

Boek en bibliotheek. Aanwinsten van Anet —

SBA: 623777

Schrift en letter

Histoire des codes secrets: de l'Égypte des pharaons à l'ordinateur quantique / Simon Singh ; [vert.] Catherine Coqueret. — s.l. : Lattès, 1999. — 430 p., ill. — ISBN 2-7096-2048-0

SBA: 623643

Bibliografieën en catalogi

799: *Kunst und Kultur der Karolingerzeit: Karel der Große und Papst Leo III. in Paderborn* / [edit.] Christoph Stiegemann ; [edit.] Matthias Wemhoff ; Paderborn, Stad. — Mainz : Von Zabern, 1999. — 2 v., ill., 2°. — Tentoonstellingscatalogus Stad Paderborn, 23.Juli - 1.November 1999. — ISBN 3-8053-2456-1

SBA: 621726

1-3

UFSIA: Hist Ga-II 72

Album des verres à vin du Rhin (roemers) & verres monstres (dits pokale) / Cristalleries du Val Saint-Lambert. — Liège : Bénard, 1905. — 57 p., ill.

SBA: 623351

Omtrent J. Breughel de Oude, P.P. Rubens, A. van Dijck ... kunst en kunstenaars in de Rijksarchieven: tentoonstelling in het Algemeen Rijksarchief van 9 november tot 24 december 1999 / Marleen Forrier. — Brussel : 1999. — 162 p., ill. — (Algemeen Rijksarchief en Rijksarchief in de provinciën: educatieve dienst, catalogussen ; 162)

SBA: 623274

HA-OWB: 30120

All roads are good: native voices on life and culture / National Museum of the American Indian [New York, N.Y.]. — New York, N.Y. : Smithsonian Institution, 1994. — 224 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus National Museum of the American Indian, New York City, 30 October 1994 - 1 February 1998

SBA: 623543

L'art artisanal de la Chine: Musée d'ethnographie de Neuchâtel du 13 mai au 2 septembre 1956. — Neuchâtel : 1956. — 39 p., ill.

SBA: 623558

Dutch, Flemish and German paintings before 1900: catalogue of the collection of paintings (excluding the Daisy Linda Ward collection) / Christopher White ; Ashmolean Museum [Oxford]. — Oxford : University Press, 1999. — 218 p., ill. — ISBN 0-19-920184-6

SBA: 623727

Beelden in de abdij: Middeleeuwse kunst uit het noordelijk deel van het hertogdom Brabant, 22 mei - 23 augustus, Museum voor Religieuze Kunst, Uden / [edit.] Léon van Liebergen. — Uden : 1999. — 204 p., ill.

Belgische bibliografie = Bibliographie de Belgique / Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel] ; Bibliothèque royale Albert I [Bruxelles]. — Dilbeek. — CD-ROM. — Voortzetting van: Belgische bibliografie ; titel varieert CDBB. — ISSN 0006-1336

<http://moto.bib.uia.ac.be/kahawa/-bibliotheekwetenschappen-BB.html>

UFSIA: UA

(1974)-

SBA: 623433

(1931-1972); (1975)-

RUCA: UA

(1974)-

UIA: UA

(1974)-

Bibliographie historique du Zaïre à l'époque coloniale (1880-1960): travaux publiés en 1960-1996 / [edit.] Jean-Luc Vellut ; [edit.] Florence Loriaux ; [edit.] Françoise Morimont. — Louvain-la-Neuve : UCL, Centre d'histoire de l'Afrique, 1996. — 325 p. — (Enquêtes et documents d'histoire africaine ; 14). — ISBN 90-75894-07-4

SBA: 623729

UIA: ROM-BERG

Marcilio Ficino and the return of Hermes Trismegistus: Biblioteca medicea Laurenziana, Firenze = Marsilio Ficino e il ritorno di Ermete Trismegisto: Biblioteca medicea Laurenziana, Firenze / Sebastiano Gentile ; Carlos Gilly ; Bibliotheca Philosophica Hermetica [Amsterdam]. — Firenze : Centro Di, 1999. — 326 p., ill. — ISBN 88-7038-339-3

SBA: 623724

L'aventure des écritures: la page / [edit.] Anne Zali ; [medew.] Hans Jurg Hunziker ; e.a. — Paris : 1999. — 215 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Paris, Bibliothèque nationale de France, espaces d'exposition du site François-Mitterrand, du 19 octobre 1999 au 6 février 2000. — ISBN 2-7177-2072-3

SBA: 623655

English catholic books, 1701-1800: a bibliography / Frans Blom ; J. Blom ; F. Korsten ; e.a. — Aldershot : Ashgate, 2000. — 356 p. — ISBN 1-85928-148-6

SBA: 623291

De boodschapper: Philippe Vandenberg - Sylvain Cosyns / [medew.] Stefan Hertmans. — Gent : Croxhapox, 1999. — ill. — Tentoonstellingscatalogus Galerie Croxhapox, Sint Amandsberg, mei 1999

SBA: 623610

Le livre s'habille: sept siècles de haute reliure, Carré d'art bibliothèque, Ville de Nîmes / Benoît Lecoq ; [medew.] Evelyne Bret ; e.a. — Ville de Nîmes : 1999. — 134 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Ville de Nîmes, Carré d'art bibliothèque, 25 juin 1999- 24 octobre 1999. — ISBN 2-9509402-5-0

SBA: 623640

Caspar David Friedrich: das gesamte graphische Werk / [medew.] Hans H. Hofstätter. — München : Rogner & Bernhard, 1974. — 880 p., ill. — ISBN 3-8077-0030-7
SBA: 623437

Caspar David Friedrich in seiner Zeit: Zeichnungen der Romantik und des Biedermeier / [edit.] Hans Dickel. — Weinheim : VCH, 1991. — 222 p., ill. — (Die Zeichnungen und Aquarelle des 19. Jahrhunderts der Kunsthalle Mannheim ; 3). — ISBN 3-527-17768-X
SBA: 623411

Alechinsky: 50 ans d'imprimerie, Centre de la gravure et de l'image imprimée / Pierre Descargues ; André Balthazar ; Ernest Pirotte ; e.a. — La Louvière : 2000. — 125 p., ill.
SBA: 623628

Chinese kunstschaten: archeologische ontdekkingen in de Chinese Volksrepubliek, 19 februari - 6 april 1975. — Brussel : 1975. — 106 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Brussel, Paleis voor Schone Kunsten, 19 februari-6 april 1975
SBA: 623796
UFSIA: MAG 146 K 73

