

Boek en bibliotheek. Aanwinsten van Anet —

AMVC: 188.256
SBA: 622065

Schrift en letter

Writing space: the computer, hypertext, and the history of writing / Jay David Bolter. — Hillsdale, N.J. : Erlbaum, 1991. — 258 p., 2°. — ISBN 0-8058-0427-7

UFSIA: SG-A-III 0.3/BOL 1

UIA: GER 655 G-BOLT 91

L'écriture en Occident / Hermann Degering. — Paris : Calavas, 1929. — 240 p., ill., 2°

SBA: B 61589

UFSIA: MAG-C 14307

Bibliografieën en catalogi

Beschermd cultuurpatrimonium in de provincie Antwerpen: arrondissement Antwerpen / Willem Aerts ; Roeland de Ceulaer ; Stefaan Grieten. — Antwerpen : Provincieraad van Antwerpen, Bestendige Deputatie, 1990. — 326 p., ill.

MPM: BM 33552

SA: BIB 08471/3

UFSIA: LZ 72 L-B-AERT 90

AMVC: A 2155b

HA-OWB: 27510

SBA: 540930

UIA: BIO-MEIR

Beschermd cultuurpatrimonium in de provincie Antwerpen: arrondissement Turnhout / Willem Aerts ; [ill.] Jacques Sonck. — Wommelgem : Den Gulden Engel, 1987. — 213 p., ill. — ISBN 90-5035-100-X

UFSIA: LZ 72 L-B-AERT 87

HA-OWB: 29338

HA-OWB: 27564

SBA: 524702

SA: BIB 08471/1

UIA: BIO-MEIR

DeBelgen en hun briefwisseling gedurende de Eerste Wereldoorlog / Jacques Hemelaers ; Gerhard Ludwig ; Leon Plovie ; e.a. ; [edit.] Piet van San. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 1999. — 96 p., ill. — (Dossiers ; 2: 19). — Tentoonstellingscatalogus Algemeen Rijksarchief te Brussel, 8 september-30 oktober 1999

SBA: 622023

Val Saint-Lambert: pièces inconnues = Val Saint-Lambert: piezas desconocidas / Antonio Alonso ; Pollux Hernández. — Bruselas : Instituto Cervantes, 1990. — 205 p., ill., 2°. — ISBN 84-88044-16-X

SBA: 621887

Après et d'après Van Dyck: la récupération romantique au 19e siècle / [edit.] Pascal Cornet ; Hessenhuis [Anvers] ; Stadsbibliotheek [Antwerpen] ; Volkskundemuseum [Antwerpen]. — Antwerpen : 1999. — 335 p., ill. — ISBN 90-8043-508-2

Bronnen voor de agrarische geschiedenis van het middeleeuwse graafschap Vlaanderen / Beatrijs Augustyn ; Ellen Palmboom ; Hans Rombaut ; e.a. — Gent : Belgisch Centrum voor Landelijke Geschiedenis, 1983-1991. — 3 v., 2°. — (Publikatie ; 72(=v. 1)) ; (Publikatie ; 95(=v. 2)) ; (Publikatie ; 106(=v. 3))

SBA: 621958

UFSIA: Hist D-II 16

1-3

Vlaanderen en de Anglo-Boerenoorlog, 1899-1902: catalogus bij de gelijknamige tentoonstelling in het Bernarduscentrum te Antwerpen van 14 tot 24 december 1999 en 4 tot 14 januari 2000 / Jan-M. Goris ; Bernarduscentrum [Antwerpen]. — Antwerpen : Provinciebestuur, 1999. — 51 p.

AMVC: 188.297

SBA: 622218

UFSIA: MAG-C 14328

Beschermd cultuurpatrimonium in de provincie Antwerpen. — Turnhout

SBA: D 584501

(1987/1993-1994/1996)

UIA: BIO-MEIR

(1987/1993)

UFSIA: LZ 72 L-B-BECU

(1987/1993)

Bibliography children and media violence research: a selection (1989-) / [comp.] Johan Cronström. — Göteborg : Nordicom, 1999. — 43 p., 2°

UIA: PSW 659.3 C-CRON 99

Trésors de la Biblioteca Nacional: Bibliothèque nationale, mars-avril 1988 / [edit.] Luis Revenga ; [edit.] Oscar Berdugo ; [edit.] Luisa Lopez Vidriero ; e.a. ; Biblioteca Nacional [Madrid]. — Madrid : 1988. — 159 p., ill., 2°. — ISBN 84-7483-469-4

SBA: 621835

UFSIA: RG 1061 F 22

Boekensteunen keramiek: Stedelijk Museum Schiedam, Galerie 't Koetshuis Schiedam, 17 maart tot en met 24 april 1988 / Stedelijk Museum [Schiedam] ; Galerie 't Koetshuis [Schiedam]. — Schiedam : Scriptorum, 1988. — 89 p., ill., 2°. — ISBN 90-71542-10-6

SBA: 621892

Les bronzes antiques de Paris / Jacqueline Bonnet ; Philippe de Carbonnières ; Laurence Faudin ; e.a. — Paris : Paris-musées, 1989. — 512 p., ill., 2°. — (Catalogues d'art et d'histoire du Musée Carnavalet ; 1989: 1). — ISBN 2-901414-34-6

SBA: 621916

Theo van Hoytema, 1863-1917 / Marjan Boot ; Nini Jonker ; Mariette Josephus Jitta ; e.a. ; [edit.] Jan Jaap Heij. — Zwolle : Waanders, 1999. — 144 p., ill., 2°. — (Monografieën van het Drents Museum ; 18). — ISBN 90-400-9387-3

SBA: 621981

Het licht van de natuur: het landschap in tekening en aquarel door Van Dyck en tijdgenoten / Martin Royalton-Kisch ; Rubenshuis [Antwerpen] ; British Museum [London]. — Doornik : Renaissance du livre, 1999. — 192 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Rubenshuis, Antwerpen, 15 mei - 22 augustus 1999; British Museum, London, 10 september - 28 november 1999. — ISBN 90-5846-011-8

SBA: 622070

Het Guido Gezellemuseum te Brugge / Piet Couttenier. — Brugge : 1999. — 128 p.

UFSIA: GG 839.3 N-GEZG-COUT 99

UFSIA: SG-N-IV 4/GEZ.33

Wenceslaus Hollar: seventeenth-century prints from the Museum Boymans-Van Beuningen, Rotterdam / Jacqueline Burgers. — Alexandria, Va : Art Services International, 1994. — 206 p., ill., 2°. — Tentoonstellingscatalogus Frick Art Museum, Pittsburgh, Pennsylvania, 1994. — ISBN 0-88397-108-9

SBA: 621876

Bürgerwelten: Hellenistische Tonfiguren und Nachschöpfungen im 19. Jh.: Staatliche Museen zu Berlin, Preussischer Kulturbesitz, Antikensammlung, Sonderausstellung, 29.1. bis 30.4.1994 / [edit.] Irmgard Kriseleit ; [edit.] Gerhard Zimmer ; Staatliche Museen Preussischer Kulturbesitz [Berlin]. — Mainz am Rhein : Von Zabern, 1994. — 167 p., ill., 2°. — ISBN 3-8053-1639-9

SBA: 621900

Pierre Devos / Paul Caso ; [medew.] Emile Langui. — Brussel : Arts & voyages, 1974. — 93 p., ill., 2°

