

## Algemeen (incl. Kunst en varia).

### Aanwinsten van Anet —

#### Algemeen en varia

*Handbuch des Geld-, Bank- und Börsenwesens der Schweiz* / Emilio Albisetti ; Daniel Bodmer ; Max Boemle ; e.a. — 3 ed. — Thun : Ott Verlag, 1977. — 646 p. — ISBN 3-7225-6313-5

UFSIA: LZ 336.7 BB-ALBI 77

UIA: RECH 336 L-CH-ALBI 77

*Algemeen filmrepertorium, 1964-1983* / Katholieke Filmliga [Brussel]. — Brussel : 1983. — 323 p.

SBA: 624321

UFSIA: LZ 791.4 BB-ALGE 83

*Antiek encyclopedie* / [edit.] Judith Miller. — Baarn : Tirion, 1998. — 560 p., ill. — ISBN 90-5121-860-5

SBA: 624152

*Gigataal: stijlwoordenboek voor het nieuwe millennium* / Frank Bierens ; Mo Veld. — Amsterdam : Prometheus, 1999. — 95 p. — ISBN 90-5333-822-5

HA-HIVT: L 803.93 BB 11

*European employment and industrial relations glossary: Belgium* / Roger Blanpain. — London : Sweet & Maxwell, 1992. — 238 p. — (Publication ; EF/ 91/ 11/EN). — ISBN 0-421-44860-1

LUC: 331.6 BLAN 1992

HA-BLS: 331.6 G-EURO 1992

UIA: RECH-JORE

UIA: PSW 331.6 L-B-BLAN 92

*Boek en boek: 't adressenboek: stripspecialzaak, tweedehands boekbedrijf en antiquariaat in Nederland.* — Apeldoorn

UIA: BC 655 BB-BOEK

(2000/2001)

*Methodiek van de preventieve projectwerking* / Frits de Cauter ; Lode Walgrave. — 2 ed. — Leuven : Acco, 1999. — 270 p. — ISBN 90-334-4377-5

LUC: 001 DECA 1999

*Poinçons des fabricants d'ouvrages d'or et d'argent, Lyon, 1798-1940: dictionnaire des poinçons de 'orfèvrerie française* / Maryannick Chalabi ; Marie-Reine Jazé-Charvolin ; [ill.] Eric Dessert ; e.a. — Paris : Imprimerie nationale, 1993. — 324 p. — (Cahiers du patrimoine ; 31). — ISBN 2-11-081293-1

SBA: 623951

*Concise encyclopedia of grammatical categories* / [edit.] Keith Brown ; [edit.] Jim Miller ; [edit.] R.E. Asher. — Amsterdam : Elsevier, 1999. — 485 p. — ISBN 0-08-043164-X

UFSIA: ROM 800 BB-BROW 99

UIA: GER 800 BB-BROW 99

*Encyclopédie de la chose imprimée: du papier à l'écran* / [edit.] Marc Combier ; [edit.] Yvette Peséz ; [medew.] François Richaudeau. — Paris : Retz, 1999. — 544 p., ill. — ISBN 2-7256-1773-1

SBA: 624127

HA-HIVT: L 655 BB-FRA 1

*De federale ministeries* / België. Federale Voorlichtingsdienst. — 3 ed. — Brussel : 2000. — 539 p. — (Wegwijs in de federale administratie ; 1)

SBA: 623564

HHA: LZ 35.07 L-B-FEDE 2000

AHB: LZ-M 00.02.04 MINBEL 2000

*De federale overheidsinstellingen* / België. Federale Voorlichtingsdienst. — 2 ed. — Brussel : 2000. — 554 p. — (Wegwijs in de federale administratie ; 2)

SBA: 623565

HHA: LZ 35.07 L-B-FEDE 2000

AHB: LZ-M 00.02.04 MINBEL 2000

*Thematische woordenschat Duits* / Gabriele Forst ; [medew.] Adelheid Schnorr-Dümmeler ; [edit.] Hanneke van Halm. — 3 ed. — Amsterdam : Intertaal, 1999. — 443 p. — ISBN 90-5451-056-0

UFSIA: X

*De grote mode-encyclopedie* / [edit.] Agnes Adriaenssen. — Tielt : Lannoo, 1990. — 240 p., ill.

SBA: 539751

UFSIA: MAG-OW-C 27

HA-OWB: 27636

*Taalhaver: voor een bewuster taalgebruik in een juridische omgeving* / Jozef van Haver. — Kalmthout : Biblo, 1999. — 113 p. — ISBN 90-6738-116-0

UFSIA: LZ 34 G-HAVE 99

HA-HIVT: L 803.93 BB 83

UIA: RECH 34 BB-HAVE 99

UIA: RECH-GEEN

*Vergeten woorden* / Hans Heestermans. — Den Haag : Sdu, 1999. — 99 p. — (Onze taal taalcahiers ; 1999: 2). — ISBN 90-5797-047-3

SBA: 624012

HA-HIVT: L 803.93 BB 7

*Méthodes statistiques en sciences humaines* / David C. Howell ; [edit.] Vincent Yzerbyt ; [edit.] Yves Bestgen. — Bruxelles : De Boeck, 1999. — 821 p. — (Méthodes en sciences humaines ; 1998: 4). — ISBN 2-7445-0008-9

RUCA: COL 519 N 128

RUCA: COL 519 M-B 42.734

UFSIA: ROM 009 G-HOWE 99

*De heiligen* / Stijn van der Linden ; [medew.] Esther Scheepers ; [edit.] Sjoerd de Jong. — Amsterdam : Contact, 1999. — 1174 p. — ISBN 90-254-1141-X

UFSIA: GG 90 B-LIND 99

UFSIA: X

BSA: LZ L 392/77

*Les noms de lieu de la France: leur origine, leur signification, leurs transformations* / Auguste Longnon. — Paris : Champion, 1999. — 831 p. — (Lexica: mots et dictionnaires ; 3). — ISBN 2-7453-0046-6

SBA: 621061

HA-HIVT: L 804.0 BB 2

*European employment and industrial relations glossary: France* / Antoine Lyon-Caen. — London : Sweet & Maxwell, 1993. — 272 p. — (Publication ; EF/ 91/ 12/EN). — ISBN 0-421-44870-9

UIA: PSW 331.6 L-F-LYON 93

*Making sense of standards and technologies for serials management: a guide to practice and future developments for librarians, publishers and systems developers* / [edit.] Rosemary Russell. — London : Library Association, 2000. — 177 p. — ISBN 1-85604-338-X

UIA: BC 025.3 G-RUSS 2000

*Meyers grosses Taschenlexikon in 25 Bänden* / [edit.] Annette Zwahr ; [edit.] Jutta Arndt ; [edit.] Torsten Beck ; [edit.] e.a. — 7 ed. — Mannheim : BI-Taschenbuchverlag, 1999. — 25 v. — ISBN 3-411-11007-4

HA-HIVT: L 03 BB-DEU 1

1-25

*Meyers grosses Taschenlexikon in 25 Bänden.* — Mannheim : Bibliographisches Institut, 1999. — 1 CD-ROM

HA-HIVT: L 03 BB-DEU 1:CD

*Alles over solliciteren op Internet* / Jack J.R. van Minden. — Amsterdam : Veen, 1999. — 175 p. — ISBN 90-204-5646-6

HA-HIVT: L 658 M-B 42246

*Diksjenêr van Kotsove* / Jef Oris ; [ill.] Albert Oris. — Kortesseem : Gemeentebestuur Kortesseem, 2000. — 682 p.

SBA: 624026

*ABC van het voorlezen* / Carel Peeters. — Amsterdam : Harmonie, 1999. — 97 p., ill. — ISBN 90-6169-594-5

SBA: 623875

*Schilders-vademecum* / Gino Piva. — De Bilt : Cantecler, 1982. — 208 p. — ISBN 90-213-0886-X

SBA: 624316

*Porseleinmerken* / Emanuel Poche. — 2 ed. — Amerongen : Gaade, 1981. — 256 p., ill. — (Gaade's gidsen voor de verzamelaar ; 1981: 1). — ISBN 90-6017-823-8

SBA: 624206

*Basiswoordenlijst Nederlandse taal* / J.H.J. van de Pol. — Den Haag : Sdu, 1998. — 525 p. — ISBN 90-75566-76-X

RUCA: BIO

UFSIA: SG-N-I 4.6/POL.1

UFSIA: LZ 803.9 BB-BASI 98

*Computer-assisted text analysis* / Roel Popping. — London : Sage, 2000. — 229 p. — (New technologies for social research ; 2000: 1). — ISBN 0-7619-5379-5

LUC: 001 POPP 2000

UIA: PSW 301.085 G-POPP 2000

UFSIA: PS 301.08 G-POPP 2000

*Het elementair audiovisueel technologieglossarium* / Marc Rawoens. — Gent : Academia, 1999. — 493 p. — ISBN 90-382-0207-5

