

Aanwinsten van SA —

Ongeldig udc

De Schelde van haar oorsprong tot de Noordzee. — S.l. : s.n., 1938. — ill. — Artikelreeks uit ongekend weekblad
SA: BIB 9129

Bibliotheconomie

Massaontzuring van boeken uit de collectie van de Koninklijke Bibliotheek: Een overzicht van de eerste praktijkervaringen 1997–1998 / Henk J. Porck. — Den Haag : Koninklijke Bibliotheek ['s-Gravenhage], augustus. — 17 p. — (Metamorfoze ; 6)
SA: P 273

Snelheid van papierverval: De betrouwbaarheid van prognoses op basis van kunstmatige-verouderingstests / Henk J. Porck. — Den Haag : Koninklijke Bibliotheek, maart. — 32 p. — (Metamorfoze)
SA: P 273

Mechanische technologie

Antwerpen: koningin der Schelde / Constant Noppen. — Antwerpen : Stockmans, 1930. — 3 v., ill.
SA: BIB 9121
Vol 3

Computer. Informatica

Collections content and the web / Council on Library and Information Resources [Washington, D.C.]. — Washington : january. — 73 p. — ISBN 1–887334–73–4
SA: BIB 9125

Kunst

Henri De Braekeleer en Antwerpen / Emmanuel de Bom. — Antwerpen : Die Poorte, 1941. — 59 p., ill.
SA: BIB 9123

25 jaar Hessenhuis, 1975–2000: van educatieve dienst tot publiekswerking musea / [comp.] Luc Denys ; e.a. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2000. — ill.
SA: BIB 9116

De toekomst van het verleden: reflecties over geschiedenis, stedelijkheid en musea = The future of the past: reflections on history, urbanity and museums / [comp.] Mandy Nauwelaerts ; [medew.] Werner Pottier ; e.a. — Antwerpen : Musea Antwerpen, 1999. — 371 p., ill. — ISBN 90–805467–1–2
SA: BIB 9115

Investigating and celebrating the 'Golden Age' in nineteenth-century Antwerp: 1854–1894 / Stephen Goddard. — S.l. : s.n., 1999. — p. 151–163, ill. — Overdruk uit: In detail: New studies of northern renaissance art in honor of Walter S. Gibson
SA: BIB 9114
<XE>

Sint-Andrieskerk te Antwerpen / Bart Goovaerts. — Antwerpen : De Vlijt, 1979. — 84 p., ill.
SA: BIB 9128

La sculpture sous les ducs de Bourgogne (1361–1483) / André Humbert ; [medew.] H. Roujon. — Paris : Laurens, 1913. — 175 p., ill.
SA: BIB 9127

Benoit, man van zijn volk / Floris van der Mueren. — Leuven : Davidsfonds, 1935. — 167 p., ill. — (Davidsfonds ; 253)
SA: BIB 9126

Antwerpen: koningin der Schelde / Constant Noppen. — Antwerpen : Stockmans, 1930. — 3 v., ill.
SA: BIB 9121
Vol 3

Aardrijkskunde

Description de tous les Pays Bas, autrement appelez, la Germanie Inferieure, ou Basse Allemagne: avec toutes les cartes geographiques desdits pays / Petrus Verbist ; [edit.] H.A.M. van der Heijden. — Alphen aan den Rijn : Canaletto/Repro-Holland, 1999. — ill. — Herdruk van uitgave: 1636: Anvers. — ISBN 90–6186–984–6
SA: BIB 9131

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

Collections content and the web / Council on Library and Information Resources [Washington, D.C.]. — Washington : january. — 73 p. — ISBN 1–887334–73–4
SA: BIB 9125

De toekomst van het verleden: reflecties over geschiedenis, stedelijkheid en musea = The future of the past: reflections on history, urbanity and museums / [comp.] Mandy Nauwelaerts ; [medew.] Werner Pottier ; e.a. — Antwerpen : Musea Antwerpen, 1999. — 371 p., ill. — ISBN 90–805467–1–2
SA: BIB 9115

Cultuurgeschiedenis

De toekomst van het verleden: reflecties over geschiedenis, stedelijkheid en musea = The future of the past: reflections on history, urbanity and museums / [comp.] Mandy Nauwelaerts ; [medew.] Werner Pottier ; e.a. — Antwerpen : Musea Antwerpen, 1999. — 371 p., ill. — ISBN 90–805467–1–2
SA: BIB 9115

Geschiedenis van Europa

Fartygen kommer fartygen gar: glimtar fran utrikeshandeln aktörer i 1600-talets Göteborg / Christina Dalhede. — Göteborg : 2000. — p. 15–24. — Overdruk uit: Göteborgs Hembygdförbunds Skriftserie 28

SA: BIB 9124

Description de tous les Pays Bas, autrement appelez, la Germanie Inferieure, ou Basse Allemagne: avec toutes les cartes geographiques desdits pays / Petrus Verbist ; [edit.] H.A.M. van der Heijden. — Alphen aan den Rijn : Canaletto/Repro-Holland, 1999. — ill. — Herdruk van uitgave: 1636: Anvers. — ISBN 90-6186-984-6

SA: BIB 9131

Geschiedenis van de Nederlanden

Antwerpen gebombardeerd. — Antwerpen : Het Leven, 1914. — 14 p., ill.

SA: BIB 9113

Bronnen voor de studie van het hedendaagse België, 19e-20e eeuw / [edit.] Patricia van den Eeckhout ; [edit.] Guy Vanthemsche ; [medew.] Karel Velle. — Brussel : VUBPress, 1999. — 1439 p. — ISBN 90-5487-215-2

SA: BIB 9132

Investigating and celebrating the 'Golden Age' in nineteenth-century Antwerp: 1854-1894 / Stephen Goddard. — S.l. : s.n., 1999. — p. 151-163, ill. — Overdruk uit: In detail: New studies of northern renaissance art in honor of Walter S. Gibson

SA: BIB 9114

<XE>

Mont des Arts: from noble summits to artistic heights = Mont des Arts: a separate story / Koning Boudewijnstichting [Brussel]. — Brussels : 2000. — 28 & 24 p., ill. — Keerdruk. — ISBN 2-87212-294-X

SA: BIB 9107/3

Le Mont des Arts: de la montgne de la cour au Mont des Arts = Le Mont des Arts: Histoires particulières / Koning Boudewijnstichting [Brussel]. — Bruxelles : 2000. — 24 & 27 p., ill. — Keerdruk. — ISBN 2-87212-290-7

SA: BIB 9107/2

Der Mont des Arts: Vom königlichen berg zum berg des kunst = Der Mont des Arts: Eine ganz besondere Geschichte / Koning Boudewijnstichting [Brussel]. — Brüssel : 2000. — 28 & 24 p., ill. — Keerdruk. — ISBN 2-87212-295-8

SA: BIB 9107/4

De slag om Antwerpen en de Schelde, 1944-'45: de openstelling van de Schelde in 1944 en de bevrijding van Antwerpen / J.L. Moulton. — Baarn : Hollandia, 1978. — 288 p., ill. — ISBN 9060451414

SA: BIB 9122

Antwerpen: koningin der Schelde / Constant Noppen. — Antwerpen : Stockmans, 1930. — 3 v., ill.

SA: BIB 9121

Vol 3