SBA: 621926

This book, like a book / Joëlle Tuerlinckx ; Bart de Baere ; e.a. ; Stedelijk Museum voor Actuele Kunst [Gent] ; Collège/Frac Champagne-Ardenne [Reims]. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1999. — 112 p., ill. — (B.O.O.K. ; 0). — Tentoonstellingscatalogus Gand, Stedelijk Museum voor Actuele Kunst, 7.1.1999-7.2.1999 ; tentoonstellingscatalogus Reims, Le Collège/Frac Champagne-Ardenne, 1.4.1999-31.5.1999. — ISBN 90-5349-292-5

SBA: 622325

Images of St. Francis of Assisi in painting, stone and glass from the earliest images to ca. 1320 in Italy: a catalogue / William R. Cook. — Firenze : Olschki, 1999. — 316 p., ill. — (Italian medieval and renaissance studies ; 7). — ISBN 88-222-4783-3

SBA: 622286

De bijzondere jeugdbijstand in Vlaanderen: onderzoeken, 1990-1999: een geannoteerde bibliografie / Viviane Dehaes. — Brussel : 1999. — 42 p. — (CBGS-werkdocument ; 1999: 8)

LUC: 304.4 DEHA 1999

SBA: UIA-C 4538

UFSIA: MAG-T 215:1999,8

UFSIA: DSSB 301 G-DEHA 99

Deutsches Literatur-Lexikon: biographisches und bibliographisches Handbuch: das 20. Jahrhundert / [edit.] Wilhelm Kosch ; [edit.] Carl Ludwig Lang. — Bern : Saur, 2000. — 1-. — ISBN 3-907820-00-2

SBA: 622427

1-

A bibliography of John Rastell / E.J. Devereux. — Montreal : McGill-Queens, 1999. — 183 p. — ISBN 0-7735-1841-X

SBA: 622455

De Belgische film = Le cinéma belge = Belgian cinema / [edit.] Marianne Thys ; [medew.] René Michelems ; e.a. — Gent : Ludion, 1999. — 992 p., ill., 2°. — ISBN 90-5544-234-8

SBA: 621230

UIA: PSW 791.4 BB-THYS 99

UFSIA: LZ 791.4 B-THYS 99

Der heilige Leopold: Landesfürst und Staatssymbol: Stift Klosterneuburg, 30. März-3. November 1985 / [edit.] Floridus Röhrig ; e.a. — Wien : 1985. — 445 p., ill., 2°. — (Katalog des Niederösterreichischen Landesmuseums: neue Folge ; 155). — ISBN 3-900464-22-7

SBA: 621934

UFSIA: RG 2021 B 9

Willy Bosschem: rookschilderijen, fumées / Frank Edebau. — s.l. : Mercator Press. — ill., 2°

SBA: 621978

Een eigenzinnig verzamelaar: de collectie Karel Azijnman (1876-1936), Noordbrabants Museum, 18 maart tot 11 juni 1989 / [edit.] B.M. Vermet ; Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. — s-Hertogenbosch : 1989. — 95 p., ill., 2°. — (Bestandscatalogi ; 1). — ISBN 90-71349-08-X

SBA: 621895

De allermooiste foto van de wereld / Johan de Vos. — Amsterdam : Mets, 1999. — 159 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Elleboogkerk, Amersfoort, 14 november 1999 tot 30 januari 2000. — ISBN 90-5330-278-6

SBA: 622115

De priester Guido Gezelle en het Engels klooster / Jozef Boets ; Piet Thomas ; Mary Aline Hubain ; e.a. ; Engels Klooster [Brugge]. — Brugge : 1999. — 104 p., ill.

UFSIA: GG 839.3 N-GEZG-LOUP 99

UFSIA: RG 2132 C 36

Bert de Beul: werken, 1992-1998 / Beate Ermacora ; Johan Pas. — Antwerpen : Pandora, 1999. — 129 p., ill. — ISBN 90-5325-146-4

SBA: 622119

HA-OWB: 29552

Enku, 1632-1695, tijdloze beelden uit 17de-eeuws Japan: Etnografisch Museum Antwerpen, 5 mei - 29 augustus 1999 / Jan van Alphen ; [medew.] Jeroen P. Lamers ; e.a. ; Etnografisch Museum [Antwerpen]. — Antwerpen : 1999. — 192 p., ill. — ISBN 90-5846-019-3

SBA: 622131
HA-OWB: 30119

Felipe II, un monarca y su época: un príncipe del renacimiento: Museo nacional del Prado, Madrid, 13de octubre de 1998 - 10de enero de 1999 / Museo Nacional del Prado [Madrid]. — Madrid : Sociedad estatal para la conmemoración de los centenarios de Felipe II y Carlos V, 1998. — 749 p., ill., 2°. — Toonstellingscatalogus Museo Nacional del Prado, 13 de octubre de 1998–10 de enero de 1999. — ISBN 84-95146-06-1

SBA: 609440
SBA: 621904

Französische Reiseberichte / [edit.] Jörg Wettlaufer ; [medew.] Jörg Paviot. — Frankfurt/M. : Lang, 1999. — 270 p., 2°. — (Europäische Reiseberichte des späten Mittelalters: eine analytische Bibliographie ; 2). — ISBN 3-631-47685-X

SBA: 621811

Futurismo e meridione / [edit.] Enrico Crispolti ; Palazzo reale [Napoli]. — Napoli : Electa, 1996. — 487 p., ill. — ISBN 88-435-5595-2

UIA: GER 70 L-I-CRIS 96

Evariste Jonchère / Roger Gain ; [medew.] Lucienne Jonchère Debiol. — Paris : Biro, 1991. — 215 p., ill., 2°. — ISBN 2-87660-129-X

SBA: 621921

Galerie Veranneman te gast in Museum Van Bommel-Van Dam, Venlo, 17 maart-1 mei 1973 / Museum Van Bommel-van Dam [Venlo]. — Venlo : 1973. — ill., 2°

SBA: 621943

František Kupka (1871–1957), of: Het ontstaan van de abstracte kunst, collectie Meda Mladek, Washington, Depot Tjechisch Museum voor Schone Kunsten, Praag = František Kupka (1871–1957), ou: La naissance de l'abstraction, collection Meda Mladek, Washington, en dépôt au Musée tchèque des Beaux-Arts, Prague / Meda Mladek ; Gemeentelijk Museum [Elsene]. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1998. — 276 p., ill. — Toonstellingscatalogus Museum van Elsene, 22.10.98–10.01.99. — ISBN 90-5349-284-4

SBA: 622085

Cyriel Buysse 140 jaar, 1859–1999: catalogus bij de tentoonstelling Cyriel Buysse's leven en werk in Nevele ... Gemeentelijke Openbare Bibliotheek van Nevele van 25-09-1999 tot 17-10-1999 / Jan Luyssaert. — Nevele : 1999

SBA: 622214

Georges Merheb: 14 januari 2000 tot en met 6 februari 2000, Kunstcentrum Hof de Bist Ekeren / Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. — Ekeren : 2000. — 27 p., ill.