HA-HIVT: L 791.4 BB-NED 2

*Le Robert des grands écrivains de langue française* / [edit.] Philippe Hamon ; [edit.] Denis Roger-Vasselin. — Paris : Dictionnaires Le Robert, 2000. — 1521 p. — ISBN 2-85036-637-4

UFSIA: ROM 840 BB-HAMO 2000

HA-HIVT: L 840 BB 1

*Participatory action research and social change* / Daniel Selener. — 3 ed. — Quito : Global Action Publications, 1998. — 358 p. — ISBN 9978-95-130-X

RUCA: COL 30 M-B 42.725

*Dictionary of Latin American racial and ethnic terminology* / Thomas M. Stephens. — 2 ed. — Gainesville, Fla : University Press of Florida, 1999. — 863 p. — ISBN 0-8130-1705-X

HA-HIVT: L 39 BV 1

*Klein spreekwoordenboek der Nederlandse taal* / F.A. Stoett ; [medew.] C. Kruyskamp. — Zutphen : Thieme, 1984. — 127 p. — ISBN 90-03-90240-2

SBA: 624190

*Pop handboek* / Theo Stokkink. — Bussum : Gooise Uitgeverij, 1978. — 2 v. — ISBN 90-269-8072-8

SBA: 624248

*Het eerst nodige: gedachten over de grondslagen der toekomstige samenleving* / Nico van Suchtelen. — Amsterdam : Wereldbibliotheek-Vereeniging, 1945. — 32 p.

SBA: 623933

*The dictionary of historical and comparative linguistics* / R.L. Trask. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2000. — 403 p. — ISBN 0-7486-1001-4

HA-HIVT: L 800 BB 3

UIA: GER 800 BB-TRAS 2000

*Who's who in economics* / [edit.] Mark Blaug. — 3 ed. — Cheltenham : Elgar, 1999. — 1235 p. — ISBN 1-85898-886-1

RUCA: CB 33 B 96

UFSIA: LZ 330.8 BB-BLAU 99

*Citeren en refereren: schriftelijke, mondelinge, audiovisuele en elektronische bronnen* / Chris Willocx. — 4 ed. — Leuven : Garant, 1999. — 105 p. — ISBN 90-5350-742-6

UIA: PSW 001 G-WILL 99

## Wetenschapsbeleid

*Vlaanderen koploper in wetenschap en technologie? Evaluatie van 4 jaar inhaalbeweging en beleidsvisie voor de toekomst / Vlaamse Raad voor Wetenschapsbeleid []*. — Brussel : 1999. — 179 p.

RUCA: CB 62 M-B 42.427

UIA: BC 001 G-VLAA 99

UFSIA: MAG-C 14950

## Dagbladen en algemene tijdschriften

*Book history / Society for the History of Authorship, Reading and Publishing*. — University Park, PA. — ISSN 1098-7371

UFSIA: LZ 02:86

1(1998)–

Oude jr. ANN B/2531

*Le courrier / UNESCO*. — Paris. — ISSN 0041-5278

UFSIA: MAG 3771/5

16:4–25(1963–1972)

Verder aangeworven als: Koerier

UFSIA: RG-T 226

8:12–9(1955–1956); 23–25(1970–1972)

SBA: B 135607

1(1948)–

HA-HIVT: M-TS 160

(1962–1988)

LUC: E6 22B

20–28(1967–1975); 29–40(1976–1987); Onvolledig

HHA: MAG 55.6

10–26(1957–1973)

SA: BIB 9105

38,2 (1985)

*English manuscript studies, 1100- 1700*. — London. — ISSN 0957-8080

UFSIA: MAG-B 47623

3(1992)

*Etudes économiques de l'OCDE: les Etats baltes / Organisation de coopération et de développement économiques*. — Paris. — ISSN 0304-3363

RUCA: CB 33 EE-INT 12.120:BAL

(1999–2000)–

AHB: J 0.33 EE-OCDE-BALT

(2000)–

*Le guide du routard internet*. — Paris. — Met: CD-ROM

RUCA: VERLU

(1999/2000) ; CD-ROM

UFSIA: LZ 681.35 B-ROUT 2000

(2000/2001); CD-ROM

*Information society technologies: challenges and opportunities / European Commission*. — Luxembourg

UFSIA: MAG-ANN B/2530

(1999)

*Jaarboek / Antwerpse Vereniging voor Romeinse Archeologie*. — Wilrijk. — Voortzetting van: Werking

SBA: 592024

(1996)–

SBA: UIA-E 970

(1999)–

UFSIA: MAG-ANN-B/2127

(1996)–

*Jaarboek onderwijs / Centraal Bureau voor de Statistiek*. — Voorburg

UIA: DIKR-PEET

2(1999)

*Jaarrapport / Ombudsdienst voor Telecommunicatie [Brussel]*. — Brussel

UIA: RECH 34 E-OMTE

(1998)

*Johnson-Jahrbuch*. — Göttingen. — ISSN 0945-9227

UIA: GER 80 E-JOHN

6(1999)

*Journal of refractive surgery*. — Thorofare, NJ. — (1995). — ISSN 1081-597X

UIA: GEN 61 E-JORS

12(1996)–

*Max Planck yearbook of United Nations Law / Max-Planck-Institut für Ausländisches Öffentliches Recht und Völkerrecht [Heidelberg]*. — The Hague

UIA: RECH 34 E-MPYU

1(1997)–

*Mayer: le livre international des ventes aux enchères...* — New York. — Voortzetting van: Mayer international auction records

SBA: 623879

(1999)

*Nationale rekeningen: deel 1: raming van de jaarlijkse aggregaten / Instituut voor de Nationale Rekeningen [Brussel]*. — Brussel. — Voortzetting van: Nationale rekeningen: deel 1: jaarlijkse en kwartaalaggregaten ; Ondertitel varieert. — ISSN 1372-7869

UFSIA: LZ-STA-B 330.5 NATA

(1998)–

Oude jr. ANN B/2105

HHA: LZ-STA B 330.5 NARA

(1998)

*Nationale rekeningen: deel 2: rekeningen van de overheid / Instituut voor de Nationale Rekeningen [Brussel]*. — Brussel. — ISSN 1372-7842

UFSIA: MAG-ANN B/2517

(1998–1999)

HHA: LZ-STA B 330.5 NATR

(1998)

*Poëziefestival.* — Beauvoorde

SBA: 623999  
25(1999)

*Protides of the biological fluids* / [edit.] H. Peeters. — Oxford. — Citeertitel: Protides Biol Fluids. — ISSN 0079-7065

RUCA: WM 61 E 11.753  
5-31(1957-1983); ontbr.:16(1968), 18-21(1970-1974), 24(1976)  
Mag.T  
SBA: G 218259  
8(1960); 12(1965)  
LUC: 616.095 PEET 1963-81  
10(1962); 29(1981)  
UIA: FAR-XXXX  
UIA: FAR 615 E-PBF  
23-36(1975-1989)

*Quality in health care.* — London. — ISSN 0963-8172 ; ISSN 0963-8172

[http://www.swetsnavigator.nl/link/-access\\_db?issn=0963-8172](http://www.swetsnavigator.nl/link/-access_db?issn=0963-8172)  
UIA: UZA-DIRV  
UIA: GEN 61 E-QHC  
7(1998)-  
2 laatste jrg GEN-HUISARTSGENEESKUNDE

*Reglementen en gebruiken van de haven van Antwerpen = Règlements et coutumes du port d'Anvers = Regulations and customs of the port of Antwerp* / Gemeentelijk Havenbedrijf Antwerpen ; Autorités du port d'Anvers ; Antwerp Port Authority ; Antwerpse Gemeenschap voor de Haven ; Communauté du port d'Anvers ; Antwerp Port Federation. — Antwerpen

UFSIA: LZ 656.61 L-B-REGL 2000  
(2000)  
AHB: J 2.49R  
(1997)-  
AHB: LZ-M 00.02.09 GH  
laatste editie; oudere jaargangen J 2.49R

*De Taalunie in ... : een tussenbalans* / Nederlandse Taalunie. — 's Gravenhage

LUC: 803.9 TAAL 2000  
SBA: UIA-E 969  
(1999/2000-2000/2001)  
SBA: 624801  
(1999/2000)  
UFSIA: MAG-ANN-B/2037  
(1998/1999)-

*Tendances en sécurité sociale* / Association internationale de la sécurité sociale. — Genève. — ISSN 1019-4134

UFSIA: LZ 30:94  
(1998)-  
Oude jr. MAG 3180/3  
UIA: RECH 34 E-TESS  
(1998)-

*World communication and information report* / UNESCO. — Paris. — Voortzetting van: World communication report

UIA: PSW 659.3 B-WORL  
(1999/2000)

