — 297 p., ill.

SBA: H 184378:2,1

HA–OWB: 29246

HA–OWB: 29812

The colour of sculpture, 1840–1910 / Andreas Blühm ; Wolfgang Drost ; June Hargrove ; e.a. ; Van Gogh Museum [Amsterdam] ; Henry Moore Institute [Leeds]. — Zwolle : Waanders, 1996. — 277 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Van Gogh Museum, Amsterdam, 26 July–17 November 1996, Henry Moore Institute, Leeds, 13 December 1996–6 April 1997. — ISBN 90–400–9847–6

UFSIA: RG 2092 E 35

The decorative tile: in architecture and interiors / Tony Herbert ; Kathryn Huggins. — London : Phaidon, 2000. — 240 p., ill. — ISBN 0–7148–3979–5

SBA: 629918

Das Unerwartete überdacht; accomodating the unexpected. / Herman Hertzberger. — Rotterdam : Verlag 010 Publishers, 1995. — 70 p., ill. — ISBN 90–6450–231–5

HA–OWB: 29470

Ruimte maken, ruimte laten, lessen in architectuur. / Herman Hertzberger. — -Rotterdam : -Uitgeverij 010, 1996. — -272 p., ill. — ISBN 90–6450–293–5

HA–OWB: 29327

Art deco style / Bevis Hillier ; Stephen Escritt. — London : Phaidon Press, 1997. — 240 p., ill. — ISBN 0–7148–2884–X

HA–OWB: 29429

Richard Neutra and the search for modern architecture: a biography and history / Thomas S. Hines. — Berkeley : University of California Press, 1994. — 356 p., ill. — ISBN 0–520–08589–2

HA–OWB: 29256

C.F.A. Voysey / Wendy Hitchmough. — Londen : Phaidon Press, 1997. — 240 p., ill. — ISBN 0–7148–3712–1

HA–OWB: 29507

The glasshouse / John Hix. — London : Phaidon, 1996. — 238 p., ill. — ISBN 0–7148–3211–1

SBA: 596892

HA–OWB: 29364

Aquarelle des Expressionismus: 1905–1920. / Werner Hofmann. — Köln : Verlag M. Du Mont Schauberg, 1966. — 104 p., ill.

HA–OWB: 29483

Caspar David Friedrich / Werner Hofmann. — London : Thames & Hudson, 2000. — 299 p., ill. — ISBN 0–500–09295–8

SBA: 629910

Gothique. / Hans H. Hofstätter. — Fribourg : Office du Livre, 1964. — 192 p., ill. — ISBN 2–86425–002–0

HA–OWB: 29522

Architectures of Herzog & de Meuron. / Steven Holl ; Hans Kollhoff. — -New York : -Peter Blum Edition, 1995. — -195 p., ill. — ISBN 0–935875–12–3

HA–OWB: 29312

Victor Horta: architectonografie / A. Hoppenbrouwers ; J. Vandenbreen ; J. Bruggemans. — Brussel : Nationale Confederatie van het Bouwbedrijf, 1975. — 160 p.

UFSIA: MAG 149 K 4

HA–OWB: 29537

XYZ der muziek / Casper Höweler. — De Haan : Bussum, 1972. — 737 p., ill. — ISBN 90–228–4909–07

HA–OWB: 29152

Amerika's visioenen: het epos van de Amerikaanse kunst / Robert Hughes. — Amsterdam : Balans, 1997. — 634 p., ill. — ISBN 90–5018–376–X

SBA: 602678

HA–OWB: 29523

Gauguin / René Huyghe. — Paris : Flammarion, 1959. — 96 p., ill.

HA–OWB: 29557

Der Louvre in Paris, Malerei der Welt. / René Huyghe. — -Stuttgart : -Deutscher Bücherbund, 1960. — -207 p., ill.

HA–OWB: 29369

Sjoerd Soeters. / Hans Ibelings. — Rotterdam : Uitgeverij 010, 1996. — 135 p., ill. — ISBN 90–6450–219–6

HA–OWB: 29237

Supermodernisme: architectuur in het tijdperk van globalisering / Hans Ibelings. — Amsterdam : Nederlands Architectuur Instituut, 1998. — 144 p., ill. — ISBN 90–5662–073–8

HA–OWB: 29456

The modernist garden in France. / Dorothée Imbert. — New Haven : Yale University Press, 1993. — 268 p., ill. — ISBN 0-300-04716-9

HA-OWB: 29407

Walter Gropius. Der Mensch und sein Werk. Band I. / Reginald R. Isaacs. — -Frankfurth : -Verlag Ullstein GmbH., 1985. — 496 p., ill. — ISBN 3-548-27538-9

HA-OWB: 29194

Italian renaissance architecture from Brunelleschi to Michelangelo / [edit.] Henry, A. Millon. — London : Thames and Hudson, 1996. — 454 p., ill. — ISBN 0-500-27921-7

HA-OWB: 29501

Beeldend Benelux: biografisch handboek / P.M.J.E. Jacobs. — Tilburg : Studiecentrum voor Beeldende Kunst, 2000. — 6 v., ill. — ISBN 90-805707-1-0

SBA: 630255

1-6

Werk in architectuur: Paul Robbrecht & Hilde Daem / Steven Jacobs ; [medew.] Juan Muñoz ; e.a. — Gent : Ludion, 1998. — 159 p., ill. — ISBN 90-5544-090-6

SBA: 606022

HA-OWB: 29299

Erich Mendelsohn and the architecture of german modernism. / Kathleen James. — -Cambridge : -Cambridge University Press, 1997. — 328 p., ill. — ISBN 0-521-57168-5

HA-OWB: 29328

L'architecture romane en province de Namur. / Jean-Louis Javaux ; Jean Buchet. — -Namur : -Service de la Culture de la Province de Namur, 1998. — 120 p., ill.

HA-OWB: 29162

The landscape of civilisation: created for the moody historical gardens. / Geoffrey Jellicoe. — Suffolk : Garden Art Press, 1994. — 200 p., ill. — ISBN 1-870673-01-8

HA-OWB: 29406

The architecture of the jumping universe. A polemic: how complexity science is changing architecture and culture. / Charles Jencks. — -Chichester : -Academy Editions, 1997. — 192 p., ill. — ISBN 0-471-97748-9

HA-OWB: 29272

Theories and manifestoes of contemporary architecture, / Charles Jencks ; Karl Kropf. — -Chichester : -Academy Editions, 1997. — 312 p., ill. — ISBN 0-471-97687-3

HA-OWB: 29305

Alvaro Siza / Philip Jodidio. — Köln : Benedikt Taschen Verlag GmbH, 1999. — 176 p., ill. — ISBN 3-8228-7189-3

HA-OWB: 29325

Sir Norman Foster / Philip Jodidio. — Köln : Taschen, 1997. — 175 p., ill. — (Taschen Architektur ; 1997: 1). — Engelse, Duitse en Franse tekst. — ISBN 3-8228-8071-X

SBA: 600773

HA-OWB: 29300

Eileen Gray, designer. / J. Stewart Johnson. — -New York : -Debrett's Peerage Ltd., 1979. — 68 p., ill. — ISBN 0-87070-308-0

HA-OWB: 29251

Mies Van der Rohe / Philip C. Johnson. — Stuttgart : Verlag Gerd Hatje, s.d. — 232 p., ill.

HA-OWB: 29468

Jong Dietschland: katholiek tijdschrift voor kunst en letterkunde. — Dendermonde. — Ondertitel varieert

SBA: B 41125

1-16(1898/1899-1913/1914)

UFSIA: RG-T 306

1-16(1898/1899-1913/1914)

UFSIA: GG 90 E-JONG

3(1907-1908)-(1912-1913)

In the realm of architecture / Louis I. Kahn ; David B. Brownlee. — -Londen : -Thames and Hudson, 1997. — 272 p., ill. — ISBN 0-500-28025-8

HA-OWB: 29298

Karl Friedrich Schinkel: a universal man / [edit.] Michael Snodin. — New Haven : Yale University Press, 1991. — 218 p., ill. — ISBN 0-300-05165-4

SBA: 561237

HA-OWB: 29361

Chucho Reyes / Lily Kassner ; [ill.] Sebastián Saldívar. — México, D.F. : Editorial RM, 2001. — 195 p., ill. — ISBN 968-5208-01-8

UFSIA: MAG-MEX-C 1293

Kerstideetjes. — Tournai : Casterman, 1999. — 29 p., ill. — (Knutsel je mee ? ; 1999: 2). — ISBN 90-303-1917-8

HA-BLSL: 67 G-KERS 1999

De ingenieuze neogotiek: techniek en kunst, 1852-1925 / Bart de Keyser ; [edit.] Jan de Maeyer ; [edit.] Luc Verpoest. — Leuven : Davidsfonds, 1997. — 103 p., ill. — (Techniek & kunst ; 1997: 1). — ISBN 90-6152-635-3

SBA: 600768

UFSIA: GG 90 G-KEYS 97

UFSIA: MAG-B 39066

HA-OWB: 29415

HA-OWB: 29416

HA-OWB: 29721

Architecture of silence, cistercian abbeys of France. / Terryl N. Kinder. — New York : Harry N. Abrams Inc., 2000. — 152 p., ill. — ISBN 0-8109-4116-3

HA-OWB: 29526

Kinderen op hun mooist: het kinderportret in de Nederlanden, 1500–1700 / [edit.] Jan Baptist Bedaux ; [edit.] Rudi Ekkart ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Gent : Ludion, 2001. — 319 p., ill. —

Tentoonstellingscatalogus Frans Halsmuseum, Haarlem, 7 oktober - 31 december 2000 ; tentoonstellingscatalogus Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen, 21 januari - 22 april 2001. — ISBN 90-76588-12-0

UFSIA: MAG-C 15221

Kinderfeestjes. — Tournai : Casterman, 1999. — 29 p., ill. — (Knutsel je mee ? ; 1999: 5). — ISBN 90-303-1912-7

HA-BLSL: 67 G-KIND 1999

Le sacré: aspects et manifestations: études publiées in memoriam Horst Baader / Peter-Eckhard Knabe ; Jürgen Rolshoven ; Margarethe Stracke. — Tübingen : Narr, 1982. — 134 p., ill. — (Études littéraires françaises ; 21). — ISBN 3-87808-976-6

UFSIA: ROM 82 H 6 KNAB 82

BSA: LZ 105/416

Hotelbauten. Motels/Ferienhäuser. / Alexander Koch. — Stuttgart : Verlagsanstalt Alexander Koch GmbH, 1958. — 320 p., ill.