SBA: 622225

Gerry de Smet: toewijding, Campo-Santo te Gent/St-Amandsberg van 1 tot 30 mei 1999. — Sint-Amandsberg : Schoonheid voor het Volk, 1999

SBA: 622355

Het Gonst in Minotaurus: bibliofiel drukwerk van Dick Wessels / [edit.] Piet Gerards ; Minotaurus Boekwinkel [Amsterdam]. — Amsterdam : Minotaurus Boekwinkel, 1998. — ill. — Toonstellingscatalogus Amsterdam, Minotaurus Boekwinkel, 10 oktober t/m 12 december 1998

SBA: 622438

't Is al zoo van buiten, 't is al zoo van bin: Guido Gezelle in Kortrijk, 1872–1899 / Johan van Iseghem ; Paul Vancolen ; Groeninge-Abdij [Kortrijk]. — Kortrijk : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 1999. — 200 p., ill.

AMVC: 188.296

SBA: 622098

SBA: 623090

UFSIA: GG 839.3 N-GEZG-ISEG 99

UFSIA: MAG-C 14335

Dutch majolica & Delftware, 1550–1700: the Edwin van Drecht collection, Paleis Lange Voorhout Museum, 26-11-93 tot 30-01-94 / Frits T. Scholten ; Haags Gemeentemuseum. — The Hague : 1993. — 263 p., ill., 2°. — ISBN 90-90066-12-8

SBA: 621918

French flower painters of the 19th century: a dictionary / Elisabeth Hardouin-Fugier ; Etienne Grafe. — London : Wilson, 1989. — 402 p., ill., 2°. — ISBN 0-85667-348-X

SBA: 621873

Henry Moore: sculpturen, sculptures, tekeningen, drawings, Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim, Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 23-5-1999/15-8-1999 / [edit.] Liliane Dewachter ; Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen] ; Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. — Tielt : Lannoo, 1999. — 138 p., ill. — ISBN 90-76222-04-5

SBA: 622136

Archives de particuliers relatives à l'histoire de la Belgique contemporaine (de 1830 à nos jours) / Marc d'Hoore. — Bruxelles : Archives générales du royaume, 1998. — 2 v., 2°. — (Guides ; 40)

RUCA: CB 93 M-B 42.141

1-2

SBA: 620882

1-2

UFSIA: Hist D-VII 42

1-2

Opera and song books published in England, 1703–1726: a descriptive bibliography / David Hunter. — London : Bibliographical Society, 1997. — 521 p., ill. — ISBN 0-948170-10-7

SBA: 622182

Imagination des Unsichtbaren: 1200 Jahre Bildende Kunst im Bistum Münster: Ausstellung des Westfälischen Landesmuseums für Kunst und Kulturgeschichte Landschaftsverband Westfalen-Lippe, Münster, 13. Juni bis 31. Oktober 1993 / [edit.] Rainer Brandl ; Landschaftsverband Westfalen-Lippe. Westfälisches Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte [Münster]. — Münster : 1993. — 2 v., ill., 2°. — ISBN 3-8878-9111-2

SBA: 621883
UFSIA: RG 2093 D 21
1-2

Inverted odysseys: Claude Cahun, Maya Deren, Cindy Sherman / [edit.] Shelley Rice ; [medew.] Lynn Gumpert ; [medew.] e.a. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 1999. — 168 p., ill. — ISBN 0-262-68106-4
UIA: GER 77 G-RICE 99

Jan Verduytsse: Kunsthalle Bern, 1 September till 8 October 1989. — Ghent : Ludion, 1989. — 53 p., ill., 2°. — ISBN 90-5544-268-2
SBA: 621920

Jean-Jacques Gailliard, 1890-1976: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, Brussel, 20 januari - 12 maart 1989 / Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België. — Brussel : 1989. — 110 p., ill., 2°. — ISBN 90-5066-043-6
SBA: 621865

Jef Geys: Museum Middelheim. — Antwerpen : Bedrijfseenheid Sport en Cultuur, 1999. — ISBN 90-76222-05-3
SBA: 622134

Jef Sterckx: 11 februari tot en met 5 maart 2000, Kunstcentrum Hof de Bist Ekeren / Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. — Ekeren : 2000. — 18 p., ill.
SBA: 622397

Johannes Holbek: biografi, kritik og eftermaele, katalog / [edit.] Troels Andersen ; [edit.] Dorte Kirkeby Andersen ; Kunstmuseum [Silkeborg]. — Silkeborg : 1992. — 168 p., ill., 2°. — Tentoonstellingscatalogus Kunstmuseum Silkeborg, 26.9 - 15.11.1992
SBA: 621956

Jozef Israëls, 1824-1911 / Dieuwertje Dekkers ; [medew.] Martha Kloosterboer ; e.a. ; Groninger Museum [Groningen] ; Joods Historisch Museum [Amsterdam]. — Zwolle : Waanders, 1999. — 399 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Groningen, Groninger Museum, 19 december 1999-5 maart 2000 ; tentoonstellingscatalogus Amsterdam, Joods Historisch Museum, 17 december 1999-2 april 2000. — ISBN 90-400-9399-7
SBA: 622407

Onder de hamer: de veelzijdige verzameling van Davis Henriquez de Castro (1826-1898) = Up for auction: the variegated collection of David Henriques de Castro (1826-1898) / Julie-Marthe Cohen ; Joods Historisch Museum [Amsterdam]. — Amsterdam : Joods Historisch Museum, 1999. — 39 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Amsterdam: Joods Historisch Museum, 20 mei tot en met 29 augustus 1999
SBA: 622399

Het Roger Raveelmuseum / Roland Jooris ; Octave Scheire ; Geert Bekaert. — Oostkamp : Kunstboek, 1999. — 143 p., ill. — ISBN 90-74377-98-X
SBA: 622141

Himmelslicht: Europäische Glasmalerei im Jahrhundert des Kölner Dombaues (1248-1349) / Hiltrud Westermann-Angerhausen ; [medew.] Carola Hagnau ; [vert.] Claudia Schumacher ; e.a. ; Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. — Köln : Schnütgen-Museum, 1998. — 358 p., ill., 2°. — Tentoonstellingscatalogus Josef-Haubrich-Kunsthalle, Köln, 20.11.1998 bis 7.3.1999. — ISBN 3-932800-02-8
SBA: 621793

The drawings of Jacob de Gheyn II / J. Richard Judson. — New York, N.Y. : Grossman, 1973. — 44 p., ill., 2°. — ISBN 0-670-28399-1
SBA: 621877

Edmond Verstraeten: Stedelijk Museum Sint-Niklaas, Kasteel Blauwendael Waasmunster, 23 januari - 28 februari 1993 / Roger Geerts ; Stedelijk Museum [Sint-Niklaas] ; Kasteel Blauwendael [Waasmunster]. — Sint-Niklaas : 1993. — 71 p., ill., 2°. — ISBN 90-5066-043-6
SBA: 621910

Keizers aan de Nijl / [edit.] Harco Willems ; [edit.] Willy Clarysse ; Gallo-Romeins Museum [Tongeren] ; Musée des beaux arts de Valenciennes ; Musée de la civilisation gallo-romaine [Lyon] ; Allard Pierson Museum [Amsterdam]. — Leuven : Peeters, 1999. — 334 p., ill. — ISBN 90-429-0799-1
SBA: 621448
UFSIA: MAG-C 14326

Johann Liss: eine Monographie mit kritischem OEuvrekatalog / Rüdiger Klessmann. — Doornspijk : Davaco, 1999. — 219 p., ill., 2°. — (Jahresgabe des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft ; 1998/ 1999)
UFSIA: MAG-C 14297