## Volkskunde. Folklore

*Festin d'âmes et robes d'esprits: les objets chamaniques sibériens du Musée de l'homme* / Marie-Lise Beffa ; Maurence Delaby. — Paris : Muséum national d'histoire naturelle, 1999. — 241 p., ill. — (Mémoires du Muséum national d'histoire naturelle ; 181). — ISBN 2-85653-513-5

SBA: 624105

*Das Sargensemble einer Noblen aus Theben* / Alexandra Küffer ; Marc Renfer. — Bern : 1996. — 91 p. — Tootoonstellingscatalogus Bernisches Historisches Museum, 24. Mai bis 27. Oktober 1996

SBA: 624122

*Navajo medicine man sandpaintings* / Gladys A. Reichard. — New York, N.Y. : Dover Publications, 1977. — 83 p., ill. — ISBN 0-486-23329-4

SBA: 624106

*Klein spreekwoordenboek der Nederlandse taal* / F.A. Stoett ; [medew.] C. Kruyskamp. — Zutphen : Thieme, 1984. — 127 p. — ISBN 90-03-90240-2

SBA: 624190

*Twee geloven op één kussen, daar slaapt de duivel tussen: Roomse spreekwoorden en zegswijzen* / [comp.] Jan Laugs. — 's-Gravenhage : Bzztôh, 1991. — 96 p. — ISBN 90-6291-600-7

SBA: 624207

## Huishoudtechniek. Hotelwezen

*Franse-stijlinterieurs in de 18de eeuw en het Empire in Kortrijk* / Paul Debrabandere. — Kortrijk : Vrienden van de Musea Kortrijk, 1990. — 160 p., ill. — (Verhandelingen uitgegeven door De Leiegouw ; 11)

SBA: 623887

*Gastronomy: a catalogue of books on cookery, nutrition, domestic economy, drinking, and the history of taste* / Ben Kinmont. — New York, N.Y. : Antinomian Press, 1999-2000. — 3 v., ill.

MPM: BM 34038

SBA: 624272

*Den uytlegger van geheymen en nieuwe uytvindingen, dit werk is geschikt tot voordeel der huishoudens, ... byeen gebragt en opgesteld door een vriend van geheymen en noodige uytvindingen.* — Ninove : Avoux-Van der Eeck. — 69 p., ill.

SBA: 623895

## Bouwbedrijf

*Dictionary building and civil engineering: English-German = Fachwörterbuch Bauwesen: Englisch-Deutsch* / Uli Gelbrich ; Georg Reinwaldt. — 2 ed. — Paris : Hatier, 1995. — 496 p. — ISBN 3-86117-075-2

HA-HIVT: L 69 BV 1

## Kunst

*1900: Galeries nationales du Grand Palais, Paris, 14 mars-26 juin 2000* / [edit.] Marie-Dominique de Teneuille. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2000. — 343 p., ill. — ISBN 2-7118-3965-6

SBA: 624142

*Ideotracés* / Pierre Alechinsky. — Paris : Denoël, 1966. — ill. — SBA: 624145

*Antiek encyclopedie* / [edit.] Judith Miller. — Baarn : Tirion, 1998. — 560 p., ill. — ISBN 90-5121-860-5  
SBA: 624152

*Instruments à cordes du moyen âge: actes du colloque de Royaumont, 1994* / [edit.] Christian Rault ; Yves d' Arcizas ; Pierre Bec ; Luc-Charles Dominique ; e.a. — Royaumont : Centre européenne pour la recherche et l'interprétation des musiques médiévales, 1999. — 203 p., ill. — ISBN 2-907150-89-8  
SBA: 624057

*Cervantes, Raphael and the classics* / Frederick A. de Armas. — Cambridge : Cambridge University Press, 1998. — 241 p. — (Cambridge studies in Latin American and Iberian literature ; 12). — ISBN 0-521-59302-6  
UIA: GER 860 N-CERV-ARMA 98

*The life of Webern* / Kathryn Bailey. — Cambridge : Cambridge University Press, 1998. — 217 p., ill. — (Musical lives ; 1998: 3). — ISBN 0-521-57566-4  
UIA: GER 78 N-WEBE-BAIL 98

*Quoting Caravaggio: contemporary art, preposterous history* / Mieke Bal. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1999. — 305 p., ill. — ISBN 0-226-03556-5  
UIA: GER 70 J 20 BAL 99

*La bataille de Pavie*. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1999. — 113 p., ill. — ISBN 2-7118-4002-6  
SBA: 624132

*Kastelengids van Noord-Brabant* / Esther Becx ; Anton van Oirschot ; Florence van Oirschot ; e.a. — Utrecht : Matrijs, 1999. — 192 p., ill. — ISBN 90-5345-146-3  
SBA: 624346

*Bellissimi ingegni, grandissimo splendore: studies over de religieuze architectuur in de zuidelijke Nederlanden tijdens de 17de eeuw* / [edit.] Krista de Jonge ; [edit.] Annemie de Vos ; [edit.] Joris Snaet. — Leuven : Universitaire Pers, 2000. — 233 p., ill. — (Symbolae Facultatis Litterarum et Philosophiae Lovaniensis: series B ; 15). — ISBN 90-5867-014-7  
MPM: BM 34145  
SBA: 624068

*De waanzin ten top: drieduizend jaar toren van Babel* / Remco Groetelaers ; Jan van Laarhoven. — Nijmegen : SUN, 1998. — 71 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Bijbels Openluchtmuseum, H. Landstichting, 1 mei tot 2 november 1998. — ISBN 90-6168-642-3  
SBA: 623957

*De H. Paulus slaat Elymas met blindheid, De H. Petrus straft Ananias: wandtapijten uit de voormalige Gentse St.-Pietersabdij, geschiedenis, onderzoek en conservering, Stad Gent-Bijloke museum, 1983* / [medew.] E. Duverger ; e.a. — Gent : 1983. — 47 p., ill. — SBA: 624138

*The life of Berlioz* / Peter Bloom. — Cambridge : Cambridge University Press, 1998. — 211 p., ill. — (Musical lives ; 1998: 1). — ISBN 0-521-48548-7  
UIA: GER 78 N-BERL-BLOO 98

*Rondom Dürer: Duitse prenten en tekeningen, ca. 1420-1575 uit de collectie van Museum Boijmans Van Beuningen = Dürer and his time: German prints and drawings, c. 1420-1575 from the collection of Museum Boijmans Van Beuningen* / Till-Holger Borchert. — Maastricht : 2000. — 303 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Maastricht, Bonnefantenmuseum, 10 maart - 12 juni 2000. — ISBN 90-5349-318-2  
SBA: 624154

*Prima la musica: 10 grote componisten* / Fred Brouwers ; Herman Mariën. — Averbode : Altiora, 1992. — 127 p., ill. — ISBN 90-317-0961-1  
SBA: 624174

*Budaya Indonesia: kunst en cultuur in Indonesië, Tropenmuseum te Amsterdam, 16 december 1987 tot en met 21 augustus 1988 = Budaya Indonesia: arts and crafts in Indonesia, Tropenmuseum Amsterdam, 16th December 1987 until 21st August 1988*. — Amsterdam : 1987. — ill. — ISBN 90-6832-206-0  
SBA: 624238

*Leven na de dood: gedenken in de late Middeleeuwen* / Truus van Bueren ; [medew.] W.C.M. Wüstefeld. — Utrecht : 1999. — 280 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Utrecht, Museum Catharijneconvent, 11 december 1999-26 maart 2000. — ISBN 2-503-50942-8  
SBA: 624041

*Le château* / Michel Bur. — Turnhout : Brepols, 1999. — 164 p., ill. — (Typologie des sources du moyen âge occidental ; 79). — ISBN 2-503-50897-9  
SBA: 623899

*Leo von Klenze: Leben, Werk, Vision* / Adrian von Buttlar. — München : Beck, 1999. — 512 p., ill. — ISBN 3-406-45315-5  
SBA: 624040

*The Cambridge companion to Bach* / [edit.] John Butt. — Cambridge : Cambridge University Press, 2000. — 326 p., ill. — ISBN 0-521-58780-8  
UIA: GER 78 N-BACH-BUTT 2000

*The Cambridge companion to Beethoven* / [edit.] Glenn Stanley. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 373 p., ill. — (Cambridge companions to music ; 1999: 4). — ISBN 0-521-58934-7  
UIA: GER 78 N-BEET-STAN 99

*The Cambridge companion to Benjamin Britten* / [edit.] Mervyn Cooke. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 350 p. — (Cambridge companions to music ; 1999: 5). — ISBN 0-521-57476-5  
UIA: GER 78 N-BRIT-COOK 99

*The Cambridge companion to Brahms* / [edit.] Michael Musgrave. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 325 p., ill. — (Cambridge companions to music ; 1999: 1). — ISBN 0-521-48581-9  
UIA: GER 78 N-BRAH-MUSG 99

