

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van UA —

Algemeen en varia

Adressen inzake directe belastingen. — Diegem

UIA: RECH 34 F-FDV:14, 1999, 3
(1999)

UIA: RECH 34 F-FDV:14, 2000, 1
(2000)

UIA: RECH 34 F-FDV:14, 2001, 1
(2001)

Can Africa claim the 21st century? / World Bank. —

Washington, D.C. : 2000. — 278 p. — ISBN 0-8213-4495-1

RUCA: COL 339.96 M-B 42.748:ENG

UFSIA: LZ 339.96 L-AFR-CAN 2000

How to write essays: a practical guide for students / John

Clanchy ; Brigid Ballard. — 3 ed. — South Melbourne :

Longman, 1999. — 155 p. — ISBN 0-7339-0394-0

UFSIA: PS 001 G-CLAN 99

Kortrijks woordenboek / Frans Debrabandere. — Kortrijk : De
Leiegouw, 1999. — 553 p., ill. — (Verhandelingen uitgegeven
door De Leiegouw ; 13). — ISBN 90-76297-04-6

UFSIA: GG 03 BW-DEBR 99

UIA: GER 803.9 BB-DEBR 99

Dictionnaire des lettres françaises / [edit.] Georges Grente. — 2
ed. — Paris : Fayard, 1994. — ISBN 2-213-59340-X

UFSIA: X

The Blackwell dictionary of Eastern Christianity / [edit.] Ken

Parry ; [edit.] David J. Melling ; [edit.] Dimitri Brady ; e.a. ;

[medew.] John R. Hinnells. — Oxford : Blackwell, 2000. —

581 p., ill. — ISBN 0-631-18966-1

UIA: PSW 93 BB-PARR 2000

*Guidelines for reference and information services in public
libraries* / Library Association. — London : Library Association
Publishing, 1999. — 60 p. — ISBN 1-85604-350-9

UFSIA: MAG-C 15050

Overzicht van de normen inzake arbeidsveiligheid / H.

Janssens ; W. Cornelis. — Diegem : Kluwer, -2000. — 2 v. —

(Arbeidsbescherming: veiligheid met kennis van zaken ; 72)

UIA: RECH 34 F-ARBE

2

De heiligen / Stijn van der Linden ; [medew.] Esther Scheepers ;
[edit.] Sjoerd de Jong. — Amsterdam : Contact, 1999. — 1174
p. — ISBN 90-254-1141-X

UFSIA: GG 90 B-LIND 99

UFSIA: X

Longman dictionary of contemporary English. — 3 ed. —

Harlow : Longman, 2000. — 1668 p., ill., 1 cd-rom. —

ISBN 0-582-43397-5

UIA: DIKR-PETE

*Reverse English dictionary: based on phonological and
morphological principles* / Gustav Muthmann. — Berlin : de
Gruyter, 1999. — 482 p. — (Topics in English linguistics ;
29). — ISBN 3-11-016362-4

UFSIA: SG-E-I 4.8/MUT.1

UFSIA: X

UIA: GER 802.0 BB-MUTH 99

Etudes d'histoire des sciences / René Taton ; [edit.] Danielle

Fauque ; [edit.] Myriana Ilic ; [edit.] Robert Halleux. —

Turnhout : Brepols, 2000. — 544 p., ill. — (De diversis artibus ;

47). — ISBN 2-503-51007-8

UFSIA: MAG-B 47769

Thesaurus Paulini Nolani: series A: formae / Universitas

Catholica Lovaniensis Lovanii Novi. CETEDOC. — Turnhout :

Brepols, 2000. — 280 p., 19 microfiches. — (Corpus

christianorum: thesaurus Patrum Latinorum ; 2000: 1). —

ISBN 2-503-51057-4

UFSIA: Klass 2.1 BB-L-PAU

Thesaurus Procopii Caesariensis: De bellis, Historia arcana,

De aedificiis / [edit.] Bernard Coulie ; [edit.] Bastien Kindt. —

Turnhout : Brepols, 2000. — 467 p., 53 microfiches. — (Corpus

christianorum: thesaurus Patrum Graecorum ; 2000: 1). —

ISBN 2-503-50859-6

UFSIA: Klass 2.2 BB-L-PRO

An introduction to linguistics / Loreto Todd. — London :

