

Taal- en letterkunde. Aanwinsten van UA

Semiotiek

De la figure en général et du corps en particulier: l'invention figurative au cinéma / Nicole Brenez. — Paris : De Boeck, 1998. — 466 p., ill. — (Arts et cinéma ; 1998: 1). — ISBN 2-8041-2999-3

UIA: ROM-GEER

The body in language / Horst Ruthrof. — London : Cassell, 2000. — 193 p., 2°. — ISBN 0-304-70580-2

UIA: GER 800 H 3 RUTH 2000

Vertalende woordenboeken

Van Dale groot woordenboek Nederlands-Frans / Paul Bogaards ; [medew.] A.G.M. Beerden ; e.a. — 2 ed. — Utrecht : Van Dale Lexicografie, 1995. — 1641 p. — (Van Dale woordenboeken voor hedendaags taalgebruik ; 1995: 3). — ISBN 90-6648-125-0

UIA: CA-D4

UIA: CA-D2

Didactiek

Tekst in context / Annet Berntsen ; Inge van Meelis ; Ahmed Zekhini. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 1998. — 105 p., ill. — Met: Basiswerk; werkboeken; docentenhandleiding; Videocassette; Audiocassette

UIA: DIKR 372.880.39 Y-BERN 98

Basiswerk; werkboeken; docentenhandleiding; antwoordkaarten; videocassette; audiocassette

Academic writing: a university writing course / Lennart Björk ; Christine Räisänen. — Lund : Studentlitteratur, 1997. — 406 p., 2°. — ISBN 91-44-00409-5

UIA: GER 372.880.20 G-BJOE 97

Context use and learning to read in a foreign language / Jacoba Joanna Maria van den Brandt. — The Hague : Holland Academic Graphics, 1999. — 221 p., 2°. — (LOT international series ; 28). — ISBN 90-5569-110-0

UIA: GER 372.880 G-BRAN 99

Redacción Avanzada: un enfoque lingüístico / Fidel Chávez Pérez. — México, D.F. : Alhambra Mexicana, 1994. — 329 p. — (Obras afines ; 1994: 1). — ISBN 968-444-161-4

UFSIA: ROM 372.880.6 Y-CHAV 94

Pido la palabra: 2° nivel / Martha Elena Cortés ; Laura Galindo Islas ; Ma. Teresa Montoya. — México : Universidad Nacional Autónoma de México, 1991. — 184 p., 2°. — ISBN 968-36-2030-2

UFSIA: MAG-B 46838

Cutting edge: a practical approach to task-based learning / Sarah Cunningham ; Peter Moor. — Harlow : Longman, 1998. — Met: Workbook; mini-dictionary; Audiocassette; teacher's resource book

UIA: DIKR 372.880.20 Y-CUNN 98

Intermediate students' book (met Mini-dictionary); Upper intermediate students' book (met Mini-dictionary)

Pido la palabra: 1er. nivel / Erika Ehnis Duhne ; Elin Emilsson ; Ma. Teresa Montoya ; Rosalía del Río. — 4 ed. — México : Universidad Nacional Autónoma de México, 1992. — 282 p., 2°. — ISBN 968-837-462-8

UFSIA: MAG-B 46837

Vingt ans dans l'évolution de la didactique des langues (1968-1988) / [edit.] Daniel Coste ; [medew.] Jean-Michel Adam ; e.a. — Paris : Hatier, 1994. — 206 p. — (Langues et apprentissage des langues ; 1994: 2). — ISBN 2-278-04325-0

UIA: DIKR 372.880 G-COST 94

Einblicke: ein deutscher Sprachkurs / Inter Nationes [Bonn] ; Goethe-Institut [München]. — München : 1998-1999. — 4 videocassettes. — Met: Dialogbuch; Lehrer-Begleitbuch; Begleitheft für Selbstlerner vol. 1-6

UIA: DIKR 372.880.30 Y-EINB 98

4 videocassettes; Dialogbuch; Lehrer-Begleitbuch; Begleitheft für Selbstlerner vol. 1-6

¿Escribir! / [edit.] María Eugenia Herrera Lima ; [medew.] Max S. Echeverría. — Azcapotzalco : Patria, 1994. — 164 p. — Met: Libro para el maestro. — ISBN 968-39-1081-5

UFSIA: ROM 372.880.6 Y-HERR 94

Basiswerk; libro para el maestro

Español: enseñanza media básica / Secretaria de Educacion Publica [Mexico]. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 1992. — 3 v. — ISBN 968-16-2792-X

UFSIA: ROM 372.880.6 Y-SECR 92

3

Powerhouse: an intermediate business English course / David Evans ; [medew.] Peter Strutt. — Harlow : Longman, 1998. — 159 p., ill. — Met: Teacher's book; study book; Audiocassette. — ISBN 0-582-29879-2

UIA: DIKR 372.880.20 Y-EVAN 98

Basiswerk

Breekijzer: basisleergang Nederlands voor volwassen anderstaligen / Marilene Gathier ; Dorine de Kruijff. — Amsterdam : Meulenhoff, 2000. — 2 v., ill. — Met: Docentenhandleiding; Audiocassette

UIA: DIKR 372.880.39 Y-GATH 99

1-2; Docentenhandleiding vol. 1-2; audiocassettes vol. 1-2

Language teaching awareness: a guide to exploring beliefs and practices / Jerry G. Gebhard ; Robert Oprandy. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 237 p. — ISBN 0-521-63954-9

UIA: DIKR 372.880 G-GEGB 99

Journal'ísimo: vocabulaire et exercices: tous les mots qu'il vous faut pour lire aisément un journal espagnol ou latino-américain / Alain Guillard ; Isabelle Pons. — Rosny : Bréal, 1999. — 175 p., 2°. — Franse en Spaanse tekst. — ISBN 2-84291-419-8

UIA: GER 372.880.6 Y-GUIL 99

Advanced communication games: a collection of games and activities for intermediate and advanced students of English / Jill Hadfield. — Harlow : Longman, 1999. — ill. — ISBN 0-17-555693-8

UIA: DIKR 372.880.20 G-HADF 99

The anti-grammar grammar book: a teacher's resource book of discovery activities for grammar teaching / Nick Hall ; John Shephard. — Harlow : Longman, 1999. — 160 p., ill. — ISBN 0-582-03390-X

UIA: DIKR 372.880.20 Y-HALL 99

How to teach English: an introduction to the practice of English language teaching / Jeremy Harmer. — Harlow : Longman, 1999. — 198 p. — ISBN 0-582-29796-6

UIA: DIKR 372.880.20 G-HARM 99

The listening file: authentic interviews with language activities / Jeremy Harmer ; Steve Elsworth. — Harlow : Longman, 1998. — 95 p., ill. — ISBN 0-582-79536-2

UIA: DIKR 372.880.20 Y-HARM 98

Play the role / Peter Harris. — Stuttgart : Klett, 1999. — 56 p., ill. — Met: Audiocassette. — ISBN 3-12-515110-4

UIA: DIKR 372.880.20 Y-HARR 99

Basiswerk

0031: directe toegang tot Nederland(s) / Marijke Huizinga ; Fouke Jansen ; Hinke van Kampen ; e.a. — Amsterdam : Meulenhoff, 1998-1999. — 254 p., ill. — Met: Werkboek; docentenhandleiding; Audiocassette; CD-ROM; Videocassette; Floppy disk. — ISBN 90-280-4251-2

UIA: DIKR 372.880.39 Y-HUIZ 98

Basiswerk; werkboek; docentenhandleiding incl. CD en diskette met toetsen; Videocassette; sleutels tekstboek; audiocassette

Estrategías de lectura: técnicas para mejorar la velocidad y la comprensión / Baudelio Lara ; Jorge Chacón. — Guadalajara : Universidad de Guadalajara, 1993. — 67 p., 2°. — ISBN 968-895-379-2

UFSIA: MAG-A 14524

Comprensión y redacción del español básico 1, 2, 3: guía del maestro / Juan López Chávez ; Humberto López Morales. — 2 ed. — México, D.F. : Alhambra Mexicana, 1992. — 155 p. — (Alhambra bachiller ; 1992: 1). — ISBN 968-444-133-0

UFSIA: ROM 372.880.6 G-LOPE 92

Etimologías: introducción a la historia del léxico español / María de Lourdes Santiago ; Juan López Chávez ; Karen Dakin. — México, D.F. : Alhambra Mexicana, 1994. — 250 p. — ISBN 968-444-188-0

UFSIA: ROM 372.880.6 Y-LOUR 94

Lengua 1 / Pilar Pacheco Manilla ; Julio Fernández Paz ; María Rosa Acosta Osornio. — Tlalpan : Centro de Asesoría Pedagógica, 1994. — 160 p., ill. — ISBN 970-629-084-2

UFSIA: ROM 372.880.6 Y-PACH 94

¡Redactor! / [edit.] María Eugenia Herrera Lima ; [edit.] Max S. Echeverría. — Azcapotzalco : Patria, 1994. — ISBN 968-39-1083-1

UFSIA: ROM 372.880.6 G-HERR 94

Basiswerk; libro el para maestro

How to write a thesis / Harry Teitelbaum. — 4 ed. — New York : Macmillan, 1998. — 134 p. — ISBN 0-02-862208-1

UFSIA: LZ 372.880 G-TEIT 98

Tell me more: français moyen. — Voisins le Bretonneux : Auralog, 1998. — Met: User's manual ; Guided tour

RUCA: CB 804.0 M-B 42.507

CD

Leren spreken: een didactische handleiding voor docenten NT2 / Margriet Verboog ; [medew.] Karolien Thio. — Bussum : Coutinho, 1999. — 238 p. — ISBN 90-6283-148-6

UIA: DIKR 372.880.39 G-VERB 99

Nederlands / Flor Vervoort ; Herman Duponchel ; Myriam Paquet ; e.a. — Antwerpen : Den Gulden Engel, 1996. — Met: Handleiding; Hulpboek

UIA: DIKR 372.880.39 Y-VERV 96

3; Handleiding v. 3; Hulpboek v. 3

Film. Toneel

The expressive body: physical characterization for the actor / David Alberts. — Portsmouth, N.H. : Heinemann, 1997. — 196 p., 2°. — ISBN 0-435-07030-4

UIA: GER 792.028 G-ALBE 97

Liveness: performance in a mediatized culture / Philip Auslander. — London : Routledge, 1999. — 179 p., 2°. — ISBN 0-415-19690-6

UIA: GER 792 G-AUSL 99

Theatre: solitude, craft, revolt / Eugenio Barba. — Aberystwyth : Black Mountain Press, 1999. — 334 p., ill., 2°. — (European contemporary classics: theatre ; 1999: 1). — ISBN 1-902867-03-3

UIA: GER 792 G-BARB 99

Der Chor im Theater des 20. Jahrhunderts: Typologie des theatralen Mittels Chor / Detlev Baur. — Tübingen : Niemeyer, 1999. — 220 p. — (Theatron: Studien zur Geschichte und Theorie der dramatischen Künste ; 30). — ISBN 3-484-66030-9

UIA: GER 792.027 G-BAUR 99

De la figure en général et du corps en particulier: l'invention figurative au cinéma / Nicole Brenez. — Paris : De Boeck, 1998. — 466 p., ill. — (Arts et cinéma ; 1998: 1). — ISBN 2-8041-2999-3

UIA: ROM-GEER

Corpus delecti: performance art of the Americas / [edit.] Coco Fusco. — London : Routledge, 2000. — 307 p., ill., 2°. — ISBN 0-415-19454-7

UIA: GER 792 L-AMZ-FUSC 2000

Dictionnaire de la danse / [edit.] Philippe le Moal. — Paris : Larousse-Bordas, 1999. — 830 p., ill. — (Librairie de la danse ; 1999: 1). — ISBN 2-03-511318-0

UIA: GER 792 BB-MOAL 99

De Belgische film = Le cinéma belge = Belgian cinema / [edit.] Marianne Thys ; [medew.] René Michelems ; e.a. — Gent : Ludion, 1999. — 992 p., ill., 2°. — ISBN 90-5544-234-8

UFSIA: LZ 791.4 B-THYS 99

UIA: PSW 791.4 BB-THYS 99

Das Bühnenbild im 20. Jahrhundert / Nora Eckert. — Berlin : Henschel, 1998. — 264 p., ill., 2°. — ISBN 3-89487-308-6

UIA: GER 792.021 J 20 ECKE 98

Frauen im europäischen Theater heute / [edit.] Karin Uecker. — Hamburg : Europäische Verlagsanstalt, 1998. — 246 p., 2°. — ISBN 3-434-50450-8

UIA: GER 792 L-EUR-UECK 98

Documenta 8: Performance, Aktion, Ritual / [edit.] Elisabeth Jappe ; Thomas Göttemann ; Michael Leidenheimer ; Knut Schafer. — Köln : Media Art Distribution, 1987. — 1 videocassette, 180 min. — ISBN 3-926845-04-X

UIA: GER-DRIE

Staging femininities: performance and performativity / Geraldine Harris. — Manchester : Manchester University Press, 1999. — 200 p., 2°. — ISBN 0-7190-5263-7

UIA: GER 792 G-HARR 99

A history of Russian theatre / [edit.] Robert Leach ; [edit.] Victor Borovsky ; [edit.] Andy Davies. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 446 p., ill. — ISBN 0-521-43220-0

UIA: GER 792 L-SU-LEAC 99

Green cultural studies: nature in film, novel, and theory / Jhan Hochman. — Moscow, Idaho : University of Idaho Press, 1998. — 234 p., 2°. — ISBN 0-89301-209-2

UIA: GER 130 G-HOCH 98

The analysis of performance art: a guide to its theory and practice / Anthony Howell. — Amsterdam : Harwood, 1999. — 254 p., ill., 2°. — (Contemporary theatre studies ; 32). — ISBN 90-5755-086-5

UIA: GER 792 G-HOWE 99

The radical in performance: between Brecht and Baudrillard / Baz Kershaw. — London : Routledge, 1999. — 252 p., ill., 2°. — ISBN 0-415-18668-4

UIA: GER 792 J 20 KERS 99

Impressions de théâtre / Jules Lemaitre. — Paris : Boivin, 1920. — (Nouvelle bibliothèque littéraire ; 1920: 1)

UFSIA: RG-HB 25.2.31

UFSIA: MAG-A 14554

The history of North American theater: the United States, Canada, and Mexico: from pre-Columbian times to the present / Felicia Hardison Londré ; Daniel J. Watermeier. — New York : Continuum, 1999. — 541 p., ill., 2°. — ISBN 0-8264-1079-0

UIA: GER 792 L-AMN-LOND 99

Performance and authenticity in the arts / [edit.] Salim Kemal ; [edit.] Ivan Gaskell. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — (Cambridge studies in philosophy and the arts ; 1999: 1). — ISBN 0-521-45419-0

UIA: GER 792 G-KEMA 99

Performing arts in the Austrian 18th century: new directions in historical and methodological research / [edit.] Jaak van Schoor ; [edit.] Christel Stalpaert ; [edit.] Bram van Oostveldt. — Ghent : University of Ghent, 1999. — 202 p., ill., 2°. — (Studies in performing arts and film ; 1). — Franse, Engelse, Nederlandse en Duitse tekst. — ISBN 90-76645-01-9

UFSIA: RD 3 SCHO-PERF

UIA: GER 792 J 18 SCHO 99

The power of film propaganda: myth or reality? / Nicholas Reeves. — London : Cassell, 1999. — 262 p. — ISBN 0-304-33872-9

UIA: PSW 791.4 L-EUR-REEV 99

The Royal Court Theatre and the modern stage / Philip Roberts. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 291 p., 2°. — (Cambridge studies in modern theatre ; 1999: 3). — ISBN 0-521-47438-8

UIA: GER 792 L-GB-ROBE 99

A history of Shakespeare on screen: a century of film and television / Kenneth S. Rothwell. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 352 p., ill., 2°. — ISBN 0-521-59404-9

UIA: GER 820 N-SHAK-ROTH 99

Ms-directing Shakespeare: women direct Shakespeare / Elizabeth Schafer. — London : Women's Press, 1998. — 277 p., ill., 2°. — ISBN 0-7043-4544-7

UIA: GER 792.027 N-SHAK-SCHA 98

Die Theaterentwicklung in der sowjetischen Besatzungszone (SBZ), 1945 bis 1949 / Andrea Schiller. — Frankfurt am Main : Lang, 1998. — 507 p. — (Theater-, Film- und Fernschwissenschaften ; 73). — ISBN 3-631-32987-3

UIA: GER 792 L-DO-SCHI 98

Hamlet, prince of Denmark / [edit.] Robert Hapgood ; William Shakespeare. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 296 p., ill., 2°. — (Shakespeare in production ; 1999: 1). — ISBN 0-521-64635-9

UIA: GER 820 N-SHAK-HAPG 99

The Russian theatre after Stalin / Anatoly Smeliansky. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 232 p., ill., 2°. — (Cambridge studies in modern theatre ; 1999: 2). — ISBN 0-521-58794-8

UIA: GER 792 L-SU-SMEL 99

Theatre worlds in motion: structures, politics and developments in the countries of Western Europe / [edit.] Hans van Maanen ; [edit.] Steve E. Wilmer. — Amsterdam : Rodopi, 1998. — 777 p., ill., 2°. — ISBN 90-420-0762-1

UIA: GER 792 L-EUR-MAAN 98

Storytelling in the new Hollywood: understanding classical narrative technique / Kristin Thompson. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 1999. — 398 p., ill., 2°. — ISBN 0-674-83975-7

UIA: GER 791.4 L-USA-THOM 99

Twentieth century actor training / [edit.] Alison Hodge. — London : Routledge, 2000. — 251 p., ill., 2°. — ISBN 0-415-19451-2

UIA: GER 792.028 J 20 HODG 2000

Verfolgung und Exil deutschsprachiger Theaterkünstler / [edit.] Ingrid Maaß ; [edit.] Michael Phillip. — München : Saur, 1999. — 525 p. — (Handbuch der deutschsprachigen Exiltheaters, 1933-1945 ; 1). — ISBN 3-598-11374-9

UIA: GER 792 L-D-TRAP 99

Our moonlight revels: a Midsummer night's dream in the theatre / Gary Jay Williams. — Iowa City, Iowa : University of Iowa Press, 1997. — 344 p., ill., 2°. — (Studies in theatre history and culture ; 1997: 2). — ISBN 0-87745-592-9

UIA: GER 792 N-SHAK-WILL 97

Kathakali dance-drama: where gods and demons come to play / Phillip B. Zarrilli. — London : Routledge, 2000. — 260 p., ill. — ISBN 0-415-19282-X