*The Cambridge companion to brass instruments* / [edit.] Trevor Herbert ; [edit.] John Wallace. — Cambridge : Cambridge University Press, 1997. — 341 p., ill. — (Cambridge companions to music ; 1997: 3). — ISBN 0-521-56522-7  
UIA: GER 78 G-HERB 97

*The Cambridge companion to Chopin* / [edit.] Jim Samson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2000. — 341 p., ill. — (Cambridge companions to music ; 2000: 3). — ISBN 0-521-47752-2  
UIA: GER 78 N-CHOP-SAMS 2000

*The Cambridge companion to Handel* / [edit.] Donald Burrows. — Cambridge : Cambridge University Press, 1997. — 349 p., ill. — (Cambridge companions to music ; 1997: 4). — ISBN 0-521-45613-4  
UIA: GER 78 N-HAEN-BURR 97

*The Cambridge companion to Schubert* / [edit.] Christopher H. Gibbs. — Cambridge : Cambridge University Press, 1997. — 340 p., ill. — (Cambridge companions to music ; 1997: 2). — ISBN 0-521-48424-3  
UIA: GER 78 N-SCHU-GIBB 97

*The Cambridge companion to singing* / [edit.] John Potter. — Cambridge : Cambridge University Press, 2000. — 286 p., ill. — (Cambridge companions to music ; 2000: 1). — ISBN 0-521-62709-5  
UIA: GER 78 G-POTT 2000

*The Cambridge companion to the cello* / [edit.] Robin Stowell. — Cambridge : Cambridge University Press, 2000. — 269 p., ill. — (Cambridge companions to music ; 2000: 2). — ISBN 0-521-62928-4  
UIA: GER 78 G-STOW 2000

*The Cambridge companion to the clarinet* / [edit.] Colin Lawson. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 240 p., ill. — (Cambridge companions to music ; 1999: 6). — ISBN 0-521-47668-2  
UIA: GER 78 G-LAWS 99

*The Cambridge companion to the organ* / [edit.] Nicholas Thistlethwaite ; [edit.] Geoffrey Webber. — Cambridge : Cambridge University Press, 1998. — 340 p., ill. — (Cambridge companions to music ; 1998: 1). — ISBN 0-521-57584-2  
SBA: 619858  
UIA: GER 78 G-THIS 98

*The Cambridge companion to the piano* / [edit.] David Rowland. — Cambridge : Cambridge University Press, 1998. — 244 p., ill. — (Cambridge companions to music ; 1998: 2). — ISBN 0-521-47986-X  
UIA: GER 78 G-ROWL 98

*The Cambridge companion to the recorder* / [edit.] John Mansfield Thomson ; [edit.] Anthony Rowland-Jones. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 238 p., ill. — (Cambridge companions to music ; 1999: 3). — ISBN 0-521-35816-7  
UIA: GER 78 G-THOM 99

*The Cambridge companion to the violin* / [edit.] Robin Stowell. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 303 p., ill. — (Cambridge companions to music ; 1999: 2). — ISBN 0-521-39923-8  
UIA: GER 78 G-STOW 99

*Bert Haanstra: het bewogen oog* / [edit.] Dorothee Verdaasdonk ; Simon Carmiggelt ; e.a. — s.l. : Stichting Nederlandse Filmdagen, 1983. — 72 p., ill. — (Gouden Kalf reeks ; 1). — ISBN 90-61-0706-19  
SBA: 624061

*Justino Alves: o pintor e a sua filosofia* / Y.K. Centeno. — Lisboa : Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 1985. — 79 p., ill. — (Arte e artistas ; 1985: 1)  
HA-HIVT: L-MAG 75 M-B 42172

*Centre Pompidou: le Musée national d'art moderne, les grands chefs-d'oeuvre, les collections salle par salle.* — Dijon : Faton, 2000. — 73 p., ill. — (Dossier de l'art ; 64)  
UFSIA: MAG-T 224:64

*Poinçons des fabricants d'ouvrages d'or et d'argent, Lyon, 1798-1940: dictionnaire des poinçons de 'orfèvrerie française* / Maryannick Chalabi ; Marie-Reine Jazé-Charvolin ; [ill.] Eric Dessert ; e.a. — Paris : Imprimerie nationale, 1993. — 324 p. — (Cahiers du patrimoine ; 31). — ISBN 2-11-081293-1  
SBA: 623951

*Cinque secoli di merletti europei: i capolavori* / [edit.] Doretta Davanzo Poli. — Burano : Consorzio merletti di Burano, 1984. — 381 p., ill.

SBA: 624140

*Henri de Toulouse-Lautrec* / Douglas Cooper. — Amsterdam : Contact, 1956. — 150 p., ill. — (De grote meesters der schilderkunst ; 2)

SBA: 623952

*Zo leefden de impressionisten van de Salon des refusés tot de dood van Manet, 1863–1883* / Jean-Paul Crespelle. — Baarn : Hollandia, 1987. — 263 p. — (Zo leefden ; 1987: 2). — ISBN 90-6045-560-6

SBA: 624255

*Hugo Duchateau: tussen afscheid en verwelcoming, Cultureel Centrum Hasselt, 16 januari - 20 januari 2000* / Willem Elias. — Hasselt : 2000. — ill.

SBA: 624298

*Muziek! Muziek! wegwijs in de wereld van geluid en muziek* / Antoon Defoort. — Tiel : Lannoo, 1987. — 127 p., ill. — ISBN 90-209-1473-1

SBA: 624366

*Kerkenbouw in Limburg, 1850–1914: neogotische en neoraamse parochiekerken en hun architecten* / Volmar Delheij ; Antoine Jacobs. — Sittard : Stichting C. Beltjens, 2000. — 223 p., ill. — ISBN 90-72459-50-4

SBA: 623901

*Mandan and Hidatsa music* / Frances Densmore. — Washington : USGPO, 1923. — 192 p., ill. — (Bulletin ; 80)

SBA: 624108

UFSIA: MAG-KAG-T 442:80

*Eva Besnyö* / Willem Diepraam ; [edit.] Flip Bool ; [edit.] Frans van Burkom ; [edit.] Frits Gierstberg ; e.a. — 2 ed. — Amsterdam : Focus, 2000. — 178 p., ill. — (Monografieën van Nederlandse fotografen ; 9). — ISBN 90-72216-94-6

SBA: 624350

*Het Heilige land* / [comp.] Marianne Mehling ; [medew.] Franz N. Mehling ; e.a. — Amsterdam : Agon, 1989. — 324 p., ill. — (Agon cultuur reisgidsen in kleur ; 1989: 1). — Voortgezet door: Schrift. — ISBN 90-5157-039-2

SBA: 624308

UFSIA: MAG-A 4636

*Italy and the Low Countries - artistic relations, the fifteenth century: proceedings of the symposium held at Museum Catharijneconvent, Utrecht, 14 March 1994* / [edit.] Victor M. Schmidt ; [edit.] Gert Jan van der Sman ; [edit.] Marilena Vecchi ; e.a. — Florence : Centro Di, 1999. — 108 p., ill. — (Italia e i Paesi Bassi ; 4). — ISBN 88-7038-340-7

SBA: 624348

*Het kleine museum* / [comp.] Alain le Saux ; e.a. — Gent : Ludion, 1996. — 308 p. — ISBN 90-5544-063-9

SBA: 624303

*Kantsoorten herkennen* / Pat Earnshaw. — De Bilt : Cantecler, 1985. — 176 p., ill. — ISBN 90-213-0217-9

SBA: 624315

*L'embarquement pour l'île de Cythère: Watteau* / [edit.] Hélène Adhémar. — Paris : Musée des chefs-d'oeuvre, 1947. — ill.

SBA: 623950

UFSIA: MAG 146 L 33

*Beweging en metamorfosen: een briefwisseling* / Rudolf Escher ; M.C. Escher ; [medew.] L.D. Couprie. — Amsterdam : Meulenhoff, 1985. — 82 p., ill. — ISBN 90-290-8183-X

SBA: 624196

*Exhibition of Utamaro and Hokusai: June 15th - July 14th 1957, National Museum Of Modern Art, Tokyo* / National Museum of Modern Art [Tokyo]. — Tokyo : 1957. — 25 p., ill.