HA-OWB: 29191

William Turner / Horst Koch. — -Ramerding : -Berghaus, 1976. — -76 p., ill.

HA-OWB: 29209

Delirious New York, a retroactive manifesto for Manhattan. / Rem Koolhaas. — Rotterdam : 010 Publishers, 1994. — 318 p., ill. — ISBN 90-6450-211-0

HA-OWB: 29491

The city shaped, urban patterns and meanings through history. / Spiro Kostof. — Londen : -Thames and Hudson, 1991. — -352 p., ill. — ISBN 0-500-28099-1

HA-OWB: 29366

Maler der hemische Scholle; Vaclav Rabas. / Jiri Kotalik. — Praag : Artia, 1963. — 96p., ill.

HA-OWB: 29248

Een TCE-station voor de deltametropool. / B. Kraus. — Delft : Delft University Press. — 48 p., ill. — ISBN 90-407-1966-7

HA-OWB: 29240

Kunst in Vlaanderen / [edit.] Guido Peeters. — Brussel : Elsevier, 1979. — 318 p., ill. — ISBN 90-10-03028-8

SBA: H 261276

UFSIA: LZ 70 L-B-PEET 79

UFSIA: RG 24 A 4

UFSIA: RG-HB 50.8.18

HA-OWB: 29141

Oude- en Nieuwe Gasthuis, 1252–1977 / G.G. Kunz. — Delft : ONG, 1977. — 79 p., ill.

SBA: 630443

Het volledig werk van Gerrit Th. Rietveld. 1888–1964 / Marijke Kûper ; Ida van Zijl. — -Utrecht : -Centraal Museum, 1992. — -396 p., ill. — ISBN 90-73285-16-X

HA-OWB: 29242

Scale models: houses of the 20th century. / Friedrich Kurrent. — -Basel : -Birkhäuser - Publishers for Architecture, 1999. — -436 p., ill. — ISBN 3-7643-6102-6

HA-OWB: 29379

Beeldhouwer Ernest Wijnants: catalogus Voorlopig Museum / Julien Kuypers ; Roger Avermaete. — Mechelen : Stadsbestuur, 1978. — ill.

SBA: 630525

La faïence française du 13e au 17e siècle. — Dijon : 2000. — 73 p., ill. — (Dossier de l'art ; 70)

UFSIA: MAG-T 224:70

La peinture dans les collections gantoises: Musée des beaux-arts, Gand, 28 mars - 31 mai 1953. — Gand : 1953. — 38 p., ill.

SBA: 630451

De kunst van Griekenland, beeldhouwkunst, schilderkunst, bouwkunst. / Claude Laisné. — -Alphen aan de Rijn : -Atrium, 1995. — -208 p., ill. — ISBN 90-6113-793-4

HA-OWB: 29377

Kroniek van de vorm: tweeduizend jaar visuele expressie in West-Europa / Herman Lampaert ; [medew.] Jan Bruggemans ; e.a. — Brussel : Visu-L, 1997. — 252 p.

UFSIA: MAG-B 39077

HA-C: 70 G-LAMP 1997

enkel ter plaatse te raadplegen

HA-OWB: 29168

SBA: 602203

Gärten und Höfe der Rubenszeit: im Spiegel der Malerfamilie Brueghel und der Künstler um Peter Paul Rubens / [edit.] Ursula Härting ; [medew.] Thomas Fusenig ; e.a. — München : Hirmer, 2000. — 466 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Gustav-Lübcke-Museum, Hamm, 15. Oktober 2000–14 Januar 2001; Landesmuseum, Mainz, 4. März 2001–24. Juni 2001. — ISBN 3-7774-8890-9

SBA: 628079

UFSIA: Hist E-VIII-C 250

Le Corbusier's Maison Curutchet. / Alejandro Lapunzina. — New York : Princeton Architectural Press, 1997. — 179 p., ill. — ISBN 1-56898-095-7

HA-OWB: 29440

Greek Architecture / A.W. Lawrence. — -New Haven : -Yale University Press, 1996. — -244 p., ill. — ISBN 0-300-06492-6

HA-OWB: 29365

Gaudi. / Le Corbusier. — -Barcelona : -Ediciones Poligrafa S.A., 1967. — -30 p., ill.

HA-OWB: 29333

Le patrimoine civil public de Wallonie / [comp.] Pierre Paquet. — Namur : Région wallonne, 1995. — 543 p., ill. — ISBN 2-87114-117-7

SBA: 630401

Le pavement de la cathédrale de Sienne. — Siena : Periccioli, s.a. — 15 p., ill.

SBA: 630485

Rethinking architecture: a reader in cultural theory. / Neil Leach. — London : Routledge, 1997. — 410 p. — ISBN 0-415-12826-9

HA-OWB: 29399

Sedaine, Greuze, and the boundaries of genre / Mark Ledbury. — Oxford : Voltaire Foundation, 2000. — 355 p., ill. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 380). — ISBN 0-7294-0703-9

UFSIA: ROM 84 E-VOLT:380

Orfèvrerie hutoise, 17e-18e siècles: exposition organisée en l'Hostel de la fleur de lys, en Griange à Huy, du 8 août au 30 septembre 1980 / A. Lemeunier ; E. Tellier. — Huy : 1980. — 35 p., ill.

SBA: 630529

Esthetics and ethics. Essays at the intersection. / Jerrold Levinson. — -Cambridge : -Cambridge University Press, 1998. — -328 p., ill. — ISBN 0-521-58513-9

HA-OWB: 29276

Lexicon of foreign artists who visualized Indonesia, 1600-1950: surveying painters, watercolourists, draughtsmen, sculptors, illustrators, graphic and industrial artists / [edit.] Leo Haks ; [edit.] Guus Maris. — Utrecht : Bestebreurtje, 1995. — 528 p., ill. — ISBN 981-3018-07-0

SBA: 630259

Lexicon of the Belgian romantic painters / [edit.] Willem G. Flippo. — Antwerpen : International Art Press, 1981. — ill.

SBA: H 265515

HA-OWB: 29254

Philosophie der modernen Kunst: eine Einführung / Konrad Paul Liessmann. — Wien : WUV, 1999. — 222 p. — (UTB für Wissenschaft: mittlere Reihe ; 2088). — ISBN 3-8252-2088-5

UIA: GER 70 G-LIES 99

Aldo van Eyck: werken / Vincent Ligtelijn. — Bussum : Thoth, 1999. — 312 p., ill. — ISBN 90-6868-219-9

HA-OWB: 29458

Josep M. Jujol / Vincent Ligtelijn ; Rein Saariste. — Rotterdam : 010 Publishers, 1996. — 176 p., ill. — ISBN 90-6450-248-x

HA-OWB: 29213

Jugendstil. / Rolf Linnenkamp. — München : Willem Heyne Verlag, 1973. — 192 p., ill. — ISBN 3-453-41076-9

HA-OWB: 29497

La céramique: dictionnaire encyclopédique / Jean-Paul van Lith. — s.l. : Editions de l'amateur, 2000. — 452 p., ill. — ISBN 2-85917-299-8

SBA: 629913

Le livre de la vierge: 88 tableaux de Maîtres, 78 poèmes du 12e au 20e siècle, dédiés à la Vierge par des poètes français / [comp.] Bertrand Guégan. — Paris : Arts et métiers graphiques, 1943. — 181 p., ill.

AMVC: 395

SBA: H 110668

BSA: LZ 344/172

Louis Eugène Boudin: precursor of impressionism, Santa Barbara Museum of Art, Santa Barbara, California, October 8 to November 21, 1976; Art Museum of South Texas, Corpus Christi, Texas, December 2, 1976 to January 9, 1977; Museum of Fine Arts, St. Petersburg, Florida, January 18 to February 27, 1977 / [edit.] Mahonri Sharp Young ; [edit.] Katherine Wallace Paris. — Santa Barbara : 1976. — ill.

SBA: 630490

Louis I. Kahn / [edit.] Romaldo Giurgola ; [edit.] Jaimina Mehta. — -Zürich : -Artemis, 1992. — -211 p., ill. — ISBN 3-7608-8109-2

HA-OWB: 29282

Louis Kahn to Anne Tyng: the Rome letters 1953-1954 / [edit.] Anne Griswold Tyng. — New York : Rizzoli, 1997. — 216 p., ill. — ISBN 0-8478-2053-x

HA-OWB: 29231

Masterpieces of engraving on postage stamps, 1840-1940 / Robson Lowe. — London : Postal History Society, 1943. — 96 p., ill.

SBA: 630497

Terrakotten, modelieren von kleinplastiken aus Ton. / B. Lucchesi ; M. Malmstrom. — Wiesbaden : Bauverlag GmbH, 1982. — 152 p., ill. — ISBN 3-7625-2040-2

HA-OWB: 29512

Designing the new landscape / Sutherland Lyall. — -Londen : -Thames and Hudson Ltd., 1991. — -240 p., ill. — ISBN 0-500-28033-9

HA-OWB: 29521

Le Corbusier vivant. / Dominique Lyon. — Parijs : Telleri, 1999. — 192 p., ill. — ISBN 2-7450-0065-9

HA-OWB: 29384

HA-OWB: 29390

Bertolt Brecht in Amerika / James K. Lyon. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1984. — 526 p., ill. — ISBN 3-518-04583-0

UFSIA: SG-D-IV 4/BREC.2

The Architecture of the Roman Empire, II - An urban appraisal. / William L. MacDonald. — New Haven : Yale University Press, 1986. — 316 p., ill. — ISBN 0-300-03470-9

HA-OWB: 29510

Hadrian's villa and its legacy. / William L. Macdonald ; John A. Pinto. — New Haven : Yale University Press, 1995. — 392 p., ill. — ISBN 0-300-05381-9

HA-OWB: 29462

Berlinart 1961-1987 / Kynastone McShine. — -New York : -The Museum of Art, 1987. — -282 p., ill. — ISBN 3-7913-0815-7

HA-OWB: 29304

The Vikings / O. Madsen. — -Genève : -Editions Minerva, 1976. — -144 p., ill.