UIA: GER 792 L-IND-ZARR 2000

Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

The acquisition of syntax: studies in comparative developmental linguistics / [edit.] Marc-Ariel Friedemann ; [edit.] Luigi Rizzi. — Harlow : Pearson Education, 2000. — 326 p., 2°. — (Longman linguistics library ; 2000: 1). — ISBN 0-582-32882-9

UIA: GER 800.15 H 5 FRIE 2000

Archaeology and language / [edit.] Roger Blench ; [edit.] Matthew Spriggs. — London : Routledge, 1997-1999. — 4 v., ill., 2°. — (One world archaeology ; 27) ; (One world archaeology ; 29) ; (One world archaeology ; 34) ; (One world archaeology ; 35)

UIA: GER 800 H 7 BLEN 97

Qualities, objects, sorts, and other treasures: GOLD-digging in English and Arabic / Leila Behrens ; Hans-Jürgen Sasse. — Köln : 1999. — 163 p. — (Arbeitspapier ; N: 35)

UIA: GER 800 F-AIS:N,35

Die Rolle Luthers in der deutschen Sprachgeschichte: vorgetragen am 7. November 1998 / Werner Besch. — Heidelberg : Winter, 1999. — 70 p. — (Schriften der Philosophisch-Historischen Klasse der Heidelberger Akademie der Wissenschaften ; 12). — ISBN 3-8253-0881-2

UFSIA: SG-D-III 3.7/BES.3

Tuvaluan: a Polynesian language of the Central Pacific / Niko Besnier. — London : Routledge, 2000. — 662 p., 2°. — (Descriptive grammars ; 2000: 1). — ISBN 0-415-02456-0

UIA: GER 809.9 H 5 BESN 2000

Bilingualism and migration / [edit.] Guus Extra ; [edit.] Ludo Verhoeven. — Berlin : Mouton de Gruyter, 1999. — 391 p. — (Studies on language acquisition ; 14). — ISBN 3-11-016370-5

UIA: PSW 800.13 G-EXTR 99

Aspect and temporal ordering: a contrastive analysis of Dutch and English / Ronny Johannes Ursula Boogaart. — The Hague : Holland Academic Graphics, 1999. — 293 p., 2°. — (LOT international series ; 27). — ISBN 90-5569-109-7

UFSIA: MAG-B 47904

UIA: GER 800.11 M-NED-BOOG 99

Feature distribution in Swedish noun phrases / Kersti Börjars. — Oxford : Blackwell, 1998. — 290 p., 2°. — (Publications of the Philological Society ; 32). — ISBN 0-631-20871-2

UIA: GER 803.96 M-SUE-BOER 98

Boundaries of morphology and syntax / [edit.] Lunella Mereu. — Amsterdam : Benjamins, 1999. — 312 p., 2°. — (Current issues in linguistic theory ; 180). — ISBN 90-272-3686-0

UIA: GER 800 H 5 MERE 99

An introduction to the study of morphology / Vit Bubenik. — München : LINCOM Europa, 1999. — 220 p., 2°. — (LINCOM coursebooks in linguistics ; 7). — ISBN 3-89586-570-2

UIA: GER 800 H 5 BUBE 99

Questions de linguistique romane contrastive: espagnol, catalan, français / Michel Camprubi. — Toulouse : Presses universitaires du Mirail, 1999. — 290 p., 2°. — (Interlangues: linguistique et didactique ; 1999: 1). — ISBN 2-85816-459-2

UIA: GER 804 G-CAMP 99

Précis de grammaire portugaise / Raymond Cantel. — Paris : Vuibert, 1999. — 144 p., 2°. — (Les grands classiques Vuibert ; 1999: 1) ; (Vuibert supérieur ; 1999: 1). — ISBN 2-7117-7503-8

UIA: GER 806.9 H 5 CANT 99

Cd-rom woordwijzer: goed taalgebruik in bedrijf en techniek / Nederlands Normalisatie-Instituut ; Belgisch Instituut voor Normalisatie. — Den Haag : Sdu, 1999. — 1 cd-rom. — ISBN 90-5797-020-1

UIA: GER 803.9 H 2 CDRO 99

Modern Chinese: history and sociolinguistics / Ping Chen. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 229 p., 2°. — ISBN 0-521-64572-7

UIA: GER 809.51 G-CHEN 99

L'ortographe et ses scripteurs / Jean-Pierre Chevrot. — Paris : Larousse, 1999. — 127 p. — (Langue française ; 124)

UFSIA: ROM 84 E-LAFR:124

Languages in contact: a morphosyntactic analysis of Paraguayan Spanish from a historical and sociolinguistic perspective / Jinny Kyungjin Choi. — Washington, D.C. : Georgetown University, 1998. — 214 p., 2°. — Xerocopie: University Microfilm 9907557 ; Spaanse tekst

UIA: GER 806.0 H 0 CHOI 98

Think generic! The meaning and use of generic sentences / Ariel Cohen. — Stanford, Calif. : Center for the Study of Language and Information, 1999. — 208 p., 2°. — (Dissertations in linguistics ; 1999: 1). — ISBN 1-57586-208-5

UIA: GER 800 H 5 COHE 99

El español como lengua extranjera: del pasado al futuro: actas del 7 Congreso Internacional de Asele (Alcalá de Henares, 17-20 de septiembre de 1997) / [edit.] Francisco Moreno Fernández ; [edit.] María Gil Bürmann ; [edit.] Kira Alonso ; e.a. ; Congreso Internacional de ASELE. — Alcalá de Henares : Universidad, 1998. — 853 p., 2°. — ISBN 84-8138-272-8

UFSIA: ROM 800.13 G-MORE 98

The contruction of mental representations during reading / [edit.] Herre van Oostendorp ; [edit.] Susan R. Goldman. — Mahwah, N.J. : Erlbaum, 1999. — 390 p. — ISBN 0-8058-2429-4

UIA: GER 800.15 G-OOST 99

La déference / [edit.] Claudine Haroche. — Paris : Seuil, 2000. — 267 p. — (Communications ; 69). — ISBN 2-02-038104-4

UFSIA: ROM 84 E-COMM:69

Demonstratives: form, function, and grammaticalization / Holger Diessel. — Amsterdam : Benjamins, 1999. — 203 p., 2°. — (Typological studies in language ; 42). — ISBN 90-272-2943-0

UIA: GER 800 H 5 DIES 99

The discourse reader / [edit.] Adam Jaworski ; [edit.] Nikolas Coupland. — London : Routledge, 1999. — 602 p., ill., 2°. — ISBN 0-415-19734-1

UFSIA: PS 659.3 G-JAWO 99

UIA: GER 800 H 8 JAWO 99

The rise and fall of languages / Robert Malcolm Ward Dixon. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 169 p., 2°. — ISBN 0-521-62654-4

UIA: GER 800.11 H 7 DIXO 99

L'Enquête sociolinguistique / [edit.] Louis-Jean Calvet ; [edit.] Pierre Dumont ; [medew.] J.M. Barberis ; e.a. — Paris : Harmattan. — 190 p. — (Sociolinguistique ; 1999: 1). — ISBN 2-7384-7668-6

UFSIA: ROM 800.13 G-CALV 99

Inégalités: usages lexicaux et variations discursives (18e-20e siècles) / [edit.] Pierre Fiala ; e.a. — Paris : Harmattan, 1999. — 280 p., 2°. — (Sémantiques ; 1999: 2). — ISBN 2-7384-6840-3

UFSIA: ROM 800 H 3 FIAL 99

Langue urbaine et identité: langue et urbanisation linguistique à Rouen, Venise, Berlin, Athènes et Mons / [edit.] Thierry Bulot ; [edit.] Nicolas Tsekos ; [medew.] Gabrielle Gamberini ; e.a. — Paris : Harmattan, 1999. — 235 p., 2°. — ISBN 2-7384-7858-1

UFSIA: ROM 804.0 H 0 BULO 99

Lengua española: gramática normativa y construcción de textos / [edit.] María Rosa Vila Pujol ; e.a. — Barcelona : Universitat de Barcelona, 1997. — 95 p., 2°. — (Textos docents ; 100). — ISBN 84-89829-71-3

UFSIA: ROM 806.0 H 5 VILA 97

Spellingwijzer Onze Taal / [edit.] Jan Renkema ; [edit.] Harry Cohen ; [edit.] Diederik van Coillie ; e.a. — 3 ed. — Amsterdam : Contact, 1999. — 623 p. — (Het taalfonds ; 1999: 2). — ISBN 90-254-2379-5

UFSIA: LZ 803.9 BB-RENK 99

UIA: PSW-BERG

Vertalen historisch bezien: tekst, metatekst, theorie / [edit.] Dirk Delabastita ; [edit.] Theo Hermans ; e.a. — 's-Gravenhage : Stichting Bibliographia Neerlandica, 1995. — 175 p., 2°. — ISBN 90-71313-55-7

UFSIA: MAG-B 46894

Central Hill Nisenan texts with grammatical sketch / Andrew Eatough. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1999. — 121 p. — (University of California publications in linguistics ; 132). — ISBN 0-520-09806-4

UIA: GER 809.7 M-AMN-EATO 99

El cambio analógico / Javier Elvira. — Madrid : Gredos, 1998. — 255 p. — (Biblioteca románica hispánica: 2: estudios y ensayos ; 411). — ISBN 84-249-1965-3

UFSIA: ROM 806.0 H 5 ELVI 98

Endangered languages: language loss and community response / [edit.] Lenore A. Grenoble ; [edit.] Lindsay J. Whaley. — Cambridge : Cambridge University Press, 1998. — 361 p., 2°. — ISBN 0-521-59712-9

UFSIA: ROM 800.13 G-GREN 98

UIA: GER 800.13 G-GREN 98

UIA: GER 800.15 H 3 BLAN 99

Estudios de variación sintáctica / [edit.] María José Serrano. — Frankfurt am Main : Vervuert, 1999. — 260 p., 2°. — ISBN 84-95107-16-3

UFSIA: ROM 806.0 H 5 SERR 99

Parlons corse / Jacques Fusina. — Paris : Harmattan, 1999. — 280 p. — (Collection Parlons... ; 1999: 1). — ISBN 2-7384-8209-0

UIA: GER 804 H 0 FUSI 99

Gewässernamen im linken Zuflußgebiet der Weichsel zwischen Pilica und Brda = Nazwy wodne w zlewisku lewych dopływów Wisły od Pilicy po ujście Brdy / [bew.] Jerzy Duma. — Stuttgart : Steiner, 1999. — 158 p., 2°. — (Hydronymia Europea ; 14). — ISBN 3-515-07556-9

UFSIA: MAG-OW-B 635

T-deletie in Nederlandse dialecten: kwantitatieve analyse van structurele, ruimtelijke en temporele variatie / Antonie Cornelis Maria Goeman. — Den Haag : Holland Academic Graphics, 1999. — 532 p., 2°. — (LOT international series ; 26). — ISBN 90-5569-107-0

UFSIA: MAG-B 47905

UIA: GER 803.9 H 0 GOEM 99

The power of metaphor in the age of electronic media / Raymond Gozzi [jr.]. — Cresskill, N.J. : Hampton Press, 1999. — 295 p., 2°. — (The Hampton Press communication series: media ecology ; 1999: 1). — ISBN 1-57273-123-0

UFSIA: PS 659.3 G-GOZZ 99

UIA: PSW 659.3 G-GOZZ 99

The grammar of focus / [edit.] Georges Rebuschi ; [edit.] Laurice Tuller. — Amsterdam : Benjamins, 1999. — 366 p. — (Linguistik aktuell ; 24). — ISBN 90-272-2745-4

UIA: GER 800 H 5 REBU 99

Semantics / Howard Gregory. — London : Routledge, 2000. — 92 p. — (Language workbooks ; 2000: 1). — ISBN 0-415-21610-9

UFSIA: ROM 800 H 3 GREG 2000

UIA: GER 800 H 3 GREG 2000

Mikhail Bakhtin: an aesthetic for democracy / Ken Hirschkop. — Oxford : Oxford University Press, 1999. — 332 p. — ISBN 0-19-815960-9

UIA: GER 82 N-BAKH-HIRS 99

Historical linguistics 1995: selected papers from the 12th International Conference on Historical Linguistics, Manchester, August 1995 / [edit.] Richard M. Hogg ; [edit.] Linda van Bergen ; [edit.] John Charles Smith ; [edit.] e.a. — Amsterdam : Benjamins, 1998. — 2 v. — (Current issues in linguistic theory ; 161) ; (Current issues in linguistic theory ; 162)

UIA: GER 800 H 7 HOGG 98

1-2

Historical semantics and cognition / [edit.] Andreas Blank ; [edit.] Peter Koch. — Berlin : Mouton de Gruyter, 1999. — 312 p., 2°. — (Cognitive linguistics research ; 13). — ISBN 3-11-016614-3

A history of English words / Geoffrey Hughes. — Oxford : Blackwell, 2000. — 430 p., 2°. — (The language library ; 2000: 1). — ISBN 0-631-18855-X

UIA: GER 802.0 H 7 HUGH 2000

On language: on the diversity of human language construction and its influence on the mental development of the human species / von, Wilhelm Humboldt ; [edit.] Michael Losonsky ; [vert.] Peter Heath. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 296 p., 2°. — (Cambridge texts in the history of philosophy ; 1999: 1). — ISBN 0-521-66772-0

UIA: GER 800.1 G-HUMB 99

Discourse, beliefs, and intentions: semantic defaults and propositional attitude ascription / Katarzyna M. Jaszczolt. — Amsterdam : Elsevier, 1999. — 362 p., 2°. — (Current research in the semantics/pragmatics interface ; 2). — ISBN 0-08-043060-0

UIA: GER 800 H 3 JASZ 99

Tone-vowel interaction in optimality theory / Ping Jiang-King. — München : LINCOM Europa, 1999. — 150 p., 2°. — (LINCOM studies in theoretical linguistics ; 16). — ISBN 3-89586-647-4

UIA: GER 809.5 H 4 JIAN 99

How language works / Barry Jones. — Cambridge : Cambridge University Press, 1994. — 32 p., ill., 2°. — ISBN 0-521-28851-7

UFSIA: SG-A-III 4.2/JON.1

Optimality theory / René Kager. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 452 p., 2°. — (Cambridge textbooks in linguistics ; 1999: 2). — ISBN 0-521-58980-0

UIA: GER 800 H 5 KAGE 99

Rhetorical narratology / Michael Kearns. — Lincoln, Neb. : University of Nebraska Press, 1999. — 207 p., 2°. — (Stages ; 16). — ISBN 0-8032-2742-6

UIA: GER 82 H 5 KEAR 99

Eine Schifffahrt mit drei f: Positives zur Rechtschreibreform / Florian Kranz. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 1998. — 112 p., 2°. — (Kleine Reihe V & R ; 4005). — ISBN 3-525-34005-2

UIA: GER 803.0 H 1 KRAN 98

Past participles from Latin to Romance / Richard Laurent. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1999. — 574 p. — (University of California publications in linguistics ; 133). — ISBN 0-520-09832-3

UIA: GER 804 H 5 LAUR 99

A communicative grammar of English / Geoffrey Leech ; Jan Svartvik. — 2 ed. — London : Longman, 1999. — 423 p. — ISBN 0-582-08573-X

UIA: DIKR 372.880.20 G-LEEC 99

The linguistic atlas of England / [edit.] Harold Orton ; [edit.] Stewart Sanderson ; [edit.] John Widdowson. — London : Routledge, 1998. — ill., 2°. — ISBN 0-415-15129-5
UIA: GER 802.0 Z-ORTO 98

Linguistics: an introduction to linguistic theory / [edit.] Victoria A. Fromkin ; [medew.] Susan Curtiss ; [medew.] e.a. — Oxford : Blackwell, 2000. — 747 p., 2°. — ISBN 0-631-19711-7
UIA: GER 800 G-FROM 2000

Longman interactive American dictionary. — Harlow : Addison-Wesley Longman, 1997. — 1 cd-rom, 1 handleiding
UIA: DIKR 372.880.20 G-LONG 97
Single user versie
UIA: LIN
Netwerkversie

Etimologías: introducción a la historia del léxico español / María de Lourdes Santiago ; Juan López Chávez ; Karen Dakin. — México, D.F. : Alhambra Mexicana, 1994. — 250 p. — ISBN 968-444-188-0
UFSIA: ROM 372.880.6 Y-LOUR 94

Towards indicators of research performance in the social sciences and humanities: an exploratory study in the fields of law and linguistics at Flemish universities / M. Luwel ; H.F. Moed ; A.J. Nederhof ; e.a. — Brussel : Vlaamse Interuniversitaire Raad, 1999. — 242 p.
UFSIA: MAG-C 14493

Le français en diachronie: douze siècles d'évolution / Christiane Marchello-Nizia. — Gap : Ophrys, 1999. — 170 p., 2°. — (Collection L'essentiel français ; 1999: 2). — ISBN 2-7080-0913-3
UIA: GER 804.0 H 7 MARC 99

Préstamos semánticos en español / María Isabel Martín Fernández. — Cáceres : Universidad de Extremadura, 1998. — 147 p., 2°. — (Trabajos del Departamento de Filología Hispánica ; 16). — ISBN 84-7723-305-5
UFSIA: ROM 806.0 H 3 MART 98

Sémantique lexicale et grammaticale / Yvette Yannick Mathieu. — Paris : Larousse, 1999. — 125 p. — (Langages ; 136)
UFSIA: ROM 804 E-LANG:136
UIA: GER 80 E-LANG:136

Binding theory and pronominal anaphora in Brazilian Portuguese / Sergio Menuzzi. — The Hague : Holland Academic Graphics, 1999. — 392 p., 2°. — (LOT international series ; 30). — ISBN 90-5569-112-7
UIA: GER 806.9 H 5 MENU 99

Introducing sociolinguistics / Rajend Mesthrie ; Joan Swann ; Andrea Deumert ; e.a. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2000. — 501 p., ill. — ISBN 0-7486-1193-2
UIA: GER 800.13 G-MEST 2000

Pragmatics: an introduction / Jacob L. Mey. — Oxford : Blackwell, 1999. — 357 p., 2°. — ISBN 0-631-18691-3
UIA: GER 800 H 8 MEY 99

Secuencias discursivas del desacuerdo: aplicación del modelo ginebrino al análisis del debate parlamentario del artículo 2 de la Constitución Española de 1978 / Elisabeth Miche. — Santiago de Compostela : Universidade de Santiago de Compostela, 1998. — 146 p. — (Verba: anuario gallego de filoloxía ; 43). — ISBN 84-8121-692-5
UFSIA: ROM 806.0 H 8 MICH 98