Kunst in de bank: een keuze van Rubens tot Magritte / [edit.] Arnout Balis ; [edit.] Piet Coessens ; Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1997. — 270 p., ill., 2°. — ISBN 90-6153-404-6
SBA: 621880

Leo Gestel: een onbekende collectie, werken op papier / Jelle Bouwhuis ; Fries Museum [Leeuwarden] ; Kunsthal [Rotterdam]. — Zwolle : Waanders, 1999. — 152 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Fries Museum, Leeuwarden van 23 januari 2000 tot en met 26 maart 2000 ; tentoonstellingscatalogus Kunsthal, Rotterdam van 1 april 2000 tot en met 4 juni 2000. — ISBN 90-400-9416-0
SBA: 622049

Lente der christelijke kunst: kunst van het oudste christendom en der vroege middeleeuwen ... , 7 juli-30 september 1967 = Printemps de l'art chrétien: art de la période paléochrétienne et du haut moyen âge ... , 7 juillet-30 septembre 1967 / Bonnefantenmuseum [Maastricht] ; Musée Bonnefanten [Maastricht]. — Maastricht : 1967. — 85 p., ill., 2°. — ISBN 90-400-9416-0
SBA: 621968
UFSIA: MAG 146 J 23

List of catalogues of English book sales, 1676–1900: now in the British Museum / [comp.] Alfred W. Pollard. — Mansfield, Conn. : Martino, 1994. — 523 p. — Herdruk van uitgave: 1915, London. — ISBN 1-888262-59-1

SBA: 622031

Amsterdams goud en zilver / Jan Rudolph de Lorm ; [medew.] Dirk Jan Biemond. — Zwolle : Waanders, 1999. — 560 p., ill., 12°. — (Catalogi van de verzameling kunstnijverheid van het Rijksmuseum te Amsterdam ; 3). — ISBN 90-400-9403-9

SBA: 621983

Maurice Felbier: huldertentoonstelling Districtshuis Borgerhout, 12–27 september 1987 / Districtshuis [Borgerhout]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1987. — 131 p., ill., 12°

SBA: 621982

Maurits van den Broeck: 22 oktober tot en met 14 november 1999, Kunstcentrum Hof de Bist Ekeren / Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. — Ekeren : 1999. — 21 p., ill.

SBA: 622224

De metropool herontdekt: nieuwe schilderkunst in Berlijn: Paleis voor Schone Kunsten te Brussel, 21 september t/m 16 december 1984 / Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. — Brussel : 1984. — 144 p., ill., 2°

SBA: 621945

Mise-en-scène: Keizer Karel en de verbeelding van de negentiende eeuw / [edit.] Robert Hoozee ; [edit.] Jo Tollebeek ; [edit.] Tom Verschaffel ; Museum voor Schone Kunsten [Gent]. — Gent : Mercatorfonds, 1999. — 319 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Museum voor Schone Kunsten, Gent, 1 december 1999–19 maart 2000. — ISBN 90-6153-443-7

UFSIA: MAG-C 14905

HA-OWB: 30122

SBA: 622093

SA: BIB 9083

Mogolminiaturen = Miniatures mogholes / Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel] ; Musées royaux d'art et d'histoire [Bruxelles]. — Brussel : 1994. — 176 p., ill., 2°

SBA: 621844

Glas: Mittelalter - Biedermeier / Christel Mosel. — 2 ed. — Hannover : Kestner-Museum, 1979. — 265 p., ill., 2°. — (Sammlungskataloge des Kestner-Museums Hannover ; 1)

SBA: 621944

Sculptures d'albâtre du moyen âge: d'Angleterre en Normandie, Rouen, Musée départemental des antiquités, 12 février - 31 mars 1998, Evreux, Musée de l'ancien évêché, juillet - octobre 1998 / Laurence Flavigny ; Christine Jablonski-Chauveau ; Musée des antiquités [Rouen] ; Musée de l'ancien évêché [Evreux]. — Rouen : 1998. — 141 p., ill., 2°. — ISBN 2-902093-29-2

SBA: 621879

Perspectieven: Saenredam en de architectuurschilders van de 17e eeuw, 15/9 - 24/11/91, Museum Boymans-Van Beuningen Rotterdam / [comp.] jeroen Giltaij ; e.a. — Rotterdam : 1991. — 326 p., ill., 2°. — ISBN 90-6918-079-0

SBA: 621923

Modest Huys, 1874–1932 / Johan de Smet ; Veerle van Doorne ; Museum van Deinze en de Leiestreek. — Antwerpen : Pandora, 1999. — 128 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Museum van Deinze en de Leiestreek, 2 oktober-5 december 1999. — ISBN 90-5349-302-6

AMVC: 188.349

SBA: 622135

Na & naar Van Dyck: de romantische recuperatie in de 19de eeuw / [edit.] Pascal Cornet ; Hessenhuis [Antwerpen] ; Stadsbibliotheek [Antwerpen] ; Volkskundemuseum [Antwerpen]. — Antwerpen : Antwerpen Open, 1999. — 335 p., ill. — ISBN 90-5846-016-9 ; ISBN 90-8043-509-0

UFSIA: Hist Ga-II 74

SBA: 620987

SBA: 622062

AMVC: 188.255

SA: BIB 9049

Catalogus stedelijk kunstbezit Sint-Niklaas / Herman Nauts. — Sint-Niklaas : Stadsbestuur, 1988. — 400 p., ill.

SBA: 622265

Loodglazuuraardewerk in Nederland: de collectie van het Nederlands Openluchtmuseum = Lead-glazes earthenware in the Netherlands: the collection of the Nederlands Openluchtmuseum / E.M.Ch.F. Klijn. — Arnhem : 1995. — 376 p., ill., 2°. — ISBN 90-70300-13-3

SBA: 621919

Otto Dix, 1891–1969: Palais des beaux-arts Brüssel, 14. Juni bis 28. Juli 1985 / Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Stuttgart : Cantz, 1985. — 182 p., ill., 2°, 1 losse bijlage

SBA: 621864

De Nederlandse taalkunde in kaart / [edit.] W. Smedts ; P.C. Paardekooper. — Leuven : Acco, 1999. — 288 p., 2°. — ISBN 90-334-4296-5

HA-HIVT: L 803.93 C 1

Palladio and Northern Europe: books, travellers, architects / Guido Beltramini ; Howard Burns ; Kurt W. Forster ; e.a. ; [medew.] Christy Anderson ; Palazzo Barbaran da Porto [Vicenza]. — Milan : Skira, 1999. — 237 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Vicenza, Palazzo Barbaran da Porto, 27 March-13 June 1999. — ISBN 88-8118-524-5

SBA: 622081

HA-OWB: 29403

Marceau Gillard dans l'école liégeoise de sculpture / Joseph Philippe. — Ans : Frings-Ifa, 1991. — 143 p., ill., 2°

SBA: 621889

Philippe Vandenberg: oeuvre, 1995-1999 / [edit.] Florent Bex. — Antwerpen : 1999. — 315 p., ill. —
Tentoonstellingscatalogus MUHKA, Museum van Hedendaagse Kunst, 11.12.1999-06.02.2000
AMVC: 188.281
SBA: 622311

PREALC: retrospectiva del sector informal urbano en América latina: una bibliografía anaotada. — Ginebra : Oficina internacional del trabajo, 1991. — 456 p. —
ISBN 92-2-306416-3
RUCA: COL 338 C 24