Longman, 1999. — 134 p. — (York handbooks ; 1999: 1). —

ISBN 0-582-79293-2

UFSIA: ROM 800 G-TODD 99

Kinderopvang in Vlaanderen en Brussel: adressenboek / Mia

Wyns. — Leuven : Garant, 1999. — 458 p. —

(CBGS-publicaties ; 1999: 4). — ISBN 90-5350-855-4

UFSIA: MAG-B 47722

Dagbladen en algemene tijdschriften

Adressen inzake directe belastingen. — Diegem

UIA: RECH 34 F-FDV:14, 1999, 3

(1999)

UIA: RECH 34 F-FDV:14, 2000, 1

(2000)

UIA: RECH 34 F-FDV:14, 2001, 1

(2001)

*Bodytalk: VUB nieuwsbrief over sport, beweging en
gezondheid.* — Brussel

UFSIA: X

210(2000)–

Gemeentebelastingen. — Diegem : Ced.Samsom

UIA: RECH 34 F-FDV:1, 1999, 7

(1999)

UIA: RECH 34 F-FDV:1, 2000, 4

Instellingenzakboekje. — Antwerpen. — ISSN 0774-7624

RUCA: CB 35 M-B 31.346

(1985/1986);(1987/1988)

RUCA: HENDE

(1985/1986)–

UIA: PSW-JANV

(1999)

UIA: RECH 342 L-B-YSEB 85

(1985)

UIA: PSW 35 B-INST

Alleen laatste uitg.

UFSIA: DSA 90 B-INST

(1987)

UFSIA: LZ 35 B-YSEB

(1985/1986)–

Oude jr. ANN A/70

Intellectica: revue de l'Association pour la recherche cognitive. — Compiègne. — ISSN 0984-0028

UIA: GER 80 E-INTL

28(1999)

Journal warenwet: tijdschrift voor levensmiddelen- en productenrecht. — Lelystad. — ISSN 1567-3944

UIA: FAR 613.2 B-KOEN

1(2000)–

Memento des institutions. — Bruxelles

UIA: PSW 35 B-INST

Alleen laatste uitg.

MISSOC: la protection sociale dans les Etats membres de l'Union européenne / Commission européenne. Direction générale emploi, relations industrielles et affaires sociales. — Luxembourg. — Ondertitel varieert

UFSIA: LZ 351.84 L-EG-MISS

(1990); (1996)–

Oude jr. ANN B/2342

UIA: PSW 351.84 L-EG-MISS

(1999–2000)

De nieuwe gids, 1885–1895. — Leiden : Masters software, 1999. — 1 diskette. — (Literaire tijdschriften in Nederland (LTN): ontsluiting van Nederlandse literaire tijdschriften via de computer, versie 1.0 ; 7). — Met: Handleiding

UFSIA: MAG-CB

1 diskette; Handleiding

Te raadplegen via 'UFSIA Library Information Network'

Regions and cities of Europe. — Brussels

UFSIA: MAG 3363/1

19–27(1998–2000)

Verder aangeworven als: Regio's en gemeenten van Europa

Textes fondamentaux de l'Organisation des nations unies pour l'alimentation et l'agriculture / FAO. — Rome

RUCA: COL 341 B 12

Volkskunde. Folklore

Le mythe de la Chasse sauvage dans l'Europe médiévale / [edit.] Philippe Walter ; [medew.] Claude Perrus ; e.a. — Paris : Champion, 1997. — 174 p. — (Essais sur le moyen âge ; 19). — ISBN 2-85203-650-9

UFSIA: Hist E-IX-ME 605

Lustrumuitgave ter gelegenheid van 50 jaar Gravensteenfeesten / Seniorenkonvent Gent. — Gent : RUG, Archief, 1999. — 155 p., ill.