The MIT encyclopedia of the cognitive sciences / [edit.] Robert A. Wilson ; [edit.] Frank C. Keil. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 1999. — 964 p., 2°. — ISBN 0-262-23200-6
UFSIA: LZ 159.95 B-WILS 99
UIA: GER 159.95 G-WILS 99

The imagination of reference / Edouard Morot-Sir. — Gainesville, Fla : University Press of Florida, 1995. — 2 v.
UIA: GER 800.1 G-MORO 95
2

Namensoziologie / [edit.] Dieter Kremer ; [medew.] Friedhelm Debus. — Tübingen : Niemeyer, 1999. — 299 p., 2°. — (Onomastik: Akten des 18. Internationalen Kongresses für Namenforschung, Trier, 12.-17. April 1993 ; 3). — ISBN 3-484-55516-5
UFSIA: Germ

Folk linguistics / Nancy A. Niedzielski ; Dennis R. Preston. — Berlin : Mouton de Gruyter, 2000. — 375 p., ill., 2°. — (Trends in linguistics: studies and monographs ; 122). — ISBN 3-11-016251-2
UIA: GER 800.13 G-NIED 2000

Papers in semantics / [edit.] Peter Lasnik. — Urbana-Champaign, Ill. : University of Illinois, 1999. — 110 p. — (Studies in the linguistic sciences ; 29: 1)
UIA: GER 80 E-SLSA:29,1

Writing in the sciences: exploring conventions of scientific discourse / Ann M. Penrose ; Steven B. Katz. — New York : St. Martin's Press, 1998. — 321 p., 2°. — ISBN 0-312-11971-2
RUCA: CBG 00 N 31
RUCA: CB 00 N 41
UFSIA: LZ 001 G-PENR 98

Personennamen und Ortsnamen / [edit.] Dieter Kremer ; [medew.] Thorsten Andersson. — Tübingen : Niemeyer, 1999. — 330 p. — (Onomastik: Akten des 18. Internationalen Kongresses für Namenforschung, Trier, 12.-17. April 1993 ; 4). — ISBN 3-484-55517-3
UFSIA: SG-D-III 5.2/KRE.2

**sue- en grec ancien: la famille du pronom réfléchi* / Daniel Petit. — Leuven : Peeters, 1999. — 453 p., 2°. — (Collection Linguistique ; 79). — ISBN 90-429-0776-2
UIA: GER 807.5 H 5 PETI 99

Conexión y conectores: estudio de su relación en el registro informal de la lengua / Salvador Pons Bordería. — València : Universitat de València, 1998. — 257 p. — (Cuadernos de filología: anejo ; 27). — ISBN 84-370-3462-0

UFSIA: ROM 806.0 H 0 PONS 98

La pragmática lingüística del español: recientes desarrollos / [edit.] Henk Haverkate ; [edit.] Gijs Mulder ; [edit.] Carolina Fraile Maldonado. — Amsterdam : Rodopi, 1998. — 364 p., 2°. — (Diálogos Hispánicos ; 22). — ISBN 90-420-0672-2

UFSIA: ROM 806.0 H 8 HAVE 98

Proceedings of the Annual Boston University Conference on Language Development / Boston University Conference on Language Development. — Somerville, Mass. — ISSN 1080-692X

UIA: GER 80 E-BUCL

20(1996)–

The prosody-morphology interface / [edit.] René Kager ; [edit.] Harry van der Hulst ; [edit.] Wim Zonneveld. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 442 p., 2°. — ISBN 0-521-62108-9

UIA: GER 800 H 4 KAGE 99

Psicolingüística del español / [edit.] Manuel de Vega ; [edit.] Fernando Cuetos. — Madrid : Trotta, 1999. — 781 p., 2°. — (Colección estructuras y procesos: serie cognitiva ; 1999: 1). — ISBN 84-8164-303-3

UFSIA: ROM 800.15 G-VEGA 99

Linguistics: an introduction / Andrew Radford ; Martin Atkinson ; David Britain ; e.a. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 438 p., 2°. — ISBN 0-521-47854-5

UIA: GER 800 G-RADF 99

Het Petjo van Batavia: ontstaan en structuur van de taal van de Indo's / Hadewych van Rheeden. — Amsterdam : 1995. — 169 p., 2°. — (Publikaties van het Instituut voor Algemene Taalwetenschap ; 64)

UIA: GER 800 F-PIAT:64

Early context effects in spoken-word perception / Saskia Monique Madeleine te Riele. — The Hague : Holland Academic Graphics, 1999. — 141 p., 2°. — (LOT international series ; 29). — ISBN 90-5569-111-9

UIA: GER 800 H 4 RIEL 99

L'intonation, le système du français: description et modélisation / Mario Rossi. — Gap : Ophrys, 1999. — 237 p., 2°. — (Collection L'essentiel français ; 1999: 3). — ISBN 2-7080-0912-5

UIA: GER 804.0 H 4 ROSS 99

The body in language / Horst Ruthrof. — London : Cassell, 2000. — 193 p., 2°. — ISBN 0-304-70580-2

UIA: GER 800 H 3 RUTH 2000

Control in grammar and pragmatics: a cross-linguistic study / Rudolf Ruzicka. — Amsterdam : Benjamins, 1999. — 206 p., 2°. — (Linguistik aktuell ; 27). — ISBN 90-272-2748-9

UFSIA: SG-A-III 4.2/RUZ.1

UIA: GER 800 H 5 RUZI 99

Out of place: a memoir / Edward W. Said. — New York : Knopf, 1999. — 295 p., ill., 2°. — ISBN 0-394-58739-1

UIA: GER 820.73 P-SAID 99

Lenguaje y cultura marginal: el argot de la delincuencia / Julia Sanmartín Sáez. — València : Universitat de València, 1998. — 272 p. — (Cuadernos de filología: anejo ; 25). — ISBN 84-370-3453-1

UFSIA: ROM 806.0 H 0 SANM 98

Creole genesis, attitudes and discours: studies celebrating Charlene J. Sato / [edit.] John R. Rickford ; [edit.] Suzanne Romaine. — Amsterdam : Benjamins, 1999. — 418 p., 2°. — (Creole language library ; 20). — ISBN 90-272-5242-4

UIA: GER 800 M-CRU-SATO 99

Les stéréotypes en français: proverbes et autres formules / Charlotte Schapira. — Gap : Ophrys, 1999. — 172 p., 2°. — (Collection L'essentiel français ; 1999: 4). — ISBN 2-7080-0911-7

UIA: GER 804.0 H 8 SCHA 99

Die Moral von Grimms Märchen / Wilhelm Solms. — Darmstadt : Primus, 1999. — 249 p. — ISBN 3-89678-123-5

UIA: GER 82.095 N-GRIM-SOLM 99

Markennamen: sprachliche Strukturen, Ähnlichkeit und Verwechselbarkeit: ein Beitrag zur forensischen Linguistik des Markenrechts / Kai-Uwe Stoll. — Frankfurt am Main : Lang, 1999. — 246 p., 2°. — (Deutsche Sprache und Literatur ; 1717). — ISBN 3-631-33808-2

UIA: GER 800.15 H 3 STOL 99

Einführung, Quellen, Register / Hans Stricker ; Toni Banzer ; Herbert Hilbe. — Vaduz : Historischer Verein für das Fürstentum Liechtenstein, 1999. — 653 p., 2°. — (Liechtensteiner Namenbuch: 1: Ortsnamen: B: Die Orts- und Flurnamen des Fürstentums Liechtenstein ; 6). — ISBN 3-906393-25-9

UFSIA: SG-D-III 5.3/STRI.1.6

Lexikon der in den Namen enthaltenen Wörter / Hans Stricker ; Toni Banzer ; Herbert Hilbe. — Vaduz : Historischer Verein für das Fürstentum Liechtenstein, 1999. — 609 p., 2°. — ISBN 3-906393-25-9

UFSIA: SG-D-III 5.3/STRI.1.5

Die Namen der Gemeinden Balzers, Triesen / Hans Stricker ; Toni Banzer ; Herbert Hilbe. — Vaduz : Historischer Verein für das Fürstentum Liechtenstein, 1999. — 556 p., ill., 2°. — (Liechtensteiner Namenbuch: 1: Ortsnamen: B: Die Orts- und Flurnamen des Fürstentums Liechtenstein ; 1). — ISBN 3-906393-25-9

UFSIA: SG-D-III 5.3/STRI.1.1

Die Namen der Gemeinden Gamprin, Schellenberg, Ruggell / Hans Stricker ; Toni Banzer ; Herbert Hilbe. — Vaduz : Historischer Verein für das Fürstentum Liechtenstein, 1999. — 471 p., ill., 2°. — (Liechtensteiner Namenbuch: 1: Ortsnamen: B: Die Orts- und Flurnamen des Fürstentums Liechtenstein ; 4). — ISBN 3-906393-25-9

UFSIA: SG-D-III 5.3/STRI.1.4

Die Namen der Gemeinden Planken, Eschen, Mauren / Hans Stricker ; Toni Banzer ; Herbert Hilbe. — Vaduz : Historischer Verein für das Fürstentum Liechtenstein, 1999. — 527 p., ill., 2°. — (Liechtensteiner Namenbuch: 1: Ortsnamen: B: Die Orts- und Flurnamen des Fürstentums Liechtenstein ; 3). — ISBN 3-906393-25-9

UFSIA: SG-D-III 5.3/STRI.1.3

Die Namen der Gemeinden Triesenberg, Vaduz, Schaan / Hans Stricker ; Toni Banzer ; Herbert Hilbe. — Vaduz : Historischer Verein für das Fürstentum Liechtenstein, 1999. — 721 p., ill., 2°. — (Liechtensteiner Namenbuch: 1: Ortsnamen: B: Die Orts- und Flurnamen des Fürstentums Liechtenstein ; 2). — ISBN 3-906393-25-9

UFSIA: SG-D-III 5.3/STRI.1.2

How to write a thesis / Harry Teitelbaum. — 4 ed. — New York : Macmillan, 1998. — 134 p. — ISBN 0-02-862208-1

UFSIA: LZ 372.880 G-TEIT 98

Ostern: Geschichte eines Wortes / Jürgen Udolph. — Heidelberg : Winter, 1999. — 125 p. — (Indogermanische Bibliothek: 3. Abteilung: Untersuchungen ; 20). — ISBN 3-8253-0866-9

UFSIA: SG-D-III 3.4.6/UDO.1

Le spectacle du sport / [edit.] Bernard Leconte ; Georges Vigarello. — Paris : Seuil, 1998. — 215 p. — (Communications ; 67). — ISBN 2-02-035425-X

UFSIA: ROM 84 E-COMM:67

Le vocabulaire des écoles des mendiants au moyen âge: actes du colloque, Porto (Portugal), 11-12 octobre 1996 / [edit.] Maria Cândida Pacheco. — Turnhout : Brepols, 1999. — 189 p. — (Etudes sur le vocabulaire intellectuel du moyen âge ; 9). — ISBN 12-503-50802-2

UFSIA: MAG-B 47091

Ways of scope taking / [edit.] Anna Szabolcsi. — Dordrecht : Kluwer, 1997. — 466 p. — (Studies in linguistics and philosophy ; 65). — ISBN 0-7923-4446-4

UIA: GER 800.51 G-SZAB 97

Germaanse taalkunde

Feature distribution in Swedish noun phrases / Kersti Börjars. — Oxford : Blackwell, 1998. — 290 p., 2°. — (Publications of the Philological Society ; 32). — ISBN 0-631-20871-2

UIA: GER 803.96 M-SUE-BOER 98

Paläographie und Handschriftenkunde für Germanisten: eine Einführung / Karin Schneider. — Tübingen : Niemeyer, 1999. — 237 p., 2°. — (Sammlung kurzer Grammatiken germanischer Dialekte: B: Ergänzungsreihe ; 8). — ISBN 3-484-64009-X

UFSIA: SG-A-X 2/SCHNEL1

Engelse taalkunde

Qualities, objects, sorts, and other treasures: GOLD-digging in English and Arabic / Leila Behrens ; Hans-Jürgen Sasse. — Köln : 1999. — 163 p. — (Arbeitspapier ; N: 35)

UIA: GER 800 F-AIS:N,35

Aspect and temporal ordering: a contrastive analysis of Dutch and English / Ronny Johannes Ursula Boogaart. — The Hague : Holland Academic Graphics, 1999. — 293 p., 2°. — (LOT international series ; 27). — ISBN 90-5569-109-7

UFSIA: MAG-B 47904

UIA: GER 800.11 M-NED-BOOG 99

Grand bilingue: les dictionnaires de l'entreprise. — Paris : Mysoft

RUCA: CB 804.0 M-B 42.485

A history of English words / Geoffrey Hughes. — Oxford : Blackwell, 2000. — 430 p., 2°. — (The language library ; 2000: 1). — ISBN 0-631-18855-X

UIA: GER 802.0 H 7 HUGH 2000

A communicative grammar of English / Geoffrey Leech ; Jan Svartvik. — 2 ed. — London : Longman, 1999. — 423 p. — ISBN 0-582-08573-X

UIA: DIKR 372.880.20 G-LEEC 99

The linguistic atlas of England / [edit.] Harold Orton ; [edit.] Stewart Sanderson ; [edit.] John Widdowson. — London : Routledge, 1998. — ill., 2°. — ISBN 0-415-15129-5

UIA: GER 802.0 Z-ORTO 98

Longman interactive American dictionary. — Harlow : Addison-Wesley Longman, 1997. — 1 cd-rom, 1 handleiding

UIA: DIKR 372.880.20 G-LONG 97

Single user versie

UIA: LIN

Netwerkversie

Writing in the sciences: exploring conventions of scientific discourse / Ann M. Penrose ; Steven B. Katz. — New York : St. Martin's Press, 1998. — 321 p., 2°. — ISBN 0-312-11971-2

RUCA: CBG 00 N 31

RUCA: CB 00 N 41

UFSIA: LZ 001 G-PENR 98

Duitse taalkunde

Die Rolle Luthers in der deutschen Sprachgeschichte: vorgetragen am 7. November 1998 / Werner Besch. — Heidelberg : Winter, 1999. — 70 p. — (Schriften der Philosophisch-Historischen Klasse der Heidelberger Akademie der Wissenschaften ; 12). — ISBN 3-8253-0881-2

UFSIA: SG-D-III 3.7/BES.3

Deutsch-Niederländische Beziehungen in Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft: 4. Symposium, 27./28. November 1998 in Berlin. — Berlin : 1999. — 217 p., 2°. — ISBN 3-00-004933-9

UFSIA: SG-D-III 7.3.4/KRE.2

Eine Schifffahrt mit drei f: Positives zur Rechtschreibreform / Florian Kranz. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 1998. — 112 p., 2°. — (Kleine Reihe V & R ; 4005). — ISBN 3-525-34005-2

UIA: GER 803.0 H 1 KRAN 98

Deutsche Redensarten, Sprichwörter und Zitate: Studien zu ihrer Herkunft, Überlieferung und Verwendung / Wolfgang Mieder. — Wien : Praesens, 1995. — 232 p., 2°. — ISBN 3-901126-41-4

UFSIA: SG-D-III 4.8/MIE.1

Einführung, Quellen, Register / Hans Stricker ; Toni Banzer ; Herbert Hilbe. — Vaduz : Historischer Verein für das Fürstentum Liechtenstein, 1999. — 653 p., 2°. — (Liechtensteiner Namenbuch: 1: Ortsnamen: B: Die Orts- und Flurnamen des Fürstentums Liechtenstein ; 6). — ISBN 3-906393-25-9

UFSIA: SG-D-III 5.3/STRI.1.6

Die Namen der Gemeinden Balzers, Triesen / Hans Stricker ; Toni Banzer ; Herbert Hilbe. — Vaduz : Historischer Verein für das Fürstentum Liechtenstein, 1999. — 556 p., ill., 2°. — (Liechtensteiner Namenbuch: 1: Ortsnamen: B: Die Orts- und Flurnamen des Fürstentums Liechtenstein ; 1). — ISBN 3-906393-25-9

UFSIA: SG-D-III 5.3/STRI.1.1

Die Namen der Gemeinden Gamprin, Schellenberg, Ruggell / Hans Stricker ; Toni Banzer ; Herbert Hilbe. — Vaduz : Historischer Verein für das Fürstentum Liechtenstein, 1999. — 471 p., ill., 2°. — (Liechtensteiner Namenbuch: 1: Ortsnamen: B: Die Orts- und Flurnamen des Fürstentums Liechtenstein ; 4). — ISBN 3-906393-25-9

UFSIA: SG-D-III 5.3/STRI.1.4

Die Namen der Gemeinden Planken, Eschen, Mauren / Hans Stricker ; Toni Banzer ; Herbert Hilbe. — Vaduz : Historischer Verein für das Fürstentum Liechtenstein, 1999. — 527 p., ill., 2°. — (Liechtensteiner Namenbuch: 1: Ortsnamen: B: Die Orts- und Flurnamen des Fürstentums Liechtenstein ; 3). — ISBN 3-906393-25-9

UFSIA: SG-D-III 5.3/STRI.1.3

Die Namen der Gemeinden Triesenberg, Vaduz, Schaan / Hans Stricker ; Toni Banzer ; Herbert Hilbe. — Vaduz : Historischer Verein für das Fürstentum Liechtenstein, 1999. — 721 p., ill., 2°. — (Liechtensteiner Namenbuch: 1: Ortsnamen: B: Die Orts- und Flurnamen des Fürstentums Liechtenstein ; 2). — ISBN 3-906393-25-9

UFSIA: SG-D-III 5.3/STRI.1.2

Ostern: Geschichte eines Wortes / Jürgen Udolph. — Heidelberg : Winter, 1999. — 125 p. — (Indogermanische Bibliothek: 3. Abteilung: Untersuchungen ; 20). — ISBN 3-8253-0866-9

UFSIA: SG-D-III 3.4.6/UDO.1

Nederlandse taalkunde

Van Dale groot woordenboek Nederlands-Frans / Paul Bogaards ; [medew.] A.G.M. Beerden ; e.a. — 2 ed. — Utrecht : Van Dale Lexicografie, 1995. — 1641 p. — (Van Dale woordenboeken voor hedendaags taalgebruik ; 1995: 3). — ISBN 90-6648-125-0

UIA: CA-D4

UIA: CA-D2

Aspect and temporal ordering: a contrastive analysis of Dutch and English / Ronny Johannes Ursula Boogaart. — The Hague : Holland Academic Graphics, 1999. — 293 p., 2°. — (LOT international series ; 27). — ISBN 90-5569-109-7

UFSIA: MAG-B 47904

UIA: GER 800.11 M-NED-BOOG 99

Cd-rom woordwijzer: goed taalgebruik in bedrijf en techniek / Nederlands Normalisatie-Instituut ; Belgisch Instituut voor Normalisatie. — Den Haag : Sdu, 1999. — 1 cd-rom. — ISBN 90-5797-020-1