Das Quedlinburger Evangeliar: das Samuhel-Evangeliar aus dem Quedlinburger Dom / Bayerische Staatsbibliothek [München]. — München : Prestel, 1991. — 59 p., ill., 2°. —
ISBN 3-7913-1127-1
SBA: 621826

Rétrospective Magritte (1898-1967 dans les collection provées: Galerie Isy Brachot, Bruxelles, 20 janvier - 27 mars 1988 / Galerie Isy Brachot [Bruxelles]. — Bruxelles : 1988. — 238 p., ill., 2°
SBA: 621838

Een koninklijk museum: Lodewijk Napoleon en het Rijksmuseum, 1806-1810 / Frans Grijzenhout. — Zwolle : Waanders, 1999. — 86 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Rijksmuseum Amsterdam, 8 januari tot 25 juni 2000. —
ISBN 90-400-9383-0
SBA: 622369

Anthony van Dyck as a printmaker / Carl de Pauw ; Ger Luijten ; [medew.] Erik Duverger ; e.a. ; Museum Plantin-Moretus [Antwerpen] ; Rijksmuseum Het Koninklijk Penningkabinet [Leiden]. — Antwerpen : Antwerpen Open, 1999. — 400 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Museum Plantin Moretus Antwerp, 15 May - 22 August 1999 ; tentoonstellingscatalogus Rijksmuseum Amsterdam, 9 October 1999 - 9 January 2000. — ISBN 90-5846-015-0
SBA: 622165

Antoine van Dyck et l'estampe / Carl Depauw ; Ger Luijten ; [medew.] Erik Duverger ; e.a. ; Musée Plantin-Moretus [Anvers] ; Rijksmuseum Het Koninklijk Penningkabinet [Leiden]. — Anvers : Antwerpen Open400, 1999. — 400 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Musée Plantin-Moretus Anvers, 15 mai - 22 août 1999 ; tentoonstellingscatalogus Rijksmuseum Amsterdam, 9 octobre 1999 - 9 janvier 2000. — ISBN 90-8043-504-X
SBA: 622166

Antoon van Dyck en de prentkunst / Carl Depauw ; Ger Luijten ; [medew.] Erik Duverger ; e.a. ; Museum Plantin-Moretus [Antwerpen] ; Rijksmuseum Het Koninklijk Penningkabinet [Leiden]. — Antwerpen : Antwerpen Open, 1999. — 400 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Museum Plantin-Moretus Antwerpen, 15 mei - 22 augustus 1999 ; tentoonstellingscatalogus Rijksmuseum Amsterdam, 9 oktober 1999 - 9 januari 2000. — ISBN 90-8043-505-8
SBA: 622167

Een portret van Godfried Vervisch / Willem M. Roggeman. — Gent : H.A.M., 1984. — 15 p., ill., 2°
SBA: 621979

Van Dyck, 1599-1641 / Christopher Brown ; Hans Vlieghe ; [medew.] Frans Baudouin ; e.a. — Antwerpen : Antwerpen Open, 1999. — 359 p., ill. — ISBN 90-5846-002-9
SBA: 622076
HA-OWB: 30044

Van Dyck, 1599-1641 / Christopher Brown ; Hans Vlieghe ; [medew.] Frans Baudouin ; e.a. ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen] ; Royal Academy of Arts [Londen]. — Antwerpen : Antwerpen Open, 1999. — 359 p., ill. — ISBN 90-5846-003-7
SBA: 622080

La lumière naturelle: dessins et aquarelles de paysage de Van Dyck et ses contemporains / Martin Royalton-Kisch. — Tournai : Renaissance du livre, 1999. — 192 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Musée Rubenshuis, Anvers, 15 mai-22 août 1999; British Museum, Londres, 10 septembre-28 novembre 1999. — ISBN 2-8046-0284-2
SBA: 622074

Fra Filippo Lippi: life and work, with a complete catalogue / Jeffrey Ruda. — New York, N.Y. : Abrams, 1993. — 560 p., ill. — ISBN 0-7148-2362-7
SBA: 622133

Miniaturen en monnikenwerk: Middeleeuwse manuscripten uit een Brabantse collectie / Anne Margreet As-Vijvers ; Scription [Tilburg]. — Tilburg : 1999. — 60 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Scription, Tilburg, november 1999-februari 2000. — ISBN 90-75159-17-X
SBA: 622121

Silver of a new era: international highlights of precious metalware from 1880 to 1940, Museum Boymans-Van Beuningen, Rotterdam, 23.2.92-26.4.92, Museum voor Sierkunst, Ghent, 26.5.92-27.7-92 / [edit.] A. Krekel-Aalberse ; [edit.] J.R. ter Molen ; [edit.] R.J. Willink. — Ghent : Snoeck-Ducaju, 1992. — 264 p., ill., 2°
SBA: 621939

Hollands Classicisme: in de zeventiende-eeuwse schilderkunst / Albert Blankert ; Nathalie Dufais ; Arie Jan Gelderblom ; e.a. ; Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam] ; Städelsches Kunstinstitut [Frankfurt am Main]. — Rotterdam : Boijmans-Van Beuningen, 1999. — 351 p., ill., 2°. — Tentoonstellingscatalogus Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam, 25 september1999 tot 9 januari 2000 ; tentoonstellingscatalogus Städelsches Kunstinstitut, Frankfurt, 9 februari tot 30 april 2000. — ISBN 90-5662-120-3
SBA: 621882

Ferdinand Schirren, 1872–1944 / Trees Deryckere ; Francis Carrette ; Stadhuis [Brussel]. — Antwerpen : Pandora, 1999. — 142 p., ill. — ISBN 90–5325–185–5

SBA: 622330

Staf de Bauw: 17 december 1999 tot en met 6 januari 2000, Kunstcentrum Hof de Bist Ekeren / Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. — Ekeren : 1999. — 21 p., ill.

SBA: 622221

G. Gezelle en de scheurkalender: op zoek naar het ontstaan van de dagblokkalender, Brugge, Stedelijk Museum voor Volkskunde, 1999 / Willy P. Dezutter ; Sibylla Goegebuer ; Werner Paepe ; e.a. — Brugge : 1999. — 64 p., ill.

SBA: 624471

UFSIA: GG 839.3 N-GEZG-DEZU 99

UFSIA: MAG-B 47041

George Grard-Johan Tahon: ontmoeting = George Grard-Johan Tahon: rencontre / Marie-Anne Gheeraert ; Francine Grard-Van Mieghem ; Stichting George Grard [Gijverinkhove]. — Oostkamp : Kunstboek, 1999. — 47 p., ill. —

Tentoonstellingscatalogus Stichting George Grard, Gijverinkhove, 26 juni tot 15 september 1999. — ISBN 90–74377–99–8

SBA: 622147

Een streling voor het oog: Indische Mogoljuwelen van de 18de en 19de eeuw = A kaleidoscope of colours: Indian Mughal jewels from the 18th and 19th centuries. — Antwerpen : 1997. — 111 p., ill., 2°. — Tentoonstellingscatalogus Provinciaal Diamantmuseum, 8 mei tot 17 augustus 1997

SBA: 621931

Pierre Bonnard, illustrator: a catalogue raisonné / Antoine Terrasse. — London : Thames and Hudson, 1989. — 319 p., ill., 2°. — ISBN 0–500–97372–5

SBA: 621842

Tremendum et fascinosum: representaties van extreem-rechts, 1980–2000: Cultureel centrum Berchem, 3.12.1999–1.2.2000 / Cultureel Centrum Berchem. — Antwerpen : Grafisch Centrum, 1999. — 8 p., ill.