HA-OWB: 29320

Die berühmtesten Bauwerke der Welt. / George Mansell. — Zollikon : Albatros Verlag AG, 1979. — 190 P., ill. — ISBN 3-7156-0995-8

HA-OWB: 29382

Werken van Breugel uit Nederlands en Belgisch openbaar bezit. / R.H. Marijnissen. — s.l. : Nederlandse Stichting Openbaar Kunstbezit, 1969. — 88 p., ill.

HA-OWB: 29571

Soñar con los ojos abiertos: una vida de Diego Rivera / Patrick Marnham. — Madrid : Debate, 1999. — 427 p. — (Pequeña gran historia ; 1999: 1). — ISBN 84-8306-207-0

UFSIA: MAG-MEX-B 6406

Leonardo's inventions. / Jean Mathé. — -Fribourg : -Productions Liber S.A., 1980. — 108 p., ill.

HA-OWB: 29226

Matière et musique: the Cluny encounter, akten van het Europees Congres over instrumentenbouw en -restauratie, Cluny, 1999 = Matière et musique: the Cluny encounter, actes de la rencontre européenne autour de la facture instrumentale, Cluny, 1999 = Matière et musique: the Cluny encounter, proceedings of the European Encounter on instrument making and restoration / [edit.] Claire Chevallier ; [edit.] Jos van Immerseel. — s.l. : Alamire, 2000. — 392 p., ill. — (Labo 19 ; 1). — ISBN 90-6853-143-3

SBA: 629915

Lode Matthijs / Serge Goyens de Heusch ; Georges-Marie Matthijs ; [edit.] Stéphane Rey. — Brussel : De Meyer, 1979. — 145 p., ill. — (La mémoire de l'art ; 1979: 1). — ISBN 2-8016-0038-5

SBA: 630320

Modern art: a critical introduction / Pam Meecham ; Julie Sheldon. — London : Routledge, 2000. — 246 p., ill. — ISBN 0-415-17235-7

UIA: GER 70 J 20 MEEC 2000

Het miljoenenkwartier: een Gentse woonwijk uit het Interbellum / Leen Meganck ; [medew.] Norbert Poulain ; [medew.] Anthony Demey. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 1995. — 64 p., ill. — (Kleine kultuurgidsen ; 1995: 1). — ISBN 90-74311-11-3

SBA: 588949

HA-OWB: 29546

The world of ancient Israel / David Meilsheim. — -Genève : -Editions Minerva S.A., 1973. — -144 p., ill.

HA-OWB: 29176

Huizen in Nederland, Zeeland en Zuid-Holland. Architectuurhistorische verkenningen aan de hand van het bezit van de Vereniging Hendrick de Keyser. / R. Meischke ; H.J. Zantkuijl. — -Zwolle : -Waanders Uitgeverij, 1997. — -448 p., ill. — ISBN 90-400-9944-8

HA-OWB: 29345

HA-OWB: 29346

HA-OWB: 29347

Kunst van nu: encyclopedisch overzicht vanaf 1970. / Mieke Mekink ; René Pinget. — Leiden : Primavera Pers, 1995. — 336 p., ill. — ISBN 90-74310-12-5

HA-OWB: 29380

Verzet per koeplet: nieuwe rebelse liedjes / Jaap van de Merwe. — Utrecht : Bruna, 1976. — 192 p., ill. — (Zwarte beertjes ; 1672). — ISBN 90-229-1672-3

SBA: 630455

Architektur im 20. Jahrhundert, Schweiz. / Anna Meseure ; Martin Tschanz. — -München : -Prestel, 1998. — -344 p., ill. — ISBN 3-7913-2015-7

HA-OWB: 29252

Correggio and Parmigianino: master draughtsmen of the Renaissance / Carmen C. Bambach ; Hugo Chapman ; Martin Clayton ; e.a. — London : British Museum Press, 2000. — 192 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus London, British Museum, from 6 October 2000 to 7 January 2001; New York, N.Y., Metropolitan Museum of Art, from 5 February to 6 May 2001. — ISBN 0-7141-2628-4

SBA: 629921

Jeroen Bosch. / Claude Mettra. — Alphen aan de Rijn : ICOB cv, 1980. — 137 p., ill. — ISBN 90-6113-103-0

HA-OWB: 29469

Gedächtniskultur des Hörens: Medientransformation von Beckett über Cage bis Mayröcker / Petra Maria Meyer. — Düsseldorf : Parerga, 1997. — 227 p. — ISBN 3-930450-18-6

UIA: GER 659.3 G-MEYE 97

Pieter Bruegel: die Zeichnungen / Hans Mielke. — Turnhout : Brepols, 1996. — 247 p., ill. — (Pictura nova: studies in 16th and 17th century Flemish painting and drawing ; 2). — ISBN 2-503-50499-X

SBA: 598961

UFSIA: MAG-C 11955

HA-OWB: 29478

Maya art and architecture. / Mary Ellen Miller. — -Londen : -Thames and Hudson, 1999. — -240 p., ill. — ISBN 0-500-20327-X

HA-OWB: 29329

Marcel Duchamp 1887–1968: kunst als anti-kunst / Janis Mink. — -Keulen : -Benedikt Taschen Verlag GmbH, 1995. — 96 p., ill. — ISBN 3-8228-9192-4

HA-OWB: 29136

Modern bouwen in Deurne, 1920–1940. — -Zellik : -Roularta Books, 1996. — -128 p., ill. — ISBN 90-5466-241-7

HA-OWB: 29201

Santiago Calatrava. / Santiago Molinari. — Milaan : Skira, 1999. — 222 p., ill. — ISBN 88-8118-525-3

HA-OWB: 29397

Dürer / Simon Monneret. — -Alphen aan de Rijn : -ICOB, 1980. — -142 p., ill. — ISBN 90-6113-104-9

HA-OWB: 29293

La villa Savoye: Poissy - Yvelines. / Guillemette Morel-Journel. — Paris : Editions du patrimoine, 1998. — 48 p., ill. — ISBN 2-85822-183-9

HA-OWB: 29504

Gaudi. / David Mower. — -Oresko Books Ltd. : -Londen, 1977. — -96 p., ill. — ISBN 0-905368-09-6

HA-OWB: 29334

Gerrit Thomas Rietveld. Schets van zijn leven, denken en werken. / Bertus Mulder. — -Nijmegen : -Sun, 1994. — -160 p., ill. — ISBN 90-6168-421-8

HA-OWB: 29208

The lie became great: the forgery of ancient Near Eastern cultures / Oscar White Muscarella. — Groningen : Styx, 2000. — 540 p., ill. — (Studies in the art and archeology of antiquity ; 1). — ISBN 90-5693-041-9

SBA: 630745

S. Gambit van fabel tot staal = S. Gambit from fable to steel / Jan Sacks. — Deurle : Dhondt-Dhaenens, 1999. — ill. — Tentoonstellingscatalogus Deurle, Museum Dhondt-Dhaenens, 12 september tot 12 december 1999

SBA: 630261

De Passage: Vlaamse kunstenaars in Nederland, 1914–1922 / Piet Boyens. — Bergen : Museum Kranenburgh, 2000. — 48 p., ill. — (Cahiers ; 10). — Tentoonstellingscatalogus Bergen, Museum Kranenburgh, van 20 mei tot en met 22 september 2000

SBA: 630687

Museums for a new millennium: concepts, projects, buildings / [edit.] Vittorio Magnago Lampugnani ; [edit.] Angeli Sachs. — Munich : Prestel, 1999. — 224 p., ill. — ISBN 3-7913-2219-2

SBA: 622478

HA-OWB: 29532

Building for tomorrow. / Azim A. Nanji. — Londen : Academy Editions, 1994. — 128 p., ill. — ISBN 1-85490-393-4

HA-OWB: 29488

Natuursteen in het werk van Victor Horta / [ill.] Jacques Evrard. — -Brussel : -Archives d'Architecture Moderne, 1996. — -123 p., ill. — ISBN 2-87143-094-2

HA-OWB: 29322

Marcel Duchamp, of: De kunst om [niet] in herhalingen te vervallen / Francis M. Naumann. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1999. — 331 p., ill. — ISBN 90-6153-439-9

SBA: 622390

HA-OWB: 29460

Problems of design. / George Nelson. — -New York : -Whitney Publications Inc., 1957. — -206 p., ill.

HA-OWB: 29317

Der Architekt Walter Gropius. / Winfried Nerdinger. — -Berlijn : -Gebr. Mann Verlag, 1985. — -316 p., ill. — ISBN 3-7861-1844-2

HA-OWB: 29235

Erotiek in de kunst van de 20ste eeuw / Gilles Néret ; [comp.] Angelika Muthesius ; [comp.] Burkhard Riemschneider. — -Köln : -Benedikt Taschen, 1998. — -200 p., ill. — ISBN 3-8228-7792-1

HA-OWB: 29294

Computers in design, studio teaching. / Herman Neuckermans ; Benjamin Gebelen. — -Leuven : -K.U. Leuven, Dept. of Architecture, Laboratory for CAAD, 1999, 1999. — -180 p., ill. — ISBN 0-9523687-7-3

HA-OWB: 29268

Mensch und wohnen. / Richard Neutra. — Stuttgart : Verlagsanstalt Alexander Koch GMBH, 1957

HA-OWB: 29220

Carleton Watkins: the art of perception. / Douglas R. Nickel. — New York : Harry N. Abrams Inc. Publishers, 1999. — 228 p., ill. — ISBN 0-8109-4102-3

HA-OWB: 29472

Massa ruimte en verblijf. Een studie over het hoe en waarom in de architectuur als uiting van 's mensen aanwezigheid. / Thomas Nix. — -Antwerpen : -Hoger Architectuurinstituut van het Rijk., 1989. — -162 p., ill.

HA-OWB: 29177

HA-OWB: 27878

The politics of vision: essays on nineteenth-century art and society / Linda Nochlin. — London : Thames and Hudson, 1991. — 200 p., ill. — ISBN 0-500-27640-4

HA-OWB: 29496

Aquarelle und Zeichnungen / Emil Nolde ; [medew.] M. Gosebruch. — München : Bruckmann, 1957. — 76 p., ill.