UIA: GER 803.9 H 2 CDRO 99

Spellingwijzer Onze Taal / [edit.] Jan Renkema ; [edit.] Harry Cohen ; [edit.] Diederik van Coillie ; e.a. — 3 ed. — Amsterdam : Contact, 1999. — 623 p. — (Het taalfonds ; 1999: 2). — ISBN 90-254-2379-5

UFSIA: LZ 803.9 BB-RENK 99

UIA: PSW-BERG

T-deletie in Nederlandse dialecten: kwantitatieve analyse van structurele, ruimtelijke en temporele variatie / Antonie Cornelis Maria Goeman. — Den Haag : Holland Academic Graphics, 1999. — 532 p., 2°. — (LOT international series ; 26). — ISBN 90-5569-107-0

UFSIA: MAG-B 47905

UIA: GER 803.9 H 0 GOEM 99

Het Petjo van Batavia: ontstaan en structuur van de taal van de Indo's / Hadewych van Rheeden. — Amsterdam : 1995. — 169 p., 2°. — (Publikaties van het Instituut voor Algemene Taalwetenschap ; 64)

UIA: GER 800 F-PIAT:64

Romaanse taalkunde

Parlons corse / Jacques Fusina. — Paris : Harmattan, 1999. — 280 p. — (Collection Parlons... ; 1999: 1). — ISBN 2-7384-8209-0

UIA: GER 804 H 0 FUSI 99

Past participles from Latin to Romance / Richard Laurent. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1999. — 574 p. — (University of California publications in linguistics ; 133). — ISBN 0-520-09832-3

UIA: GER 804 H 5 LAUR 99

Namensoziologie / [edit.] Dieter Kremer ; [medew.] Friedhelm Debus. — Tübingen : Niemeyer, 1999. — 299 p., 2°. — (Onomastik: Akten des 18. Internationalen Kongresses für Namenforschung, Trier, 12.-17. April 1993 ; 3). — ISBN 3-484-55516-5

UFSIA: Germ

Personennamen und Ortsnamen / [edit.] Dieter Kremer ; [medew.] Thorsten Andersson. — Tübingen : Niemeyer, 1999. — 330 p. — (Onomastik: Akten des 18. Internationalen Kongresses für Namenforschung, Trier, 12.-17. April 1993 ; 4). — ISBN 3-484-55517-3

UFSIA: SG-D-III 5.2/KRE.2

Franse taalkunde

Van Dale groot woordenboek Nederlands-Frans / Paul Bogaards ; [medew.] A.G.M. Beerden ; e.a. — 2 ed. — Utrecht : Van Dale Lexicografie, 1995. — 1641 p. — (Van Dale woordenboeken voor hedendaags taalgebruik ; 1995: 3). — ISBN 90-6648-125-0

UIA: CA-D4

UIA: CA-D2

Questions de linguistique romane contrastive: espagnol, catalan, français / Michel Camprubi. — Toulouse : Presses universitaires du Mirail, 1999. — 290 p., 2°. — (Interlangues: linguistique et didactique ; 1999: 1). — ISBN 2-85816-459-2

UIA: GER 804 G-CAMP 99

L'ortographe et ses scripteurs / Jean-Pierre Chevrot. — Paris : Larousse, 1999. — 127 p. — (Langue française ; 124)

UFSIA: ROM 84 E-LAFR:124

Langue urbaine et identité: langue et urbanisation linguistique à Rouen, Venise, Berlin, Athènes et Mons / [edit.] Thierry Bulot ; [edit.] Nicolas Tsekos ; [medew.] Gabrielle Gamberini ; e.a. — Paris : Harmattan, 1999. — 235 p., 2°. — ISBN 2-7384-7858-1

UFSIA: ROM 804.0 H 0 BULO 99

Grand bilingue: les dictionnaires de l'entreprise. — Paris : Mysoft

RUCA: CB 804.0 M-B 42.485

Le français en diachronie: douze siècles d'évolution / Christiane Marchello-Nizia. — Gap : Ophrys, 1999. — 170 p., 2°. — (Collection L'essentiel français ; 1999: 2). — ISBN 2-7080-0913-3

UIA: GER 804.0 H 7 MARC 99

Répertoire des périodiques universitaires de langue française / Association des universités partiellement ou entièrement de langue française. — Montréal, Qué.

UIA: ROM-XXXX

(1978)

UIA: GER 80 BB-REPE

(1998/1999)

L'intonation, le système du français: description et modélisation / Mario Rossi. — Gap : Ophrys, 1999. — 237 p., 2°. — (Collection L'essentiel français ; 1999: 3). — ISBN 2-7080-0912-5

UIA: GER 804.0 H 4 ROSS 99

Les stéréotypes en français: proverbes et autres formules / Charlotte Schapira. — Gap : Ophrys, 1999. — 172 p., 2°. — (Collection L'essentiel français ; 1999: 4). — ISBN 2-7080-0911-7

UIA: GER 804.0 H 8 SCHA 99

Tell me more: français moyen. — Voisins le Bretonneux : Auralog, 1998. — Met: User's manual ; Guided tour

RUCA: CB 804.0 M-B 42.507

CD

Provençaise taalkunde

Questions de linguistique romane contrastive: espagnol, catalan, français / Michel Camprubi. — Toulouse : Presses universitaires du Mirail, 1999. — 290 p., 2°. — (Interlangues: linguistique et didactique ; 1999: 1). — ISBN 2-85816-459-2

UIA: GER 804 G-CAMP 99

Italiaanse taalkunde

Dizionario interattivo Garzanti della lingua italiana. — Milano : Garzanti, 1998. — 1 cd-rom, 1 handleiding. — (I CD-ROM linguistici ; 1998: 1). — Met: Dizionario visuale e glossario dei termini grammaticali

UIA: GER 805.0 BB-GARZ 98

CD-ROM ; Dizionario visuale e glossario dei termini grammaticali

Lo Zingarelli 1999 in CD-ROM: vocabolario della lingua italiana / Nicola Zingarelli ; [edit.] Miro Dogliotti ; [edit.] Luigi Rosiello. — Bologna : Zanichelli, 1998. — 1 cd-rom. — Met: Guida all'uso del vocabolario della lingua italiana. — ISBN 88-08-16432-2

UIA: ROM-GEER

Spaanse taalkunde

Questions de linguistique romane contrastive: espagnol, catalan, français / Michel Camprubi. — Toulouse : Presses universitaires du Mirail, 1999. — 290 p., 2°. — (Interlangues: linguistique et didactique ; 1999: 1). — ISBN 2-85816-459-2
UIA: GER 804 G-CAMP 99

Languages in contact: a morphosyntactic analysis of Paraguayan Spanish from a historical and sociolinguistic perspective / Jinny Kyungjin Choi. — Washington, D.C. : Georgetown University, 1998. — 214 p., 2°. — Xerocopie: University Microfilm 9907557 ; Spaanse tekst
UIA: GER 806.0 H 0 CHOI 98

Diccionario Salamanca de la lengua española / [edit.] Juan Guitiérrez Cuadrado ; [edit.] José Antonio Pascual Rodríguez. — Madrid : Santillana, 1996. — 1726 p., 2°. — ISBN 84-294-4371-1
UFSIA: ROM 806.0 BW-GUIT 96
UFSIA: X
UIA: GER 806.0 BB-GUIT 96

Lengua española: gramática normativa y construcción de textos / [edit.] María Rosa Vila Pujol ; e.a. — Barcelona : Universitat de Barcelona, 1997. — 95 p., 2°. — (Textos docents ; 100). — ISBN 84-89829-71-3
UFSIA: ROM 806.0 H 5 VILA 97

El cambio analógico / Javier Elvira. — Madrid : Gredos, 1998. — 255 p. — (Biblioteca románica hispánica: 2: estudios y ensayos ; 411). — ISBN 84-249-1965-3
UFSIA: ROM 806.0 H 5 ELVI 98

Estudios de variación sintáctica / [edit.] María José Serrano. — Frankfurt am Main : Vervuert, 1999. — 260 p., 2°. — ISBN 84-95107-16-3
UFSIA: ROM 806.0 H 5 SERR 99

Generaciones y semblanzas de claros varones y gentiles damas que ilustraron la filología hispánica de nuestro siglo / Rafael Lapesa. — Madrid : Real Academia de la Historia, 1998. — 250 p., 2°. — (Clave historial ; 2). — ISBN 84-89512-11-6
UFSIA: ROM 806.0 G-LAPE 98

Préstamos semánticos en español / María Isabel Martín Fernández. — Cáceres : Universidad de Extremadura, 1998. — 147 p., 2°. — (Trabajos del Departamento de Filología Hispánica ; 16). — ISBN 84-7723-305-5
UFSIA: ROM 806.0 H 3 MART 98

Secuencias discursivas del desacuerdo: aplicación del modelo ginebrino al análisis del debate parlamentario del artículo 2 de la Constitución Española de 1978 / Elisabeth Miche. — Santiago de Compostela : Universidade de Santiago de Compostela, 1998. — 146 p. — (Verba: anuario gallego de filoloxía ; 43). — ISBN 84-8121-692-5
UFSIA: ROM 806.0 H 8 MICH 98

Diccionario temático del español / Rafael del Moral. — Madrid : Verbum, 1998. — 569 p., 2°. — ISBN 84-7962-099-4
UFSIA: ROM 806.0 BB-MORA 98

Diccionario de lingüística neológica y multilingüe: términos técnicos de las ciencias del lenguaje que se recogen por primera vez en un diccionario: selección de la terminología gramatical de base no latina, en once idiomas con su grafía original, transliterada, traducida y explicada / Juan Carlos Moreno Cabrera. — Madrid : Síntesis, 1998. — 271 p., 2°. — ISBN 84-7738-500-9
UFSIA: ROM 806.0 BB-MORE 98

Conexión y conectores: estudio de su relación en el registro informal de la lengua / Salvador Pons Bordería. — València : Universitat de València, 1998. — 257 p. — (Cuadernos de filología: anejo ; 27). — ISBN 84-370-3462-0
UFSIA: ROM 806.0 H 0 PONS 98

La pragmática lingüística del español: recientes desarrollos / [edit.] Henk Haverkate ; [edit.] Gijs Mulder ; [edit.] Carolina Fraile Maldonado. — Amsterdam : Rodopi, 1998. — 364 p., 2°. — (Diálogos Hispánicos ; 22). — ISBN 90-420-0672-2
UFSIA: ROM 806.0 H 8 HAVE 98

Psicolingüística del español / [edit.] Manuel de Vega ; [edit.] Fernando Cuetos. — Madrid : Trotta, 1999. — 781 p., 2°. — (Colección estructuras y procesos: serie cognitiva ; 1999: 1). — ISBN 84-8164-303-3
UFSIA: ROM 800.15 G-VEGA 99

Lenguaje y cultura marginal: el argot de la delincuencia / Julia Sanmartín Sáez. — València : Universitat de València, 1998. — 272 p. — (Cuadernos de filología: anejo ; 25). — ISBN 84-370-3453-1
UFSIA: ROM 806.0 H 0 SANM 98

Portugese taalkunde

Précis de grammaire portugaise / Raymond Cantel. — Paris : Vuibert, 1999. — 144 p., 2°. — (Les grands classiques Vuibert ; 1999: 1) ; (Vuibert supérieur ; 1999: 1). — ISBN 2-7117-7503-8
UIA: GER 806.9 H 5 CANT 99

Binding theory and pronominal anaphora in Brazilian Portuguese / Sergio Menuzzi. — The Hague : Holland Academic Graphics, 1999. — 392 p., 2°. — (LOT international series ; 30). — ISBN 90-5569-112-7
UIA: GER 806.9 H 5 MENU 99

Grieks-Latijnse taalkunde

Polybios-Lexikon / Christian-Friedrich Collatz ; Hadwig Helms ; Melsene Schäfer ; [edit.] Arno Mauersberger. — 2 ed. — Berlin : Akademie, 2000. — ISBN 3-05-003532-3
UFSIA: Klass 2.2 BB-L-POL

Apprendre le latin médiéval: manuel pour grands commençants / Monique Goullet ; Michel Parisse. — 2 ed. — Paris : Picard, 1999. — 215 p., ill. — ISBN 2-7084-0580-2
UIA: GER 807.1 G-GOUL 99

Past participles from Latin to Romance / Richard Laurent. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1999. — 574 p. — (University of California publications in linguistics ; 133). — ISBN 0-520-09832-3
UIA: GER 804 H 5 LAUR 99

**sue- en grec ancien: la famille du pronom réfléchi* / Daniel Petit. — Leuven : Peeters, 1999. — 453 p., 2°. — (Collection Linguistique ; 79). — ISBN 90-429-0776-2
UIA: GER 807.5 H 5 PETI 99

Thesaurus Novatiani: series A: formae / Université catholique de Louvain. CETEDOC. — Turnhout : Brepols, 1999. — 125 p., 5 microfiches. — (Corpus christianorum: thesaurus Patrum Latinorum ; 1999: 1). — ISBN 2-503-50867-7
UFSIA: Klass 2.1 BB-L-NOV

Thesaurus Pseudo-Nonni: commentarii in 4 orationes Gregorii Nazianzeni / [edit.] Bernard Coulie ; [edit.] Jennifer Nimmo Smith. — Turnhout : Brepols, 1999. — 52 p., 6 microfiches. — (Corpus christianorum: thesaurus Patrum Graecorum ; 1999: 1). — ISBN 2-503-50855-3
UFSIA: Klass 2.2 BB-L-NON

Le vocabulaire des écoles des mendiants au moyen âge: actes du colloque, Porto (Portugal), 11-12 octobre 1996 / [edit.] Maria Cândida Pacheco. — Turnhout : Brepols, 1999. — 189 p. — (Etudes sur le vocabulaire intellectuel du moyen âge ; 9). — ISBN 2-503-50802-2
UFSIA: MAG-B 47091

Slavische en Baltische taalkunde

Gewässernamen im linken Zuflußgebiet der Weichsel zwischen Pilica und Brda = Nazwy wodne w zlewisku lewych dopływów Wisły od Pilicy po ujście Brdy / [bew.] Jerzy Duma. — Stuttgart : Steiner, 1999. — 158 p., 2°. — (Hydronymia Europea ; 14). — ISBN 3-515-07556-9
UFSIA: MAG-OW-B 635

Overige taalkunden

Qualities, objects, sorts, and other treasures: GOLD-digging in English and Arabic / Leila Behrens ; Hans-Jürgen Sasse. — Köln : 1999. — 163 p. — (Arbeitspapier ; N: 35)
UIA: GER 800 F-AIS:N,35

Tuvaluan: a Polynesian language of the Central Pacific / Niko Besnier. — London : Routledge, 2000. — 662 p., 2°. — (Descriptive grammars ; 2000: 1). — ISBN 0-415-02456-0
UIA: GER 809.9 H 5 BESN 2000

Modern Chinese: history and sociolinguistics / Ping Chen. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 229 p., 2°. — ISBN 0-521-64572-7
UIA: GER 809.51 G-CHEN 99

Central Hill Nisenan texts with grammatical sketch / Andrew Eatough. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1999. — 121 p. — (University of California publications in linguistics ; 132). — ISBN 0-520-09806-4
UIA: GER 809.7 M-AMN-EATO 99

Tone-vowel interaction in optimality theory / Ping Jiang-King. — München : LINCOM Europa, 1999. — 150 p., 2°. — (LINCOM studies in theoretical linguistics ; 16). — ISBN 3-89586-647-4
UIA: GER 809.5 H 4 JIAN 99

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Ast Fonteyne, 1906-1991: een kwestie van stijl / Peter Anthonissen ; Marnix Beyen ; Lucien de Cock ; e.a. — Leuven : Universitaire Pers, 1999. — 324 p., ill. — (KADOC-artes ; 4). — ISBN 90-6186-969-2
UFSIA: MAG-C 14495
UIA: GER 792 N-FONT-ANTH 99

Asimilaciones y rechazos: presencias del romanticismo en el realismo español del siglo 19 / [edit.] Lieve Behiels ; [edit.] Maarten Steenmeijer. — Amsterdam : Rodopi, 1999. — 134 p. — (Foro hispánico ; 15). — ISBN 90-420-0489-4
UIA: GER 860 H 3 BEHI 99

Reflections on biography / Paula R. Backscheider. — Oxford : Oxford University Press, 1999. — 289 p., ill. — ISBN 0-19-818641-X
UIA: GER 82 H 4 BACK 99

Land of ashes and diamonds: my apprenticeship in Poland, followed by: 26 letters from Jerzy Grotowski to Eugenio Barba / Eugenio Barba ; Jerzy Grotowski. — Aberystwyth : Black Mountain Press, 1999. — 183 p., ill. — (European contemporary classics: theatre ; 1999: 2). — ISBN 1-902867-00-9
UIA: GER 792.027 N-BARB-BARB 99

La retórica como pragmática y hermenéutica / Mauricio Beuchot. — Rubí : Anthropos, 1998. — 159 p., 2°. — (Autores, textos y temas: filosofía ; 50). — ISBN 84-7658-539-X
UIA: GER 165 G-BEUC 98

Contemporary American playwrights / Christopher Bigsby. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 440 p., 2°. — ISBN 0-521-66807-7
UIA: GER 820.73 H 2 BIGS 99

Samuel Beckett and the idea of God / Mary Bryden. — Basingstoke : Macmillan, 1998. — 204 p., 2°. — ISBN 0-312-21285-2
UFSIA: SG-E-IV 4/BEC.25

The French tradition and the literature of medieval England / William Calin. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 1994. — 587 p., 2°. — (University of Toronto Romance series ; 1994: 1). — ISBN 0-8020-7202-X

UFSIA: MAG-B 32386

UIA: GER 820.85 G-CALI 94

Why read the classics ? / Italo Calvino ; [vert.] Martin McLaughlin. — London : Cape, 1999. — 277 p., 2°. — ISBN 0-224-03729-3

UFSIA: SG-A-IV 6.4.5/CAL.1

Children's literature / Modern Language Association. Division on Children's Literature ; Children's Literature Association. — New Haven, Conn.