Hugo Claus: beeldende kunstenaars rond de dichter / Hugo Claus. — Watou : s.n., 1994. — ill.
SBA: 623415

De computer als hulpmiddel bij bibliografische ontsluiting: catalogus van Hoornse drukken, 1591-1718 in de Universiteitsbibliotheek van Amsterdam. — Amsterdam : Universiteitsbibliotheek Amsterdam, 1979. — 116 p. — (Speciale catalogi: nieuwe serie ; 12)
UFSIA: MAG-OW-B 271

Copper as canvas: two centuries of masterpiece paintings on Copper, 1575-1775. — Phoenix, Ariz. : 1998. — 346 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Phoenix Art Museum, December 19, 1998-February 28, 1999 ; tentoonstellingscatalogus The Nelson-Atkins Museum of Art, March 28-June 13, 1999 ; tentoonstellingscatalogus The Royal Cabinet of Paintings Mauritshuis, June 26-August 22, 1999. — ISBN 0-19-512397-2
SBA: 623263

Dan Van Severen, 1959-1974: Paleis voor Schone Kunsten, Brussel, 1974 = Dan Van Severen, 1959-1974: Palais des beaux-arts, Bruxelles, 1974. — Brussel : 1974. — 50 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Brussel, Paleis voor Schone Kunsten, van 26 september tot 3 november 1974
SBA: 623434

Wenn der Groschen fällt ... : Münzautomaten gestern und heute / [edit.] Cornelia Kemp ; Ulrike Gierlinger. — München : Deutsches Museum, 1988. — 384 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Deutsches Museum, 1. Dezember 1988 bis 1. Oktober 1989. — ISBN 3-924183-11-2
SBA: 623273

Domenico Theotocopuli, dit Le Greco, 1541-1614: de la Crète à Tolède par Venise, Bordeaux, 12 mai - 31 juillet 1953 / [comp.] Gilberte Martin-Méry ; Galerie des beaux-arts [Bordeaux]. — Bordeaux : 1953. — 100 p., ill.
SBA: 623790

In Oldenburg gedruckt: Drucke, Drucker und Druckereien in Oldenburg seit 1599 / [edit.] Egbert Koolman ; [edit.] Lioba Meyer ; [medew.] Walter Barton ; e.a. — Oldenburg : Isensee, 1999. — 388 p., ill. — (Schriften der Landesbibliothek Oldenburg ; 35) ; (Veröffentlichungen des Stadtmuseums Oldenburg ; 36). — Tentoonstellingscatalogus Oldenburg, Stadtmuseum, von 13. Juni bis 22. August 1999 ; tentoonstellingscatalogus Oldenburg, Landesbibliothek, von 13. Juni bis 22. August 1999 ; tentoonstellingscatalogus Sandkrug, Druckereimuseum, von 13. Juni bis 22. August 1999. — ISBN 3-89598-613-5
SBA: 623641

Eros und Tod: der Belgische Symbolismus / [edit.] Peter Weiermair ; [edit.] Sigrun Loos. — Salzburg : 1999. — 175 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Salzburg, Rupertinum, Museum für moderne und zeitgenössische Kunst, vom 25. Juli bis 10. Oktober 1999. — ISBN 3-905597-06-3
SBA: 623778

Es muß nicht immer Rembrandt sein ... : die Druckgraphiksammlung des Kunsthistorischen Instituts der Universität München, Haus der Kunst München vom 2.7. bis 1.8.1999 ... Städtische Galerie Rosenheim vom 17.11.2000 bis 7.1.2001 / [edit.] Robert Stalla. — München : Deutscher Kunstverlag, 1999. — 420 p., ill. — ISBN 3-422-06277-7
SBA: 623714

Germanen, Hunnen und Awaren: Schätze der Völkerwanderungszeit: die Archäologie des 5. und 6. Jahrhunderts an der mittleren Donau und der östlich-merowingische Reihengräberkreis / Germanisches Nationalmuseum [Nürnberg] ; Museum für Vor- und Frühgeschichte [Frankfurt am Main]. — 632 p., ill. — ISBN 3-9801529-4-4
SBA: 623250
UFSIA: Hist Ga-II 38

Porträts aus dem Goethe-Kreis: in Miniaturen, Handzeichnungen, Medaillen und Silhouetten, eine Ausstellung des Goethe-Museums Düsseldorf, .. Stuttgart: 9. bis 30. Mai 1976 in der Stadtbücherei, Wilhelmshaus, Düsseldorf: 13. Juni bis 26. September 1976 im Goethe-Museum / Christina Kröll ; [edit.] Jörn Göres. — Stuttgart : 1976. — 150 p., ill.
SBA: 623431

Le Grand séminaire de Liège, 1592-1992 / [edit.] Jean-Pierre Delville. — Liège : Bibliotheque du Grand Séminaire, 1992. — 398 p., ill.
SBA: 623281
UFSIA: RG 2130 B 7

Guido Gezelle: beelden en stemmingen: catalogus van een tentoonstelling n.a.v. de 100e verjaardag van zijn overlijden in het Cultureel Centrum De schakel, Waregem, van 26 september tot 3 oktober van het Gezellejaar 1899-1999 / [edit.] Raf Seys. — Waregem : Komitee voor Frans-Vlaanderen, 1999. — 16 p.

UFSIA: GG 839.3 N-GEZG-SEYS 99

Hiroshige: 's-Gravenhage, Gemeentemuseum, 8 april- 22 mei 1949. — 's-Gravenhage : Dienst voor Schone Kunsten der Gemeente 's-Gravenhage, 1949. — ill.

SBA: 623812

Hungaria regia, 1000-1800: fastes et défis / Europalia 99 Hungaria. — Turnhout : Brepols, 1999. — 336 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Bruxelles, Palais des beaux-arts, 9 octobre 1999 - 9 janvier 2000. — ISBN 2-503-50881-2

SBA: 623734

Der Insel Verlag: eine Bibliographie, 1899-1969 / [edit.] Heinz Sarkowski. — 2 ed. — Frankfurt am Main : Insel, 1999. — 452 p. — ISBN 3-458-15611-9

SBA: 623206

Jef Verheyen: retrospectieve, Paleis voor Schone Kunsten-Brussel, 14 september-28 oktober 1979, Musée d'art et d'histoire- Musée Rath- Genève, 19 april-20 mei 1980. — Brussel : 1979. — ill.