SBA: H 175152

HA-OWB: 29454

Scandinavie architecture 1965–1990 / Christian Norberg-Schulz. — Parijs : -Editions du Moniteur, 1991. — -184 p., ill. — ISBN 2-281-15124-7
HA-OWB: 29195

Vasaris allgemeine Kunstanschauungen auf dem Gebiete der Malerei / W. v. Obernitz. — Strassburg : Heitz, 1897. — 199 p.
SBA: 630488

Architecture-Culture 1943–1968, a documentary anthology, / Joan Ockman ; Edward Eigen. — New York : -Rizzoli, 1996. — -464 p., ill. — ISBN 0-8478-1522-6
HA-OWB: 29303

Oostende gezien door Alice Frey: Museum voor Schone Kunsten Oostende, 27 juni - 31 augustus 1970. — Oostende : 1970. — ill.
SBA: 630483

Horta, het huis Solvay / Yolande A. Oostens-Wittamer. — Parijs : Diane De Selliers, 1996. — 184 p., ill. — ISBN 2-903656-19-3
HA-OWB: 29524

Franz Schubert: noodlot en persoonlijkheid / Horst Osterheld. — Rotterdam : Donker, 1979. — 207 p., ill. — ISBN 90-6100-161-7
SBA: 630520

Ottomische Neuanfänge: Symposion zur Ausstellung 'Otto der Grosse, Magdeburg und Europa' / [edit.] Bernd Schneidmüller ; [edit.] Stefan Weinfurter. — Mainz am Rhein : von Zabern, 2001. — 398 p., ill. — ISBN 3-8053-2741-2
UFSIA: Hist E-IX-ME 618

Holländische architektur. / J.J.P. Oud. — Mainz : -Bei Florian Kupferberg, 1976. — -90 p., ill.
HA-OWB: 29331

Oude hoeven en hun bewoners te Koolkamp. — Koolkamp : Landelijke Gilde, 1997. — 152 p. — Met: 1 losse kaart
SBA: 630641

Univers roman. / Raymond Oursel. — Fribourg : Office du Livre, 1964. — 194 p., ill. — ISBN 2-86425-009-8
HA-OWB: 29517

Palladio and Northern Europe: books, travellers, architects / Guido Beltramini ; Howard Burns ; Kurt W. Forster ; e.a. ; [medew.] Christy Anderson ; Palazzo Barbaran da Porto [Vicenza]. — Milan : Skira, 1999. — 237 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Vicenza, Palazzo Barbaran da Porto, 27 March-13 June 1999. — ISBN 88-8118-524-5
SBA: 622081
HA-OWB: 29403

Victor Horta: het Paleis voor Schone Kunsten van Brussel / Anne Hustache ; Steven Jacobs ; Frans Boenders. — Brussel : Gemeentekrediet, 1996. — 119 p., ill. — (Monografieën over moderne kunst ; 1996: 7). — Tentoonstellingscatalogus Paleis

voor Schone Kunsten van Brussel, oktober 1996-januari 1997. — ISBN 90-5066-171-8
SBA: 601514
HA-OWB: 29459

Anatomy for interior designers. / Julius Panero. — New York : -Whitney Library of Design, 1962. — -146 p., ill.
HA-OWB: 29234

Oscar Niemeyer. / Stamo Papadaki. — New York : George Braziller, Inc., 1960. — 128 p., ill.
HA-OWB: 29396

The world of ancient Spain. / Antonio Pardo. — Genève : -Editions Minerva, 1976. — -144 p., ill.
HA-OWB: 29175

Palladian style / Steven Parissien. — London : -Phaidon Press Limited, 1994. — -240 p., ill. — ISBN 0-7148-2921-8
HA-OWB: 29350

Pasen. — Tournai : Casterman, 1999. — 29 p., ill. — (Knutsel je mee ? ; 1999: 1). — ISBN 90-303-1909-7
HA-BLSL: 67 G-PASE 1999

Oost-Europa / Gerrit Pearce. — Brussel : Navorsings- en Studiecentrum voor de Geschiedenis van de Tweede Wereldoorlog, 1993. — 2 v. — (Fotorepertorium ; 1993: 1 (=v. 1))
SBA: 630174
1

Griekse kunst en archeologie. / John Griffiths Pedley. — Keulen : Könemann, 1997. — 384 p., ill. — ISBN 3-8290-1725-1
HA-OWB: 29513

Die Architektur des Expressionismus / Wolfgang Pehnt. — Ostfildern : Verlag Gerd Hatje, 1998. — 368 p., ill. — ISBN 3-7757-0668-2
HA-OWB: 29178

Expressionist architecture. / Wolfgang Pehnt. — Londen : -Thames and Hudson, 1979. — -232 p., ill. — ISBN 0-500-27162-3
HA-OWB: 29316

Jugendstil Keramik. / Edgar Pelichet. — Anières : Kossodo Verlag, 1976. — 208 p., ill. — ISBN 3-7208-0018-0
HA-OWB: 29485

Gaudi. Una arquitectura de abtipicacion. / Juan Perucho. — Barcelona : Ediciones Poligrafa S.A., 1967. — 220 p., ill.
HA-OWB: 29233

Peter Brook: Oxford to Orghast / [edit.] Richard Helfer ; [edit.] Glenn Loney. — Amsterdam : Harwood, 1998. — 329 p. — (Contemporary theatre studies ; 27). — ISBN 90-5702-207-9
UIA: GER 792.027 N-BROO-HELF 98

Gae Aulenti. / Margherita Petranzan. — New York : Rizzoli, 1997. — 240 p., ill. — ISBN 0-8478-2059-9
HA-OWB: 29463

A history of building types / Nikolaus Pevsner. — London : Thames and Hudson, 1997. — 352 p., ill. — ISBN 0-500-27174-7
HA-OWB: 29500

Photography: a critical introduction / [edit.] Liz Wells. — 2 ed. — London : Routledge, 2001. — 384 p., ill. — ISBN 0-415-19058-4
UIA: PSW 77 G-WELL 2001

Versailles: the history of the gardens and their sculpture / Stéphane Pincas. — London : Thames and Hudson, 1996. — 280 p., ill. — ISBN 0-500-01701-8
HA-OWB: 29450

Mario Botta, the complete works, volume 1: 1960-1985, / Emilio Pizzi. — -Zurich : -Artemis, 1993. — -256 p., ill. — ISBN 3-7608-8250-1
HA-OWB: 29311

Platería novohispana: Museo Nacional del Virreinato, Tepotzotlán / [edit.] Alma Montero Alarcón ; [ill.] Dolores Dahlhaus. — Tepotztlán, Edo. de México : Asociación de Amigos del Museo Nacional del Virreinato, 1999. — 175 p., ill. — ISBN 968-7917-01-6
UFSIA: MAG-MEX-C 1295

Bram Bogart retrospectief, PMMK, Museum voor Moderne Kunst, Oostende van 17 juni tot 24 september 1995: catalogus met interview: catalogue avec interview: catalogue with an interview / Willy van den Bussche. — Brugge : Stichting Kunstboek, 1995. — 256 p., ill. — ISBN 90-74377-28-9
SBA: 630355

Die gemäldegalerie der Akademie der bildenden Künste in Wien. / Margarethe Poch-Kalous. — Wien : Akademie der bildenden Künste, 1968. — 212 p., ill.
HA-OWB: 29567

Nature and architecture. / Paolo Portoghesi. — Milano : Skira Editore S.p.A., 2000. — 528 p., ill. — ISBN 88-8118-658-6
HA-OWB: 29536

The urban Asian house, living in tropical cities. / Robert Powell. — -Londen : -Thames and Hudson, 1998. — -176 p., ill. — ISBN 0-500-34162-1
HA-OWB: 29302

The dome builder's handbook / John Prenis. — -Philadelphia : -Running Press, 1973. — -107 p., ill. — ISBN 0-914294-03-2
HA-OWB: 29245

Frans Mertens / Ronald de Preter ; [medew.] Frans Boenders. — Antwerpen : Roctus, 1994. — 63 p., ill.
SBA: 625197
HA-OWB: 29544

Het bloeitijdperk van het Nederlandse volkslied: van het ontstaan tot de zeventiende eeuw / Max Prick van Wely. — s.l. : Toorts, 1945. — 176 p.
SBA: 630456
UFSIA: RG 2101 F 15

Associaties: Camiel van Breedam en Afrikaanse kunst uit het Koninklijk Museum voor Midden-Afrika Tervuren, Museum voor Moderne Kunst, Oostende, van 15 oktober 1999 tot 13 februari 2000 / Dirk F.E. Thys van den Audenaerde ; Willy van den Bussche ; Willem Elias ; e.a. — Oostende : 1999. — 213 p., ill.
SBA: 630258

Van Dyck in der Alten Pinakothek / Gudrun Raatschen. — München : Bayerische Staatsgemäldesammlungen, 1999. — 109 p., ill.
SBA: 630743

Mario Bellini: Architecture 1984-1995. / Ermanno Ranzani. — Basel : Burkhäuser, 1996. — 290 p., ill. — ISBN 0-8176-5375-9
HA-OWB: 29471

De dieren / Godeleine de Rasamel. — Tournai : Casterman, 1998. — 29 p., ill. — (Knutselen voor de kleintjes ; 1998: 1). — ISBN 90-303-1903-8
HA-BLSL: 67 G-ROSA 1998

Raymond Pettibon: the books, 1978-1998 / [edit.] Roberto Ohrt. — New York, N.Y. : D.A.P., 2000. — ill. — ISBN 1-891024-17-5
SBA: 630682

Albrecht Dürer: vierundzwanzig Kupfertiefdrucke mit einleitendem Text. / Anton Reichel. — Berlin : Deutsche Buchvertriebs- und Verlagsgesellschaft Berlin, 1926. — 32 p., ill.
HA-OWB: 29481

Bouwen in beeld. / Richard Reid. — Nieuwkoop : Uitgeverij Heuff, 1979. — 272 p., ill. — ISBN 90-6141-075-4
HA-OWB: 29563

Buitenwijk, stedelijkheid op afstand. / Arnold Reijndorp ; Vincent Kompier. — -Nederlands Architectuurinstituut : -Rotterdam, 1998. — -284 p., ill. — ISBN 90-5662-083-5
HA-OWB: 29368

De surtout van Karel Alexander van Lotharingen in het Kunsthistorisches Museum te Wenen, Brussel, 1755/1770 / L. de Ren. — Leuven : Orientaliste, 1982. — 15 p., ill. — (Artium Minorum folia Lovaniensia ; 25)
SBA: 630495

Renaissance Venice and the North: crosscurrents in the time of Dürer, Bellini and Titian / [edit.] Bernard Aikema ; [edit.] Beverly Louise Brown. — London : Thames & Hudson, 1999. — 703 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Venice, Palazzo Grassi. — ISBN 0-500-01980-0
SBA: 623711
HA-OWB: 29432

Representation and photography: a screen education reader / [edit.] Manuel Alvarado ; [edit.] Edward Buscombe ; [edit.] Richard Collins. — Palgrave : Basingstoke, 2001. — 237 p. — ISBN 0-333-61712-6

UFSIA: PS 659.3 G-ALVA 2001

Les voitures d'Atget au musée Carnavalet. / Françoise Reynaud. — Parijs : -Editions Carré, 1991. — 128 p., ill.