UIA: GER 80 E-CHLI

10(1982); 28(2000)–

The sentimental education of the novel / Margaret Cohen. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1999. — 219 p., ill., 2°. — ISBN 0-691-00648-2

UIA: GER 840 H 3 COHE 99

The influence of painting on five Canadian writers: Alice Munroe, Hugh Hood, Timothy Findley, Margaret Atwood, and Michael Ondaatje / John Cooke. — Lewiston, N.Y. : Mellen, 1996. — 251 p. — (Canadian studies ; 10). — ISBN 0-7734-8838-3

UIA: GER 820.73 L-CDN-COOK 96

At play in the tavern: signs, coins, and bodies in the Middle Ages / Andrew Cowell. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 1999. — 270 p., 2°. — (Stylus: studies in medieval culture ; 1999: 1). — ISBN 0-472-11007-1

UIA: GER 840.85 H 6 COWE 99

Le créateur et la cité / [edit.] Roger-Michel Allemand. — Paris : Lettres modernes Minard, 1999. — 198 p., 2°. — (Le 'Nouveau Roman' en questions ; 3). — ISBN 2-256-91000-8

UFSIA: ROM 84 E-LEMO:1458-1464

UIA: GER 80 E-RLM:1458-1464

De berceo a Borges: la alegoría en las letras hispánicas / Dinko Cvitanovic. — Buenos Aires : 1995. — (Estudios latinoamericanos ; 38)

UIA: GER 860 H 6 CVIT 95

Die Archäologie des Frivolen / Jacques Derrida. — Berlin : Akademie, 1993. — 139 p., 2°. — ISBN 3-05-002140-3

UFSIA: SG-A-IV 6.4.5/DER.3

Dictionnaire du moyen âge: littérature et philosophie. — Paris : Michel, 1999. — 868 p. — ISBN 2-226-10790-8

UIA: GER 82 BB-DICT 99

Les discours féminins dans la littérature postmoderne au Québec / [edit.] Raija Koski ; [edit.] Kathleen Kells ; [edit.] Louise Forsyth. — San Francisco, Calif. : EMTText, 1993. — 415 p. — ISBN 0-7734-1968-3

UIA: GER 840.8 L-CDN-KOSK 93

Temps de préfaces: le débat théâtral en France de Hardy à la querelle du 'Cid' / Giovanni Dotoli. — Paris : Klincksieck, 1996. — 358 p., ill., 2°. — (Bibliothèque française et romane: série C: études littéraires ; 82). — ISBN 2-252-03124-7

UFSIA: RD 3 DOTO-TEMP

Biographisches Lexikon der Theaterkünstler / [edit.] Frithjof Trapp ; [edit.] Bärbel Schrader ; [edit.] Dieter Wenk ; e.a. — München : Saur, 1999. — 2 v. — (Handbuch der deutschsprachigen Exiltheaters, 1933–1945 ; 2). — ISBN 3-598-11375-7

UIA: GER 792 L-D-TRAP 99

1-2

Ein Flügel Sonne, ein Flügel Mond: der Brief im Gedicht / [edit.] Regina Nörtemann ; [medew.] Astrid Gerwien ; e.a. — Göttingen : Wallstein, 1999. — 144 p., 2°. — ISBN 3-89244-352-1

UIA: GER 830 H 1 NOER 99

Ecritures de l'unification allemande / [edit.] Anne-Marie Corbin-Schuffels. — Lille : Université Charles-de-Gaulle, 2000. — 172 p. — (Germanica: études germaniques ; 25). — ISBN 2-913857-01-9

UFSIA: MAG-T 13:25

Epic traditions in the contemporary world: the poetics of community / [edit.] Margaret Beissinger ; [edit.] Jane Tylus ; [edit.] Susanne Wofford. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1999. — 314 p. — ISBN 0-520-21038-7

UIA: GER 82.093 H 1 BEIS 99

Fabliaux / [edit.] Gilbert Rouger. — Paris : Gallimard, 1999. — 244 p. — (Collection Folio ; 3222). — ISBN 2-07-040916-3

UIA: GER 840.85 P-ANT 99

Still the new world: American literature in a culture of creative destruction / Philip Fisher. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 1999. — 290 p., ill., 2°. — ISBN 0-674-83859-9

UIA: GER 820.73 H 0 FISH 99

La délivrance dans les contes de fées / Marie-Louise von Franz. — Paris : Renard, 1998. — 164 p. — (Collection La fontaine de pierre ; 6). — ISBN 2-7163-1137-4

UIA: GER 82.091 H 6 FRAN 98

Postmodernity, ethics and the novel: from Leavis to Levinas / Andrew Gibson. — London : Routledge, 1999. — 230 p., 2°. — ISBN 0-415-19896-8

UFSIA: SG-A-IV 3.4.6/GIB.1

UIA: GER 82.091 H 3 GIBS 99

Girls, boys, books, toys: gender in children's literature and culture / [edit.] Beverly Lyon Clark ; [edit.] Margaret R. Higonnet. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 1999. — 296 p., ill. — ISBN 0-8018-6053-9

UIA: GER 82.093 G-CLAR 99

Defining modernism: Baudelaire and Nietzsche on romanticism, modernity, decadence, and Wagner / Andrea Goggröf-Voorhees. — New York : Lang, 1999. — 201 p. — (Studies in literary criticism and theory ; 8). — ISBN 0-8204-3793-X

UIA: GER 82.091 J 19 GOCR 99

De romantische griezelroman (Gothic novel): een merkwaardig rand-verschijnsel in de literatuur / Hendrik van Gorp. — Leuven : Garant, 1998. — 120 p., ill. — (Literatuur in veelvoud ; 11). — ISBN 90-5350-783-3

UFSIA: MAG-B 47040

De grenzen van het (post)modernisme / [edit.] Kris Humbeeck ; [edit.] Isabel Hoving. — Antwerpen : Vlaamse Vereniging voor Algemene en Vergelijkende Literatuurwetenschap, 1999. — 130 p. — (ALW-cahier ; 21)

UFSIA: SG-A-IV 3.4.6/HUM.1

Grub Street and the ivory tower: literary journalism and literary scholarship from Filing to the Internet / [edit.] Jeremy Treglown ; [edit.] Bridget Bennett. — Oxford : Clarendon Press, 1998. — 292 p., 2°. — ISBN 0-19-818412-3

UIA: GER 820 H 4 TREG 98

Heinrich Heine's contested identities: politics, religion, and nationalism in nineteenth-century Germany / [edit.] Jost Hermand ; [edit.] Robert C. Holub. — New York : Lang, 1999. — 199 p., 2°. — (German life and civilization ; 26). — ISBN 0-8204-4105-8

UIA: GER 830 N-HEIN-HERM 99

After exile: writing the Latin American diaspora / Amy K. Kaminsky. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 1999. — 189 p., 2°. — ISBN 0-8166-3147-6

UIA: GER 860.8 H 6 KAMI 99

Rhetorical narratology / Michael Kearns. — Lincoln, Neb. : University of Nebraska Press, 1999. — 207 p., 2°. — (Stages ; 16). — ISBN 0-8032-2742-6

UIA: GER 82 H 5 KEAR 99

The sense of an ending: studies in the theory of fiction / Frank Kermode. — London : Oxford University Press, 1968. — 187 p., 2°. — (The Mary Flexner lectures on the humanities ; 1968: 1). — ISBN 0-19-500770-0

UIA: GER 82 H 0 KERM 68

Roadframes: the American highway narrative / Kris Lackey. — Lincoln, Neb. : University of Nebraska Press, 1997. — 164 p., 2°. — ISBN 0-8032-7981-7

UIA: GER 820.73 H 3 LACK 97

Asesinos de papel: ensayos sobre narrativa policial / Jorge Lafforgue ; Jorge B. Rivera. — Buenos Aires : Colihue, 1996. — 295 p., ill., 2°. — (Colección Signos y cultura: serie mayor ; 4). — ISBN 950-581-264-7

UIA: GER 860.8 H 3 LAFF 96

Huygens over hovelingen: eerste dr. J.A. Worp-lezing, 2 oktober 1993 / A.M.Th. Leerintveld. — Voorburg : Huygensmuseum Hofwijck, 1994. — 24 p., 2°. — (Hofwijckreeks ; 1)

UFSIA: RD 4 HUYG-LEER

Impressions de théâtre / Jules Lemaitre. — Paris : Boivin, 1920. — (Nouvelle bibliothèque littéraire ; 1920: 1)

UFSIA: RG-HB 25.2.31

UFSIA: MAG-A 14554

Littérature et philosophie. — Paris : 2000. — 381 p. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 849- 850)

UIA: GER 80 E-EURO:849-850

Dance between two cultures: Latino Caribbean literature written in the United States / William Luis. — Nashville, Tenn. : Vanderbilt University Press, 1997. — 352 p., 2°. — ISBN 0-8265-1302-6

UIA: GER 820.73 L-AMZ-LUIS 97

Literature and society in the Canadas, 1817-1850 / Mary Lu MacDonald. — Lewiston, N.Y. : Mellen, 1992. — 360 p. — ISBN 0-7734-9524-X

UIA: GER 820.73 L-CDN-MCDO 92

Martha Graham / [edit.] Alice Helpen. — Amsterdam : Harwood, 1999. — 93 p., ill. — (Choreography and dance ; 5: 2). — ISBN 90-5755-098-9

UIA: GER 792 N-GRAH-HELP 99

Le théâtre français du moyen âge / Charles Mazouer. — Paris : Sedes, 1998. — 431 p., ill. — ISBN 2-7181-9174-0

UIA: GER 840.85 H 2 MAZO 98

Twee vroege nieuwjaarsgedichten van Constantijn Huygens: tweede dr. J.A. Worp-lezing, 2 oktober 1994 / T.L. Ter Meer. — Voorburg : Huygensmuseum Hofwijck, 1994. — 24 p., 2°. — (Hofwijckreeks ; 2)

UFSIA: RD 4 HUYG-TERM

Empire of conspiracy: the culture of paranoia in postwar America / Timothy Melley. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2000. — 239 p. — ISBN 0-8014-8606-8

UIA: GER 820.73 H 3 MELL 2000

De Chrétien de Troyes au Tristan en prose: études sur les romans de la Table Ronde / Philippe Ménard. — Genève : Droz, 1999. — 175 p. — (Publications romanes et françaises ; 224). — ISBN 2-600-00329-0

UFSIA: ROM 840.85 H 3 MENA 99

UIA: GER 840.85 H 3 MENA 99

Reading desire: in pursuit of Ernest Hemingway / Debra A. Modellmog. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 1999. — 189 p., 2°. — ISBN 0-8014-3604-4

UIA: GER 820.73 N-HEMI-MODD 99

Le monde des troubadours: la société médiévale occitane de 1100 à 1300 / Linda M. Paterson ; [medew.] Philippe Martel ; [medew.] e.a. — Montpellier : Presses du Languedoc, 1999. — 358 p. — ISBN 2-85998-193-4

The poetics of indeterminacy: Rimbaud to Cage / Marjorie Perloff. — Evanston, Ill. : Northwestern University Press, 1999. — (Avant-garde and modernism studies ; 1999: 1). — ISBN 0-8101-1764-9

UIA: GER 82.091 H 6 PERL 99

La Argentina en pedazos / Ricardo Piglia. — Buenos Aires : Ediciones de la Urraca, 1993. — 138 p., ill. — (Colección Fierro ; 1993: 1)

UIA: GER 860.8 L-RA-PIGL 93

Postcolonialisme et autobiographie: Albert Memmi, Assia Djebar, Daniel Maximin / [edit.] Alfred Hornung ; [edit.] Ernstpeter Ruhe. — Amsterdam : Rodopi, 1998. — 257 p. — (Textxet: studies in comparative literature ; 20). — ISBN 90-420-0695-1

UIA: GER 82.091 H 4 HORN 98

Postmodern literary theory: an anthology / [edit.] Niall Lucy. — Oxford : Blackwell, 2000. — 454 p., 2°. — ISBN 0-631-21028-8

UIA: GER 82 H 0 LUCY 2000

Reading the earth: new directions in the study of literature and environment / [edit.] Michael P. Branch ; [edit.] Rochelle Johnson ; [edit.] Daniel Patterson ; [edit.] e.a. — Moscow, Idaho : University of Idaho Press, 1998. — 266 p., 2°. — ISBN 0-89301-220-3

UIA: GER 820 H 6 BRAN 98

1956 and all that: the making of modern British drama / Dan Rebellato. — London : Routledge, 1999. — 265 p., ill. — ISBN 0-415-18939-X

UIA: GER 820 H 2 REBE 99

Renaissance drama: an anthology of plays and entertainments / [edit.] Arthur F. Kinney. — Malden, Mass. : Blackwell, 1999. — 744 p., ill., 2°. — (Blackwell anthologies ; 1999: 1). — ISBN 0-631-20803-8

UFSIA: RD 1 KINN-RENA

UIA: GER 820 P-ANT 99

Renaissances nationales et conscience universelle, 1832-1885 / [edit.] Jean-Claude Polet. — Bruxelles : De Boeck, 1999. — 2 v. — (Patrimoine littéraire européen ; 11)

UFSIA: LZ 82 A-POLE 92:11

1-2

UFSIA: ROM 82 A-POLE 92

UFSIA: GG 82 G-POLE 99

UIA: GER 82.8 P-ANT 92

Restoration drama: an anthology / [edit.] David Womersley. — Oxford : Blackwell, 2000. — 826 p. — (Blackwell anthologies ; 2000: 1). — ISBN 0-631-20903-4

UFSIA: RD 1 WOME-REST

Le chevalier, l'autre et la mort: les aventures de Gauvain dans Le conte du Graal / Henri Rey-Flaud. — Paris : Payot, 1999. — 194 p., 2°. — (Bibliothèque scientifique Payot ; 1999: 1). — ISBN 2-228-89207-6

UIA: GER 840.85 N-CHRT-REY 99

Drittes Reich und Exil, 1933-1945 / Paul Riegel ; Wolfgang van Rinsum. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 2000. — 302 p. — (Deutsche Literaturgeschichte ; 10). — ISBN 3-423-03350-9

UFSIA: SG-D-IV 3.3/BOR.1.10

Altered reading: Levinas and literature / Jill Robbins. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1999. — 185 p., 2°. — ISBN 0-226-72113-2

UIA: GER 19 N-LEVI-ROBB 99

The language of silence: West German literature and the Holocaust / Ernestine Schlant. — New York : Routledge, 1999. — 277 p., 2°. — ISBN 0-415-92220-8

UIA: GER 830 H 6 SCHL 99

The post-boom in Spanish American fiction / Donald L. Shaw. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 1998. — 217 p., 2°. — (SUNY series in Latin American and Iberian thought and culture ; 1998: 1). — ISBN 0-7914-3825-2

UIA: GER 860.8 H 3 SHAW 98

Out on stage: lesbian and gay theatre in the twentieth century / Alan Sinfield. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1999. — 407 p., 2°. — ISBN 0-300-08102-2

UIA: GER 820 H 2 SINFIELD 99

Die Moral von Grimms Märchen / Wilhelm Solms. — Darmstadt : Primus, 1999. — 249 p. — ISBN 3-89678-123-5

UIA: GER 82.095 N-GRIM-SOLM 99

Staging the Holocaust: the Shoah in drama and performance / [edit.] Claude Schumacher. — Cambridge : Cambridge University Press, 1998. — 355 p., ill., 2°. — (Cambridge studies in modern theatre ; 1998: 3). — ISBN 0-521-62415-0

UIA: GER 82.091 H 2 SCHU 98

De schoonste paerel aen Apolloos lauwerkroon: Huygens in de ogen van tijdgenoten: vierde dr. J.A. Worp-lezing, 4 september 1996 / A. Van Strien. — Voorburg : Huygensmuseum Hofwijck, 1997. — 24 p., 2°. — (Hofwijckreeks ; 4)

UFSIA: RD 4 HUYG-STRI

Literature and artifacts / George Thomas Tanselle. — Charlottesville, Va : Bibliographical Society of the University of Virginia, 1998. — 356 p. — ISBN 1-883631-06-8

UIA: GER 82 H 0 TANS 98

The theater of Maria Irene Fornes / [edit.] Marc Robinson. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 1999. — 276 p., ill., 2°. — (PAJ books ; 1999: 2). — ISBN 0-8018-6154-3

UIA: GER 820.73 N-FORN-ROBI 99

Storytelling in the new Hollywood: understanding classical narrative technique / Kristin Thompson. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 1999. — 398 p., ill., 2°. — ISBN 0-674-83975-7

UIA: GER 791.4 L-USA-THOM 99

Verfolgung und Exil deutschsprachiger Theaterkünstler / [edit.] Ingrid Maaß ; [edit.] Michael Phillip. — München : Saur, 1999. — 525 p. — (Handbuch der deutschsprachigen Exiltheaters, 1933-1945 ; 1). — ISBN 3-598-11374-9

UIA: GER 792 L-D-TRAP 99

Le spectacle du sport / [edit.] Bernard Leconte ; Georges Vigarello. — Paris : Seuil, 1998. — 215 p. — (Communications ; 67). — ISBN 2-02-035425-X

UFSIA: ROM 84 E-COMM:67

Orality and performance in early French romance / Evelyn Birge Vitz. — Rochester : Brewer, 1999. — 314 p., 2°. — ISBN 0-85991-538-7

UIA: GER 840.85 H 1 VITZ 99

Een hoveling in zijn tuin: Huygens' Hofwijck als een programma voor vrijetijdsbesteding: derde dr. J.A. Worp-lezing, 30 september 1995 / Willemien B. De Vries. — Voorburg : Huygensmuseum Hofwijck, 1995. — 24 p., 2°. — (Hofwijckreeks ; 3)

UFSIA: RD 4 HUYG-VRIE

Detective agency: women rewriting the hard-boiled tradition / Priscilla L. Walton ; Manina Jones. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1999. — 315 p., 2°. — ISBN 0-520-21508-7

UIA: GER 820.73 H 3 WALT 99

War plays by women: an international anthology / [edit.] Claire M. Tylee ; [medew.] Elaine Turner ; [medew.] e.a. — London : Routledge, 1999. — 225 p., ill., 2°. — ISBN 0-415-22297-4

UIA: GER 82 P-ANT 99

Germaanse letterkunde

Volgens Maria Magdalena / Marianne Fredriksson ; [vert.] Janny Middelbeek-Oortgiesen. — 2 ed. — Breda : De Geus, 1999. — 319 p. — ISBN 90-5226-532-1

UIA: GER 839.5 P-FRED 99

Engelse letterkunde

Alice / [edit.] Jean-Jacques Lecercle. — Paris : Autrement, 1998. — 150 p., ill., 2°. — (Figures mythiques ; 1998: 1). — ISBN 2-86260-829-7

UIA: GER 820 N-CARR-LECE 98

Graft: tales of an actor / Steven Berkoff. — London : Oberon Books, 1998. — 158 p., 2°. — ISBN 1-84002-038-5

UIA: GER 820 P-BERK 98

Samuel Beckett and the idea of God / Mary Bryden. — Basingstoke : Macmillan, 1998. — 204 p., 2°. — ISBN 0-312-21285-2