SBA: 623930

*Orgels van Vlaanderen* / A. Fauconnier ; P. Roose. — Brussel : Blondé Artprinting International, 1991. — 137 p., ill. — Met: Compactdisk

SBA: 554203

Basiswerk; CD

UFSIA: MAG-OW-C 28

Basiswerk

UFSIA: RG 2092 E 25

Basiswerk

*The life of Charles Ives* / Stuart Feder. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 199 p., ill. — (Musical lives ; 1999: 3). — ISBN 0-521-59931-8

UIA: GER 78 N-IVES-FEDE 99

*Ferdinand Hodler: Aufstieg und Absturz* / [edit.] Johannes Nathan. — Bern : Schweizerisches Alpines Museum, 1999. — 2 vol., ill. — ISBN 3-9520873-5-1

SA: BIB 9070

*Daniel Chodowiecki: seine Kunst und seine Zeit, 'Das Publikum wollte, dass ich radierer sei'* / Christina Florack-Kröll ; [edit.] Ursula Mildner. — Gelsenkirchen : Araxne, 2000. — 105 p., ill. — ISBN 3-932005-09-0

SBA: 624340

*Le mois de l'estampe à Cambrai, 10 décembre 1998–28 mars 1999: Jean Dubuffet (1901–1985), l'oeuvre gravé, Musée de Cambrai; les livres illustrés, Médiathèque/Maison Falleur; les affiches, École supérieure d'art* / Sophie Webel ; J.G. Granjabel ; Fondation Dubuffet [Paris]. — Cambrai : 1998. — 47 p., ill. — ISBN 2-911579-20-8

SBA: 623867

*The life of Mahler* / Peter Franklin. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 228 p., ill. — (Musical lives ; 1999: 2). — ISBN 0-521-46761-6

UIA: GER 78 N-MAHL-FRAN 99

*The proud republic: Dutch medals of the Golden Age, The Frick Collection, New York - 1997* / Stephen K. Scher ; [ill.] John Bigelow Taylor. — New York, N.Y. : 1997. — 72 p. — ISBN 9-12114-17-7

SBA: 624021

*Führer durch das Museum Folkwang Essen.* — Recklinghausen : Bongers, 1964. — 144 p., ill.

SBA: 623926

*Gebed in beelden: feestikonen in de Oosterse kerken* / [edit.] A.J. van der Aalst ; [edit.] A. Jacobs. — Baarn : Gooi & Sticht, 1991. — ISBN 90-304-0621-6

SBA: 624187

*Dictionary building and civil engineering: English-German = Fachwörterbuch Bauwesen: Englisch-Deutsch* / Uli Gelbrich ; Georg Reinwaldt. — 2 ed. — Paris : Hatier, 1995. — 496 p. — ISBN 3-86117-075-2

HA-HIVT: L 69 BV 1

*The life of Schubert* / Christopher H. Gibbs. — Cambridge : Cambridge University Press, 2000. — 211 p., ill. — (Musical lives ; 2000: 1). — ISBN 0-521-59512-6

UIA: GER 78 N-SCHU-GIBB 2000

*The life of Richard Strauss* / Bryan Gilliam. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 201 p., ill. — (Musical lives ; 1999: 1). — ISBN 0-521-57895-7

UIA: GER 78 N-STRA-GILL 99

*Tippett: A child of our time* / Kenneth Gloag. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 111 p. — (Cambridge music handbooks ; 1999: 1). — ISBN 0-521-59753-6

UIA: GER 78 N-TIPP-GLOA 99

*António Dacosta* / Rui Mário Gonçalves. — Lisboa : Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 1984. — 108 p., ill. — (Arte e artistas ; 1984: 1)

HA-HIVT: L-MAG 75 M-B 42173

*Music, gender, education* / Lucy Green. — Cambridge : Cambridge University Press, 1997. — 282 p. — ISBN 0-521-55522-1

UIA: GER 78 G-GREE 97

*De grote mode-encyclopedie* / [edit.] Agnes Adriaenssen. — Tiel : Lannoo, 1990. — 240 p., ill.

SBA: 539751

UFSIA: MAG-OW-C 27

HA-OWB: 27636

*Rubens' Adoration of the Magi and the program for the high altar of St. Michael's Abbey in Antwerp* / Barbara Haeger. — s.l. : s.n., 1997. — p. 45-71, ill. — Overdruk uit: Simiolus 25(1997)

SA: BIB 9112

*Hans Beers: Kunstcentrum Hof de Bist, Ekeren, 6 mei 2000 tot en met 28 mei 2000.* — Ekeren : 2000. — 17 p., ill.

SBA: 624065

*Kunstgeschichte* / Wilhelm Hausenstein. — Berlin : Deutsche Buch-Gemeinschaft, 1928. — 525 p., ill.

SBA: 623924

*Hedendaagse Spaanse kunst: Brussel, Paleis voor Schone Kunsten, 18 maart - 9 april 1961 = Art espagnol contemporain: Bruxelles, Palais des beaux-arts, 18 mars - 9 avril 1961* / Paleis voor Schone Kunsten [Brussel] ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Brussel : 1961. — ill.

SBA: 623935

*Mahler: Das Lied von der Erde (The song of the earth)* / Stephen E. Hefling. — Cambridge : Cambridge University Press, 2000. — 159 p. — (Cambridge music handbooks ; 2000: 1). — ISBN 0-521-47558-9

UIA: GER 78 N-MAHL-HEFL 2000

*Joegoslavië* / [edit.] Franz N. Mehling ; Joachim Hertlein ; e.a. — Amsterdam : Elsevier, 1987. — 456 p., ill. — (Elseviers cultuur reisgidsen in kleur ; 1987: 1). — ISBN 90-10-06051-9

SBA: 624276

UFSIA: MAG-A 4857

*Social theories of art: a critique* / Ian Heywood. — Houndmills : Macmillan, 1997. — 230 p. — ISBN 0-333-66896-0

UFSIA: PS 301.173 G-HEYW 97

*Women auspicious and divine: images of southeast Asia and India* / Nancy Hock. — San Francisco : Asian Art Museum, 1990. — 15 p., ill.

SBA: 624098

*Dowland: Lachrimae (1604)* / Peter Holman. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 100 p. — (Cambridge music handbooks ; 1999: 2). — ISBN 0-521-58829-4

UIA: GER 78 N-DOWL-HOLM 99

*Hugo Heyrman.* — Antwerpen : De Schutter, 1986. — 47 p., ill.

SBA: 623937

*Der Gregorianische Rhythmus: antiphonale Studien mit einer Übertragung der Introitus- und Offiziumsantiphonen des 1. Tones* / Ewald Jammers. — 2 ed. — Baden-Baden : Koerner, 1981. — 185 p. — (Collection d'études musicologiques ; 25). — ISBN 3-87320-525-4

SBA: 624336

*John Soane: architect, master of space and light* / [edit.] Margaret Richardson ; [edit.] Mary-Anne Stevens. — London : 1999. — 302 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus London, Royal Academy of Arts, 11 September-3 December 1999. — ISBN 0-300-08195-2

SBA: 624344



*The life of Beethoven* / David Wyn Jones. — Cambridge : Cambridge University Press, 1998. — 204 p., ill. — (Musical lives ; 1998: 4). — ISBN 0-521-56878-1

UIA: GER 78 N-BEET-JONE 98

*Joseph Papp and the Public Theater: American playwrights* / [medew.] Margaret Croyden. — Kent, Conn. : Cretaive Arts Television Archive, 1997. — 1 Videocassette, 54 min.

UIA: GER 792.027 N-PAPP-PAPP 97

*Déplier Duchamp: passages de l'art* / Dalia Judovitz. — Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2000. — 247 p., ill. — (Peintures ; 2000: 1). — ISBN 2-85939-610-1

UIA: GER 70 N-DUCH-JUDO 2000

*Der karolingische Klosterplan in der Stiftsbibliothek St. Gallen* / [medew.] Johannes Duft. — St. Gallen : Löpf-Benz, 1998. — 31 p., ill. — Herdruk van uitgave: 1844: Zürich. — ISBN 3-9521222-1-1

SBA: 624046

*Höfe, Klöster und Städte: Kunst und Kultur in Mitteleuropa, 1450-1800* / Thomas DaCosta Kaufmann. — Köln : DuMont, 1998. — 591 p., ill. — ISBN 3-7701-3924-0

UIA: PSW 930.85 G-KAUF 98

*Europees porselein* / Lothar P. Konietzka. — Utrecht : Spectrum, 1981. — 160 p., ill. — (Antiek voor liefhebbers en verzamelaars ; 1981: 1). — ISBN 90-274-9300-6

SBA: 624175

*Het Paleis van Brussel: acht eeuwen kunst en geschiedenis* / Arlette Smolar-Meynart ; André Vanrie ; Micheline Soenen ; e.a. ; Koninklijk Paleis [Brussel]. — Brussel : Gemeentekrediet, 1991. — 381 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Brussel, Koninklijk Paleis, van 23 juli tot 15 september 1991. — ISBN 90-5066-094-0

SBA: 624144

UFSIA: MAG-D 307

*Netherlandish painting, 1480-1600: the National Gallery in Prague, illustrated summary catalogue* / Olga Kotková. — Praha : 1999. — 175 p., ill. — (Illustrated summary catalogues of the collection of old masters: old European art ; 1, 1). — ISBN 80-7035-178-0

SBA: 624349

*Kunst der Mexikaner: Kunsthau Zürich, 24. Januar bis 15. März 1959*. — 2 ed. — Zürich : 1959. — 102 p., ill.