HA-OWB: 29374

Who's who de l'architecture de 1400 à nos jours. / J.M. Richards. — Parijs : -Albin Michel, 1979. — -366 p., ill. — ISBN 2-226-00754-7

HA-OWB: 29225

Bourgondische pracht: van Philips de Stoute tot Philips de Schone, catalogus met 66 afbeeldingen, Rijksmuseum Amsterdam, 28 juli - 1 oktober 1951 / R. van Luttervelt. — Amsterdam : Rijksmuseum, 1951. — 99 p., ill.

SBA: 630556

Theo van Doesburg en het Bauhaus: de invloed van De Stijl in Duitsland en Midden-Europa / Sjarel Ex. — Utrecht : Centraal Museum, 2000. — 111 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Utrecht, Centraal Museum, 12 februari tot en met 18 juni 2000 ; Otterlo, Kröller-Müller, 12 februari tot en met 18 juni 2000. — ISBN 90-73285-65-8

SBA: 630685

Camille Claudel: catalogue raisonné / Anne Rivière ; Bruno Gaudichon ; Danielle Ghanassia ; [ill.] Anne Schaeffer. — 2 ed. — Paris : Biro, 2000. — 358 p. — ISBN 2-87660-286-5

SBA: 630642

De architectuur en het beeld. / Paul Robbrecht ; Hilde Daem. — -Antwerpen : -de Singel, 1987. — -48 p., ill.

HA-OWB: 29207

Into the image: culture and politics in the field of vision / Kevin Robins. — London : Routledge, 1996. — 194 p., ill. — ISBN 0-415-14577-5

UFSIA: PS 659.3 G-ROBI 96

UIA: PSW 003 G-ROBI 96

Monografieën van Nederlandse architecten: Koen van Velsen. / Janny Rodermond. — Rotterdam : Uitgeverij 010, 1995. — 135 p., ill. — ISBN 90-6450-165-3

HA-OWB: 29525

Meesters der prentkunst in de 19de eeuw. / Claude Roger-Marx. — Parijs : Editions Aimery Somogy, 1962. — 252 p., ill.

HA-OWB: 29543

Fotografie en realisme in de 19de eeuw: Antwerpen: de oudste foto's, 1847-1880 / Herman van Goethem ; Ronny van de Velde [Antwerpen]. — Antwerpen : Pandora, 1999. — 419 p., ill., 1 losse krt. — Tentoonstellingscatalogus Ronny Van de Velde, 28 november 1999 tot 27 februari 2000. — ISBN 90-5325-176-6

SBA: 622099

UFSIA: Hist H-IX-ANTW 136

Maler am bauhaus. / Eberhard Roters. — Berlin : Rembrandt Verlag, 1965. — 204 p., ill.

HA-OWB: 29467

Moderne deutsche Malerei / Hans Konrad Röhrl. — Wiesbaden : Vollmer, 1957. — 104 p., ill.

SBA: H 175503

UFSIA: MAG 146 N 146

HA-OWB: 29482

Transparence. Réelle et virtuelle. / Colin Rowe ; Robert Slutzky. — Parijs : -Les Editions du Demi-Cercle, 1992. — -144 p., ill. — ISBN 2-907757-45-8

HA-OWB: 29206

Turner: the great watercolours / Eric Shanes ; [medew.] Evelyn Joll ; e.a. — London : Royal Academy of Arts, 2000. — 252 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus London, Royal Academy of Arts, 2 December 2000 - 18 February 2001. — ISBN 0-900-94695-4

SBA: 629914

Sandro Botticelli: the drawings for Dante's Divine Comedy / Hein-Th. Schulze Altcapenberg ; [medew.] Horst Bredekamp ; e.a. — London : Royal Academy of Arts, 2000. — 357 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Berlin, Ausstellungshallen am Kulturforum, 15 April - 18 June 2000; Rome, Scuderie Papali al Quirinale, 20 September - 3 December 2000; London, Royal Academy of Arts, 17 March - 10 June 2001. — ISBN 0-900-94692-X

SBA: 629909

Antwerpse meesters uit de Hermitage/Leningrad / N.P. Babina ; N.I. Gritsay ; P. Huvenne. — Antwerpen : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Administratie voor Kunst en Toerisme, 1986. — 61 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Antwerpen, Rubenshuis, 1986

SBA: 630502

UFSIA: MAG-B 11459

Architecture without Architects: a short introduction to non-pedigreed architecture. / Bernard Rudofsky. — New York : The Museum of Modern Art, 1965. — 128 p., ill.

HA-OWB: 29400

Bautechnik im Altertum / Erwin Rupp. — München : Heinz Moos Verlag, 1964. — 120 p., ill.

HA-OWB: 29388

High techné: art and technology from the machine aesthetic to the posthuman / R.L. Rutsky. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 1999. — 196 p. — (Electronic mediations ; 2). — ISBN 0-8166-3356-8

UIA: GER 70 G-RUTS 99

The dancing column. / Joseph Rykwert. — Cambridge : MIT Press, 1996. — 598 p., ill. — ISBN 0-262-18170-3

HA-OWB: 29425

Ideas in architecture. The necessity of artifice. / Joseph Rykwert. — -Londen : -Academy Editions, 1982. — -143 p., ill.
HA-OWB: 29326

Saints populaires dans le diocèse de Tournai: iconographie, attributs, dévotion, Cathédrale Notre-Dame de Tournai, 14 juin - 15 septembre 1975 / [medew.] Jean Cassart. — Tournai : 1975. — 175 p., ill.
SBA: 630325
UFSIA: RG 4113 F 36

Paul Klee, Leben und Werk / G. di San Lazzaro. — München : Knaur, 1958. — 311 p.
UFSIA: MAG 146 E 8
HA-OWB: 29443

Gothic manuscripts, 1285–1385 / Lucy Freeman Sandler. — London : Miller, 1986. — 2 v., ill. — (A survey of manuscripts illuminated in the British Isles ; 5). — ISBN 0-19-921037-3
UFSIA: MAG 216 C 49.5
1-2
UIA: GER 930.27 J 14 SAND 86
1-2

Immeuble 24 N.C. et Appartement Le Corbusier. / Jacques Sbriglio. — Basel : Birkhäuser Verlag, 1996. — 155 p., ill. — ISBN 3-7643-5432-1
HA-OWB: 29445

Le Corbusier: les villas La Roche-Jeanneret / Jacques Sbriglio ; [vert.] Sarah Parsons. — Basel : Fondation Le Corbusier, 1997. — 144 p., ill. — ISBN 3-7643-5433-x
HA-OWB: 29417

Alvar Aalto, in his own words. / Goran Schildt. — -Rizzoli : -New York, 1997. — -288 p., ill. — ISBN 0-8478-2080-7
HA-OWB: 29204

Alvar Aalto, The complete catalogue of architecture, design and art. / Göran Schildt. — -Londen : -Academy Editions, 1994. — -318 p., ill. — ISBN 1-85490-385-3
HA-OWB: 29297

Leefruimten: de grote raadgever voor ecologisch bouwen en wonen. / Thomas Schmitz-Günther. — Keulen : Köneman, 1999. — 480 p., ill. — ISBN 3-89508-927-3
HA-OWB: 29402

Käthe Kollwitz, das zeichnerische Werk. / Uwe M. Schneede. — München : Schirmer/Mosel Verlag GmbH, 1981. — 192 p., ill. — ISBN 3-921375-82-7
HA-OWB: 29528

Moderne Architektur in Deutschland 1900 bis 2000. Macht und Monument. / Romana Schneider ; Wilfried Wang. — Odstfildern-Reut : Verlag Gerd Hatje, 1998. — 300 p., ill. — ISBN 3-7757-0713-1
HA-OWB: 29241
HA-OWB: 29241

De Vlaamse primitieven te Brugge: bronnen voor de schilderkunst te Brugge tot de dood van Gerard David / Albert Schouteet. — Brussel : Paleis der Academiën, 1989. — (Fontes historiae artis Neerlandicae ; 2(=v. 1)). — ISBN 90-6569-381-5
MPM: BM 34164
1
UFSIA: RG-S 267:2
1

The Werkbund: design theory and mass culture before the first world war / Frederic J. Schwartz. — New Haven : Yale University Press, 1996. — 262 p., ill. — ISBN 0-300-06898-0
HA-OWB: 29511

American city planning since 1890. / Mel Scott. — Chicago : American Planning Association, 1995. — 746 p., ill. — ISBN 1-884829-09-0
HA-OWB: 29409

The shingle style and the stick style, architectural theory and design from downing to the origins of Wright. / J. Scully. — -New Haven : -Yale University Press, 1977. — -184 p., ill. — ISBN 0-300-01519-4
HA-OWB: 29319

Frank Lloyd Wright / Vincent Scully. — -New York : -George Braziller, Inc., 1960. — -128 p., ill.
HA-OWB: 29269

Baumeister und Architekten; Studien zur Darstellung eines Berufsstandes in Portät und Bildnis. / Ingrid Severin. — Berlin : Gebr. Mann Verlag, 1992. — 232 p., ill. — ISBN 3-7861-1636-9
HA-OWB: 29263

The modern movement in architecture: selections from the Docomomo registers. / Dennis Sharp ; Catherine Cooke. — Rotterdam : 010 Publishers, 2000. — 280 p., ill. — ISBN 90-6450-405-9
HA-OWB: 29508

Sisley. / Richard Shone. — Oxford : Phaidon Press Limited, 1979. — 64 p., ill. — ISBN 0-7148-1962-X
HA-OWB: 29564

Literarischer Ästhetizismus: Theorie der arabesken und hermetischen Kommunikation der Moderne / Annette Simonis. — Tübingen : Niemeyer, 2000. — 637 p., ill. — (Communicatio: Studien zur europäischen Literatur- und Kulturgeschichte ; 23). — ISBN 3-484-63023-X
UIA: GER 82.003 H 0 SIMO 2000

Topfiguren van de Vlaamse schilderkunst, 1850–1950: Gent, Sint-Pietersabdij, 30 april - 15 mei 1983 / Sabine Bown-Taevernier ; Raoul François. — Gent : 1983. — 79 p., ill.
SBA: 630487

Historische gids voor de Sint-Pauluskerk te Antwerpen /
Raymond Sirjacobs. — Antwerpen : Sint-Paulusvrienden,
1989. — 88 p., ill.