UFSIA: SG-E-IV 4/BEC.25

Dennis Potter: a biography / Humphrey Carpenter. — London : Faber and Faber, 1999. — 672 p., ill., 2°. — ISBN 0-571-19721-3

UIA: GER 820 N-POTT-CARP 99

The challenge of Keats: bicentenary essays, 1795-1995 / [edit.] Allan C. Christensen ; [edit.] Lilla Maria Crisafulli Jones ; [edit.] Giuseppe Galigani ; e.a. — Amsterdam : Rodopi, 2000. — 313 p., 2°. — (DQR studies in literature ; 28). — ISBN 90-420-0509-2

UIA: GER 820 N-KEAT-CHRI 2000

Devoted ladies / M.J. Farrell. — Harmondsworth : Penguin, 1985. — 303 p., 2°. — (Virago modern classics ; 1985: 1). — ISBN 0-14-016101-5

UIA: GER 820 P-FARR 85

Genitricksling Joyce / [edit.] Sam Slote ; [edit.] Wim van Mierlo. — Amsterdam : Rodopi, 1999. — 194 p. — (European Joyce studies ; 9). — ISBN 90-420-0575-0

UIA: GER 820 N-JOYC-SLOT 99

De grenzen van het (post)modernisme / [edit.] Kris Humbeeck ; [edit.] Isabel Hoving. — Antwerpen : Vlaamse Vereniging voor Algemene en Vergelijkende Literatuurwetenschap, 1999. — 130 p. — (ALW-cahier ; 21)

UFSIA: SG-A-IV 3.4.6/HUM.1

Grub Street and the ivory tower: literary journalism and literary scholarship from Filing to the Internet / [edit.] Jeremy Treglown ; [edit.] Bridget Bennett. — Oxford : Clarendon Press, 1998. — 292 p., 2°. — ISBN 0-19-818412-3

UIA: GER 820 H 4 TREG 98

Our Joyce: from outcast to icon / Joseph Kelly. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 1998. — 287 p., 2°. — (Literary modernism series ; 1998: 1). — ISBN 0-292-74331-9

UIA: GER 820 N-JOYC-KELL 98

Les héroïnes de Shakspeare, ou: Portraits des plus belles créations du grand poète / [edit.] Charles Heath ; Benjamin Laroche. — Paris : Mandeville, 1870. — ill., 2°

UFSIA: MAG-P 54.135

The letters and diaries of John Henry Newman / John Henry Newman ; [edit.] Ian Ker ; [edit.] Thomas Gornall. — London : Nelson, 1961. — ISBN 0-19-920102-1

UFSIA: MAG-B 8008

1-8 ; 11 ; 13-14 ; 19-20 ; 23-31

Les femmes de Shakespeare: quarante-cinq magnifiques portraits gravés sur acier par les plus célèbres artistes de Londres accompagnés de notices critiques et littéraires / Jean-Baptiste-Aimé de Pongerville ; Philarète Chasles ; George Sand ; e.a. — Paris : Gallet, Braud, 1880. — 2 v., ill., 2°

UFSIA: MAG-P 54.134

Reading the earth: new directions in the study of literature and environment / [edit.] Michael P. Branch ; [edit.] Rochelle Johnson ; [edit.] Daniel Patterson ; [edit.] e.a. — Moscow, Idaho : University of Idaho Press, 1998. — 266 p., 2°. — ISBN 0-89301-220-3

UIA: GER 820 H 6 BRAN 98

1956 and all that: the making of modern British drama / Dan Rebellato. — London : Routledge, 1999. — 265 p., ill. — ISBN 0-415-18939-X

UIA: GER 820 H 2 REBE 99

Renaissance drama: an anthology of plays and entertainments / [edit.] Arthur F. Kinney. — Malden, Mass. : Blackwell, 1999. — 744 p., ill., 2°. — (Blackwell anthologies ; 1999: 1). — ISBN 0-631-20803-8

UFSIA: RD 1 KINN-RENA

UIA: GER 820 P-ANT 99

Restoration drama: an anthology / [edit.] David Womersley. — Oxford : Blackwell, 2000. — 826 p. — (Blackwell anthologies ; 2000: 1). — ISBN 0-631-20903-4

UFSIA: RD 1 WOME-REST

A history of Shakespeare on screen: a century of film and television / Kenneth S. Rothwell. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 352 p., ill., 2°. — ISBN 0-521-59404-9

UIA: GER 820 N-SHAK-ROTH 99

Ms-directing Shakespeare: women direct Shakespeare / Elizabeth Schafer. — London : Women's Press, 1998. — 277 p., ill., 2°. — ISBN 0-7043-4544-7

UIA: GER 792.027 N-SHAK-SCHA 98

Hamlet, prince of Denmark / [edit.] Robert Hapgood ; William Shakespeare. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 296 p., ill., 2°. — (Shakespeare in production ; 1999: 1). — ISBN 0-521-64635-9

UIA: GER 820 N-SHAK-HAPG 99

Out on stage: lesbian and gay theatre in the twentieth century / Alan Sinfield. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1999. — 407 p., 2°. — ISBN 0-300-08102-2

UIA: GER 820 H 2 SINF 99

Victorian Keats and romantic Carlyle: the fusions and confusions of literary periods / [edit.] C.C. Barfoot. — Amsterdam : Rodopi, 1999. — 356 p., 2°. — (DQR studies in literature ; 27). — ISBN 90-420-0588-2

UIA: GER 820 J 19 BARF 99

Disco pigs: two plays . Sucking Dublin / Enda Walsh. — London : Hern, 1998. — 60 p., 2°. — ISBN 1-85459-398-6

UIA: GER 820 P-WALS 98

Our moonlight revels: a Midsummer night's dream in the theatre / Gary Jay Williams. — Iowa City, Iowa : University of Iowa Press, 1997. — 344 p., ill., 2°. — (Studies in theatre history and culture ; 1997: 2). — ISBN 0-87745-592-9

UIA: GER 792 N-SHAK-WILL 97

Amerikaanse letterkunde

Contemporary American playwrights / Christopher Bigsby. — Cambridge : Cambridge University Press, 1999. — 440 p., 2°. — ISBN 0-521-66807-7

UIA: GER 820.73 H 2 BIGS 99

A.M. Klein, the father of Canadian Jewish literature: essays in the poetics of humanistic passion / Rachel Feldhay Brenner. — Lewiston, N.Y. : Mellen, 1989. — 144 p. — (Jewish studies ; 7). — ISBN 0-88946-259-3

UIA: GER 820.73 N-KLEI-BREN 89

Conversations with William Faulkner / [edit.] M. Thomas Inge. — Jackson, Miss. : University Press of Mississippi, 1999. — 227 p., 2°. — (Literary conversations series ; 1999: 1). — ISBN 1-57806-136-9

UIA: GER 820.73 N-FAUL-FAUL 99

The influence of painting on five Canadian writers: Alice Munroe, Hugh Hood, Timothy Findley, Margaret Atwood, and Michael Ondaatje / John Cooke. — Lewiston, N.Y. : Mellen, 1996. — 251 p. — (Canadian studies ; 10). — ISBN 0-7734-8838-3

UIA: GER 820.73 L-CDN-COOK 96

Fiction and fact in Mordecai Richler's novels / Ada Cranford. — Lewiston, N.Y. : Mellen, 1993. — 164 p. — ISBN 0-88946-018-3

UIA: GER 820.73 N-RICH-CRAN 93

Still the new world: American literature in a culture of creative destruction / Philip Fisher. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 1999. — 290 p., ill., 2°. — ISBN 0-674-83859-9

UIA: GER 820.73 H 0 FISH 99

Edward Albee: a singular journey: a biography / Mel Gussow. — London : Oberon, 1999. — 448 p., ill. — ISBN 1-84002-131-4

UIA: GER 820.73 N-ALBE-GUSS 99

Herman Melville: Moby-Dick / [edit.] Nick Selby. — New York : Columbia University Press, 1998. — 180 p., 2°. — (Columbia critical studies ; 1998: 1). — ISBN 0-231-11539-3

UIA: GER 820.73 N-MELV-SELB 98

Roadframes: the American highway narrative / Kris Lackey. — Lincoln, Neb. : University of Nebraska Press, 1997. — 164 p., 2°. — ISBN 0-8032-7981-7

UIA: GER 820.73 H 3 LACK 97

Dance between two cultures: Latino Caribbean literature written in the United States / William Luis. — Nashville, Tenn. : Vanderbilt University Press, 1997. — 352 p., 2°. — ISBN 0-8265-1302-6
UIA: GER 820.73 L-AMZ-LUIS 97

Literature and society in the Canadas, 1817-1850 / Mary Lu MacDonald. — Lewiston, N.Y. : Mellen, 1992. — 360 p. — ISBN 0-7734-9524-X
UIA: GER 820.73 L-CDN-MCDO 92

Mark Twain: Tom Sawyer and Huckleberry Finn / [edit.] Stuart Hutchinson. — New York : Columbia University Press, 1999. — 157 p., 2°. — (Columbia critical studies ; 1999: 1). — ISBN 0-231-11540-7
UIA: GER 820.73 N-TWAI-HUTC 99

Empire of conspiracy: the culture of paranoia in postwar America / Timothy Melley. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2000. — 239 p. — ISBN 0-8014-8606-8
UIA: GER 820.73 H 3 MELL 2000

Reading desire: in pursuit of Ernest Hemingway / Debra A. Modellmog. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 1999. — 189 p., 2°. — ISBN 0-8014-3604-4
UIA: GER 820.73 N-HEMI-MODD 99

Rijkemanshuis . Een druppel dichtersbloed / Eugene O'Neill ; [vert.] Janine Brogt ; [vert.] e.a. — Amsterdam : International Theatre & Film Books, 1994. — 177 p. — Keedruk. — ISBN 90-6403-373-0
UIA: GER 820.73 P-ONEI 94

The poetics of indeterminacy: Rimbaud to Cage / Marjorie Perloff. — Evanston, Ill. : Northwestern University Press, 1999. — (Avant-garde and modernism studies ; 1999: 1). — ISBN 0-8101-1764-9
UIA: GER 82.091 H 6 PERL 99

Out of place: a memoir / Edward W. Said. — New York : Knopf, 1999. — 295 p., ill., 2°. — ISBN 0-394-58739-1
UIA: GER 820.73 P-SAID 99

The theater of Maria Irene Fornes / [edit.] Marc Robinson. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 1999. — 276 p., ill., 2°. — (PAJ books ; 1999: 2). — ISBN 0-8018-6154-3
UIA: GER 820.73 N-FORN-ROBI 99

Toni Morrison's Beloved: a casebook / [edit.] William L. Andrews ; [edit.] Nellie Y. McKay. — New York : Oxford University Press, 1999. — 223 p., 2°. — (Casebooks in contemporary fiction ; 1999: 3). — ISBN 0-19-510797-7
UIA: GER 820.73 N-MORR-ANDR 99

Detective agency: women rewriting the hard-boiled tradition / Priscilla L. Walton ; Manina Jones. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1999. — 315 p., 2°. — ISBN 0-520-21508-7
UIA: GER 820.73 H 3 WALT 99

Middeleeuwse Engelse letterkunde

The French tradition and the literature of medieval England / William Calin. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 1994. — 587 p., 2°. — (University of Toronto Romance series ; 1994: 1). — ISBN 0-8020-7202-X
UFSIA: MAG-B 32386
UIA: GER 820.85 G-CALI 94

Duitse letterkunde

Goethes Morphologie und Kafkas Denken: Kafkas Konzept der ästhetischen Moderne / Hyesun Chang. — Frankfurt am Main : Lang, 1999. — 255 p. — (Deutsche Sprache und Literatur ; 1699). — ISBN 3-631-34060-5
UIA: GER 830 N-KAFK-CHAN 99

Christiane und Goethe: eine Recherche / Sigrid Damm. — Frankfurt am Main : Insel, 1999. — 540 p. — ISBN 3-458-16912-1
UFSIA: SG-D-V 2.12/DAM.1

Produktivkraft Tod: das Drama Heiner Müllers / Horst Domdey. — Köln : Böhlau, 1998. — 350 p. — ISBN 3-412-04097-5
UIA: GER 830 N-MUEL-DOMD 98

Biographisches Lexikon der Theaterkünstler / [edit.] Frithjof Trapp ; [edit.] Bärbel Schrader ; [edit.] Dieter Wenk ; e.a. — München : Saur, 1999. — 2 v. — (Handbuch der deutschsprachigen Exiltheaters, 1933-1945 ; 2). — ISBN 3-598-11375-7
UIA: GER 792 L-D-TRAP 99
1-2

Ein Flügel Sonne, ein Flügel Mond: der Brief im Gedicht / [edit.] Regina Nörtemann ; [medew.] Astrid Gerwien ; e.a. — Göttingen : Wallstein, 1999. — 144 p., 2°. — ISBN 3-89244-352-1
UIA: GER 830 H 1 NOER 99

Ecritures de l'unification allemande / [edit.] Anne-Marie Corbin-Schuffels. — Lille : Université Charles-de-Gaulle, 2000. — 172 p. — (Germanica: études germaniques ; 25). — ISBN 2-913857-01-9
UFSIA: MAG-T 13:25

Gendering German studies: new perspectives on German literature and culture / [edit.] Margaret Littler. — Oxford : Blackwell, 1997. — 216 p., 2°. — UIA: GER 830 G-LITT 97

Verzamelde gedichten / Ida Gerhardt. — 8 ed. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 1999. — 3 v., 2°. — ISBN 90-253-1733-2
UFSIA: SG-N-V 2.9/GER.9.1-2-3

Defining modernism: Baudelaire and Nietzsche on romanticism, modernity, decadence, and Wagner / Andrea Goggröf-Voorhees. — New York : Lang, 1999. — 201 p. — (Studies in literary criticism and theory ; 8). — ISBN 0-8204-3793-X

UIA: GER 82.091 J 19 GOCR 99

Else Lasker-Schüler: Avantgardismus und Kunstinszenierung / Markus Hallensleben. — Tübingen : Francke, 2000. — 366 p., ill., 2°. — ISBN 3-7720-2745-8

UIA: GER 830 N-LASK-HALL 2000

Gedichte des Herrn von Haller. — Neueste Auflage, mit den verschiedenen Lesarten aller vorigen Auflagen und einigen neuen Stücken vermehrt. — Wien : gedruckt bey Johann Thomas Edlen von Trattnern, 1769. — 344 p., 2°, 14 cm.

UFSIA: MAG-P 12.1256

Heinrich Heine's contested identities: politics, religion, and nationalism in nineteenth-century Germany / [edit.] Jost Hermand ; [edit.] Robert C. Holub. — New York : Lang, 1999. — 199 p., 2°. — (German life and civilization ; 26). — ISBN 0-8204-4105-8

UIA: GER 830 N-HEIN-HERM 99

Kinderblick auf die Shoah: Formen der Erinnerung bei Ilse Aichinger, Hubert Fichte und Danilo Kiš / Tanja Hetzer. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 1999. — 157 p., 2°. — (Epistemata: Reihe Literaturwissenschaft ; 271). — ISBN 3-8260-1532-0

UIA: GER 830 H 3 HETZ 99

Modern and postmodern strategies: gaming and the question of morality: Adorno, Rorty, Lyotard, and Enzensberger / Monika Kilian. — New York : Lang, 1998. — 221 p., 2°. — (Studies in literary criticism and theory ; 11). — ISBN 0-8204-3979-7

UIA: GER 82 H 0 KILI 98

Im Zeichen der Shoah: Aspekte der Dichtungs- und Sprachkrise bei Rose Ausländer und Nelly Sachs / Annette Jael Lehmann. — Tübingen : Stauffenburg, 1999. — 246 p., 2°. — (Stauffenburg Colloquium ; 47). — ISBN 3-86057-147-8

UIA: GER 830 N-AUSL-LEHM 99

Brennpunkte: von der frühromantischen Literaturrevolution bis zu Bertolt Brecht und Botho Strauss / Franz Norbert Mennemeier. — Frankfurt am Main : Lang, 1998. — 235 p. — ISBN 3-631-34191-1

UIA: GER 830 H 0 MENN 98

Drittes Reich und Exil, 1933-1945 / Paul Riegel ; Wolfgang van Rinsum. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 2000. — 302 p. — (Deutsche Literaturgeschichte ; 10). — ISBN 3-423-03350-9

UFSIA: SG-D-IV 3.3/BOR.1.10

Jedes Kind ein Christkind, jedes Kind ein Mörder: Kind- und Kindheitsmotivik im Werk von Marie-Luise Kaschnitz / Nikola Roßbach. — Tübingen : Francke, 1999. — 347 p., 2°. — ISBN 3-7720-2744-X

UIA: GER 830 N-KASC-ROSS 99

The language of silence: West German literature and the Holocaust / Ernestine Schlant. — New York : Routledge, 1999. — 277 p., 2°. — ISBN 0-415-92220-8

UIA: GER 830 H 6 SCHL 99

Die Moral von Grimms Märchen / Wilhelm Solms. — Darmstadt : Primus, 1999. — 249 p. — ISBN 3-89678-123-5

UIA: GER 82.095 N-GRIM-SOLM 99

Tankred Dorst. — München : 2000. — 99 p. — (Text und Kritik ; 145). — ISBN 3-88377-626-2

UIA: GER 80 E-TK:145

Verfolgung und Exil deutschsprachiger Theaterkünstler / [edit.] Ingrid Maaß ; [edit.] Michael Phillip. — München : Saur, 1999. — 525 p. — (Handbuch der deutschsprachigen Exiltheaters, 1933-1945 ; 1). — ISBN 3-598-11374-9

UIA: GER 792 L-D-TRAP 99

eine Ehe in Wien: Roman / David Vogel. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag, 1994. — 444 p. — (Fischer Taschenbücher ; 12304). — ISBN 3-596-12304-6

UFSIA: MAG-A 14695

Nederlandse letterkunde

147 ware verhalen van bekende landgenoten / Belgische Multiple Sclerose Liga. — Brussel : 1985. — 159 p., 2°

UFSIA: MAG-A 14516

Het Guido Gezellemuseum te Brugge / Piet Couttenier. — Brugge : 1999. — 128 p.

UFSIA: GG 839.3 N-GEZG-COUT 99

UFSIA: SG-N-IV 4/GEZ.33

Desire / Hugo Claus ; [vert.] Stacey Knecht. — New York : Viking Penguin, 1997. — 211 p., 2°. — ISBN 0-14-025538-9

UIA: GER 839.3 P-CLAU 97

Goede geschiedenissen, of: Een ABC van de kinderheiligen / Hugo Claus ; [ill.] Thierry Renard. — Gent : Imschoot, 1999. — 2 v., ill.