SBA: 624110

*Kunstwerk: elf bedrijven te gast bij de jubilerende Peter Stuyvesant Stichting*. — Eindhoven : Lecturis, 1985. — 131 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Amsterdam, Peter Stuyvesant Stichting, 1985

SBA: 624230

*Miles Davis dichterbij* / Ruud Kuyper. — Utrecht : Luitingh, 1988. — 125 p., ill. — ISBN 90-245-1874-1

SBA: 624217

*Victor Prouvé: voyages en Tunisie; 1888-1890: dessins, aquarelles, huiles, La Douëra, Ville de Malzéville* / Edmonde Charles-Roux ; Claude Prouvé ; Christine Peltre ; e.a. — Metz : Serpenoise, 1999. — 95 p., ill. — ISBN 2-87692-412-9

SBA: 623866

*Licht is de wind der duisternis: over Lucebert* / [edit.] Hans Groenewegen. — Groningen : Historische Uitgeverij, 1999. — 375 p., ill. — (Een dichter en zijn wereld ; 8). — ISBN 90-6554-382-1

SBA: 621595

UIA: GER 839.3 N-LUCE-GROE 99

UFSIA: SG-N-IV 4/LUC.7

*De restauratie van het Gregoriaans* / H.P.M. Litjens. — Venlo : Van Spijk, 1985. — 159 p., ill. — ISBN 90-6216-172-3

SBA: 624253

*Kunst in België, 1920-1940 = L'art en Belgique, 1920-1940 = Art in Belgium, 1920-1940* / Pierre Loze. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1988. — 144 p., ill. — ISBN 90-70481-59-6

UFSIA: MAG-OW-B 230

*Luigi Rossini incisore, vedute di Roma 1817/1850: Roma, Palazzo Braschi, 7 aprile/15 luglio 1982* / Palazzo Braschi [Roma]. — Roma : 1982. — 199 p., ill.

SBA: 623931

*De pop: de magische wereld van de nagebootste mens* / Flos Mars ; Pieter Mars. — Almere : De Koning. — 154 p., ill. — ISBN 90-6667-018-5

SBA: 624189

*Dante Gabriel Rossetti: painter and poet* / Jane Marsh. — London : Weidenfeld & Nicolson, 1999. — 592 p., ill. — ISBN 0-297-81703-5

UFSIA: SG-E-IV 4/ROS.D.1

*Masterpieces of cutlery and the art of eating: Victoria and Albert Museum, 11 July to 26 August 1979*. — London : 1979. — 55 p., ill.

SBA: 624136

*Audrey Hepburn* / Diana Maychick. — Amsterdam : Luitingh-Sijthoff, 1993. — 206 p. — ISBN 90-245-1440-1

SBA: 624268

*L'Italia di Fellini: een kijk op Federico Fellini* / Rob du Mée ; Willem Hesling ; Marcel Meeus ; [pass. aut.] Federico Fellini ; e.a. — Leuven : Stuc, 1985. — 157 p., ill. — ISBN 90-6303-150-5

SBA: 624173

HA-HIVT: L 791.4 M-B 30370

*Archäologisches Nationalmuseum Athen* / Spyros Meletzis ; Helene Papadakis. — München : Schnell & Steiner, 1963. — 10 p., ill.

SBA: 623962

*Memento mori - dansen met de dood: de dodendans in boek en prent* / [edit.] Leo Kerssemakers ; [edit.] Pim van Pagée ; [edit.] Piet Visser. — Amsterdam : NVvA, 2000. — 120 p., ill. — ISBN 90-75481-06-3

SBA: 623882

*Instrumenten van de wetenschappen in de kunst en de geschiedenis* / Henry Michel. — Brussel : De Visscher, 1972. — 204 p., ill.

KAVA: C 155

MPM: BM 40893

UFSIA: MAG-OW-C 31

*Rund um Tabakspfeifen: Afrikanisches Kunsthandwerk aus dem Museum für Völkerkunde* / Roma Mildner-Spindler. — Berlin : Staatliche Museen, 1992. — 76 p., ill. — (Veröffentlichungen des Museums für Völkerkunde, Berlin: Neue Folge ; 54). — ISBN 3-8609-316-6

SBA: 624104

*Barok en rococo in België = Baroque et rococo en Belgique = Baroque and rococo in Belgium* / Philippe Minguet ; [medew.] Colette Henrion ; e.a. — Liège : Mardaga, 1987. — 143 p., ill. — ISBN 2-87009-324-1

SBA: 525582

UFSIA: MAG-OW-C 29

HA-OWB: 27021

*Le monde de Proust vu par Paul Nadar* / [edit.] Anne-Marie Bernard. — Paris : Éditions du patrimoine, 1999. — 158 p., ill. — ISBN 2-85822-307-6

UIA: GER 77 G-NADA 99

*Moulures et ornements d'art.* — Bruxelles : Belgian Ornamental Company. — 48 p., ill.

SBA: 623892

*Wohnbauten und Siedlungen: deutsche Baukunst der Gegenwart* / Walter Müller-Wulckow. — Leipzig : Langewiese, 1928. — 122 p., ill.

SBA: 624310

UFSIA: MAG-R 31.2.1

*Claude Gillot (1673-1722): comédies, sabbats et autres sujets bizarres*, Musée d'art et d'histoire de Langres du 2 juillet au 27 septembre 1999 / Paulette Choné ; François Moureau ; Philippe Quettier ; e.a. — Langres : 1999. — 191 p., ill. — ISBN 2-85056-357-9

SBA: 623869

*Rubens, Rembrandt ... quelques dessins flamands et hollandais: Musée des beaux-arts et d'archéologie de Besançon, du 17 avril au 28 juin 1999* / Françoise Soulier-François ; [medew.] Ghislaine Courtet. — Besançon : 1999. — 71 p., ill. — (Cahier ; 1). — ISBN 2-905193-32-8

SBA: 624129

*Dessins de Liotard: suivi du catalogue de l'oeuvre dessiné, Genève, Musée d'art et d'histoire, 17 juillet-20 septembre 1992, Paris, Musée du Louvre, 15 octobre-14 décembre 1992* / Anne de Herdt. — Genève : 1992. — 310 p., ill. — ISBN 2-8306-0088-6

SBA: 624149

*Moderniseren en conformeren: biografie van een tweeluik: De kapellekensbaan en Zomer te Ter-Muren van Louis Paul Boon* / Jos Muyres. — Nijmegen : Vantilt, 2000. — 303 p. — ISBN 90-75697-06-6

SBA: 624703

UIA: GER 839.3 N-BOON-MUYR 2000

*Na & naar Van Dyck: de romantische recuperatie in de 19de eeuw* / [edit.] Pascal Cornet ; Hessenhuis [Antwerpen] ; Stadsbibliotheek [Antwerpen] ; Volkskundemuseum [Antwerpen]. — Antwerpen : Antwerpen Open, 1999. — 335 p., ill. — ISBN 90-5846-016-9 ; ISBN 90-8043-509-0

UFSIA: Hist Ga-II 74

SBA: 620987

SBA: 622062

AMVC: 188.255

SA: BIB 9049

*The life of Debussy* / Roger Nichols. — Cambridge : Cambridge University Press, 1998. — 184 p., ill. — (Musical lives ; 1998: 2). — ISBN 0-521-57887-6

UIA: GER 78 N-DEBU-NICH 98

*Das gotische Gewölbe: eine Geschichte seiner Form und Konstruktion* / Norbert Nußbaum ; Sabine Lepsky. — München : Deutscher Kunstverlag, 1999. — 430 p., ill. — ISBN 3-422-06278-5

SBA: 624039

*Ontmoeting met hedendaagse ikonen: in de kapel van de broeders Alexianen te Boechout van 17 september tot 2 oktober 1994, katalogus* / [edit.] Marcel Watté. — Boechout : Wereld-Missiehulp, 1994. — 247 p., ill. — ISBN 90-289-2081-1

SBA: 623947

*Hercule à la croisée des chemins: et autres matériaux figuratifs de l'antiquité dans l'art plus récent* / Erwin Panofsky ; [vert.] Danièle Cohn. — Paris : Flammarion, 1999. — 242 p., ill. — (Idées et recherches ; 1999: 1). — ISBN 2-0801-2622-9

SBA: 624134

*Hans Sebald Beham: ein kritisches Verzeichnis seiner Kupferstiche, Radierungen und Holzschnitte* / Gustav Pauli ; [medew.] Heinrich Röttinger. — Baden-Baden : Koerner, 1974. — 806 p., ill. — (Studien zur deutschen Kunstgeschichte ; 33, 134, 246). — ISBN 3-87320-246-8

SBA: 624328

*Majolica* / A.G. Pauwels ; [ill.] M. Houtekier. — Kortrijk : Stedelijke Musea Kortrijk, 1994. — 212 p.