UFSIA: MAG-B 15667

UFSIA: RG 2044 H 38

SBA: 568598

HA-OWB: 29538

HA-OWB: 27209

AMVC: 166.036

Unity temple, Frank Lloyd Wright and architecture for liberal religion. / Joseph M. Siry. — Cambridge : Cambridge University Press, 1996. — 366 p., ill. — ISBN 0-521-62991-8
HA-OWB: 29393

East European modernism: architecture in Czechoslovakia, Hungary and Poland between the wars, 1919-1939 / [edit.] Wojciech Lesnikowski ; Vladimir Slapeta ; John Macsai ; e.a. — New York : Rizzoli, 1996. — 304 p., ill. — ISBN 0-8478-1893-4
HA-OWB: 29516

Ferdinand Bol: etsen in eigen huis = Ferdinand Bol: etchings at the artist's home / Leonore van Sloten. — Amsterdam : Museum van Loon, 2000. — 51 p., ill. — ISBN 90-803305-2-3
SBA: 630734

Oude poortjes in Antwerpen / Paul Smekens. — Antwerpen : Sikkels, 1951. — 8 p., ill.
SBA: H 144843
UFSIA: MAG-Coll 647.34.4
HA-OWB: 29540

Mexico: history in art. / Bradley Smith. — London : Phadion Press Ltd., 1975. — 296 p., ill. — ISBN 0-7148-1694-9
HA-OWB: 29520

Sociedad mexicana de acuarelistas, 1964-1997 / [edit.] Alfredo Guati Rojo. — México : Sociedad Mexicana de Acuarelistas, 1997. — 132 p., ill.
UFSIA: MAG-MEX-C 1296

Notice concernant St. Julien l'hospitalier: l'hospice St. Julien, la table des pelerins(ou table baroque d'Anvers) / Jean Sohie. — Anvers : Sohie, 1983. — 14 p.
SBA: 630469

Soleils mexicains: 29 avril-13 août 2000, Petit Palais, musée des Beaux-Arts de la Ville de Paris / Petit palais [Paris]. — Paris : Paris-Musées, 2000. — 284 p., ill. — ISBN 2-87900-496-9
UFSIA: MAG-MEX-C 1292

The complete landscape designs and gardens of Geoffrey Jellicoe. / Michael Spens. — London : Thames and Hudson, 1994. — 212 p., ill. — ISBN 0-500-01596-1
HA-OWB: 29408

Jugendstil / Heinz Spielmann. — Dortmund : Harenberg Kommunikation, 1983. — 144 p., ill. — ISBN 3-88379-421-X
HA-OWB: 29395

Nederlandse keramiek, 1975-1985 / Mieke G. Spruit-Ledeboer. — Amsterdam : De Lange, 1985. — 243 p., ill. — ISBN 90-6133-126-9
SBA: 554212
HA-OWB: 29313

Christenberry reconstruction. The art of William Christenberry. / Trudy Wilner Stack. — Missisipi : University Press of Missisipi and Center for creative Photography, 1996. — 208 p., ill. — ISBN 0-87805-857-5
HA-OWB: 29145

Lucas Faydherbe, 1617-1697: Mechels beeldhouwer & architect: Stedelijk Museum Hof van Busleyden te Mechelen, van 13 september tot en met 16 november 1997 / [edit.] Heidi de Nijn ; [edit.] Hans Vlieghe ; [edit.] Hans Devisscher ; [medew.] Krista de Jonge ; e.a. — s.l. : Drukkerij Vanmelle, 1997. — 216 p., ill. — ISBN 90-76099-01-4
SBA: 602205
HA-OWB: 29375

Architecture for Islamic societies today. / James Steele. — Londen : Academy Editions, 1994. — 152 p., ill. — ISBN 1-85490-207-5
HA-OWB: 29487

An architecture for people: the complete works of Hassan Fathy / James Steele. — London : Thames and Hudson, 1997. — 208 p., ill. — ISBN 0-500-27991-8
HA-OWB: 29228

Architecture today / James Steele. — London : Phaidon Press, 1997. — 512 p., ill. — ISBN 0-7148-3617-6
HA-OWB: 29494

Architectuur nu / James Steele. — Brugge : Stichting Kunstboek, 1997. — 510 p., ill. — ISBN 90-74377-62-9
SBA: 603761
HA-OWB: 29363

Rudolf Michael Schindler / James Steele. — Köln : -Benedikt Taschen Verlag GmbH, 1999. — -180 p., ill. — ISBN 3-8228-7188-5
HA-OWB: 29196

Architecture and landscape: the design experiment of the great european gardens and landscapes. / Clemens Steenbergen ; Wouter Reh. — Bussum : -Thoth Publishers, 1996. — -382 p., ill. — ISBN 90-6868-160-5
HA-OWB: 29301

De spirituele bronnen van de kunst / Rudolf Steiner. — Zeist : Vrij Geestesleven, 1993. — 272 p. — ISBN 90-6038-508-X
HA-OWB: 29138

Eric Mendelsohn, Architect 1887-1953. / Regina Stephan. — New York : -The Monacelli Press, 1999. — -288 p., ill. — ISBN 1-58093-034-4
HA-OWB: 29310

Het Lam Gods: een recent onderzoek met verrassende resultaten / J.K. Steppe ; H. Heymans. — Maaseik : Vrienden van het Museactron, 1990. — 91 p., ill. — (Ram-rapport ; 4)
SBA: 630567

New York 1930: architecture and urbanism between the two world wars. / Robert A.M. Stern ; Gregory Gilmartin. — New York : Rizzoli International Publications, 1994. — 848 p., ill. — ISBN 0-8478-1838-1

HA-OWB: 29492

Jugendstil. Kunstformen zwischen Individualismus und Massengesellschaft. / Gabriele Sterner. — Köln : -DuMont Buchverlag, 1977. — -196 p., ill. — ISBN 3-7701-0809-4
HA-OWB: 29193

Hindieïstisch India, tempels en heiligdommen van Khajuraho tot Madurai. / Henri Stierlin. — Keulen : -Benedikt Taschen Verlag GmbH, 1998. — 239 p., ill. — ISBN 3-8228-7782-4
HA-OWB: 29372

Maya: Guatemala, Honduras, Yucatán / Henri Stierlin. — Fribourg : Office du livre, 1964. — 192 p., ill.
UFSIA: MAG 146 E 66
HA-OWB: 29515

Turkije, van de Seltsjoeken tot de Ottomanen. / Henri Stierlin. — Keulen : -Benedikt Taschen Verlag GmbH, 1998. — -238 p., ill. — ISBN 3-8228-7774-3
HA-OWB: 29371

The Zeebrugge Museum: official guide-book / G. Stinglhamber. — Zeebrugge : Zeebrugge War Museum Committee. — 32 p.
SBA: 630568

Jos. Bascourt, 1863-1927: art nouveau in Antwerpen / Francis Strauven. — Bruxelles : Archives d'architecture moderne, 1993. — 141 p., ill. — ISBN 2-87143-082-9
SBA: 581073
HA-OWB: 29330

Anton Joseph Stratmann (1734-1807), Leben und Werk des Malers aus dem Paderborner Hochstift. / Dirk Strohmman. — Paderborn : Bonifatius GmbH, 1997. — 304 p., ill. — ISBN 3-87088-989-6
HA-OWB: 29553

Paris: an architectural history / Anthony Sutcliffe. — Yale : University Press, 1993. — 221 p., ill. — ISBN 0-300-05445-9
SBA: 564559
HA-OWB: 29448

Casa Malaparte / Marida Talamona. — New York : Princeton Architectural Press, 1992. — 166 p., ill. — ISBN 1-878271-39-3
HA-OWB: 29447

Das japanische Haus und sein Leben. / Bruno Taut. — Berlin : Gebr. Mann Verlag, 1997. — 358 p., ill. — ISBN 3-7861-1882-5
HA-OWB: 29418

Neue japanische Architektur. / Egon Tempel. — -Stuttgart : -Verlag Gerd Hatje, 1969. — -224 p., ill.
HA-OWB: 29261

Theatre in cyberspace: issues of teaching, acting, and directing / [edit.] Stephen A. Schrum. — New York : Lang, 1999. — 294 p. — (Artists and issues in the theatre ; 10). — ISBN 0-8204-4140-6
UIA: GER 792 G-SCHR 99

Brooddeeg / Bernadette Theulet-Luzié. — Tournai : Casterman. — 29 p., ill. — (Knutselen voor de kleintjes ; 1998: 2). — ISBN 90-303-1901-1
HA-BLSL: 67 G-THEU 1998

Karton / Bernadette Theulet-Luzié. — Tournai : Casterman, 1998. — 29 p., ill. — (Knutselen voor de kleintjes ; 1998: 4). — ISBN 90-303-1902-X
HA-BLSL: 67 G-THEU 1998