SBA: 623414

Von Ingres bis Cézanne: Kunst des 19. Jahrhunderts aus der Sammlung des Musée du Petit Palais, Paris: Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn / Wenzel Jacob ; Gilles Chazal ; Giulio Macchi ; e.a. — Bonn : 1998. — 346 p., ill. — (Die grossen Sammlungen ; 7)

SBA: 623279

Isaac Israëls: Hollands impressionist / Saskia de Bodt ; Jeroen Kapelle ; John Sillevius ; e.a. — Schiedam : Scriptum Art, 1999. — 143 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Rotterdam, Kunsthal, 4 september 1999-9 januari 2000. — ISBN 90-5594-151-4

SBA: 623779

Magritte: Louisiana Museum of Modern Art / [edit.] Steingrim Laursen ; [edit.] Lise Kaiser ; [edit.] Katrine Mølstrøm. — Humlebaek : 1999. — 80 p., ill. — (Louisiana revy ; 39: 3). — ISBN 87-90029-40-2

SBA: 623776

Masques d'Afrique: catalogue, Musée international du carnaval et du masque de Binche, 6 mai - 30 septembre 1983 / [edit.] Michel Revelard. — Bruxelles : Ministère de la communauté française, 1983. — 136 p., ill.

SBA: 623539

Vera Neels: tekeningen, akwarellen, olieverven / Karel Mechiels. — Antwerpen : Mercator, 1989. — ill.

SBA: 623315

Mazarin, prince des collectionneurs: les collections et l'ameublement du cardinal Mazarin (1602-1661), histoire et analyse / Patrick Michel. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1999. — 665 p., ill. — (Notes et documents des musées de France ; 34). — ISBN 2-7118-3865-X

SBA: 623713

Mise-en-scène: Keizer Karel en de verbeelding van de negentiende eeuw / [edit.] Robert Hoozee ; [edit.] Jo Tollebeek ; [edit.] Tom Verschaffel ; Museum voor Schone Kunsten [Gent]. — Gent : Mercatorfonds, 1999. — 319 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Museum voor Schone Kunsten, Gent, 1 december 1999-19 maart 2000. — ISBN 90-6153-443-7

UFSIA: MAG-C 14905

HA-OWB: 30122

SBA: 622093

SA: BIB 9083

Het moederschap in de primitieve kunsten: Generale Bankmaatschappij, Brussel, 13 mei - 30 juni '77 = La maternité dans les arts premiers: Société générale de banque, Bruxelles, 13 mai - 30 juin '77 / Stichting voor het Onderzoek van de Geslachtsendocrinologie en de Studie van de Voortplanting van de Mens [Brussel]. — Brussel : 1977. — 124 p., ill.

SBA: 623533

Monet et ses amis: le legs Michel Monet, nouveaux enrichissements / Musée Marmottan [Paris]. — Paris : 1972. — 32 p., ill.

SBA: 623805

Monet et ses amis: Musée Marmottan, Paris, 1971. — Paris : 1971. — 91 p., ill., 2 losse bijlagen

SBA: 623803

Early Netherlandish painting (1400-1500): a bibliography (1984-1998) / Héléne Mund ; Cyriel Stroo. — Brussels : Centre international d'étude médiévale des bassins de l'Escaut et de la Meuse, 1998. — 385 p., ill. — (Contributions à l'étude des primitifs flamands ; 8). — ISBN 2-870033-009-X

SBA: 623772

UFSIA: LZ 75 F 1:3,8

François-Joseph Navez (Charleroi 1787 - Bruxelles 1869): la nostalgie de l'Italie / Denis Coeckelberghs ; Alain Jacobs ; Pierre Loze. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1999. — 173 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Charleroi, Musée des beaux-arts, du 20 novembre 1999 au 20 février 2000 ; tentoonstellingscatalogus Suisse, Musée de la chaux-de-fonds, du 19 mars au 21 mai 2000 ; tentoonstellingscatalogus France, Musée de coutances, du 8 juillet au 15 octobre 2000. — ISBN 90-5349-311-5

SBA: 623283

HA-OWB: 29774

Henri Matisse: 'La trilogie du \coeur', Charles d'Orléans-Tériade, Musée Edgar Mélik, Château de Cabières, été 1999. — Ville de Cabières : 1999. — 30 p., ill.

SBA: 623657

Masques et parures d'Afrique noire: catalogue, exposition temporaire, 28 avril - 29 octobre 1990, Musée international du carnaval et du masque, Ninche / Michel Revelard ; Musée international du carnaval et du masque [Binche]. — Binche : 1990. — 50 p., ill. — ISBN 2-87232-004-0

SBA: 623498

Bernardino Capitelli, 1589-1639: Siena, Museo civico, 15 giugno-30 settembre 1985 / Patrizia Bonaccorso ; [medew.] Marco Ciampolini ; e.a. — Siena : 1985. — 127 p., ill.

SBA: 623258

Gestoorde vorsten: Museum Dr. Guislain, geschiedenis van de psychiatrie, Gent, 26 november 1999-31 mei 2000 = Rois perturbés: Museum Dr. Guislain, histoire de la psychiatrie, Gent, 26 november 1999-31 mei 2000 = Disturbed monarchs: Museum Dr. Guislain, history of psychiatry, Gent, 26 november 1999-31 mei 2000 / Patrick Allegaert ; Annemie Cailliau ; Roy Porter ; e.a. — Gent : 1999. — 279 p., ill. — ISBN 90-76745-01-3

SBA: 623627

Rondom Rembrandt en Titiaan: artistieke relaties tussen Amsterdam en Venetië in prent en tekening / Bert W. Meijer. — 's-Gravenhage : SDU, 1991. — 180 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Amsterdam, Museum het Rembrandt-huis, 16 februari 1991 tot en met 21 april 1991. — ISBN 90-12-06646-8

SBA: 623435

Museum Mesdag: gids / [edit.] Annemiek Overbeek ; [edit.] Benno Tempel. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 1999. — 95 p., ill. — ISBN 90-400-9233-8

SBA: 623200

Passie en devotie: barok uit Ecuador, Museum Het Paleis / [edit.] Alexandra Kennedy Troya ; [edit.] John Sillevius. — Gent : Snoeck-Ducaju, 2000. — 119 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Den Haag, Museum Het Paleis, van 1 februari tot en met 11 juni 2000. — ISBN 90-5349-316-6

SBA: 623630

Paul Gees: beelden en tekeningen / Galerij S65 [Aalst]. — Aalst : 1993. — ill. — Tentoonstellingscatalogus Galerij S65, Aalst, 4 december 1993 - 29 januari 1994

SBA: 623340

Philippe Tonnard / Museum van Hedendaagse Kunst Gent. — Gent : -32 p., 1987. — 32 p., ill.