UFSIA: MAG-B 47762

Les bobo: nature et fonction des masques / Guy le Moal. — Tervuren : 1999. — 338 p., ill., 3 losse krt. — (Annalen: reeks in-8°: menswetenschappen ; 161). — ISBN 90-75894-11-2

UFSIA: MAG-KAG-T 426:161

Kunst

Age d'or du dessin allemand: Schongauer, Dürer, Grünewald, Cranach, Baldung Grien, Altdorfer, Holbein, Manuel Deutsch, Urs Graf. — Dijon : Faton, 2000. — 72 p., ill. — (Dossier de l'art ; 67)

UFSIA: MAG-T 224:67

L'art autour de 1900: exposition au Grand Palais / Galeries nationales du Grand Palais [Paris]. — Dijon : Faton, 2000. — 73 p., ill. — (Dossier de l'art ; 65). — Tentoonstellingscatalogus Galeries nationales du Grand Palais, jusqu'au 26 juin 2000

UFSIA: MAG-T 224:65

Beauty is nowhere: ethical issues in art and design / [edit.] Richard Roth ; [edit.] Susan King Roth ; [medew.] Jean Dubuffet ; [medew.] e.a. — Amsterdam : Overseas Publishers Association, 1998. — 227 p., ill. — (Critical voices in art, theory and culture ; 1998: 1). — ISBN 90-5701-231-6

UIA: GER 301.173 G-ROTH 98

Du chant romain au chant grégorien (4e-8e siècle) / Philippe Bernard. — Paris : Cerf, 1996. — 986 p. — (Patrimoines: christianisme ; 1996: 2). — ISBN 2-204-05314-7

UFSIA: RG 2063 D 3

Christliche Ikonographie: zum Verstehen mittelalterlicher Kunst / Aloys Butzkamm. — Paderborn : Bonifatius Verlag, 1997. — 186 p., ill. — ISBN 3-87088-932-2

UFSIA: RG 2092 C 33

Culturele Instellingen voor de 21ste eeuw / Antwerpen, Provincie. Provinciebestuur. Dienst Culturele Instellingen. — Antwerpen : 2000

UFSIA: MAG-BR-C 82

Metal butterflies and poisonous lights: the language of surrealism in Lorca, Alberti, Cernuda and Aleixandre / Derek Harris. — Anstruther : La Sirena, 1998. — 246 p. — (La Sirena ; 1). — ISBN 1-901704-00-9

UIA: GER 860 H 1 HARR 98

Het Fonds Paul en Elsa Collaer: een keuze van honderd documenten: tentoonstelling georganiseerd in de Koninklijke Bibliotheek van België van 4 februari tot 11 maart 2000 / [edit.] Yves Lenoir ; Koninklijke Bibliotheek van België. — Brussel : 2000. — 207 p., ill. — (Catalogus ; C: 249). — ISBN 90-6637-103-X

UFSIA: MAG-C 15036

L'industrie et l'art décoratif aux deux derniers siècles. — Paris : Firmin-Didot, 1887. — 305 p., ill. — (L'ancienne France ; 1887: 4)

UFSIA: MAG-OW-C 51

Brecht and method / Fredric Jameson. — London : Verso, 2000. — 184 p. — ISBN 1-85984-249-6

UIA: GER 830 N-BREC-JAME 2000

Der Niederrhein: Kultur und Landschaft am unteren Rhein: Düsseldorf, Neuss, Krefeld, Duisburg, Wesel, Kleve / Gabriele M. Knoll. — Köln : DuMont, 1999. — 311 p., ill. — (Kunst-Reiseführer ; 1999: 1). — ISBN 3-7701-4376-0

UFSIA: MAG-B 47770

Les futuristes / Giovanni Lista. — Paris : Veyrier, 1988. — 237 p., ill. — (Les plumes du temps ; 28)

UIA: GER-DRIE

Pasolini nella città del cinema / Lino Micciché. — Venezia : Marsilio, 1999. — 217 p. — (Cinema ; 1999: 2). — ISBN 88-317-7309-7

UIA: GER 791.4 N-PASO-MICC 99

Histoire de la vie de P.P. Rubens / J.F.M. Michel ; [ill.] Antoine Cardon ; [ill.] Pieter P. Rubens. — Bruxelles : Chez Æ. De Bel, 1771. — 366 p., portr., 15 cm.