SBA: 622188

Van Dyck: beeldgids van de Van Dyck 1999-tentoonstellingen / Antwerpen Open. — Antwerpen : 1999. — 96 p., ill. — ISBN 90–5846–022–3

SBA: 622242

UFSIA: RG Br 347:22

Van Soemer tot Babylonïë: Passage 44, Brussel, 9 februari - 3 april 1983 / [edit.] Khosro Khazai ; Passage 44 [Brussel]. — Brussel : Gemeentekrediet, 1983. — 143 p., ill., 2°

SBA: 621932

Bedeavaartvaantjes uit de streek van Zuidwest Vlaams-Brabant / Michel Vastiau. — Beersel : Heemkundig Genootschap 'van Witthem', 1999. — 137 p., ill.

UFSIA: MAG-B 46971

Vivienne van Heule: 19 november tot en met 12 december 1999, Kunstcentrum Hof de Bist Ekeren / Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. — Ekeren : 1999. — 21 p., ill.

SBA: 622222

Livres interdits, livres persécutés, 1720–1770 / Françoise Weil. — Oxford : Voltaire Foundation, 1999. — 138 p. — (Histoire du livre/History of the book ; 1999: 1). — ISBN 0–7294–0635–0

SBA: 622441

Die Welt des Hans Sachs: 400 Holzschnitte des 16. Jahrhunderts / [edit.] Stadtgeschichtliche Museen [Nürnberg]. — Nürnberg : Carl, 1976. — 321 p., ill., 2°. — ISBN 3–418–00446–6

SBA: 621870

Wijnand Nuyen, 1813–1839: romantische werken: Haags Gemeentemuseum, 1977. — Den Haag : 1977. — 153 p., ill., 2°

SBA: 621977

Thomas Frognall Dibdin, 1776–1847: a bibliography / John Windle ; Karma Pippin. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 1999. — 284 p., 2°. — ISBN 1–884718–66–3

SBA: 621885

The Samurai Press, 1906–1909: a bibliography / J. Howard Woolmer. — Revere, Pa : Woolmer, 1986. — 70 p., ill., 2°. — ISBN 0–913506–16–8

SBA: 621884

Bibliotheconomie

Adapting marketing to libraries in a changing and world-wide environment = Le marketing des bibliothèques à l'heure du changement et de la mondialisation / [edit.] Réjean Savard ; IFLA. Conference. — München : Saur, 2000. — 89 p., ill. — (IFLA publications ; 89). — ISBN 3–598–21811–7

SBA: 622161

UIA: BC 025.1 G-SAVA 2000

UFSIA: MAG-B 47398

Trésors de la Biblioteca Nacional: Bibliothèque nationale, mars-avril 1988 / [edit.] Luis Revenga ; [edit.] Oscar Berdugo ; [edit.] Luisa Lopez Vidriero ; e.a. ; Biblioteca Nacional [Madrid]. — Madrid : 1988. — 159 p., ill., 2°. — ISBN 84–7483–469–4

SBA: 621835

UFSIA: RG 1061 F 22

La bibliothèque de l'abbaye de Saint-Hubert en Ardenne au dix-septième siècle / [edit.] Luc Knapen. — Leuven : Bibliotheek van de Faculteit Godgeleerdheid, 1999. — 2 v., 2°. — (Documenta libraria ; 20). — ISBN 90–73683–29–7

SBA: 622285

UFSIA: MAG-B 46929

Ethics and electronic information in the twenty-first century / [edit.] Lester J. Pourciau. — West Lafayette, Ind. : Purdue University Press, 1999. — 334 p. — ISBN 1-55753-138-2

UFSIA: PS 659.3 G-POUR 99

UIA: PSW 659.3 G-POUR 99

Information retrieval: algorithms and heuristics / David Grossman ; Ophir Frieder. — Boston : Kluwer, 1998. — 254 p., 2°. — (The Kluwer international series in engineering and computer science ; 461). — ISBN 10-7923-8271-4

LUC: 025.5 GROS 1998

IFLA Council report / IFLA. Council. — The Hague. — Voortzetting van: IFLA annual

SBA: UIA-E 100

(1995/1997)-

verschijnt nu op: <http://www.ifla.org/V/cdoc/index.html>

SBA: 621787

(1997/1999)-

UFSIA: LZ 02:24

(1995/1997)-

Oude jr. MAG 3350/6

Intranet: de digitale papiervernietiger? — Hattem : Kopter Media, 1999. — 108 p., ill., 2°

SBA: UIA-C 4493

Empowering the information user: new ways to user education / John Kirby ; Lucy Liddiard ; Kay Moore. — London : Library Association, 1998. — 76 p. — (The successful LIS professional ; 1998: 1). — ISBN 1-85604-252-9

RUCA: CB 02 M-B 42.531

Naslagwerken exacte wetenschappen / Centrale Openbare Bibliotheek [Antwerpen]. — Antwerpen : 1999. — 99 p.

SBA: 622199

Plechtige opening van het nieuwe bibliotheekgebouw en academische zitting 140 jaar Cyriel Buysse, 25 september 1999, Nevele. — Nevele : s.n., 1999

SBA: 622211

Het topje van de ijsberg: rede / B. Prakken. — Nijmegen : Katholieke Universiteit Nijmegen, 1992. — 32 p. — ISBN 90-373-0125-8

SBA: UIA-B 11281

Internetwijzer voor bibliotheek en archief / Ruud van Soest ; Anton van Elburg ; Frank Veerkamp ; e.a. — Alphen aan den Rijn : Samsom, 1999. — 81 p. — (Handboek informatiewetenschap voor bibliotheek en archief ; D: 3). — ISBN 90-6502-634-7

UFSIA: LZ 02 B-TRIE 96:D,3

SA: BIB 9135/3

UIA: BC 02 B-TRIE 96

'Uit den bliken trommel': fragmenten uit de geschiedenis van de Bibliotheek van de Nederlandsche Handels-Hoogeschool, later Nederlandse Economische Hogeschool, te Rotterdam / [comp.] Bram B. Oort. — Rotterdam : Erasmus Universiteit, 1999. — 55 p., ill. — ISBN 90-56772-23-6

AMVC: 188.357

SBA: UIA-B 11987

UFSIA: MAG-A 14694

Marketing/planning library and information services / Darlene E. Weingand. — 2 ed. — Engelwood, Colo. : Libraries Unlimited, 1999. — 187 p. — ISBN 1-56308-612-3

UIA: BC 025.1 G-WEIN 99

Perswezen

Three hundred years of the American newspaper / Charles E. Clark ; David Paul Nord ; Gerald J. Baldasty. — Worcester, Mass. : American Antiquarian Society, 1991. — p. 363-463. — Overdruk uit: Proceedings of the American Antiquarian Society. - 100:2(1990). — ISBN 0-944026-29-X

SBA: 622365

UFSIA: PS 07 G-CLAR 91

Grub Street and the ivory tower: literary journalism and literary scholarship from Filing to the Internet / [edit.] Jeremy Treglown ; [edit.] Bridget Bennett. — Oxford : Clarendon Press, 1998. — 292 p., 2°. — ISBN 0-19-818412-3

UIA: GER 820 H 4 TREG 98

Nieuws: 150 jaar krantenkijk op de wereld / Dick Houwaart. — Den Haag : Omniboek, 1978. — Ill, 2°. — ISBN 90-620-7132-5

SBA: 621763

UIA: BC-D 36

Good news, bad news: journalism ethics and the public interest / Jeremy Iggers. — Boulder, Colo. : Westview Press, 1999. — 179 p. — (Critical studies in communication and in the cultural industries ; 1999: 1). — ISBN 0-8133-2952-3

UFSIA: SF-D 4 e/IGG

UIA: PSW 07 G-IGGE 99

Stijlboek / Ludo Permentier ; Ludo Van den Eynden. — 3 ed. — Gent : Scoop, 1999. — 359 p. — ISBN 90-5312-074-2

RUCA: CB 803.9 N 1

SBA: 622255

Répertoire des périodiques universitaires de langue française / Association des universités partiellement ou entièrement de langue française. — Montréal, Qué.