SBA: 623307

Pintura flamenca de tiempos de Carlos V: Palacio de Fuensalida, Toledo, Mayo/Junio 1969. — Toledo : 1969. — 114 p., ill.

SBA: 623806

Guide de la National Gallery / Homan Potterton ; [medew.] Michael Levey. — Londres : National Gallery, Conseil d'administration, 1976. — 168 p., ill.

SBA: 623699

Prix-courant des verres à vin du Rhin (roemers) & verres monstres (dits pokale) / Cristalleries du Val Saint-Lambert. — Liège : Bénard, 1906. — 39 p.

SBA: 623352

Raoul de Keyser: zeven schilderijen & drie en vijftig aquarellen, tentoonstelling 'na' Beervelde, Provinciaal Museum voor Moderne Kunst te Oostende van 21 november 1987 tot en met 31 januari 1988 / K.J. Geirlandt ; Roland Jooris ; Bart de Baere ; e.a. ; Provinciaal Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. — Oostende : 1987. — ill.

SBA: 623673

Medieval and Renaissance manuscripts in the Walters Art Gallery / Lilan M.C. Randall ; [medew.] Judith H. Oliver ; e.a. — Baltimore, Md : Hopkins, 1989-1997. — 3 v. in 5 bdn. — ISBN 0-8018-5317-6

SBA: 623781

Raoul de Keyser / Bellamy 19 [Vlissingen]. — Vlissingen : Culturele Raad, 1988. — 18 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Bellamy 19, Vlissingen, 26 maart t/m 23 april 1988

SBA: 623672

Renaissance Venice and the North: crosscurrents in the time of Dürer, Bellini and Titian / [edit.] Bernard Aikema ; [edit.] Beverly Louise Brown. — London : Thames & Hudson, 1999. — 703 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Venice, Palazzo Grassi. — ISBN 0-500-01980-0

SBA: 623711

HA-OWB: 29432

The Rodney A. Horne collection of Chinese art, September 12 to October 13, 1968, University Art Gallery. — Binghamton, N.Y. : 1968. — 27 p., ill.

SBA: 623492

1900: kunst op een keerpunt / Robert Rosenblum ; Maryanne Stevens ; Ann Dumas. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2000. — 447 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Royal Academy of Arts, Londen, 16 januari-3 april 2000; Solomon R. Guggenheim Museum, New York, 18 mei-13 september 2000. — ISBN 90-61-53447-X

SBA: 624018

UFSIA: MAG-C 14887

La salle aux trésors: chefs-d'oeuvre de l'art roman et mosan / [edit.] Claire Dumortier. — Turnhout : Brepols, 1999. — 183 p., ill. — ISBN 2-503-50850-2

SBA: 623744

UFSIA: V-RG

Théodore Rousseau, 1812-1867: catalogue raisonné de l'oeuvre peint / Michel Schulman ; [medew.] Marie Bataillès. — Paris : Éditions de l'amateur, 1999. — 382 p., ill. — ISBN 2-859117-264-5

SBA: 623652

Deutsch-jüdische Kinder- und Jugendliteratur von der Haskala bis 1945: die deutsch- und hebräischsprachigen Schriften des deutschsprachigen Raums: ein bibliographisches Handbuch / Zohar Shavit ; Hans-Heino Ewers ; [medew.] Annegret Völpel ; [medew.] e.a. — Stuttgart : Metzler, 1996. — 2 v. — ISBN 3-476-01421-5

UIA: GER 830 C-SHAV 96

Der Sachsenspiegel: aus dem Leben gegriffen, ein Rechtsbuch spiegelt seine Zeit: Katalog zur Wanderausstellung / Irmtraud Rippel-Manss ; Mamoun Fansa ; [edit.] Frank Both. — Oldenburg : Isensee, 1996. — 92 p., ill. — (Archäologische Mitteilungen aus Nordwestdeutschland: Beiheft ; 14). — Tentoonstellingscatalogus Staatliches Museum für Naturkunde und Vorgeschichte, Oldenburg, 1996. — ISBN 3-89598-315-2

SBA: 623679

Beeldje voor beeldje: een tentoonstelling over Nederlandse animatiefilms, Atelier 12, 4 oktober-10 november 1974, Stedelijk Museum, Amsterdam / Ada Stroeve ; Freek Sleeboom ; Piet van der Have ; [ill.] Niek Reus ; e.a. — Amsterdam : 1974. — 72 p., ill.

SBA: 623423

Memento mori: Stedelijk Museum Ieper, 18 maart - 18 juni 2000 / Jan Dewilde ; Dominiek Dendooven. — Ieper : 2000. — 71 p., ill.

SBA: 623186

Tairona-Goldschmiede der Sierra Nevada de Santa Marta, Kolumbien: eine Sonderausstellung ... im Hamburgischen Museum für Völkerkunde vom 13.9. - 16.11.1986 / [edit.] Corinna Raddatz. — Bogotá : Escala, 1986. — 104 p., ill.

SBA: 623541

The Tate Gallery / Tate Gallery [London]. — 5 ed. — London : 1976. — 208 p., ill. — ISBN 9-00874-34-1

SBA: 623799

Le temps, vite! Centre Pompidou, Galerie 1, du 13 janvier au 17 avril 2000. — Paris : 2000

SBA: 623182

Tentoonstelling: setfoto's film Permeke, Virginia Haggard-Leirens, Henri Storck, Provinciaal Museum Constant Permeke, Jabbeke, 30 juni- 29 september 1985 / [comp.] W. van den Bussche. — Jabbeke : 1985. — ill.

SBA: 623438

Tentoonstelling van Japanse houtsneden, verzameling Lieftinck, ter ere van het 30-jarig bestaan van de Vereeniging van Vrienden der Aziatische Kunst, Stedelijk Museum, Amsterdam, 11 juli - 19 sept. 1948 / Stedelijk Museum [Amsterdam]. — Amsterdam : 1948. — 28 p., ill.