Atlas van het Romaans / J.J.M. Timmers. — Amsterdam : Elsevier, 1965. — 240 p., ill.
SBA: 547582
UFSIA: MAG 145 F 28
HA-OWB: 29566

Een toren voor boeken, 1935-1985: Henry van de Velde en de bouw van de Universiteitsbibliotheek en het Hoger Instituut voor Kunstgeschiedenis en Oudheidkunde te Gent, tentoonstelling, 26 oktober-24 november 1985 / Rijksuniversiteit Gent. Centrale Bibliotheek. — Gent : 1985. — 214 p., ill.
UFSIA: MAG-B 10428
SBA: 519308
HA-OWB: 29353
RUCA: CB 72 M-B 33.228

Een hemel op aarde: extase in de Romeinse barok / Bert Treffers. — Nijmegen : SUN, 1995. — 286 p., ill. — ISBN 90-6168-439-0
UFSIA: MAG-B 32466
HA-OWB: 29359

Het boerendak: de plattegrondsvormen van de zg.Frankische boerderijtypen: de bouw der boerenhoeven / Clemens V. Trefois. — Sint-Niklaas : Danthe, 1980. — 312 p., ill.
SBA: 562080
UFSIA: Hist H-I 75 :3
UFSIA: MAG-C 1459
HA-OWB: 29249

Sä la wie / Alexander Troblov. — Wijnegem : Van de Cruys, 2000. — 60 p., ill.
SBA: 630422

Questions of space. Lectures on architecture. / Bernard Tschumi. — Londen : -AA Publications, 1995. — -111 p., ill. — ISBN 1-870890-59-0

HA-OWB: 29205

Turner, 1775-1851: tentoonstelling van schilderijen, maart-april 1948, Paleis voor Schone Kunsten, Brussel; Museum voor Schone Kunsten, Luik. — Brussel : Connaissance, 1948. — ill.

AMVC: 395

SBA: 630445

Architecture in North America since 1960. / Alexander Tzonis ; Liane Lefaivre. — Londen : -Thames and Hudson, 1995. — -312 p., ill. — ISBN 0-500-34141-9

HA-OWB: 29190

Le chateau de Corroy au moyen âge et au début des temps modernes / William Ubregts. — Gembloux-sur-Orneau : Commune de Gembloux-sur-Orneau, 1978. — 177 p., ill.

SBA: 630512

Vacant city: Brussels' Mont des arts reconsidered / [edit.] Bruno de Meulder ; [edit.] Karina van Herck. — Rotterdam : NAI, 2000. — 375 p., ill. — ISBN 90-5662-167-X

UFSIA: MAG-B 48266

UIA: BC 70 G-MEUL 2000

HA-OWB: 29775

The golden age. Finish art 1850-1907. / Markku Valkonen. — Povo : -Werner Söderström Osakeyhtiö Publishing Company, 1992. — -312 p., ill. — ISBN 951-0-17570-6

HA-OWB: 29290

Renaissance, Barok en Rococo in Europa / J.E. Van Ackere. — Meddens : -Brussel, 1969. — -242 p., ill.

HA-OWB: 29283

De architectonische ruimte. Vijftien lessen over de dispositie van het menselijk verblijf. / Dom H. Van Der Laan. — Leiden : -E.J. Brill, 1992. — -226 p., ill. — ISBN 90-04-09638-8

HA-OWB: 29203

Functioneel ontwerpen / Leen Van Duin ; Willemijn Wilms Floet. — Delft : -Publikatieburo, Fakulteit Bouwkunde, 1989. — -132 p., ill. — ISBN 90-5269-015-4

HA-OWB: 29264

S.J. van Embden. / Joosje Van Geest. — Uitgeverij 010 : Rotterdam, 1996. — 168 p., ill. — ISBN 90-6450-253-6

HA-OWB: 29412

Art deco en modernisme in België: architectuur in het Interbellum / Jos Vandenbreeden ; France Vanlaethem ; [ill.] Christine Bastin ; e.a. — Tiel : Lannoo, 1996. — 232 p., ill. — (Architectuur in België ; 1996: 1). — ISBN 90-209-2725-6

SBA: D 596349

UFSIA: MAG-D 427

HA-OWB: 29216

Thonet: meubelontwerpen in gebogen hout en buisframe / Alexander von Vegesack ; [medew.] Brigitta Pauley ; e.a. — Weert : Van Buuren, 1996. — 160 p., ill. — ISBN 90-5695-015-0

SBA: 595405

HA-OWB: 29348

Vente publique de tableaux, objets d'art, livres: provenant du château de mr. X., le mardi 12 octobre 1954, à 3 h. précises / Guillaume Campo [Anvers]. — Anvers : Campo, 1954. — ill.

SBA: 630526

Learning from Las Vegas: the forgotten symbolism of architectural form / Robert Venturi ; Denise Scott Brown ; Steven Izenour. — Cambridge : MIT Press, 1996. — 192 p., ill. — ISBN 0-262-72006-X

HA-OWB: 29337

Drie Britse dames: Ethel Smyth, Virginia Woolf, Barbara Hepworth / Julien Vermeulen ; Gerda Vanfleteren. — Tiel : Lannoo, 2000. — 367 p., ill. — (Vlaanderen: tweemaandelijks tijdschrift voor kunst en cultuur ; 283). — ISBN 90-209-3513-5

SBA: B 148638:2000,283

UFSIA: MAG-T 40:283

UFSIA: GG 90 E-VLAA:283

Peter Paul Rubens: Studie zum Reiterbildnis des Herzogs von Lerma / Thea Vignau-Wilberg. — München : Staatliche Graphische Sammlung, 1999. — 55 p., ill. — ISBN 3-927803-30-8

SBA: 630736

Architecture principe: 1966 et 1996. / Paul Virilio ; Claude Parent. — Besançon : Les Editions de l'imprimeur, 1996. — 196 p., ill. — ISBN 2-910735-08-7

HA-OWB: 29381

Handboek bouwkunde / Vitruvius. — Amsterdam : -Athenaeum-Polak & Van Gennep, 1998. — -395 p., ill. — ISBN 90-253-5868-3

HA-OWB: 29260

Von Pieter Brueghel bis Gerard Terborch: niederländische Meister aus eigenem Bestand und rheinischem Privatbesitz, Clemens-Sels-Museum, Neuss, Ausstellung 9. November 1986 - 11. Januar 1987 / [edit.] Max Tauch. — Neuss : Clemens-Sels-Museum, 1986. — 121 p., ill.

SBA: 630499

Nieuwere architectuur. Beknopt overzicht van de ontwikkeling der architectuur van 1800 tot heden. / J.J. Vriend. — Bussum : -Moussault, 1957. — -201 p., ill.

HA-OWB: 29221

Diamante gedenkzuilen en leerzame voorbeelden: een bespreking van Johan van Gool's Nieuwe Schouburg / Lyckle de Vries. — Groningen : Forsten, 1990. — 280 p., ill. — ISBN 90-6980-032-2

SBA: 548564

HA-OWB: 29211

Antieke kunst / Ferdinand Jozef de Waele. — Brussel : Meddens, 1964. — 208 p., ill

UFSIA: MAG-KAG-D 75

HA-OWB: 29307

Het ideaal als kunst. De Stijl 1917-1931 / Carsten-Peter Warncke. — Keulen : Benedikt Taschen Verlag GmbH, 1998. — 216 p., ill. — ISBN 3-8228-7773-5

HA-OWB: 29134

All color book of Art Nouveau. / Geoffrey Warren. — London : Octopus Books, 1974. — 72 p., ill. — ISBN 0-7064-0068-2

HA-OWB: 29475

Houses and gardens by E.L. Lutyens. / Lawrence Weaver. — Woodbridge : The Antique Collectors' Club, 1998. — 344 p., ill. — ISBN 0-9020-2898-7

HA-OWB: 29436

Modern house. / John Welsh. — Londen : Phaidon Press Limited, 1999. — 240 p., ill. — ISBN 0-7148-3837-3

HA-OWB: 29474

Antwerpen-Centraal: een verhaal van tijd en ruimte / Herman Welter ; [ill.] Marc Steculorum. — Brussel : NMBS, 1993

SBA: 630473

Alvar Aalto / Richard Weston. — Londen : Phaidon Press Limited, 1996. — 240 p., ill. — ISBN 0-7148-3159-X

HA-OWB: 29238

Rustikale Räume. / Elisabeth Wetzlar. — Tübingen : Verlag Ernst Wasmuth, 1969. — 130 p., ill.

HA-OWB: 29535

Jugendstil. Art nouveau. / Siegfried Wichmann. — München : Schuler Verlagsgesellschaft, 1977. — ISBN 3-7796-5170-X

HA-OWB: 29188

Teaching at the Bauhaus / Rainer K. Wick ; Gabriele Diana Graw. — Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2000. — 403 p., ill. — ISBN 3-7757-0801-4

HA-OWB: 29355

Ludwig Wittgenstein, architect. / Paul Wijdeveld. — Amsterdam : The Pepin Press, 2000. — 184 p., ill. — ISBN 90-5496-048-5

HA-OWB: 29530

Cornelis Schut (1597-1655): a Flemish painter of the high baroque / Gertrude Wilmers. — Turnhout : Brepols, 1995. — 453 p., ill. — (Pictura nova: studies in 16th and 17th century Flemish painting and drawing ; 1). — ISBN 2-503-50442-6

SBA: 596812

UFSIA: MAG-C 11087

HA-OWB: 29477

Architectural principles in the age of humanism. / Rudolf Wittkower. — Chichester : Academy Editions, 1998. — 160 p., ill. — ISBN 0-471-97763-2

HA-OWB: 29357

Grondslagen van de architectuur in het tijdperk van het humanisme / Rudolf Wittkower ; [medew.] Henry A. Millon. — Nijmegen : Sun, 1996. — 215 p., ill. — (Sun-architectuur ; 1996: 1). — ISBN 90-6168-452-8

SBA: 596813

HA-OWB: 29281

Muziek als eerste woord / Paul van de Woestijne ; Paul van Bouchaute. — Eeklo : Stadsbestuur, 1999. — 199 p., ill.