UIA: ROM-XXXX

(1978)

UIA: GER 80 BB-REPE

(1998/1999)

Bibliologie. Biblioflie

Typogrommel / Aldus. — Amsterdam : De Buitenkant, 1998. — 157 p., ill. — ISBN 90-76452-11-3

SBA: 622018

- The apocalypse: and the shape of things to come* / [edit.] Frances Carey. — Toronto : University of Toronto Press, 1999. — 352 p., ill. — ISBN 0-8020-4776-9
SBA: 622319
- The Whatmans and Wove paper: its invention and development in the West* / John Balston. — West Farleigh : Balston, 1998. — 333 p., ill. — ISBN 0-9519505-3-3
SBA: 622184
- Les manuscrits des rois de France au moyen âge* / Colette Beaune ; [medew.] François Avril. — Paris : Bibliothèque de l'image, 1977. — 188 p., ill., 2°
SBA: 621805
- The biography of Ottmar Mergenthaler: inventor of the linotype* / [edit.] Carl Schlesinger ; [medew.] Elizabeth Harris. — 2 ed. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 1992. — 125 p., ill. — ISBN 0-938768-12-3
SBA: 622366
- Lire dans le ciel: la bibliothèque de Simon de Pharès, astrologue du 15e siècle* / Jean-Patrice Boudet. — Bruxelles : Centre d'étude des manuscrits, 1994. — 220 p., ill. — (Les publications de scriptorium ; 10)
SBA: 622183
- Buchillustration im 20. Jahrhundert in Deutschland, Österreich und in der Schweiz* / [edit.] Ulrich von Ritter ; [medew.] Anneliese Hübscher. — Berlin : Faber and Faber, 1995. — 288 p., ill. — (Literarische Bilderwelten des 20. Jahrhunderts: internationale Buchgraphik in Europa und übersee ; 3). — ISBN 3-928660-28-4
SBA: 622426
- Mirror in parchment: the Luttrell Psalter and the making of medieval England* / Michael Camille. — London : Reaktion Books, 1998. — 410 p., ill., 2°. — (Picturing history ; 1998: 1). — ISBN 1-86189-023-0
SBA: 607223
UIA: GER 09 J 12 CAMI 98
- Dieux, tigres et amours: miniatures indiennes du 15e au 20e siècle, collection d'Oscar Lenemann* / Patrick Carré. — Paris : Seuil, 1993. — 138 p., ill., 2°. — ISBN 2-02-019881-9
SBA: 621831
- The Gottschalk antiphony: music and liturgy in twelfth-century Lambach* / Lisa Fagin Davis. — Cambridge : University Press, 2000. — 316 p., ill. — (Cambridge studies in palaeography and codicology ; 8). — ISBN 0-521-59249-6
SBA: 622439
- Englischsprachige Länder: Großbritannien und USA* / [edit.] Ulrich von Ritter ; [edit.] Ronald Salter ; [edit.] Jutta von Simson. — Bad Homburg vor der Höhe : 1994. — 176 p., ill. — (Literarische Bilderwelten des 20. Jahrhunderts: internationale Buchgraphik in Europa und übersee ; 4). — ISBN 3-88452-850-5
SBA: 622428
- Ex-libris modernistes* / [edit.] Joan-Lluís de Yebra. — Barcelona : Fundació 'La Caixa', s.a. — 40 p., ill., 2°
SBA: 621788
- Le livre des livres* / Jean-Paul Fontaine. — Paris : Hatier, 1994. — 189 p., ill., 2°. — ISBN 2-218-03462-X
SBA: 621833
- Het Gonst in Minotaurus: bibliofiel drukwerk van Dick Wessels* / [edit.] Piet Gerards ; Minotaurus Boekwinkel [Amsterdam]. — Amsterdam : Minotaurus Boekwinkel, 1998. — ill. — Tentoonstellingscatalogus Amsterdam, Minotaurus Boekwinkel, 10 oktober t/m 12 december 1998
SBA: 622438
- Schrift, Druck, Buch im Gutenberg-Museum* / Hans Adolf Halbey ; Elke Schutt-Kehm ; Rolf Stümpel ; [ill.] Jürgen Liepe ; e.a. — Mainz am Rhein : Von Zabern, 1985. — 207 p., 2°. — ISBN 3-8053-0823-X
SBA: 589642
SBA: 621785
- Fraktur oder Antiqua: der Schriftstreit von 1881 bis 1941* / Silvia Hartmann. — 2 ed. — Frankfurt am Main : Lang, 1999. — 438 p. — (Theorie und Vermittlung der Sprache ; 28). — ISBN 3-631-35090-2
UFSIA: SG-D-III 3.4.1/HAR.1
UIA: GER 09 L-D-HART 99
- A history of reading in the West* / [edit.] Guglielmo Cavallo ; [edit.] Roger Chartier. — Amherst, Mass. : University of Massachusetts Press, 1999. — 478 p., 2°. — (Studies in print culture & the history of the book ; 1999: 1). — ISBN 1-55849-213-5
UIA: GER 09 G-CAVA 99
- The human face of the book trade: print culture and its creators* / [edit.] Peter Isaac ; [edit.] Barry McKay. — Winchester : St Paul's Bibliographies, 1999. — 228 p., ill. — (Print networks ; 3). — ISBN 1-873040-54-7
SBA: 622036
- Opera and song books published in England, 1703-1726: a descriptive bibliography* / David Hunter. — London : Bibliographical Society, 1997. — 521 p., ill. — ISBN 0-948170-10-7
SBA: 622182
- The illustration of works by Justus Lipsius published by the Plantin Press* / Dirk Imhof. — Leuven : University Press, 1999. — p. 68-81. — (Supplementa Humanistica Lovaniensia ; 15). — Overdruk uit: Justus Lipsius Europae lumen et columnen. - G. Tournoy
SBA: 622178
- Het boek veroverde de wereld: over het schrift en het maken van boeken* / Dimitër Inkiow ; [ill.] Rolf Rettich ; [vert.] Ine Orbons. — Hasselt : Clavis, 1991. — ISBN 90-6822-116-7
SBA: 622431

Jüdische und jiddische Literatur / [edit.] Ulrich von Ritter ; [edit.] Jeanne A. Miller-Brombacher. — Bad Homburg vor der Höhe : 1993. — 172 p., ill. — (Literarische Bilderwelten des 20. Jahrhunderts: internationale Buchgraphik in Europa und übersee ; 2)