SBA: 623589

Jacques Callot: catalogue de son oeuvre dessiné, supplément (1962-1998) / Daniel Ternois. — Paris : De Nobele, 1999. — 101 p., ill. — ISBN 2-85189-19-0

SBA: 623653

Carpeaux: peintre, Musée des beaux-arts de Valenciennes, 8 octobre 1999- 3 janvier 2000; Musée du Luxembourg, à Paris, 24 janvier- 2 avril 2000; Van Gogh Museum, à Amsterdam, 21 avril- 27 août 2000 / Patrick Ramade ; Laure de Margerie ; Laurence des Cars ; e.a. — Valenciennes : 1999. — 287 p., ill. — ISBN 2-7118-3757-2

SBA: 623654

Glasgow 1900: art & design, Van Gogh Museum Amsterdam, 20 November 1992 - 7 February 1993 / Elizabeth Cumming. — Zwolle : Waanders, 1992. — 160 p., ill. — ISBN 90-6630-390-5

SBA: 623716

Veerle Rooms: Elzenveld, 18/09/1999 - 24/10/1999. — Antwerpen : 1999. — ill.

SBA: 623394

De verzameling van Theo van Gogh: met uitzondering van de werken van zijn broer Vincent, Stedelijk Museum Amsterdam = La collection de Theo van Gogh: excepté les oeuvres de son frère Vincent, Stedelijk Museum Amsterdam. — Amsterdam : 1953. — ill.

SBA: 623811

Victor Bourgeois: architectures, 1922-1952 / [medew.] Pierre-Louis Flouquet. — Bruxelles : Editions art et technique, 1952. — ill.

SBA: 623419

De vork in de steel: tentoonstelling over de mens en de maaltijd in de loop der eeuwen, van 2 oktober t/m 25 november 1962 in het Zeister Slot, Zeist. — Zeist : 1962. — 32 p., ill.

SBA: 623275

Bibliotheconomie

De computer als hulpmiddel bij bibliografische ontsluiting: catalogus van Hoornse drukken, 1591-1718 in de Universiteitsbibliotheek van Amsterdam. — Amsterdam : Universiteitsbibliotheek Amsterdam, 1979. — 116 p. — (Speciale catalogi: nieuwe serie ; 12)

UFSIA: MAG-OW-B 271

Convergence in the digital age: challenges for libraries, museums and archives. — Luxembourg : EUR-OP, 1999. — 147 p. — ISBN 92-828-8162-8

SBA: UIA-C 4734

The directory of university libraries in Europe. — London : Europa Publications, 2000. — 413 p. — ISBN 1-85743-071-9

SBA: 623633

Mission statements for college libraries / [comp.] Jamie A. Hastreiter ; e.a. — Chicago, Ill. : American Library Association, 1999. — 109 p. — (Clip notes ; 28). — ISBN 0-8389-8047-3

UFSIA: MAG-C 14941

The electronic information services industry in Belgium, 1997–1999: supply, demand, business environment, financing issues, strengts, weaknesses and future developments: final report / Grid Electronic Publishing Consultancy [Liège]. — s.l. : 1999. — 136 p.

RUCA: CB 338 M–B 43.122

SBA: UIA–C 4760

Essays on the history of Trinity College Library, Dublin / [edit.] Vincent Kinane ; [edit.] Anne Walsh. — Dublin : Four Courts Press, 2000. — 206 p., ill. — ISBN 1–85182–467–7

SBA: 623741

UFSIA: MAG–B 48467

Gids voor de lezer / KADOC [Leuven]. — Leuven : 1989. — 29 p.

SBA: 623833

Inventing the future: information services for a new millennium / Stan A. Hannah ; Michael H. Harris. — Stamford, Conn. : Ablex, 1999. — 170 p. — (Contemporary studies in information management, policy, and services ; 1999: 1). — ISBN 1–56750–451–5

UFSIA: MAG–B 47602

Libraries, access, and intellectual freedom: developing policies for public and academic libraries / Barbara M. Jones. — Chicago, Ill. : American Library Association, 1999. — 266 p. — ISBN 0–8389–0761–X

UFSIA: MAG–B 47601

Establishing an information center: a practical guide / Karen Kreizman. — London : Bowker-Saur, 1999. — 256 p. — (Information services management series ; 1999: 2). — ISBN 1–85739–286–8

UFSIA: MAG–B 47575

Planning academic and research library buildings / Philip D. Leighton ; David C. Weber. — 3 ed. — Chicago, Ill. : American Library Association, 1999. — 887 p., ill. — ISBN 0–8389–0747–4

UIA: BC 022 G–METC 99

Libraries through the ages / Fred Lerner. — New York, N.Y. : Continuum, 1999. — 160 p., ill. — ISBN 0–8264–1201–7

SBA: 623621

Managing your organization's records / Elizabeth Parker. — London : Library Association Publishing, 1999. — 181 p. — (The successful LIS professional ; 1999: 1). — ISBN 1–85604–335–5

UFSIA: MAG–B 47573

Change management for information services / Sharon Penfold. — West Sussex : Bowker-Saur, 1999. — (Information services management series ; 1999: 1). — ISBN 1–85739–281–7

UFSIA: MAG–B 47574

Performance measurement in bibliotheken: praktijkervaringen / TNO Studiecentrum voor Technologie en Beleid ; NBBI Informatiemanagement. — S.l. : 1996. — 20 p. — ISBN 90–70118–81–5

SBA: UIA–B 8188

SBA: 623512

Regels voor de titelbeschrijving vastgesteld door de Rijkscommissie van Advies inzake het Bibliotheekwezen. — 10 ed. — Leiden : Sijthoff, 1966. — 61 p.

SBA: 562376

UFSIA: MAG–B 48705

Designing public access systems / Jennifer Rowley ; Frances Slack. — Aldershot : Gower, 1998. — 251 p. — ISBN 0–566–08070–2

UFSIA: MAG–B 47571

'Supply of academic publications' (SAP): towards a sustainable electronic document delivery system for southern libraries using the internet: advisory report to the IUAP/IFCU-project team / Egbert de Smet ; Veerle Kerstens. — Diepenbeek : LUC, 2000. — 69 p.