UIA: GER-WILD

La rumeur: roman / Hugo Claus ; [vert.] Alain van Crugten. — Paris : Editions de Fallois, 1996. — 237 p., 2°. — ISBN 2-87706-303-8

UIA: GER 839.3 P-CLAU 96

La sofferenza del Belgio / Hugo Claus ; [vert.] Giancarlo Errico ; [medew.] Luisa Cortese. — Milano : Feltrinelli, 1999. — 667 p., 2°. — (I narratori ; 1999: 1). — ISBN 88-07-01552-8

UIA: GER 839.3 P-CLAU 99

Leesbeesten en boekenfeesten: hoe werken (met) kinder- en jeugdboeken? / Jan van Coillie. — 2 ed. — Leuven : Davidsfonds, 1999. — 420 p., ill. — ISBN 90-6565-895-5

UIA: GER 839.3 G-COIL 99

Renaat Ramon / Alain Delmotte. — Brugge : VWS, 1999. — 48 p., ill. — (VWS-cahiers: bibliotheek van de Westvlaamse letteren ; 195)

UFSIA: GG 90 E-VWS:195

UFSIA: MAG-T 12:195

Dertien bittere jaren, 1933–1945 / Omer Dombrecht. — Erpe : Krijger, 1999. — 151 p., ill., 2°. — (Herinneringen: Belgen in oorlog ; 1999: 1). — ISBN 90-72547-85-3

UFSIA: MAG-B 46884

De Hollandsche Spectator, 8 februari 1732 - 23 mei 1732, aflevering 31 tot en met 60 / van, Justus Effen ; [edit.] Elly Groenenboom-Draai. — Leiden : Astraea, 1998. — 262 p., 2°. — (Duivelshoekreeks ; 8). — ISBN 90-75179-14-6

UFSIA: SG-N-V 2.5/Vn.EF.6

UIA: GER 839.3 P-EFFE 98

De Hollandsche spectator, 31 oktober 1732 - 3 april 1733, aflevering 106 t/m 150 / van, Justus Effen ; [edit.] Susanne Gabriëls. — Leiden : Astraea, 1998. — 352 p., 2°. — (Duivelshoekreeks ; 9). — ISBN 90-75179-15-4

UFSIA: SG-N-V 2.5/Vn.EF.7

UIA: GER 839.3 P-EFFE 98

Elsschot leest voor: de briefwisseling tussen Willem Elsschot en Jan C. Villerius / Willem Elsschot ; Jan C. Villerius ; [edit.] Wieneke 't Hoen ; [edit.] Vic van de Reijt. — Amsterdam : Querido, 1999. — 199 p. — (W.E.G.-serie ; 3-4). — Met: 1 CD-ROM. — ISBN 90-214-6151-X

RUCA: CB 92 M-B 42.510

UIA: GER 839.3 P-ELSS 99

UFSIA: SG-N-V 2.8/ELS.19.1-2

Basiswerk; 1 CD-ROM

UFSIA: MAG-B 47419

Basiswerk, 1 CD-ROM

De priester Guido Gezelle en het Engels klooster / Jozef Boets ; Piet Thomas ; Mary Aline Hubain ; e.a. ; Engels Klooster [Brugge]. — Brugge : 1999. — 104 p., ill.

UFSIA: GG 839.3 N-GEZG-LOUP 99

UFSIA: RG 2132 C 36

Reys van Latrappe naer Roomen / Maria-Josef de Géramb ; [edit.] Leyder. — Mechelen : Hanicq, 1846. — 382 p., 2°

UFSIA: MAG-A 14569

Kerkhofblommen / Guido Gezelle. — 16 ed. — Thielt : Lannoo. — 55 p.

UFSIA: GG 839.3 P-GEZG-KERK

UFSIA: MAG 41 B 101

't Is al zoo van buiten, 't is al zoo van bin: Guido Gezelle in Kortrijk, 1872–1899 / Johan van Iseghem ; Paul Vancolen ; Groeninge-Abdij [Kortrijk]. — Kortrijk : Stedelijke Openbare Bibliotheek, 1999. — 200 p., ill.

UFSIA: GG 839.3 N-GEZG-ISEG 99

UFSIA: MAG-C 14335

De tuin der onschuldigen / Kristien Hemmerechts. — Amsterdam : Atlas, 1999. — 222 p. — ISBN 90-450-0281-7

UFSIA: MAG-B 47125

UIA: GER 839.3 P-HEMM 99

Goya als hond: gedichten / Stefan Hertmans. — 2 ed. — Amsterdam : Meulenhoff, 2000. — 62 p. — ISBN 90-290-6527-3

UIA: GER 839.3 P-HERT 2000

Grensverkeer: over jeugdliteratuur / Peter van den Hoven. — Den Haag : NBLC, 1994. — 208 p. — ISBN 90-5483-012-3

UIA: GER 839.3 G-HOVE 94

Huygens over hovelingen: eerste dr. J.A. Worp-lezing, 2 oktober 1993 / A.M.Th. Leerintveld. — Voorburg : Huygensmuseum Hofwijck, 1994. — 24 p., 2°. — (Hofwijckreeks ; 1)

UFSIA: RD 4 HUYG-LEER

De maaier zingt...: het groot Guido Gezelle - liedboek: met muzieknotatie voor zangstem en pianobegeleiding / [comp.] Pieter Vis ; [medew.] Kees Vlak. — Purmerend : Zilverdistel, 1999. — 117 p., ill., 2°, 1 losse bijl. — (Volkskundige monografieën ; 6). — ISBN 90-75434-04-9

UFSIA: GG 839.3 P-GEZG-MAAI 99

Multatuli voor iedereen (maar niemand voor Multatuli) / Nop Maas. — Nijmegen : Vantilt, 2000. — 221 p., ill. — ISBN 90-75697-12-0

UIA: GER 839.3 N-MULT-MAAS 2000

Twee vroege nieuwjaarsgedichten van Constantijn Huygens: tweede dr. J.A. Worp-lezing, 2 oktober 1994 / T.L. Ter Meer. — Voorburg : Huygensmuseum Hofwijck, 1994. — 24 p., 2°. — (Hofwijckreeks ; 2)

UFSIA: RD 4 HUYG-TERM

Gezelles groei in Kortrijk: het belang van de overdichting van The song of Hiawatha / Karel Platteau. — Kortrijk : Groeninghe, 1999. — 237 p., ill., 2°. — ISBN 90-71868-21-4

UFSIA: GG 839.3 N-GEZG-PLAT 99

Het masker van de wereld afgetrokken / Adriaan Poirters ; [ill.] L. Defferrez. — 34 ed. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1843. — 348 p., ill., 2°

UFSIA: RG 3048 K 16

UFSIA: MAG-A 14534

Het masker van de wereld afgetrokken / Adriaan Poirters. — Nieuwen druk 1827. Verciert met 28 kopere plaeten. — Antwerpen : By Josephus Thys, 1827. — 370 p., front. ; ill., 2°, 14 cm. — Bibliografische referentie: De Backer-Sommervogel, VI-kol.929-930 ; bibliografische referentie: Landwehr, J. Emblem and fable books Low Countries (3rd ed.), 664-a ; bibliografische referentie: Rombauts, E. Leven en werken Poirters, p.256, nr.27

UFSIA: MAG-P 52.63

G. Gezelle en de scheurkalender: op zoek naar het ontstaan van de dagblokkalender, Brugge, Stedelijk Museum voor Volkskunde, 1999 / Willy P. Dezutter ; Sibylla Goegebuer ; Werner Paepe ; e.a. — Brugge : 1999. — 64 p., ill.

UFSIA: GG 839.3 N-GEZG-DEZU 99

UFSIA: MAG-B 47041

De schoonste paerel aen Apolloos lauwerkroon: Huygens in de ogen van tijdgenoten: vierde dr. J.A. Worp-lezing, 4 september 1996 / A. Van Strien. — Voorburg : Huygensmuseum Hofwijck, 1997. — 24 p., 2°. — (Hofwijckreeks ; 4)

UFSIA: RD 4 HUYG-STRI

Leerzaeme fabelen en vertelsels / Hermannus Theodorus Terkamp. — Leyden : bij W.H. Gryp, 1787. — 304 p., ill., 12 cm.

UFSIA: MAG-P 11.875

Gedichten van Anna Roemersdochter Visscher / Anna Roemers Visscher ; [edit.] Riet Schenkeveld-van der Dussen ; [edit.] Annelies de Jeu. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 1999. — 143 p., 2°. — (De amazone-reeks ; 1999: 1). — ISBN 90-5356-413-6

UFSIA: SG-N-V 2.4/VISS.3

Een hoveling in zijn tuin: Huygens' Hofwijck als een programma voor vrijetijdsbesteding: derde dr. J.A. Worp-lezing, 30 september 1995 / Willemien B. De Vries. — Voorburg : Huygensmuseum Hofwijck, 1995. — 24 p., 2°. — (Hofwijckreeks ; 3)

UFSIA: RD 4 HUYG-VRIE

Romaanse letterkunde

Le spectacle du sport / [edit.] Bernard Leconte ; Georges Vigarello. — Paris : Seuil, 1998. — 215 p. — (Communications ; 67). — ISBN 2-02-035425-X

UFSIA: ROM 84 E-COMM:67

Franse letterkunde

Comme un vol de papang': roman / Monique Agénor. — Paris : Serpent à plumes, 1998. — 253 p. — ISBN 2-84261-073-3

UIA: GER 840 P-AGEN 98

Guillaume de Nassau: tragédie en cinq actes / Antoine-Vincent Arnault. — Bruxelles : Tarlier, 1825. — 124 p., 2°

UFSIA: MAG-B 46908

Dernières polémiques / Jules-Amédée Barbey d'Aurevilly. — Paris : Savine, 1891. — 362 p., 12°

UFSIA: MAG-A 14570

Procès fait aux chansons de P.-J. de Béranger, avec le réquisitoire de Me Marchangy, le plaidoyer de Me Dupin, l'arrêt de renvoi, et autres pièces / Pierre-Jean de Béranger ; Louis-Antoine-François Marchangy ; Dupin [Maître]. — Bruxelles : Remy, 1822. — 117 p., 2°

UFSIA: MAG-A 14566

Les encouragemens de la jeunesse / Jean-Nicolas Bouilly. — 6 ed. — Bruxelles : Wahlen, 1824. — 2 v., ill., 2°

UFSIA: MAG-P 51.43

1-2

Histoire et littérature / Ferdinand Brunetière. — Paris : Calmann-Lévy, 1881-1885. — 3 v., 2°

UFSIA: MAG-A 14543

1-3

Nouvelles questions de critique / Ferdinand Brunetière. — Paris : Calmann-Lévy, 1885. — 386 p., 2°. — (Bibliothèque contemporaine ; 1885: 2)

UFSIA: MAG-A 14540

Questions de critique / Ferdinand Brunetière. — 4 ed. — Paris : Calmann-Lévy, 1888. — 324 p., 2°. — (Bibliothèque contemporaine ; 1888: 3)

UFSIA: MAG-A 14541

Samuel Beckett and the idea of God / Mary Bryden. — Basingstoke : Macmillan, 1998. — 204 p., 2°. — ISBN 0-312-21285-2

UFSIA: SG-E-IV 4/BEC.25

Claude Ollier: inédits / [medew.] Jean-Max Tixier ; [medew.] e.a. — Marseille : Autres temps, 1999. — 157 p. — (Autre sud ; 7). — ISBN 2-84521-017-5

UFSIA: ROM 840 N-OLLI-TIXI 99

UIA: GER 80 E-SUD:A,7

The sentimental education of the novel / Margaret Cohen. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1999. — 219 p., ill., 2°. — ISBN 0-691-00648-2

UIA: GER 840 H 3 COHE 99

Chefs-d'oeuvre dramatiques de Collin d'Harleville. — 2 ed. — Paris : Brissot-Thivars, 1826. — ill., 2°

UFSIA: MAG-A 14568

1

Le créateur et la cité / [edit.] Roger-Michel Allemand. — Paris : Lettres modernes Minard, 1999. — 198 p., 2°. — (Le 'Nouveau Roman' en questions ; 3). — ISBN 2-256-91000-8

UFSIA: ROM 84 E-LEMO:1458-1464

UIA: GER 80 E-RLM:1458-1464

Oeuvres de Crébillon. — Paris : Didot, 1802. — 3 v., ill., 2°

UFSIA: MAG-A 14567

3 v. in 1 bd

Mélancolie: nouvelles / Gerti Dambury. — Coulonges-les-Sablons : Flèche du temps, 1999. — 152 p. — ISBN 2-913198-02-3

UIA: GER 840 P-DAMB 99

La déférence / [edit.] Claudine Haroche. — Paris : Seuil, 2000. — 267 p. — (Communications ; 69). — ISBN 2-02-038104-4

UFSIA: ROM 84 E-COMM:69

La popularité: comédie en cinq actes, en vers, représentée pour la première fois, à Paris, au théâtre français, le 1er décembre 1838 / Casimir Delavigne. — Bruxelles : Wahlen, 1839. — 259 p., 2°

UFSIA: MAG-A 14538

Temps de préfaces: le débat théâtral en France de Hardy à la querelle du 'Cid' / Giovanni Dotoli. — Paris : Klincksieck, 1996. — 358 p., ill., 2°. — (Bibliothèque française et romane: série C: études littéraires ; 82). — ISBN 2-252-03124-7

UFSIA: RD 3 DOTO-TEMP

Pour Mallarmé: trois études: Toast funèbre ; Le tombeau de Charles Baudelaire ; Un coup de dés / Franc Ducros. — Saint-Maximin : Théâtète, 1998. — 70 p., 2°. — (Collection Esthétique ; 1998: 1). — ISBN 2-912860-11-3

UIA: GER 840 N-MALL-DUCR 98

Jean Orizet: inédits / [medew.] Jacques Lovichi ; e.a. — Marseille : Autres temps, 1999. — 158 p., 2°. — (Autre sud ; 6). — ISBN 2-84521-010-8

UFSIA: ROM 840 N-ORIZ-LOVI 99

UIA: GER 80 E-SUD:A,6

Chef-d'oeuvres / Barthélemy-Christophe Fagan. — Paris : s.n., 1789. — Meerv. p., 9 cm.

UFSIA: MAG-P 11.876

Mythologie, philosophie, poésie / Bernard Fricker. — Paris : Belles lettres, 1999. — 167 p. — (Vérité des mythes ; 1999: 1). — ISBN 2-251-32430-5

UFSIA: ROM 840 H 0 FRIC 99

Defining modernism: Baudelaire and Nietzsche on romanticism, modernity, decadence, and Wagner / Andrea Gogroß-Voorhees. — New York : Lang, 1999. — 201 p. — (Studies in literary criticism and theory ; 8). — ISBN 0-8204-3793-X

UIA: GER 82.091 J 19 GOCR 99

Mémoire en dérive: poétique et politique de l'ambiguïté chez Patrick Modiano: de Villa triste à Chien de printemps / Martine Guyot-Bender. — Paris : Lettres modernes Minard, 1999. — 130 p. — (Archives des lettres modernes ; 276). — ISBN 2-256-90470-9

UFSIA: ROM 840 N-MODI-GUYO 99

UIA: GER 840 N-MODI-GUYO 99

Paul Valéry: deux projets de prose poétique: 'Alphabet' et 'Le manuscrit trouvé dans une cervelle' / Micheline Hontebeyrie. — Paris : Lettres modernes Minard, 1999. — 147 p., 2°. — (Archives des lettres modernes ; 275). — ISBN 2-256-90469-5

UIA: GER 840 N-VALE-HONT 99

Voltaire peint par lui-même: conférences données à Malines, Namur, Alost, Gand, Liège, Verviers et Louvain / Guillaume Lebrocq. — Bruxelles : Devaux, 1868. — 120 p., 2°

UFSIA: MAG-A 14561

Impressions de théâtre / Jules Lemaitre. — Paris : Boivin, 1920. — (Nouvelle bibliothèque littéraire ; 1920: 1)

UFSIA: RG-HB 25.2.31

UFSIA: MAG-A 14554

Le theatre de la foire, ou: L'opera comique / Alain-René Lesage ; Dorneval. — Amsterdam : Chez L'Honoré et Chatelain, 1723. — 2 v., front., ill., 12 cm.

UFSIA: MAG-P 11.869

2 v.