UFSIA: MAG-P 13.835

UFSIA: MAG 44.4.25

Mieke Dijkstra: Beelden / [edit.] Wim Meewis ; Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. — Antwerpen : MUHKA, 2000. — 58 p., ill.

UFSIA: MAG-OW-B 567

Vols d'âmes: traditions de transe afro-européennes / Paul Vandenbroeck ; Musée royal des beaux-arts [Anvers]. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1997. — 295 p., ill. — ISBN 90-5349-258-5

UIA: GER-DRIE

Music theory in the age of romanticism / [edit.] Ian Bent. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 239 p. — ISBN 0-521-55102-1

UIA: GER 78 J 19 BENT 99

Art and commerce in the Dutch Golden Age / Michael North. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1997. — 164 p., ill. — ISBN 0-300-05894-2

UFSIA: Hist H-IV 378

Peintres et graveurs: l'académie de peinture. — Paris : Firmin-Didot, 1888. — 362 p., ill. — (L'ancienne France ; 1888: 1)

UFSIA: MAG-OW-C 49

Kunstpatronage in der frühen Neuzeit: Studien zu Kunstmarkt, Künstlern und ihren Auftraggebern in Italien und im Heiligen Römischen Reich (15.-17. Jahrhundert) / Bernd Roeck. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 1999. — 236 p., ill. — (Sammlung Vandenhoeck ; 1999: 1). — ISBN 3-525-01370-1

UFSIA: MAG-B 47702

Oskar Schlemmer: das triadische Ballett und die Bauhausbühne / Dirk Scheper. — Berlin : Akademie der Künste, 1998. — 414 p., ill. — (Schriftenreihe der Akademie der Künste ; 20). — ISBN 3-88331-955-4

UIA: GER-DRIE

Sculpteurs et architectes: l'académie d'architecture. — Paris : Firmin-Didot, 1888. — 316 p., ill. — (L'ancienne France ; 1888: 2)

UFSIA: MAG-OW-C 52

Bildgewordene Visionen oder Visionserzählungen: vergleichende Studie über die Visionsdarstellungen in der Rupertsberger 'Scivias'-Handschrift und im Luccheser 'Liber divinatorum operum'-Codex der Hildegard von Bingen / Keiko Suzuki. — Bern : Lang, 1998. — 315 p., ill. — (Neue Berner Schriften zur Kunst ; 5). — ISBN 3-906761-72-X

UFSIA: RG 2127 F 26

Het kasteel van Leeuwergem: in de voetsporen van Lodewijk XV en madame de Pompadour / Ignace de Temmerman ; Koenraad de Wolf. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 2000. — 78 p., ill. — (Kleine kultuurgidsen ; 2000: 1). — ISBN 90-74311-29-6

UFSIA: MAG-B 47768

Sémiotique des langages d'icônes / Pascal Vaillant. — Paris : Champion, 1999. — 302 p. — (Bibliothèque de grammaire et de linguistique ; 8). — ISBN 2-7453-0242-6

UFSIA: ROM 82.003 G-VAIL 99

Versailles: la Galerie des glaces. — Dijon : Faton, 2000. — 74 p., ill. — (Dossier de l'art ; 66)

UFSIA: MAG-T 224:66

Een studie van het muziekanalytisch denken over Béla Bartóks werk / Veronique Verspeurt. — Brussel : Paleis der Academiën, 1998. — 223 p. — (Verhandelingen van de Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België: Klasse der Schone Kunsten ; 66). — ISBN 90-6569-682-2

UFSIA: MAG-C 15035

Regel van de vijf ordens der architecture / da, Giacomo Barozzi Vignola ; [edit.] Pierre Lemuet. — Oversien, vermeerderd, ende uyt het groot int cleyn ghebracht. — Amsterdam : By Louys Elzevier, 1638. — 16 p., 50 ill., front., ill., 13 cm.