LUC: 025.5 DESM 2000

Understanding the business of library acquisitions / [edit.] Karen A. Schmidt. — 2 ed. — Chicago, Ill. : American Library Association, 1999. — 395 p. — ISBN 0–8389–0741–5

UFSIA: MAG–B 47603

Vademekum DDR–Forschung: ein Leitfaden zu Archiven, Forschungseinrichtungen, Bibliotheken, Einrichtungen der politischen Bildung, Vereinen, Museen und Gedenkstätten / [edit.] Ulrich Mählert. — Bonn : Bundeszentrale für politische Bildung, 1997. — 352 p. — ISBN 3–89331–309–5

HHA: D 02 VADE 1997

Value and impact / [edit.] Pat Wressell ; Northumbria International Conference on Performance Measurement in Libraries and Information Services. — Newcastle upon Tyne : Information North, 2000. — 278 p. — ISBN 0–906433–35–5

UIA: BC 025.1 G–WRES 2000

Information science in theory and practice / Brian Campbell Vickery ; Alina Vickery. — 2 ed. — London : Bowker-Saur, 1992. — 387 p. — ISBN 1–85739–017–2

LUC: 02 VICK 1994

UFSIA: LZ 02 G–VICK 92

Perswezen

Décrypter la presse écrite espagnole / Jean-Pierre Castellani ; Miguel Urabayen. — Paris : Presses universitaires de France, 2000. — 202 p. — (Collection Major ; 2000: 1). — ISBN 2–13–049537–0

UIA: PSW 07 L–E–CAST 2000

SBA: 623755

De Kontichse kijkop, 1981–1992: kroniek van een dorpskrant / Frank Hellemans. — Aartrijke : Decock, 1993. — p. 135–154. — Overdruk uit: In verscheidenheid. - (1993)
SBA: 623718

Bladen maken: periodieken in de bedrijfscommunicatie / Mariët Herlé. — Houten : Bohn Stafleu Van Loghum, 1996. — 160 p., ill. — ISBN 90–313–2107–9
HA–HIVT: L 07 M–B 42198

Investigative journalism: context and practice / [edit.] Hugo de Burgh. — London : Routledge, 2000. — 325 p. — ISBN 0–415–19054–1
UIA: PSW 07 G–BURG 2000

Calling elections: the history of horse-race journalism / Thomas B. Littlewood. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 1998. — 202 p. — ISBN 0–268–00833–7
UIA: PSW 07 L–USA–LITT 98

Navegando por la prensa española = Werkboek om de Spaanse krant te lezen / Carmen Montón Lecumberri ; Andrea Boogaard-van Dijk. — Bussum : Coutinho, 1999. — 154 p. — ISBN 90–6283–145–1
HA–HIVT: L 07 M–B 42224

Le défi de l'infocommunication: le journalisme menacé par la communication / François de Muizon. — Lausanne : Age d'homme, 2000. — 82 p. — (Hypothèses ; 2000: 1). — ISBN 2–8251–1331–X
UIA: PSW 07 G–MUIZ 2000

Tussen beurs en Binnenhof: J.W. van den Biesen en de politieke journalistiek van het Handelsblad (1828–1845) / Jaco Schouwenaar. — Amsterdam : Prometheus, 1999. — 459 p. — ISBN 90–5333–874–8
UIA: PSW 07 L–NL–SCHO 99

Unsere Presse: die schärfste Waffe der Partei: Referate und Diskussionsreden auf der Pressekonferenz des Parteivorstandes der SED vom 9.-10. Februar 1950 in Berlin. — Berlin : Dietz, 1950. — 111 p. — (Schriftenreihe für den Parteiarbeiter ; 3)
SBA: UIA–B 12661

Bibliologie. Bibliofilie

100 Jahre Insel Verlag, 1899–1999: Begleitbuch zur Ausstellung. — Frankfurt am Main : Insel, 1999. — 175 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Deutsche Bibliothek, Frankfurt am Main, 7. September bis 20. Oktober 1999 ; tentoonstellingscatalogus Deutsche Bücherei, Leipzig, 10. November 1999 bis zum 26. März 2000. — ISBN 3–458–34400–4
MPM: BM 34144
SBA: 623208

Technique and technology: script, print, and poetics in France, 1470–1550 / Adrian Armstrong. — Oxford : Clarendon, 2000. — 246 p., ill. — (Oxford modern languages and literature monographs ; 2000: 1). — ISBN 0–19–815989–7

Making books: design in British publishing since 1945 / Alan Bartram. — London : British Library, 1999. — 160 p., ill. — ISBN 0–7123–4633–3

SBA: 623293

L'aventure des écritures: la page / [edit.] Anne Zali ; [medew.] Hans Jurg Hunziker ; e.a. — Paris : 1999. — 215 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Paris, Bibliothèque nationale de France, espaces d'exposition du site François-Mitterrand, du 19 octobre 1999 au 6 février 2000. — ISBN 2–7177–2072–3
SBA: 623655

Fine papers of the Oxford University Press / John Bidwell. — Risbury : Whittington, 1999. — 85 p., ill. — ISBN 1–85428–058–9
SBA: 623782

Le livre s'habille: sept siècles de haute reliure, Carré d'art bibliothèque, Ville de Nîmes / Benoît Lecoq ; [medew.] Evelynne Bret ; e.a. — Ville de Nîmes : 1999. — 134 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Ville de Nîmes, Carré d'art bibliothèque, 25 juin 1999– 24 octobre 1999. — ISBN 2–9509402–5–0
SBA: 623640

De computer als hulpmiddel bij bibliografische ontsluiting: catalogus van Hoornse drukken, 1591–1718 in de Universiteitsbibliotheek van Amsterdam. — Amsterdam : Universiteitsbibliotheek Amsterdam, 1979. — 116 p. — (Speciale catalogi: nieuwe serie ; 12)
UFSIA: MAG–OW–B 271

Congress = Congrès / Association internationale de bibliophilie. — Amsterdam
SBA: 623522
20(1997)

Louis Van den Eede: een halve eeuw typografie in Vlaanderen / Pierre Delsaerdt ; Tonia Dhaese ; [medew.] Paul van Calster ; e.a. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1999. — 78 p., ill. — ISBN 90–6153–436–4
SBA: 623246
UFSIA: MAG–B 43647