Fantôme d'orient / Pierre Loti. — 42 ed. — Paris : Calmann Lévy, 1899. — 234 p., 2°

UFSIA: MAG-A.14550

Matelot / Pierre Loti. — 16 ed. — Paris : Calmann Lévy, 1898. — 241 p., 2°

UFSIA: MAG-A 14536

Les identités meurtrières / Amin Maalouf. — Paris : Grasset, 1998. — 210 p., 2°. — ISBN 2-246-54881-0

UFSIA: PS 301.173 G-MAAL 98

UIA: GER 840 P-MAAL 98

Les mal-aimés dans l'oeuvre de François Mauriac: actes du colloque du Sénat et de la Sorbonne, 6-8 octobre 1997 / Association internationale des amis de François Mauriac. — Paris : 1998. — 272 p. — (Mauriac et son temps ; 5)

UFSIA: ROM 840 N-MAUR-ASSO 98

Mélanges offerts à Gilbert Bosetti / [edit.] Hélène Commérot-Leroy. — Grenoble : CERCIC, 1999. — 572 p. — (Novecento: cahiers du CERCIC ; 22)

UFSIA: ROM 850 E-NOVE:22

Brennpunkte: von der frühromantischen Literaturrevolution bis zu Bertolt Brecht und Botho Strauss / Franz Norbert Mennemeier. — Frankfurt am Main : Lang, 1998. — 235 p. — ISBN 3-631-34191-1

UIA: GER 830 H 0 MENN 98

François Mauriac, ou: La liberté de l'esprit / Aleksander Milecki. — Paris : Harmattan, 1999. — 343 p. — (Collection Critiques littéraires ; 1999: 1). — ISBN 2-7384-7935-9

UFSIA: MAG-B 47162

Oeuvres complètes / Blaise Pascal ; [edit.] Michel le Guern. — Paris : Gallimard, 1998-2000. — 2 v., 1 losse bijl. — (Bibliothèque de la Pléiade ; 34(=v. 1)) ; (Bibliothèque de la Pléiade ; 462(=v. 2)). — ISBN 2-07-011485-6

UFSIA: SF-B 3 d 1/PAS 2-3

1-2

UFSIA: ROM 840 P-PASC 98

1

Fragmens de l'explication allégorique du Cantique des cantiques, par un poète du 13e siècle / Charles-Joseph Richelet. — Paris : Desauges, 1826. — 19 p., 2°

UFSIA: MAG-P 53.162

La bruyère / Antoine Ricard. — Lyon : Vitte, 1892. — 304 p., 2°. — (Le grand siècle ; 1892: 1)

UFSIA: MAG-A 14557

Un siècle de réception: hommages à Yves Reulier / [edit.] Pierre Glaudes. — Paris : Lettres modernes Minard, 1999. — 317 p., 2°. — (Léon Bloy ; 4). — ISBN 2-256-91001-6

UFSIA: ROM 84 E-LERO:1465-1471

UIA: GER 80 E-RLM:1465-1471

Balzac: sa vie et ses oeuvres d'après sa correspondance / Laure Surville. — Paris : Jaccottet, Bourdilliat, 1858. — 210 p., 2°

UFSIA: MAG-A 14558

7 Dadamanifesten / Tristan Tzara ; [vert.] Jan H. Mysjkin. — Nijmegen : Vantilt, 1998. — 92 p., ill., 2°. — ISBN 90-75697-15-5

UIA: GER 840 P-TZAR 98

Le vingtième siècle / [edit.] Martine Bercot ; [edit.] André Guyaux. — Paris : Librairie générale française, 1998. — 1170 p. — (La Pochothèque ; 1998: 1) ; (Dictionnaire des lettres françaises ; 1998: 1). — ISBN 2-253-13109-1

UFSIA: ROM 840 BB-BERC 98

UFSIA: MAG-A 14647

UIA: GER 840 BB-GREN 92

Buitenlandse Franse letterkunde

Littératures de Tunisie et du Maghreb (essais), suivi de: Réflexions et propos sur la poésie et la littérature / Tahar Bekri. — Paris : Harmattan, 1996. — 254 p. — (Collection Critiques littéraires ; 1996: 7). — ISBN 2-7384-2816-9

UIA: GER 840.8 L-TN-BEKR 96

La défense immortelle: poème historique en douze chants / J.-N.-F. Bourgeois. — Verviers : Crouquet, 1882. — 299 p., 2°

UFSIA: MAG-B 46927

Les gantois en 1382: drame en seize tableaux / Gaspard de Cort. — Anvers : De Cort, 1841. — 2 v., 2°

UFSIA: MAG-B 46926

2 v. in 1 bd

Les discours féminins dans la littérature postmoderne au Québec / [edit.] Raija Koski ; [edit.] Kathleen Kells ; [edit.] Louise Forsyth. — San Francisco, Calif. : EMTText, 1993. — 415 p. — ISBN 0-7734-1968-3

UIA: GER 840.8 L-CDN-KOSK 93

Le thème du regard dans l'oeuvre d'André Langevin, écrivain québécois: la flèche dans l'oeil de Narcisse / Karin M. Egloff. — Lewiston, N.Y. : Mellen, 1996. — 115 p. — (Canadian studies ; 16). — ISBN 0-7734-2916-6

UIA: GER 840.8 N-LANG-EGLO 96

Literature and society in the Canadas, 1817-1850 / Mary Lu MacDonald. — Lewiston, N.Y. : Mellen, 1992. — 360 p. — ISBN 0-7734-9524-X

UIA: GER 820.73 L-CDN-MCDO 92

L'avalée des avalés, L'hiver de force et Les enfantômés de Réjean Ducharme: une fiction mot à mot et sa littéralité / Kenneth W. Meadwell. — Lewiston, N.Y. : Mellen, 1990. — 264 p. — (Canadian studies ; 11). — ISBN 0-88946-382-4

UIA: GER 840.8 N-DUCH-MEAD 90

Le tango de la haine: roman / Ernest Pépin. — Paris : Gallimard, 1999. — 237 p. — ISBN 2-07-075511-8

UIA: GER 840.8 P-PEPI 99

Postcolonialisme et autobiographie: Albert Memmi, Assia Djebar, Daniel Maximin / [edit.] Alfred Hornung ; [edit.] Ernstpeter Ruhe. — Amsterdam : Rodopi, 1998. — 257 p. — (Textxet: studies in comparative literature ; 20). — ISBN 90-420-0695-1

UIA: GER 82.091 H 4 HORN 98

Middleleeuwse Franse letterkunde

The French tradition and the literature of medieval England / William Calin. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 1994. — 587 p., 2°. — (University of Toronto Romance series ; 1994: 1). — ISBN 0-8020-7202-X

UFSIA: MAG-B 32386

UIA: GER 820.85 G-CALI 94

The book of deeds of arms and of chivalry / Christine de Pisan ; [vert.] Sumner Willard. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 1999. — 223 p., 2°. — ISBN 0-271-01881-X

UIA: GER 840.85 P-CHRP 99

At play in the tavern: signs, coins, and bodies in the Middle Ages / Andrew Cowell. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 1999. — 270 p., 2°. — (Stylus: studies in medieval culture ; 1999: 1). — ISBN 0-472-11007-1

UIA: GER 840.85 H 6 COWE 99

Les évangiles des quenouilles / [edit.] Jacques Lacarrière. — Paris : Michel, 1998. — 134 p., ill. — (Espaces libres ; 91). — ISBN 2-226-10551-4

UIA: GER 840.85 P-EVAN 98

Fabliaux / [edit.] Gilbert Rouger. — Paris : Gallimard, 1999. — 244 p. — (Collection Folio ; 3222). — ISBN 2-07-040916-3

UIA: GER 840.85 P-ANT 99

Ille et Galeron / Gautier d'Arras ; [edit.] Penny Eley. — London : King's College, 1996. — 228 p. — (King's College London medieval studies ; 13). — ISBN 0-9522119-5-5

UIA: GER 840.85 P-GAUA 96

The romance of the rose, or: of Guillaume de Dole = Roman de la rose, ou: de Guillaume de Dole / Jean Renart ; [edit.] Regina Psaki. — New York : Garland, 1995. — 280 p. — (The Garland library of medieval literature: series A: texts and translations ; 92). — Oud-Franse en Engelse tekst. — ISBN 0-8153-0400-5

UIA: GER 840.85 P-JEAR 95

Jourdain de Blaye en alexandrins / [edit.] Takeshi Matsumura. — Genève : Droz, 1999. — 2 v., 2°. — (Textes littéraires français ; 520). — ISBN 2-600-00380-0
UFSIA: ROM 840.85 P-MATS 99

Le théâtre français du moyen âge / Charles Mazouer. — Paris : Sedes, 1998. — 431 p., ill. — ISBN 2-7181-9174-0
UIA: GER 840.85 H 2 MAZO 98

De Chrétien de Troyes au Tristan en prose: études sur les romans de la Table Ronde / Philippe Ménard. — Genève : Droz, 1999. — 175 p. — (Publications romanes et françaises ; 224). — ISBN 2-600-00329-0
UFSIA: ROM 840.85 H 3 MENA 99
UIA: GER 840.85 H 3 MENA 99

Polyphonie du Graal / [edit.] Denis Hüe. — Orléans : Paradigme, 1998. — 189 p. — (Medievalia ; 26). — ISBN 2-86878-195-0
UFSIA: ROM 840.85 N-CHRT-HUEE 98
UIA: GER 840.85 N-CHRT-HUE 98

Reading around the epic: a Festschrift in honour of professor Wolfgang van Emden / [edit.] Marianne Ailes ; [edit.] Philip E. Bennett ; [edit.] Karen Pratt. — London : King's College, 1998. — 340 p. — (King's College London medieval studies ; 14). — ISBN 0-9522119-6-3
UIA: GER 840.85 G-EMDE 98

Le chevalier, l'autre et la mort: les aventures de Gauvain dans Le conte du Graal / Henri Rey-Flaud. — Paris : Payot, 1999. — 194 p., 2°. — (Bibliothèque scientifique Payot ; 1999: 1). — ISBN 2-228-89207-6
UIA: GER 840.85 N-CHRT-REY 99

The romances of Chrétien de Troyes: a symposium / [edit.] Douglas Kelly. — Lexington, Ky : Franch Forum, 1985. — 353 p., 2°. — (The Edward C. Armstrong monographs on medieval literature ; 3). — ISBN 0-917058-59-3
UIA: GER 840.85 N-CHRT-KELL 85

Lire le Moyen Âge / Michel Stanesco. — Paris : Dunod, 1998. — 226 p. — (Collection Lettres supérieures: lire ; 1998: 2). — ISBN 2-10-003762-5
UFSIA: ROM 840.85 G-STAN 98
UIA: GER 840.85 G-STAN 98

Tristan et Iseut: Bérout, Thomas, Marie de France: récits du 12e siècle / [edit.] Bénédicte Milland-Bove. — Paris : Larousse, 1999. — 175 p., ill. — (Petits classiques Larousse ; 26). — ISBN 2-03-871733-8
UIA: GER 840.85 N-TRIS-MOLL 99

Orality and performance in early French romance / Evelyn Birge Vitz. — Rochester : Brewer, 1999. — 314 p., 2°. — ISBN 0-85991-538-7
UIA: GER 840.85 H 1 VITZ 99

Provençaise, Catalaanse letterkunde

Bernard Manciet: la voix d'une oeuvre / [edit.] Jacques Nichet ; [edit.] Jean-Claude Fall ; [edit.] Jean Lebeau. — Montpellier : Presses du Languedoc, 1997. — 157 p., ill. — (Auteurs en scène: théâtres d'Oc... et d'ailleurs ; 1997: 2). — ISBN 2-85998-184-5
UIA: GER 849 N-MANC-NICH 97

A concordance to Arnaut Daniel's poems / Eiichi Hishikawa. — Kobe : Kobe University, 1989. — 238 p., 2°
UIA: GER 849 N-ARND-HISH 89

Passion catalane-occitane / Aileen Ann Macdonald. — Genève : Droz, 1999. — 367 p. — (Textes littéraires français ; 518). — ISBN 2-600-00378-9
UFSIA: ROM 849 P-MACD 99

Le monde des troubadours: la société médiévale occitane de 1100 à 1300 / Linda M. Paterson ; [medew.] Philippe Martel ; [medew.] e.a. — Montpellier : Presses du Languedoc, 1999. — 358 p. — ISBN 2-85998-193-4
UIA: GER 849 H 1 PATE 99

Aproximació al Tirant lo Blanc / Martí de Riquer. — 2 ed. — Barcelona : Quaderns Crema, 1996. — 319 p., 2°. — (Assaig ; 8). — ISBN 84-7727-057-0
UIA: GER 849.9 N-MART-RITU 96

Italiaanse letterkunde

Pasolini contro Calvino: per una letteratura impura / Carla Benedetti. — Torino : Bollati Boringhieri, 1998. — 203 p., 2°. — (Temi ; 72). — ISBN 88-339-1061-X
UIA: GER 850 N-PASO-BENE 98

Letteratura italiana: dizionario delle opere / [edit.] Alberto Asor Rosa. — Torino : Einaudi, 1999-2000. — 2 v. — ISBN 88-06-14295-X
UFSIA: ROM 850 BB-ASOR 99
1-2

Mélanges offerts à Gilbert Bosetti / [edit.] Hélène Commérot-Leroy. — Grenoble : CERCIC, 1999. — 572 p. — (Novecento: cahiers du CERCIC ; 22)
UFSIA: ROM 850 E-NOVE:22

Spaanse letterkunde

Asimilaciones y rechazos: presencias del romanticismo en el realismo español del siglo 19 / [edit.] Lieve Behiels ; [edit.] Maarten Steenmeijer. — Amsterdam : Rodopi, 1999. — 134 p. — (Foro hispánico ; 15). — ISBN 90-420-0489-4
UIA: GER 860 H 3 BEHI 99

Obras completas / de, Miguel Cervantes Saavedra. — Madrid : Micronet, 1997. — 1 cd-rom. — Met: Manual de uso. — ISBN 84-87509-82-7

UIA: GER 860 P-CERV 97

Cd-rom; Manual de uso

De berceo a Borges: la alegoría en las letras hispánicas / Dinko Cvitanovic. — Buenos Aires : 1995. — (Estudios latinoamericanos ; 38)

UIA: GER 860 H 6 CVIT 95

Política y posmodernidad: hacia una lectura de la anti-modernidad en Latinoamérica / Claudia Ferman. — Buenos Aires : Almagesto, 1994. — 291 p., ill. — ISBN 950-751-078-8

UIA: GER 860.8 L-RA-FERM 94

After exile: writing the Latin American diaspora / Amy K. Kaminsky. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 1999. — 189 p., 2°. — ISBN 0-8166-3147-6

UIA: GER 860.8 H 6 KAMI 99

Asesinos de papel: ensayos sobre narrativa policial / Jorge Lafforgue ; Jorge B. Rivera. — Buenos Aires : Colihue, 1996. — 295 p., ill., 2°. — (Colección Signos y cultura: serie mayor ; 4). — ISBN 950-581-264-7

UIA: GER 860.8 H 3 LAFF 96

La retórica en la publicidad / Antonio López Eire. — Madrid : Arco Libros, 1998. — 93 p., 2°. — (Cuadernos de lengua española ; 1998: 4). — ISBN 84-7635-290-5

UFSIA: ROM 860 H 5 LOPE 98

La perfección indefensa: ensayos sobre literatura en lengua española del siglo 20 / Juan Malpartida. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 1998. — 295 p., 2°. — (Colección Tierra firme ; 1998: 3). — ISBN 84-375-0449-X

UIA: GER 860.8 J 20 MALP 98

Fuera del juego: edición conmemorativa, 1968-1998 / Heberto Padilla. — Miami, Fla : Ediciones Universal, 1998. — 199 p. — (Colección Clásicos cubanos ; 19). — ISBN 0-89729-881-0

UIA: GER 860.8 P-PADI 98

La Argentina en pedazos / Ricardo Piglia. — Buenos Aires : Ediciones de la Urraca, 1993. — 138 p., ill. — (Colección Fierro ; 1993: 1)

UIA: GER 860.8 L-RA-PIGL 93

The post-boom in Spanish American fiction / Donald L. Shaw. — Albany, N.Y. : State University of New York Press, 1998. — 217 p., 2°. — (SUNY series in Latin American and Iberian thought and culture ; 1998: 1). — ISBN 0-7914-3825-2

UIA: GER 860.8 H 3 SHAW 98

Latijnse letterkunde

Why read the classics ? / Italo Calvino ; [vert.] Martin McLaughlin. — London : Cape, 1999. — 277 p., 2°. — ISBN 0-224-03729-3

UFSIA: SG-A-IV 6.4.5/CAL.1

Caton l'ancien, de la vieillesse . Lélius, de l'amitié . Lélius, des devoirs / Marcus Tullius Cicero ; [edit.] Charles Appuhn. — Paris : Garnier, 1930. — 517 p. — (Classiques Garnier ; 1930: 1)

UFSIA: MAG-A 14580

De schoole der wereld / Joseph Hall ; [vert.] van, Frans Hoogstraten. — Tweede druk vermeerderd met eenige mengeldigten. — Amsterdam : Schagen, Marten, 1723-1738. — 304, 91 p., front., ill., 13 cm.

UFSIA: MAG-P 12.1258

Littérature grecque et latine: genres, biographies, modèles / Henri Huré ; Jules Picard. — Paris : Périsse, 1863. — 700 p., 2°. — (Littératures anciennes et modernes ; 1)

UFSIA: MAG-B 46906

UFSIA: RG 2105 A 11:1

Oeuvres / Cornelius Nepos ; [vert.] Camille Vergniol ; [edit.] Maurice Rat. — Paris : Garnier, 1930. — 384 p., 2°. — (Classiques Garnier ; 1930: 3). — Met Latijnse en Franse tekst

UFSIA: MAG-A 14547

Conjurat[i]o[n]e de Catilina: fragments des histoires . Guerre de Jugurtha: fragments des histoires / Caius Sallustius Crispus ; [edit.] François Richard. — Paris : Garnier, 1930. — 382 p., 2°. — (Classiques Garnier ; 1930: 5). — Met Latijnse en Franse tekst

UFSIA: MAG-A 14549

Griekse letterkunde

Over de Odysee van Homerus, een vervolg op: Köppen: over het leven en de gedichten van Homerus / J.T. Bergman ; Homerus. — Leyden : Luchtmans, 1826. — 238 p., ill., 2°

UFSIA: MAG-P 52.60

Menander / Horst-Dieter Blume. — Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1998. — 198 p. — (Erträge der Forschung ; 293). — ISBN 3-534-10090-5

UIA: GER 875 N-MENA-BLUM 98

Why read the classics ? / Italo Calvino ; [vert.] Martin McLaughlin. — London : Cape, 1999. — 277 p., 2°. — ISBN 0-224-03729-3

UFSIA: SG-A-IV 6.4.5/CAL.1

Polybios-Lexikon / Christian-Friedrich Collatz ; Hadwig Helms ; Melsene Schäfer ; [edit.] Arno Mauersberger. — 2 ed. — Berlin : Akademie, 2000. — ISBN 3-05-003532-3

UFSIA: Klass 2.2 BB-L-POL

1:1

L'Illiade / Homerus ; [edit.] Eugène Lasserre. — Paris : Garnier, 1830. — 494 p., 2°. — (Classiques Garnier ; 1930: 4)

UFSIA: MAG-A 14548

Littérature grecque et latine: genres, biographies, modèles / Henri Huré ; Jules Picard. — Paris : Périsse, 1863. — 700 p., 2°. — (Littératures anciennes et modernes ; 1)

UFSIA: MAG-B 46906

UFSIA: RG 2105 A 11:1

Thesaurus Pseudo-Nonni: commentarii in 4 orationes Gregorii Nazianzeni / [edit.] Bernard Coulie ; [edit.] Jennifer Nimmo Smith. — Turnhout : Brepols, 1999. — 52 p., 6 microfiches. — (Corpus christianorum: thesaurus Patrum Graecorum ; 1999: 1). — ISBN 2-503-50855-3

UFSIA: Klass 2.2 BB-L-NON

Slavische en Baltische letterkunde

Performing Chekhov / David Allen. — London : Routledge, 2000. — 263 p., ill., 2°. — ISBN 0-415-18935-7

UIA: GER 792 N-CHEK-ALLE 2000

Kinderblick auf die Shoah: Formen der Erinnerung bei Ilse Aichinger, Hubert Fichte und Danilo Kiš / Tanja Hetzer. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 1999. — 157 p., 2°. — (Epistemata: Reihe Literaturwissenschaft ; 271). — ISBN 3-8260-1532-0

UIA: GER 830 H 3 HETZ 99

Mikhail Bakhtin: an aesthetic for democracy / Ken Hirschkop. — Oxford : Oxford University Press, 1999. — 332 p. — ISBN 0-19-815960-9

UIA: GER 82 N-BAKH-HIRS 99