UFSIA: MAG-P 12.1277

Vivant Denon: colloque de Chalon-sur-Saône du 22 mars 1997 / [edit.] Francis Claudon ; [edit.] Bernard Bailly ; Comité national pour le développement de la recherche et des études sur la vie et l'oeuvre de Vivant Denon. Colloque. — Chalon-sur-Saône : 1998. — 168 p.
UIA: GER 840 N-DENO-CLAU 98

Sport. Ontspanning

Bodytalk: VUB nieuwsbrief over sport, beweging en gezondheid. — Brussel
UFSIA: X
210(2000)–

L'accueil des jeunes dans les centres de vacances et de loisirs / Dominique Forette. — Paris : Editions des journeaux officiels, 2000. — 73 p. — (Journal officiel de la République française: avis et rapports du Conseil économique et social ; 2000: 8)
UFSIA: MAG-T 97:2000,8

Rodeo / Louise L. Serpa ; [medew.] Larry McMurtry. — New York : Aperture, 1994. — 86 p., ill. — ISBN 0-89381-650-7
UIA: GER 79 L-USA-SERP 94

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Brussel / [edit.] Claire Billen ; [edit.] Jean-Marie Duvosquel ; [medew.] Charley Case ; e.a. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2000. — 301 p., ill. — (Steden in Europa ; 1). — ISBN 90-6153-449-6
UFSIA: MAG-C 15031

De Schelde: verhaal van een rivier / [edit.] Mark van Strydonck ; [edit.] Guy de Mulder ; [medew.] Marc Alderweireldt ; e.a. — Leuven : Davidsfonds, 2000. — 173 p., ill. — ISBN 90-5826-059-3
UFSIA: MAG-C 15007

Spanische Reise: ein literarischer Reiseführer durch das heutige Spanien / [comp.] Ignacio Echeverria ; e.a. — 2 ed. — Berlin : Wagenbach, 1998. — 206 p., ill. — ISBN 3-8031-3136-7
UIA: GER 860 P-ANT 98

Itinéraire de la Franc-maçonnerie à Bruxelles. — Bruxelles : Institut géographique national, 2000. — 68 p., ill. — (Hommes et paysages ; 31)
UFSIA: LZ 91 F 2:31

Der Niederrhein: Kultur und Landschaft am unteren Rhein: Düsseldorf, Neuss, Krefeld, Duisburg, Wesel, Kleve / Gabriele M. Knoll. — Köln : DuMont, 1999. — 311 p., ill. — (Kunst-Reiseführer ; 1999: 1). — ISBN 3-7701-4376-0
UFSIA: MAG-B 47770

Roads: driving America's great highways / Larry McMurtry. — New York : Simon & Schuster, 2000. — 206 p. — ISBN 0-684-86884-9
UIA: GER 90 L-USA-MCMU 2000

Panama / [comp.] Eleanor DeSelms Langstaff. — 2 ed. — Oxford : Clio Press, 2000. — 225 p. — (World bibliographical series ; 14). — ISBN 1-85109-251-X
RUCA: COL 90 F 4:14

Picardie, Flandres, Artois. — Clermont-Ferrand : Michelin, 2000. — 360 p., ill. — (Le guide vert ; 21). — ISBN 2-06-033805-0
UFSIA: MAG-B 47712

Une et plurielle: la Méditerranée. — Namur : 2000. — 49 p., ill. — (Vivant univers ; 447)
UFSIA: MAG-T 52:447