In Oldenburg gedrukt: Drucke, Drucker und Druckereien in Oldenburg seit 1599 / [edit.] Egbert Koolman ; [edit.] Lioba Meyer ; [medew.] Walter Barton ; e.a. — Oldenburg : Isensee, 1999. — 388 p., ill. — (Schriften der Landesbibliothek Oldenburg ; 35) ; (Veröffentlichungen des Stadtmuseums Oldenburg ; 36). — Tentoonstellingscatalogus Oldenburg, Stadtmuseum, von 13. Juni bis 22. August 1999 ; tentoonstellingscatalogus Oldenburg, Landesbibliothek, von 13. Juni bis 22. August 1999 ; tentoonstellingscatalogus Sandkrug, Druckereimuseum, von 13. Juni bis 22. August 1999. — ISBN 3–89598–613–5
SBA: 623641

Mémoire des métiers du livre: à l'usage de la publication assistée par ordinateur / [edit.] Roger Dédame ; [medew.] André Delord ; e.a. — Paris : Éditions cercle d'art, 1998. — 2 v., ill. — ISBN 2-7022-0566-6

SBA: 623656

2

Es muß nicht immer Rembrandt sein ...: die Druckgraphiksammlung des Kunsthistorischen Instituts der Universität München, Haus der Kunst München vom 2.7. bis 1.8.1999 ... Städtische Galerie Rosenheim vom 17.11.2000 bis 7.1.2001 / [edit.] Robert Stalla. — München : Deutscher Kunstverlag, 1999. — 420 p., ill. — ISBN 3-422-06277-7

SBA: 623714

Essays on the history of Trinity College Library, Dublin / [edit.] Vincent Kinane ; [edit.] Anne Walsh. — Dublin : Four Courts Press, 2000. — 206 p., ill. — ISBN 1-85182-467-7

SBA: 623741

UFSIA: MAG-B 48467

Figures de la bibliothèque dans l'imaginaire espagnol du siècle d'or / François Géal. — Paris : Champion, 1999. — 944 p., ill. — (Bibliothèque littéraire de la renaissance ; 3: 40). — ISBN 2-7453-0149-7

SBA: 623767

A history of the book in America / [edit.] Hugh Amory ; [edit.] David D. Hall. — Cambridge : University Press, 2000. — 5 v. — ISBN 0-521-48256-9

SBA: 623305

1

Imaging the early medieval bible / [edit.] John Williams. — Pennsylvania, Pa : Pennsylvania State University Press, 1999. — 227 p., ill. — ISBN 0-271-01768-6

SBA: 623737

UFSIA: V-RG

Der Insel Verlag: eine Bibliographie, 1899-1969 / [edit.] Heinz Sarkowski. — 2 ed. — Frankfurt am Main : Insel, 1999. — 452 p. — ISBN 3-458-15611-9

SBA: 623206

Drukken in de ijzere eeuw / Frans A. Janssen. — s.l. : s.n., 1996. — Overdruk uit: Het ambachtelijk groeiboek

SBA: 623359

Katalog russkoj knigi gra\z<danskoj pe\c<ati 18 veka / Sankt-Petersburgskij rosudarstvennyj tehni\c<eskij universitet. Fundamental'naja biblioteka. — Sankt-Peterburg : 1996. — 109 p., ill.

SBA: 623256

Katalog russkoj knigi pervoj \c<etverti 19 veka / Sankt-Petersburgskij rosudarstvennyj tehni\c<eskij universitet. Fundamental'naja biblioteka. — Sankt-Peterburg : Srbgtu, 1999. — 169 p., ill.

SBA: 623335

Liefhebbers en gewoontelezers: leescultuur in Den Haag in de achttiende eeuw / José de Kruif. — Zutphen : Walburg Pers, 1999. — 360 p., ill. — (Bijdragen tot de geschiedenis van de Nederlandse boekhandel: nieuwe reeks ; 4). — ISBN 90-5730-080-X

SBA: 630573

UFSIA: MAG-B 47482

Buchgefährten: Aufsätze aus sechs Jahrzehnten über Buchgestalter, Verleger, Buchhändler und Bibliothekare / Horst Kunze. — Berlin : Pirckheimer-Gesellschaft, 1999. — 204 p. — ISBN 3-88053-077-7

SBA: 623794

Livinus Verkruyssen en zijn toneeldichters: speurtocht in het domein van het 18de-eeuwse Zuid-Nederlandse theater / Kåre Langvik-Johannessen. — Brussel : Facultés universitaires Saint-Louis, 1999. — 60 p., 2°. — (Cahier ; 18)

SBA: 623201

UFSIA: SG-N-IV 3.6.4/LAN.2

Guide pratique du compositeur et de l'imprimeur typographes: suivi de notions précises sur les divers clichages, et sur la galvanoplastie / Théotiste Lefevre. — Paris : Harmattan, 1999. — 720 p., ill. — (Les introuvables ; 1999: 1). — Herdruk van uitgave: 1883. — ISBN 2-7384-6919-1

SBA: 623793

Le livre: de Gutenberg à la carte à puce, actes du colloque tenu du 28 au 30 octobre 1994 à Queen's University = The book: from Gutenberg to the microchip, proceedings of a symposium held on October 28-30, 1994 at Queen's University / [edit.] Johanne Bénard ; [edit.] Jean-Jacques Hamm. — New York, N.Y. : Legas, 1996. — 176 p., ill. — ISBN 0-921252-56-0

SBA: 623757

Livres et culture du clergé à l'époque moderne. — Paris : Société d'histoire religieuse de la France, 1997. — 312 p. — (Revue d'histoire de l'Église de France ; 83)

SBA: 623769:1997,83

Die nationalsozialistische Kunstzeitschrift 'Das Bild': 'Monatsschrift für das Deutsche Kunstschaffen in Vergangenheit und Gegenwart', ein Beitrag zur Geschichte des Verlages C.F. Müller / Annette Ludwig. — Heidelberg : Müller, 1997. — 48 p., ill. — ISBN 3-7880-9907-0

SBA: 623785

Collections et collectionneurs de livres au 18e siècle / Michel Marion. — Paris : Champion, 1999. — 570 p. — (Histoire du livre et des bibliothèques ; 1). — ISBN 2-7453-0061-X

SBA: 623244

Livres, pouvoirs et société à Paris au 17e siècle (1598-1701) / Henri-Jean Martin ; [edit.] Roger Chartier. — 3 ed. — Genève : Droz, 1999. — 2 v. — (Titre courant ; 14(=v. 1)) ; (Titre courant ; 15(=v. 2)). — ISBN 2-600-00384-3

SBA: 623242

Louis Hachette (1800–1864): le fondateur d'un empire /
Jean-Yves Mollier. — Paris : Fayard, 1999. — 554 p., ill.