SBA: 623888

*Perspectieven doorzien: meetkunde als thema in de kunst* / Dan Pedoe. — Amsterdam : Aramith, 1988. — 262 p., ill. — ISBN 90-6834-033-6

SBA: 624218

*De wereld van Hergé* / Benoît Peeters. — Doornik : Casterman, 1983. — 318 p., ill. — ISBN 90-303-2701-4

SBA: 624229

*Les peintres du roi, 1648-1793: Musée des beaux-arts de Tours, 18 mars-18 juin 2000; Musée des augustins, à Toulouse, 30 juin-2 octobre 2000* / [edit.] Dagmar Rolf ; [edit.] Julie Bénét ; [edit.] Béatrice Foulon. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2000. — 329 p., ill. — ISBN 2-7118-4016-6

SBA: 624143

*Peter Brook: the empty space* / [regie] Gerald Feil. — New York : Mystic Fire Video, 1994. — ISBN 1-561-76292-X

UIA: GER 792.027 N-BROO-FEIL 94

*Bouwkundige studies van huizen in Pompeii: muurwerk, maatvoering en ontwerp, een wetenschappelijke proeve op het gebied van de letteren, proefschrift* / Cornelius Lambertus Jozef Peterse. — Nijmegen : 1993. — 449 p., ill. — (Indagationes Noviomagenses : ad res antiquas spectantes ; 9)

SBA: 623893

*Van Beaupré tot Zwijveke: Cisterciënzers in Oost-Vlaanderen (1200-1999)* / Martine Pieteraerens ; Luc Robijns ; Geert van Bockstaele. — Gent : Provinciebestuur, Dienst Monumentenzorg en Cultuurpatrimonium, 1999. — 144 p., ill. — ISBN 90-74311-27-X

SBA: 624016

UFSIA: MAG-C 13839

*Schilders-vademecum* / Gino Piva. — De Bilt : Canteecleer, 1982. — 208 p. — ISBN 90-213-0886-X

SBA: 624316

*Porseleinmerken* / Emanuel Poche. — 2 ed. — Amerongen : Gaade, 1981. — 256 p., ill. — (Gaade's gidsen voor de verzamelaar ; 1981: 1). — ISBN 90-6017-823-8

SBA: 624206

*De letteren als wetenschappen* / Thijs Pollmann. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 1999. — 208 p. — ISBN 90-5356-393-8

UFSIA: SG-N-X 2/POL.1

HA-HIVT: L 800 M-B 42251

*The life of Mozart* / John Rosselli. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 171 p., ill. — (Musical lives ; 1999: 4). — ISBN 0-521-58744-1

UIA: GER 78 N-MOZA-ROSS 99

*Collected writings* / Dante Gabriel Rossetti ; [edit.] Jane Marsh. — London : Dent, 1999. — 531 p. — ISBN 0-460-87875-1

UFSIA: SG-E-V 2.7/ROS.D.2

*1900: kunst op een keerpunt* / Robert Rosenblum ; Maryanne Stevens ; Ann Dumas. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2000. — 447 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Royal Academy of Arts, Londen, 16 januari-3 april 2000; Solomon R. Guggenheim Museum, New York, 18 mei-13 september 2000. — ISBN 90-61-53447-X

SBA: 624018

UFSIA: MAG-C 14887

*Musik der Neuzeit in der bildenden Kunst Basels* / Max F. Schneider. — Basel : Holbein, 1944. — 102 p.

SBA: 623927

*Piet Mondrian* / Michel Seuphor. — 2 ed. — Paris : Séguier, 1987. — 431 p., ill. — ISBN 2-906284-36-X

SBA: 623949

*Wat Antwerpse apothekers bewaarden: tentoonstelling, Snijdershuis, Antwerpen, van zaterdag 1 juni tot en met zondag 16 juni 1985* / [edit.] P. van Schil ; [medew.] I. Bayaert ; e.a. ; Snijdershuis [Antwerpen]. — Antwerpen : 1985. — 298 p., ill. — (Antwerps farmaceutisch tijdschrift: maandblad van de Apothekersvereniging van Antwerpen ; 5( 1985))

SBA: 624139

*Sol & luna: auf den Spuren von Gold und Silber.* — Frankfurt am Main : Degussa, 1973. — 119 p., ill., 1 losse bijl.

UFSIA: MAG-OW-C 30

*Spätantike und frühes Mittelalter: ausgewählte Denkmäler im Rheinischen Landesmuseum Bonn* / [edit.] Josef Engemann ; [edit.] Christoph B. Rüger. — Köln : Rheinland, 1991. — 325 p., ill. — (Kunst und Altertum am Rhein: Landschaftsverband Rheinland ; 134). — ISBN 3-7927-1186-9

SBA: 623897

*Splendeurs de la cour de Champagne au temps de Chrétien de Troyes: Troyes, Bibliothèque municipale, du 18 juin au 11 septembre 1999.* — Troyes : 1999. — 72 p., ill. — (La vie en Champagne ; 1999:HS)

SBA: 624345:1999,HS

*Spoor de mensen een geweten: het 'averechts' boemeltje van Boon* / Louis Paul Boonkring. — Berchem : EPO, 1999. — 79 p., ill. — ISBN 90-6445-150-8

SBA: 623970

UIA: GER 839.3 N-BOON-SPOO 99

*Metz & Co: de creatieve jaren* / Petra Timmer ; Stedelijk Museum [Amsterdam]. — Rotterdam : 010, 1995. — 199 p., ill. — ISBN 90-6450-254-4

UFSIA: MAG-OW-C 32

*De stedelijke munt van Nijmegen, 1457-1704: Nijmeegs Museum 'Commanderie van St. Jan', 1980* / [edit.] Tom Passon. — Nijmegen : 1980. — 69 p., ill. — (Catalogi van het kunstbezit van de Gemeente Nijmegen ; 2). — Tentoonstellingscatalogus Nijmegen, Commanderie van St.Jan, van 7 oktober tot 12 november 1979

SBA: 624233

*Verbeeld vertrouwen: de mens tussen kruishout en doodskop* / Regnerus Steensma. — Baarn : Bosch & Keuning, 1975. — 169 p., ill. — ISBN 90-246-4186-1

SBA: 581004

UFSIA: MAG-OW-D 1

UFSIA: RG 2092 F 16

*L'âme et la musique . Vies de Haydn, de Mozart et de Métaastase . Vie de Rossini . Notes d'une dilettante* / Stendhal ; [edit.] Suzel Esquier. — Paris : Stock, 1999. — 953 p. — ISBN 2-234-05183-5

UIA: GER 840 P-STEN 99

*Reinaarde, parel van Vlaaderen: prentkaarten uit een denkkeeldig maar autentiek Vlaams dorp* / Steven ; [medew.] Gaston Durnez. — s.l. : Generale Bankmaatschappij, 1978. — 30 p., ill.

AMVC: 106.006

Losbladig

SBA: 623961

UFSIA: MAG-P 54.10

*Pop handboek* / Theo Stokkink. — Bussum : Gooise Uitgeverij, 1978. — 2 v. — ISBN 90-269-8072-8

SBA: 624248

*Avant-garde en commercie: een nabeschuwing bij Metz & Co: de creatieve jaren* / Petra Timmer. — Amsterdam : Timmer, 2000. — 40 p., ill.

UFSIA: MAG-OW-C 33

*Lorca, poeta maldito* / Francisco Umbral. — Barcelona : Planeta, 1998. — 313 p. — (Autores españoles e hispanoamericanos ; 1998: 1). — ISBN 84-08-02779-4

UIA: GER 860 N-GARC-UMBR 98

*Motetten = Motets* / Alexander Utendal ; [edit.] Ignace Bossuyt. — Leuven : Alamire, 1999. — 137 p. — (Monumenta Flandriae musica ; 5). — ISBN 90-6853-139-5

SBA: 624044

*De Nederlandse identiteit in de kunst na 1945* / [edit.] Geurt Imanse ; [medew.] Rini Dippel ; e.a. — Amsterdam : Meulenhoff, 1984. — 256 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Amsterdam, Van Gogh Museum, 15 december 1984-april 1985. — ISBN 90-290-1549-7

SBA: 624254

*Pierre Puvis de Chavannes: Van Gogh Museum, Amsterdam, 25 February - 29 May 1994* / Aimée Brown Price ; [medew.] Jon Whiteley ; e.a. — Amsterdam : 1994. — 269 p., ill. — ISBN 90-6630-419-7

SBA: 623890

*Galina: prima-donna in Rusland* / Galina Visjnevskaja. — Houten : De Haan, 1987. — 440 p.

SBA: 624293

*Vivant Denon: colloque de Chalon-sur-Saône, 14 et 15 mai 1999* / [edit.] Francis Claudon ; [edit.] Bernard Bailly. — Chalon-sur-Saône : 1999. — 263 p., ill. — ISBN 2-9512334-1-8

SBA: 623864

*Jan Vanriet: schilderijen, 1984-1996* / Freddy de Vree ; [medew.] Marcel van Jole. — Tiel : Lannoo, 1996. — 288 p., ill. — ISBN 90-209-2960-7

SBA: D 595745

UFSIA: MAG-C 14947

*Michel Martens: van glasraam tot glasraam* / Hector Waterschoot. — Brussel : Museumfonds, 1986. — ill.