SBA: 622425

Länder des Ostseeraumes: Dänemark, Norwegen, Schweden, Finnland, Litauen / [edit.] Ulrich von Ritter. — Bad Homburg vor der Höhe : 1993. — 248 p., ill. — (Literarische Bilderwelten des 20. Jahrhunderts: internationale Buchgraphik in Europa und übersee ; 1)

SBA: 622429

Il libro in Romagna: produzione, commercio e consumo dalla fine del secolo 15 all'età contemporanea / [edit.] L. Baldacchini ; [edit.] Anna Manfron. — Firenze : Olschki, 1998. — 2 v., ill. — (Storia della tipografia e del commercio librario ; 2). — ISBN 88-222-4587-3

SBA: 622279

List of catalogues of English book sales, 1676-1900: now in the British Museum / [comp.] Alfred W. Pollard. — Mansfield, Conn. : Martino, 1994. — 523 p. — Herdruk van uitgave: 1915, London. — ISBN 1-888262-59-1

SBA: 622031

Le livre illustré italien au 16e siècle: texte/image, actes du colloque organisé par le 'Centre de recherche Culture et société en Italie aux 15e, 16e et 17e siècles' de l'Université de la Sorbonne Nouvelle (1994) / [edit.] Michel Plaisance ; Centre de recherche Culture et société en Italie aux 15e, 16e et 17e siècles [Paris]. — Paris : Klincksieck, 1999. — 316 p., ill., 2°. — ISBN 2-252-03141-7

SBA: 621818

Boekenvrienden solidariteit: turbulente jaren van een exiluitgeverij / Peter Manasse. — Den Haag : Biblion, 1999. — 150 p., ill. — ISBN 90-5483-178-2

SBA: 622408

Buchmalerei in Bayern in der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts: Spätblüte und Endzeit einer Gattung / Ulrich Merkl. — Regensburg : Schnell & Steiner, 1999. — 598 p., ill., 2°. — ISBN 3-7954-1241-2

SBA: 621799

Connoisseurs and medieval miniatures, 1750-1850 / A.N.L. Munby. — Oxford : Clarendon, 1972. — 170 p., ill., 2°. — ISBN 0-19-818148-5

SBA: 621881

The English miniature / John Murdoch ; Jim Murrell ; Patrick J. Noon ; e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1981. — 230 p., ill., 2°

SBA: 621795

Neu erfundener Lustweg zu allerley schönen Künsten und Wissenschaften. — Dortmund : Harenberg, 1980. — 150 p., ill., 2°. — Overdruk uit: 1700: Nürnberg

SBA: 621790

La estampa religiosa en la España del antiguo régimen / Javier Portús ; Jesusa Vega. — Madrid : Fundación Universitaria Española, 1998. — 631 p., ill. — ISBN 84-7392-409-6

SBA: 622420

Das Quedlinburger Evangeliar: das Samuhel-Evangeliar aus dem Quedlinburger Dom / Bayerische Staatsbibliothek [München]. — München : Prestel, 1991. — 59 p., ill., 2°. — ISBN 3-7913-1127-1

SBA: 621826

The reach of print: making, selling and using books / [edit.] Peter Isaac ; [edit.] Barry McKay. — Winchester : St Paul's Bibliographies, 1998. — 228 p., ill. — (Print networks ; 2). — ISBN 1-873040-51-2

SBA: 622035

Les 'chroniques de Hainaut' de Jacques de Guise / Anne Rouzet. — Paris : Mardaga, 1982. — 16 p., ill., 2°. — (Musées vivants de Wallonie et de Bruxelles ; 4). — ISBN 2-8021-0038-6

SBA: 621834

Miniaturen en monnikenwerk: Middeleeuwse manuscripten uit een Brabantse collectie / Anne Margreet As-Vijvers ; Scription [Tilburg]. — Tilburg : 1999. — 60 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Scription, Tilburg, november 1999-februari 2000. — ISBN 90-75159-17-X

SBA: 622121

The beginning of the world of books, 1450 to 1470: a chronological survey of the texts chosen for printing during the first twenty years of the printing art, with a synopsis of the Gutenberg Documents / Margaret Bingham Stillwell. — New York : 1972. — 112 p. — LC L79-185917

SBA: 622034

UIA: BC 09 G-STIL 72

Literature and artifacts / George Thomas Tanselle. — Charlottesville, Va : Bibliographical Society of the University of Virginia, 1998. — 356 p. — ISBN 1-883631-06-8

UIA: GER 82 H 0 TANS 98

Van kleine kopergravuurtjes naar lithografische wandprenten: religieus beeldmateriaal van de Antwerpse drukkerij-uitgeverij Michiel Vinck (ca.1824-1841) / Alfons K.L. Thijs. — s.l. : s.n. — p. 283-314. — Overdruk uit: Volkskunde

SBA: 622149

SA: BIB 9085

Reposuit in fenestris otiosa: over de omgang met Oudslavische boeken: openbare les / William R. Veder. — Nijmegen : Katholieke Universiteit, 1979. — 12 p.

SBA: UIA-B 11288

Von Almanach bis Zeitung: ein Handbuch der Medien in Deutschland, 1700-1800 / [edit.] Ernst Fischer ; [edit.] Wilhelm Haefs ; [edit.] York-Gothart Mix. — München : Beck, 1999. — 448 p. — ISBN 3-406-45476-3

SBA: 622440

UFSIA: MAG-B 48127

Livres interdits, livres persécutés, 1720–1770 / Françoise Weil. — Oxford : Voltaire Foundation, 1999. — 138 p. — (Histoire du livre/History of the book ; 1999: 1). — ISBN 0–7294–0635–0
SBA: 622441

The Samurai Press, 1906–1909: a bibliography / J. Howard Woolmer. — Revere, Pa : Woolmer, 1986. — 70 p., ill., 2°. — ISBN 0–913506–16–8
SBA: 621884

Le papier au moyen âge: histoire et techniques / Monique Zerdoun Bat-Yehouda. — Turnhout : Brepols, 1999. — 279 p., ill., 2°. — (Bibliologia ; 19). — ISBN 2–503–50941–X
UFSIA: MAG–C 14261

Drukkerij. Uitgeverij

The Merrymount press: a centenary keepsake / Daniel Berkeley Bianchi. — Bridgewater, Conn. : Stinehour Press, 1993. — 20 p., ill.
SBA: 622423

Writing space: the computer, hypertext, and the history of writing / Jay David Bolter. — Hillsdale, N.J. : Erlbaum, 1991. — 258 p., 2°. — ISBN 0–8058–0427–7
UFSIA: SG–A–III 0.3/BOL 1
UIA: GER 655 G–BOLT 91

Grafisch handboek: hedendaagse grafische begrippen met vertalingen en registers in het Engels, Duits, Frans, Italiaans en Spaans / [comp.] Huib van Krimpen. — De Bilt : Cantecleer, 1988. — 187 p., 2°. — ISBN 90–213–0411–2
SBA: 621829

Redactiewijzer: praktische handleiding voor het taalkundig en typografisch verzorgen van teksten / Peter van der Horst. — 7 ed. — Den Haag : Sdu, 1999. — 205 p., 2°. — ISBN 90–5797–049–X
HA–HIVT: L 803.93 M–B 36805

De vaste boekenprijs en de losse flodders van de consumentenbond: pamflet / Wouter van Oorschot. — Amsterdam : Van Oorschot, 1999. — 43 p. — ISBN 90–282–0996–4
SBA: 622055