SBA: 623247

UIA: GER 655 N-HACH-MOLL 99

L'invention de la collection: de la diffusion de la littérature et des savoirs à la formation du citoyen au 19e siècle / Isabelle Olivero. — Paris : IMEC, 1999. — 335 p. — (Collection In Octavo ; 1999: 1). — ISBN 2-908295-45-8

SBA: 623733

Jeux et enjeux du livre d'enfance et de jeunesse / Jean Perrot. — Paris : Éditions du cercle de la librairie, 1999. — 414 p., ill. — (Collection bibliothèques ; 1999: 1). — ISBN 2-7654-0752-5

SBA: 623648

Problems of editing / [edit.] Christa Jansohn. — Tübingen : Niemeyer, 1999. — 249 p. — (Beihefte zu Editio ; 14). — ISBN 3-484-29514-7

UIA: GER 655 G-JANS 99

500 Jahre Buchtradition in Köln: von der Koelhoffschens Chronik bis zu den neuen Medien / Wolfgang Schmitz. — Köln : Universitäts- und Stadtbibliothek, 1999. — 189 p., ill. — (Schriften der Universitäts- und Stadtbibliothek Köln ; 10). — ISBN 3-931596-14-1

SBA: 624645

UFSIA: MAG-B 47572

Studies on the history of papermaking in Britain / Alfred H. Shorter ; [edit.] Richard L. Hills. — Aldershot : Variorum, 1993. — 348 p., ill. — (Collected studies series ; 425). — ISBN 0-86078-386-3

SBA: 623754

Du papyrus à l'hypertexte: essai sur les mutations du texte et de la lecture / Christian Vandendorpe. — Paris : Découverte, 1999. — 271 p., ill. — (Sciences et société ; 1997: 1). — ISBN 2-7071-3135-0

SBA: 623759

UIA: GER 09 G-VAND 99

Dutch catchpenny prints: three centuries of pictorial broadsides for children / C.F. van Veen. — The Hague : Van Hoeve, 1971. — 84 p., ill. — ISBN 90-222-0221-6

SBA: 623306

Roman types by Robert Granjon / Hendrik D.L. Vervliet. — Antwerpen : Vereniging der Antwerpse Bibliofielen, 1999. — 76 p. — Overdruk uit: De gulden passer. - 76/77(1998/1999)

SBA: 623518

Typographische Kultur: eine zeichentheoretische und kulturgeschichtliche Studie zur Typographie und ihrer Entwicklung / Susanne Wehde. — Tübingen : Niemeyer, 2000. — 496 p., ill. — (Studien und Texte zur Sozialgeschichte der Literatur ; 69). — ISBN 3-484-35069-5

SBA: 623309

Drukkerij. Uitgeverij

Ontbreken van een vaste boekenprijs: gevolgen voor het Vlaamse boekenvak / Carlo van Baelen. — 's-Gravenhage : Stichting Bibliographia Neerlandica, 1990. — 50 p. — (Voorzetten ; 28). — ISBN 90-71313-28-X

UFSIA: LZ 803.9 F 1:28

SBA: 623816

HA-HIVT: L 803.93 F 1:28

UIA: GER 803.9 F-VOOR:28

The LATEX companion / Michel Goossens ; Frank Mittelbach ; Alexander Samarin. — Reading, Mass. : Addison-Wesley, 1994. — 528 p. — ISBN 0-201-54199-8

LUC: 681.33 GOOS 1994

UIA: GER 681.33 G-GOOS 94

UIA: SCHK 681.3 G-GOOS 94

UIA: WIS 681.33 G-GOOS 94

UIA: NAT-CAST

RUCA: WIN

Learning Latex / David F. Griffiths ; Desmond J. Higham. — Philadelphia : Siam, 1997. — 84 p. — ISBN 0-89871-383-8

LUC: 681.33 GRIF 1997

UFSIA: LZ 681.33 G-GRIF 97

RUCA: WIN

Vergeetboekje: termen en begrippen uit de praktijk van de boekdruk / Huib van Krimpen. — Amsterdam : Buitenkant, 1999. — 185 p. — ISBN 90-76452-21-0

SBA: 619236

HA-HIVT: L 655 BB-NED 1

UFSIA: MAG-A 14882

Literatuur met staatswaarborg: het overheidsbeleid m.b.t. het boek in Vlaanderen / Paul Mahieu. — Antwerpen : UFSIA, 1980. — 178 p. — (Project lectuurverspreiding en -receptie in Vlaanderen)

UFSIA: MAG-C 1791

UFSIA: SG-N-IV 6.4.5/MAH 1

SBA: 623184

SBA: UIA-C 907

AMVC: 188.261

LUC: 301.188.9 MAHI 1980

Jeux et enjeux du livre d'enfance et de jeunesse / Jean Perrot. — Paris : Éditions du cercle de la librairie, 1999. — 414 p., ill. — (Collection bibliothèques ; 1999: 1). — ISBN 2-7654-0752-5

SBA: 623648

Philologie und Philosophie: Beiträge zur 7. Internationalen Fachtagung der Arbeitsgemeinschaft Philosophischer Editionen (12.-14. März, 1997, München) / [edit.] Hans Gerhard Senger. — Tübingen : Niemeyer, 1998. — 245 p. — (Beihefte zu Editio ; 11). — ISBN 3-484-29511-2

UIA: GER 655 G-SENG 98

Problems of editing / [edit.] Christa Jansohn. — Tübingen :
Niemeyer, 1999. — 249 p. — (Beihefte zu Editio ; 14). —
ISBN 3-484-29514-7

UIA: GER 655 G-JANS 99

Le livre: mutations d'une industrie culturelle / François
Rouet. — Paris : Documentation française, 1999. — 306 p. —
(Notes et études documentaires ; 5105)

UFSIA: MAG-T 8:5105

*Tussen kassa en cultuur: over de positie van de boekhandel in
Vlaanderen, colloquium, Vlaams Parlement, 17 april 2000 /*
België. Vlaams Parlement. — Berchem : Vereniging ter
Bevordering van het Vlaamse Boekwezen, 2000

SBA: 623862