SBA: 624290

*Maurice de Vlaminck* / Charles Wentinck. — Eindhoven : Philips, 1960. — ill.

SBA: 623968

*Filosofische beschouwingen: over ethiek, esthetica, psychoanalyse, geloof en antropologie* / Ludwig Wittgenstein. — Amsterdam : Boom, 1998. — 144 p. — (Wittgenstein-editie ; 1998: 1). — ISBN 90-5352-292-1

UFSIA: SF-B 5 d 2/WIT 35

*The musicalization of fiction: a study in the theory and history of intermediality* / Werner Wolf. — Amsterdam : Rodopi, 1999. — 272 p. — (Internationale Forschungen zur allgemeinen und vergleichenden Literaturwissenschaft ; 35). — ISBN 90-420-0457-6

UFSIA: SG-A-IV 6.4.5/WOL.1

## Sport. Ontspanning

*Jongeren in het nieuwe mediatijsperk: welke rol speelt de computer in de vrijetijdsbesteding van jongeren tussen twaalf en veertien jaar?* / Pauline van Aarle. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen (UIA), 2000. — 21 p. — (PSW-papers ; 2000: 2)

UFSIA: LZ 304 F 2:2000,2

SBA: 623840

RUCA: CB 30 F 11:2000,2

UIA: PSW 3 F-PSWP:2000,2

*Leerkracht: een luxe job? Tijdbesteding van leerkrachten in het secundair onderwijs* / Bart van Hooreweghe ; Carine de Wilde ; [edit.] Ides Nicaise. — Leuven : HIVA, 1991. — 76 p., ill. — ISBN 90-71712-26-5

LUC: 301.188.8 VANH 1991

SBA: UIA-C 2740

*Recreational fisheries: social, economic and management aspects* / [edit.] Phil Hickley ; [edit.] Helena Tompkins ; Food and Agriculture Organization of the United Nations. — Oxford : Fishing News Books, 1998. — 310 p. — ISBN 0-85238-248-0

LUC: 301.59 HICK 1998

## Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

*Descriptio urbis Romæ* / Leon B. Alberti ; [edit.] Martine Furno ; [edit.] Mario Carpo. — Genève : Droz, 2000. — 196 p. — (Études de philologie et d'histoire ; 56). — ISBN 2-600-00396-7

SBA: 624056

*Amsterdam: toen en nu = Amsterdam: tel qu'il fut, tel qu'il est = Amsterdam: then and now.* — Amsterdam : Pfann, 1969. — 119 p., ill.

SBA: 623960

*Bandoeng: de stad op de hoogvlakte!* — Bandoeng : Comité van Actie, 1918. — ill.

SBA: 624114

*Caribbean eye* / [regie] Ken Corsbie. — Port of Spain : 1999. — 13 Videocassettes

UIA: GER 90 L-AMZ-CORS 99

5

*Autogids 'le Nord' en 'Pas de Calais': onbekend, niet onbemind* / Alain Coursier. — Tielt : Lannoo, 1981. — 203 p., ill. — ISBN 90-209-0867-7

SBA: 624359

UFSIA: MAG-B 11613

*Dolomieten, Gardameer* / [comp.] Wim Danse. — Den Haag : Koninklijke Nederlandse Toeristenbond, 1990. — 282 p., ill. — (ANWB-reisgidsen: grote serie ; 1990: 2). — ISBN 90-18-10948-7

SBA: 624271

*Griekse eilanden* / Marc Dubin. — Houten : Van Reemst, 2000. — 400 p., ill. — (Capitool reisgidsen ; 2000: 1). — ISBN 90-410-1823-9

UFSIA: MAG-B 47614

*Het Heilige land* / [comp.] Marianne Mehling ; [medew.] Franz N. Mehling ; e.a. — Amsterdam : Agon, 1989. — 324 p., ill. — (Agon cultuur reisgidsen in kleur ; 1989: 1). — Voortgezet door: Schrift. — ISBN 90-5157-039-2

SBA: 624308

UFSIA: MAG-A 4636

*Mexico: schets van zijn onverwoestbare factoren* / Wolfgang Gordan ; [vert.] Rob de Wilt. — Bussum : Moussault, 1956. — 115 p., ill. — (Parthenon reeks ; 1956: 1)

SBA: UIA-A 2992

SBA: 624111

*Joegoslavië* / [edit.] Franz N. Mehling ; Joachim Hertlein ; e.a. — Amsterdam : Elsevier, 1987. — 456 p., ill. — (Elseviers cultuur reisgidsen in kleur ; 1987: 1). — ISBN 90-10-06051-9

SBA: 624276

UFSIA: MAG-A 4857

*Notes sur la Tunisie.* — Paris : 1936. — 38 p., ill.

SBA: 624100

*Patagonia: natural history, prehistory and ethnography at the uttermost end of the earth* / [edit.] Colin McEwan ; [edit.] Luis A. Borrero ; [edit.] Alfredo Prieto. — London : British Museum Press, 1997. — 200 p., ill. — ISBN 0-7141-2535-0

SBA: 624097

*Fietsen door West-Vlaanderen: gids voor 25 fietstochten* / Julien van Remoortere. — Tielt : Lannoo, 1990. — 131 p., ill. — (Lannoo's dicht-bij-huisgidsen ; 1990: 3). — ISBN 90-209-1805-2

SBA: 624365

*Toeristische routes in West-Vlaanderen: 13 bewegwijzerde routes voor automobilisten en fietsers* / Julien van Remoortere. — Tielt : Lannoo, 1987. — 144 p., ill. — (Lannoo's dicht-bij-huisgidsen ; 1987: 2). — ISBN 90-209-1423-5

SBA: 624361

UFSIA: MAG-B 17327

*Wandelen door de Hoge Venen: 25 wandelingen door veen en woud met informatie over skiën en langlaufen* / Julien van Remoortere. — Tielt : Lannoo, 1990. — 128 p., ill. — (Lannoo's dicht-bij-huisgidsen ; 1990: 2). — ISBN 90-209-1768-4

SBA: 624364

*Wandelen door en langs de Hoge Venen: gids voor 30 wandelingen door veen, bos en veendorpjes* / Julien van Remoortere. — Tielt : Lannoo, 1983. — 168 p., ill. — ISBN 90-209-1101-5

SBA: 624362

*Wandelen in het groothertogdom Luxemburg: op stap door Ardennen, Gutland, wijnstreek en mijngebied* / Julien van Remoortere. — Tielt : Lannoo, 1981. — 215 p., ill. — ISBN 90-209-0991-6

SBA: 624360

UFSIA: MAG-B 6527

*Wandelen langs Ardense rivieren: gids voor 30 wandelingen* / Julien van Remoortere. — Tielt : Lannoo, 1985. — 143 p., ill. — ISBN 90-209-1332-8

SBA: 624363

*Middernacht op Sicilië* / Peter Robb. — Utrecht : Spectrum, 2000. — 384 p. — ISBN 90-274-6831-1

UFSIA: MAG-B 47615

*Brabant, Limburg en Brussel* / Noortje de Roy van Zuydewijn. — Haarlem : Gottmer, 1987. — 192 p., ill. — (Gottmer reisgidsen ; 1987: 2) ; (Met het oog op ; 1987: 2). — ISBN 90-257-1923-6

SBA: 624355

*Namen en Henegouwen* / Noortje de Roy van Zuydewijn. —  
Haarlem : Gottmer, 1988. — 159 p., ill. — (Gottmer reisgidsen ;  
1988: 1) ; (Met het oog op ; 1988: 1). — ISBN 90-257-2085-4  
SBA: 624356

*Oostelijke Ardennen en Luxemburg: de Belgische provincies  
Luik en Luxemburg, en het Groothertogdom Luxemburg* /  
Noortje de Roy van Zuydewijn. — Haarlem : Gottmer, 1988. —  
160 p., ill. — (Gottmer reisgidsen ; 1988: 2) ; (Met het oog op ;  
1988: 2). — ISBN 90-257-2086-2  
SBA: 624357

*West- en Oost-Vlaanderen* / Noortje de Roy van Zuydewijn. —  
Haarlem : Gottmer, 1986. — 182 p., ill. — (Gottmer reisgidsen ;  
1986: 1) ; (Met het oog op ; 1986: 1). — ISBN 90-257-1922-8  
SBA: 624358

*Homage to Barcelona* / Colm Tóibín. — Harmondsworth :  
Penguin, 1992. — 240 p. — (Penguin travel library ; 1992:  
1). — ISBN 0-14-017202-5  
UIA: GER 90 L-E-TOIB 92