SBA: 630623

Johann Sebastian Bach: zijn leven, zijn muziek, zijn genie / Christoph Wolff. — Utrecht : Bijleveld, 2000. — 607 p., ill. — ISBN 90-6131-896-3

SBA: 630874

Neue Deutsche Baukunst. / Rudolf Wolters. — Berlin : Volk und Reich Verlag, 1941. — 96 p., ill.

HA-OWB: 29187

Instrumenten / Brigitte van de Wouwer. — Tournai : Casterman, 1998. — 29 p., ill. — (Knutselen voor de kleintjes ; 1998: 3). — ISBN 90-303-1904-6

HA-BLSL: 67 G-WOUW 1998

Grenzgänge: Literatur und Unbewußtes: zu H. v. Kleist, E.T.A. Hoffmann, A. Andersch, I. Bachmann und M. Frisch / Achim Würker ; Sigrid Scheifele ; Martin Karlson. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 1999. — 147 p. — ISBN 3-8260-1501-0

UIA: GER 82.095 G-WUER 99

Willem De Kooning. / Sally Yard. — Hedel : Librero, 1997. — 128 p., ill. — ISBN 90-72267-47-8

HA-OWB: 29542

Construction since 1900: materials. / David Yeomans. — Londen : B.T. Batsford Ltd., 1997. — 160 p., ill. — ISBN 0-7134-6684-7

HA-OWB: 29464

Keltische tekens & symbolen / Iain Zaczek. — Alphen aan de Rijn : Atrium, 1995. — 192 p., ill. — ISBN 90-6113-781-0

HA-OWB: 29157

Gids voor behoud en beheer van kerkelijk kunstbezit: een praktische handleiding kerkelijk kunstbezit in Nederland / Mieke van Zanten. — Den Haag : Sdu, 1995. — 159 p., ill. — ISBN 90-12-08061-4

HA-OWB: 29184

De zegels op het Vatikaans archief / Algemeen Rijksarchief en Rijksarchief in de Provinciën [Brussel]. — Brussel : 1987. — 31 p., ill.

SBA: 630560

UFSIA: RG 1087 C 30

Theater und lichtspielhäuser. / Paul Zucker. — -Berlin : -Verlag Ernst Wasmuth A.G., 1926. — -179 p., ill.

HA-OWB: 29287

Karl Friedrich Schinkel: 1781–1841. / John Zukowsky. — Wasmuth : The Art Institute of Chicago, 1994. — 176 p., ill. — ISBN 3-8030-2822-1

HA-OWB: 29383

Peter Zumthor works: buildings and projects 1979–1997 / Peter Zumthor. — -Baden : -Lars Müller, 1998. — -318 p., ill. — ISBN 3-907044-58-4

HA-OWB: 29286

Sport. Ontspanning

Er wordt 'gebokst' in Gent: proeve van mondelinge geschiedenis van de Gentse sportscene . In & uit het MIAT / Alexis de Clercq ; Peter van der Plaetsen ; Herman-J. van den Bossche ; e.a. — Gent : Vereniging voor Industriële Archeologie en Textiel, 2000. — 2 v., ill., 1 losse bijl. — (Cahier ; 15) ; (Tijdschrift voor industriële cultuur ; 71)

UFSIA: MAG 3778/4:71

Culture physique et cures d'exercice (myothérapie) / Francis Heckel ; [medew.] F. Vidal. — Paris : Masson, 1913. — 624 p., ill.

SBA: 630622

Olympic Koolkamp 50 / [medew.] Johnny Vincke. — Ardoorie : Sercudruk, 1998. — 168 p., ill.

SBA: 630640

Manuel de culture physique / C.G. Pagés. — Paris : Vigot, 1911. — 240 p., ill.

SBA: 630547

Spelen voor buiten. — Gent : Snoeck-Ducaju. — 64 p., ill. — (Snoeck's miniatuurreeks ; 39)

SBA: 629991

Gymnastikatlas / J.G. Thulin. — Stockholm : Svenska Bokförlaget, 1938. — ill. — (Lärobok i gymnastik ; 5: 1) ; (Svenska gymnastikförbundets bokserie ; 28)

SBA: 630519

Tijdschrift Dans-Universiteit = Revue Danse-Université. — Brussel

SBA: UIA-E 1008
39(2000)

Suske en Wiske: verrassings-rom / Willy Vandersteen. — Antwerpen : Standaard, 1999-2000. — 3 v.

SBA: D 622011
1-3

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Antwerpen / [ill.] A.A. van Uffelen. — Antwerpen : Stadsbestuur, 1951. — 235 p., ill.

RUCA: CBM-N 1189
SBA: 531948
SBA: H 148758:ex.1
SBA: H 148758:ex.2
UFSIA: MAG-C 15159
AMVC: 168.055

Bornem monumenten / Bornem, Gemeente. Gemeentebestuur. — 3 ed. — Bornem : 2000. — 34 p., ill.

SBA: 630686

Brugge: straten en pleinen, rues et places / Chris Caestecker ; Ulrich Keppler. — Brugge : Van de Wiele, 1983. — 128 p., ill.

SBA: 507430
HA-OWB: 29423

De Voerstreek / J. Collen ; R. Geelen ; J. Nijssen ; e.a. — Hasselt : s.n., 1974. — 39 p., ill.

UFSIA: RG Br 344:29

Le grand Lille / [edit.] Eric Bussière ; [medew.] Francis Ampe ; e.a. — Anvers : Fonds Mercator, 2000. — 271 p. — (L'esprit des villes d'Europe ; 2000: 1). — ISBN 90-6153-454-2

UFSIA: MAG-C 15157

Het Land van Bornem / Jozef van Eetvelt ; Juliaan Maerevoet ; Eugene van Ient ; [ill.] Rik van Lent ; [edit.] Jan Stalmans. — Lier : Edipa Art Books, 1995. — 159 p., ill. — ISBN 90-7546-302-2

SBA: 630627

Gids door Veurne ten behoeve der toeristen: oorsprong en geschiedenis, kunstgebouwen, eeuwenoude boetprocessie = Guide illustré de Furnes à l'usage des touristes: origine et histoire de Furnes, monuments, célèbre procession de pénitence. — Veurne : s.n., s.a. — 16 p., ill.

SBA: 630543

Gids voor tuinen in België / Christine de Groote. — 2 ed. — Tielt : Lannoo, 1997. — 303 p., ill. — ISBN 90-209-3166-0

SBA: D 600291
HA-OWB: 29332

Paris / Augustus J.C. Hare. — London : Smith, Elder & Co, 1887. — 538 p., ill.

SBA: 630503

Natuur en monumenten in Hingene : wandeling / Katrien Hebbelinck ; Isabelle Rossaert ; Joke Bungeneers ; [edit.] Patrick Vissers. — Brussel : Stichting Vlaams Erfgoed, 1999. — 15 p., ill. — ISBN 90-75637-23-3

SBA: 630624

Fietsen langs Vlaamse wegen: Bornem / Domien Heughebaert ; Hilde Kennis ; Annemie Rossenbacker ; [edit.] Ingrid Desmet ; e.a. — Bornem : Gemeentebestuur, 1995. — 15 p., ill.

SBA: 630626

Bornem / Hilde Kennes ; [edit.] Patrick Vissers. — Brussel : Stichting Monumenten- en Landschapszorg, 1995. — 15 p., ill. — (Langs Vlaamse wegen ; 1995: 1). — ISBN 90-75310-70-6

SBA: 630625

Kijk, Dilbeek! Toeristisch gidsje. — Dilbeek : Gemeentebestuur, 2000. — ill.

SBA: 630689

Kijk op Kinrooi. — Kinrooi : V.V.V.-Infodienst, 1991. — 80 p., ill.

SBA: 630691

L'Allemagne en image = Images of Germany = Deutschland im Bild / Duitsland. Bundesregierung. Presse- und Informationsamt. — Berlin : 2000. — 1 cd-rom. — Franse, Engelse, Duitse en Spaanse tekst

RUCA: CB 90 M-B 43.219

SBA: UIA-A 5935

Oudenburg / Jean Luc Meulemeester ; [edit.] Patrick Vissers. — Oudenburg : Stadsbestuur, 1988. — 15 p., ill. — (Langs Vlaamse wegen ; 1988: 1)

SBA: 630755

Turkije: rapport naar aanleiding van een studiereis in het voorjaar van 1925 verricht in opdracht van de firma Ackermans & Van Haaren, aannemers te Antwerpen / G. P. Nijhoff. — Brussel : s.n., 1925. — 186 p.

SBA: 630280

Nos plages: guide du littoral, Ostende, Den Haen, Wenduine, Blankenberghe, Mariakerke, Middelkerke, Nieuport (ville), Nieuport (bains), Coxyde, Furnes, Loo, Ypres. — Liège : Bénard, s.a. — 47 p., ill.

SBA: 630564

Thailand / Leon Peterse ; Joke Petri. — 12 ed. — Haarlem : Gottmer, 2001. — 272 p., ill. — (Dominicus reeks ; 2001: 1). — ISBN 90-257-3263-1

UFSIA: MAG-B 48393

Zuid-Spanje / Elselinda Schouten ; Rob van der Vaart ; Erik Zagwijn. — 4 ed. — Haarlem : Gottmer, 1999. — 229 p., ill. — (Dominicus reeks ; 1999: 2). — ISBN 90-257-2631-3

UFSIA: MAG-B 48394

Bibliografie van de Antwerpse Kempen / J. Smet ; H. de Kok. — Turnhout. — In: Jaarverslag - Wetenschappelijke Stadsbibliotheek Taxandria: 1-9(1973/1974-1981/1982). — ISSN 0773-3984

UFSIA: LZ 90 D-STTJ

2(1974/1975)-

Oude jr. MAG 4200/5

UFSIA: RG 1079 C 16

1(1973)-
SBA: 542404
(1982-1995)
SBA: UIA-E 557
(1988-1999)
AMVC: 171.594
(1992)
SA: BIB 9162
(1996/1999)

Jeruzalem / Colin Thubron ; [ill.] Jay Maisel. — Amsterdam : Time-Life Boeken, 1976. — 200 p., ill. — (Time-Life-boeken: steden ; 1976: 1)

UFSIA: MAG 212 E 77.1

HA-OWB: 29126